



# 古筮

总论篇

真詮 朱辰彬著

有史以来第一部以客观科学的理念，系统性阐述传统周易古筮预测文化，以挑战此领域学术新高为宗旨的研究著作。



# 古箎真詮

## 总论篇

著作：朱辰彬

助手：李冬武

主编：顾文杲

副编：张 斌

校版：王法宜



## 著名古筮风水研究应用学者朱辰彬先生简介



《古筮真诠》作者朱辰彬先生，真实姓名朱成斌，1972年1月26日出生于中国广东省广州市。专长于周易、堪舆、命理等传统文化应用研究，是多年来易学声誉响彻大江南北、名震海内外的著名易学应用家，曾为中山大学周易研究室研究员、《羊城晚报》风水版特约专栏作家、亚太经济时报《老板周刊》专栏作家，现为华鹤国学研究院名誉院长、华鹤周易协会名誉会长、北京好意慈善基金会荣誉会长。特别于古筮、四柱、风水等传统周易文化的深入探索，朱先生有着非常精湛的学术造诣，其一手创立的华鹤易学体系，在周易学术界独树一帜，其学术体系内的野鹤六爻学、华山八字学、华鹤风水学三大方面学术，都是在严谨遵循古代学术发展轨迹、继承发扬古代易学精华理论的基础上，经朱先生不断地提炼过滤、总结求真和大胆创新，使其理论更加清晰化、系统化、学术化，并与现代应用高效融合，令到这三大学术都明显带有易懂易学、实用高效的“简易”特征。因此朱先生之易学理论，其实用功能与市场价值都非常之突出强悍，其内涵丰富实在的学术研究风格，与其代表作品《中国摇钱古卜讲义》、《古筮真诠》、《增删卜易卦例初探》、《东方代码启示录》、《辰彬风水读报》等，多年来都一直受到行内行外各方人士的赏识与追捧，其易学弟子遍及全国各地与港澳台地区，以及德

国、西班牙、美国、加拿大、澳大利亚、新西兰、日本、韩国、新加坡、马来西亚、菲律宾等十多个国家，从而跻身世界性易学家之列。

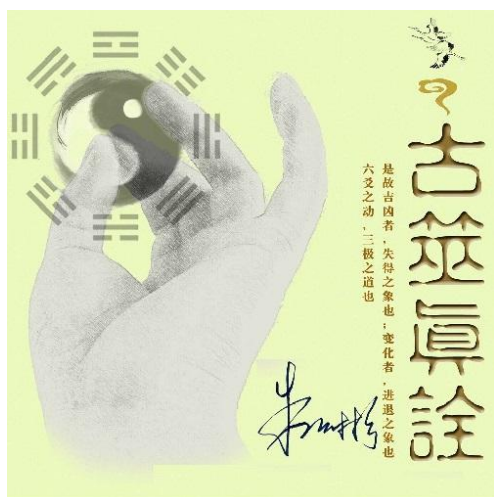
### 评说古筮经典，引来满堂喝彩



传统周易古筮预测文化，始于商周，有着数千年的学术底蕴沉淀，其学术实用领域的巅峰之作，是著于清代初期的《增删卜易》，乃行内公认难学难懂的古筮文化经典古籍。通过多年的精敲细读，已彻底参透书中精髓的朱先生，2005年开始首先公开发表《增》书卦评系列，充满创意性分析的文字达数十万，220例画龙点睛般的妙笔风采，随即风靡了全国整个易学界，各易学网站竞相转载，并由此在神州

大地带起一股古筮理派学习风气。其系列卦评，一举成为吸引读者眼球的《增》书解读经典指导书籍，至今依然令无数易学研究者爱不释手，获得普遍赞誉。出于对《增删卜易》作者野鹤老人的深厚怀念、以及对这位古代草根文化代表人物的感恩，朱先生2017年还特意邀请世界级雕塑艺术家许鸿飞先生，亲自出手为野鹤老人先贤创造艺术形象，铸成历史上第一尊“野鹤老人”高端艺术铜像，该作品也迅速受到艺术品收藏家们的强烈追捧、许鸿飞工作室推出的“野鹤老人”小型号30尊限量版，瞬间被藏家们疯抢一空。

## 《真诠》冰山掀一角，锋芒毕露耀八方



早于 2006 年，朱辰彬先生即开始着手撰写古筮研究著作《古筮真诠》，其内容高度概括了前人古代筮法理论的实用精髓，以挑战此领域学术新高峰为宗旨，力求将千年国学古筮文化的实际效用，通过套路化总结的方式发挥到极致，并彻底敲碎了自古以来诸多约

束、繁杂低效的理论旧框架，把这项华夏文明草根文化的理论性、系统性、科学性、实用性全面推向历史新台阶，使之摆脱几千年来封建迷信的定位枷锁，成为一门有规律可掌握的理论体系，令先贤创造的古筮文化如雨后春笋般地尽情绽放，重新焕发出应有的价值光辉。此书从 2006 年开始撰写，原书名《中国摇钱古卜讲义》，至 2009 年完成了第一阶段的基础理论登载，全书共 40 章六十余万字，广大读者即反映火爆热烈，引来大量六爻爱好者研究者的广泛关注与强烈共鸣，受到众多读者热情鼓舞的朱先生，随即于 2013 年将该著改名《古筮真诠》重新再写，又增加了不少基础性的创意理论内容，令整部著作的学术性更加之完美，最终于 2016 年底正式完成了该书前 40 章的撰写，全书洋洋洒洒共八十余万字，被读者们赞誉具有划时代革命性意义的古筮学经典作品，获好评如潮的同时，不少人士还视之为行内进修提高的必备教材珍品。

## 晋身“中大”研究室，一朝亮剑天下惊



朱辰彬先生曾受邀中山大学中外管理周易应用研究室，作为四名特邀易学专家的一份子，朱辰彬先生亲身参与了2006年年末中大周易研究室对2007年经济投资八项预测的预测过程和发

布会，与谭镜辉、邵伟华、岳邦定等易学名家共同携手，普演出一台“一朝亮剑天下惊”的利用传统古筮文化公开预测好戏，预测内容涵盖了2007年股市、楼市、汇率、通胀、石油、钢铁、收藏等经济投资领域。各事项全年的事实趋势，与当初发布的预测推论，都竟然是惊人地完全吻合，令业界自豪、令商家结舌惊叹。

## 《羊城晚报》开专栏，实用风水惠大众



朱辰彬先生深厚的学术功力受到媒体重视，2007年至2010年间先后成为羊城晚报、亚太经济时报《老板周刊》等相关专栏的特约撰稿人。朱先生通过发行量巨大的羊城晚报，三年多来

在其“勘宅见闻”、“看图说风水”、“风水答疑”等专栏发表文



章多达百篇，并以其独特专业的分析视觉，以及深入浅出的文字表达，客观严谨的学术态度，于舞文弄墨之间充分演绎了传统风水的各项精华观点，传授给广大读者实用有效的风水常识，让普罗大众对传统风水文化的理论架构，有了全新正确认知与感性认识，大受当时读者们的欢迎。

## 进出学府讲周易，沙龙企业授风水

朱辰彬先生因享负盛名、学识精湛，多年来屡屡受到全国各地知名学府、公众媒体、银行企业、建筑地产、及众多单位的盛情邀请，出席各种场合的周易、风水理论学术讲学与讲



座，或受邀为知名楼盘作专业风水客观评价，并受到普遍欢迎及赞誉，凡有朱先生出席的讲座或沙龙，往往都场面热烈非常，朱辰彬先生的学术声誉甚至被海外华人商界所熟知，发来学术讲学的邀请函。2008年初，朱辰彬先生受指定特邀，对位于广州市滨江东路的“华标”品峰豪宅地产，进行自外到内的全方位专业风水评点，并连续三周于《羊城晚报》一整大版隆重登载。朱先生非常出色地完成了这项创业界先河的艰巨工作，一万多朴实专业的文字描述，以学术与科学融合的理念，深入浅出地生动评点了该楼盘区域、地貌、建筑、装修等等各种客观风水格局，文章始出即大受各方赞誉，一举成为羊城大型楼盘风水全评的标志杆，网络上各知名门户、媒体更是竞相转载，各地产商也争相效仿，为弘扬风水传统文化带来了良好开端。

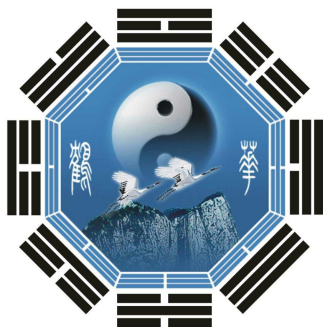
## 名声远播传海外，商会来函邀请讲学



朱辰彬先生的学术声誉，渐渐地被海外华人商界所熟悉，2007年年底，加拿大卑诗省中医针灸师联合会会长一行到访广州，慕名专门特约朱先生相聚，一番学术探讨交流之后，回国

便毅然决定，愿意主动承担一切往来费用，特邀朱先生前往加拿大进行周易风水应用讲学，并正式发来学术讲学的邀请函。2019年祖国70周年大庆期间，本人再受该联合会盛情邀请，在加拿大温哥华特意为到场众多专业中医师精英，准备了长达六个小时的“传统易学探讨中医治未病心得”专场讲座，向世界输出中国传统文化自信。为达到即学即用效果，为此足足准备了个把月，此次讲座也是本人这类易学讲座的“全球首演”。目的是让《黄帝内经》“上工治未病”概念落实的个人研究成果，回归到最能产生价值的中医们手里。

## 创华鹤易学体系，开高效实用先河



随着朱辰彬先生深入专研的各式易学理论体系不断完善，朱先生于2010年正式创立六爻、八字、风水学术融为一体相互映衬的“华鹤易学”体系，华鹤易学文化由此成为国学周易研究领域繁星之

中，以纯易学交流、纯学术探索、纯学术传承为目的的一枝。华鹤易学文化坚持“继承古人术数之精髓、正本清源精研实用、普及古典崇尚道德、易以重用服务高端”学术理念，推尊宋代太古真人、清代野鹤老人，为本门周易术数学术理论之始祖，以传统“华山八字”、“野鹤六爻”、“华鹤风水”系统学术为根基，理论精简实效为要旨，逐渐拓展而成以六爻、四柱、风水等实效应用为主体的实战型易学理论派系。对外以弘扬传统周易文化精髓、广交善缘积福德、服务社会精英为宗旨，对内以培养高端应用易学人才为学术目标。并于香港注册成立了华鹤国学研究院、华鹤周易协会等民间学术研究机构，大力推动传统国学周易文化的研究与弘扬。

### 盛名下不忘初心，再接再厉攀高峰



当今社会，是一个信息高度交换的互联世界，互联网已经成为我们了解各方面价值信息的重要窗口，哪些领域哪些人拥有社会知名度、实力与大众口碑，通过网络的主要搜索引擎，都会知道得一清二楚，这是最客观直接

的了解方式。而通过任何一个网络引擎搜索“朱辰彬”这个名字，都会弹出大量与朱先生周易风水学术相关的信息，由此足见，朱辰彬先生在易学领域的深远影响力与非凡号召力。虽然朱先生在全球华人易学领域，已经享负盛名十多年，其学术权威地位突出，其易学弟子遍布海内外十多个国家和地区，世界范围内的读者粉丝更是无数，但对于一位实战派的周易术数应用家来讲，不断追求更高更强的学术成就，永远是其最希望追求的目标。朱

先生也不例外，抱着对学术“生命不息探索不止”的那份执着，在朱先生未来的写作计划当中，除了《古筮真诠》、《意解道德经》、《增删卜易卦例初探》的后续篇幅需要完成，《华山八字学》等作品也将逐一进入未来写作流程之内，期待为中华传统周易文化精髓的复兴与弘扬，再作杰出贡献。

# 目 录

引 言.....	1
序 言.....	3
概 论.....	11
第一章 研究学易应有的正确心态.....	16
第二章 正确的起卦方法.....	26
第三章 正确理解阴阳概念.....	32
第四章 正确的排卦方式.....	36
第五章 学会如何装卦.....	41
第六章 周易古筮的简易自占法.....	50
第七章 快速提高预测水平的捷径.....	69
第八章 完整的断卦步骤.....	82
第九章 断卦须区别分析的两个理论层面.....	100
第十章 卦断须熟练掌握的基础知识.....	117
第十一章 确定与选择用神.....	141
第十二章 通用性的心态卦用神.....	157
第十三章 能影响一爻旺衰的四个因素.....	173
第十四章 日月组合对爻的影响.....	187
第十五章 动变组合重要性与旺衰显示方式.....	212
第十六章 有用动爻的分析辨别.....	237
第十七章 复合之动的应用原则.....	257
第十八章 动卦中用神与世爻的相互作用.....	272
第十九章 关于占卜意念与代占.....	293
第二十章 意念与卦象信息的关系.....	315

第二十一章 动卦中的卦理性吉凶卦局通论.....	344
第二十二章 系统性暗动理论.....	373
第二十三章 静卦的判断原则.....	417
第二十四章 卦意分析法之吉凶判断.....	465
第二十五章 卦意分析法之取用神.....	546

## 引 言

此书乃是演绎国学传统古筮文化中实用入门精华的典籍。本人撰写此书的初衷立意，是希望以挑战此领域学术新高峰为出发点，将一向被易学界视为不传秘笈的古筮六爻所有实用基础套路、古代筮法预测理论的种种实战精髓，用高度概括的方式逐步展现出来。期待通过这部深入浅出、通俗易懂的长篇原创论著，努力使之成为有史以来第一部以系统的理念、客观理性的观点，全面阐述传统古筮文化的周易应用丛书，使传统古筮文化，彻底脱离几千年来封建迷信的定位枷锁，成为一门有规律可掌握的技能学问，把国学古筮文化尽量地普及，让人们认识与领略到古筮实用易学文化的内涵所在。经过精心筹备之后该书于2006年正式启始动笔，最初命名为《中国摇钱古卜讲义》，在本人的网易博客实时连载，一直经历了四年漫长光阴的不懈坚持，终于在2009年末，阶段性地完成了这书入门基础部分（总论篇、易理篇）的原创撰写工作，内容总篇幅达到60万字。落笔之初的我确实没有料到，这部仅仅以全情奉献之心铸造出来的易学作品，竟然如此的大受易学爱好者欢迎。在作品登载之初，即迅速吸引了众多易学读者们火爆追捧，竞相阅览与各处转载，在该作品登载的四年内，本人的网易博客浏览量呈几何递增，总访问量从区区几万迅速激增至百万级别，我的常用邮箱与QQ，更是因此累积了无数来自全国各地、海内外易学爱好者发自肺腑的谢言谢语，足以证明这是一部极具历史经典潜质的实用易学论著。

成书之后的四年时间里，该书渐渐在周易学术界体现出巨大的影响力与震撼力，尽管此书，只写就了我整个专业古筮思维的最基础部分，它只是冰山中的一隅，但它在短短数年内所释放出的巨大

潜能令人侧目，它迅速得到易学者们的广泛认同与高度赞誉，被普遍认定为古今古筮六爻研究领域难得的经典著作。这更催生了我精益求精的责任心，决定从2013年开始，“十年磨一剑”再耗大约四年光景，将本著咬文嚼字地重新仔细完善一遍，把更多实用的古筮基础套路思维，融入到作品之中，使之在增补之后变得更加完美，更加绽放出古筮文化价值的灿烂光辉，好让后世的易学读者有更多一些收获与感悟、更少一些迷惑与反复，同时也让自己不留遗憾。这就是现在读者们正在看的《古筮真诠》。



## 序 言

古今中外，如何能做到预先知晓事情未来将要发生的趋势变化，总是人们相当感兴趣的话题。手段很多，包括东方的周易预测，西方的星相占卜等等，传闻与憧憬也不少，当然有些是纯粹的科幻虚构，什么水晶魔球、时间机器等等不一而足。然而憧憬归憧憬，能准确预知未来的有效方法绝对是存在的。预测术，是人类探知未来世界一把闪亮的钥匙，而努力把预测术发展成一项系统完整的技能学术，我中华古代文明无疑是此道的先驱者了。华夏祖先所创造的周易文化，可谓博大精深，周易与五行，成功将宇宙间万物的运动轨迹与运行规律，精简浓缩成文字与符号，聚天地转换、集万物轨迹于其中。所以它不但哲学精博，而且实用性极强，是孕育东方智慧文明的基石之一。一部《易经》，其内涵与哲论不独渊广无穷，而作为人类用以预知与把握未来的独特实用工具，其功效之神奇令人惊叹不已，早在商周时期，我们的祖辈们就已经发现周易的实用预测功能，惊叹之余，其中能人异士便开始深入探究周易中的各式变幻规律，谋求解读天机之术。千百年来，经过历朝历代易学先贤前赴后继的实践总结与发掘，发展到如今的周易预测术已渐成系统，逐渐转变为一项能为人类准确预知与把握未来趋势、以利于趋吉避凶的实用性技能工具。

易者，转变也；道者，转变之轨迹；理者，运动之规律。易学者们绞尽脑汁苦心探索的易道易理，其实就是浩瀚宇宙不断运动中，所有物质无穷反复变幻所形成的轨迹与规律。人们总觉得周易似乎是一门十分玄奥难懂的学问，这是误解，变化之道，藏于草根遍于天地，因此所谓的易机几乎是无处不在，所谓的易理几乎是无人不

晓，一个人在生活中，总结与掌握到的某些事物形态属性与变化规律，就是易理的其中一种表现形式，只是很多人根本并没有意识到，这其实就是易理而已。故易学之探，上至圣贤，下至百姓、老幼妇孺，均会或多或少有所得、有所悟。而易经，则是将宇宙间所有物质的变化过程与规律高度浓缩，演绎成通用性的符号信息，让人们通过对卦象符号的领悟，从中洞悉与把握事物变化的惯性轨迹及规律，使自己的决策与行为，更符合天地间的自然转变规律趋势，让自己的生活更显得和谐与幸福。正如古人所言：“懂易经，可以仰观天文，俯察地理，而中通万物”。古筮六爻预测法，就是运用周易原理进行实用化预测的其中一项学术。

易经，是一组由 64 个卦象符号构成的整体，每一卦又由六个符号构成，古人将每一个符号称之为“爻”，因此卦象也称为“六爻”，故周易古筮预测学，被俗称为传统六爻预测学。古筮用于占卜的工具，一开始是龟卜之法，改良之后使用的是蓍草之法，而发展到近几百年，则普遍使用摇钱法，摇钱法成形于何时无法细考，相传最初记载此法之术数古籍，是著于唐末宋初期间的易学典籍《火珠林》，因此古筮摇钱六爻卦法，也被称为火珠林卦法或纳甲六爻法。千百年以来，经过历代易学先贤的不断经验心得总结，其理论渐成系统，实用预测功能更趋完善，产生如明代国师刘伯温之《黄金策》、清初李文辉之《增删卜易》、清代王洪绪之《卜筮正宗》等等众多古筮摇钱六爻预测典籍。经历千余载，周易古筮从产生、成形至实用完善，可以说是一部经典论著迈上一个台阶。其中更值得一提的，是野鹤老人原著、李我平鉴定、李文辉增删整理的《增删卜易》（本著之中所有摘自该书的古例分析，对原注均以“野鹤老人”代称），此书绝对称得上是实战型古筮应用总结的巅峰作品，它以清初民间易学高人野鹤老人所著手抄本基础上整理而来，据传原作者名叫丁耀亢，号野鹤，乃明末清初人士，出身名门，后来此人成为明末清初期间著名诗人、文学家、剧作家与小说家。从书中论述所知，此

君研易数十年，博览群书，常以周易古筮之技与人排忧解难，阅历丰富积德无数，晚年著得此书，欲将所总结的实用占卜之法归纳整理留于后人，故书中所罗列全是其经验之谈，或因秘传之故，当时并未大量流于市面。后学者李我平与李文辉偶然机缘获得此手抄本，加以研习后却发觉灵验非常，心怀感激，又胸存正气不甘独享，李文辉后来将书整理成册版出，名为《增删卜易》，因崇敬野鹤育人心胸，故书之署名仍为野鹤老人，并没沽名冒用。自此一部实用性与教学指导意义均非常强的摇钱古筮预测经典论著，终得见天日。书中凭借平实的言语、严谨务实的作风、真实的卦断举例、精简高效的理论分析、细致系统的分门别类，因而一跃成为历代周易古筮预测理论丛书中，最为经典的大成之作。可谓三枚铜钱在手，万事玄机尽露。虽然经历数百年的时光变迁，该书在反复流传之下衍生出四十多个不同版本，但其最为核心的易学思维精髓始终保持原貌，数百年来教会无数有缘学子掌握古筮预测之道，预知未来而知趋吉避凶，改善人生轨迹，实在是功德无量。

但这曾经灿烂辉煌、极具中华传统智慧特色的古筮六爻预测学，近代以来却渐渐趋向没落式微，当然这里头有众多客观及主观方面原因，客观原因是近代随着西方绝对唯物观点的遍布，凡事都须先讲究物质形式的论证，这种带有明显东方传统文化理念特征的学说，看不见摸不着、仅靠抛铜板积聚意念的理论与技能，对于崇尚唯物与实证的当今社会潮流，自然显得格格不入，于是在神州大地被长期斥为封建与迷信，而受到普遍歧视压抑；主观原因是摇钱古筮预测学，是一项建立在层层紧密推理基础上的学术，须背诵掌握的易学理论自古繁多复杂，各种理论公式纵横交错，学者须通过长期实践总结与研究不懈、将各层面理论融会贯通去赘留精、基础坚实非常，才具备“测而少误，十发九中”的预测功力，加上失去物质动力支撑的情况下，现代社会上潜心研究实用周易古筮的人们是越来越少，薄弱的社会环境基础，使本来就难懂难学的古筮六爻预测学，

境地更加雪上加霜，导致真正掌握个中精髓者寥寥无几，难以普及与证明其真功。同时，随着社会的商品化不断深入，社会上涌现出大量易学自创新论与创派宗师，种类繁多鱼龙混杂，更令学易者无所适从。在不断利益的驱使下，个中不乏缺乏严谨治学、想当然的奇言谬论，为一己之私欲大量推翻、删改前人的精华理论，甚至自我吹捧或装神弄鬼，将周易预测学灵异化与玄机化，若非满嘴“天机不可泄漏”之语，就是信口开河全无对证之言。我认为，凡是故弄玄虚的人，他们都不属于资深的易者，真正高深的易学者，反而会给人一种明朗的感觉，因为易学其实是看得见的学问，信息与事实必然高度勾兑，高深的易学者完全有能力阅读这种勾兑，可以即场解读事件的过去现状。这种鱼目混珠的乱局，造成了理论漫天失真，令误学者迷途沉沦；实测不精不准，令古筮六爻预测学蒙羞遭疑，使原本就受到怀疑的古筮预测术的真实性，更加备受争议。诸如《增删卜易》等绝佳的自学进修古典教材，却被别有动机者斥为幼稚的低级理论；或作为标榜自创新论的反面衬托，好象没批判过该书就不算易学名人一样，更有甚者广布之为周易预测学糟粕；还有些另类利用了《增删卜易》存世版本众多的特点，将其存在的细小瑕疵不断故意放大，大肆渲染所谓的“残缺版误学误人”之说，目的是恫吓易学爱好者们不敢随愿去学习，再以完善本为诱从中牟利。诸如此类私心欲望者的存在，令众多六爻易学者真正受到误导。学而无方，沉浸多年却不得入门径，徒劳浪费金钱、精力、光阴于其中。

本人自因异数得以步入周易古筮研究殿堂以来，走的完全是自研自修的道路，从来没有教导的前辈，我唯一的易学师父，就是那一本本沉默不言的古籍。因偶然机遇，从某寺庙藏书阁，获赠一本破旧不堪著于清代的摇钱古筮散论开始，即入迷其中，自此一发不可收拾，开始深入研究各类实用周易古典，数番折腾之后，终于在古籍书店中，搜寻到一部论述摇钱古筮的典籍《增删卜易》（1994

年“北京华龄出版社”正版）。按某些私心者的说法，那书该被“定义”为残缺版中的残缺版了，这但后来的事实证明，正是这一部书，它是影响我一生易学理念的极品，我被书中言简意赅的理论深深折服，将两本古籍理论融会贯通后，尝试实践竟然灵验非常（由此可见所谓的“残缺版误人”纯属是笑话），知道已经手握古筮真道，于是长年累月不辍地深入探究，并不断搜索《易经》、《黄金策》、《卜筮正宗》、《火珠林》等古筮著作中的精髓理论，作为研修的辅助与补充，经历二十载的刻苦钻研与实践总结，现今于众多社会实测卦断，均能信心十足地从容应对与精确掌握，因预测水准稳定高端而倍受广泛称颂，赢得大众的普遍口碑与赞誉。随着本人易学研究阅历的深入丰富，渐渐也看清了古筮预测文化自产生至发展的学术脉络，古筮六爻理论虽然已经存在有上千年历史，但在明清朝代之前的很长一段时期，其学术一直脱离不了纸上谈兵的空洞特征，在文人书生玩卦思维主导之下的古筮学术，各种理论套路都是花姿招展，可以层层叠叠成诗成对；各种案例描述都是应验如神，可以怪诞离奇胜似仙人。但唯一缺乏了实战与经验的知识沉淀，理论实效自然一直无法保障。最起码从一个古筮研习者的角度，学习与探索这些个纯粹海市蜃楼式的理论花招，说起来如花似玉，但用起来基本上是云里雾去，实际上吸收不到多少有底气的实效知识，充其量只是领略了一番易书中作者，那神话般神仙般的超凡易学功力而已，很多初衷为用卦而学的求学者，就这样不知不觉被玩卦的思维所掩盖。直到清初《增删卜易》的横空出世，这种古筮六爻学术界的花架子局面，才得以被彻底扭转。从《增删卜易》中，我们第一次看到了真真实实的卦事案件描述，我们第一次看到了易学“实战派”对空洞“理论派”的种种纠错；第一次看到了对各种易学理论的实际应用总结与改良；也让我们第一次对易学开始抱有信心，此书真真切切让人感受到实在的进步。可以毫不夸张地比喻，《增删卜易》是古筮六爻由纯粹纸上谈兵的绣花理论，升华为高度实用理

论的奠基之作。感恩该书的原创者野鹤老人！！感恩对该书重新鉴定整理的李我平与李文辉先生！从此以后，中国人真正拥有了能预见事件未来轨迹的实用学术文化，其学术贡献与学术价值不可估量。

通过长年积月的实践与验证，我将原本已是蚌中珍珠的“野鹤流派”古筮理论，进一步地精雕细凿、舍其糟粕存其精华，并在最大限度继承发扬前人传统古筮理论基础上，不断积极创新与系统整理，逐渐将之完善成为一套集实用性、科学性、理论性、系统性于一体的周易古筮理论体系。对于有幸十数年间便有此机缘异数，探觅得古筮六爻预测学之精髓，并利用多年的实践经验与阅历，将摇钱古筮理论务实化与精简化，形成一整套实用性、系统性极强的全新预测理论，除了深深体会传统周易文化的神奇效果实非迷信的同时，也被历代易学先贤们的智慧所折服，特别是他们那种孜孜探索与无私奉献的精神，为我以后弘扬易学使命感的形成，打下了深深的烙印。同时也认识到，摇钱古筮预测学与其他科学性的学问，其实没有太大区别，它们均属于技能范畴，只要正确掌握其中的推理及思维方式、不断熟练公式套路，注意实景与易理信息的有效融合、层次清晰地分析卦中各类信息点，实测的准确性多是八九不离十。只要把众多古筮六爻理论系统化、条理化、层次化地加以分门别类，深入浅出并联系客观实际地推理剖析，传统古筮预测学也非如天书，每个人都有能力学懂并切实掌握，其学说实属科学理论的范畴，有根有据并有迹可循，甚至还可以眼见为实，并非如社会某类传言，必须讲究什么气场、灵异、慧根等等故弄玄虚的神化之说。本人学识均授之于古代易学先辈，不甘独享，希望大众民生都能掌握此实用预测技能，正确预知与洞悉自己的未来路向，有效趋吉避凶以主动创造美好人生，这一直是我的个人愿望。联想到古太极拳由繁至精的推广普及过程，为无数苍生带来健康希望，决定将本人所积累领悟的摇钱古筮系统理论，著为文字公布于众。

为顾及社会各层面的古筮爱好者需要，将由浅入深地对摇钱古

筮理论知识加以全面系统论述，使求学者能切实理解、有效吸收古筮的各式理论知识。我将本书各层面理论，按其深入程度分列为总论篇、易理篇、进阶篇、细节篇、分类篇等五个部分。其中前两篇属于古筮基础套路的普及性质，将免费公布与出版，尽管这里头的很多知识点已被学界视为秘笈或绝招，但在我看来，这些都是古筮文化的基础必读，要弘扬古筮文化的实用性，这些实实在在的入门套路更不应该藏私；而之后的篇幅，则属于古筮专业技能进修性质，本身没有普及的必要，我将遵照古代传统国学师徒传承的方式，主要用之于终身教路于有缘易学人（当然，深入部分我也会延续再写，只是不再作为必须完成的责任）。本书的理论风格将沿袭《增删卜易》，在最大限度继承传统古筮文化的基础上，论述的古筮六爻理论以“精简与实用”为原则，去繁复而留精要，其中作用重复、内容繁琐或作用不显要的理论，将被一概舍去，力求以最精简实效的方式，把六爻易学爱好者以正确的途径、尽量短的时间迅速系统地带入门。为继承野鹤老人严谨治学的作风，书中理论所举古例，绝大多数只采纳于《增删卜易》，辅以社会上用真实钱币摇出的真实卦象为举证，保证绝无虚假臆造之卦，以便于六爻理论的正确分析与辩证。目的是力求从理论、科学、实用的角度，全面揭开千年传统古筮预测文化的神秘面纱。希望让对古筮没有了解的人们理性了解古筮；让本来对古筮有兴趣的人们更感兴趣；让感兴趣但一直苦于学不懂古筮学的人们找到入门路径；让对古筮有深入钻研的学者们有所启发；让学者感受到通过周易方法洞悉未知趋势的快乐。

期望求学者能在熟习与体会本书内容后，实际预测准确率能恒久稳定保持在80%之上的水平、兼能正确洞悉每事大概细节与方向趋势，为个人决策起到良好的参考作用，我想这也是众多古筮六爻求学者的心中祈望。估计学易路上的众生，不少人是多年博览群书之后，才最终发现我的这本书，如果能够迅速被此书所吸引，立刻紧盯不放，那么恭喜你，这是你多年学习经验给你带来的正确决择；

估计也有不少人学易一开始就得到这本书了，那么在恭喜你有幸少走弯路的同时，也希望你对此机缘要有足够的珍惜，别以为象这样的书还会有很多，不然轻易错过之后，经过兜兜转转的各类对比，想要实实在在地正确入门，可能不得不又重新定格回这本书上。之所以特意这样告诫，是因为初初接触易学就能独具慧眼的人，毕竟是极少数，我不希望有兴趣跨入易学探索殿堂的同道们，把太多的时间精力，浪费在寻找入门门槛的环节上。不听我言也不要紧，相信经验与对比之下，会更突显出这本书的珍贵价值。



## 概 论

预测术，其最主要的目的，是怎样才能做到准确预测事态的未来趋势，正确掌握能达到准确预测目的之理论及方法。一提到预测，自然牵涉到一个“人事定数”这个敏感的话题，有不少人问过我：“你既然是一个专门研究传统古筮文化的学者，那你应该是很认同人事的整个过程与结局，都是命中注定的吧？不然怎么能够预先知道结果呢？”对于这种“定数论”观点，我却是断然否认。易，反复转变之意；道，循环转变所形成的轨迹；理，轨迹不断重复所产生的规律。传统周易通过符号间的循环变化，阐述了事物转变中的整个轨迹惯性过程，这个轨迹包括了已发生的轨迹勾画，以及未发生的轨迹惯性之推算，于是产生预测。不论是历史悠久的周易古筮预测，或是传统风水等其他周易应用文化，之所以在现代被普遍诟病为迷信，很大程度是由于它带给人们一种定数论的思维导向，似乎任何人事的过程与结局都应该是命中注定的。我相信任何人事的未来轨迹，是可以根据各种分析手段预先推算出来的，但我却从来不认同定数论。古筮的理论核心无外乎是遵循周易之“道”，那道是怎样阐述人事趋势的整个过程的呢？《道德经》有云：“道生一、一生二、二生三、三生万物”，没有一就不会有二，没有二何来有三？没有三又何来万物？意思很明白，任何的未來轨迹都是建立在过去与现状基础上的趋势延伸，只要在目前阶段作出改变，任何人事的未来预期都随时会产生变数。“道”告诉我们，这个世界上从来就没有定数，只有轨迹与趋势，只有随时随地每一刻都可能发生改变的轨迹与趋势！预测不是在预见定数，而是在于发现过去目前条件下所形成的未来轨迹，并尝试根据改变现状条件，以求修正不

良的未来惯性趋势。正所谓“周易轨迹复轨迹，命运定数非定数”，只有明白这层道理，才可以真正了解古筮的功用，充分发挥古筮的现实效能，从而使周易国粹重现其价值辉煌。

这部书主要论述的，是古筮摇钱六爻预测所须掌握的各项实用性理论知识。千里之行始于足下，正确的理论特别是基础性理论，就如同大厦之基石，没有稳定正确的理论根基，是无法达到准确稳定预测境界的。自古的六爻理论积累千年，早已是良莠并存繁多复杂，如今社会非凡的创造力对此更是青出于蓝，衍生出众多六爻自创新派学说，举不胜举叹为观止，综观新论旧论，即使对同一种理论，理解上也是观点各异千奇百怪。本人一直坚持这样一种观点，凡具有实用意义的易学理论，它都必须具备四点原则：简单、严谨、清晰、实效。所有高效的学术，它们都是内容简单、应用有序、具有强烈清晰方向、主次极为分明的理论，因为理论内容越加繁复，出现的矛盾点就越多，判断依据的方向性就越多，再加上没有清晰的主次或层面划分，吉凶显示就将越变混乱，根本无法通过实践验证与辨别，试想一套预测卦理，如果无论出现哪种结果都能从中解释完美，这还能算是具备实际指导意义的学问吗？举一个经典的古例：有红黑两匹马渡河竞赛，一观瞻者随即起卦，占到底哪匹马先起水胜出，摇得离卦，于是一人道：“红马先起，因离卦喻火，火即红色也”，另一人却说：“应该是黑马先起，因火未升其烟先发矣，你老兄烧过饭没有，烟是黑色的”。至此，实际胜负结果如何已经不再重要，因为，无论是哪个结果都能以易理充分解析，离卦喻火所以红马胜，卦理是这样解释的；离卦喻火但黑烟先于火现，卦意也可以这样想象的。两者的理论都是头头是道，真是无可辩驳，类似理论，遇离卦应该论烟？论火？孰为轻重孰为先后？若卦理彼此之间，没有一个清晰有序的运用先后顺序或应用层面，则这样的理论，只能作为事后把玩周易哲理的消闲谈资，做多几回事后诸葛亮倒也无妨，或许还会口水越喷越上瘾，却不具备实际的预测功能，

因为这类理论的应用原则随意性太大，俗话说就是太圆滑，缺乏严谨与条理，即使全部熟悉掌握，由于没有清晰的应用顺序与层次作为决策指导，方向性显得过于模糊，圆卦的时候自然可以头头是道，这很明白，因为什么预测方向都有其道理，但实际预测起来那么多方向你到底挑哪个？这如同什么知识都没掌握一样。理论严谨清晰、方向明了说一不二，经无数验证对多误寡，这些才算是真正实用的卦理。繁复多解概念模糊的理论，对求学者只能是有损无益，做人需要圆滑没错，但做学问太圆滑只有自讨苦吃。不少人不解其中道理，总希望贪多务得，片面以为掌握理论越多，水平自然越高，却不懂彼此融会贯通与分类排序，结果到头来，反被太多那些无论如何都可以自圆其说的理论，卷进了旋涡，最终迷失了断卦的根本方向。

同时当今的易学研究领域，也存在着一些不良风气。特别是著书的易学者，喜欢在书中把自己包装得神乎其神，特意刻画出一尊“天上的玄机起码知一半、地下的玄机则无所不晓”的神仙架势，不但把自己打扮得高深莫测，也把易学的名声搞得神经兮兮，似乎这样才好凸显自己与众不同的大师、高人身份。往往一本易学作品里头，满篇幅都是吹嘘自己如何如何的神机妙算、如何如何的异于常人，关于易学理论的实在展现与探讨，却是少之又少，不是遮遮掩掩就是泛泛而谈。商业化社会需要包装这无可厚非，但是修为再怎么高深，还不是凡人一个？不可能一沾上易学人都变成了神，实在没必要吹得那么狠。而在易学研究领域，一个易学者真实能力的评价标杆，事实上不是依靠自我吹嘘与包装，而是源自学易者们发自内心的口碑。假设在某本易学作品中，作者之神技令人叹为观止犹如神仙下凡，但遗憾的是，读者除了在书中领略一番其神迹之外，始终无法学习到哪怕是作者十分之一的神奇本领，那么这书能算是一本易学佳作吗？著书人自述的神奇又有谁人来证明？反过来一本易书，例如清代野鹤老人的《增删卜易》，它能真真正正地让读者

学习到实用的易学知识，能确实实地让读者感受到实战水平的进步，凭什么不能说这书就是极品，凭什么不能说作者就是事实上的易学高人，试想他既然能教会你切实掌握神技，他自己怎么可能不是此道中的达者呢？所以作为一名易学研究者，务实研究实在著作，让学者真正感受到易学的现实功用，才是向外展现自身易学能力的最大法宝。

为此，本书所论述的古筮六爻系列理论，均以精简与务实为原则导向，所有用于定性层面的应用理论，都力求做到方向性鲜明，好让人一目了然，真正为学有所用之目的出发，强调古筮六爻理论的实用化、理论化、精简化与套路化，为求学者充分提供辨别与实践验证的空间。同时也摒弃掉那些自我吹嘘为主的写作歪风，紧密围绕古筮文化实用研究这个主题，努力向广大读者，朴朴实实地展现实用的易学知识，希望透过成就别人的神奇，最终衬托出自我的光彩。卦的判断有难易之分，为求循序渐进目的，本书的论述方式均遵循由浅入深的思路，一些入门与基础性的知识点，以及较容易领悟的基础理论，将放在前面章节阐述，而相对较难吸收与理解的复杂繁琐理论，则被放置到较后的章节，目的是为求学者能在尽量短时间内，以正确的方式搭建摇钱古筮理论的认识平台，为顺利融会贯通地领悟全篇系列理论，打下坚实的知识根基。

在这里特别值得一提的，是本书所阐述理论的应用范围：只适用于通过手摇钱币而得出的卦象，即古筮摇钱六爻法。此法于术数古籍《火珠林》始见书面记载，因此摇钱六爻法也称为火珠林卦法，《黄金策》、《增删卜易》、《卜筮正宗》等古典名著，都属于论述火珠林卦法的古筮丛书。摇钱六爻法并不适用于通过时间、报数、物象等非摇钱方式得出的卦象。因为彼此的成卦方式不同，通过摇钱方式得出的卦象，与时间、报数、物象等非摇钱方法（也称之为梅花易，其起卦方法源于宋代易学大师邵康节的《梅花象数》，取物象、时间、颜色等等以成卦象）得出的卦象，在分析方法理论上

彼此差别是非常大的，摇钱卦与梅花易卦分析理论各成系统，核心迥然不同，各自有自己的分析重心，拿摇钱法断时间卦，或拿梅花术数断摇钱卦，都无法保证预测的长期准确与稳定。梅花术数卦分析重心在卦象，分体用与主互变卦，来去只一个动爻，没有静卦也不存在多动的现象，动爻也不是吉凶定性的关键核心。而摇钱的卦象则五花八门，有分静卦与动卦，有一爻独发，也可以三个、四个、五个爻同动，甚至六爻全动，分析的重心是卦中五行六亲的动变布局，动爻是分析的核心。成卦方式方便快捷是梅花易卦的优势所在，而能如实传导问卦人真实问卜心态、以及能客观代入事态的现实与过去影象，却是摇钱卦独有的特征。学习摇钱六爻的理论方法来断时间卦或物象卦，等于是拿刀子敲核桃，刀子磨得多利都白搭，因为用错工具了。故而本书阐述的所有六爻理论套路，是以古筮摇钱六爻法为前提条件的理论知识，使用的预测工具往往是真实的古今钱币，一切物象报数等属于“梅花易”范围的成卦均不适用，两者千万不可混淆。了解这点很重要。

## 第一章 研究学易应有的正确心态

无论是学易、研易或用易，首先要强调的是求学者的学习与研究态度，必须端正与保持研易的正确心态，才能学有所成研有收获。主要注意的有四忌：

### 1、切忌在初学的基础阶段就博采众长

为什么要这样说？当今六爻理论种类繁多，传统的、改良的、新派的五花八门，别的理论我不好评价，也不说谁正确，我想说的是每套具备实用预测功能的六爻理论，都有其独特的系统性，你可以通过实战检验哪套理论适合自己学，但千万不要一开始就什么理论都往自己脑袋里塞，因为抛开实用性不说，实际上，古今各式六爻体系理论的论点，很多或多或少都存在互相排斥的现象，很多人学六爻踏进了一个误区，以为遍天下的所有六爻理论，都应该是一致与互通的，学得越多越好，却不知道这里头其实是鱼龙混杂，各有各的说法。学得越杂，印在脑子里各种理论的矛盾性就越多，一卦出来按各自的理论分析，居然是什么方向都有，那样子实际是没法子断卦了，很多初学者就这样，一入门就填鸭式的追求掌握各式学问，以为能咽进多少都是有益的，结果造成分析思路主次不分、理论运用层次混淆、越断越是糊涂，不但把别人说糊涂，连自己都给弄糊涂，最终自己把自己给废掉，这叫“知识思维梗塞症”。有些人明知道这样学的弊端，却自以为有能力去辨别各种理论的好与坏，在学习上依然喜欢这里挑一点、那里粘一些搞“鸡尾酒”式自学，说实话，不论是古筮六爻或是创新六爻，理论都是自我体系的相互搭配，只服务于各自体系的理论思维，彼此怎可能圆融地搭配到一块？影响学习实效这将是必然结果。对于大部分初学者，你情

愿是看准了专心去学某一套理论，学一段时间感觉不行，再全部抛掉，再专心学另一套的理论，这样的“笨”方法，实际的学习效果或许反而更理想。等你找到效果可以是立竿见影的合适理论，把基础打牢固了，实测准确率与稳定性都得到稳步提升，理论上有了主心骨的思维，断卦信心也随之增长的时候，再谨慎尝试博采众长以为己用，不断丰富与充实自己的理论体系，这才是正确的学易与研易途径。

## 2、切忌主观神化预测的实际功效

相信不少求学者之所以到处求学问道，是主观抱着一种预测术是可以做到每测必准的信念，总盼望能有机缘遇上一个能每测必准神仙般的预测大师，学到可以“百发百中”的神奇理论，那就等于是拥有名副其实的“金手指”了，点到哪儿，哪儿就是金光大道，多爽！可是人生际遇不如意的总十有八九，希望越大失望就越大，一旦实测不应验，首先想到的是：是否理论有问题？或是师傅水平有问题？却从来不去探究道本无端这个客观道理，凡事无绝对，绝对就非易，预测术无论怎样神奇，其实也只是一种学术技能，它本身也存在着误差率，可以达到100%预测准确率的预测理论，实际上是不存在的，除非只用于玩易而非实用预测的“圆形”易理——那倒是什麼方向都可以融通。记得易学界有句名言：“没有算不准的卦只有算不准的人”。这句话得看你从什麼角度分析它，若从哲学的境界去品味，那是没错的，很深奥很有感触！但从实用性的角度去斟酌，却是错误的，难道所有卦的信息都可以准确到位吗？但很多求学者却受这所谓名言的误导，容不得理论有半点的偏差，一旦发现理论不应验就立刻全盘否定，却不知道好的易学理论，只是体现在断卦能否长期保持在85%左右的较高准确率；与长期稳定在85%左右预测准确率的基调上，并非体现在预测绝对的正确性上。何况出现预测偏差的原因本来就很多，特别在网上（当然也包括社会上），人的、事的、卦的、自己的因素都有可能，或许该应的时日还没到

等等，卦断错可能不单单是理论上或人的主观原因，或许还受起卦方式、环境、心态、甚至术数理论本身不可避免的误差率等客观因素影响，所以只要保持较高水平的预测准确率与稳定性，能对事情未来决策起正面的参考作用，就算学有所用研有所值了，偶尔的失误并不值得去大惊小怪。什么叫迷信？就是未经反复实践与验证就痴迷妄信叫迷信。我们研易学易的人，最反感的，恐怕就是别人说我们废寝忘食地研究的东西是迷信，我曾经与一位从来不相信周易预测功能的朋友相聊，他是一位大学的老学究了。

我问他：“你为什么总说周易预测是迷信呢？”

他回答：“我觉得未发生的事根本不可能预先知道，科学上也无法解释啊，我不相信，所以说周易预测是迷信。”

我又问：“那你自己有否真正通过实践去验证一下，切实认识周易的预测理论，证明周易预测其实是迷信呢？”

他老实回答：“这倒没有。只不过很多人都这样认为，我也是认同而已。相信很多人的观点也和我一样吧。”

我说：“你未经过验证就随意根据自己的主观判断，绝对性地否定某一样学术技能存在的真实性，这也算不算是迷信的表现呢？”

他默然：……

又有一位行内人士，自己想操办一件事，自摇了一卦问吉凶，与我探讨过后我们闲谈起来。

我问：“卦摇了，以后的吉凶趋势也大致了解，那你打算怎样做呢？”

他斩钉截铁地道：“那还用问？当然是按卦象趋势，直接按卦兆指引的去办就可以了，不然我学这个干吗？”

我问：“你平时预测，都可以做到百测百中，保证无一错漏吗？”

他笑：“你自己都说你不可能做到百测百中，我又怎有这本事做到。”

我道：“你既然不可能做到每测必准，那你又凭什么对你自己



的推算那么绝对地自信？把卦象的预兆信息作为事情决策的唯一，而不是把卦兆作为事情决策的参考？”

未经过客观验证就随意根据自己的主观判断，绝对性地否定一样技能或其功能的存在，其实也算是一种迷信；而没有技能水平支持下的盲目自信，或对预测结果不切合实际地妄信，是否也算是迷信呢？预测术毕竟也属于学术技能范畴的一种，在保证总体预测水平的基础上，由于各种主观客观因素不同，也不可避免地存在一定的误差率，因此预测的实际准确率，能长期稳定在 85%左右的水平，已经算得上是一门成功的技能与具备实效的参考工具了。不仅仅是预测术这样要求，每行每业何尝不是这样？大家都知道古代皇帝是至高无上的，常以“九五之尊”来形容，却不知道这成语其实源自《易经》里面的术语，《易经》把卦象里动的阳爻称为“九”，动的阴爻称为“六”，若卦中第二爻是动的阳爻，则称为“九二”，若卦中第三爻是动的阴爻，则称为“六三”，成语中的“九五”指的则是乾卦中的第五个阳爻动，乾卦乃是易经 64 卦之首卦，五位则是一卦中最尊贵最吉祥的位置，所以把这个位置尊为至高无上的皇帝位，古人为何把卦的第五位置尊为君位？那是因为其位是六位居其五，威风已盖过之下四爻，却不出头不拔尖、不尽其极，故好势能够和谐地恒之久远，所以是最好的位置。第六位置的爻就不同了，虽然位列极至，却已经到了顶端状态，再没有上升的空间，也没有维系高处的能力，反而有物极必反的下降趋势忧虑，所以古人认为这位置不是最好的状态，因此乾卦于第六爻的爻辞是“亢龙有悔”。由此可见，世间之万事万物，只要长期稳定在六居其五的目标，实际已经算是十分理想的状态，六分之五即约 83%左右，预测的准确率也一样，只要达到与长久稳定在这个预测水平之内，已可算是技有所用了。不少刚入门的求学者，初试预测见有所应验，于是立即沾沾自喜起来，以为只学皮毛就能测中，那百发百中应是指日可待了；另有些易学者特别是掌握一定正确理论、预测水平较高的易学

者，也很容易踏入对易卜结果盲目乐观的误区，随着预测越来越精确，以为自己得道了，数十年的寒窗苦读现在终于盼到头了，往后的预测一定不可能再会有失误的，这其实都是些非常危险的心态，人往往在放松警惕之时危险就将悄悄降临，易者若受盲目自信所左右，终有因此跌倒摔跤的一回。而不单是易者，求占者也应持有这个观念，对卦占结果要保持一定的理性，六信其五就已经足够，而盲目 100%地绝对性偏信预测结果，其实也是一种迷信，人之所以遭遇挫折与失败，往往因为对事物可能出现不好的趋势，缺乏必要的心理戒备所导致，古筮学术可帮助你对事物未来的发展趋势，有个大致的心理预期认识，以清醒自己盲从的头脑，但却不是要你再去盲从于易卜的信息，对于周易预测而言，无论对研究者或求测者，都应保持一颗平常心。之所以说这些话，无非是在启示大家，应如何客观去对待周易预测，如何更加实用有效地去利用周易预测。

### 3、切忌不能持之以恒朝三暮四

不少初学者不仅一开始就贪多务得，而且对所学不坚定，一旦发现理论不应验就立刻去找别的一套六爻理论代替解释，这更不可取，这卦用这套理论出错而用那套理论判断正确，难保在别的卦中就可能反过来，更要命的是，大多数不同体系理论的论点是相互排斥的，各种理论都吸收，矛盾论点一旦碰撞起来，那卦就等于没法分析了。有容乃大，我们系统学习一套理论，要有恒心与耐性去验证它的总体准确率，而不是单凭一两卦就全盘肯定或否定理论的正确与否，要允许它出现误差率，不管你学任何的一套理论知识，都应该抱着这样一个正确的研究心态，这样才有机会真正深入体验到其中的奥秘。你若单凭一两个卦，就盲目地全盘否定这个理论而全盘接受那个理论，说不定这个理论实际的整体准确率有 80%，而另一套理论才有 20%，朝三暮四最终的受害者只有是自己。所以曾经有位易学爱好者，有一个卦的卦理上解不通，跟我说拿什么大师的论点倒能解释，我回应说，想不通就先搁下它，该装糊涂的时候就

要装糊涂，或许由于你论点的运用层面把握尚未到火候，或许由于你有更深层次的知识还没领悟到。而从理论掌握的精确度，只希望你按卦理能长久保持十测八准的水平，并不要求你按卦理每一卦都必须判断正确。随便违背你所学的系统卦理曲解不可取，拿别的理论体系硬解更不可取，拿别的理论体系这卦你以为通了，但在别的卦就会产生不同理论体系的矛盾冲突，藏在脑子里的理论矛盾与冲突越多，断卦的思路就越来越难有明确的方向，更坏的是外来的理论思维，会破坏自己原先建立起来的理论体系理念，令自己原来的体系精华领悟不到，新体系又只知道皮毛，到头来什么精华知识都没学到，那等于是得不偿失了。

我们都知道清代的《增删卜易》是一本绝佳的实用型易学教科书，无数六爻学者都看过学过《增删卜易》，对于这样一本六爻实用价值最巅峰的作品，几百年来，真正能从中领悟到易学精髓的人非常少，但蔑视者却数不胜数，很多人之所以入宝山却空手而归，这其中很大原因，就是由于求学者不坚定、朝三暮四的学习心态造成的，首先学习上抱着怀疑的态度，甚至是批判的眼光去读书，一开始就不愿意跟着野鹤老人的思维走，喜欢自解一套之余，还盲目地自以为是随意质疑，一旦在实操中不见应验，立刻转舵把书本彻底扔掉，却从不反思可能是自己理解错位，连书中皮毛的理论都参不透，自然更感受不到深藏在古例里的种种精华，没感触就难有震撼，轻视蔑视是很正常的事。举个例子，如辰月寅日占问孕妇超预产期多日仍未见产子，问孩子何时出生，得“萃之豫”卦

将星—午 华盖—戌 驿马—申 灾煞—子 谋星—辰 桃花—卯 劫煞—亥  
禄神—申 羊刃—酉 文昌—亥 天医—卯 天喜—戌 贵人—寅，午

干支：辰月 庚寅日 （旬空：午未）

	兑宫：泽地萃		震宫：雷地豫（六合）
六神	【本 卦】		【变 卦】
螣蛇	■■■ 父母未土		■■■ 父母戌土
勾陈	■■■■■ 兄弟酉金 应○→		■■■ 兄弟申金
朱雀	■■■■■ 子孙亥水		■■■■■ 官鬼午火 应
青龙	■■■ 妻财卯木		■■■ 妻财卯木
玄武	■■■ 官鬼巳火 世		■■■ 官鬼巳火
白虎	■■■ 父母未土		■■■ 父母未土 世

结果在占卦的第二日卯日凌晨孩子降生，是个男孩。某学者很疑惑：“按古筮之论，占孩子性别，一爻独发阳动变阴者生女，这卦阳爻动变阴爻，按卦理应该是女孩才对，为什么却是个小子？是否理论本身就不正确的呢？”。我说，不是理论有问题，而是你把理论用错了地方，原因是你对问事的主题模糊不清。如果意念主题是问男女性别为主，卦中出现动变，那么阳动变阴是生女之象，不用看子孙爻；若意念主题是问孩子身体健康、或问何时出生，而后兼问男女的，非以问男女性别为专题，则不能这样看，要以子孙爻为用神分析，这卦很明显，事主主要关心的是小孩何时出生，卦变六合，是实际产期将比预产期推迟的征象；动爻化暗动，说明已经预兆产期很近；子孙亥水为用神，受兄弟爻酉金动生，因辰月绊住了兄弟酉金，应期层面要到冲绊的卯日，才能作用生旺子孙爻，所以事情应在第二天卯日，这是卦象针对事主主题意念的定性解读。再深入分析细节，子孙爻带阳，那就应该是男孩了。主题不是问孩子性别，却生搬硬套地以生男女性别的卦理公式套入，张冠李戴地乱套理论，自然很容易出错。很多时候，理论本身并没错，错的只是人们不会正确地透析求事者的内心，对应套用正确的理论，特别是初学者，一看到用这个理论预测不准，就怀疑它的正确性，全然没想到各个学术理论，其实各自有着自己的应用范围与适用层面，

理论运用错了，不去反省自己及时总结，却盲目以为是理论错误造成的，随意抛弃掉又去钻其他的解释，钻来钻去，结果到头来自己什么实用的东西都没学到。

广大读者看我写的六爻书，可能印象最深刻的，是我对《增删卜易》的诸多独到见解，为什么能言简意赅地解释卦例精华，为什么能从中发掘出那么多实用的套路，我也不算什么天才，这只是我对这部经典持之以恒长期专一深研的结果。当然话又说回来，若一套易学理论你反复地深入研究，都总是难以达到入门要求的准确率与稳定性，那就应该冷静思考有没有学下去的必要了。不少学易者向我倾诉自己过去求学六爻十数年，都不得入门的痛苦经历，我道：“对于业余初学者，无论你是求学六爻、八字或者风水，哪类传统易学文化应该都一样，一套合适自己的实用易学理论，其正确入门需要的时间，最多一年左右就足够了”。

#### **4、切忌抱着玩弄与不端正的心态学易**

周易预测特别是古筮摇钱六爻法，其成卦的原理，是透过人投入的关注意念为媒介，将现实中相关事件的各种现象轨迹，全面投射进卦象之中，演化成相对应的变幻卦象信息。因此一个人心中，他对一件事情所投入的意念程度，决定了卦象显像的清晰度，而意念投入与自身对其关注度是成正比的，对事件越上心关注、内在精神就越集中，投入到卦象的意念就越强，卦象因此释放的信息就越全面到位。易学者都知道断卦的第一要素是要抓准用神，这个用神指的是什么呢？它就是指一个人内心最关注的想法及意念，从古筮理论的最初级入门，到深入进阶的套路，都有论述怎样取准用神的窍门方法，例如入门阶段必须熟悉的主观取用法、深入阶段需要领悟的客观取用法、真假用神鉴别法、心念解读法、易象联系实象定位法等等，但到了最精髓的取用神境界，却只强调四个字：“唯心是法”。讲究如何读出问事者求卦的真实心迹，甚至要求怎样放空自己的心，以便更利于寻觅捕捉对方内心的真实电波。这种功力的

培养绝不会一概而就，一方面需要常年功多艺熟条件下的自然过渡，另一方面更需要一颗诚挚之“心”的不断历练，解卦者如何做到诚心待人，问卦者如何做到诚心问卦。

因此古筮之法，心态“虔诚”非常重要。古人对此认识似乎更加深刻，于筮法应用一向是态度严谨虔诚，最注重“无惑不占”的观点，强调问事者必须有重要关注之意念，才好去占卜，他们相信这样才能确保卦象应用价值的最大化，更添加了诸多神化与隆重礼仪方式，从精神上引导问卜人更加重视，无形中又强化了意念的集中。故而古代占卦者，问的多数是重要之事、上心之事。特别是古筮摇钱六爻法自产生千百年来，其理论经历了长期的实践洗礼之后，已经渐渐从纸上谈兵的书生派理论，成功脱胎至实用套路化的实战型理论，而这些理论的合理应用基础，都是建立在古人这套“无惑不占”的观念定位之上，并且始终把持着必须的人伦道德观念，一直据“卦以大用、卦以重用、卦以善用”为古筮应用原则。时至当今社会，古筮之法虽依然流传，但一切都被渐渐弱化，被荒废丢弃多年之后，人们对古代筮法即使重拾再学再用，无形中过往那种虔诚之心少了，尊崇之意也少了，善念之情少了，却多出了不少嬉戏玩弄心态，以及不少坏习性。主要体现在：

▲古人重申不信者莫占，嬉戏者莫占；今人是信与不信都一概来占卜，反正是个玩。

▲古人占卦态度虔诚、起卦小心严谨；今人问卜漫不经心、起卦也十分随意。

▲古人强调心中无真惑，不能随意占；今人学卦，最热衷无事故意找事占。

▲古人认为卦只能用来解未知之惑，今人却喜欢拿明知结果的事去问卜，美名曰“看卦准不准”。

▲古人筮法只拿来用，问的都是大事上心事；今人筮法多拿来玩，整天只热衷鸡毛蒜皮的小问题，遇到真正的要事反而不敢用卦。

▲古人视卦为工具，问卦目的为求指导与参考；今人视卦为摆设，问卦目的只为心理找安慰。

▲古人从来不敢用卦问为非作歹之事，怕给上天知道会受惩罚；今人问卜却百无禁忌，什么肮脏想法都敢去摇卦。

▲古人视卦如神明，态度尊敬；今人把卦当玩具，想玩就玩想扔就扔。

▲古之易学者，擅长用筮法预见结果、改良结果；今之学易者，更擅长先问结果，反过来把玩卦理如何体现，并且越玩越上瘾。

如上种种，就是古人今人用易学易之区别，也是当今易学者容易陷进去的误区。今人的这些弊病与坏习惯，如果不及时纠正，重新端正学易、用易的正确态度，将来难免成为易学深入的负面障碍。

## 第二章 正确的起卦方法

**古筮理论的应用范围：**古筮用于占卜的工具，一开始是龟卜之法，之后使用的是蓍草之法，而发展到近几百年，则普遍使用摇钱法。用于起卦的工具是三枚古币或硬币，之所以要选择扁圆形状的金属币，原因是金属材料更易于能把占卜人的意念信息，传导转化成为卦象符号，而钱币扁圆又薄的形状，更能随机而清晰地分辨出阴阳，毕竟抛出的钱币却两边不倒、竖立在中间的情形几乎是万中无一，因此预测效果更为理想，在冥冥的偶然中预兆某种必然的趋势，正是易的本质。这种通过手摇钱币而得出卦象的方法，即为古筮摇钱法，也称为火珠林卦法或纳甲六爻法。《黄金策》、《增删卜易》、《卜筮正宗》都属于火珠林卦法的古籍经典。古筮摇钱法并不适用于通过时间、报数、物象等非摇钱方式得出的卦象，因为彼此的成卦方式不同，在分析方法理论上彼此差别也非常大，分析理论是各成系统，核心思维迥然。拿摇钱法来断时间卦，或拿梅花术数法来断摇钱卦，都无法保证预测的长期准确与稳定。摇钱而出的卦象有分静卦与动卦，有一爻独发，也可以几个爻同动甚至六爻全动，分析重心在于卦中五行六亲的生克布局；能如实传导问卦人真实问卜心态；能客观代入事态现实与过去景象；这些都是摇钱卦独有的优势特征。本书所阐述的六爻理论知识，是以摇钱六爻为前提条件的理论知识，那怎样把手中的铜板变身为可以洞悉未来的实用预测工具，下面就详细阐述怎样掌握正确的起卦方法。

**起卦工具与条件：**凡占卦问卜，首要条件是心要虔诚。俗语说心诚则灵。求卦算卜虽然是人们用于洞悉未来变数的预测工具，但并非人人都有此缘分，信者心无旁念，可更专注于问卜之事，自然



卦象清晰而明了，屡卜屡验。不信者问卦如嬉戏，或心怀抵触怀疑，于是众多杂乱的信息一并传到卦上，必然会问此而映它，卦象不着边际，预测结果自然也跟着不着边际，算而不应，则更增其反感，定性“神棍”的信念自然就更加坚定，那这部分人算是没有体会占卜神奇功效的缘分了。因此，凡求卦问卜者，有必要先自问问自己，对卦算是否很反感或彻底否定，不相信此筮法之功用者，也大可不必去问卦求测了。这就是占卜能产生效用必须的客观条件。又发现有这么一个客观现象，有个人精神信仰的人求测，更方便于自己意念凝聚而令卦象信息更为清晰，因为有个人信仰的人，无形中有了自己的精神寄托，信仰佛祖的人总深信佛祖会保佑他，信仰耶稣的人也深信耶稣会搭救她。古代起卦的仪式很繁复，其中一个几乎必不可少的程序，就是念咒，且不管念咒对于卦象有什么额外的加持作用力，起码有一点是可以肯定的，它在客观上起到了心念虔诚、集中精神、凝聚意念的作用，使到杂念信息更少，卦象更为清晰。所以有个人信仰的求占者，不管你信的是佛、道、菩萨、耶稣，不妨可以在抛卦前都念念有词，禀告以自己的信仰神尊为对象，如你信的是观音菩萨，可在每次的聚思问事前，默念：大慈大悲观世音菩萨，弟子XXX诚意叩问……，这样摇出来的卦象，信息的清晰度还真有些不一样，信众若有兴趣的不妨尝试一下。

**摇卦流程及注意事项：**求占者，首先是备材，选用真正的钱币三枚，钱币的品种、大小与厚薄要求一致。钱币的选择上可使用古铜钱，即圆形方孔钱，古人之所以选用圆形方孔钱代替草占的方式，因为古人认为天圆而地方，“圆形方孔”含有聚天地灵气于一体的寓意在内。目前用古钱币占卜的，较多使用“乾隆通宝”，因为其铜钱的大小与厚薄，都比较适合在手掌中自如转动，有效保障随机的性能。当然也可选择使用现代硬币，选用含有方角图案的更为理想，个中原因与天地方圆的寓意相同。注意所选钱币避免过大过小、过厚过轻或过重。谨记不要随意性地起卦，须有明确意念方可起卦

问卜，起卦之时必须心思纯静，要专心致志于所求之事。将三个钱币握聚于手心，排除所有杂念，只专心聚念默想所求之事，同时开始摇钱，默思完成之后将钱抛下，然后记录下各钱的背向，此为第一次。成一卦象须连续抛钱六次，故须再重复以上步骤五次，完成整个摇卦过程。这过程要留意四点：

1、一事一卦。要求每次均集中意念于所卜之事，不要心存旁念，更不可以一卦内同时问卜多件事情。为什么要这样做呢？因为手摇卦区别于其余起卦方式的独特之处，就是能把问卦人的真实心态，如实反映到卦象上，所以凡是通过手摇钱币得出的卦象，都存在着一个客观的信息显示特征：“多问简显、简问多现”。意思就是说，你摇卦问事时，来去只有一个主题意念，则摇出来的卦象，它显示的信息预兆方向不单明确清晰，而且围绕着这个主题，同时会显示出跟这主题相关的其他细节信息来，这就叫简问多现。若相反，你在摇卦问事时，心思复杂，或一卦中同时问及几件事情，则摇出来的卦象，它显示的信息，反而只会简单反映几个问题之中，重要性最大的一个问题之趋势，其他相对较次要的疑惑，则会被忽略。而且因问的事情太多，细节信息显得杂乱无章，根本无法抓住各种信息的主次脉络，因此实际的预测效果反而不理想了，这就叫多问简显。故若有多事要问，则宁愿一卦完后就另一事专门再占一卦，否则卦象将飘零浑浊，更难辨别核心意念，反而影响预测的实际效果。

2、注意抛钱时需选择宽大平坦但不过于光滑的桌面，桌上避免摆放杂物，如在六次摇卦过程中，出现被杂物所绊不显明显背向，应立刻中止，之前所取卦象应全部作废，无故异常必有因由，勉强延续摇卦程序，则摇出来的卦象多会飘渺失准，须静心5分钟后再行重新聚思摇卦。如摇卦过程中出现某一个铜钱意外滑落地，第一次滑落，其信息依旧可用，若第二次又再滑落，最好全部作废重新再摇；若遇上等不及的急事，可以静观其变仍取其象，但为保险起见卦成后，必须通过对证事态过去现状方式来验卦，以防止“货

不对版”。

3、注意若在每天的 23 时至 0 时这个时段内起卦问卜，日辰上应取下一天的天干地支。因为我们是在沿袭古代的起卦、排卦与算卦方式，而按古代时令算法，现代的当天 23 时至次日凌晨 1 时，在古代却已经是次日的子时，统取次日的日子为准，即理论上 23 时是古代上一天与下一天的交接点，这与现代 0 时为一天交接点有明显区别。而在不同的日子，日辰的天干地支也将出现差别，整个卦象系统即随之变幻，这点一定须了解。有些较专业的易学者，更会留意到现代统一时间与地方时间的时差问题，当你心中存有这个时差概念的时候，子时起卦就一定要精确到时差所在的分时；而一般人没有时差的概念，反而不需要那么精细，笼统知道 23 点之后为第二天日辰就行了。

4、对于在国外求卦问占的，需把时间统一换算成北京时间，再套用天干地支，因为周易五行是中华文明特有产物，天干地支是中国特有的时间记叙符号，故求测人身在国外，起卦也应该以北京时间为准。之所以这样定位，其中一个原因，是我手头积聚了不少与国外友人预测的成功卦例。有人提出质疑：“我以当地时间为准好象也挺灵验的”，但我的看法，中国的年月日时，已经构成一个完整叙时系统，时间若取当地的，那日月又该如何？南北半球的四季区别又该怎样处理？这等于要把原来的叙时干支系统全面性地推倒重来。何苦如此。


在此，也谈谈摇钱六爻目前在社会流行的各种成卦方式。随着社会科技的不断进步，以及电脑与网络的大量普及，出现了很多六爻软件与网络排卦系统，大多具备电脑自动或鼠标遥控电脑摇卦功能，以代替几千年来的手工起卦方式。毫无疑问，电脑六爻排卦的产生，对六爻易学的促进与普及起到了正面的作用，因为起卦、排卦与装卦自古以来就是一个复杂的过程，须通背诸如 64 卦象、六亲、六神、安世应等众多六爻理论才能排成一卦，只有熟练运用者，才


能在数分钟内迅速排出正确的卦象，初学者即使会排也多会花上大半个小时，还可能经常出错，有更多的人则因为记忆力所限，无法熟练背诵排卦必须内容，而只能止步于六爻易学门外。而现在在电脑与网络的帮助下，排卦已不再是一堵难以逾越的厚墙，钱币摇卦后借用现代科技手段帮助排卦，实用而快捷，这实在是众多六爻爱好者之福。但其中有利也有弊，科技的进步，甚至到了连手摇铜钱聚集意念这个算卦的关键程序，都可由电脑代劳的地步，由于通过电脑或网络排卦系统的“手动摇卦”、“电脑自动”成卦过程更为快捷方便，很多六爻求测者便乐此不怠，也懒得费劲去摇真实的钱币了，这却很有问题，古筮预测学其实是意念信息传递为主导、化作卦象符号信息预兆吉凶的技能，现在却把其中最关键的“意念传导”环节给节俭了，信息的收集与传递自然被大打折扣，由于意念投入时间短，所以意念的随意性也大，兼通过电脑为媒介传递意念信息，虽然电脑摇卦或多或少也带有某些意念信息，有些卦也有一定的准确性。但经本人收集近千电脑卦例、批量式地反复验证，已证实电脑卦的实测准确率与稳定性实在有限，信息的传导不如真实钱币摇出的卦象，而且卦象经常无端失真，面对很多原则性的卦理套路，都多次出现与预测结果相反的答案，令人莫名其妙，所以电脑摇卦的现实参考意义，远比不上通过手摇真实钱币成的卦象，沉迷于此，无论对求测者、学易者、研究者都没有好处，对易学者而言，忠告万不可据此作为总结知识经验的依据，多会误入歧途。当然，技艺总不离熟能生巧的原则，故多断电脑摇卦，对练手与熟练理论、保持技能状态是有帮助的，但要真正问卜解惑、或总结经验与理论、还是遵循我们祖先千年流传下来的传统起卦方式，用真实钱币真心求卦为好，其过程虽然有些繁琐，但这种繁琐的求卦程序，无异是凝聚专注意念的一种锻炼过程。有的求卜者老是强调自己心很诚，但却连去摇真实钱币的行动都懒得费劲去做，还借口推说心诚则灵不拘形式等言语，这又怎么算是真正的心诚？恐怕专门说给


菩萨听，菩萨也不会相信，这样摇出的卦象自然也难保证信息的充分到位。所以说坚持使用真实的钱币摇卦程序，才能更有利于意念与精神的集中，实效更为明显，最大限度地保障求测的效果与质量。


### 第三章 正确理解阴阳概念

**古代的排卦规则与阴阳观念差异：**排卦虽然是很基础的东西，但由于古人论钱币的正反，从来只言字与背的区别，即有字面与无字面，却没言明哪是阴哪是阳，这倒引发现代人因对阴阳概念各自理解而各自成卦。首先我们要了解古代的排卦规则，如《易经》与《增删卜易》对于排卦中阴阳的定义如下：

一个背，两个字，称作“单”，画作“”为少阳。

两个背，一个字，称作“拆”，画作“”为少阴。

三个背，没有字，称作“重”，画作“0”为老阳，是变爻。

三个字，没有背，称作“交”，画作“X”为老阴，是变爻。

上述是古代铜钱的排卦法，因为易学先贤们早予以固定格式，今人是不敢有什么异议的，所以若是用古铜钱起卦，排法上大家都没有争执，但为何这样排？理解上却是千姿百态了，主要是正反与阴阳理解上的差别，有人说应该是字为阳、背为阴正确，有人说应该是字为阴、背为阳正确。因为现代习惯说正反，不习惯说阴阳，也有不少人开始考究起阳面到底代表正面、还是代表反面的问题上来，真有如六国大封相，越扯就越混乱……更有人持有另一种观点，认为卦卜是意念的产物，自然受人的主观意念所支配，我认为哪面是阳面，它就是阳面，一切应由人的观念所决定。而这数种观念上的差异，影射到现代钱币的排卦上就显出差别来，按各人不同的理解，用现代钱币摇卦，竟然可以排出数种不同的卦象，究竟哪个是正确的？大家各执己见。都说自己的方法是最为正确的，有卦测为

证云云。曾有个称为名家的易学人物，拿着乾隆铜钱跟我论起卦，说：“钱币起卦，用乾隆铜钱是最灵的了，古书上写的钱币就是指“乾隆铜钱”，有汉字那面是字，没字有花纹的那面就是背，有字那面当然是阳面了，背的意思就是反，你看反叛和背叛不是同一个意思吗？所以说字是代表阳面，背是代表反面即阴面”，然而他却不知道，他手里拿的这个铜板，其实两面都是字，他认为的“花纹”，其实是满文，古筮摇钱法并非始于清代，之前没乾隆铜钱，古人又是怎样起卦的呢？明代的铜钱倒是一面有字一面无字。“背”的意思在古代，难道真一定是“反面“的意思吗？难道就没有别的解释？单就易理而论，假如字代表的是阳面，三个字则全部都是阳面，一个阴面都没有，怎么《易经》显示的却是“老阴”呢？而且更奇怪的是它还会变成“少阳”，全部阳的东西可以变成“少阳”？难道是返老还童了？显然这是不合易理逻辑的解释。有个学者，言之凿凿对我说，我认为字肯定代表阴面，哦！立刻洗耳恭听！然后解释：“你瞧，一个字两个背是少阴，就是说一个阴面两个阳面，阴面占少数，所以叫“少阴”，少就是多少的少，很好理解的么”，呵呵，听了差点儿晕倒，“少”字真的仅代表多少的意思吗？毕竟古今观念有很大的区别，是不能以现代人的理念去解释古人的观点。现代人的视图观点是上北下南，字从左看，时辰观以零时为一天之始；而古人的视图理念却是上南下北，字从右看、时辰观以子时（23时）定作一天之始。你既然要沿袭古人的起卦方式与理论，却用现代人的理念观点去理解它解释它，这样合理吗？或许有人要说，按大家认同的方式不就行了吗？何必较真呢。对于易的学问，多数人认同的习俗，它就是正确的吗？懂易以后，每逢春节，总觉得有些啼笑皆非，在当今社会舆论的每个角落，猴年马年居然都是以大年初一的零时划分，而不是以干支年历更替的“立春”之日来划分，每当大年三十踏入24点正，春节联欢晚会的主持就会大吼：猪年到了！然后四面八方一片沸腾，各电视台争相报道有多少婴儿抢闸出世成

为“猪头”，可喜可贺！！大家都在瞎叫嚷，却不知道真正的猪年要过数天后的“立春”之日才会到来，这些赶在好时辰诞生的婴儿，其实生肖都是属狗的。要是你稍有异议，会立刻引来嘲笑：“你是猪啊？都到零点了，还不算猪年”？至于由人的主观意念决定阴阳性质的观点，我也不认可，认为哪面是阳面，它就是阳面，客观世界的万物也是这样的吗？我主观认为你是女人你就是女人？呵呵，倒有点指鹿为马的意味。说了那么多，只有一句话最顶用。如果你不是一个热衷于“钻牛角尖”、一定要花大力气去弄清楚“字与背”到底哪面算阳哪面算阴的人，而又一定要用真实钱币起卦的话，明白不来就干脆装糊涂，你也就别管“字与背”到底哪面是正是反、是阴是阳，拿古铜钱按古书的指示排卦就是，这样排出来的卦，无论支持字面是阳、还是支持字面是阴的人们，都会立即没了声音。

**阴阳的客观定义：**那究竟哪个说法是正确的？其实对钱币阴阳的定义，关键并不在于“字与背”的正反争论上面，也不受主观的意念所支配，而关键是观察事物的客观本质，没有客观环境条件，也就没有“易”的存在空间了。天为阳、地为阴，天空广阔虚无，地上动植物实体满布。所以：阳为虚阴为实、阳为简阴为繁、阳为显阴为藏、阳为刚阴带柔、阳为外阴作内、阳为男阴为女，天地相合而滋生万物，男女相合而繁殖后代，等等这些都是阴阳的客观本质。《易经》为何要以乾卦为首、坤卦为次？为什么 64 卦中只有乾坤两卦享有“用九、用六”的特殊待遇？可以说“天与地”是周易阴阳互变形成的总基础，是易经构成的本源。钱币也不例外，也应遵循这个事物本质规律。所以钱币应以“简虚为阳面，繁实为阴面”的客观原则来区分阴阳，正如《黄帝内经》对阴阳的描述观点“清阳为天，浊阴为地；阳化气，阴成形”。虽然古今的古筮学论著中从来没有这个说道，我是这个卦材阴阳定义理论的首创者，但以此思维推理古人的排卦方式，发现其结论是完全一致的。如下：

★宋明代钱币（一面有字一面无字）：有字有形为“字”面，



无字虚无为“背”面。这是采用虚实原则来区分阴阳。光滑虚无的背面（无字面）代表阳面，有形有实的字面（有字面）代表阴面。三个阳面就是“老阳”，阳尽而变“少阴”，所以古书三背是“老阳”；三个阴面就是“老阴”，阴尽而变“少阳”，所以古书三字代表“老阴”。

★清代钱币（一面汉文一面满文）：汉文为“字”面，满文为“背”面。这是采用简繁原则来区分阴阳。纹理相对简单浮雕面较少的背面（满文面）代表阳面，纹理相对繁杂浮雕面较多的字面（汉文面）代表阴面。三个阳面就是“老阳”，阳尽而变“少阴”，所以古书三背是“老阳”；三个阴面就是“老阴”，阴尽而变“少阳”，所以古书三字是“老阴”。


因而可推知，无论古今钱币，都应以“简虚为阳面，繁实为阴面”原则来客观区分阴阳面。明白了这个道理，钱币的阴阳区分就变得很清晰，例如有一枚外国硬币放在你跟前，你是根据什么原则分辨其阴阳面呢？图案？数字？自己的主观意念？还是别的？很简单，对所有硬币，你不用管他是什么图形图案、或是看不看得懂的文字、符号，只要对比两面。哪一面浮雕形状相对较复杂的，那一面就是阴面，而浮雕相对较简单的那面就是阳面。又如假设手上有三片圆形金属片，两面都是光滑无纹，怎样才能把它转变为起卦的工具？又怎样定性阴阳面呢？答案是将三片金属片的随便一面划个记号，则有划记号的那面就成为有形，有形为实，另一面依然光滑是无形的，无形为虚，虚为阳面，实为阴面，这样就客观地定性出阴阳，可以作为起卦工具了。


## 第四章 正确的排卦方式

**正确的阴阳排卦概念：**由以上的阴阳定义论点可推知，无论古今钱币，应以“简虚为阳面，繁实为阴面”原则来客观区分阴阳面。正确的阴阳排卦概念如下：

三个阳面，为“老阳”，记“ 0 ”变 



三个阴面，为“老阴”，记“ X ”变 

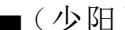
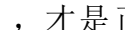
一阳二阴，为“少阳”，记“ ”

一阴二阳，为“少阴”，记“ ”

而在排卦过程中，须特别注意以下两个方面：

1、排卦之时须由下向上排，第一次摇出的爻排在最下面，依次顺序向上排列，这才是正确的排卦方式。初学者很容易习惯性地由上至下排卦，排成错卦，这点要注意。

2、确定阴阳后，○代表阳面，●代表阴面，初学者很容易把○●●，错记成（少阴），而把●○○，错记成（少阳），可能直觉上认为那个面较多的缘故，

但这是缺乏真正了解易理运转方向与规律的错误认识。应该是○●●记（少阳），●○○记（少阴），才是正确的记爻方式，这概念一定须正确把握。





























**易理演化规律与排卦方式的关系：**以下是正确的易理演化规律与排卦方式的联系：

以○代表阳面，●代表阴面

何谓阴阳互动、循环不止。以下就是其运转符号的循环转变过程



（    ）月（    ）日    →→（注意是北京时间）

摇钱	记录	排卦标识
第6次抛	（字 字 字）	（老阴   X）变少阳  
第5次抛	（字 字 背）	（少阳    ）不变  
第4次抛	（字 字 字）	（老阴   X）变少阳  
第3次抛	（字 背 背）	（少阴    ）不变  
第2次抛	（字 字 背）	（少阳    ）不变  
第1次抛	（背 背 背）	（老阳    0）变少阴  

★选用现代硬币起卦的，钱币应以“简虚为阳面，繁实为阴面”原则来客观区分，明确何为“阳”面，另一面则为“阴”面，不能单凭自己的主观观点与喜好来臆定。六次抛钱，由下至上记录，排卦格式如下：

（    ）月（    ）日    →→（注意是北京时间）

摇钱	记录	排卦标识
第6次抛	（阴 阴阳）	（少阴    ）不变  
第5次抛	（阳阳阳）	（老阳    0）变少阴  
第4次抛	（阴阴阴）	（老阴    X）变少阳  
第3次抛	（阴 阴阳）	（少阴    ）不变  
第2次抛	（阴阴 阳）	（少阳    ）不变  
第1次抛	（阳阳阳）	（老阳    0）变少阴  

古筮摇钱法产生千百年以来，虽典籍林立，恐怕这也是第一次有人如此清晰直白地，表明钱币之两面，哪一面是属于阳面，又哪一面是属于阴面。因我非常自信，这是一个正确的阴阳定义概念，不但经得起古代易理的推敲，也经得起科学逻辑的推理。有不少现代的易学者，老是削尖脑袋去考究古代阴阳概念，和现代正反概念的对应关系，我觉得完全没这个必要，古筮六爻的任何起卦与分析基础，都是建立在古代的阴阳五行概念上展开，而非建立在现代的正反概念上展开，我们何须去较真阴阳与正反的关系，只要明白如

何区分阴阳就好了。

相信有些学易者看到这章节，会一下子头脑发懵，可能他们发现，自己以前起卦的时候，阴面阳面的概念原来弄反了；或者发现自己原先起卦的时候，卦排错了，却是由上往下排的；或者发现自己原来起卦的时候，把两阳一阴错排成了“少阳”了。那么以前起的卦，不是全部都不能正确投影了吗？如果你是刚学卦不久，这大可放心，一时无心之失的错排卦象，并不影响卦象的真实显像，卦象既然什么都知道什么都能预见，当然也能事先洞察到你的无心之失，你一时的观念错误或者失误，其实也在它预计之内了，所以自古就有“错卦正显”的说法，很多初学者都亲身体会过这样一个事实，开始学卦的时候，发现卦象的显示非常准确，后来再深入学习之后，才发现原来自己当时连卦都给排错了，但卦为什么还是能准确预见？原因就在这儿。但当你认识到错误之后，你就必须及时纠正自己的错误观念，依然不改的话，排出的卦象信息投影就一定会失真，因为你头脑中已经意识到这是错误的排法，固执于错误已经不算是无心之失，而是叫明知故犯了。估计有些学者会想，知道错了一定要改正排卦观念，卦象才能正确投影信息，那么我永远不去了解哪种观念是正确的，就算错也是无心之失，不影响正确成卦，倒可以省去不少麻烦。但我告诉大家一个事实，就好象物质的氛围气场有正能量与负能量的区别一样，凡事都有正理与歪理之分，歪理始终会带来负面影响的，差别只在时间问题。成卦也一样道理，短期的错误与失误，卦象会作出迁就，但长期依然保持这样的错误方式，慢慢就会影响到断卦的准确率与稳定性，这是专门因错误排卦而造成的问题。有一位跟我学习的易学弟子，他很努力勤奋，学习理论也不杂，但一般人一年时间左右就能正确入门，他两年时间过去了，实践的准确性还是上窜下跳的，很是郁闷，一次讨论我意外地发现，他原来一直用现代硬币起卦，而且是常用阴阳区分最模糊的那种硬币，自己定义阴面阳面，我隐约感觉问题可能出在这了，

于是叮嘱他改变习惯，改用乾隆铜钱摇卦，严格依照古代的规则排卦，仅仅半年功夫，他自己都明显感觉实战水准在神速进步。可见，易学上对待错误的观念与方式，不能听之任之，知道错了就一定要去更正，才能确保将来研究的进步与深入。

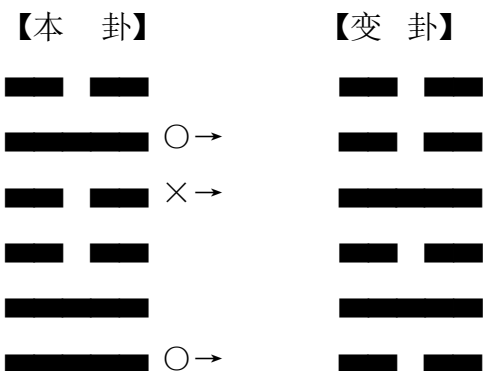
## 第五章 学会如何装卦

**最实用的装卦记忆方法：**前面说过，起卦、排卦与装卦自古以来就是一个复杂的过程，如要手工操作，须通背诸如 64 卦象、八卦宫、五行、六亲、六神、安世应等众多六爻基础知识，正确应用才能排成一卦，熟练运用者如本人，可以做到在一分钟内通过手工迅速排出正确的卦象，而不常装卦者则需要花更多的时间，初学者更因理论熟悉程度不够，即使会排也会花上大半个小时，还经常出错。所以在古代，入此行之门都是不简单的，起码要求是具备死记硬背的记忆力，无法熟练背诵装卦知识者自然被淘汰掉，单就此关卡，已经不知挡了多少求易者于六爻易学门外，有时真是比考试还难。寻求方法是为了方便记忆，对于如何记忆才快捷方便，古今都介绍了很多种简便的记忆法，然而我却都不提倡，我一向认为，最务实的记忆方式就是死记硬背。熟能生巧，知识只有深刻地印在脑海里，才能谈得上灵活运用，别以为掌握背诵窍门就可以少下工夫，省了这个工夫到头来还是自己受损害的，或者很多人自以为聪明，总乐于找规律去“算背”而不是“硬背”，可能是当今社会“应考”现象普遍导致的一种风气，若你学习是为了应付考学，“算背”能节省精力，不失为好方法。但若学习是为了实际运用，你最好的方法就是“硬背”，只有通过“硬背”掌握的知识才是最牢固的，我外婆现年逾九十高龄，身患老年痴呆，去探望她，她连我是谁都认不清，但若叫她背诵“总理遗训”，数百咬文嚼字的言文，她却能一字不漏通通背出来，“硬背”虽然背的时候辛苦，但越长久越受益。古筮六爻理论的推理与预测不是靠灵感，说白了就是靠娴熟的运算，与数学物理无异，靠的是各种公式理论的组合应用与综合运

算，背理论就如同背公式，就好象我们小学生要熟背九九乘法表一样，公式不通过“硬背”来熟练，就谈不上选择与利用，更谈不上灵活运用，运算效果自然会大打折扣了。

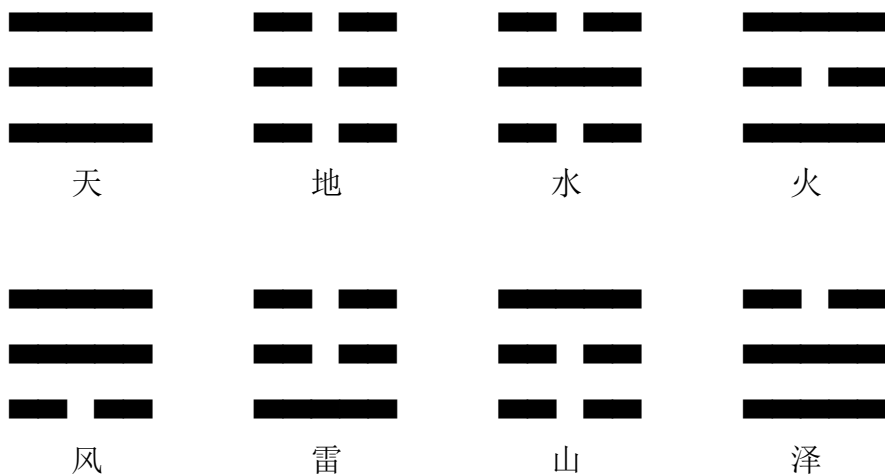
**装卦的具体操作流程：**下面我大致说说装卦过程。通过前两章，我们懂得正确摇卦排卦，卦象排出来如下：

子月庚寅日（午未空）



第一步：首先，要弄清楚这是什么卦？变出的卦又是什么卦？

(1) 我们必须了解如下八个卦的代表名称含义，此为八原卦，“八卦”由此而来。



(2) 卦内每一单个的符号，叫“爻”，一卦由六个爻组成，上三爻叫上卦，下三爻叫下卦，读法由上往下读，如“地雷复”，地代表上卦、雷代表下卦，复代表上下卦组合而成的全卦名称，有些



人误以为卦是由下向上排的，读也应该由下往上读，这是错误的认识。从（1）的卦名套入，上面那卦原卦是上水下泽，变卦是上雷下水，那么“水泽”是何卦？“雷水”又是什么卦？背熟以下（3）的内容，就知道了。

### （3）六十四卦名

乾为天 天风姤 天山遁 天地否 风地观 山地剥 火地晋 火天大有  
 坤为地 地雷复 地泽临 地天泰 雷天大壮 泽天夬 水天需 水地比  
 震为雷 雷地豫 雷水解 雷风恒 地风升 水风井 泽风大过 泽雷随  
 巽为风 风天小畜 风火家人 风雷益 天雷无妄 火雷噬嗑 山雷颐 山风蛊  
 坎为水 水泽节 水雷屯 水火既济 泽火革 雷火丰 地火明夷 地水师  
 离为火 火山旅 火风鼎 火水未济 山水蒙 风水涣 天水讼 天火同人  
 艮为山 山火贲 山天大畜 山泽损 火泽睽 天泽履 风泽中孚 风山渐  
 兑为泽 泽水困 泽地萃 泽山咸 水山蹇 地山谦 雷山小过 雷泽归妹

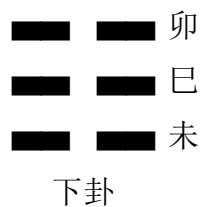
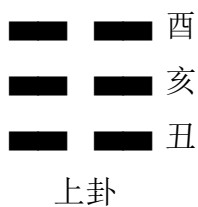
背熟后知道，原来“水泽”是节卦，“雷水”是解卦，此卦是节变解卦

### 第二步：为卦象装上地支

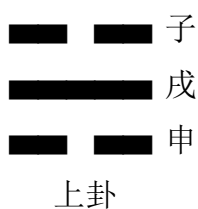
（1）先背熟下列八个原卦象所配套的地支，古谓之“浑天甲子”。浑天甲子原是天干地支相匹配，然而一卦之中，既论天干生克，又论地支生克，何其繁复，经历代易学先贤筛验，单以地支论吉凶已经足够保证准确预测，故而舍去天干。理论多并非就一定好，关键是能否相互融合，其最终目的就是为了保证理论的实用性可供为预测工具，这是最重要的。



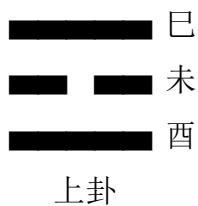
古筮真詮（总论篇）



坤



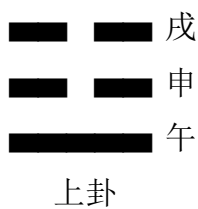
坎



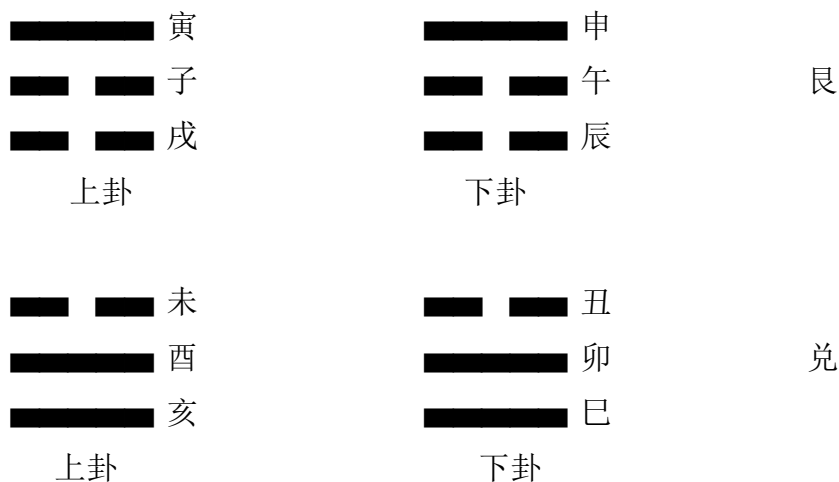
离



巽



震

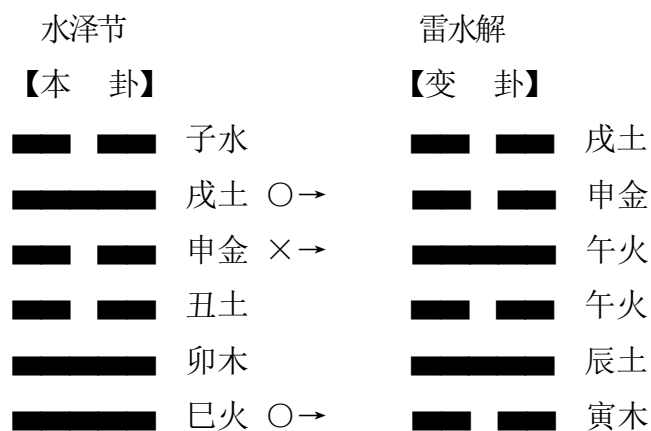


(2) 熟练掌握 12 地支的五行性质。如下：

子（水）、丑（土）、寅（木）、卯（木）、辰（土）、巳（火）  
午（火）、未（土）、申（金）、酉（金）、戌（土）、亥（水）

(3) 上卦配装上卦，下卦配装下卦，那样我们就为卦象装上地支与属性了

子月庚寅日（午未空）



第三步：为卦象配装上六亲

(1) 要为卦象装六亲，首先要了解本卦属于哪个卦宫，属性是什么？熟悉以下内容就能知晓

乾宫八卦(性质属金)：乾 姤 遁 否 观 剥 晋 大有

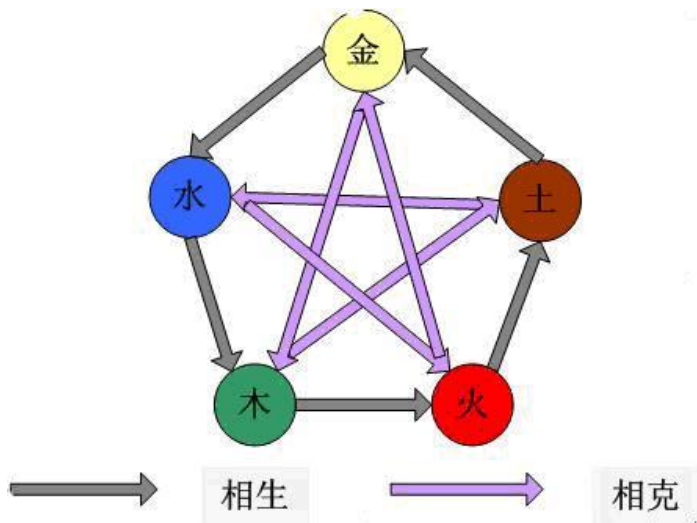
坤宫八卦(性质属土)：坤 复 临 泰 大壮 夬 需 比

震宫八卦(性质属木): 震 豫 解 恒 升 井 大过 随  
巽宫八卦(性质属木): 巽 小畜 家人 益 无妄 噬嗑 颐 蛊  
坎宫八卦(性质属水): 坎 节 屯 既济 革 丰 明夷 师  
离宫八卦(性质属火): 离 旅 鼎 未济 蒙 涣 讼 同人  
艮宫八卦(性质属土): 艮 贲 大畜 损 睽 履 中孚 渐  
兑宫八卦(性质属金): 兑 困 萃 咸 蹇 谦 小过 归妹  
背熟上述八宫内容就能知道, 本卦节, 属于坎宫, 性质属水

(2) 熟悉掌握金木水火土五行相互生克的理论, “顺位相生, 隔位相克”。

相生: 金(生)水, 水(生)木, 木(生)火, 火(生)土, 土(生)金

相克: 金(克)木, 木(克)土, 土(克)水, 水(克)火, 火(克)金



(3) 熟悉掌握六亲的理论、与六亲的相互关系。如下:

六亲包括: 父母、兄弟、官鬼、妻财、子孙、自身(我)。通过自身(我)确立六亲的关系: 生我者父母; 我生者子孙、克我者官鬼、我克者妻财、同类者兄弟。

(4) 将主卦节的五行性质代入为“我”, “我”就属水了, 然

后将“我”与卦中各地支的关系按六亲关系配上去。如子水与“我”同属性都是水，“我”与子水的关系是兄弟，所以子水是兄弟，戌土克水，“我”是水，克我者官鬼，所以戌土就是官鬼，如此类推。一定要记住的是：变卦的五行属性是跟随本卦的，不再有自己卦宫的独立属性。这样配上六亲后的卦就变成这样：

子月庚寅日（午未空）

坎宫：水泽节

震宫：雷水解

【本 卦】

【变 卦】

 兄弟子水  
 官鬼戌土○→  
 父母申金×→  
 官鬼丑土  
 子孙卯木  
 妻财巳火○→

 官鬼戌土  
 父母申金  
 妻财午火  
 妻财午火  
 官鬼辰土  
 子孙寅木

第四步：为卦象装上世应

不同的每一卦，世应位置都不同，但排列是有一定规律的，若在背诵卦宫各属卦的同时按排列顺序背诵，则能掌握。由下往上数，世在第几个爻上，就叫几世卦，而应位则在世位的相隔两位的位置上，定位了世，自然就能定位应了。卦宫世位排列如下：

卦 宫	六世卦	一世卦	二世卦	三世卦	四世卦	五世卦	游魂四世卦	归魂三世卦
乾宫（金）	乾	姤	遁	否	观	剥	晋	大有
坤宫（土）	坤	复	临	泰	大壮	夬	需	比
震宫（木）	震	豫	解	恒	升	井	大过	随
巽宫（木）	巽	小畜	家人	益	无妄	噬嗑	颐	蛊
坎宫（水）	坎	节	屯	既济	革	丰	明夷	师
离宫（火）	离	旅	鼎	未济	蒙	涣	讼	同人
艮宫（土）	艮	贲	大畜	损	睽	履	中孚	渐
兑宫（金）	兑	困	萃	咸	蹇	谦	小过	归妹

熟悉掌握上表，就能知道节卦属于坎宫一世卦，世在第一个爻位置上，世相隔两位是应，应在第四个爻的位置上，在本卦装上世应

子月庚寅日（午未空）

坎宫：水泽节

震宫：雷水解

【本 卦】

【变 卦】

▬▬▬	兄弟子水		▬▬▬	官鬼戌土
▬▬▬▬▬	官鬼戌土	○→	▬▬▬▬▬	父母申金
▬▬▬▬▬	父母申金	应×→	▬▬▬▬▬	妻财午火
▬▬▬▬▬	官鬼丑土		▬▬▬▬▬	妻财午火
▬▬▬▬▬	子孙卯木		▬▬▬▬▬	官鬼辰土
▬▬▬▬▬	妻财巳火	世○→	▬▬▬▬▬	子孙寅木

第五步：为卦象装上六神

（1）要知道十天干有哪些：甲、乙、丙、丁、戊、己、庚、辛、壬、癸（周而复始）

（2）熟悉六神的排列顺序：青龙、朱雀、勾陈、螣蛇、白虎、玄武（周而复始）

（3）熟背排六神的口诀：“甲乙起青龙，丙丁起朱雀，戊起勾陈，己起螣蛇，庚辛起白虎，壬癸起玄武”，意思是若在日本是甲或乙的日子起卦，则从卦的第一个爻排起，青龙排第一位顺序类推。如上卦，日本是庚，按口诀庚辛起白虎，白虎应排在第一个爻位上，再按顺序类推排列上去，如下：

子月庚寅日（午未空）

坎宫：水泽节

震宫：雷水解

【本 卦】

【变 卦】

螣蛇	䷗	兄弟子水		䷗	官鬼戌土
勾陈	䷆	官鬼戌土	○→	䷆	父母申金
朱雀	䷔	父母申金	应 ×→	䷔	妻财午火
青龙	䷗	官鬼丑土		䷗	妻财午火
玄武	䷗	子孙卯木		䷗	官鬼辰土
白虎	䷗	妻财巳火	世 ○→	䷗	子孙寅木

至此，整个卦象就排完了，一步步这样细解好象很复杂，但只要熟练掌握，装卦可以很迅速而纯熟的。当然，当今社会网络发达，电脑应用已经相当普遍，各种网络线上排卦系统以及专业六爻排卦软件数量繁多，求学者若有心“偷懒”，完全可以手工抛完钱币后，利用电脑系统帮助你完成装卦程序，快捷方便而且准确无误。但我还是建议大家都应该懂得装卦的程序，从整个装卦过程，我们可以从中清晰掌握六爻理论的相关文化底蕴，对以后易理领悟与深入提高，这是必不可少的。例如在某些测算当天事态进展过程的卦中，知道六爻排卦由下至上的原理，就等于了解变化将发生在哪个时间段。另外凡事求人不如求己，你过分依赖电子手段，一旦身边没有电子工具帮助你装卦，是否就束手无策了？总之，熟悉装卦方法是古筮易学者必须掌握的基础技能之一，是无论处在何种环境中都不应被疏漏的。

## 第六章 周易古筮的简易自占法

**专门供普罗大众自我预测的古卜法：**周易卦卜，其功用就是作为人们预知事件未来趋势的参考工具。单从以上的摇卦、排卦、装卦程序我们可以看到，自古以来，古筮的摇钱六爻占卜工序相当严谨，而这只是成卦的工序，再到卦象的各种判断分析理论，那更是相当相当的严谨与繁杂，如同数学物理公式的运算一般。因此，周易古筮的专业性，造成从古到今真正能把握其中理论精华、并能运用娴熟者都不多见，平常百姓更是知之甚少，难得利用此占卜工具为自己算上一卦以趋吉避凶。而本章论述的是古代流传下来的，一些教人自行占卜的简捷之法，是专门写给完全不懂周易哲理、不懂易卜理论、不通五行生克的普罗大众作参考之用的（有心深入钻研古筮预测卦理的求学者，可直接跨过此章）。为的是希望人们能够将我们祖宗的周易传统文化，变身为一个能为自己预知未来祸福的实用参考工具。

古今社会上，懂易理知卦卜者毕竟只是其中极少数人。也不是每个人都有机缘碰上懂易又能帮助自己的贵人，自己完全不懂易理，又想占卦问卜预知未来怎么办？自古就有一种“装卦持世法”可以帮你预知未来吉凶。此法的创始人正是清初《增删卜易》的原作者野鹤老人，在其书中记载：“余有秘法，单教世之全不知五行生克之士，亦不必念卦书，只要学会点卦，看系何卦，不管动与不动，即于全图内，照式查是何亲持世，遂能决断四宗大事。一、占忧患者，二、占功名者，三、占求财者，四、占疾病者……”

此段简易之法，稍知五行之理者，断不可以此式占卜，即点亦不验”。他所说的全图，就是以下的“64卦八卦宫全图”：



八 卦 宫 全 图

乾宫八卦

乾为天	天风姤	天山遁	天地否
父母戌土 ䷗ 世	父母戌土 ䷗	父母戌土 ䷗	父母戌土 ䷗ 应
兄弟申金 ䷒	兄弟申金 ䷒	兄弟申金 ䷒ 应	兄弟申金 ䷒
官鬼午火 ䷔	官鬼午火 ䷔ 应	官鬼午火 ䷔	官鬼午火 ䷔
父母辰土 ䷗ 应	兄弟酉金 ䷙	兄弟申金 ䷒	妻财卯木 ䷌ 世
妻财寅木 ䷊	子孙亥水 ䷚	官鬼午火 ䷔ 世	官鬼巳火 ䷔
子孙子水 ䷗	父母丑土 ䷂ 世	父母辰土 ䷗	父母未土 ䷋

风地观	山地剥	火地晋	火天大有
妻财卯木 ䷌	妻财寅木 ䷊	官鬼巳火 ䷔	官鬼巳火 ䷔ 应
官鬼巳火 ䷔	子孙子水 ䷗ 世	父母未土 ䷋	父母未土 ䷋
父母未土 ䷋ 世	父母戌土 ䷗	兄弟酉金 ䷙ 世	兄弟酉金 ䷙
妻财卯木 ䷌	妻财卯木 ䷌	妻财卯木 ䷌	父母辰土 ䷗ 世
官鬼巳火 ䷔	官鬼巳火 ䷔ 应	官鬼巳火 ䷔	妻财寅木 ䷊
父母未土 ䷋ 应	父母未土 ䷋	父母未土 ䷋ 应	子孙子水 ䷗

坎宫八卦

坎为水	水泽节	水雷屯	水火既济
兄弟子水 ䷖ 世	兄弟子水 ䷖	兄弟子水 ䷖	兄弟子水 ䷖ 应
官鬼戌土 ䷖	官鬼戌土 ䷖	官鬼戌土 ䷖ 应	官鬼戌土 ䷖
父母申金 ䷟	父母申金 ䷟ 应	父母申金 ䷟	父母申金 ䷟
妻财午火 ䷔ 应	官鬼丑土 ䷇	官鬼辰土 ䷖	兄弟亥水 ䷚ 世
官鬼辰土 ䷖	子孙卯木 ䷌	子孙寅木 ䷗ 世	官鬼丑土 ䷇
子孙寅木 ䷗	妻财巳火 ䷔ 世	兄弟子水 ䷖	子孙卯木 ䷌

古筮真诠（总论篇）

泽火革	雷火丰	地火明夷	地水师
官鬼未土 ䷛ ䷛	官鬼戌土 ䷛ ䷛	父母酉金 ䷛ ䷛	父母酉金 ䷛ ䷛ 应
父母酉金 ䷛ ䷛	父母申金 ䷛ ䷛ 世	兄弟亥水 ䷛ ䷛	兄弟亥水 ䷛ ䷛
兄弟亥水 ䷛ ䷛ 世	妻财午火 ䷛ ䷛	官鬼丑土 ䷛ ䷛ 世	官鬼丑土 ䷛ ䷛
兄弟亥水 ䷛ ䷛	兄弟亥水 ䷛ ䷛	兄弟亥水 ䷛ ䷛	妻财午火 ䷛ ䷛ 世
官鬼丑土 ䷛ ䷛	官鬼丑土 ䷛ ䷛ 应	官鬼丑土 ䷛ ䷛	官鬼辰土 ䷛ ䷛
子孙卯木 ䷛ ䷛ 应	子孙卯木 ䷛ ䷛	子孙卯木 ䷛ ䷛ 应	子孙寅木 ䷛ ䷛

艮宫八卦

艮为山	山火贲	山天大畜	山泽损
官鬼寅木 ䷛ ䷛ 世	官鬼寅木 ䷛ ䷛	官鬼寅木 ䷛ ䷛	官鬼寅木 ䷛ ䷛ 应
妻财子水 ䷛ ䷛	妻财子水 ䷛ ䷛	妻财子水 ䷛ ䷛ 应	妻财子水 ䷛ ䷛
兄弟戌土 ䷛ ䷛	兄弟戌土 ䷛ ䷛ 应	兄弟戌土 ䷛ ䷛	兄弟戌土 ䷛ ䷛
子孙申金 ䷛ ䷛ 应	妻财亥水 ䷛ ䷛	兄弟辰土 ䷛ ䷛	兄弟丑土 ䷛ ䷛ 世
父母午火 ䷛ ䷛	兄弟丑土 ䷛ ䷛	官鬼寅木 ䷛ ䷛ 世	官鬼卯木 ䷛ ䷛
兄弟辰土 ䷛ ䷛	官鬼卯木 ䷛ ䷛ 世	妻财子水 ䷛ ䷛	父母巳火 ䷛ ䷛

火泽睽	天泽履	风泽中孚	风山渐
父母巳火 ䷛ ䷛	兄弟戌土 ䷛ ䷛	官鬼卯木 ䷛ ䷛	官鬼卯木 ䷛ ䷛ 应
兄弟未土 ䷛ ䷛	子孙申金 ䷛ ䷛ 世	父母巳火 ䷛ ䷛	父母巳火 ䷛ ䷛
子孙酉金 ䷛ ䷛ 世	父母午火 ䷛ ䷛	兄弟未土 ䷛ ䷛ 世	兄弟未土 ䷛ ䷛
兄弟丑土 ䷛ ䷛	兄弟丑土 ䷛ ䷛	兄弟丑土 ䷛ ䷛	子孙申金 ䷛ ䷛ 世
官鬼卯木 ䷛ ䷛	官鬼卯木 ䷛ ䷛ 应	官鬼卯木 ䷛ ䷛	父母午火 ䷛ ䷛
父母巳火 ䷛ ䷛ 应	父母巳火 ䷛ ䷛	父母巳火 ䷛ ䷛ 应	兄弟辰土 ䷛ ䷛

震宫八卦

震为雷	雷地豫	雷水解	雷风恒
妻财戌土 ䷗ 世	妻财戌土 ䷗	妻财戌土 ䷗	妻财戌土 ䷗ 应
官鬼申金 ䷗	官鬼申金 ䷗	官鬼申金 ䷗ 应	官鬼申金 ䷗
子孙午火 ䷔	子孙午火 ䷔ 应	子孙午火 ䷔	子孙午火 ䷔
妻财辰土 ䷗ 应	兄弟卯木 ䷗	子孙午火 ䷔	官鬼酉金 ䷗ 世
兄弟寅木 ䷗	子孙巳火 ䷔	妻财辰土 ䷗ 世	父母亥水 ䷗
父母子水 ䷗	妻财未土 ䷗ 世	兄弟寅木 ䷗	妻财丑土 ䷗

地风升	水风井	泽风大过	泽雷随
官鬼酉金 ䷗	父母子水 ䷗	妻财未土 ䷗	妻财未土 ䷗ 应
父母亥水 ䷗	妻财戌土 ䷗ 世	官鬼酉金 ䷗	官鬼酉金 ䷗
妻财丑土 ䷗ 世	官鬼申金 ䷗	父母亥水 ䷗ 世	父母亥水 ䷗
官鬼酉金 ䷗	官鬼酉金 ䷗	官鬼酉金 ䷗	妻财辰土 ䷗ 世
父母亥水 ䷗	父母亥水 ䷗ 应	父母亥水 ䷗	兄弟寅木 ䷗
妻财丑土 ䷗ 应	妻财丑土 ䷗	妻财丑土 ䷗ 应	父母子水 ䷗

巽宫八卦

巽为风	风天小畜	风火家人	风雷益
兄弟卯木 ䷗ 世	兄弟卯木 ䷗	兄弟卯木 ䷗	兄弟卯木 ䷗ 应
子孙巳火 ䷔	子孙巳火 ䷔	子孙巳火 ䷔ 应	子孙巳火 ䷔
妻财未土 ䷗	妻财未土 ䷗ 应	妻财未土 ䷗	妻财未土 ䷗
官鬼酉金 ䷗ 应	妻财辰土 ䷗	父母亥水 ䷗	妻财辰土 ䷗ 世
父母亥水 ䷗	兄弟寅木 ䷗	妻财丑土 ䷗ 世	兄弟寅木 ䷗
妻财丑土 ䷗	父母子水 ䷗ 世	兄弟卯木 ䷗	父母子水 ䷗

古筮真诠（总论篇）

天雷无妄	火雷噬嗑	山雷颐	山风蛊
妻财戌土 ䷗	子孙巳火 ䷗	兄弟寅木 ䷗	兄弟寅木 ䷗ 应
官鬼申金 ䷗	妻财未土 ䷗ 世	父母子水 ䷗	父母子水 ䷗
子孙午火 ䷗ 世	官鬼酉金 ䷗	妻财戌土 ䷗ 世	妻财戌土 ䷗
妻财辰土 ䷗	妻财辰土 ䷗	妻财辰土 ䷗	官鬼酉金 ䷗ 世
兄弟寅木 ䷗	兄弟寅木 ䷗ 应	兄弟寅木 ䷗	父母亥水 ䷗
父母子水 ䷗ 应	父母子水 ䷗	父母子水 ䷗ 应	妻财丑土 ䷗

离宫八卦

离为火	火山旅	火风鼎	火水未济
兄弟巳火 ䷗ 世	兄弟巳火 ䷗	兄弟巳火 ䷗	兄弟巳火 ䷗ 应
子孙未土 ䷗	子孙未土 ䷗	子孙未土 ䷗ 应	子孙未土 ䷗
妻财酉金 ䷗	妻财酉金 ䷗ 应	妻财酉金 ䷗	妻财酉金 ䷗
官鬼亥水 ䷗ 应	妻财申金 ䷗	妻财酉金 ䷗	兄弟午火 ䷗ 世
子孙丑土 ䷗	兄弟午火 ䷗	官鬼亥水 ䷗ 世	子孙辰土 ䷗
父母卯木 ䷗	子孙辰土 ䷗ 世	子孙丑土 ䷗	父母寅木 ䷗

山水蒙	风水涣	天水讼	天火同人
父母寅木 ䷗	父母卯木 ䷗	子孙戌土 ䷗	子孙戌土 ䷗ 应
官鬼子水 ䷗	兄弟巳火 ䷗ 世	妻财申金 ䷗	妻财申金 ䷗
子孙戌土 ䷗ 世	子孙未土 ䷗	兄弟午火 ䷗ 世	兄弟午火 ䷗
兄弟午火 ䷗	兄弟午火 ䷗	兄弟午火 ䷗	官鬼亥水 ䷗ 世
子孙辰土 ䷗	子孙辰土 ䷗ 应	子孙辰土 ䷗	子孙丑土 ䷗
父母寅木 ䷗ 应	父母寅木 ䷗	父母寅木 ䷗ 应	父母卯木 ䷗

坤宫八卦

坤为地	地雷复	地泽临	地天泰
子孙酉金 ䷗ 世	子孙酉金 ䷗	子孙酉金 ䷗	子孙酉金 ䷗ 应
妻财亥水 ䷗	妻财亥水 ䷗	妻财亥水 ䷗ 应	妻财亥水 ䷗
兄弟丑土 ䷗	兄弟丑土 ䷗ 应	兄弟丑土 ䷗	兄弟丑土 ䷗
官鬼卯木 ䷗ 应	兄弟辰土 ䷗	兄弟丑土 ䷗	兄弟辰土 ䷗ 世
父母巳火 ䷗	官鬼寅木 ䷗	官鬼卯木 ䷗ 世	官鬼寅木 ䷗
兄弟未土 ䷗	妻财子水 ䷗ 世	父母巳火 ䷗	妻财子水 ䷗

雷天大壮	泽天夬	水天需	水地比
兄弟戌土 ䷗	兄弟未土 ䷗	妻财子水 ䷗	妻财子水 ䷗ 应
子孙申金 ䷗	子孙酉金 ䷗ 世	兄弟戌土 ䷗	兄弟戌土 ䷗
父母午火 ䷗ 世	妻财亥水 ䷗	子孙申金 ䷗ 世	子孙申金 ䷗
兄弟辰土 ䷗	兄弟辰土 ䷗	兄弟辰土 ䷗	官鬼卯木 ䷗ 世
官鬼寅木 ䷗	官鬼寅木 ䷗ 应	官鬼寅木 ䷗	父母巳火 ䷗
妻财子水 ䷗ 应	妻财子水 ䷗	妻财子水 ䷗ 应	兄弟未土 ䷗

兑宫八卦

兑为泽	泽水困	泽地萃	泽山咸
父母未土 ䷗ 世	父母未土 ䷗	父母未土 ䷗	父母未土 ䷗ 应
兄弟酉金 ䷗	兄弟酉金 ䷗	兄弟酉金 ䷗ 应	兄弟酉金 ䷗
子孙亥水 ䷗	子孙亥水 ䷗ 应	子孙亥水 ䷗	子孙亥水 ䷗
父母丑土 ䷗ 应	官鬼午火 ䷗	妻财卯木 ䷗	兄弟申金 ䷗ 世
妻财卯木 ䷗	父母辰土 ䷗	官鬼巳火 ䷗ 世	官鬼午火 ䷗
官鬼巳火 ䷗	妻财寅木 ䷗ 世	父母未土 ䷗	父母辰土 ䷗

水山蹇	地山谦	雷山小过	雷泽归妹
子孙子水 ䷆ ䷆	兄弟酉金 ䷆ ䷆	父母戌土 ䷆ ䷆	父母戌土 ䷆ ䷆ 应
父母戌土 ䷆ ䷆	子孙亥水 ䷆ ䷆ 世	兄弟申金 ䷆ ䷆	兄弟申金 ䷆ ䷆
兄弟申金 ䷆ ䷆ 世	父母丑土 ䷆ ䷆	官鬼午火 ䷆ ䷆ 世	官鬼午火 ䷆ ䷆
兄弟申金 ䷆ ䷆	兄弟申金 ䷆ ䷆	兄弟申金 ䷆ ䷆	父母丑土 ䷆ ䷆ 世
官鬼午火 ䷆ ䷆	官鬼午火 ䷆ ䷆ 应	官鬼午火 ䷆ ䷆	妻财卯木 ䷆ ䷆
父母辰土 ䷆ ䷆ 应	父母辰土 ䷆ ䷆	父母辰土 ䷆ ䷆ 应	官鬼巳火 ䷆ ䷆

这就是周易 64 卦，每个卦摆头的字词就是卦名，大家看到每一个卦象都有六个一横或两横的符号，那就叫“爻”，每一卦都有六个爻构成，一横的叫做阳爻，两横的叫做阴爻，每一爻的左首边都有金木水火土的字样，那叫“五行”；再往左的子丑寅卯等字样，叫做“地支”；再往左的那些子孙、妻财、官鬼等词组，这叫做“六亲”；而符号的右首边有两个世应的字，旁边有世字的，这个符号是代表摇卦人自身，叫“世爻”；旁边有应字的，这个符号是代表摇卦人所问的事情，叫“应爻”。那如何通过上述八卦全图的信息占卜事情祸福呢？方法就是：通过自己手工摇卦及排出卦象后，直接将卦象按照八卦全图的指示，套上相应的六亲与世应，看在卦的世爻位置上是什么六亲，此称为“x x 持世”，如排出的卦是水泽节卦，按八卦宫全图套上，世爻是妻财巳火，就称为妻财持世。直接根据什么爻持世，来判断未来的吉凶祸福的方法，叫“装卦持世法”。

具体有五种情况可以通过这种简易之法，大概预知未来吉凶

(1) 占问忧患之事、喜厌之事。人无远虑必有近忧，一个人出现令自己担忧非常的事情很正常，有些忧虑甚至可令人茶饭不思、彷徨无计，遇到这些事情其实可以为自己卜上一卦。如问事是否祸及于己、是否受牵连于是非、担心被拖累与否、狐疑事之损益、忧患行事之吉凶、忧虑担心趋势、主观喜厌之事的趋势等等，忧患终日压于心头之间，都可以这样占。若卦象占得子孙持世，则放心欢

喜、稳如泰山、当行则行，忧患担心化于无形，有吉无凶；若卦象占得官鬼持世，则惊惶将显、忧患难解、厌恶坐实、是非重重，欲行应止谨慎从事。如不懂易之某翁于子月庚辰日自占自解，女与婿外埠旅游平安否，得“谦之升”卦

将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳  
禄神—申 羊刃—酉 文昌—亥 天医—亥 天喜—未 贵人—寅，午

干支：子月 庚辰日（旬空：申酉）

兑宫：地山谦

震宫：地风升

六神 【本 卦】

【变 卦】

腾蛇 ䷗ 兄弟酉金

䷗ 兄弟酉金

勾陈 ䷆ 子孙亥水 世

䷆ 子孙亥水

朱雀 ䷔ 父母丑土

䷔ 父母丑土 世

青龙 ䷊ 兄弟申金

䷊ 兄弟酉金

玄武 ䷗ 官鬼午火 应 ×→

䷆ 子孙亥水

白虎 ䷟ 父母辰土

䷟ 父母丑土 应

当时此翁闲坐在家里啃玉米，女与婿正于东南亚等地婚游，突闻电视播出紧急新闻：印度洋大海啸！东南亚岸滩万余人遭难。不禁大惊失色，手脚冰凉，急急以我所教之法自占，第一次就摇得上述子孙持世的卦，心中稍觉安定，但仍是整夜忐忑难眠，及至次天中午，女婿致电回家报平安，心境方始大定。

（2）占问功名、事业之事。人生在世，绝大部分人看重的无非就是功名与利禄，能够鱼与熊掌兼得自然最为理想，退一步能得其中之一，也算不枉此生。事业方向的吉凶趋势也可通过自己占卜来知晓。例如问事业与仕途运程、官位得失、聘职成败、升迁与否、考取公务员等等求功名之问，若卦象占得官鬼持世，望升即升、候选即选、竞聘必中取、怠误者官职犹存、罢黜者前程可复；相反若卦象占得子孙持世，仕途坑洼、功名难求、被废者难蒙起用。而卦有一事一测之功，非终身定数，不幸占得子孙持世虽然此遭失望，

待逢机缘适合，仍可以就事再占。如一不懂易者巳月丙戌日欲自占自解官职竞聘，得“同人之巽”卦

将星—午 华盖—戌 驿马—申 灾煞—子 谋星—辰 桃花—卯 劫煞—亥  
禄神—巳 羊刃—午 文昌—申 天医—辰 天喜—丑 贵人—酉，亥  
干支：巳月 丙戌日(旬空：午未)

离宫：天火同人(归魂)

巽宫：巽为风(六冲)

六神 【本 卦】

【变 卦】

青龙 █████ 子孙戌土 应

█████ 父母卯木 世

玄武 █████ 妻财申金

█████ 兄弟巳火

白虎 █████ 兄弟午火 ○→

███ ███ 子孙未土

螣蛇 █████ 官鬼亥水 世

█████ 妻财酉金 应

勾陈 ███ ███ 子孙丑土 ×→

█████ 官鬼亥水

朱雀 █████ 父母卯木 ○→

███ ███ 子孙丑土

此君循此古法占卜，摇钱自占后对照八卦宫图谱排卦，方知道卦象原来是官鬼持世，心中既喜又疑，数天后，趁夜深人静之时又再偷偷占问，前两次不见官鬼持世或子孙持世，但摇第三次居然又见官鬼持世。两次“见鬼”，果然五天后得晓结果，竞聘胜出顺利获得升迁。

(3) 占问求财、获利之事。如问经商贸、经营买卖、囤货待沽、谒贵求财、投资购券等等一应泛泛求财之问，也可通过自己占卜洞悉事态的未来趋势，以为己之参考。如卦象占得妻财持世，则物阜财丰、利源滚滚、愈久愈丰、策划宜行；相反若卦象占得兄弟持世，则难免破财蚀本、利难谋求、有借无还、或投资终成画饼、未行应速速中止。如某不懂易鞋商欲进一批皮鞋远销国外，因此行业生意的对外贸易，已见关系紧张苗头，于是循此法自占，得卦象“巽为风”



巽宫：巽为风

【本 卦】

■■■■ 兄弟卯木 世

■■■■ 子孙巳火

■■ ■■ 妻财未土

■■■■ 官鬼酉金 应

■■■■ 父母亥水

■■ ■■ 妻财丑土

对照八卦宫全图谱套卦，一眼便见兄弟持世，心中唐突之下，还是决定减半进货，两个月后外，外国对我鞋商限制措施愈加严厉，此鞋商外销销路因而一落千丈，导致亏本，虽然心口隐隐作痛，仍不禁暗中庆幸自己警惕留了一手，终于免遭更大损失。

然而此占用于求财则可，唯怕用之于聚赌坑人、或谋非法，或通过搏彩投机获利之财，则屡占而不应，有应也不在于此，皆因“易只为君子谋”，不可不知！有某君痴迷搏彩，闻得有此自占自解之法，竟如获至宝，以为这是财神眷顾，于是整日照图占卜，妄图作为搏彩工具，个中也偶有中的，于是更加地痴迷，一日欲占一巨注得失，又照搬此法自摇，于第三次摇出“师之未济”

将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳  
禄神—申 羊刃—酉 文昌—亥 天医—寅 天喜—戌 贵人—寅，午

干支：卯月 庚辰日（旬空：申酉）

坎宫：地水师(归魂)

离宫：火水未济

六神 【本 卦】

【变 卦】

螣蛇	▬▬	父母酉金	应 ×→	▬▬▬▬	妻财巳火	应
勾陈	▬▬	兄弟亥水		▬▬	官鬼未土	
朱雀	▬▬	官鬼丑土	×→	▬▬▬▬	父母酉金	
青龙	▬▬	妻财午火	世	▬▬	妻财午火	世
玄武	▬▬▬▬	官鬼辰土		▬▬▬▬	官鬼辰土	
白虎	▬▬	子孙寅木		▬▬	子孙寅木	

此人一见妻财持世出现，以为发达机遇降临，立即重本投入搏彩，结果却如肉包子打狗一去无回，沮丧之极，到了第二天，忽然收到在外埠亲戚的汇款单，原来昨天的妻财持世，所兆的竟是得汇款之财，而非指搏彩之财。所以说以周易为工具搏彩投机，即使摇出得财吉兆，也不见得可靠。

（4）占问婚姻、感情之事。此法古书未有记载，但实践中一如灵验，因此加上其中。如问感情发展、婚姻顺逆、谈娶论嫁、男女交往等等泛泛感情之问。占问感情当分男女，男占卦象得妻财持世、女占卦象得官鬼持世，则夫妻同心、夫唱妇随、夙有良缘、彼此恩爱；若男占卦象得兄弟持世、女占卦象得子孙持世，则恐会鸳鸯反目、齐眉难望、覆水难收。曾与某君茶座，席中他大喷口水，赞叹周易预测功效神奇，言曰亲身体验，问他因由，他说：“结婚之前我曾经非常的踌躇，害怕这段婚姻双方相处不能融洽，我不懂易的，但我知道易经能够预测，只有依照易经所教程序摇卦，得出卦象再对照书本看，原来是个“豫”卦，再看卦辞，豫乃欢愉之意，我想既然是欢愉，这段婚姻必定美满，于是决定接受这桩婚姻，现在已过十多年，生育有一对儿女，卦象确实没有骗我，果然是夫唱妇随的欢愉婚姻”，我笑：“那不是卦辞欢愉的缘故，豫也有犹豫的意思，真正的原因是妻财持世，那个“豫”卦恰好是妻财持世，不懂

卦之人自占自解婚姻感情，男占若卦得妻财持世，必为好兆”。

震宫：雷地豫（六合）

【本 卦】

妻财戌土  
官鬼申金  
子孙午火 应  
兄弟卯木  
子孙巳火  
妻财未土 世

这里需值得一提的是，感情婚姻之事多牵涉到一个人的终身幸福，属于长远之占，但周易卦卜却有应近不应远的信息显示特征，它反映出的卦象，只是男女近段感情交往现状及短期发展趋势的预兆信息，而不是一辈子的定数，所以不是说占得吉爻持世就可一辈子高枕无忧，占得忌爻持世就肯定会彼此将分道扬镳。如我一不懂易的朋友，已婚，事业上如日中天，却与妻子家庭关系闹得十分紧张，然而彼此还爱着对方，虽矛盾频发还是都不肯说分手。他烦恼之极，知道有此自占之法，便偷偷照此简法占卜，某日相聚，我见他闷闷不乐，便问因由，原来他自问婚姻，却占了个差卦

离宫：火水未济

【本 卦】

兄弟巳火 应  
子孙未土  
妻财酉金  
兄弟午火 世  
子孙辰土  
父母寅木

他说：“这回中邪了，我自占问婚姻是否还能继续维持，却得了个兄弟持世的卦，现在又正是闹的不可开交，难道注定我们这辈

子无缘？”

我说：“这倒不一定，婚姻之测不同别样，是牵涉一辈子的终身大事，但这筒卜法，卦卜只理会与反映就近的事态及趋势，卦出了兄弟持世，那只是在告诉你，你们现在的状况若维持下去不改变的话，婚姻前景将很糟糕。你应表现大度些的，一个巴掌拍不响，男属阳本性豁达，女属阴本性细致，所以女人家喜欢斤斤计较很正常，无论谁对谁错，你作为一个男人是不应该与女生闹别扭的，这样才符合周易之道，矛盾才可以化解。”

他悬着的一颗心终于放了下来，听我说觉得有道理，又主动与妻子言好，渐渐地夫妇俩又变得如胶如漆。

（5）古籍还记载有占疾病之法，注意此法之占有其独特之处，不是按六亲持世的信息昭示祸福，而是看卦象是否属于六冲卦，来断定病况趋势的好与坏。那什么是六冲卦呢？留意以下卦名：乾为天、坤为地，坎为水、离为火、艮为山、震为雷、巽为风、兑为泽、天雷无妄、雷天大壮，共此十卦叫做六冲卦，其余的都不是了。《增》书有曰：“占疾病者，若得六冲卦，近病可愈；久病难调，病人自占，若不得六冲之卦，一家俱可代占”。对于此占，我个人认为，当今医药昌明高效，既然身有疾患，应选择从医问药为最佳选择方式途径，所以此卜自占实际意义或已经不大，但因为此卜法允许亲人代占，用之于占问亲人病患安危参考，也可尝试一二，但千万不能用这个信息代替医生的诊断意见。

**筒卜法的严格应用条件及范围：**上述五种“筒卜”之法，有其应用的条件与范围，不可不知，概述如下：

（1）易卜点化有缘人，问卜者相信占卜的功用、或对占卜不了解但无主观好恶，都可以占卜，但主观上反感或不相信易卜预测功能者，则这类人与占卜无缘，因为卦随心显，讨厌或不相信，占出的卦象只代表他的观念，不会应验的。有次见客，座中某人气焰嚣张地声称：“所谓什么六爻周易能预测未来，绝对是骗人的玩儿，

不信我来摇一卦，看你能否说准我的事”，我是当面拒绝，不信就不信吧，古人一直坚持不信者莫占，你既然不信此道，占了也白占，因为卦的信息装载着人的思维，你的主观观念已经占据了你的思维，主要心思恐怕来去只想着怎样去出我洋相，心绪已不在事上了，卦又怎会应验呢？

（2）此“筒卜”之法，只适用于完全不懂易理，不知晓占卜之法而又想自占自解的人们。若你懂得五行生克易理，就不能以这个方法占断，须观察卦中世用与动爻相互间的生克关系，以专业知识判断才能准确。如有李姓朋友，不断向我请教此简占之法，我简单教授后问他：“你懂易吗”？他回答：“完全不懂的”。数日后碰面，他拿出卦来跟我说：“这方法不灵，既占得妻财持世，最终却是财神路过家门口，见到而得不到，是水动克火的缘故吗”？

将星—午 华盖—戌 驿马—申 灾煞—子 谋星—辰 桃花—卯 劫煞—亥  
禄神—申 羊刃—酉 文昌—亥 天医—巳 天喜—丑 贵人—寅，午

干支：午月 庚戌日（旬空：寅卯）

坎宫：水泽节（六合）

艮宫：风泽中孚（游魂）

六神 【本 卦】

【变 卦】

螣蛇	■ ■	兄弟子水	×→	■ ■ ■ ■	子孙卯木
勾陈	■ ■ ■ ■	官鬼戌土		■ ■ ■ ■	妻财巳火
朱雀	■ ■	父母申金 应		■ ■	官鬼未土 世
青龙	■ ■	官鬼丑土		■ ■	官鬼丑土
玄武	■ ■ ■ ■	子孙卯木		■ ■ ■ ■	子孙卯木
白虎	■ ■ ■ ■	妻财巳火 世		■ ■ ■ ■	妻财巳火 应

我问他：“你不是说你完全不懂易吗？怎么又知道水动能克火这些五行生克的道理？”

他微笑：“五行生克这些简单的易理，我是懂的，再复杂些的就不明白了，嘻嘻。”

我说：“这就是了，对别人可以装傻，在卦象面前却是无法装

傻，因为卦象信息是由你的思维构成，你哪些懂哪些不懂，早就通过意念渗透到卦象信息里头，你既知五行，卦象自然不会再以完全不懂易理的外行标准来显示卦兆，而是根据你的知识量，给你显示你能看得懂的信息，象这卦，你既然懂五行，知道水动克火不好，那卦象就通过世爻妻财巳火，受发动水爻所克，来向你显示无财的预兆，你却仍按完全外行的标准来看持世之爻断吉凶，当然不会灵验了，这其实不是方法的问题，而是你自欺欺人的结果。”

（3）用此“简卜”法占者，须有强烈意念时才好占卜，不要把它当作游戏，隔三差五地不管大事小事都拿来占问，今天问柴米油盐，明天算衣裤鞋袜，这样则不会应验，学易的人都要随时随刻记住，卦是拿来用的，不是拿来玩的。也不要用来占问赌博或损人违理、背叛道德之事，古训有言：“阴邪不占。先圣有灵，惟正是扶”，易经循的是天象之道，天道正气，它是不会支持某些非分之测的，欲以占卜求淫邪不正之事者趁早息了这心。

（4）问事要意念专一，精神集中，不可心猿意马或心怀多事同占，这样摇出的卦象也不会灵验。更要注意不要舍近忧而问远事，因卦有“舍远报近”的特征，心中若有诸多近事疑惑，却偏要去占终身或久远之问，则卦象多反会舍弃久远之卦问，却去报眼前事之预兆，求卜者不知其中奥妙，就难免张冠李戴，结果有如天渊之别。如某不晓易小伙一日递给我一字条，乃申月戊寅日自摇所得，卦为“家人之贲”

将星—午 华盖—戌 驿马—申 灾煞—子 谋星—辰 桃花—卯 劫煞—亥  
禄神—巳 羊刃—午 文昌—申 天医—未 天喜—辰 贵人—丑，未

干支：申月 戊寅日（旬空：申酉）

	巽宫：风火家人		艮宫：山火贲
六神 伏 神	【本 卦】		【变 卦】
朱雀	▬▬▬▬ 兄弟卯木		▬▬▬▬ 兄弟寅木
青龙	▬▬▬▬ 子孙巳火	应 ○→	▬▬▬▬ 父母子水
玄武	▬▬▬▬ 妻财未土		▬▬▬▬ 妻财戌土 应
白虎 官鬼酉金	▬▬▬▬ 父母亥水		▬▬▬▬ 父母亥水
螣蛇	▬▬▬▬ 妻财丑土 世		▬▬▬▬ 妻财丑土
勾陈	▬▬▬▬ 兄弟卯木		▬▬▬▬ 兄弟卯木 世

他笑问：“一晚突生一念，于是立即按你所教授的方法自测，我问的是自己四十岁以后能否成为一个千万富翁，摇出的卦发觉竟然是妻财持世，哈哈，是否意味着我将来会大富大贵啊？”

我问：“你最近在财运或异性感情方面有什么际遇或想法没有？”

他愕然：“财运不觉得有什么变化，也没法想，倒是我现在正在追一个清秀的女孩子，我好喜欢她。”

我笑：“那就恭喜你桃花运了，你是不懂易之人，既想自解又摇得妻财持世，当然是好兆，不应在财运便应在感情，你问的问题太遥远了，卦兆的特征是舍远报近，所以我问你最近的情况，这卦不答你千万富翁之问，倒预兆你能如愿追求到你喜欢的女孩，加把劲，可不要错过手抱美人归的机会哦。”

此小伙闻言大喜过望，努力下果然如愿以偿，三年后便与此女孩谈婚论嫁，特发来婚宴请柬，真是皆大欢喜。

（5）占问中，若一卦不见吉凶显示信息，可稍停之后再占一卦。再占不现，急事者可再占至吉凶预兆出现为止，缓者可以次日再占。但若信息已经显示出来（若求财占得兄弟持世），就不应该再占，因不遂己愿而又固执再占，这样推出的卦象便不再保灵验。古称之为“再三则渎”，是有辱神灵了。换作现代的表述就是：“不是告

诉你了吗？怎么还问？你烦不烦！对神仙一点尊敬也没有，再问也行，告不告诉你就要看我心情了”。当然，我认为之所以如此，主要还是问卦的心态已经出现微妙的变化，主观执着的思绪已经占据脑海、不再集中于问事身上的缘故。

（6）欲以此法洞悉事之未来吉凶者，心中不要存有让内行人帮断卦之念头，卦随念转念生卦变，此念一闪，推出的卦象就不是给你看的了，而是给内行人看的复杂卦象，你还按此“简卜”法套入，反而不能准确。所以《增》书有说：“凡关一己之祸福者，只宜暗中卜之，不可令人在旁。尔若安心问人，神亦早知，所得之卦，定有深奥。宁可存此卦帖，待事过之后然后问人”，说的就是这层道理。记得曾有不懂易某人欲以此简法自占自解职位升迁，得“蛊之贲”卦，却又拿卦问我

将星一午 华盖一戌 驿马一申 灾煞一子 谋星一辰 桃花一卯 劫煞一亥  
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一辰 天喜一丑 贵人一酉，亥  
干支：巳月 丙午日 （旬空：寅卯）

		巽宫：山风蛊（归魂）		艮宫：山火贲
六神	伏 神	【本 卦】		【变 卦】
青龙		████████ 兄弟寅木 应		████████ 兄弟寅木
玄武	子孙巳火	███ ███ 父母子水		███ ███ 父母子水
白虎		███ ███ 妻财戌土		███ ███ 妻财戌土 应
螣蛇		████████ 官鬼酉金 世		████████ 父母亥水
勾陈		████████ 父母亥水 ○→		███ ███ 妻财丑土
朱雀		███ ███ 妻财丑土 ×→		████████ 兄弟卯木 世

我说：“你是不懂易的外行人，外行人识卦自然有外行人的卦象显示方式，我已教你，你既欲自占自解，怎又跑来问我？”，他说：“我当时占卦的时候，就想自己若看得明白就自己断，自己看不明白就找你帮断，这样或许能保险些吧。你看这卦正是你所说的官鬼持世，是不是预兆这事要成了”？我说：“这卦生中带克，有



空有破，明显是给内行人看的卦象，你想找内行人帮看卦的心思，早通过你的思维渗透进卦象里了，不能再按外行的卦理标准断事，所以持世的信息已经不再重要，此卦元神丑土发动回头克，动之徒劳不能生用神官鬼酉金，日月又齐来克伤用神官鬼酉金，看来此次升迁是没有指望的了，待过亥日之后便有结果”。之后在寅日出结果，职位归属他人所得，应在寅日，是应爻临寅木空亡，代表竞争者的亥水动而月破待补的缘故。

（7）只要是关乎于己的事情，就可以多人同时占卜，这样更加容易知晓吉凶预兆。如占问飞行或乘舟安全，凡此途乘客俱可占之，又如占问全家忧患之事，家人俱可问卜，且有一卦能得子孙持世，则皆同无患，若得官鬼持世恐怕或有祸非缠身。又如占问疾病，一人患病，逢关怀者皆可代占，只要知道此病属于近病或久病，一旦摇出六冲卦即可了解大致吉凶，近病逢六冲卦可见痊愈，久病逢六冲卦则恐是病患激发之象。此法古论谓之“赛锦囊”。曾有某旅美华侨，因公司急事办理须搭乘飞机，但其时 911 恐怖袭击刚过，美国国内的恐惧气氛依然弥漫，很多美国人都尽量避免选择飞机作为交通工具，他与同事都很担心此行安危，犹豫情急之下，突然想起我曾寄给他的八卦图谱与“赛锦囊”法，于是急忙找来硬币，拉上几个准备同去的洋同事共试，自己没摇出异样的卦象，倒是有一个洋人首先弄出了个子孙持世的卦，他见此象，对大伙说道：“应该无妨了”，话音刚完，另一个洋人也摇得子孙持世的卦象，于是决定搭机出发，大家怀着忐忑不安的心情登机，却是一路平安到埠。洋人揣摩着硬币连呼上帝保佑，说这法子倒也灵验，他顿觉面上有光，于是顺势吹了起来：“这是中国古代用来教一般人预知未来的方法，已有四五百年历史，真正懂这门道的人更加厉害，整件事情无论巨细，即使未发生都能知道个一清二楚，如同亲见……”，洋人们更觉得匪夷所思，连称中国巫术真是神奇。

但功名之占则宜自占，切记不可找人代替，因求功名官鬼持世

为吉，子孙持世为忌。而忧患之测却偏偏相反，子孙持世福至，官鬼持世祸来，到底抱着什么心态问卜，特别是本身已经有功名在身的人，更是患得患失，是报着祈求保功名的心态呢？还是担忧祸及自身的心态呢？恐怕只有自己内心更为明白了。

此简卜古筮法，虽可预告事之吉凶，对于完全不晓周易哲理与六爻易卜之法，又不识懂易之人的大多数人们来说，不失为一种预知未来趋势的有效参考工具，但毕竟是属于简易占卜，受主客观因素的影响，预测也存在误差率，绝对只能作为参考工具而不能作为决策工具，这点必须时刻谨记！同时简卜法的局限性也很明显，只能自己帮自己测，不能与任何懂易者讨论；只能粗知结果，不能知晓未来事情变化的来龙去脉与具体时日。对于如何防范于未然或者针对性地化解，那是绝对谈不上的了，当然除了自占自事，恐怕也无法做到为别人排忧解难。若想得此能力，则须细研下面一众古筮六爻知识与理论，知晓何为空破墓绝、何为进退反伏、何为克者凶生者吉、何为克者吉生者凶、何为论退不退、何为真空假空、何为论绝不绝、何为真墓假墓等等，才有机会做到专业预测，受惠于己积德于人。话又说回来，人之所以会遭遇挫折与失败，很多时候是因为对事物可能出现不好的趋势，缺乏必要的戒备心态所导致，易卜可帮助你对事物未来的发展趋势，有个大致的心理认识，以清醒自己一时盲从的头脑，或扫除不必要的烦恼忧思，有些关键时候，人往往缺乏的就是那么一丝的启迪。

## 第七章 快速提高预测水平的捷径

**多占是迅速提高的捷径：**对有心于研习卦技的古筮六爻求学者来说，怎样才能做到在尽量短的时日内，尽快地使自己的实测技能得到快速提升？秘诀有一个：就是多占。多占，包含有两层含义，一是指多实践多应用，多为自己提供练手的机会，平时争取多替别人与自己占事解疑，光知道学习理论，而不通过实践来实际体验理论，不断地总结经验教训，那等于是赵括纸上谈兵，即使是有把牛吹到天上的能耐，都无法取得实在的进步。二是指在占卜中若遇到六爻理论上的疑问，或观点矛盾难于明确判断的，则应再多占一卦予以验证，此法亦是野鹤老人首创，此翁针对“再卜则渎”的古训有论：“易云三人占听二人之言。古人一事既可决于三处，今人何妨再渎？余生平以来，稍得其奥者，全赖多占之力也。事之缓者，隔日再占，事之急者，迟迟又占。不拘早晚，不必焚香，深夜亦可占之，只要单为一事则可”。野鹤这种孜孜不倦的小学生精神着实厉害，不明白就问到明白为止，多问几回，什么油盐酱醋都弄出来了。如戊月庚辰日占父近病，得“离为火”卦

将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳  
禄神—申 羊刃—酉 文昌—亥 天医—酉 天喜—辰 贵人—寅，午

干支：戌月 庚辰日（旬空：申酉）

（摘自《增删卜易》）

离宫：离为火（六冲）

六神 【本 卦】

螣蛇 兄弟巳火 世

勾陈 子孙未土

朱雀 妻财酉金

青龙 官鬼亥水 应

玄武 子孙丑土

白虎 父母卯木

原注：近病逢冲即愈，彼再问应期，余曰：尔再占之，

野鹤从卦中只知道吉凶定位，却无法明确事态的应期，于是叫来者又再起卦专门问应期，又得“大过之困”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳  
禄神一申 羊刃一酉 文昌一亥 天医一酉 天喜一辰 贵人一寅，午

干支：戌月 庚辰日（旬空：申酉）

（摘自《增删卜易》）

震宫：泽风大过（游魂）

兑宫：泽水困（六合）

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

螣蛇 妻财未土

妻财未土

勾陈 官鬼酉金

官鬼酉金

朱雀 子孙午火 父母亥水 世

父母亥水 应

青龙 官鬼酉金 ○→

子孙午火

玄武 兄弟寅木 父母亥水

妻财辰土

白虎 妻财丑土 应

兄弟寅木 世

原注：乙酉日全愈。酉鬼逢空，出空之日而生亥水，果于甲申日起床，乙酉日大愈。

若卦理娴熟，首卦的吉凶层面，代表父亲的用神父母卯木，得月令戌土之合显旺相，又卦得六冲，据此即可断病愈；应期层面，用神卯木与月令戌土相合，见合者逢冲为应事之期，据以推论在冲

合的辰、酉日即见痊愈，其实不需要费劲另外再占问应期的。但如确实不晓得此中卦理，再占又有何妨，次卦父母两现，取世爻父母亥水为用神，元神酉金动欲生之，但自身出现旬空，待到出旬之酉日，本身空亡的酉金终于被填实，便是病愈的应期，这与首卦所推敲的理论应期是完全一致。若前卦对应期不得要领，根据后卦所推应期，再反过来又在前卦中参悟，对细节层面“爻见相合、逢冲为应期”的卦理则更加了然于胸。如此研易，进步岂能不快。

稍得奥者，全赖多占。这实在是金玉良言，其实这个多占，既包括卦象不明困惑条件下的连占，也包括其他关心者的继续代占。因为都是预兆同一件事情将来某一时点的趋势变化，所以不同人就同一件事情的多占，虽产生出不同的卦象，但卦爻的吉凶信息，都或多或少具有同步性，如卯月丙辰日子占父病，得“渐之巽”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳  
 禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一寅 天喜一戌 贵人一酉，亥  
 干支：卯月 丙辰日 （旬空：子丑） （摘自《增删卜易》）

	艮宫：风山渐（归魂）	巽宫：巽为风（六冲）
六神 伏 神	【本 卦】	【变 卦】
青龙	官鬼卯木 应	官鬼卯木 世
玄武 妻财子水	父母巳火	父母巳火
白虎	兄弟未土	兄弟未土
螣蛇	子孙申金 世	子孙酉金 应
勾陈	父母午火 ×→	妻财亥水
朱雀	兄弟辰土	兄弟丑土

原注：亥水克父，今冬难延。再令病人自占，得天山遁变天风遁。

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳  
 禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一寅 天喜一戌 贵人一酉，亥

干支：卯月 丙辰日 （旬空：子丑）

（摘自《增删卜易》）

		乾宫：天山遁		乾宫：天风姤	
六神	伏神	【本卦】		【变卦】	
青龙		■■■■ 父母戌土		■■■■ 父母戌土	
玄武		■■■■ 兄弟申金 应		■■■■ 兄弟申金	
白虎		■■■■ 官鬼午火		■■■■ 官鬼午火 应	
螣蛇		■■■■ 兄弟申金		■■■■ 兄弟酉金	
勾陈	妻财寅木	■■■■ 官鬼午火 世×→		■■■■ 子孙亥水	
朱雀	子孙子水	■■■■ 父母辰土		■■■■ 父母丑土 世	

原注：此卦竟与前卦相同，再请其妻卜之，又得遁之遁。余连见此三卦，毛骨悚然，有神乎？无神乎？占父亥水回头克父；自占亥水回头克世；妻占亥水回头克夫。三卦雷同，如同一手推出，今冬之危，扁鹊亦难为矣。果终于亥月。多占几卦决吉凶而更稳。既知目前之生，且知将来之死，非多占之力耶？

这是《增》书中的另一段记载，病人的儿子代占父病，代表父亲的父母午火，动化回头克显出凶的趋势；病人自占的卦，代表自身的世爻午火，同样化回头克显出凶的趋势；病人的妻子再代为占问，摇出的卦象代表丈夫的官鬼午火，还是化回头克显出凶的趋势。三卦的吉凶信息惊人的一致，不单如此，三卦中代表事主的爻都是午火，而回头克事主的爻都是亥水，信息同是指定亥月有难，不同三个人，摇出卦象信息居然高度一致，难怪野鹤会发出惊叹。

这种方法非常值得借鉴，本人也有此多占经验，不管是与人占或是自占，凡遇理论含糊难明确、或是卦象模棱两可无目标、或对某种理论的效用有疑问等等，只要是自己心中真没整明白的，都自己再占或令问卜者再占，或呼唤关心者再行代占，这样得出的后一卦象，不单能再次明确吉凶方向，同时还能解前卦之理论疑惑，使每一次的占卜，自己都有实在的理论收获，确实是验证理论正确性与提升水平的绝好方法，不想独自享用，所以借此书把这个学习提

高的秘诀，也一并告诉大家。如未月辛丑日一女前来占卜，问注册会计师考试某项考试能过关否，当面摇得“坎之坤”卦

将星—酉 华盖—丑 驿马—亥 灾煞—卯 谋星—未 桃花—午 劫煞—寅  
禄神—酉 羊刃—申 文昌—子 天医—午 天喜—丑 贵人—寅，午  
干支：未月辛丑日（旬空：辰巳）

坎宫：坎为水（六冲）

坤宫：坤为地（六冲）

六神【本卦】

【变卦】

螣蛇	■ ■	兄弟子水	世	■ ■	父母酉金	世
勾陈	■ ■ ■ ■	官鬼戌土	○→	■ ■	兄弟亥水	
朱雀	■ ■	父母申金		■ ■	官鬼丑土	
青龙	■ ■	妻财午火	应	■ ■	子孙卯木	应
玄武	■ ■ ■ ■	官鬼辰土	○→	■ ■	妻财巳火	
白虎	■ ■	子孙寅木		■ ■	官鬼未土	

占考学，取父母申金为用神，两官鬼发动齐来生旺父母爻，虽过程有反复（辰戌两动相冲为反吟，所以反复），却是最终吉利的兆头，不独此科能过，另一科也以将很快过关。回答已有一科刚过关，考第二次才过的，这科也是第二次考。但古书有总结：“纯卦（即八宫的首卦）变出纯卦，若有卦宫属性回头生克，直接按所在卦宫属性生克关系论断吉凶即可，卦变回头生则吉，卦变回头克则凶，无须再观其五行生克”。而此卦的坎卦与坤卦均属于纯卦，坎属水宫，坤属土宫，坎变坤恰恰是土克水卦宫回头克卦宫。五行见吉，卦象却凶，到底是凶是吉？自己犯迷糊了，不敢肯定，只好要她再占，又摇得“咸之遁”卦

将星—酉 华盖—丑 驿马—亥 灾煞—卯 谋星—未 桃花—午 劫煞—寅  
禄神—酉 羊刃—申 文昌—子 天医—午 天喜—丑 贵人—寅，午

干支： 未月 辛丑日（旬空：辰巳）

兑宫：泽山咸

乾宫：天山遁

六神	伏 神	【本 卦】	【变 卦】
螣蛇		■■■■ 父母未土 应×→	■■■■ 父母戌土
勾陈		■■■■ 兄弟酉金	■■■■ 兄弟申金 应
朱雀		■■■■ 子孙亥水	■■■■ 官鬼午火
青龙		■■■■ 兄弟申金 世	■■■■ 兄弟申金
玄武	妻财卯木	■■■■ 官鬼午火	■■■■ 官鬼午火 世
白虎		■■■■ 父母辰土	■■■■ 父母辰土

这卦用神父母未土动而化进神，生旺世爻，用神旺动来使自己受益，定能考过无疑问。过后此科果然顺利过关终考取注册会计师。碰到真实疑问不妨多占一卦，即可验证辨明一个理论疑团，这便是多占的好处，不但可以更加清晰地明确结论，而且通过后卦结论，明了前一卦理论上的疑问。由此卦可知，原来古论中的这个观点不能概全，纯卦变出纯卦卦宫回头生克，并不是趋势定性的最关键信息，还是应该以卦中五行变化为吉凶判断的核心。

又如子月辛亥日占远行求财，得“山天大畜”卦

将星—卯 华盖—未 驿马—巳 灾煞—酉 谋星—丑 桃花—子 劫煞—申  
 禄神—酉 羊刃—申 文昌—子 天医—亥 天喜—未 贵人—寅，午

干支：子月 辛亥日（旬空：寅卯）

（摘自《增删卜易》）

艮宫：山天大畜

六神	伏 神	【本 卦】
螣蛇		■■■■ 官鬼丙寅木
勾陈		■■■■ 妻财子水 应
朱雀		■■■■ 兄弟戌土
青龙	子孙申金	■■■■ 兄弟辰土
玄武	父母午火	■■■■ 官鬼寅木 世
白虎		■■■■ 妻财子水



原注：世逢寅木，子月亥日俱作财神而生世，又喜应爻为地头，世应相生，乃全美之卦。独因世值旬空，若依古法断，无故自空乃大凶之兆，故敢许之远去始能求财耶？命之再占，又得“明夷之丰”。

将星—卯 华盖—未 驿马—巳 灾煞—酉 谋星—丑 桃花—子 劫煞—申  
禄神—酉 羊刃—申 文昌—子 天医—亥 天喜—未 贵人—寅，午  
干支：子月 辛亥日（旬空：寅卯）

		坎宫：地火明夷（游魂）		坎宫：雷火丰	
六神	伏神	【本卦】		【变卦】	
螣蛇		■■■■ 父母酉金		■■■■ 官鬼戌土	
勾陈		■■■■ 兄弟亥水		■■■■ 父母申金 世	
朱雀		■■■■ 官鬼丑土 世×→		■■■■ 妻财午火	
青龙	妻财午火	■■■■ 兄弟亥水		■■■■ 兄弟亥水	
玄武		■■■■ 官鬼丑土		■■■■ 官鬼丑土 应	
白虎		■■■■ 子孙卯木 应		■■■■ 子孙卯木	

原注：此卦与前卦相同，此行大有财发。世爻丑土化午火回头相生，目下月破，行到地头已出月矣，出月而不为破，开春寅卯月，以前卦决者乃世爻出空之月也，逢子亥财生，满心如愿。彼曰：去得成否？余曰：甲寅日世爻出空之日，准行无疑。果于乙卯日起程，后到彼地，寅卯月间，诸事顺心，满载而归。

野鹤曰：“多占之法，损许多疑惑”。实在没错，此例首卦为静卦，问财，卦象构成财爻用神生世的格局，用神得旺能生世爻，本已是得财的吉兆，因古论有说，凡世爻无缘无故空亡都是大凶兆，怀疑此论真确与否而又再占卜，次卦世动化出用神财爻午火回头生，吉兆明显之至，可肯定有财的同时，又可以辟古论之谬。一举而两得！

不单对卦理存疑可以再占，对自己判断的吉凶与应期觉得模棱两可没信心，均可以再占，如寅月辛卯日占父何日回，得“观之否”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申  
禄神一酉 羊刃一申 文昌一子 天医一丑 天喜一戌 贵人一寅，午  
干支：寅月 辛卯日（旬空：午未）（摘自《增删卜易》）

		乾宫：风地观		乾宫：天地否（六合）
六神	伏神	【本卦】		【变卦】
螣蛇		妻财卯木		父母戌土 应
勾陈	兄弟申金	官鬼巳火		兄弟申金
朱雀		父母未土 世×→		官鬼午火
青龙		妻财卯木		妻财卯木 世
玄武		官鬼巳火		官鬼巳火
白虎	子孙子水	父母未土 应		父母未土

原注：此卦父遇真空，日月伤克，虽则动不为空，疑其伤之太重，余不敢断，问其去几时矣，彼曰：父开店于某处，离此三百余里，时常往来，昨有信云这两日要到，不知起身否？余命之再占，得履之中孚。

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申  
禄神一酉 羊刃一申 文昌一子 天医一丑 天喜一戌 贵人一寅，午  
干支：寅月 辛卯日（旬空：午未）（摘自《增删卜易》）

		艮宫：天泽履		艮宫：风泽中孚（游魂）
六神	伏神	【本卦】		【变卦】
螣蛇		兄弟戌土		官鬼卯木
勾陈	妻财子水	子孙申金 世		父母巳火
朱雀		父母午火 ○→		兄弟未土 世
青龙		兄弟丑土		兄弟丑土
玄武		官鬼卯木 应		官鬼卯木
白虎		父母巳火		父母巳火 应

原注：此卦又是父动逢空，幸得日月生父，较前卦不同。更喜父动克世，克世者速至，许其甲午、乙未日必到。果于未日返舍。

此例首卦，代表父亲的父母爻发动，虽日月齐见相克又旬空，

但动不为真空，父母动，说明父亲人要动身了，来者只差时日，用神动而化绊，午未日即可到，但自己对自己的判断依据没把握，怀疑在日月同克的条件状态下，是否还可以维持动不为空的理论，因此再卜，结果次卦又是父母动，还是动而化绊，用神动克世爻，预兆其父人将速至，应期还是午未日，结果真是未日人到。两卦显示的是一样的信息，再次明确应期的同时，还去除心中对理论的模糊疑惑之处，原来日月组合并不是祸福的决定因素，动兆才是吉凶趋势的主导信息，一事去两疑。

**要避免主观性质的多占：**但对于多占，必须分清楚“主观性质多占”与“客观性质多占”的区别，这个从未被前人系统发掘过的古筮课题，其实不容忽视。客观原因的多占，如卦象复杂、或吉凶方向模糊、卦理存疑、应期无把握等等，问题的出现不是自己所能左右，此则不拘形式时间多占无妨。但主观性质的多占却不可取，就是以你所理解的易理，在前卦中已有明确的吉凶预示，但因为你主观上不愿意接受这个预测结果，而又想再另卦占问，这就属于主观性质的多占，而在此种情况下切忌连占，若勉强连续再占，多是问非所答或不着边际，若确实对卦象预兆的结果存有疑问，可以隔天后再占，或可露出别的另外征兆，而最忌即刻连占，再占则卦象已无参考价值了。例如一求学者，曾经拿着卦来请教：“因投资外汇，我连续摇了两卦问财运，前一卦说无财并要遭受损失，后一卦却说是有财，古书不是说，卦象难决要再摇，以后一卦象为准吗？为何实际上却是损失惨重呢？”

开始摇的第一卦是“复之坤”卦

将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳  
禄神—寅 羊刃—卯 文昌—巳 天医—申 天喜—辰 贵人—丑，未

干支：酉月 甲辰日（旬空：寅卯）

		坤宫：地雷复（六合）		坤宫：坤为地（六冲）
六神	伏 神	【本 卦】		【变 卦】
玄武		▬▬ 子孙酉金		▬▬ 子孙酉金 世
白虎		▬▬ 妻财亥水		▬▬ 妻财亥水
螣蛇		▬▬ 兄弟丑土 应		▬▬ 兄弟丑土
勾陈		▬▬ 兄弟辰土		▬▬ 官鬼卯木 应
朱雀	父母巳火	▬▬ 官鬼寅木		▬▬ 父母巳火
青龙		▬▬▬ 妻财子水 世○→		▬▬ 兄弟未土

接着连占第二卦，得“豫之解”卦

将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳  
 禄神—寅 羊刃—卯 文昌—巳 天医—申 天喜—辰 贵人—丑，未  
 干支：酉月 甲辰日（旬空：寅卯）

		震宫：雷地豫（六合）		震宫：雷水解
六神	伏 神	【本 卦】		【变 卦】
玄武		▬▬ 妻财戌土		▬▬ 妻财戌土
白虎		▬▬ 官鬼申金		▬▬ 官鬼申金 应
螣蛇		▬▬▬ 子孙午火 应		▬▬▬ 子孙午火
勾陈		▬▬ 兄弟卯木		▬▬ 子孙午火
朱雀		▬▬ 子孙巳火 ×→		▬▬▬ 妻财辰土 世
青龙	父母子水	▬▬ 妻财未土 世		▬▬ 兄弟寅木

我问：“摇第一卦的时候，问财运，世财爻动变忌神兄弟回头克世用，回头克最是伤身，明显损失惨重的破财之兆，难道你看得出来？”

他说：“这很简单，当然看得出来，但我当时很有信心这笔投资能赚，所以觉得卦象可能不准，又再摇了一卦。”

我说：“问题就在这了，虽多占无妨，但一定要分清主观性或客观性的多占，客观性的疑惑，如理论不清晰、判断存疑等等，不

受自己控制的疑惑，这允许多占而且有益，但象这卦，以你的学识水平，已经很明显能判断出这是凶兆，只不过因为你主观上不愿意接受这个预测趋势，因而这个连占，这就属于主观性质的连占，万万不可即刻再占，你不相信这个结果，宁愿等第二天再问过，此刻连占，占凶会再应此事，但出吉象却不应此事。”

他问：“那后一卦子孙动生世财，也明显是进财之兆，应的却是何事呢？”

我说：“第二卦若有前卦作条件铺垫，则信息很明显的，妻财未土持世，你问的是此处之财，但财的元神子孙动，却化出妻财辰土，辰土与未土各在两途，那是告诉你，使你获利的是另一处的财运，子孙爻带文昌朱雀，那是因技术论文之类而得财，而且将很快得到。”

此人才恍然大悟：“对了！那时我的一个关于工程改造的创新性技术建议书，已获得集团公司的肯定，后在戌月因此获得 5000 元的奖励。”

又见另有一些易学者占卦，因主观不接受卦象的预兆信息，于是隔一个日子再来占，看结果还是不如意，又隔日继续占，如此孜孜不倦纠缠下去，一直等到终于摇出吉利的卦象，才心满意足地停止追问。其实这已经不能叫问惑了，而是在自欺欺人找心理安慰，卦象第一次必然会准确显像，不同日子中的第二次甚至第三次再占，卦象一般也会正确显像，但三次清晰显像而你又读懂了卦象的信息，之后你若再继续纠缠不休的话，再后面的摇卦，已经完全失去趋势参考的意义，因为你的心，已经不是原来那颗客观疑惑的心，而变成了主观执着的心。卦象很聪明，它知道你的心变质了，目的是找安慰要好卦。好！你想要吉利的卦，我就迁就你给你吉利的卦，你自个儿开心去吧，准不准就另说了，正如《易经》中蒙卦之卦辞：“初筮告，再三渎，渎则不告”，此渎指的是心渎，再三求筮的心，已经变得不纯，造成卦象不再显示真相。例如酉月癸巳日占投资，

得“节之坎”卦

将星—酉 华盖—丑 驿马—亥 灾煞—卯 谋星—未 桃花—午 劫煞—寅

禄神—子 羊刃—亥 文昌—卯 天医—申 天喜—辰 贵人—卯，巳

干支：酉月 癸巳日（旬空：午未）

坎宫：水泽节（六合）

坎宫：坎为水（六冲）

六神 【本 卦】

【变 卦】

白虎 ䷗ 兄弟子水

䷗ 兄弟子水 世

螣蛇 ䷖ 官鬼戌土

䷖ 官鬼戌土

勾陈 ䷆ 父母申金 应

䷆ 父母申金

朱雀 ䷔ 官鬼丑土

䷔ 妻财午火 应

青龙 ䷐ 子孙卯木

䷐ 官鬼辰土

玄武 ䷗ 妻财巳火 世 ○→

䷗ 子孙寅木

此君懂易学，他想投资一个项目，拿预测的卦给我看：“帮忙过过目，您觉得这卦还行不”？我一瞧，世爻之财发动，变出子孙回头生，无论从保守的投资心态取子孙为用神，或是以激进的投资观念取妻财为用神，都是非常吉利的卦。正想回复他可以，但隐约感觉不对劲：这家伙明明会易学，如此清晰明了的卦，他还用得着专程跑来问我呀？再看见卦中玄武持世，事主定藏有主观私念。稳妥起见，我祭出现状对轨的法宝，问道：“这事折腾有一段时间了吧”，他干脆地回应：“没折腾，是朋友最近刚介绍的投资项目，投资回报很笋”。咦？现状信息与事实的不对应，令我更加警惕：“你为这事已经摇了几次卦？这是第几卦”？“嗨，甭提了，以前摇出的卦都不准的”，再三追问之下，原来此哥们极度喜欢上这个投资项目，但又想测一测前景如何，结果不摇卦还好，一摇卦却连续几天，都没弄出一个中看的卦象，搞到心里翻江倒海般的难受，恨不得把摇卦铜钱给扔掉，然而有志者事竟成，也不记得在第六次、还是第七次专为这事摇卦的时候，终于被他整出了这个吉卦，顿时就象沉浸在欢乐的海洋中。然而就在这当口，我又在他头上扣下一

盆冷水：“以前摇的卦才是准的，说明这个投资趋势确实不妙，这卦其实是在哄你开心。原因在于你一开始的问卦意念很纯粹，只集中关注事情的本身利弊，但在卦象接二连三发出清晰预告之下，你仍旧在胡搅蛮缠，你的心已经不再是问事的心，而是找安慰的心，既然你如此的执着，卦象也拗不过你了，给个好卦，让你脱离内心纠结的苦海就算了”。此人被我批得灰溜溜的，但又舍不得放弃这表面上实在诱人的商机，在朋友的催促下，最终掏了一点儿本钱进去浅尝，结果这笔钱投进去之后，立刻就好象扔进大海一样，连根骨头也捞不回来。唉，这世界哪有天上掉馅饼的好事，都是贪心之过。

还有另一些易学者占卦，片面认为占得越多信息就一定越全面，于是摇了一卦出来之后，看也不看，又紧接着摇出第二卦甚至第三卦，以为这样预测会更保险，谁知这不知不觉中，已经落入了主观多占的陷阱。古筮法中的连占，有连占的特殊法则，其特殊之处，首先体现在连占需求的客观性上，正因为从第一次的卦象分析中，产生了种种客观疑惑，这个疑惑成为了再次问占的合理意念源头，所以往往再连占得出的卦象，其信息针对性会格外强烈，会针对前卦的疑惑专门发出信号，而吉凶的再次指路信息也变得更加粗扩。如果在第一卦连分析都不去分析，就立刻接连再占，因为失去了客观意念上的合理衔接，不管之后再摇出多少卦，这些卦都因失去意念上的个性，而沦为主观性的再占，也就失去了分析的意义。记得曾有位初学的易学弟子有要事求我援手，我刚接过卦，他又递上第二个卦来，我正要发问，不料他迅速递上第三卦，我质疑他：“你真有那么多看不懂的地方吗？怎么接连摇出那么多……”，话还没说完就给对方打断：“师父您慢着，我这还有第四卦呢，保险起见嘛，不是越多占信息越丰富吗”？真是晕死！我跟他说：“看来你是白忙乎了，这一大堆卦里头，只有第一卦真正有分析的价值，其他都属于主观再占的废卦”。

## 第八章 完整的断卦步骤

**古筮分析要明白的道理：**古筮文化从古代发展到现代，在人们心目中出现了两种习惯性观念。一种是信者对古筮持有的观念，他们大多经历了古筮应用的准确性，由此产生了这样的想法：未来既然能够被准确预知，那么未来的一切结果应该是提前注定了，未来轨迹不是人的主观能轻易左右的，于是对待未来的宿命论思想大行其道。另一种是不信者对古筮持有的观念，他们坚定认为未来从来是不可预见的，于是想当然地推理出算卦所判断的未来轨迹，是在毫无事实依据下的胡说八道。千百年来对待古筮文化的两种截然不同的观念，一直都在激烈碰撞之中。估计很多相信古筮应用的内行人外行人，会继续强撑未来宿命论，但对此我却有与众不同的看法。我虽然身为古筮研究者，但坚决反对宿命论的观点，我认为未来轨迹的变化，从来就是一个变数而非定数，这个世界从来不存在所谓永久不变的宿命，人物的任何主观意识与行为的改变，都会随时随刻地改变着你我他的未来际遇。但未来也不是毫无规律的变数，它总是在过往与当下的某些规律条件基础下，继续延伸所促成的有限惯性演变。所以未来轨迹其实是可以有限度预见的，我们利用古筮所分析的未来变化，它预判的其实不是定数或宿命，它预见的是过去与当前的不断积累条件下的未来惯性延伸，我们化解不利未来的主导思维，也是始于对过去现状条件的认知及主观改变。理所当然，我也不会认同未来完全不可预见的观点，不过我却很认同某些痛批古筮应用弊端的说法，毫无任何事实为依据的未来预判，总是难以摆脱可能胡说八道的嫌疑，既然预判的未来轨迹，主要源自于过去与当下的某些现状积累，最起码，古筮学能够把这些与未来演变相



关的现状信息解读出来，与存在的事实逐一对证是否一致，这样条件下对未来的分析预见及改善建议，才不至于被人诟病。

**古筮六爻分析的总体程序：**古筮六爻的推算过程，说白了，其实就是通过系统有序的易学推理，结合事态的现实条件特征，剖析与解读卦象里的各种综合信息，清晰勾画出事态虚拟的整个运行轨迹。而这个虚拟运行轨迹的刻画，实际上由两部分组成：一部分是事态已经发生了的过去与现状点，称为“对轨”，另一部分是事态未来趋势的惯性变化推演，称为“预测”。那么怎样预先确保这个未来惯性轨迹的勾画正确无误，以尽量减少事实上的预测偏离呢？于是要求预测者，必须先根据勾画出虚拟的事态过去现状信息，与事情已经发生了的客观事实，一一对证切合，其原理如同现代科学中的卫星发射，必须事先通过一系列的复杂公式与运算，虚拟出卫星全程的发射轨迹，再与卫星过去的飞行轨迹数据，对接分析纠正偏差，进而推测卫星发射后预计的飞行轨道。若在“对轨”过程中，卦象信息与客观现实完全对接上，那等于是已经正确掌握了事态运动轨迹的一半规律，再以此为基础，推算将来事态的趋势变化，那就更有把握。一旦信息不能与事实对接上，则应对卦象的预兆数据持谨慎保留态度。古筮六爻这种“对轨 + 预测”的推算步骤，充分体现了古筮预测法的严谨。可以说，古筮预测是自成系统的一门独立性轨迹推算学，它不需要具体去了解事态的详细过程，但它对事件过去现状的信息显示部分，却完全可以与客观的事实对应上，这样眼见为实的分析，再加上预测的实际效果，足以证明传统古筮预测文化的科学性。但不管这步骤的要领掌握得如何出色，要求长期做到 100% 的预测成功率，那事实上也是不可能，和卫星发射也会出现偏轨可能性一样，古筮六爻预测也不可避免地存在误差率。因此无论在什么情形下，古筮预测都只能作为参考工具而不能作为决策工具。而这个从“对轨”到“预测”的分析程序全过程，可以分解为数个断卦步骤。当然这些断卦步骤可分作两类，我分别标注上“完

整断卦步骤”与“初学者适用断卦步骤”的标签，读者就自己定位各取所需吧。

**完整断卦思维的七大步骤：**相信不少求学者都有过这样的感受，成卦之后就开始发愣，因为不懂该从哪里开始入手分析，这要从对古筮学研究的深入专业程度区分来讲。对古筮文化感兴趣的大多数爱好者来讲，本身受研究的时间精力所限制，又缺乏职业氛围培养，没有足够的实战经验与素材，为深入研究提供数据保障，也就约束了他们深入探索的空间，除非是长期跟随专业人士吸取养分心得的弟子门生，一般非常难达到专业水准。所以作为业余易学者的身份，希望能通过此项技能，准确稳定地预见事态的大概未来趋势，已算是达到学习目的了，不必硬要他们进入趋吉避凶的专业古筮学术境界。而对于已经具备了丰富六爻体系知识、能分清主次与条理、水平已有一定深度的少数专业易学者，看卦不仅仅追求吉凶判断的准确性及稳定性，更要求具备全面细化分析的功底，这样才能有效地做到，如何在正确预见事态惯性趋势的基础下，透过主动的应变改善事件未来结果。古筮深入者断一卦的完整步骤思维如下：

**(1) 实证对轨。**这一步骤简称“对轨”。一卦显一事，卦中信息包罗万象，既含有事态吉凶应期细节的轨迹显示，也含有事情相关过去现状的蛛丝马迹。卦显是现实事情的综合信息投影，但凡是真卦，卦象中必然蕴藏着能与事情本身过去、现状相对应的轨迹信号，只要掌握了相关理论知识，便可以准确地推算于其中。透过卦显现状信息的发掘以及解读，模拟出事态的种种可能现状，再与事情客观现实逐一对证，来核验卦象显示是否确实是事情的真实投射，从而排除假卦或卦象假显的可能性，从另一个角度提高与保障预测的准确率，这充分体现了古筮六爻预测文化的严谨性与科学性。这一步骤于实际预测中，往往是最先要向求测者陈述的内容，从来未真正体验过专业预测的人们，一定会觉得这非常神奇、甚至不可思议。按理说吧，断卦人对人们所求事情的概况一无所知，他们怎么

好象都长了一双“透视眼”，能即场准确描述出事情相关的既往状态？其实不是断卦人如何了得，这些都是求测者摇出卦象中涵盖的信息，断卦人把它读出来罢了，这也不是断卦人故意在卖弄本事，从古筮的专业角度，只不过是验证卦象真实性的一个必须流程，与其说是摆显倒不如说是严谨更靠谱，好给对方信心的同时，也给自己确立正确的思维路向。对轨流程，除了包括从卦中发掘出事态的过去现状信息，还包括直接解读出求测者的心中所想，卦中有个叫“心念爻”的信息点，它就是探秘求测者心理变化的钥匙，这表面上使人目瞪口呆的绝技，却是一般专业者都有能力做到。而功力娴熟的专业易者，更懂得如何从卦象中核实求测者的真实心态意图，是否与求测者所占问之事情相吻合一致。卦象万千兆，有的卦象显示求测者口心一致；有的卦象显示求测者口中所问却非心中所想，这就叫问非所问了；有的卦象显示的内容，却不是求测者心中所问之事，这叫答非所问；如是种种，求卜者不言不语而即能从卦中洞悉其所问何事，属于古筮研究资深学者的看家本领，本人也时有卖弄这表面上令人吐舌惊异的所谓“超能力”，有的是由于问事者心念专一而令卦象清晰，有时候则是利用对方半信半疑的心理，在言语中故意引导对方的意念造成的信息迥异，比如对来说：“你不说我也能知道你想问什么事情”等等，只要对方由此产生一丝好奇心，这就好办了，他的问卦意念中便立刻包含有想试一试对方的念头，这也比较容易发现问者的真实来意。如某次五台山之行，晚上同行的居士们围坐在一起东扯西扯地聊天，因为大伙都知道我是个周易预测的行家，自然相当感兴趣，我介绍说算卦过程等于是在勾画轨迹，这个轨迹包括过去、现状与未来趋势的轨迹，分析有深度的时候可以达到问事者不言不语，也知道他在问什么事。在座有一位房地产行业的老总，当即表示出浓厚的兴趣，很想当场尝试，我知道他只要产生这个好奇的心念，我就有相当把握知道他问的是什么事情，因为卦象会把他的意念传导到信息中供我解读，我教会他

摇卦的程序，他立刻当着众人面摇出一卦，是“坎之谦”卦

将星—卯 华盖—未 驿马—巳 灾煞—酉 谋星—丑 桃花—子 劫煞—申  
禄神—酉 羊刃—申 文昌—子 天医—未 天喜—辰 贵人—寅，午  
干支：申月 辛卯日 （旬空：午未）

坎宫：坎为水（六冲）

兑宫：地山谦

六神 【本 卦】

【变 卦】

螣蛇 ䷗ 兄弟子水 世

䷗ 父母酉金

勾陈 ䷆ 官鬼戌土 ○→

䷆ 兄弟亥水 世

朱雀 ䷔ 父母申金

䷔ 官鬼丑土

青龙 ䷊ 妻财午火 应 ×→

䷊ 父母申金

玄武 ䷗ 官鬼辰土 ○→

䷗ 妻财午火 应

白虎 ䷟ 子孙寅木

䷟ 官鬼辰土

他摇卦后，便一言不发，静静等待着我的发言。我审视了一回卦象，应爻妻财发动冲世，变出父母刃星，于是对他说：“你应是问项目投资性质的求财”。

他当即脸色一紧，回答道：“正确”。

线索一抓即中，我找到了卦象轨迹的源头，于是再说：“你是打算在两处项目中决策投资”。他点头：“确实是两处项目，你是怎么知道的”？

我答：“这容易，因为财生两官，又见两土官发动，主卦出六冲，说明这是刚发生不久的事，且最近有人上门主动说客”。

他很惊奇：“果然是这样子，那结果将如何，有发财机会吗”？

我回复：“卦象不好，说明趋势不妙，你应该谨慎从事才对。因为用神财爻午火发动，虽然作势冲世，但与此同时两土鬼也动，出于动动相连的惯性，财爻只好去与土爻复合连动，火土连动的结局却是克伤世爻子水，官鬼克世这是凶兆。这两个项目将会是非祸根不断，不但财难得，而且令你不得安宁。而兄弟持世，说明这是需前期投入的项目，若不得财，这信息还是最终损财伤身的祸兆，

变卦为谦，山在地下难显露峥嵘，寓意前景依然潜伏不兴，尚欠缺收获的机缘，此事是心急吃不了热豆腐，不应贸然上马，应先看仔细慢慢去了解调研，才会不失主动”。

在座的绝大部分人，对来者不言即能知其所问何事，这场面只在传闻中听说过，却从来没有真正亲身见识，都不禁张口结舌。而我却在暗暗偷笑，我其实在无意间已经引导了问者的意念，信息当然可以很清楚了。一旦对方已经完全信任，意念中不再存在任何好奇，卦象中自然再也读不出相关信息，这魔术就没得玩了。演示一番后其他人立刻争相问占，问事业、问股票、问工作调动等等接踵而来，除了预测告知事件将来趋势外，对于每一件事情的过去现状，我都可以从卦象信息中，或多或少正确解读出事件的当下状况，并且当场对证无误。至此，大伙终于真正见识了传统古筮文化的精髓与魅力，印象深刻的同时，都认为卦算对事态现状陈述之精准，近乎神迹。我大力否认其神，解释说卦算轨迹的过程，只是易理公式的合理运用过程，与数学物理的逻辑推理没啥两样，讲求的是对易理公式与事件特征的契合程度、以及个人的运算状态，这与神迹或灵感没有一丝的关系。

然而卦有万象事有千条，因为推理范围实在太大，对于复杂的卦象把握起来其实很飘忽，所以对方不言不语而测准来意的把握，往往只有十之五六，技术上可控程度并不高，不能作为通用技能来把握。但核实来意就完全不同，对方已言明因何事而来，信息涵盖面已被大幅度收窄，范围越小信息判别就越清晰可辨，定位可以更为精确，所以“核实来意”比“推测来意”要容易得多，也完全可以通过系统的理论加以掌握，属于技术可控范畴，成为一种技能要求。能从一卦之中，把握住求占者真实意图或卦象真实的显示内容，无疑是抓住了卦中轨迹的重点要害之处，预测准确率自然会大幅度提高。

**(2) 明确用神。**这一步骤简称“定位”。人们用卦以预测事情

的成败吉凶，就是将要问的事情代入卦中某个爻中，此爻就是用神；将占卦人自己也代入到卦中某个爻中，此爻为世爻；通过卦中动爻围绕世爻与用神生克冲合的显示，综合分析此两爻的旺衰与彼此关系，从而达到预测事情未来趋势之目的。初学卦者，要明白卦象动必有因，爻不会无缘无故地去发动，爻之所以动，都是有其明确的方向与目的，卦中的动爻是专门围绕世爻或用神而转动的，就象月亮总是围绕地球转动、地球总是围绕太阳转动、太阳系总是围绕银河系转动那样，都是有目标的运动，不会瞎转悠，这点必须掌握。世爻在排卦时就已经确立，但用神则必须到卦中去找，断卦前就必须先确定用神，才能清晰动爻运动的真正意义，知道动爻到底是围绕哪两个核心产生作用的。不定用神，就好像是地球不知道哪个是太阳一样，不知道该围绕着谁来转，整个卦象系统就没有了分析的核心。所以业余爱好者断卦，首先得寻找与明确用神，这是准确预测未来趋势的根本前提。而专业者于此步骤分析将更加复杂，思路也更加客观严谨。他们于这步骤中需要定位的，不只是一定要明确用神身份、还要明确动爻变爻身份、明确应爻的意象、明确日月卦辞的现实寓意等等，也就是说卦中需要定位的元素，不再单单局限于用神。更重要的是，对之上各元素包括用神的定位，都不再如初学者那样，主观地按照公式套路去生硬定位，而是在第一步骤实证对轨的基础上，以卦象对应实象的客观思维，为卦中各个元素明确其事实上可能的身份。当然这种由业余到专业思维的演变，是一个循序渐进的漫长过程，任何学者都不可能一步登天，更不可能完全跳过基础直接速成进阶。

**(3) 吉凶定性。**这一步骤简称“定性”。明确了用神后，就有了分析与判断的核心，围绕用神与世爻两个核心，运用一定的逻辑与卦理公式，综合分析此两爻的旺衰与彼此关系，从而对事情趋势的成败吉凶方向，以及这个成败对自身的利弊影响，作出正确估计预判，这一步骤的操作就是卦的吉凶定性判断。人们之所以要占卜，

无非就是想预知事情未来趋势的成败祸福，以便于提前做好趋吉避凶的应对策略。所以这一步骤，是检验卦占成败的最关键环节，这一步骤的分析套路统称为“吉凶判断层面知识”，其内容囊括了从基础到进阶思维的各种应用公式，是古筮六爻理论中最核心、最严谨、最有序的学术部分。

**(4) 应期推测。**这一步骤简称“应期”。即是指在吉凶定性有明确方向的前提下，以应期专用卦理的分析为基础，推测一件事情吉凶可能发生的准确时间段。一卦的吉凶是否判断正确，当然是重中之重，而推测事件发生变化的最可能时间点，也相当的重要，准确的应期预判，圈定了吉凶发生的具体时间范围，从而大幅度提高了趋吉避凶的实际可行性，这是专业预测的重要特征之一。

**(5) 细节铺开。**这一步骤简称“细节”。指的是在吉凶定性与应期估计之后，进一步深入模拟事态相关的各种细化演变过程。此分析步骤所应用到的易学理论最为广泛，分析思路也最为飘逸，仅仅本人常年总结出的细节分析实用思维套路，就有 25 种之多，实际上有效的细节分析类型还将更多。它是最考究易者博学与创意思维、最考验易者日常社会阅历、也是最需要实战经验的一个分析环节。因为易者若对易象易理的知识掌握有限，其细化思路将被蔽塞；若缺乏举一反三的创意思维，也就无法从有限的易象中，演化出可能对应的无限实像；同样若社会阅历浅薄，对社会事态的种种客观规律缺乏了解认识，即使对易理易象的理解很透彻，也只会纸上谈兵，而无法把易学信息思维，有效转化到最可能的实景方向。同时细节分析步骤是否精通，也是古筮学业余与专业能力的分水岭标志，业余易者为什么往往只能做到有效“预见”，而不能象专业易者那样能做到有效“趋吉避凶”，关键在于前者是“知其然，而不知其所以然”，后者则是“知其然，又知其所以然”。彼此区别，好象只在细节解读的放大能力差别上，但实际上这差别的背后，专业者将为此付出数倍于初学者的进修精力，切实去熟悉掌握现状及细节

解读相关的各种套路，思维从准确把握卦象现状点开始，再从现状点延伸到各类的细节铺开，这样一步步深入了解事件细节的各个方面。当然这种辛劳付出的回报也十分丰厚，它给易者带来与众不同的事件具体演变的透视能力，由此更加得心应手地为事件趋吉避凶提供有效对策。

**(6) 事外解读。**这一步骤简称“兼象”。一卦之中信息包罗万有，其中涵盖了与事件直接相关、间接相关的过往将来信息；也可能包含了与事件本身毫无关系、但与事主损益密切相关的短期其他重要事件预告，这类细节信息体我们称之为“事外信息”。例如巳月己未日占小厮病，得卦“比之蹇”卦

将星—卯 华盖—未 驿马—巳 灾煞—酉 谋星—丑 桃花—子 劫煞—申  
禄神—午 羊刃—巳 文昌—酉 天医—辰 天喜—丑 贵人—申，子  
干支：巳月 己未日 （旬空：子丑） （摘自《增删卜易》）

坤宫：水地比（归魂）

兑宫：水山蹇

六神 【本 卦】

【变 卦】

勾陈 妻财子水 应

妻财子水

朱雀 兄弟戌土

兄弟戌土

青龙 子孙申金

子孙申金 世

玄武 官鬼卯木 世 ×→

子孙申金

白虎 父母巳火

父母午火

螣蛇 兄弟未土

兄弟辰土 应

原注：此卦不应小厮病，而应今秋功名有碍。彼问：何也？余曰：世临卯木之官，化申金子孙回头克，是以知之。彼问：我问小厮，如何应在功名？余曰：神之机常常如此，舍小事而报大凶，神警公诸事须宜慎之。果于七月被论革职。此占他而应我也！

这卦事主明明关心的是自己仆人的病，卦象通过应爻用神妻财子水旬空的信息，告知其仆人近病无虞的同时，更透过世官卯木变出子孙申金回头克世的另兆，警告他将在七月（申月）被撤职查办，



此例就是事外信息在起作用的典型。

有的卦更加具备了延伸预告的功能，即是除了按正路预兆事件本身的吉凶趋势及应期之外，还进一步显示了这件事完结之后，其更加往后的趋势演变，例如某卦问某官职是否能得到，卦象在预告这官职能得到、以及什么时候得到的同时，还额外预见这官当到什么时候会出现什么变数，我们把这种专门反映事后细节的信息体，称为“事后信息”。或许我的这番陈述，很符合崇尚一卦多断的易学者胃口，但我申明我所认可的事外信息及事后信息解读，是严格根据卦象发出相关特定信号条件下进行的，也就是说事外解读与否，不是由自己主观意志说了算，而是应由卦的客观显象所决定。我一向反对喧宾夺主式的一卦多断思路，事实上不是你想说什么卦象就有什么的。

**(7) 趋吉避凶。**之上从一到六的专业断卦步骤，还不是古筮学问最深入的地方。古人发明筮法的最终目的，并非仅仅是为了正确地预见未来，筮占的终极目标是为了趋吉避凶。即是在正确预见、了解未来惯性轨迹的基础上，通过人为努力，尽力去改变不好的轨迹趋势，或者尽力趋谷向好的轨迹趋势，让好趋势尽快变成事实，让坏趋势消散于无形。这一分析步骤俗称为“化解”，化解步骤，属于古筮学专业范围中的要领环节，它要求易学者，必须全面熟悉卦象的现状特征、定位定性、应期细节的流程，通过这些分析环节，尽量细致地展现出事情过程的整个来龙去脉，以及事情真实环境中的种种条件，化解步骤，就站在这些事实与数据的基础上展开补救。不少外行人，以为化解就是在什么地方摆上什么物品、或者做场什么法事、或者画上什么符纸、穿着什么或者装扮成什么……其实古筮学是就事论事的学问，它最具备实效的化解策略，一定与事情本身的变化相关，那些个与事情本身全无瓜葛的所谓“化解”招数，大多属于虚晃的花招。从古书的例子，我们可以从中觅见到一些实用性化解思维的雏形。例如寅月丙子日占防害，得“坎之师”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳  
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一丑 天喜一戌 贵人一酉，亥

干支： 寅月 丙子日（旬空：申酉） （摘自《增删卜易》）

坎宫：坎为水（六冲）

坎宫：地水师（归魂）

六神 【本 卦】

【变 卦】

青龙 ䷂ 兄弟子水 世

䷆ 父母酉金 应

玄武 ䷗ 官鬼戌土 ○→

䷗ 兄弟亥水

白虎 ䷟ 父母申金

䷟ 官鬼丑土

螣蛇 ䷎ 妻财午火 应

䷎ 妻财午火 世

勾陈 ䷖ 官鬼辰土

䷖ 官鬼辰土

朱雀 ䷔ 子孙寅木

䷔ 子孙寅木

原注：此人因仇人诈害占之。余曰：世为自己属子水，应为仇人属午火。水克火乃你去克他，无妨，但不宜间爻动出土鬼而克水，间爻者乃中间之小人也，反是此人为害。彼曰：何法治之？余曰：戌鬼虽动有月建制之；世爻虽衰幸临日建。目下尔去访寻，若得见势利之人，知尔理直，不肯助他，则事散矣。果依此行，戊寅日消释。应寅日者，忌神戌土被寅木克制，今又见寅木，木旺土衰则息矣。

从原注描述中了解到，事主因为与某人结怨，怕被某人陷害而占卜。结果卦象显示，官鬼戌土发动克伤世爻子水，此事预期大凶。细节解剖就能发见，原来仇家正在怂恿某人暗地里策划谋害事主，对于这个不利的事件趋势，作者根据卦象信息，遂教导事主化解之策，建议他直接去找到这个准备加害他的某人，向他摊牌申明助敌的利害关系，事主立刻照办，结果某人受警告后知难而退了，卦象凶兆的未来就此被彻底瓦解。

之上的古例，为就事论事的化解思维，也是我们古筮专业趋吉避凶策略的最常用招数，它的思维原理，建立在对事件轨迹全面细致解读的基础上，找到轨迹惯性形成的关键点，然后力求改良这个关键点的现状条件，从而达到改变事件整个未来变化方向之目的。

因为我们明白，所有人事的未来结局，其实都是一个变数而非定数，我们古筮学不是在预见定数，而是在预见当前条件下事件的趋势惯性，只要做到透彻了解事件目前状态与演变规律，人为地准确切入，及时改变这些时态，未来的惯性影像也就随之产生变化。当然客观来讲，不是所有未来的惯性轨迹，都可以被人为改变，有些未来轨迹的现实条件尚不稳固，有些未来轨迹的现实可控性强，人为改变起来较为容易；但也有些未来轨迹的现实条件已经根深蒂固，就好象一辆已经在加速行进中的汽车，很难贸然停下来或者改变方向，这些轨迹的人为改变难度就较大。不过能正确预见一件事的未来趋势，已经等于掌握了一半的主动，在这个前提下，再考虑合适的人为改善对策，力求改善人生的每一步，这就是古筮文化的实用意义所在。

古人有七步成诗之典故，古筮有七步断卦之流程。这其中只有第三步的“吉凶定性”分析环节，运用的是“吉凶判断层面知识”；其余六个环节运用的都是“应期细节层面知识”。以上的专业分析七步骤，“对轨”与“预测”内容是纵横交错，之中的第1、2、5、6、7步骤需要运用到“对轨”理论配合，而第3、4、5、6、7步骤涉及到“预测”理论内容。至此我们理解到，一个完整的古筮推算过程，由“对轨”与“预测”两部分程序综合构成。明白到古筮应用要更精确，离不开现状“对轨”的实证分析；古筮应用要证明自身的科学性，也离不开现状“对轨”的实证分析；古筮文化要争取社会认可，同样也离不开现状“对轨”的实证分析。但古筮学问真正走向实证化并非易事，那些个借着周易预测幌子张口就来、忽悠混饭之徒，一定会竭力反对，这暂且不论。而“实证论”也恰好击中了古筮学的软肋，从古到今的众多古筮六爻论著，绝大部分着墨的，都是教导人们如何如何预测的法门，但如何解读事情过去现状信息的理论，却一直凤毛麟角，即使有，也是说得十分笼统与隐晦，无法去切实掌握。没有即时眼见为实的说服力，于是周易预测

渐渐被归类为玄学。很明显，只懂得未来轨迹的解读，却不懂得过去现状轨迹的刻画，这属于不全面的轨迹模拟，轨迹解读上的纰漏，直接影响了预测的准确与稳定，也影响了古筮文化在社会上的地位。我们弘扬古筮文化，除了要求深入探索正确的预测理论，要求系统总结实效的套路公式，同时也应更多提倡“对轨”的技能，通过对卦象现状信息的解读，模拟出事态的过去及当前状态，再与事实一一对应，让求测者切实体会到算卦的真实感，也让整个预测推理过程更突显科学与理性。有一位朋友，当他知道我原来在研究易学，就跟我说笑：“你们周易应用这行当啊，大师真的比天上星星还要多，而且各种花样的响亮名头令人眼花缭乱，说法却是五花八门，都不知道该相信哪个好了”。我微笑回应：“在别人面前自认如何这般的厉害，他人怎样怎样的不入流，相互攻讦似乎成了行内的通病。如果站在需求者的角度，想了解某个易学者的分析是否靠谱，其实不难，你也不用看对方什么衔头多大名气，讲卦也好讲八字也好，说人也罢说事也罢，你就听他对预测相关的过去现状，有什么说法就可以了，未来的事只要没到发生的那天，谁都看不见会咋样演变，但如果对方能点中已知或现存的某些相关事实，证明了他已经从卦象或八字信息解读中，正确把握住了事情的部分轨迹，那他对事情未来的轨迹预见，自然就更值得重视。凡具备真才实学的经验易学者，都不惧怕实证、而且喜欢实证，所言过去现状大多能中的，甚至会去主动地求证过去现状，这不是在故意摆显功力，而是一种为他人负责的表现，因为实证与对轨之后，能有效排除虚假信息与误导思维，能更正确地洞悉未来人事轨迹方向，也为更准确预判提供充足的现实依据。只有滥竽充数或初学者，才会诸多托词，不懂解读信息的过去现状，也不敢当面作实证论述。如果未来有朝一日，古筮文化有机会重登大雅之堂成为规范行业，大家就会明白“实证”对古筮学的发展，意义是多么的重要。不要让古筮变成一种毫无事实依据的说道，也不要让古筮成为未来宿命论的温床。

**要求初学者掌握的断卦 3 步骤：**千里之行始于足下，而对于刚刚入门的初学者，说要求掌握实证、对轨、细节、甚至化解什么的，似乎有些遥远了，他们首先应考虑，如何跨过基础分析这关。知识要一步一个脚印地学习领会，根基牢固踏实，预测水平才能有实质性的提升。对于初学者而言，不能一步到位硬性要求按上述的完整断卦步骤走，因为要求的学问程度可以用“专业”来形容，没有常年累月的知识积聚和实践经验总结，以及通过丰富阅历培养出择象活用的职业灵感，一般没个十年八年很难做到娴熟运用。初学就勉强想走完整的断卦步骤，很容易出现各种理论知识应用层次混乱，导致欲速不达。有些人因脑子里灌满了各式各样相互排斥的理论，不分层面地杂在一块乱搞，到最后竟然发觉自己所掌握的理论，无论往哪个结果分析，都可以解释得自己很服气，但实践起来到底应选择哪个预测方向？就慌神了，最终反而连卦都不会算，等于是自己把自己废掉。所以对于初学者，断卦只要求三个步骤则可：（1）取用神、（2）断吉凶、（3）推应期。等基础理论套路逐渐运用娴熟，并能够把握自如之后，再做下一步的进阶尝试。

首先是明确用神，其次是吉凶判断，然后是断应期。有人问为什么非要这样定呢？关键在于动必有因，轨迹在于运动，卦象的解读就是这样，你问一件事情，卦中的所有动爻，它们都有一个特征，就是爻不会无缘无故去动，凡是动爻，都有明确的目标指向，而这个目标所指，无非就是代表事情的用神，或代表自己的世爻。世爻比较好办，卦象一成就知道是哪个爻，但用神却要自己在卦中寻找，你找到用神，才知道动爻动的真正目的是指向哪里，才能正确洞悉核心的卦机信息，所以凡要断卦，必先取用神。下面举个例子：

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳  
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一辰 天喜一丑 贵人一酉，亥

干支：巳月 丙申日（旬空：辰巳）

坎宫：地水师（归魂）

坤宫：坤为地（六冲）

六神 【本 卦】

【变 卦】

青龙	■ ■	父母酉金	应	■ ■	父母酉金	世
玄武	■ ■	兄弟亥水		■ ■	兄弟亥水	
白虎	■ ■	官鬼丑土		■ ■	官鬼丑土	
螣蛇	■ ■	妻财午火	世	■ ■	子孙卯木	应
勾陈	■■■■	官鬼辰土	○→	■ ■	妻财巳火	
朱雀	■ ■	子孙寅木		■ ■	官鬼未土	

动爻是有明确的目标指向，不是指向用神就是指向世爻，世爻成卦后就可以明确，动爻有否指向它，这个很容易看明白，关键的却是先要明确用神，若不明确用神，你根本不知道动爻之所以动，到底预兆着什么。这卦，若明确了兄弟爻为用神，原来官鬼动是为了克兄弟亥水兆凶。若明确父母爻为用神，原来官鬼动是为了生父母酉金兆吉。吉凶判断的方向迥然不同，凡卦需先以明确用神为第一步骤，其重要性就在于此。

为什么要先断吉凶再断应期与细节，因为应期判断有个普遍的运用原则，就是“吉断有吉应，凶断有凶应”。应期的分析不能够独立进行，它必须在吉凶判断定性的前提下展开，吉凶判断的决策方向，决定着应期分析的思路指向。吉凶上断为吉利，应期必须循着应吉利的思路去分析；相反，吉凶上断为凶兆，应期必须循着应凶的思路去解题。所以步骤上，必须先断吉凶，再分析应期。还是举上卦为例，

将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳  
禄神—巳 羊刃—午 文昌—申 天医—辰 天喜—丑 贵人—酉，亥

干支：巳月 丙申日（旬空：辰巳）

坎宫：地水师（归魂）

坤宫：坤为地（六冲）

六神【本 卦】

【变 卦】

青龙	▬▬	▬▬	父母酉金	应	▬▬	▬▬	父母酉金	世
玄武	▬▬	▬▬	兄弟亥水		▬▬	▬▬	兄弟亥水	
白虎	▬▬	▬▬	官鬼丑土		▬▬	▬▬	官鬼丑土	
螣蛇	▬▬	▬▬	妻财午火	世	▬▬	▬▬	子孙卯木	应
勾陈	▬▬▬▬		官鬼辰土	○→	▬▬	▬▬	妻财巳火	
朱雀	▬▬	▬▬	子孙寅木		▬▬	▬▬	官鬼未土	

假设取父母爻为用神，官动生旺用神父母酉金，而世爻又得月令扶旺，为用旺世兴的成事吉卦，那么分析应期的时候，就必须根据之前吉卦的定性来分析，什么时候能使用神受生，就是此占应吉利的应期，元神官鬼动空化空，辰、巳日出空就可以生用神了，故应期推断应是在辰、巳日。好，我们将卦的巳月改为申月看看

将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳  
禄神—巳 羊刃—午 文昌—申 天医—未 天喜—辰 贵人—酉，亥

干支：申月 丙申日（旬空：辰巳）

坎宫：地水师（归魂）

坤宫：坤为地（六冲）

六神【本 卦】

【变 卦】

青龙	▬▬	▬▬	父母酉金	应	▬▬	▬▬	父母酉金	世
玄武	▬▬	▬▬	兄弟亥水		▬▬	▬▬	兄弟亥水	
白虎	▬▬	▬▬	官鬼丑土		▬▬	▬▬	官鬼丑土	
螣蛇	▬▬	▬▬	妻财午火	世	▬▬	▬▬	子孙卯木	应
勾陈	▬▬▬▬		官鬼辰土	○→	▬▬	▬▬	妻财巳火	
朱雀	▬▬	▬▬	子孙寅木		▬▬	▬▬	官鬼未土	

还是假设取父母爻为用神，官动生旺用神父母酉金，但世爻在月令休囚，在日令又不见有帮助，为用旺世衰不成事的凶卦，那么分析应期的时候，就必须迁就之前凶卦的定性来分析，什么时候能

使用神不再受生，就是此占应凶的时候，元神官鬼动空化空，寅、卯日使辰土受克，不能生用神，故应期断是寅、卯日。注意，为什么不应在冲去辰土的戌日？因为此卦的辰土正处在动空状态，而冲空是出空的其中一个模式，若选戌日，不是冲走了辰土，而是冲实在了辰土，令其发生作用生用神，如何应凶呢？不能选亥日也是这层道理。倘若辰土或巳火不是旬空的爻，则可以推戌日亥日为应凶的时日，冲去元神之期应凶兆。由此可见，应期的分析必须以吉凶判断为前提条件下展开，所以须先分析吉凶，才轮到分析应期。

以下用初学者的断卦三步骤思维，分析一个古例：

卯月辛巳日被革职者占自陈何如？得“恒之升”卦

将星—酉 华盖—丑 驿马—亥 灾煞—卯 谋星—未 桃花—午 劫煞—寅  
禄神—酉 羊刃—申 文昌—子 天医—寅 天喜—戌 贵人—寅，午

干支：卯月 辛巳日（旬空：申酉）

（摘自《增删卜易》）

		震宫：雷风恒		震宫：地风升	
六神	伏神	【本卦】		【变卦】	
螣蛇		妻财戌土	应	官鬼酉金	
勾陈		官鬼申金		父母亥水	
朱雀		子孙午火	○→	妻财丑土	世
青龙		官鬼酉金	世	官鬼酉金	
玄武	兄弟寅木	父母亥水		父母亥水	
白虎		妻财丑土		妻财丑土	应

原注：酉官持世，破而且空，又动出午火相克，不独削职，须防五六月还见凶灾。或曰：幸得世应相生，又变升卦，必得救解。余曰：自占自陈，与应何干？此迂腐之论也。果于五月下狱。

**第一步：明确用神。**卦中子孙爻发动，是什么意思呢？它是去生妻财爻？还是去克世爻官鬼？那要看你问的是什么事，先明确用神，才能知道爻动的寓意。问的是官职自陈，问自述之最终目的，当然是关心自己的官运了，应取代表官运的官鬼为用神，卦中两个



官鬼爻，酉金在世位，世应位置的用神要优先考虑，所以最终选了世爻官鬼为用神，这样我们就明白，原来子孙午火发动，是为了去克世爻官鬼酉金的。

**第二步：吉凶判断。**动必有因，卦中火动来克金，子孙爻午火发动使酉金受伤，克世爻兼且克用神之官，很明显可以定性为凶兆了。原注中有人说应爻生世爻所以有救，但他不明白，卦机之关键在于动兆，应爻戌土不发动，如何能生世爻？只是表面架势而已，并不能改变大局的定性。为何是大凶？动克之余，世爻官鬼酉金又遭月破日克，已见墙倒众人推，屋檐破了偏遇见连绵夜雨——真正倒霉透了。

**第三步：分析应期。**在吉凶定性为凶的前提下，应期判断必须沿着吉凶定性的主线展开，既然定为凶兆，那什么时候致凶呢？等到午月或未月，忌神午火临值逢合旺相非常的时候，它就可以发力克伤酉金，凶兆也就应验了。

当然，对吉凶应期掌握熟练者，可以接着再推论细节及事态的过去现状。月破在细节层面，或是现状已经遭伤的信息，从卦中世官酉金月破的信息，可以断定目前自身的官职已经遭到裁撤；子孙午火带着世爻之墓（丑土）来伤身，墓者困也，所以墓也可以看作是关人的牢房，预示事主不仅现在官没了，将来五、六月份恐怕还要被抓去坐牢！这个表面上令人毛骨悚然的预测，从内在推算看，其实是那么的顺理成章。对于古筮六爻而言，预测其实是一项技能，每个人都可以做到，都有能力做到，只在于你是否肯下功夫去长期专研。既然是技能，当然也存在一定的失误率，我们古筮学者要做的，不是一定要每卦必准，而是努力使古筮技能总体的预测准确率，长期稳定在一个满意的可控范围之内，并切实掌握好实效的现状、细化及化解理论，使古筮预测学真正成为人们趋吉避凶的实用参考工具。

## 第九章 断卦须区别分析的两个理论层面

**卦断存在的两个分析层面：**在系统学习古筮卦断各种理论知识之前，必须先认识与清晰六爻预测存在的两个基本分析层面。应用于古筮六爻预测的理论知识，可谓是五花八门种类繁多，层次清晰是准确断卦的必要前提条件，古今很多易学者沉浸多年，甚至废寝忘食般地刻苦钻研其中，各门各类的理论知识都吸收了不少，但预测的实际效果却总不见理想，预测准确率总是不能稳定攀升至一个理想层次。其大多数原因，就是不能体会到各种理论真正的适用范围，理论的运用太过随意、运用不恰当缺乏层次所导致。说白了各种理论，它们都只是用于预测的技术工具，总是不能把理论应用到恰当的地方分析，就如同是用柴刀剖牛、用耕车搭货一般，效果自然会大打折扣。古筮六爻的理论套路，据务实为根本出发点，以我之独门学术观点，其分析思维由两个基本理论层面组成：一个是吉凶判断层面（简称吉凶层面），另一个是应期细节层面。

**两个层面的特征区别：**卦断的两个分析层面特征各有很大差异，主要有四个方面的区别。

（1）两个层面分析目的上之区别。

吉凶判断层面的理论，目的就是用于分析卦象的吉凶成败趋势，为的是准确把握事态的祸福预兆方向，简单概括就是为了分析与鉴别卦象的吉与凶。而用于应期细节层面的理论，目的是为了达到准确分析所预测事情发生的具体时间、具体现状、具体过程、具体细节、相关信息、事后信息，以及如何趋吉避凶等等。简单的概括就是为了剖析事情发生的种种细节过程。例如某人问卦升职可得否，摇得“同人之离”卦

将星一午 华盖一戌 驿马一申 灾煞一子 谋星一辰 桃花一卯 劫煞一亥  
 禄神一寅 羊刃一卯 文昌一巳 天医一寅 天喜一戌 贵人一丑，未  
 干支：卯月 甲寅日（旬空：子丑）

离宫：天火同人（归魂）

离宫：离为火（六冲）

六神 【本 卦】

【变 卦】

玄武	████████	子孙戌土	应	████████	兄弟巳火	世
白虎	████████	妻财申金	○→	███ ███	子孙未土	
螣蛇	████████	兄弟午火		████████	妻财酉金	
勾陈	████████	官鬼亥水	世	████████	官鬼亥水	应
朱雀	███ ███	子孙丑土		███ ███	子孙丑土	
青龙	████████	父母卯木		████████	父母卯木	

问官职，官鬼亥水为用神。妻财申金发动而生世生官，世用同旺据此断官职可得，这属于吉凶判断层面的分析，理论分析的目的是为了显示事态的吉凶轨迹趋势。而元神申金明动遭遇日破，因此暂时不能生旺世用亥水，等待该动爻补破之时的巳、申月份，则可以如愿升职，这属于应期细节分析层面的理论；理论分析目的是为了推算事态吉凶发生的具体时间与经过细节。后此人果然在申月如愿获得升迁。这就是不同的两个分析层面。在吉凶判断层面，申金虽然动而遭遇日破，但动不为真破，它照样可以生旺世用，在吉凶层面当它不破看待就可以，财动生旺世官而成就吉兆的定性。而在应期细节层面，申金发动被日令冲散，毕竟还是暂时算日破，要待它补破的时候才能使吉兆作实。同一个理论因分析目的不同，理论的应用也因此有了区别。

## （2）两个层面完整卦象定义上的区别

完整卦象，由卦象本身与日令月令组合搭配而成。由于吉凶判断层面与应期细节层面的目的性不同，因此各自要求的完整卦象也有区别。应用于吉凶判断的完整卦象，只有日月组合、主卦与变卦；只写动爻，不变的爻不用显示，伏爻并不属于卦象一部分，只有作

为用神备选的时候才通过套算添加上去，除非要作为用神，一般不用标示六神与星煞。如下显示：

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅  
禄神一酉 羊刃一申 文昌一子 天医一午 天喜一丑 贵人一寅，午  
干支：未月 辛丑日（旬空：辰巳）

泽山咸	天山遁
【本 卦】	【变 卦】
父母未土 应×→	父母戌土
兄弟酉金	
子孙亥水	
兄弟申金 世	
官鬼午火	
父母辰土	

而应用于应期细节分析层面的卦象，相对就完整得多了，除了主卦，不管动与否都完整显示变卦，伏爻是否为用神都要标示，甚至有些有作用的藏爻也须显示；年月日三柱显示完全，六神与星煞都详细排列，展示如下：

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅  
禄神一酉 羊刃一申 文昌一子 天医一午 天喜一丑 贵人一寅，午  
干支：丙子年 乙未月 辛丑日（旬空：辰巳）

	兑宫：泽山咸	乾宫：天山遁
六神 伏 神	【本 卦】	【变 卦】
螣蛇		
	父母未土 应×→	父母戌土
勾陈	兄弟酉金	兄弟申金 应
朱雀	子孙亥水	官鬼午火
青龙 父母丑土	兄弟申金 世	兄弟申金
玄武 妻财卯木	官鬼午火	官鬼午火 世
白虎	父母辰土	父母辰土

例如酉月癸巳日占问能否与女友结婚，得“天风姤”卦  
 将星—酉 华盖—丑 驿马—亥 灾煞—卯 谋星—未 桃花—午 劫煞—寅  
 禄神—子 羊刃—亥 文昌—卯 天医—申 天喜—辰 贵人—卯，巳  
 干支：酉月 癸巳日 （旬空：午未）

乾宫：天风姤

六神	伏 神	【本 卦】	
白虎		父母戌土	
螣蛇		兄弟申金	
勾陈		官鬼午火	应
朱雀		兄弟酉金	
青龙	妻财寅木	子孙亥水	
玄武		父母丑土	世

某学者看不懂这卦，跑来问我：“你看卦中的用神妻财寅木，藏伏于子孙亥水之下，又衰弱得很，是否不成之兆呢”？其实，在卦的吉凶判断层面，伏神本来是不存在的，它并不属于卦象的组成部分，只在卦中确实找不到用神了，才通过卦所在的卦宫套算出相应六亲的伏神，作为用神的替代品，所以象这类情况称为用神不上卦，而这类卦象往往会引起资深卦师的警觉与怀疑，卦象是反映问事者心念的信息载体，关注于问某事，但代表事情的用神却没有显露在卦中，这本身就是很不正常的事，不是摇卦人的心态出现变化，就是卦象将有另兆显现。这卦问自身婚姻，不能说不关切，但用神妻财爻却为何不在卦中？这应引起警觉。再细看，原来是由于问卦人对此女生太在乎了，盼望跟她结合又怕竹篮打水一场空，不知不觉间流露出患得患失的心态，卦随意转，于是卦中立即忽略妻财的信息，转而重点显露出卦主忧患心态的相关信息。卦象以应爻临忧患之鬼，被暗动的福神子孙亥水克掉的心态卦预示模式，答复卦主不用为此忧虑，那等于是告诉卦主婚事将能如愿。结果这对男女终于在一年后登记结婚。若不清晰两个层面的卦象显示内容都应包

括哪些，又不包括哪些，分析判断就不会那么清晰而有序。

又如巳月戊寅日占何日得财？得“离之丰”卦

将星—午 华盖—戌 驿马—申 灾煞—子 谋星—辰 桃花—卯 劫煞—亥

禄神—巳 羊刃—午 文昌—申 天医—辰 天喜—丑 贵人—丑，未

干支：巳月 戊寅日（旬空：申酉）

（摘自《增删卜易》）

离宫：离为火（六冲）

坎宫：雷火丰

六神【本 卦】

【变 卦】

朱雀 兄弟巳火 世○→ 子孙戌土

青龙 妻财申金 世

玄武 兄弟午火

白虎 官鬼亥水 应

螣蛇 子孙丑土 应

勾陈 父母卯木

原注：酉财不动，明日己卯日冲动财爻，明日必得。或疑：兄持世者？余曰：兄动化墓，不克财爻也。果次日得之。

已知钱财必得，只想知道什么时候到手，这属于应期卦范畴。所以判断关键不在得与失的定性，而应该关注异兆。用神妻财酉金旬空，所以到第二天冲空填实的卯日财就可以得到。有人问：“卦中另一个财爻申金，在摇卦当天就被日令寅木冲空填实了，为什么不断当天得财呢”？这就是两个分析层面不清晰带来的误导。用于吉凶判断层面的卦象，并不包含变卦中静止的爻。也就是说，此君所指的这个妻财申金在吉凶判断时，在卦面上是不存在的，只有在展开细节剖析的时候这个卦象才用得着，用以说明此人目前有一部分钱已经到手了。所以，正确了解各自层面的适用卦象是十分重要的。

（3）两个层面应用理论特点上的区别。

在吉凶判断层面，其理论的特点是“严谨细致、泾渭分明”，各式理论的定义概念与应用范围都十分严格，丝毫不能混淆。比如

在吉凶判断层面，存在日墓理论却没有月墓理论；论日绊正确但论月绊却是错误的；同样是爻克日月的格局，可以说爻在月令上休囚，但却不能说爻在日令上休囚；动爻什么情形论有用、什么时候视为无用，都有严格的规范；理论中遍布真空假空、真破假破、真墓假墓、真进假退、真绝假绝等等鉴别套路。而应期细节层面的理论特点却是“灵活飘逸、择象套用”，日月、五行、六亲、天干、地支、六神、星煞、卦辞、卦宫、十二宫等等，几乎每个信息符号都可以有很多层含义，你可以根据事情的客观状态，灵活地择象套用推理解剖，到了这个分析层面，在吉凶判断层面不允许存在的月墓、月绊说法都可以运用，只要卦象有分析的需要就行。如酉月辛亥日占谒贵求财，得“兑之解”卦

将星—卯 华盖—未 驿马—巳 灾煞—酉 谋星—丑 桃花—子 劫煞—申  
 禄神—酉 羊刃—申 文昌—子 天医—申 天喜—辰 贵人—寅，午  
 干支：酉月 辛亥日（旬空：寅卯）（摘自《增删卜易》）

兑宫：兑为泽（六冲）

震宫：雷水解

六神 【本 卦】

【变 卦】

螣蛇	■ ■	父母未土	世		■ ■	父母戌土
勾陈	■ ■ ■ ■	兄弟酉金	○→		■ ■	兄弟申金 应
朱雀	■ ■ ■ ■	子孙亥水			■ ■ ■ ■	官鬼午火
青龙	■ ■ ■ ■	父母丑土	应		■ ■ ■ ■	官鬼午火
玄武	■ ■ ■ ■	妻财卯木			■ ■ ■ ■	父母辰土 世
白虎	■ ■ ■ ■	官鬼巳火	○→		■ ■ ■ ■	妻财寅木

原注：寅日得见，财亦如心。彼曰：财爻卯木空且月破，又被金克。初爻官鬼巳火虽生世，亥日冲散又化旬空，何以为吉？余曰：神兆机于动，余从来不言散。正因巳火化空，所以目下不见。待甲寅日出空而相见。寅木之财以生官，官来生世。果于寅日早见，本日得财。

卦中同时出现了两个动爻，其中的酉金变申金为化退神，在吉凶层面被定义为无用动爻，即是说它在吉凶层面没有作用了，只剩

下动爻巳火算为有用，可以作为吉凶定性的核心信息。代表贵人的官鬼巳火发动，它带着代表财禄的妻财寅木生旺世爻，用神生世格局由此形成，吉凶定性为得见贵人、兼获其财的吉利卦局。巳火虽动而遭遇日破，但吉凶层面的理论是动不为真破，所以它照样可以生旺世爻，同时寅木虽然旬空，但吉凶层面的理论是动不为真空，也照样可以通过巳火为桥梁生旺世爻，吉凶层面的理论特色就是严谨规范，有用无用、真破假破、真空假空、都根据套路分得一清二楚。可是到了应期分析层面，理论就不再照搬吉凶层面的那套，应期层面上看，巳火受日冲依然算破，寅木旬空依然算空，它们在应期层面的理论看来，都存在破绽，所以要在填空的寅日才可以见贵人获得财利。同样，在吉凶层面无作用的动爻酉金，在细节层面又开始变得有用起来，酉金发动可以看作是意欲冲起安静的妻财卯木，让妻财卯木由静转动克世爻，构成另一组财动克世的格局，刻画出事主希望在另一处求财的细节；但此酉金也可以反过来，看作是去克伤安静的妻财卯木，构成财被动克的格局，寓意事主另一方面损财的细节。完全相同的信息，理论上竟然可以存在完全不一致的细节解读，这就是应期细节层面“灵活飘逸”的特征反映。那么此卦现实分析中应该选择哪个分析方向？因为这动爻酉金同时也是现状信息，我们可以根据事主的现实状态，到底是正在入不敷出？还是正在四处求财？来最终定夺这个酉金动爻细节上的思维方向。“卦理”应用一定要迁就“事理”条件去发挥，才叫客观分析，这就是细节层面“择象套用”的风格体现了。

又如某人之母血沉指标异常，疑是瘤变，因查遍全身却找不出病因，他心急如焚，经朋友介绍赶来问卜母病，摇卦得“屯之需”卦

将星—酉 华盖—丑 驿马—亥 灾煞—卯 谋星—未 桃花—午 劫煞—寅  
禄神—卯 羊刃—寅 文昌—午 天医—子 天喜—未 贵人—申，子



干支：丑月 乙巳日（旬空：寅卯）

		坎宫：水雷屯		坤宫：水天需（游魂）	
六神	伏神	【本卦】		【变卦】	
玄武		▬▬	兄弟子水	▬▬	兄弟子水
白虎		▬▬▬▬	官鬼戌土 应	▬▬▬▬	官鬼戌土
螣蛇		▬▬	父母申金	▬▬	父母申金 世
勾陈	妻财午火	▬▬	官鬼辰土 ×→	▬▬▬▬	官鬼辰土
朱雀		▬▬	子孙寅木 世×→	▬▬▬▬	子孙寅木
青龙		▬▬▬▬	兄弟子水	▬▬▬▬	兄弟子水 应

我依照卦象信息对证现状：“看卦目前你母应已经住院观察”，得到回答正是这样。

我又问他：“现在可否有伤身的病症表现？”

对方回复：“暂时不见有任何病症，与正常人无异。”

我说：“那好极，用神申金于日月大旺，不会有事的，正月就可以找到病因，朱雀发动多为炎症，或可以照着这个方向索检，估计到辰月就可以痊愈了。世爻动变伏吟，只是苦了你，工作多因此受到影响，你母亲有慢性病在身，应该多注意调理。”

对方频频点头：“为了急于联系良医尽快确诊，春节期间连生意也只好暂且搁下，睡觉也不得安稳，母亲患有高血压已经多年了。”

十数日后的立春刚过，便得到对方反馈，其母已经确诊出导致血沉指标异常的因由，不是肿瘤，是鼻窦炎与慢性胃炎的综合诱因。深秋又与此人碰面，知道其母已经康复。朋友也稍懂易理，对我的解释不理解，事过后问我：“为何不是大凶之兆呢”？我问他缘故：“怎么个凶法”？

朋友回复：“用神父母申金遭月墓，又被巳日刑克，元神辰土发动但被动爻寅木克制，并不能生旺用神，全然不见吉兆。”

我又问：“若换个角度，看作是丑月生申金，申金又长生于巳日，那吉凶应如何定性？”

友回答：“那照你说法，用神应属旺相了。”

我笑：“你似乎对分析层面有些混淆不清，其实说申金长生于巳日也不正确的。在吉凶判断层面，月令对爻的影响，只有旺相休囚，并不存在生旺墓绝的理论，因此申金于丑月，只论相生不论入墓；在这个层面的日令对爻，虽然存在生旺墓绝的理论，但生旺墓绝的应用特征是“从于卦理”，出现理论冲突的话，生克冲合的卦理应被优先考虑，所以这里首先应该论克或论合，而不应该论长生。巳与申相合，但巳火也克申金，到底该论合还是论克？唯有对应事态的现状才可以确定，因为日月是事件过去现状的缩影，如有日月克伤用神，必有已知事实与之对应。其母若受日月伤克，则目前必然正在受病症折磨，所以我征询对方目前是否有病症反应，事实上却没有，证明巳日不是克用神申金，只能是与申金论合，寓意目前病人处于自我修复状态，不论相克也不论长生。卦理上有静爻得日合，视为合起显旺，用神得月生日合旺极，就好象受到金刚罩保护一样，又怎会受伤。而相刑的理论并不存在于吉凶判断层面，所以在吉凶层面说日令刑爻或月令刑爻都是错误的。至于到了细节分析层面，就什么理论都可以灵活套用，用神申金遭到丑月所墓，墓为困人之所，细节上月令代表事态的过去状况，因此当时能知道其母已经住院，用神申金于巳日又为长生又为相刑，长生寓意长久存在之意，相刑寓意病痛，所以断其母长期有慢性病伴身。”

朋友急忙打断我的话：“慢着，你刚才不是说此卦月不能论墓，日不能论长生与相刑，怎么你现在又在论？好象我转迷糊了。”

我说：“关键就在这了，刚才我说的是在吉凶判断层面不能这样论，吉凶层面的理论是很严谨细致的，如钟表齿轮，一个凸一个坎，不能乱套。但在应期细节层面却不是这样，以灵活飘逸为原则。月令上允许有生旺墓绝，相刑的理论也允许运用到日月之上，因此细节上，可看作巳日是用神申金之长生、之相刑，为旧病长期缠身受折磨的细节信息。又如卦中寅木旬空，吉凶层面的理论是动不为

真空，就当它没空看待就是，所以吉凶定性上，寅木依然可以克制元神辰土；但在应期上毕竟算是空，空就是病源还没发现，等寅月出空，病源就出现而克元神，病因就找到了”。

之上两卦的解读与分析过程，综合汇集了不少吉凶与应期细节层面的易理思维，初学的朋友或会感觉相当迷糊，看不懂不要紧，不要急，也不要硬着头皮去曲解理顺，因为这个举例之目的，只在于向大家展示两个分析层面，它们各自的理论应用区别，其中很多知识点将在以后的各篇章中出现，以后就有机会逐渐理解了。

#### （4）两个层面分析时态上的区别

对于卦象分析，吉凶判断层面是属于静态分析（即时点分析），从摇卦成卦的那一刻起，就定格在卦成之时的日月与卦象基础上，分析其吉凶祸福，日月并不会随着预后的时日变换而相应转动。举个例子：如在子月子日，占问某人在丑月丑日办的事情结局将会如何，卦象只按定格在子月子日的静态信息，定性吉凶趋势，不会因为事情在丑月丑日发生，而出现日月上的变换，有人将丑月丑日套上日月来分析吉凶，也有人将起卦日与事情发生日两种日月，分别套进卦象逐个分析，再综合判断吉凶，我说那纯粹是在自寻烦恼。比如来人占问，后天投票选举某职位能否顺利当选，戌月戊申日摇得“兑为泽”卦

将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳  
禄神—巳 羊刃—午 文昌—申 天医—酉 天喜—辰 贵人—丑，未

干支：戌月 戊申日（旬空：寅卯）

兑宫：兑为泽（六冲）

六神【本 卦】

朱雀 ䷔ 父母未土 世

青龙 ䷊ 兄弟酉金

玄武 ䷗ 子孙亥水

白虎 ䷟ 父母丑土 应

螣蛇 ䷖ 妻财卯木

勾陈 ䷆ 官鬼巳火

问官职，取官鬼巳火为用神，巳火虽于戌月陷入休囚，但却因得日合而总体显旺，旺官巳火能生世爻未土，必可胜出当选，果然在两天后的选举中如愿当选。而两天后为戌月戌日，若取选举当天的日月为卦象，官爻巳火于日令月令皆无旺相，反而凶兆明显，预测将大错，即使将两个日子综合分析，也是一凶一吉，那又该如何定夺？糊弄来糊弄去，又变成了开大开小的赌博游戏，程序繁复又无实际的效用，不是自寻烦恼又是什么呢？

而应期细节分析层面，却是实实在在的动态分析。在分析应期推论细节的时候，卦中的日令月令，会随着时日的推移而相应变换，这样才可以准确预判出吉凶发生的具体时日，以及不同时期的吉凶细节描述。而随着时日推移的日令月令转变，为了更显预测实效，在变换运算上，又与正常的万年历日月转换方式略有差别，其简易公式为：“短事日转月不转；常事月转日不转；长事日月皆不转、只有太岁动”。往往时间跨度在一个月内的事称为短事；时间跨度在一年内的事称为常事；时间跨度在一年以上的事称为长事。例如辰月申日占单位应聘，得静卦“雷火丰”

将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳  
禄神—申 羊刃—酉 文昌—亥 天医—卯 天喜—戌 贵人—寅，午

干支：辰月 庚申日（旬空：子丑）

坎宫：雷火丰

六神 【本 卦】

螣蛇	■ ■	官鬼戌土
勾陈	■ ■	父母申金 世
朱雀	■ ■ ■ ■	妻财午火
青龙	■ ■ ■ ■	兄弟亥水
玄武	■ ■	官鬼丑土 应
白虎	■ ■ ■ ■	子孙卯木

问有明确单位的应聘，可选代表单位的父母爻为用神，卦得静卦，父母持世元神上卦，大大的有希望。问何时会有回音，我说：“元神丑土空亡，丑日出空就可以得到音讯，后刚好在丑日得公司来电通知录取。之所以能套算出丑日为应期，按卦中日月转换过程轨迹，推算应为：辰月申日、辰月酉日、辰月戌日、辰月亥日、辰月子日，这些日子里都没有丑土，卦中的丑土依然处于空空如也的状态，而等到了辰月丑日，卦中需要的元神丑土，终于在日子上出现，于是丑土被填实，可以生助用神成事了。这是问月内的短期事情，日月的推算公式是“日转月不转”，所以这跟日常干支历的日月变换标识，没有任何的区别。

又如子月己丑日占货物何时可以卖得好价钱，得“归妹之兑”卦

将星—酉	华盖—丑	驿马—亥	灾煞—卯	谋星—未	桃花—午	劫煞—寅
禄神—午	羊刃—巳	文昌—酉	天医—亥	天喜—未	贵人—申，子	

干支：子月 己丑日（旬空：午未）

（摘自《增删卜易》）

		兑宫：雷泽归妹（归魂）		兑宫：兑为泽（六冲）
六神 伏 神		【本 卦】		【变 卦】
勾陈		■■■■ 父母戌土 应		■■■■ 父母未土 世
朱雀		■■■■ 兄弟申金 ×→		■■■■ 兄弟酉金
青龙	子孙亥水	■■■■ 官鬼午火		■■■■ 子孙亥水
玄武		■■■■ 父母丑土 世		■■■■ 父母丑土 应
白虎		■■■■ 妻财卯木		■■■■ 妻财卯木
螣蛇		■■■■ 官鬼巳火		■■■■ 官鬼巳火

原注：卯木财爻，子月生之，有根之财也。目下不得价者，被申金动而克制之故也，待寅月冲去申金，其价必长。果正月陡长其价，此乃财爻被克，冲去克神之月也。

问货物什么时候可以卖个好价钱，这属于应期卦，求财自然是妻财卯木为用神，发动克用神的兄弟申金为忌神。象这类问事性质时间跨度几个月的“常事”卦，在推算应期的时候，应遵循“月转日不转”的时令转换原则，卦中的日月组合随时令转换的轨迹推算，顺序应为：子月丑日、丑月丑日，此两月都不是用神卯木或忌神申金临旺的时令，无所谓的好与坏；待时令转到寅月丑日、卯月丑日的时候，寅月正好冲去发动克财的忌神申金，卯月也可冲去忌神连带的变爻酉金，兼且用神卯木值月，所以在寅、卯月正是货物得价获利的好时机。再接着下去的是辰月丑日、巳月丑日、午月丑日、未月丑日、申月丑日、酉月丑日，这6个月除了午月，其余的月份都不适宜卖货了，因为辰月内兄弟酉金逢合变旺，连带忌神申金转旺，巳月内兄弟申金因逢合转旺，到未月世爻丑土身被冲破，一定无所作为，申月酉月就更不用提了，都是忌神兄弟值月的时令；只有到了戌月用神卯木逢合之期，货价才会重新迎来转机，但实际上货物能囤积多长时间，这又是另外一个问题了。此为“常事月转日不转”的原理。也是为什么自古有关应期的理论知识里，有“爻动

而逢值逢合为应期”的原理所在。当然应期的理论有很多公式，实际运用起来套公式就可以，无须每断应期，都如此繁琐地推算日月的转换，但就好象数学公式的运用，你须要理解它形成的原理一样，古筮六爻应期理论公式你也需知晓它形成的原理，才算是真正吃透卦理的来龙去脉。由上述两例可以看出，在应期分析层面，卦中的日月组合随着时日的推移，本身也按着一定的公式规律在不断变换着。

**两个层面的依存关系：**两个层面虽然彼此特征有着不少差别，但两者却又是紧密联系互为牵引。两个分析层面是预测一件事情过程中，分别交错展开的先后步骤。首先是细节层面的现状对轨步骤，主导了吉凶层面的用神等信息定位，其次又轮到吉凶层面的吉凶判断定性，主导了应期细节层面的思路铺开。从而构成两个分析层面，彼此互为因果的科学理论体系，在整体上尽量保障了古筮预测的实效性与准确率。

所有的卦象就好似一面面的镜子，之内的所有信息都不是实体，而是事情现实景象中的投影，即便是完全相同的卦象信息，它们所反映的依然是各有所指。因此真正意义上的完整卦象数据，既包括了卦象本身的虚拟信息，又涵盖了相关事情的实体信息，这样虚实数据的彼此对应与融合，能最大限度地发挥卦象的现实参考价值。故而专业的古筮学者分析卦象，开始的步骤，都是通过卦象中的现状信息与特征信息，和现实一一对轨，来帮助定位卦中哪个元素代表现实中的哪个角色，包括用神的定位也是通过这种方式来确定，这种专业的取用神之法，也叫“客观取用”。也就是说在分析的最开始，细节层面中的对轨知识，主导了吉凶层面用神的取舍。而对于初学者来讲，这一个步骤往往可以省略掉，因为有主观取用神的公式套路，可以让初学者快速地找到理论上的分析核心。一旦进入到吉凶定性与应期细节阶段，两个分析层面的主导角色开始换位，吉凶判断分析是点与主干的身份，应期细节分析是面与支节的角色，

应期细节分析，必须在吉凶定性的前提基础下展开推论，吉凶判断的方向决策，将决定与影响应期细节分析上的取舍，这就是断卦为什么要先断吉凶而后推应期的原由。所以古筮六爻应期推断原则上有一句话：“吉断有吉应，凶断有凶应”。正是这两个层面干支关系的生动体现。如下举例：

		离宫：火山旅		兑宫：雷山小过（游魂）	
六神	伏神	【本卦】		【变卦】	
螣蛇		▬▬▬▬	兄弟巳火 ○→	▬▬▬▬	子孙戌土
勾陈		▬▬ ▬▬	子孙未土	▬▬ ▬▬	妻财申金
朱雀		▬▬▬▬	妻财酉金 应	▬▬▬▬	兄弟午火 世
青龙	官鬼亥水	▬▬▬▬	妻财申金	▬▬▬▬	妻财申金
玄武		▬▬ ▬▬	兄弟午火	▬▬ ▬▬	兄弟午火
白虎	父母卯木	▬▬ ▬▬	子孙辰土 世	▬▬ ▬▬	子孙辰土 应

假设此卦以世爻辰土为用神，兄弟巳火发动而生辰土，若此卦在吉凶判断层面定性为吉，则应吉利的应期，当在巳或申的时令，此时的巳火因为逢值逢合而显出旺相，正好处于能生旺用神的时期。若相反，此卦在吉凶判断层面已定为凶兆，在凶兆定性笼罩下的应期，应首选逢亥的时令，因为亥令正好冲散了动爻巳火，使之无法生旺用神。应期分析是依赖于吉凶定位的，这就是应期分析的一个常用基本原则：“吉断有吉应、凶断有凶应”。

又如巳月乙未日自占病，得“大过之鼎”卦

将星—卯 华盖—未 驿马—巳 灾煞—酉 谋星—丑 桃花—子 劫煞—申  
 禄神—卯 羊刃—寅 文昌—午 天医—辰 天喜—丑 贵人—申，子



干支：巳月 乙未日 （旬空：辰巳） （摘自《增删卜易》）

		震宫：泽风大过（游魂）		离宫：火风鼎	
六神	伏神	【本卦】		【变卦】	
玄武		妻财未土	×→	子孙巳火	
白虎		官鬼酉金	○→	妻财未土	应
螣蛇	子孙午火	父母亥水	世	官鬼酉金	
勾陈		官鬼酉金		官鬼酉金	
朱雀	兄弟寅木	父母亥水		父母亥水	世
青龙		妻财丑土	应	妻财丑土	

原注：自占病世爻亥水为用神，被未土忌神动而克水，幸得酉金元神亦动，忌神未土反生元神之酉金，金生亥水，接续相生，化凶而为吉。但亥水月冲日克，值月破而被克，虽有生扶生之不起，如树无根，寒谷不回春也。果卒于癸卯日，应卯日者冲去元神之日也。此谓之用神无根，元神有力亦难生。

这卦发动的未土与酉金，构成了复合连动，妻财未土生官鬼酉金，聚集的动能一并去生旺世爻，本来是好兆头来着，如果断吉利，那应该在酉金得旺的辰、酉之时令病愈。但由于受特殊日月组合的影响，竟使这卦最终变成凶兆。既然吉凶层面定性为凶，应期就必须循着吉凶定性的思路铺开，所以推论在冲去生世元神酉金的卯日，事主养命泉源被隔绝之时，应验祸事。

**各理论在两个层面的应用各异：**而众多的六爻理论各有特征，有些多数只应用在吉凶判断层面，例如四时旺相休囚等。有些多数只适用于应期细节分析层面，例如相害、相刑、星煞、六神、三会局、应爻、世应关系等等。更有大部分理论两个层面都会接触到，但在各层面运用的方式却各有不同，例如生旺墓绝、旬空、暗动、三墓、三绊、动爻作用方向等等。有些卦中数爻都可以同时代表某一类信息，如用神、应爻都可以代表所占之事，但用神的信息主要应用于吉凶判断层面，而应爻的信息却多运用在应期细节层面。所

以，在分析卦象时，应分开两个层面，以点带面，沿着核心线索一层层地逐步展开，这样分析的主线才会清晰而有序，理解卦象才能做到有立体感与穿透力。而对于各种古筮理论套路的掌握，则需清晰它的适用范围，知道这个理论是应用在哪个分析层面，或了解此理论在不同层面的运行方式又有什么不同。上述的举例，完全没有基础的初学者，或对其中卦理的分析细节不知所云，这不要紧，看不懂可以先略过，随着知识量的不断深入，相关理论知识会随之渐渐领悟掌握。只要从这章了解到，断卦存在着不同的两个分析层面，以及两个层面彼此间的区别与联系在哪里，便算是有所收获了。

## 第十章 卦断须熟练掌握的基础知识

本章将系统地罗列，初步断卦必须经常运用到的六爻基础知识。首先要明确，以下的基础理论必须通盘熟悉，不管用什么方法，都必须达到背诵娴熟、被问到即可冲口而出如乘法口诀、类似本能反应的程度。

**吉凶判断层面须熟练掌握的基础知识：**虽然只是基础知识，但自古到今，六爻的基础理论从来就是名目繁多，加上当今的众多新论，须掌握理论知识的繁杂程度，实在令入门的初学者倍感压力，兼且概念混乱模糊。如前章所述，各种六爻基础理论的作用重点均各有不同，有些主要是运用于吉凶判断层面，有些则只运用于应期与细节分析；更有不少理论两个层面都会运用到。对于初学者而言，首先必须掌握提高的，是卦象吉凶判断的正确把握与预测准确率提升，这样才能保持恒久学易的信心，所以要脚踏实地，首要必须熟练掌握好用于吉凶判断的基础理论。本章的论述，以“精简实用”为原则，在基础理论的选择上作了许多务实性的精简，所以已有一定六爻基础的求学者，多会很轻易就能掌握下面属于吉凶判断层面的基础知识，或还有些意犹未尽的感觉，觉得要掌握的理论是否太少了？古筮六爻理论特色在于严谨精简务实，知识点不在多，而关键在于实用，特别对于初学者，论点要简明扼要，层次要清晰有序，方向要简单明确。这样才会保障推算技能有实质性的进步。理论的实用性是最重要的，有用的理论并非一定要多，也并非一定要复杂，在吉凶判断层面，只要求熟练掌握下列这些基础理论就已足够，只要熟悉其中，就可以满足判断吉凶的基本要求了。

（1）五行相生相克（水、木、火、土、金；五行旁者相生，隔者相克，循环不息）

相生：金（生）水，水（生）木，木（生）火，火（生）土，土（生）金

相克：金（克）木，木（克）土，土（克）水，水（克）火，火（克）金

（2）六亲相生相克（子孙、妻财、官鬼、父母、兄弟；旁者相生，隔者相克，也是循环不息）

相生：子孙（生）妻财，妻财（生）官鬼，官鬼（生）父母，父母（生）兄弟，兄弟（生）子孙

相克：子孙（克）官鬼，官鬼（克）兄弟，兄弟（克）妻财，妻财（克）父母，父母（克）子孙

注：六亲中怎么只有五个彼此循环呢？另一个是指自身（即是我自己），“我”并不参与循环生克。这也是为什么自占自事，世爻之动只会趋向自身的变爻，而不会作用卦中其他爻的根本原理所在。一窍点破千古之谜团，点的原来是最基础规律！

（3）十天干排列顺序

依次是：甲、乙、丙、丁、戊、己、庚、辛、壬、癸


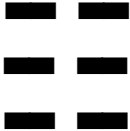
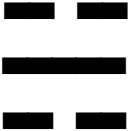

注：古筮六爻学中，天干主要用于排神煞、六神、旬空之用，所以不用掌握其属性。卦之“浑天甲子”原是天干地支相配，但经过历代的实用化改良，卦中天干信息渐成累赘，已经基本舍去不用，单以地支的五行生克论吉凶，已能达到准确预测之目的。


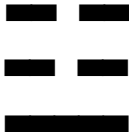
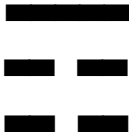

（4）十二地支的排列顺序、属性、代表月份（十二节）、时辰

顺序	属性	时令	公历月份	时辰
子	水	大雪	12月7日-1月6日	23-1时
丑	土	小寒	1月7日-2月4日	1-3时
寅	木	立春	2月5日-3月4日	3-5时
卯	木	惊蛰	3月5日-4月4日	5-7时
辰	土	清明	4月5日-5月4日	7-9时
巳	火	立夏	5月5日-6月4日	9-11时
午	火	芒种	6月5日-7月6日	11-13时
未	土	小暑	7月7日-8月6日	13-15时
申	金	立秋	8月7日-9月6日	15-17时
酉	金	白露	9月7日-10月6日	17-19时
戌	土	寒露	10月7日-11月6日	19-21时
亥	水	立冬	11月7日-12月6日	21-23时

注：上表用于预测的各个月令，于每年公历的月份，误差约一天左右，如每年的立春，也就是寅月的开始，不是在2月4日就是在2月5日；另时间上的标注，专门指的是北京时间。

（5）周易八宫的图样、数序、属性、方位（使用文王八卦，也称后天八卦）

图样				
数序	乾天（6）	坤地（2、5）	坎水（1）	离火（9）
属性	金	土	水	火
方位	西北	西南	北	南

图样				
数序	巽风 (4)	震雷 (3)	艮山 (5、8)	兑泽 (7)
属性	木	木	土	金
方位	东南	东	东北	西

### （6）十二地支的相合相冲

**相合：**子丑相合、亥寅相合、卯戌相合、辰酉相合、巳申相合、午未相合

**相冲：**子午相冲、丑未相冲、寅申相冲、卯酉相冲、辰戌相冲、巳亥相冲

注：古筮六爻有合化之论，但这里不需掌握合化的理论，在“精简实用”原则下，理论在实用范围内能精简便需要精简。

### （7）三合局

巳酉丑三合出酉金局；

寅午戌三合出午火局；

申子辰三合出子水局；

亥卯未三合出卯木局；

注：古论中只列明哪三个爻合出什么属性的局，如“巳酉丑三合出金局”等，却没列明合局的能量到底聚在哪个爻身上了，造成运用的模糊，现在必须予以明确。

### （8）六冲六合卦

**共有 8 个六合卦：**（天地）否、（地天）泰、（火山）旅、  
（山火）贲、（地雷）复、（雷地）豫、  
（泽水）困、（水泽）节

**共 10 个六冲卦：**乾、兑、离、震、巽、坎、艮、坤；

以上 8 个纯卦，加上（天雷）无妄、（雷天）大壮

### （9）世爻、应爻、用神、元神、忌神、仇神

**世爻：**处在世位置上的爻，代表问卦人自己。特别对于问与己相关之事，世爻是卦断吉凶的分析核心之一。

**应爻：**处在应位置上的爻，代表所占问之人事，也代表他人、特指之人事，一般作为用神的参考与辅助信息，应用于应期细节层面。

**用神：**在卦中确定所占问人事的爻，代表事情的本身。用之于事，故为用神。用神也是吉凶判断层面的分析核心之一。（如问考试，父母爻便是用神）

**元神：**生用神的爻。用神动力之根源，故为元神。（如父母为用神，官鬼生父母，官鬼爻便是元神）

**忌神：**克用神之爻。为用神所畏惧，故为忌神。（如父母为用神，妻财克父母，妻财爻便是忌神）

**仇神：**克制元神之爻。克用之源与用结仇，故为仇神。（如父母为用神，官鬼就是元神，子孙克官鬼，子孙爻便是仇神）

（10）长生十二宫于卦吉凶判断的应用（即五行的生旺墓绝，长生与帝旺代表旺相，墓是中性，绝代表衰相）

**火爻：**长生在寅；旺在午；墓在戌；绝在亥（实际需要记忆的只是巳午火爻墓在戌，其余在吉凶层面不用理会）

**金爻：**长生在巳；旺在酉；墓在丑；绝在寅（实际需要记忆的只是酉爻绝在寅，其余在吉凶层面不用理会）

**木爻：**长生在亥；旺在卯；墓在未；绝在申（实际需要记忆的只是寅卯木爻墓在未，其余在吉凶层面不用理会）

**水土爻：**长生在申；旺在子；墓在辰；绝在巳（吉凶层面实际须要记忆的只是土爻长生在申、旺在子；子爻绝在巳就可以）

生旺墓绝中长生与帝旺是旺相的标志，墓是中性的，在衰与不衰之间摇摆，而绝是衰相的象征。之所以如此简化记忆，是由于在吉凶层面中，有些概念重复的不需要再记忆，如火爻长生在寅，本身寅木可生火就是旺相标志，长生与否都是旺，可省略记忆。又如木爻绝在申，本身申金就克木，论绝与否都是衰相，也可省略；如此类推。有些是与六爻其他理论相冲突须有侧重的，因生旺墓绝在

吉凶判断层面有个特征，就是“从于卦理”，一切卦理与之性质冲突，均是卦理优先舍己取它。如申金绝在寅，寅木绝在申，寅申互绝，但同时卦理上申寅又相冲，两爻相冲可以引伸到很多六爻理论中，如反吟、冲克、冲动、冲破等等，遇此情况都论相冲而不论绝。又如金爻长生在巳，但卦理上火又克金，因此巳火论克金而不论长生于金；同理辰为水墓而土又克水，辰土遇水爻应舍墓而论克。这些都可省略不作生旺墓绝看。再有某些爻的属性本身不具备生旺墓绝的性能，如四土爻本身就是藏气之墓库，金木水火之气均藏于此，本为库藏又何为其库？因此四土爻并没有墓，所以土爻遇辰土，只论扶旺进退而不能论墓，可省略不计。在吉凶判断层面，暂时只需掌握“两墓二绝一生旺”就可以。之上这些十二宫用于吉凶定性的精简理论，在古今易书中从未被提及，读者可能觉得很新奇，但如果能切实掌握，慢慢就会体验到它的一针见血之妙了。

#### （11）全面了解“卦种”的概念与分类

“卦种”指的是分析卦象的时候，为了更利于清晰思路，根据意念问题的信息，或者卦象的成像特征，给卦象预先设定的分析种类。不同的卦种定义，往往会影响吉凶判断层面的套路思维方式选择，甚至有些卦种会直接影响如何取用神的理念。因为我在常年实践中发现，卦是框定不同特征种类分析的，所以在古今古筮学中首次提出了“卦种”这个概念，具体如下：

**事卦：**最常见的卦种，指反映事情本身信息的卦种，明确事卦性质的用神与套路之用。

**心态卦：**属本人首先独创的重要卦种。早期又名忧患卦，指显示心态信息为主的卦种，明确心态性质的用神与套路之用。之中又细分为明心态卦、暗心态卦。

**吉凶卦：**反映吉凶成败定性的卦种，这种卦往往分吉凶判断、细节应期两个分析层面。

**应期卦：**专门反映事件应期的卦种，这种卦没有吉凶定性层面，



只有应期细节层面。之中又细分为真假应期卦、应期意外等概念。

**时效卦：**全名叫特殊时效卦，因事件全程受特殊时空约制，造成吉凶判断有别常理的卦种。之中又细分为日令特殊时效卦、月令特殊时效卦、终身特殊时效卦。

**自占卦：**指的是自己摇卦问自己事情的卦种。这种卦的世爻之动只会趋向自身的变爻。

**代占卦：**指的是自己代问他人之事的卦种。之中又细分为主动性代占、被动性代占、主控性代占、失控性代占四种类型。

**连占卦：**指的是就同一意念问题重复再占的卦种。这种卦的分析套路也是有别常理。之中又有客观性质连占、主观性质连占的区别。

**近占卦：**专门特指问占短期事情的卦种，导致卦理公式套路应用的迁就改变。

**远占卦：**专门特指问占长期事情的卦种，导致卦理公式套路应用的迁就改变。

**静卦：**指的是没有明动与变卦的卦种，静卦有其特殊的吉凶判断公式。

**独发卦：**指的是只有一个明动之爻而没有暗动的卦种，这种卦唯一动变具有特殊意义。

**独静卦：**指的是只有一个爻是安静不动的卦种。唯一静爻成为应期细节层面的关键。

**全动卦：**指的是六个爻全部都发动的卦种，这种卦事必折腾，世用之动成为吉凶关键。

**指导卦：**指专门向事主，发出如何指导趋吉避凶的卦种。通过特殊信息组合发出指引。

**灾卦：**指专门就某人可能面临重大损害或意外伤害，提前发出善意预警的卦种。

**时运卦：**指专门应用于占问时运某些变化的卦种。这种卦往往

通过动兆发出利弊方向。

**选择卦：**专门就决策、取舍、选择而占的卦种。这种卦的动兆有着特殊的运动方向。

**竞争卦：**所问事宜带有争夺与竞争性质的卦种。这种卦的分析思维带有对比的特殊性。

**另兆卦：**即占此应彼的卦种。这种卦解读起来比较有难度，对现状对轨知识要求很高。

**兼应卦：**指的是卦在显示本题吉凶趋势的同时，同时释放出与本题无关的事外提示信息，也带有占此应彼的意味。它往往通过特殊的另兆特征组合信息，发出另兆。

**太过卦：**指卦象针对某目标元素，出现了无法与现状正确对轨的绝对倾向性卦理的卦种，这种卦的分析定性往往与常规理念颠倒。之中又细分为“太旺卦”与“太衰卦”。

**双核卦：**指的是事情的吉凶成败，与专门特指的人事物相关联的卦种。这种卦的分析目标，由传统思维的两点重心转变为三点重心，结论的可能性方向也更加复杂多变。

**现状卦：**专门反映人事物现状存在状态的卦种。这种成卦由人的意念驱动，卦中的所有信息，都属于现状信息点，而非趋势信息点，在问状态、问寻人寻物卦中出现最多。

**自然卦：**在无欲无求、隔岸观火的问卦意念主导下，所形成的特殊卦种，这是唯一没有特定用神的卦种，卦中显示的是所问事物的五种自然规律的具体演变。

**影像卦：**受人的意念主导而成像，模拟出过去、目前、未来某一时刻事物影像信息的卦种。这种卦可以穿越任意时空，重组出心中所需求的当时场景或影像信息。

**附身卦：**将自身完全代入事主，把持“自身就是某某本人”的意念，摇卦问某某自身事项。这种卦对意识上放空自我的要求很高，不建议一般人使用。

**注：**之上介绍的各卦种知识，其中的心态卦、应期卦、时效卦、连占卦、近占卦、远占卦、独发卦、独静卦、指导卦、灾卦、时运卦、选择卦、竞争卦、另兆卦、兼应卦、太过卦、双核卦、现状卦、自然卦、影像卦、附身卦等等部分或全部系统知识，属于古筮学的深入进阶内容，将不在本著中重点披露。

**应期细节层面须熟练掌握的基础知识：**学一样学问，要想真正做到融会贯通，必须不断精益求精地去发掘更细更全面的细节，学易也是如此，当你掌握了正确的六爻理论，通过系统地学习，实际预测中的吉凶趋势与大致应期把握，能够保持足够的水平以后，则不再满足于长期停留在这种境界里，总希望能通过卦象信息，发掘出更多更细的事情相关之细节与过程、过去与现状、甚至心念想法等等，换句话说，就是把整个卦象琢磨得更为通透，能通过卦象透视整件事情的来龙去脉，能通过卦象解读出现实已经发生的事情，从而使吉凶趋势的预测变得更有保障，这样就需要去掌握更多的相关理论与知识。上面已经提到，各种六爻基础理论的作用重点均各有不同，有些基础理论它只专门运用于应期与细节层面的分析，并不能在吉凶判断层面中产生作用。就象吃西餐的刀叉工具，刀子是专门用来分割菜肴，而叉子是专门用来送菜肴入口，各有所用但却不能通用，否则的后果将不堪设想。对六爻基础理论的掌握其实也是这样，六爻初学者不明白其中道理，不管自己处在哪个学习阶段，拿起所有基础理论知识都照啃不误，因为分不清哪些知识应用到哪个分析层面合适，结果运用起来立刻象七国那样混乱，预测实效自然是一团糟糕。打个比喻，不少六爻学者都知道这么一个理论：阳爻动寓意过去之事。但这个理论该怎样运用才正确呢？不少人胡乱把它应用到吉凶判断层面，一看到阳爻发动，就以为这是寓示过去的信息，预测未来趋势应该把它忽略掉，这样预测自然难免错漏百出，而这个理论其实只能应用在细节分析层面，专门用来对证事态过去状况时，才能综合应用。所以本章一开始，我就首先罗列应用

于吉凶判断层面的一应基础理论，其他的知识暂时不涉及或尽量少提及，目的无非是让求学者不受太多的无谓干扰，先运用学到的知识，专心致志地掌握卦象的吉凶趋势，等卦象的吉凶趋势与应期已掌握娴熟，对卦象分析有更加细化的要求，则可学习以下专门用于应期细节分析层面的基础理论，这个过程转换应是循序渐进的，道法自然，切不可拔苗助长，所以以下的内容，入门的求学者最好先不要急着去看去背，就象三十个馒头是十天的口粮，你若硬是一天全部吃下去，不但撑得难受，以后还会饿得发慌搞坏自己身体。用于应期细节层面的基础理论知识，大致如下：

### （1）应爻、君爻与世应关系

**应爻：**是指处在应位位置上的爻，代表所占问之人事，与问卦人的问卦意向。我们知道用神代表占问事情本身，用于吉凶判断层面的分析；应爻也可代表事情本身，但信息应用与用神有所区别，它只在细节应期层面上作为用神的辅助分析对象，如问事用神不空应爻空，应期上可以把应爻空作为事情的应期来分析，但在吉凶判断上却不能随意放大应爻的作用，一般只重点分析用神就可以。

**君爻：**是指处在卦中第五爻位置上的爻，细节分析层面上，它代表占问之人的真实心态与意图。若把一个卦比喻成为一个人的身体，则君爻正好处在人的心脏位置。同时君爻也可以是卦中趋势关键因素的细节信息点，就象一台机器的控制按钮一样。

**世应关系：**对于世应关系的代表意义，也应用于应期细节层面居多。其中的世爻在细节层面，往往代表现状存在信息，或者事后的最终结果信息。而世应元素作为一个整体，它们共同构成了事情本身的关联与因果信息。应期上，应生世可意味着事情快而顺利；应克世则意味事情受到阻滞；世克应可意味事情的应期较为迟缓；世生应可意味事情显拖沓未理顺；细节分析上，世应爻的相互生克也可看作是彼此的地位、状态、关系等等，如问占与他人关系，应克世代表对方约束着你，应生世代表对方有求于你，但这些都应立

足于细节层面的分析，而不能将这些信息故意放大到吉凶判断层面，作为吉凶判断的依据。世应关系只在细节上说明事情的静态状况，或应期缓急的一种信息提示符号，本身并不具备主导吉凶的功能。

## （2）相刑与相害

相刑的信息，多只应用于卦象应期与细节的分析。寓意尴尬、隔膜、约束、拘束、禁锢、病痛、遭遇刑祸、判罚等细节信息。

**丑未辰戌四土互刑又自刑。**如丑与辰、辰与未、丑与未互刑等等，互刑是外界因素构成的相刑。又如辰与辰、未与未等等构成自刑，自刑是自身因素构成的刑。卦中也可整体构成四刑局，则刑的信息更为明显。

**巳申寅三互刑。**如巳与申互刑、巳与寅互刑、寅与申互刑，在卦中也可以整体构成三刑局，则刑的信息更为明显。

**午亥酉三互刑。**如午与亥互刑、午与酉互刑、酉与亥互刑，在卦中也可以整体构成三刑局，则刑的信息更为明显。

**子卯互刑。**如子刑卯，或卯刑子。

大家可能发现上述相刑论述，与目前社会流传的主流学说有点区别，古今主流的学说是丑未戌三刑、午亥辰酉四刑。自古流传这两种相刑版本中，后者虽流传甚广并被视为正统，但经本人的反复验证，却认可上述那种，因为它更符合卦理，卦理其实就是指卦象信息的规律，这个规律不单指实用的广泛性，而且也包括信息分布具有规律性，单从信息分布的规律性看，明显前者的信息分布更有规律。古论中各种刑都有不少名目，如把子卯相刑称为无礼之刑，其实细节层面的分析原则是灵活飘逸，根据各种不同的事态切实地灵活运用刑的规律，硬在细节层面上固定性框死一个范围，反而不符合细节分析的要求，所以无须掌握。

共有六对爻是互为相害的，分别是：**寅巳相害；卯辰相害；未子相害；申亥相害；酉戌相害；丑午相害。**这些彼此相害之爻，都是有规律可寻的，其规律就是“与他合者相冲、与他冲者相合”。

相合者如天然的朋友，相冲者似天然的仇敌，你与他的朋友见仇，或与他的仇敌交好，那你与他的关系，彼此难免相互猜忌，心存芥蒂无法融通，欲合难融欲离难舍，因此相互拖累。所以相害者，多是彼此芥蒂、相互猜忌或相互拖累、彼此难融通的细节寓意。相害理论只应用在细节分析层面，不用于吉凶定性层面。

### （3）实用型星煞

星煞信息对卦象的细节分析非常实用，应用范围非常之广泛，但自古的星煞实在太多了，各种类的吉星神煞累加竟有上百个之多，而长期的实践积累，总结出其中日常应用频率较高的实用型星煞共有十三个，将之一起融入到专业六爻排盘之中，组成专门用于日常细化定位分析的“星煞群”概念。如此重视星煞在古筮学细节分析层面的地位，同取十数星煞以群算的方式应用于古筮，并发明出实用率极高的新星煞“谋星”，我自认这是一项前无古人的创举，各星煞内涵具体如下：

1、**贵人**：寓意与个人、社交、人际相关的星煞。以日月组合中的日干为标尺，逢甲与戊日贵人星在丑与未；逢乙与己日贵人星在子与申；逢丙与丁日贵人星在亥与酉；逢庚与辛日贵人星在午与寅；逢壬与癸日贵人星在卯与巳。古代有一歌诀可帮助记忆：“甲戊并牛羊，乙己鼠猴乡，丙丁猪鸡位；壬癸兔蛇藏，庚辛逢马虎，此是贵人方。”

2、**禄神**：寓意财禄、待遇、饮食、生活、收益、回报、非专业等方面的星煞。以日月组合中的日干为标尺，逢甲日禄在寅，逢乙日禄在卯，逢丙日与戊日禄在巳，逢丁日与己日禄在午，逢庚日禄在申，逢辛日禄在酉，逢壬日禄在亥，逢癸日禄在子。

3、**羊刃**：寓意工作、单位、物件、器质、利器、项目、维护、专业性等方面的星煞。以日月组合中的日干为标尺，逢甲日刃在卯，逢乙日刃在寅，逢丙日与戊日刃在午，逢丁日与己日刃在巳，逢庚日刃在酉，逢辛日刃在申，逢壬日刃在子，逢癸日刃在亥。

4、**文昌**：寓意技能、能力、水平、聪明、策划、难度、技术性等方面的星煞。以日月组合中的日干为标尺，逢甲日文昌在巳，逢乙日文昌在午，逢丙日与戊日文昌在申，逢丁日与己日文昌在酉，逢庚日文昌在亥，逢辛日文昌在子，逢壬日文昌在寅，逢癸日文昌在卯。

5、**驿马**：寓意奔波、远近、流动性、动静性质等方面的星煞。以日月组合中的日支为标尺，逢申子辰日马星在寅，逢巳酉丑日马星在亥，逢寅午戌日马星在申，逢亥卯未日马星在巳。

6、**桃花**：寓意女性、孩子、感情、装潢、广告、条文、门面、学历、荣耀等方面的星煞。以日月组合中的日支为标尺，逢申子辰日桃花在酉，逢巳酉丑日桃花在午，逢寅午戌日桃花在卯，逢亥卯未日桃花在子。

7、**将星**：寓意核心、重要性、程度、幅度、效率等方面的星煞。以日月组合中的日支为标尺，逢申子辰日将星在子，逢巳酉丑日将星在酉，逢寅午戌日将星在午，逢亥卯未日将星在卯。

8、**劫煞**：寓意难关、阻碍、祸患、劫数、问题、烦恼等方面的星煞。以日月组合中的日支为标尺，逢申子辰日劫煞在巳，逢巳酉丑日劫煞在寅，逢寅午戌日劫煞在亥，逢亥卯未日劫煞在申。

9、**华盖**：寓意被动、无奈、聪明、迥异、怪僻、个性等方面的星煞。以日月组合中的日支为标尺，逢申子辰日华盖在辰，逢巳酉丑日华盖在丑，逢寅午戌日华盖在戌，逢亥卯未日华盖在未。

10、**谋星**：寓意主动性的计划、谋划、策划、打算、预期等方面的星煞。以日月组合中的日支为标尺，逢申子辰日谋星在戌，逢巳酉丑日谋星在未，逢寅午戌日谋星在辰，逢亥卯未日谋星在丑。谋星是我在漫长就实践中，意外发掘出来的一个实用性非常强的星煞，预测中应验甚多，因相关古书中并没有此星记载，从其谋者功能，故取名为“谋星”。十三个最常用星煞之中，唯有此星属于我的原创发明。

11、**天医**：寓意疾病、医药、医学、医生、保养等方面的星煞。以日月组合中的月支为标尺，占卦之月的推上一位，就是天医星。如卯月占卦，寅就是天医，戌月占的卦天医就是酉，如此类推即可。

12、**天喜**：寓意喜事、喜庆、好事、商业、铺面、热闹、节假、旅游、玩乐等方面的星煞。以占卦所在季节为标尺，春天占卜天喜在戌，夏天占卜天喜在丑，秋天占卜天喜在辰，冬天占卜天喜在未。

13、**灾煞**：也是寓意难关、阻碍、劫数、问题、麻烦等方面的星煞，但与劫煞有所区别的是，灾煞是专指近段即将出现问题或阻滞的预兆。它也包含有“近期”的意味。灾煞以日月组合中的日支为标尺，逢申子辰日灾煞在午，逢巳酉丑日灾煞在卯，逢寅午戌日灾煞在子，逢亥卯未日灾煞在酉。

#### （4）六神信息

六神，是指记录在卦象爻位旁边的六个神煞，按青龙、朱雀、勾陈、螣蛇、白虎、玄武位置循环排列，以日月组合中的日干为标尺，在卦中如下排列

	甲乙日	丙丁日	戊日	己日	庚辛日	壬癸日
第6爻	玄武	青龙	朱雀	勾陈	螣蛇	白虎
第5爻	白虎	玄武	青龙	朱雀	勾陈	螣蛇
第4爻	螣蛇	白虎	玄武	青龙	朱雀	勾陈
第3爻	勾陈	螣蛇	白虎	玄武	青龙	朱雀
第2爻	朱雀	勾陈	螣蛇	白虎	玄武	青龙
第1爻	青龙	朱雀	勾陈	螣蛇	白虎	玄武

六神各有属性，青龙属木、朱雀属火、勾陈与螣蛇属土、白虎属金、玄武属水，根据各事的不同，各自寓意细节方面的信息，六神也可以构成立体的组合型读象功能。

**青龙**：骨架、喜庆、色情、无私、清白、正直、高大、体面、清高、崭新、左面等等



**朱雀：**发热、炎症、争讼、投诉、打听、言谈、标识、广告、热闹、文书、前面等等

**勾陈：**堆积、凝结、土地、老实、木讷、肥胖、牢狱、外表、陈旧、历史、居中等等

**腾蛇：**筋络、恐惧、惊怕、忐忑、担忧、风险、弯曲、空管、阴暗、内在、通道等等

**玄武：**呼吸、隐私、隐瞒、藏匿、负面、偷盗、主观、细微、小人、难测、后面等等

**白虎：**血液、灾祸、哀怨、不满、疾病、权威、死丧、粗鲁、强硬、破旧、右面等等

注：以上的六神类象，均出自本人长期实践经验的总结，与纯学术理论会略有区别。

#### （5）三会局与半合

**寅卯辰三会木局； 巳午未三会火局； 申酉戌三会金局； 亥子丑三会水局。**

三会局，一如词意，细节上是汇集、会合、聚会的寓意。为什么在一开始不向大家讲述这个理论，原因在于六爻中的三会局与三合局十分之相似，但三合局能在吉凶判断层面成局，影响卦象的吉凶趋势，而三会局即使成局，也只能作为应期与细节分析层面的信息，并不能提升应用到卦象的吉凶判断上来。初学的朋友基础不牢固，辨别容易出错，稍晚些掌握这些信息，实质上是有百利而无一害。

半合的概念，是指三合局中三个元素的两两组合。分别是：

从巳酉丑三合引申出：巳火与酉金半合、酉金与丑土半合、丑土与巳火半合。

从亥卯未三合引申出：亥水与卯木半合、卯木与未土半合、未土与亥水半合。

从申子辰三合引申出：申金与子水半合、子水与辰土半合、辰

土与申金半合。

从寅午戌三合引申出：寅木与午火半合、午火与戌土半合、戌土与寅木半合。

半合信息，一般用于比喻两个元素彼此间关系的密切程度、和谐程度、契合程度、配合程度、相关程度、接受承受程度，等等细节寓意。

#### （6）长生十二宫在细节分析层面的应用

古筮六爻应用的长生十二宫如下表：

十二宫	长生	沐浴	冠带	临官	帝旺	衰	病	死	墓	绝	胎	养
木爻：	亥	子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌
火爻：	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥	子	丑
金爻：	巳	午	未	申	酉	戌	亥	子	丑	寅	卯	辰
水爻：	申	酉	戌	亥	子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未
土爻：	申	酉	戌	亥	子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未

长生十二宫理论，在卦断的吉凶判断与细节分析层面均有所用，应用于吉凶判断层面的十二宫理论，前已论述，现阐述的是十二宫理论的细节层面知识，在细节分析层面，各宫各有其具体的细节寓意，简略描述如下：

**爻临长生：**寓意渊远流长、长存、稳定、固有、不变、持久；

**爻临沐浴：**寓意伤风败俗、浪漫、潇洒、淫乱、动情、洗澡；

**爻临冠带：**寓意穿衣打扮、礼仪、仪式、应酬、社交、包装；

**爻临临官：**寓意事业有成、荣誉、出任、受聘、升职、出仕；

**爻临帝旺：**寓意意气风发、兴旺、鼎盛、极端、极限、高潮；

**爻临衰：**寓意衰退败落、下坡、拐点、转弱、难继、颓势；

**爻临病：**寓意遭受损失、疾病、缺陷、短板、弊端、不足；

**爻临死：**寓意无可挽回、灭亡、生硬、固执、强硬、僵化；

**爻临墓：**寓意收聚隐藏、迷茫、被困、兴趣、拘禁、约束；

**爻临绝：**寓意陷入绝境、绝决、失踪、绝望、绝迹、远离；

**爻临胎：** 寓意牵扯产生、酝酿、蕴育、相关、怀胎、前期；

**爻临养：** 寓意怀疑狐惑、扶持、停顿、休息、培养、维系；

注：以上的十二宫类象，均出自本人长期实践经验的总结，与纯学术理论会略有区别。

#### （7）紫微十二宫在细节分析层面的应用

**子水：** 富贵、高贵、尖端、运滞、欠运气。

**丑土：** 厄难、危机、困难、静止、安静。

**寅木：** 权力、权贵、控制、团队、群体。

**卯木：** 破损、颠覆、改革、柔软、妥协。

**辰土：** 机巧、色情、睡眠、专研、专一。

**巳火：** 文采、文笔、才华、能力、短暂。

**午火：** 福报、福利、享福、好运、平民。

**未土：** 奔走、起伏、周折、过关、跨越。

**申金：** 孤独、独立、单独、无援、无权。

**酉金：** 强硬、刚强、坚硬、补漏、补救。

**戌土：** 广博、才艺、才能、多样化、失眠。

**亥水：** 先难后易、漫长、长寿、愚钝。

#### （8）地支八宫在细节分析层面的应用

顺序	子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥
数字	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
方位	北	东北	偏东	东	东南	偏南	南	西南	偏西	西	西北	偏北
属相	鼠	牛	虎	兔	龙	蛇	马	羊	猴	鸡	狗	猪
时辰	23-1 时	1-3 时	3-5 时	5-7 时	7-9 时	9-11 时	11-13 时	13-15 时	15-17 时	17-19 时	19-21 时	21-23 时

顺序	坎	坤	震	巽	乾	兑	艮	离
数字	1	2、5	3	4	6	7	5、8	9
本意	凹进	承载	运动	跟随	首要	说话	停止	耀
寓意	陷入	覆盖	奔波	被动	领导	争议	受阻	宣传
方位	北	西南	东	东南	西北	西	东北	南
五行	水	土	木	木	金	金	土	火
色泽	灰蓝黑	土	青	绿	白	闪金	黄	红紫
人脉	男青年	老太婆	婚后男	婚后女	老大爷	小女孩	小男孩	女青年
六亲	长子	老母	丈夫	妻子	老父	幼女	幼子	长女
器官	泌尿骨	肠胃	筋腱络	肝胆	脑咽喉	呼吸肺	肌肉	心血
部位	脚部	腹部	腿部	股部	头部	胸部	上肢	面部

以下是地支八宫各代表人体器官的古诀：

子属膀胱水道耳，丑为胞肚及脾乡。寅胆发脉并两手，卯本十指内肝方。

辰土为皮肩胸类，巳面齿咽下尻肛。午火精神司眼目，未土胃脘隔脊梁。

申金大肠经络肺，酉中精血小肠藏。戌土命门腿还足，亥水为头及肾囊。

午头巳未两肩均，左右二膀是辰申。卯酉双肋寅戌腿，丑亥属脚子为阴。

乾首坤腹坎耳俦，震足巽股艮手留。兑口离目分八卦，凡看疾病此中求。

#### （9）五行、六亲在细节分析层面的应用

**木：**代表筋爪与神经肝胆系统；方位东、时令春；主仁、善培育、代表逻辑、条理、细致、寓意慈悲与奉献；比喻教育、培训、管理、书籍、服装、办公、木质类行业。

**火**：代表血脉心脑血管系统；方位南、时令夏；主礼、善发扬、代表短期、热点、寓意社交与潮流；比喻商业、传媒、服务、IT、供电、电信、网络、公关、营销、酒店行业。

**土**：代表肌腱与消化系统；方位居中、时令长夏；主信、善转化、代表时间地域、领域、寓意信用与应变；比喻农业、历史、地理、建筑、土地、房地产、土特产行业。

**金**：代表皮毛与呼吸道系统；方位西、时令秋；主义、善收获、代表硬朗、粗扩、政策、权威、寓意意气与服从；比喻行政、公检法、军事、财务、金融、金属类等行业。

**水**：代表骨发与内分泌系统；方位北、时令冬；主智、善收藏、代表长期、藏匿、隐瞒、创意、寓意智慧与忍耐；比喻水利、运输、物流、贸易、旅游、美容、水类行业。

**兄弟**：代表同辈、伙伴、竞争者、迁移、通道、被动、受制、一般化、损耗、破费

**子孙**：代表投资、防范、放心、喜好、清白、玩乐、辞职、丢官、医药、佛道、动物

**妻财**：代表女性、女友、资金、待遇、效益、金融、财会、食物、餐厅、亚健康

**官鬼**：代表厌恶、担忧、男性、鬼神、官府、成绩、事业、疾病、祸患、官非、厅堂

**父母**：代表长辈、靠山、名誉、布告、衣服、物件、单位、文件、证书、项目、久患

注：以上的五行、六亲的类象，均出自本人长期实践经验的总结，与纯学术理论会略有区别。

（10）卦象的卦辞大意或实用含义（用于卦象现状与趋势的细节分析层面展开剖解）

**乾为天**：强健、启始

**天风姤**：疏漏、相遇

**泽雷随**：跟随、归顺、被动

**山地剥**：剥落、显露

- 火地晋：晋升、前进  
风地观：考察、观望  
巽为风：跟风、上行下效  
水雷屯：屯积、初始  
泽火革：改变、革新  
地水师：唯一、率众、追究  
山火贲：粉饰、礼仪  
山泽损：损失、受损  
雷山小过：过火，可补救过失  
风山渐：渐近、缓近  
震为雷：突发、走动  
火风鼎：独当一面、极致、关键  
水风井：规划、局束  
天山遁：逃避、隐退  
泽风大过：过错、过分、已受损  
山雷颐：礼仪、培养  
山风蛊：发动、谋事  
山水蒙：启蒙、朦胧、蒙蔽  
风水涣：涣散、发散  
天水讼：谈论、诉讼  
天雷无妄：没妄行、无过失  
雷风恒：恒久、不变  
地泽临：临近、降临  
泽天夬：缺陷、不完整  
水地比：亲密、关注  
兑为泽：谈话、争论  
天火同人：随大流、大众化  
泽山咸：参与、遍布  
火天大有：收获、丰富、遍布  
坎为水：坎凹、陷入  
水泽节：受控、制约  
水火既济：顺其自然、顺畅  
雷火丰：丰富、张扬  
艮为山：堆积、受阻  
地火明夷：前有险、动则伤  
火泽睽：反目、背驰  
天泽履：履行、约定  
风泽中孚：坚持、诚信  
雷水解：解决、释放  
地风升：进展、提升  
雷泽归妹：出嫁、如愿、回报  
天地否：受阻、闭塞  
风雷益：有益、受益  
风天小畜：初期、浅蓄、不充分  
离为火：外露、绚丽  
火山旅：旅行、奔波  
风火家人：亲人、归家、回收  
坤为地：包含、承载  
地雷复：反复、重复  
火雷噬嗑：沟通，切实交流  
地天泰：通泰、通畅  
水天需：等待、筹备  
火水未济：受障碍、未达目的  
泽水困：受困、被围  
泽地萃：突出、聚集  
雷天大壮：众所周知、正当其用

**水山蹇**：行险、难关

**雷地豫**：欢愉、犹豫

**地山谦**：谦逊、初步、深藏不露

**山天大畜**：积蓄已久、准备充分、末端

注：以上的卦辞类象，均出自本人长期实践经验的总结，实用性极强，但与《易经》卦辞过往的纯学术解释，会有些区别。

（11）纳甲纳音在细节分析层面的应用

（甲子、乙丑）**海中金**：金之本质；结晶、结石、稀有、难寻、突出、船锚、渺茫

（丙子、丁丑）**涧下水**：水之本质；阴私、私隐、暗晦、暗管、地下水、地下交通

（戊子、己丑）**霹雳火**：火之本质；爆炸、火花、雷电、短暂、突发、鞭炮、激烈

（庚子、辛丑）**壁上土**：土之本质；攀附、依附、依赖、投靠、投诚、寄生、墙壁

（壬子、癸丑）**桑松木**：木之本质；特色、专长、专业、勾连、附带、盆景、摆设

（甲寅、乙卯）**大溪水**：水之本质；交通、出行、乘船、河流、洪涝、粗犷、莽撞

（丙寅、丁卯）**炉中火**：火之本质；电筒、炉灶、壁炉、热炕、特殊照顾、呵护

（戊寅、己卯）**城墙土**：土之本质；城市、城堡、封闭区域、管理小区、住家、安保

（庚寅、辛卯）**松柏木**：木之本质；老练、长寿、恒久、靠山、人脉扶持、硬木

（壬寅、癸卯）**金箔金**：金之本质；金银、镀金、包装、金箔、修饰、装璜、点缀

（甲辰、乙巳）**佛灯火**：火之本质；佛像、宗教、鬼神、怀柔、低调、平淡、仁慈

（丙辰、丁巳）**沙中土**：土之本质；农村、低端、没基础、白手起家、沙石、沙漠

（戊辰、己巳）**大林木**：木之本质；森林、郊外、大树、社交网、人脉广泛、成熟

（庚辰、辛巳）**白蜡金**：金之本质；包装、外表、广告、装饰、本质差、内在欠缺

（壬辰、癸巳）**长流水**：水之本质；江河、溪流、管道水、长期、连绵、持久、耐用

（甲午、乙未）**沙中金**：金之本质；矿石、矿物质、钻石、稀罕、挑选、遴选、淘宝

（丙午、丁未）**天河水**：水之本质；雨雪、瀑布、喷泉、喷淋、雾气、高端、高贵

（戊午、己未）**天上火**：火之本质；阳光、星月、雷电、吊灯、虚火、高端人脉

（庚午、辛未）**路旁土**：土之本质；路边、闲置、搁置、被轻视、旅店、中途、半道

（壬午、癸未）**杨柳木**：木之本质；摇摆、骑墙、反复、不坚定、不稳定、波动

（甲申、乙酉）**泉中水**：水之本质；圈定、局限、水井、池塘、瓶装水、桶装水

（丙申、丁酉）**山下火**：火之本质；发展、蔓延、扩大、深入、延伸、扩散、传扬

（戊申、己酉）**大驿土**：土之本质；道路、公路、交通、出差、出国、长途旅行

（庚申、辛酉）**石榴木**：木之本质；传播、发散、连带、裙带关系、勾搭、串联

（壬申、癸酉）**剑锋金**：金之本质；武器、针刺、刀剑、锐利、伤害、危险、金属片



（甲戌、乙亥）**山头火**：火之本质；火炬、太阳、火山、意气用事、急促、短期

（丙戌、丁亥）**屋上土**：土之本质；屋顶、阁楼、房瓦、供奉、供养、养尊处优

（戊戌、己亥）**平地木**：木之本质；公园、马路边、书生意气、没经验、树木木屋

（庚戌、辛亥）**钗钏金**：金之本质；装扮、颜面、脆弱、易折、首饰、财宝、资金

（壬戌、癸亥）**大海水**：水之本质；远途交通、外埠、海归、出国、留洋、航海

注：以上的纳音类象，均出自本人长期实践经验的总结，与纯学术理论会略有区别。

（12）卦中之爻位于细节分析层面的应用

**六爻**：寓意外表、终点、结局、南面、上层、顶部、头颈、远方、外地、退休等信息。

**五爻**：寓意路上、关键、权威、至尊、心念、偏高处、较远、胸部、接近终点等信息。

**四爻**：寓意过半、外部内缘、途中、背腹部、适中、中间、中层、不远不近等信息。

**三爻**：寓意逾半、内部外缘、周边、腰腹部、适中、中间、中层、不远不近等信息。

**二爻**：寓意初步阶段、门户、邻近、本地、内部、下腹、中下层、刚出发等信息。

**初爻**：寓意起始阶段、内核、隐藏、室内、北面、乡下、底层、下肢、床等信息。

**间爻**：即世应之间的两爻位，寓意事件的过程、中间介入、阻碍、意外、事外等信息。

**夹世**：即环绕世爻的两爻位，寓意主观取舍、左右决策、可能

古筮真诠（总论篇）

选择、矛盾心态等信息。

**夹应：**即环绕应爻的两爻位，寓意事态的取舍、具体表现、左右趋势、矛盾信息等等。

**注：**以上爻位寓意，均出自本人长期实践经验的总结，与纯学术理论会略有区别。

## 第十一章 确定与选择用神

**正确选取代表用神的六亲：**首先，应学会根据所占问的不同事情，从卦中寻找相关的爻作为用神，用以判断事情的吉凶趋势。所谓找用神，就是明白问卦人心中的真实疑惑与目的之后，在卦中寻找确定代表这个人事目的之爻，作为预测分析的核心对象。理论上用神的大致分类如下：

**父母爻：**生助我者父母。即一切庇护我身之人与物，以卦中父母爻为用神。

1. 父母、伯、叔、姑、姨、义父母、师父，心目中的长辈、老人。
2. 占老师、师傅、公司老板、大股东、靠山、仆占主人。
3. 占城市、土地、房屋、车船、衣服、雨具、布匹、电话、床柜、物件。
4. 占考试、资格、文书、契约、投稿、票据、证件、合同、帐目。
5. 占学校、单位、工程、项目、投标、事件；占天气则指下雨。

**官鬼爻：**约制我者官鬼。即一切拘束与约制我身者，以卦中官鬼爻为用神。

1. 占丈夫、未婚夫、情夫、男友、上司、领导、祈求之贵人、男人。
2. 占功名、事业、荣誉、成就、工作、职位、学科、专业、官府、公证、诉讼。
3. 占鬼神、贼盗、邪崇、敌国、敌对方。占天气则指乌云、雷电；占病代表疾病。

4. 心态之占：代表忧虑、担心、祸患、虚假、不利、不如意、厌恶、冷门。

**兄弟爻：**同类者兄弟，即一切与我同类者，以卦中兄弟爻为用神。

1. 占兄弟、姐妹、知己、同辈同性亲属、结拜兄弟。
2. 占深交同事、同学、同门、同僚、朋友。占天气则指风。

兄弟属自身的同类元素，见我则欺，见财则夺；兄弟同时也是被官鬼欺压的角色。所以占财物寓意破财、占谋事寓意阻碍、占感情寓意竞争、占事业寓意受制、占仕途寓意被裁。

**妻财爻：**占妻财类，即一切归属我所占有或控制者，以卦中妻财爻为用神。

1. 占妻妾、情妇、女友、婢女、仆役、员工、女人。
2. 占求财、货财、珠宝、买卖、生意、激进型投资；占天气则指晴朗多云。

3. 所有套现行为：回收资本、卖房子、出租房子、卖股票、股权出让。

**子孙爻：**占子孙类，以卦中子孙爻为用神。

1. 占儿孙、占子女、女婿、侄甥、门生、徒弟、下属、晚辈、孩子。
2. 占忠臣、良将、医生、药物、僧道、兵卒、警察、神佛。
3. 占娱乐、游玩、度假、假期、防范、辞职、保守型投资。
4. 占动物、六畜、禽兽；占天气则指阳光灿烂、万里晴空。
5. 心态之占：代表放心、平安、解忧、喜好、如愿、真实、无碍、热门。

子孙为福德之神、制鬼之神。诸事见之为喜，唯独占仕途功名，寓意不利与辞退。

**世爻：**凡占与自身祸福安危密切相关的，以世爻为用神。如占疾病、占寿元、占对自身利弊、占一般性质的出行等等。

**应爻：**凡不属上述具体对象范围的他人他事，统以卦中应爻为用神。

1. 占他人、陌生人、没交往的同僚、对方、医占病人、一般友人。
2. 占竞赛角逐、两者发展、相互合作、相互关系、一般事件。
3. 占与某特定对象相关的事宜，应爻可以作为某特定对象的身份信息。

用神，乃代表占事目的之爻，是吉凶判断层面分析的最核心对象。若将卦象比喻为一个运转的太极，则用神就是里面的太极点，是卦爻变动倾向的重心所在，故用神一旦取错，无疑等于是抓错了分析的核心，预测方向将大异。例如某妇因座驾丢失而来求助，她递上一张卦纸，原来是“履之讼”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳  
 禄神一寅 羊刃一卯 文昌一巳 天医一午 天喜一丑 贵人一丑，未  
 干支：未月 甲辰日（旬空：寅卯）

		艮宫：天泽履		离宫：天水讼（游魂）	
六神	伏神	【本卦】		【变卦】	
玄武		▬▬▬▬	兄弟戌土	▬▬▬▬	兄弟戌土
白虎	妻财子水	▬▬▬▬	子孙申金 世	▬▬▬▬	子孙申金
螣蛇		▬▬▬▬	父母午火	▬▬▬▬	父母午火 世
勾陈		▬▬ ▬▬	兄弟丑土	▬▬ ▬▬	父母午火
朱雀		▬▬▬▬	官鬼卯木 应	▬▬▬▬	兄弟辰土
青龙		▬▬▬▬	父母巳火	○→ ▬▬ ▬▬	官鬼寅木 应

来妇沮丧地问：“这是在某卦师那儿当面摇出的卦，他说我肯定破财，车是寻不回来了，您看对不”？失车寻车，应取代表车的父母爻为用神，我看卦中父母巳火明动，又有戌土旺受日冲而成暗动，火土构成连动，进而生旺世爻，形成用神间接生世的吉局，明显是失车短期内就能寻回的卦象，怎会是凶兆呢？出于好奇便问：

“那个卦师是怎样批这卦的呢？你记得他说过的话吗？”来妇回答：“他说了一大通专业术语，我都不懂诶，好象说到什么妻财月克日墓，所以破财难免了。还说如果要寻回来的话，非要靠人为的法力不可，建议我掏钱让他作一场法事，或者有寻回的机会。我问那掏钱作法车就一定能寻回了吗？他说还要看我的造化。但做了有点机会，不做就任何机会都没有了。正在犹豫做不做好呢”。我终于明白，敢情那卦师是抓错用神了，车就是车，是供人使用的物品，虽然可以变卖成财产，但毕竟不能与财等同，他错取伏爻妻财子水为用神，出错就不奇怪。于是回答说：“他说得没错，你若是决定做这场法事，那就真破财难免了”。她楞了一楞，似乎没听明白我说的话是什么意思。我又问：“卦中兄弟丑土为桃花墓，你已经到当地公安局报案了吧”？她回答：“是的，已经报案”。我说：“阳爻动变马星，车子已被偷运到外地，却被外地公安截查了，申日父母爻化出的寅木冲空，戌日是戌土临值补破的时日，估计一周左右车将被公安寻回，你就耐心等几天再说吧”。她将信将疑，又问：“那是否作作法事会更保险些？大师你可以帮忙做吗”？我笑：“别叫我大师，我只是一个专门研究古筮文化的学者而已，我也不是法师，不懂得作法那玩儿，建议你还是先等上一两周，之后爱怎么着是你自己的事了。”不出卦兆显示，六天后的戌日，此妇即接到公安局通知，要她去认车，查案效率奇快。

**主观取用神的选择次序：**取用神，看似简单，但如何才能准确抓取用神，其中就很考学问。用神是一卦的分析核心，取用正确与否，是能否准确预测的先决条件，用神若取错，判断无论如何的精细，结果也会不着边际。上述根据求测者问事类别，罗列出的各类用神，其实只能算是初级阶段的取用方法，就好象某人问财，根据他所问的事情，不用等摇卦成卦，你就已经主观确定应该取妻财爻为用神，因此这种初级阶段的取用思维，我称之为“主观取用”。然而卦有万千兆，对方虽然嘴巴上说是求财，哪知道其心里面是否

也这样想？哪知道他是抱着怎样的心态在问事情？又怎么知道卦象一定是所占问事情的真正投影？主观认定的用神是否可能为假用神？一个经验丰富的断卦者，不会单凭占者问什么事情，就草率地从卦中直接套用相应的爻作用神，不管你问的是什么，成卦之前，断卦者脑子里都应该是一片空白，不会存有任何用神的主观概念，而是等待成卦后仔细地审视卦象，领悟卦中真正的客观所指，并通过对比与实证确认无误之后，才从中准确抓取用神，此法我定名为“客观取用”。所以往往卦中很多假用神与问卜人的真实目的，都逃不过有经验断卦者的目光，断卦人能直接透过卦象，看出你的真实疑惑而正确摘取用神，古筮的专业理论中，就有判别真假用神的专门学术环节。学问高者客观取用，学问浅者主观取用，这是六爻预测水平深浅的重要分野之一。而本著的论述遵循由浅深入的原则思路，为不造成初学者思维混乱，以下先介绍初级阶段的“主观取用”方法。

即使是初级的主观取用，用神的选取也有严格的先后顺序，能正确运用其中也将受益匪浅，预测准确性也可以在短期内得到较大幅度的提升。作用神的六亲已根据问事性质事先确定，那卦中出现用神多现或不现，应如何取用？按古法所教的取用神原则：“舍休囚而用旺相，舍静爻而用动爻，舍月破而用不破，舍旬空而用不空，舍被伤而用不伤”，不说其他，单就其明显的据旺衰主观观念为主导的取用原则，已脱离易经的“自然客观成趋势”的基本原理，缺陷明显，取用神的目的是为断其旺衰，却已经先在取用阶段就被主观决定了它的旺衰，那还用算吗？及至清初，野鹤老人经长期的实践验证，纠正了古法某些谬论，提出“舍其不空而用旬空，舍其不破而用月破”，取其有异的论点，开始脱离主观取用的思路导向，转而迈向客观取用的思维路线。虽拨乱反正的力度并不算大，但对后来的研易者开拓思维、正面引导可以说是意义非凡。现将取用神的先后次序系统论述如下：

（1）世应代表着占事相关的人事格局，用神多现，首先优先取世、应位置上有的用神备选爻为用神；若世应位置上都有的，按有动取动原则再细加筛选。此观点来自本人长期实战总结的首创发明。

如丑月辛卯日占子痘症，得“艮之升”卦

将星—卯 华盖—未 驿马—巳 灾煞—酉 谋星—丑 桃花—子 劫煞—申  
禄神—酉 羊刃—申 文昌—子 天医—子 天喜—未 贵人—寅，午  
干支：丑月 辛卯日（旬空：午未） （摘自《增删卜易》）

艮宫：艮为山（六冲）

震宫：地风升

六神【本 卦】

【变 卦】

螣蛇	████████	官鬼寅木	世○→	████	████	子孙酉金
勾陈	████	妻财子水		████	████	妻财亥水
朱雀	████	兄弟戌土		████	████	兄弟丑土 世
青龙	████████	子孙申金	应	████████		子孙酉金
玄武	████	父母午火	×→	████████		妻财亥水
白虎	████	兄弟辰土		████	████	兄弟丑土 应

原注：午火父动克子，虽有制服，但嫌鬼变子孙，须防寅日。已卒于寅日。

问子病，应取代表孩子的子孙爻为用神，世位与应位都出现了子孙爻，按有动取动原则再细筛选；取世位变爻子孙为用神。

若世应爻都静而不动，按有异取异原则再细筛选（何为异常，看以下第3点论述）；此占若是问自身之事，应优先取代表自己的世爻为用神；若是问他人之事，则应优先取代表他人的应爻为用。

如未月辛酉日占还有弟否？得“既济之革”卦

将星—酉 华盖—丑 驿马—亥 灾煞—卯 谋星—未 桃花—午 劫煞—寅  
禄神—酉 羊刃—申 文昌—子 天医—午 天喜—丑 贵人—寅，午



干支：未月 辛酉日（旬空：子丑）

（摘自《增删卜易》）

		坎宫：水火既济		坎宫：泽火革	
六神	伏神	【本卦】		【变卦】	
螣蛇		▬▬	兄弟子水 应	▬▬	官鬼未土
勾陈		▬▬▬▬	官鬼戌土	▬▬▬▬	父母酉金
朱雀		▬▬	父母申金 ×→	▬▬▬▬	兄弟亥水 世
青龙	妻财午火	▬▬▬▬	兄弟亥水 世	▬▬▬▬	兄弟亥水
玄武		▬▬	官鬼丑土	▬▬	官鬼丑土
白虎		▬▬▬▬	子孙卯木	▬▬▬▬	子孙卯木

原注：兄弟虽有，但必不得济。彼曰：果有一位舍弟，已得颠狂之症，所以再问有无。余曰：必有，乃异母所生。彼曰：何也？余曰：父母化出之爻，是以知之。又问：子水之兄弟临空而不得力，是也。亥水持世之兄爻，如何亦不得济？余曰：第四爻申金化出之亥水，即是此爻。后果异母有出，父亡而扶之。

问兄弟事，取兄弟爻为用神，世应位置俱有兄弟爻，均不动，问他人优先取应爻为用神，取应爻子水为用神，用神得元神申金动生显旺，再有兄弟之兆。原卦论断稍有不妥，应爻为所问之事，应爻兄弟子水旬空，不是目前兄弟不济的寓意，而是他问的这个兄弟尚未出生的现状信息。细节上持世之爻可代表现状，兄弟亥水持世才是现状有兄弟的卦兆信息，日月对此兄弟亥水是一生一克，故知他目前这帮子兄弟中有不济者也有得济者，吉凶巨细尽在卦显。

《增》书虽能洞悉到动爻对事之吉凶趋势的核心作用，提出“有动取动”的确定用神原则，在实际应用中，宁取变爻不取静爻为用神，思维已比研易前人迈进了一大步，但忽视了世应位置的重要性，故仍存在一丝缺陷。世位喻己，应位喻事；信息万变皆不离其中，世应的位置上若出现用神，必属问卜人所思虑之事无疑。动爻代表着事情的吉凶趋势预兆，固然重要，但也不能与人之心念相比，因此，若用神于世应位置与动爻位置同现，不管动静，均应优先取世

应位置上的爻为用神。如卯月庚寅日占母寿，得“蹇之谦”卦

将星—午 华盖—戌 驿马—申 灾煞—子 谋星—辰 桃花—卯 劫煞—亥  
禄神—申 羊刃—酉 文昌—亥 天医—寅 天喜—戌 贵人—寅，午

干支：卯月 庚寅日 （旬空：午未） （摘自《增删卜易》）

兑宫：水山寨

兑宫：地山谦

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

螣蛇	▬▬	▬▬	子孙子水		▬▬	▬▬	兄弟酉金
勾陈	▬▬▬▬		父母戌土	○→	▬▬	▬▬	子孙亥水 世
朱雀	▬▬	▬▬	兄弟申金	世	▬▬	▬▬	父母丑土
青龙	▬▬▬▬		兄弟申金		▬▬▬▬		兄弟申金
玄武 妻财卯木	▬▬	▬▬	官鬼午火		▬▬	▬▬	官鬼午火
白虎	▬▬	▬▬	父母辰土	应	▬▬	▬▬	父母辰土

原注：卦中两现父母，取戌土动爻为用神，春占休囚，虽则卯与戌合，嫌日月同克，论克而不论合也。酉年占，戌年辰月而终。应戌年者，动而逢值之年；应辰月者，冲戌之月也。

问父母事，父母爻为用神，用神两现，原注中取了动爻戌土为用神，虽然认为卯月对戌土应论木克土衰，而不论卯戌合旺，因为已经无法对证现状，光从理论上分析，这说法似乎也不算错，但应期结果却反证了断者取用的错误。若戌土为用神，此卦不符合“太过”条件，应凶的时日，应是冲克用神令其衰弱之时，决不可能应在扶旺用神的时候出事，有人说：“应在辰月不是应在冲用神之时了吗”？但要知道，凡事都应有个主次，占寿属于长事之占，应以年份为最主要的应期备选，而非按月份为主推，再细推到月的方法，则已属于细节应期上的扩展剖析了。若按世应位置优先的原则，取应位上的父母辰土为用神，辰土于日月令同受克伤显出败相，戌年正属动爻戌土临值发力冲散用神辰土之时，应期的推断顺理成章。细节应期是在主应期基础上的扩展思维，根据“主应期逢值，细节应期变冲”的应用原理，应在戌年辰月出事就很好理解了。可见此

卦的用神选择，不应取动爻戌土，而应取应位的辰土。

又如某人占问孩子病，摇得“明夷之泰”卦

将星—卯 华盖—未 驿马—巳 灾煞—酉 谋星—丑 桃花—子 劫煞—申  
 禄神—午 羊刃—巳 文昌—酉 天医—未 天喜—辰 贵人—酉，亥  
 干支：申月 丁卯日（旬空：戌亥）

		坎宫：地火明夷（游魂）		坤宫：地天泰（六合）	
六神 伏 神		【本 卦】		【变 卦】	
青龙		■ ■	父母酉金	■ ■	父母酉金 应
玄武		■ ■	兄弟亥水	■ ■	兄弟亥水
白虎		■ ■	官鬼丑土 世	■ ■	官鬼丑土
螣蛇	妻财午火	■ ■ ■ ■	兄弟亥水	■ ■ ■ ■	官鬼辰土 世
勾陈		■ ■	官鬼丑土 ×→	■ ■ ■ ■	子孙寅木
朱雀		■ ■ ■ ■	子孙卯木 应	■ ■ ■ ■	兄弟子水

此人因小孩患气管炎急症自占后，来求解于我。卦中子孙临应爻、临变爻、临日令，可谓用神三现。按取用神顺序，世应位置优先，取应爻子孙卯木为用神。

我回复：“子孙卯木虽被月克，但临日建，总体仍属于旺相，这是孩子能病愈的吉兆。但卦显两鬼，却为何现出两种病兆呢？一病丑鬼动变子孙回头克，虽寅木遭月破，但出月后终可以克制鬼爻，所以这病出月就有望治愈。令人担忧的反而是卦中子孙卯木被酉金暗动冲克，说明另一患却来得快兼凶猛，外爻发动多指意外受伤，木爻遭金伤，《黄帝内经》曰：四爪属木。木爻被伤要提防手足受创。虽子孙得日建终无大碍，然而子孙爻受酉金暗克，如果不注意，短期孩子或将呻吟难避了。”

来者不禁称奇。原来卦主问卦当时，小孩正在外自己玩耍，却不慎从高处跌落，弄成手腕骨折，信息同步卦象即报，令人悚然。后气管之患经医院检查确诊，属于较轻微的病症，打点滴后十来天即告痊愈。这卦若按“有动取动”的古训，错取动之变爻子孙寅木

为用神，鬼动化子孙，《增》书说“鬼子互化大凶兆”，按古法判断孩子必见病凶，则与实际趋势差距太大了。

（2）第二顺序，优先取卦中动爻、变爻、暗动之爻位置上有的备选为用神，称为“有动取动”为用。如卯月戊子日占终身功名，即问终身是现在的功名呢？抑或是另再有功名？得“大过之井”卦

将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳  
禄神—巳 羊刃—午 文昌—申 天医—寅 天喜—戌 贵人—丑，未

干支：卯月 戊子日（旬空：午未）（摘自《增删卜易》）

		震宫：泽风大过（游魂）		震宫：水风井	
六神	伏 神【本 卦】			【变 卦】	
朱雀		▬▬ 妻财未土		▬▬ 父母子水	
青龙		▬▬▬ 官鬼酉金		▬▬▬ 妻财戌土 世	
玄武	子孙午火	▬▬▬ 父母亥水 世	○→	▬▬ 官鬼申金	
白虎		▬▬▬ 官鬼酉金		▬▬▬ 官鬼酉金	
螣蛇	兄弟寅木	▬▬▬ 父母亥水		▬▬▬ 父母亥水 应	
勾陈		▬▬ 妻财丑土 应		▬▬ 妻财丑土	

原注：另有功名。卦中西官已临破，即现今之官破而无用也，幸世爻化出申官，回头生世，申乃今年太岁，将来另有显爵，出自特恩。彼问故。余曰：玄武临亥水，父爻发动，必因息盗安民事而得之也。彼问应在何时？余曰：寅年得官，申年出仕。后果因除叛逆有功，寅年叙功，先授武爵，复改文职，申年出仕，任陕西副使，随升粤东，亥年坐升藩台。

问功名官鬼为用神，卦中出现三个官鬼爻，两静而一动变，均不在世应位置上，则按有动取动原则筛选，舍静爻而取变爻申金为用神，世爻动变出用神回头生，自创造机会谋得功名之兆。到申年用神临值旺而发力，因而得出仕，前程锦绣。

（3）第三顺序，选取临月建日建、临月合日合、临月破日冲、或旬空被墓的本卦静爻为用神，称为“有异取异”为用。古论爻出多静，有旺择旺为用神。我一向反对这种带有主观性质的择用观点，

卦之预测就是客观分析用神旺衰以定性祸福趋势，若在取用阶段就有意识地偏向于选择旺者为用，明显是把主观意念带入到卦的吉凶分析里头，有违“自然客观成趋势”的易理之道。如巳月丁亥日占仆人何日回来，得“夬之履”卦

将星—卯 华盖—未 驿马—巳 灾煞—酉 谋星—丑 桃花—子 劫煞—申  
 禄神—午 羊刃—巳 文昌—酉 天医—辰 天喜—丑 贵人—酉，亥  
 干支：巳月 丁亥日（旬空：午未） （摘自《增删卜易》）

	坤宫：泽天夬			艮宫：天泽履	
六神 伏 神	【本 卦】			【变 卦】	
青龙	■ ■	兄弟未土	×→	■ ■ ■	兄弟戌土
玄武	■ ■ ■	子孙酉金 世		■ ■ ■	子孙申金 世
白虎	■ ■ ■	妻财亥水		■ ■ ■	父母午火
螣蛇	■ ■ ■	兄弟辰土	○→	■ ■	兄弟丑土
勾陈 父母巳火	■ ■ ■	官鬼寅木 应		■ ■ ■	官鬼卯木 应
朱雀	■ ■ ■	妻财子水		■ ■ ■	父母巳火

原注：亥水财爻为用神，亥为月破，虽值日建而不破，不宜四重土动以伤之，不独难望归期，犹防不测。果于午月卯日得信，中途已遭害矣。

此卦占问仆人，应取妻财爻为用神。卦中财爻两现，均不在世应位置，也非动爻，则按有异取异原则筛选，其中财爻亥水临月破又值日建，明显见异，故舍弃子财而取亥财为用神。

（4）第四顺序，取本卦的静爻为用神，即卦中只有一个用神，直接取为用神。这种情况的卦最为常见，因为客观上已是别无选择了，如巳月壬午日问单位应聘，摇得“风雷益”卦

将星—午 华盖—戌 驿马—申 灾煞—子 谋星—辰 桃花—卯 劫煞—亥  
 禄神—亥 羊刃—子 文昌—寅 天医—辰 天喜—丑 贵人—卯，巳

干支：巳月 壬午日 （旬空：申酉）

巽宫：风雷益

六神 伏 神 【本 卦】

白虎		████████	兄弟卯木	应
螣蛇		████████	子孙巳火	
勾陈		███ ███	妻财未土	
朱雀	官鬼酉金	███ ███	妻财辰土	世
青龙		███ ███	兄弟寅木	
玄武		████████	父母子水	

问单位应聘父母爻为用神，卦中只有一个父母子水，直接取为用神，子水在月令休囚而被日建冲动，爻衰被日冲则被冲破冲散，显出衰相。虽刚刚洽谈过，但万难被录取，已定他人了。问者不信：“我有关系在内协调，成数颇大的”。我回答：“看卦对方恐怕帮不上忙了”。后得到音讯，果然没被单位录取。

当然，凡事有利必然有弊，卦中出现单一的用神，虽然很容易定位，但出现假用神的机会也在相应增加。假用神是指根据问占者的语言表达，表面上主观定位的用神，但它其实却不是事主真实心念的反应，就是说问占者口中所问与心中所想的不是是一回事，当然断卦者辨别其中，不是光依靠直觉，而是通过一定的卦理套路，分析这个爻是不是假用神，什么爻才是真用神。这是深入者才应该去进修的知识，对于初学者而言，首先不管它是真是假，暂且全部当它是真用神定位就是，该了解的自然以后会有机缘掌握，什么事情都应该顺其自然才好。

（5）第五顺序，卦中用神不见，若日令月令位置上见有，直接取为用神。如申月壬午日卜问有职升否，摇得“风天小畜”

将星—午 华盖—戌 驿马—申 灾煞—子 谋星—辰 桃花—卯 劫煞—亥  
禄神—亥 羊刃—子 文昌—寅 天医—未 天喜—辰 贵人—卯，巳

干支：申月 壬午日（旬空：申酉）

巽宫：风天小畜

六神 伏 神 【本 卦】

白虎	████████	兄弟卯木
螣蛇	████████	子孙巳火
勾陈	███ ███	妻财未土 应
朱雀 官鬼酉金	████████	妻财辰土
青龙	████████	兄弟寅木
玄武	████████	父母子水 世

此君正逢单位机构改革，风闻自己已入领导法眼，或有升迁的机遇，心中暗喜但又怕是别人找他穷开心，于是问占。卦中官爻不现，但却有官鬼申金挂于月令之上，即可取之为用神，不用再去套算伏爻另找用神了。此卦用神在月令直接生旺世爻，又见世爻被日令冲动，爻旺而被冲则有力成暗动，被官生旺而暗动，短期必见升迁。应期层面，月上用神申金逢旬空，推断申日职位可定；又见世爻受冲，冲中逢合为应期，所以子、丑日便有佳音。后其高兴反馈，子日获得升迁任命。

友人问：“官爻申金虽在月令上但逢空，怎能生世？”

我说：“吉凶层面上，日月是实实在在的怎会有空？我们都生活在日月里，日月若空我们又在哪里？但在应期分析层面，你则可以把它作空看，要出空才见吉利，应期层面所要求的‘灵活飘逸’原则，就体现在这里”。

（6）最后，连日令月令上都没有的，最后才通过套算伏爻为用神。要提醒的是变卦中的静爻其实在吉凶判断层面是不存在的（看前章完整卦象定义），所以不能在那选用神。如辰月丙辰日，占地下忽起五色之光，问是不是有古窖，得“睽之蛊”卦

将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳  
禄神—巳 羊刃—午 文昌—申 天医—卯 天喜—戌 贵人—酉，亥

干支：辰月 丙辰日（旬空：子丑）

（摘自《增删卜易》）

艮宫：火泽睽

巽宫：山风蛊（归魂）

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

青龙		████████	父母巳火		████████	官鬼寅木	应
玄武	妻财子水	██	██	兄弟未土	██	██	妻财子水
白虎		████████	子孙酉金	世○→	██	██	兄弟戌土
螣蛇		██	██	兄弟丑土	×→	████████	子孙酉金 世
勾陈		████████	官鬼卯木		████████	妻财亥水	
朱雀		████████	父母巳火	应○→	██	██	兄弟丑土

原注：财伏而空，全无影响。后竟掘之，掘得破缸一口，尽是瓦屑泥土。

求财，妻财爻为用神。卦中不见，日月也不现，变卦中虽见亥子二财，但在吉凶判断层面，不动则无变，变卦之静爻其实并不属于卦象内容一部分，不能取之为用神。遇此类卦面与日月皆无用神的卦，只好通过本卦所在卦宫的首卦，套算出相应的伏爻取为用神。睽卦属于艮宫四世卦，艮宫首卦是艮卦，财爻子水在艮卦第五爻位，将之套入睽卦相应位置，于是成为睽卦的伏神，用神财爻子水伏又见空亡，所谓“用神空伏，机会全无”，不管卦面如何变动都属枉然了，所以求财落空。

有这样一种情况，卦中用神多现，但却难分彼此先后顺序，各用神却各兆吉凶，令人难断吉凶。此类卦象虽不多见，但动必有因卦无妄成，有此异象必是吉凶并存之兆，是为用神两现，皆取为用。如辰月甲戌日问卜公司今年分红能分现金红利否？

将星—午 华盖—戌 驿马—申 灾煞—子 谋星—辰 桃花—卯 劫煞—亥  
禄神—寅 羊刃—卯 文昌—巳 天医—卯 天喜—戌 贵人—丑，未



干支：辰月 甲戌日（旬空：申酉）

		艮宫：山火贲		巽宫：天雷无妄（六冲）	
六神	伏神	【本卦】		【变卦】	
玄武		████████	官鬼寅木	████████	兄弟戌土
白虎		███ ███	妻财子水	×→	████████ 子孙申金
螣蛇		███ ███	兄弟戌土	应×→	████████ 父母午火 世
勾陈	子孙申金	████████	妻财亥水	○→	███ ███ 兄弟辰土
朱雀	父母午火	███ ███	兄弟丑土		███ ███ 官鬼寅木
青龙		████████	官鬼卯木 世	████████	妻财子水 应

此君需现钱应急，故占。求财以财爻为用，卦中现出亥、子两财爻，两者皆动，难分彼此，只好两财皆为用神。子财动化申金回头生显吉兆，亥财动化回头克显凶兆，是吉还是凶竟然两开，怕是财得半又失半之兆。此公司后于午月召开股东大会，通过了半派现半配股的年度分红方案。果然是求财只得半，破财又一半之兆。应在午月，父母爻也代表日期，是由于卦中现出变爻父母午火的缘故。

了解取用神顺序，对初学者迅速掌握卦兆要点犹为重要，《增》书作者也曾就取用之先后顺序举例而论，如申月丙子日占子存亡，得“观之萃”卦

将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳  
禄神—巳 羊刃—午 文昌—申 天医—未 天喜—辰 贵人—酉，亥

干支：申月 丙子日（旬空：申酉）

（摘自《增删卜易》）

		乾宫：风地观		兑宫：泽地萃	
六神	伏 神	【本 卦】		【变 卦】	
青龙		妻财卯木	○→	父母未土	
玄武	兄弟申金	官鬼巳火		兄弟酉金	应
白虎		父母未土	世×→	子孙亥水	
螣蛇		妻财卯木		妻财卯木	
勾陈		官鬼巳火		官鬼巳火	世
朱雀	子孙子水	父母未土	应	父母未土	

原注：水为子孙不现，却得丙月辛年，丙辛化水，后至亥月甲辰日，申子辰合成水局，亥月而归。余断曰：世爻未土发动化出亥水子孙，是亥月即见子也，世与子孙亥卯未三合成局，明明父子相逢，何故而取于化？即使卦中亥水不现，子水日建亦作用神，叠叠用神而不取，左支右吾，以取于化，是误后人，非教后人也。

之上是《增》书作者就取用神问题，批驳繁杂六爻论点的举例，可谓一针见血。有动取动，卦中明明可取变爻子孙亥水为用神，即使没有变爻亥水，退一步也可取日令子水为用神，为什么却费劲拐弯其他舍近求远？卦中世爻未土，与子孙亥水，动而构成亥卯未三合局，明显是父子相逢的预兆，却偏偏要去论繁复的什么天干化合。方法繁琐理论复杂的知识，即使是正确也非幸事，简单而实效的法门，方能称为精论哲理。

之上取用神的程式次序，属于学易初级阶段“主观取用”的方法，初学者必须通盘熟悉掌握。以后随着易学知识的不断充实与丰富、实测水平的逐步提高，易学理念自然过渡到“客观取用”阶段之后，你或将可以跳出这套取用公式的约束，但要明白，任何的成功都需要经历过程，就象长城的雄伟壮观不是一天可以成就一样。这是一个正确启蒙的成长过程，一个使你迅速跨入易路殿堂的必经之路。

## 第十二章 通用性的心态卦用神

**取用神有分事态卦与心态卦：**正如上章所述，以卦中代表所占事情之爻作为用神，据此为核心分析事态的吉凶趋势，按这类取用神的卦象，我们也称之为“事卦”。但其实卦象取用形式有分两类：一类就是我们平常最容易碰到的“事卦”，即反映一件事情本身轨迹的卦象，事卦的用神选取方式，就如上一章详细论述那样，你占问什么人事，就从卦中套取相应代表人事的那个爻作为用神，例如问这所房子能买到否，取代表房子的父母爻为用神；问这桩生意能赚钱否，取代表钱财的妻财爻为用神等等。事卦中因主客观条件的促成，也细分出不少卦种，诸如吉凶卦、应期卦、时效卦、指导卦、另兆卦、兼应卦、灾卦、现状卦、自然卦等等。而另一类则是与之对应的“心态卦”，即是反映问卦人心景倾向、专门针对问卦人心态变幻而显的卦象，那什么类型的事是属于心态卦呢？包括挂心忧患之占、主观喜厌之占、真假疑惑之占、犹豫不决之占、患得患失之占等等，由问卦人心态变幻而产生的显像，都属于心态卦的范畴。这类型问占不同于事卦，心态卦反映的是人心倾向的轨迹，因此事卦可根据不同的问事，有着不同的用神选择，但一般都只明确一个用神，只有一个吉凶趋势分析的核心。而心态卦的用神确定，却同时存在两个相互排斥的分析核心，以代表喜欢安乐趋势的子孙爻为“喜神”，寓意无忧与放心，或者喜好与如愿；以代表厌恶忧患趋势的官鬼爻为“忧神”，寓意担忧与不安，厌恶及闹心。同时通过卦象中喜忧两用神的旺衰程度对比，来判断卦象的吉凶趋势。古人之所以把子孙爻定性为扫除忧患的安乐喜神，因为子孙爻也代表孩子，孩提时代总得父母抚养百般呵护，饭来张口衣来伸手，除

玩乐没大事，无忧无虑，所以为安乐之寓意；而官鬼爻则代表事业、仕途、疾病、丈夫等等，不管代入的是哪类角色，不是身负责任、就是忧虑缠身不得安逸，所以为忧患之比喻。

“心态卦”这类卦种思维的雏形，最早出现在清代纳甲古筮专著《增删卜易》之中，作者野鹤老人发现卦象中的子孙爻与官鬼爻，它们非常特别，就好似一对反映心理的冤家，子孙爻经常扮演着放心欢喜的心态角色，而官鬼爻则成为忧虑祸患心理的代名词。野鹤经常利用子孙与官鬼爻透出的这种异象，准确判断一些担忧疑虑之问。很可惜，当年的野鹤老人并没有就此易学灵感，再深入总结出一套系统性的卦理套路。本人研学《增删卜易》之初，很快就发现了这种卦理的各式规律，并且在长期总结中发掘出一套完整的理论体系。最初我将此套成形的理论，定名为“忧患之占”与“忧患卦”，直至2005年本人首次登载易学作品之时，此理论才正式进入易学界众多学者的视线中，成为古今古筮系统理论中的首创发明，一时间引起学界轰动。到我2006年着手创作本著的时候，随着对该卦种的不断深入探索，发现这类卦不仅仅能解决担心忧患之占、而且类似主观喜厌之占、真假疑惑之占、犹豫不决之占、患得患失之占等都可以派上用场，觉得早期“忧患占”的命名，已经无法涵盖其真实的应用范围，又从事态与心态的两极对比考虑，我最终将这种独特的易学思维套路，定名为“心态卦”。其应用范畴具体有如下几种模式：

担心忧虑之占，属于心态卦的范畴。如担心在任平安否？得“颐之噬嗑”卦

将星—午 华盖—戌 驿马—申 灾煞—子 谋星—辰 桃花—卯 劫煞—亥  
禄神—亥 羊刃—子 文昌—寅 天医—丑 天喜—戌 贵人—卯，巳

干支：寅月 壬午日 （旬空：申酉）

（摘自《增删卜易》）

巽宫：山雷颐（游魂）

巽宫：火雷噬嗑

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

白虎 兄弟寅木

子孙巳火

螣蛇 子孙巳火 父母子水

妻财未土 世

勾陈 妻财戌土 世 ×→

官鬼酉金

朱雀 官鬼酉金 妻财辰土

妻财辰土

青龙 兄弟寅木

兄弟寅木 应

玄武 父母子水 应

父母子水

原注：有人出此卦而问余：今岁占在任之流年，世爻变鬼，我甚忧之。

余曰：世爻戌土，虽则休囚，得午火生之，自身不妨，须防孝服。彼曰：财非临虎，如何主孝？余曰：午日冲动子水父母，被戌土财爻之克，世化官空，八九月必见。果于八月丁艰。

此官担忧今年在任上是否有不利是非而占，卦题属于明显的忧虑之占，属于心态卦的理论范畴。而吉凶指向的动兆所给出的信息，也很令人不安，居然是世爻发动变鬼！代表今年官职的趋势将见忧患。结果这预兆没应在此人任上出是非，却应在他父母在酉月去世的事情上，令他被迫丢下在任的官职回家守丧（清代官员的父母逝世，无论在何官何职，从得知丧事的那一天起，必须申请回祖籍守丧两年左右，官员遇丧事不报者将被朝廷追究罪责），间接地引发其官职任上的麻烦。为什么会应在长辈逝世这件事上？皆因卦中初爻父母子水临玄武逢日冲而破，意味在乡下长辈遭遇意料之外的伤害，而世爻又变出其十二宫“沐浴”之鬼，因此触发事主动情之患。

犹豫不决之占，属于心态卦的范畴。如亥月庚辰日问占目前经营的饮食生意该不该追加投入开分店，得“晋之未济”卦

将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳  
禄神—申 羊刃—酉 文昌—亥 天医—戌 天喜—未 贵人—寅，午

干支：亥月 庚辰日 （旬空：申酉）

		乾宫：火地晋（游魂）		离宫：火水未济
六神	伏 神	【本 卦】		【变 卦】
螣蛇		██████ 官鬼巳火		██████ 官鬼巳火 应
勾陈		███ ███ 父母未土		███ ███ 父母未土
朱雀		██████ 兄弟酉金 世		██████ 兄弟酉金
青龙		███ ███ 妻财卯木		███ ███ 官鬼午火 世
玄武		███ ███ 官鬼巳火	×→	██████ 父母辰土
白虎	子孙子水	███ ███ 父母未土 应		███ ███ 妻财寅木

犹豫不决之占，属于心态卦。卦中寓意忧患趋势的官鬼发动，竟迎头相克世爻酉金，此举不但引发忧患连绵，事主还将遭受损伤。我见官鬼巳火化出的父母辰土带日令，这个损害居然是由于目前的生意所引发。

我对事主说：“日上辰土正在生合世爻，酉金又正好旬空，目前的生意应该很顺利如意，特别是每年的三月与九月，是特别的兴旺”。

他点头首肯：“当下确实较理想，我的店铺正处于一所高校与一所中学附近，这两个月份正是学生结束假期开课的时间”。

我接着道：“你最好暂时不要开新店，鬼爻发动必有是非，卦变未济就是未成功，事情的趋势不如理想。鬼动克世更加不妥，我觉得你目前经营的店铺要小心，它将是引发一连串烦恼的祸根，往年的三月九月你很顺畅，但下一年的三月你就不再走运了”。

对方显然不信：“正因为目前的生意旺，我才有扩张的打算，不至于说垮就垮吧”。

他没有理会我的忠告，元旦期间终于寻得另一个铺位，不料飞来横祸，刚开始装修之时，广州出现了“非典型肺炎”病例，这令人闻之色变的新型传染病所触发的恐慌，在数月内迅速蔓延全球，饮食业首当其冲，食客大幅度减少，卫生监督检查频繁，此人原本

兴旺的生意一落千丈，连总店都连续多月陷入亏损，更别说刚开张的新店，面对两头挨巴掌的窘况，只好使出三十六计中的李代桃僵之策，不得不将新店关门大吉，可谓大亏伤身。

困惑之问与怀疑之占，也属于心态卦之列，子孙发动或旺相代表问题不存在，说明怀疑不成立，相反若官鬼发动或旺相，则寓意确实存在问题或破绽。野鹤老人就很好利用了这点，应用于勘测风水祸患的定位上。如酉月戊寅日因长期官运不兴，怀疑是否院内有井妨碍风水，问占得“师之临”卦

将星—午 华盖—戌 驿马—申 灾煞—子 谋星—辰 桃花—卯 劫煞—亥  
禄神—巳 羊刃—午 文昌—申 天医—申 天喜—辰 贵人—丑，未  
干支：酉月 戊寅日（旬空：申酉） （摘自《增删卜易》）

坎宫：地水师（归魂）

坤宫：地泽临

六神 【本 卦】

【变 卦】

朱雀 ䷋ 父母酉金 应

䷋ 父母酉金

青龙 ䷊ 兄弟亥水

䷊ 兄弟亥水 应

玄武 ䷗ 官鬼丑土

䷗ 官鬼丑土

白虎 ䷟ 妻财午火 世

䷟ 官鬼丑土

螣蛇 ䷖ 官鬼辰土

䷖ 子孙卯木 世

勾陈 ䷆ 子孙寅木 ×→

䷆ 妻财巳火

原注：子孙发动，非此井之故也。

此人怀疑总不能升官的原因是宅中有井，影响了家宅风水导致，因此问卜。象这类的问占方式，乃困惑怀疑之占，属于心态范畴，所以直接定位子孙爻或官鬼爻分析即可知祸福趋势，卦中鬼爻不动，代表安乐的喜神子孙爻却发动，一卦中的有用动兆，往往是吉凶趋势的主导信息。这等于是在告知事主怀疑不确，实际上并无此患。况且卦中子孙寅木还在动而生旺世爻，更昭示此井不但于事主无损还有裨益，反而属于利好风水的设施。

又如因居住于此衙署的上几任长官都很背运，不是被降职革除

告终，就是在任上不幸凶亡，怀疑是宅后水沟从后面流入造成的坏风水，戌月己亥日因此占得“火风鼎”卦

将星—卯 华盖—未 驿马—巳 灾煞—酉 谋星—丑 桃花—子 劫煞—申  
禄神—午 羊刃—巳 文昌—酉 天医—酉 天喜—辰 贵人—申，子  
干支：戌月 己亥日（旬空：辰巳） （摘自《增删卜易》）

离宫：火风鼎

六神	伏	神	【本 卦】
勾陈			兄弟巳火
朱雀			子孙未土 应
青龙			妻财酉金
玄武			妻财酉金
白虎			官鬼亥水 世
螣蛇	父母卯木		子孙丑土

原注：即此处违也，速宜改往东流。后开沟见许多尸骸白骨，余始悟曰：虎鬼持世，是以有之。

这卦的分析，与上卦的应用原理一样，不同的乃上卦是子孙发动寓意怀疑不确，这卦却是静卦忧神官鬼持世，昭示怀疑属实，确有其患（静卦的卦理定性将在之后的专门章节系统论述），结果挖沟改造之时，即见许多尸骸白骨深埋于其中，阴气过分积聚因而影响了阳宅风水。

主观喜厌倾向之占，也属于心态卦的应用范围。子孙旺动往往代表了自己如愿的趋势，而官鬼旺动则代表自己厌恶的趋势即将发生。曾有俩堂姐弟原本合伙做生意，后来彼此闹翻谁都不服谁，刚刚谈判好拆伙分产业，各自搞各自的生意，女的就跑来问卦，不是问自己事，却问堂弟独立后的生意将会如何？辰月丙辰日得卦“噬嗑之无妄”

将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳  
禄神—巳 羊刃—午 文昌—申 天医—卯 天喜—戌 贵人—酉，亥



干支：辰月 丙辰日 （旬空：子丑）

巽宫：火雷噬嗑

巽宫：天雷无妄（六冲）

六神 【本 卦】

【变 卦】

青龙 ██████████ 子孙巳火

██████████ 妻财戌土

玄武 ██████████ ██████████ 妻财未土 世 ×→

██████████ 官鬼申金

白虎 ██████████ 官鬼酉金

██████████ 子孙午火 世

螣蛇 ██████████ ██████████ 妻财辰土

██████████ ██████████ 妻财辰土

勾陈 ██████████ ██████████ 兄弟寅木 应

██████████ ██████████ 兄弟寅木

朱雀 ██████████ 父母子水

██████████ 父母子水 应

我跟事主说：“你自己的生意还算凑合，但你这堂兄的生意却将比你做得兴旺，这才是关键的”。随即瞧见她一脸扫兴的表情，更加坚定了我预判思路的正确。过后当时在座的另一位易友提出疑问：“这卦她问兄弟的生意，应位的用神兄弟寅木应该是衰败吧？怎么可能生意好，你是不是看错了”？我道：“取用神不是看这个问题是什么，而要吃透这个人的真实目的是什么。这人与堂弟生意不和，她问堂弟生意之目的，不是关心他是否成功，而是根本不希望他成功，好嘲笑他脱离她的失策。这种问念心态属于主观喜厌倾向之占，因此卦中世爻发动变鬼，鬼为闹心厌恶之神，寓意其堂弟的趋势将令自己厌恶，自然是她堂弟的生意比她好，才会导致她闹心。真用神并非兄弟爻，没它什么事”。结果两年过去，此人生意与合伙时候相比没什么大的起伏，与变卦“无妄”的预示基本相符，倒是她的堂弟独立后风生水起，生意越搞越兴旺，此人心景之失落可想而知。

又例如午月戊辰日占足球世界杯决赛，谁将最终胜出，得“临之归妹”卦

将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳  
禄神—巳 羊刃—午 文昌—申 天医—巳 天喜—丑 贵人—丑，未

干支：午月 戊辰日 （旬空：戌亥）

坤宫：地泽临

兑宫：雷泽归妹（归魂）

六神 【本 卦】

【变 卦】

朱雀	▬	▬	子孙酉金		▬	▬	兄弟戌土 应
青龙	▬	▬	妻财亥水 应		▬	▬	子孙申金
玄武	▬	▬	兄弟丑土	×→	▬	▬	父母午火
白虎	▬	▬	兄弟丑土		▬	▬	兄弟丑土 世
螣蛇	▬	▬	官鬼卯木 世		▬	▬	官鬼卯木
勾陈	▬	▬	父母巳火		▬	▬	父母巳火

摇卦的是一个女球迷，想预测巴西对德国的男足世界杯决赛，哪队会最终胜出。因为决赛日很快要到，所以出现了临卦。我问她：“看卦你好象很紧张惊怕的样子”，她笑道：“是很紧张哦，我真的好喜欢罗纳尔多，很期待巴西能捧杯的，上回世界杯决赛巴西意外输掉了，害我哭了一个晚上”。此女既然带着那么强烈的主观倾向在预测，定属心态之占无疑。我见卦中兄弟丑土发动，直接生旺喜神子孙酉金，卦象又变出寓意如愿趋势的归妹卦，主观盼望的成功之兆。我说：“你就安心好了，这回你的巴西队一定能赢”。结果决赛中，巴西真的2比0击败德国捧得世界杯，而且她心中的超级偶像“阿福头”罗纳尔多，还在决赛中首先进球，真个儿把这女孩给乐疯了。

**心态卦也有明暗之分：**而心态卦的构成，也细分为两类模式，一类是由于问卦人主观意识构成的心态卦，就是说问卦人自己很清楚，自己是为忧患或怀疑某些事态趋势因而占卜，如问占“很担心我的事业”、“心仪之人能否当选”、“很害怕会出问题”或“很怀疑家居的风水”等等，这属于明明白白的心态意念，可根据问卦人说出口的问占意图，直接定位子孙爻或官鬼爻作分析，这叫“明心态卦”。明心态卦相对于暗心态卦，判断起来容易很多。如某人梦里被亡母召唤，于是自己也跟随着去了，担心这是不是自己将要

离开人世的预示，于戌月戊申日因此占卦得“风山渐”

将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳  
 禄神—巳 羊刃—午 文昌—申 天医—酉 天喜—辰 贵人—丑，未

干支：戌月 戊申日（旬空：寅卯）（摘自《增删卜易》）

艮宫：风山渐（归魂）

六神 伏 神 【本 卦】

朱雀	████████	官鬼卯木	应
青龙	妻财子水	████████	父母巳火
玄武	███ ███	兄弟未土	
白虎	████████	子孙申金	世
螣蛇	███ ███	父母午火	
勾陈	███ ███	兄弟辰土	

原注：子孙持世，何忧？果后无恙。

担忧这个梦境可能是自己将遇祸患的凶兆，因而问占，这很明确是为心中忧虑而占，摆在字面上的卦题就是属于心态卦，按心态卦定位子孙与官鬼忧喜两用。摇出静卦，静卦若得遇喜神子孙持世即为兆吉的首要信息，而这卦正是代表安乐的子孙爻持世，持世的子孙爻有根无破，凭这即可断为安乐无忧的吉兆，心中所患烟消云散。果然后来什么凶事都没有发生。

而什么叫“暗心态卦”呢？这就涉及到我们之下准备论述的主题内容，暗心态卦指的是，问卦人自己表面上是在求问某件事态的吉凶趋势，但由于对此事趋势的异常关切，不知不觉中带着浓重的患得患失心情去问占，造成了卦象信息的显示过程中，对比于关注事态的心念，忧患的心念明显占了上风，从而使到显示出来的卦象，事态的信息没突出在重要位置上，甚至没有任何显露，反而代表心态的信息却清晰显示的反常现象，断卦人若缺乏经验，还是按事态卦抓取用神，预测结果将会大错。而这个问事心态的转变过程，有时候连问卦人自己都不清楚是怎么回事，但经验丰富的断卦人，却

可以通过卦象信息的精确解读洞悉其中，继而排除假用神，正确抓取真正的用神。当然整个分析过程并不是靠个人灵感，而是必须严格通过有形的卦理公式套算得来。如亥月辛酉日子占父病，问服用牛黄丸可否？得“泽天夬”卦

将星—酉 华盖—丑 驿马—亥 灾煞—卯 谋星—未 桃花—午 劫煞—寅  
禄神—酉 羊刃—申 文昌—子 天医—戌 天喜—未 贵人—寅，午  
干支：亥月 辛酉日（旬空：子丑） （摘自《增删卜易》）

坤宫：泽天夬

六神	伏神	【本卦】
螣蛇		兄弟未土
勾陈		子孙酉金 世
朱雀		妻财亥水
青龙		兄弟辰土
玄武	父母巳火	官鬼寅木 应
白虎		妻财子水

原注：灌服此丸可保立愈。服之便醒，喜子孙持世也。或曰：同是子占父药，一卦看父爻，一卦用子孙，其故何也？余曰：前卦父爻发动，神兆机于动，以父母断之。后卦子孙持世值日，子孙乃喜悦之神，父病即安则喜悦矣。卦无不灵，在人通变。

从原注中的对答可知道，有易者对同是问占父母病药之事，却一卦重在分析父母爻，另一卦却重在分析子孙爻甚为不解。野鹤老人表面上答复是卦中的异兆，造成分析上须要变通，但变通靠的不是纯粹的个人直觉，也须遵循一定的卦理规则。这卦实际上是由于问卦人对父亲健康过于关切，摇卦中不觉间抱着浓重的忧虑心态，希望父亲病好，又担心父亲病情恶化，这种心念传导到卦象中，造成反映事态卦的用神父母爻消失在卦象中（在吉凶判断层面伏爻并不算是卦象内容的一部分），而专门反映心态的用神子孙爻与官鬼爻，却映在世应的显要位置上，这一事态卦向心态卦转变的反常信

号，立刻被经验丰富的野鹤老人捕捉到，于是果断抛弃事态卦的取用原则，转而按心态卦的思路分析定性，摇得静卦喜神子孙持世有根无破，吉兆明显，且子孙爻临日建，预示当日内便可得痊愈，所以他说“灌服此药立愈”。事主问父亲，表面的卦题应属于事态卦范围，但由于事主的问事心态出现变幻，从而使卦象随之变成心态卦，这就属于典型的暗心态卦。

而有的时候，暗心态卦中甚至会同步显像出事态与心态两种信息，预兆方向一致。如卯月甲辰日，占母病，得“夬之大壮”卦

将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳  
禄神—寅 羊刃—卯 文昌—巳 天医—寅 天喜—戌 贵人—丑，未

干支：卯月 甲辰日（旬空：寅卯）

（摘自《增删卜易》）

坤宫：泽天夬

坤宫：雷天大壮（六冲）

六神	伏神	神【本卦】		【变卦】
玄武		▬▬ 兄弟未土		▬▬ 兄弟戌土
白虎		▬▬▬ 子孙酉金	世○→	▬▬ 子孙申金
螣蛇		▬▬▬ 妻财亥水		▬▬▬ 父母午火 世
勾陈		▬▬▬ 兄弟辰土		▬▬▬ 兄弟辰土
朱雀	父母巳火	▬▬▬ 官鬼寅木 应		▬▬▬ 官鬼寅木
青龙		▬▬▬ 妻财子水		▬▬▬ 妻财子水 应

原注：巳火父母伏于寅木之下，飞来生伏，月建又作父母之元神，太夫人已遇良医矣，今日酉时必有喜信，巳月痊愈。果于酉时，家人报某官送来医者，老太服药对症，称包治，许四月大愈。应酉时得信者，酉金子孙持世，酉时闻信而喜悦也。

这便是一个事态信息与暗心态信息同时展现的古例。事主关心的是母亲病情，作为事卦用神的父母巳火，藏伏于旬空的飞神官鬼寅木之下，由此发出母亲之病短期无碍的信号（具体卦理详见本书第三十九章伏神理论）。与此同时，对吉凶趋势最为敏感的动兆，则以心态卦模式给出同类的信号，动兆通过世爻子孙发动的方式，

告知事主其母亲的病你可以放心了。当然也有个别暗心态卦象，其事卦与心态卦信息显像同步，彼此预兆方向却完全相反的，这种判别涉及到太多专业的进阶知识，就不在此书上详细论述了。

我再举例一个现实中遇见到的暗心态卦。某日傍晚，我在外办完事，正在找馆子准备吃饭，忽然接到朋友语气急促的手机：“吃饭了吗？我朋友遇到焦心的事情，想麻烦您帮忙”。我问：“什么急事那么慌慌张张”？电话那头：“好象是关于他4岁孩子的病”，我心一紧：“上医院了吗？”，“刚从医院回来”，我与朋友赶到事主家中，主人虽然热情招呼，但他与家人的脸上，明显写着一种凝重而忧虑的神色。主人递给我一张验单，指着上面的指标道：“我家孩子三岁的时候忽然得了一种叫“过敏性紫癜”的免疫力疾病，幸好发现得及时，没有影响到肾脏，年头的时候住院治疗，之后又定期复查，已经大半年没再复发，医生说已经算是康复了，于是我们疏忽没再定期验尿，但小孩最近咳嗽，有只眼的眼皮有点肿，今天上医院的同时顺便带他去验尿，但验单的结果却十分吓人，医生说已经是肾炎，可能是紫癜复发，建议立即转回专科治疗。哎！已经发展到肾炎，怎么孩子一点症状都没显露出来啊？都是我们疏忽照料之过，很担心，想问问孩子的病况趋势”。卦象摇出来是“雷山小过”

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申  
禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一亥 天喜一未 贵人一申，子

干支：子月 己卯日（旬空：申酉）

兑宫：雷山小过（游魂）

六神	伏神	【本卦】	
勾陈		☰ ☰	父母戌土
朱雀		☱ ☱	兄弟申金
青龙	子孙亥水	☲ ☲	官鬼午火 世
玄武		☱ ☱	兄弟申金
白虎	妻财卯木	☱ ☱	官鬼午火
螣蛇		☱ ☱	父母辰土 应

“小过”的寓意是可以补救的过失，我指着卦象跟主人道：“你大可放心，既然卦出小过，说明目前病还未构成实质性的损害，无论是现状与将来，都存在补救过失与治愈的机会，不管是什么病只要积极治疗就不妨事”，主人听后轻舒了一口气。然而再细看卦象，蹊跷的信息出现了，问孩子病，应取子孙爻为用神，但奇怪的是卦中却用神不现，事主这么关切孩子神情如此专注，摇出的卦象代表孩子的子孙爻怎么会不在卦中的呢？这不符合信息显露的常理，虽然月令上的子孙子水可以作为用神，但鬼爻持世却又说明什么呢？我断定这卦的信息已经不属于一般的事态卦，而是由于事主对此事的忧虑心态过重，卦象性质已由一般性的事态卦，转变为反映事主忧患的心态卦！既已定性是心态卦，用神迅速定位，子孙爻代表安乐趋势的喜神，鬼爻则是忧患趋势的忌神。这卦是静卦，根据静卦的吉凶判断原则，一般最怕的是忌神持世，那是兆凶的首要信息，这卦乍看上去虽然也是忌神鬼爻持世，但该静卦中持世的忌神官鬼午火，却被月令冲破，这倒是喜人的信息，因为心态卦若见静卦忌神持世、又遭日破、月破或“无根”，反而是吉利的预兆（卦理详见之后总论篇静卦章）。这卦的持世鬼爻，正好被月令所破，生鬼的根源财爻又没有上卦，两重喜兆信息都同时露了出来，若说鬼爻“无根”之喜，仅说明有病但只限于表皮的话，那月令代表过去，

鬼爻被月破就是现状根本没祸患的信息提示。孩子根本没病？我不禁怀疑地又看了看验单，但验单上清晰明白地印着：“PRO 0.75/g1, ERY 250/n1”。事主好象发觉了我异样的表情，又紧张起来：“卦上看出什么来了？”我只好照实回答：“卦象显示孩子没这个病”，这个预测结果出乎在座所有人的意料，事主也感到有点唐突，问道：“这卦象能作准吗？”，我说：“古筮预测不管之前怎么个准法，都不能作为未来决策的唯一定标，它的信息仅作为参考提防之用，既然卦象有这样的显示，不排除验单出错的可能，不妨明天再验一次尿确诊一下，即使真的有病，小过卦将不会有大麻烦，积极治疗就是了。”结果第二天10点刚过，即接到朋友电话：“真让你测中，今天他孩子验尿的结果居然是全部正常，他说昨天有二十张验尿单送检，可能有验单混淆了，今天只有两张验尿单送检，他还特意看了另一张验单结果，也是正常的，医生说看验单及症状，应该是没事的”，我说：“没事就太恭喜了，请转告他，保险起见过两天再验一次吧，另外既然卦出小过，说明对孩子的护理方面确实存在疏忽的地方，需要及时纠正”，朋友问：“那应从哪方面注意？”，我答：“卯木是鬼源，现于日令藏于白虎，虎为咆哮之象，日令寓意事态现状，这正与目前孩子咳嗽的症状对应，应加强这方面的治疗与预防为好。”两天后再次验尿，结果还是指标全部正常，大人们一直悬着的心终于安定了下来。骨肉至亲，所以这卦虽然问的是孩子病况，却明显露出父亲的担忧之情，能迅速从卦象中抓住事主的心意变化，就可以为之后的准确定位事态吉凶，打下坚实基础。

关心则问，人若不是心中有所思、有所疑、有所虑、有所忧，就不会产生问事的意念，事态与心态是息息相关的，事态的趋势变幻会导致人的心态发生游离，继而因为心态出现变化，影响到卦象信息重心的转移。本章提到的“心态卦”理论，正是由于问卦人心理上瞬间的微妙变化，造成卦象信息侧重点出现质变的一种卦显模式，由于对所问之事过于关切，心态上不自觉地由“关心”变成“担



心”，卦随念转，信息也随之从“事态”特征，转变为“心态”特征，这就是心态卦形成的机理所在。理论上它可能存在于任何卦象之中，它不受人的主观思维意念所控制，因为人们的患得患失心理，往往都是在不由自主中形成的，并不是说我刻意不担心，就真的会不担心，所以心态卦也是客观存在的，不是说没人提出心态卦概念，就不会存在心态卦，它不仅真真实实地存在着，而且古人似乎还能分辨出它的特征，从而迅速转变思维，准确捕捉住心态卦发出的种种奇异信号，正确判读事件的未来趋势。在《增删卜易》这部古代易卜经典内，我们就发现很多按心态卦思路分析的所谓“灵活”断卦的身影，可见，某些易道上的智者能人，经过长期的理论积累和社会经验，他们已经能够从卦象中，嗅觉到问卦人可能出现的心理变化，并找到对症的分析手段，只是他们可能没想到、或没有工夫去进一步深入考究，这些对症的解读信息方法背后，原来有一套规律性的理论在支撑。

当然，这并不是说卦中的子孙爻或官鬼爻，它们出现在卦中显要位置上，就一定是心态信息的显示，也并非所有暗心态卦中的事卦用神都会隐身不现，如何从众多“事卦”中正确定位与筛选出心态卦象，这正是古筮摇钱六爻中，须要掌握的其中一个知识难点，是直接影响预测准确率与稳定性的其中一个重要因素。凡事总要一步一个脚印，只有脚踏实地，知识的吸收才会完全到位，初学者首先应先明白什么叫事卦，再进一步弄懂什么问事形式的卦才属于心态卦，待事态与心态的卦理观念清晰之后，再进一步了解明暗心态卦的特殊构成，与信息特征区别所在。掌握具体的卦理公式之后，才能真正做到卦象一出就可以敏感地鉴别出这属于事卦或是属于心态卦，知道鉴别哪些用神其实是假用神，又哪些爻才真正是卦象分析核心的真用神。正确取用，关系到对卦象吉凶趋势的正确分析与判断，之所以在书籍开首就迅速点题，无非是让易学者清晰与了解在取用神过程中，其实存在着这诸多的变幻模式，每一个卦象都极

可能藏着通用性的心态用神在里面，时刻考验着易者的分析智慧。本章中某些卦例的卦理分析依据，对刚入门的初学者可能难以吸收，因其中多是在以后章节才陆续阐述到的系统性卦理知识，看不懂可暂时略过，待切实掌握各知识点后自然会明白。

## 第十三章 能影响一爻旺衰的四个因素

**影响一爻旺衰的四个因素：**那一卦装成，世用明确后，我们到底是依据什么来判断预测事情吉凶趋势的呢？其实就是在确定用神与世爻后，通过分析卦中日令、月令、以及卦中各爻围绕世爻与用神的变动作用，利用六爻各式应用卦理，综合判断其旺衰来实现预测的。因此我们要了解吉凶判断层面上一卦中爻的旺衰，会受到来自哪几方面因素的影响，理论上作用力主要来自四个方面：

（1）卦中的月令（也称月建），能同时影响卦中所有爻的旺衰，生克冲合卦中的爻。

（2）卦中的日令（也称日建），能同时影响卦中所有爻的旺衰，生克冲合卦中的爻。

（3）卦中的动爻，能生克冲合卦中的爻。而卦中静爻即使旺相，它也没有生克他爻的功能（静卦除外）。

（4）爻自己发动，而变化出来的变爻，能回头生、克、墓变出它的本位爻。要注意的是，卦理上变爻除了可以回头作用本位爻之外，无论什么条件下，都不能跨越作用其他的动爻或静爻，这是应用在吉凶判断层面的基本卦理。

这里值得一提的，是不少初学者不了解变爻的定义，爻动就会产生变化，阳爻动变阴爻，术语叫“变”；阴爻动变阳爻，术语叫“化”；爻动变化出来的爻就叫变爻，也可以称化爻。由此可知不动的爻是没有变爻的，有些人把变卦中不动的爻也当作变爻看待，这是非常错误的观念。如下卦：

将星—卯 华盖—未 驿马—巳 灾煞—酉 谋星—丑 桃花—子 劫煞—申  
禄神—午 羊刃—巳 文昌—酉 天医—寅 天喜—戌 贵人—申，子

干支：卯月 己亥日 （旬空：辰巳）

坎宫：水泽节（六合）

离宫：风水涣

六神 【本 卦】

【变 卦】

勾陈	▬▬	兄弟子水	×→	▬▬▬▬	子孙卯木
朱雀	▬▬▬▬	官鬼戌土		▬▬▬▬	妻财巳火 世
青龙	▬▬▬▬	父母申金 应		▬▬▬▬	官鬼未土
玄武	▬▬▬▬	官鬼丑土		▬▬▬▬	妻财午火
白虎	▬▬▬▬	子孙卯木		▬▬▬▬	官鬼辰土 应
螣蛇	▬▬▬▬	妻财巳火 世○→		▬▬▬▬	子孙寅木

吉凶层面，假设此卦以世爻巳火为分析目标，理论上它的旺衰受四个方面影响。月建卯木可以生巳火，日建亥水可以冲巳火，动爻子水可以动而克巳火，因为巳火自己又在发动，巳火的变爻寅木也可以回头生巳火。卦中二爻卯木临月建，但因为是静爻，它即使很旺也不能生巳火，若巳火不动，则不存在变爻，象卦中申金不动，申金就没有变，处于变卦相应位置上的未土就不算是申金的变爻，未土与申金彼此间更不会存在任何的生克关系。而变爻只能回头作用变出自己的本位爻，如变爻寅木，可回头生变出自己的巳火，但却不能跨越本位爻去克丑土戌土。另一个变爻卯木，没与变出它的本位爻子水产生生克关系，因此变爻卯木不回头作用于子水。如此类推。

**古论对四个因素运用的死板原则：**对于如何用之综合判断吉凶，一直以来古论中的方法都比较机械与死板。古书有曰：“以上四处，若得全来生合用神者，诸占全吉；三处生、一处克，亦以吉断；两处克、两处生者，须看旺衰；生用之神旺相者，则以吉断，克用神之神旺相者，则作凶推；倘三处克、一处生，若得相生之爻旺相者，亦可谓之克处逢生，凶中得解；若值休囚者，有生之名，无生之实，与四处俱来克者同断，诸占大凶”。意即通过旺衰的绝对数量对比，来综合衡量爻的总体旺衰程度，作为吉凶判断核心依据。此论作为传

统六爻吉凶判断的思维大纲，千百年来一直被沿用至今，成为最主流的断卦程序思维。但我却认为，这种绝对数量化对比的方法，全然不看动之意义，不顾动静作用的轻重区别，不单判断过程繁绕复杂，难免顾此失彼易于出错，兼且流于机械程式、欠缺重心与层次，使解卦流程变得如同踏进迷宫一般，困在众多吉凶矛盾信息中缠绕不清，很难得出清晰明朗的趋势定性，极大影响了古筮学的实用性发展。却不知卦之精意其实就是“动机”二字！例如卯月己卯日兄己得重罪，母亲到官府申冤，弟占兄能救否？摇得“复之震”卦

将星—卯 华盖—未 驿马—巳 灾煞—酉 谋星—丑 桃花—子 劫煞—申  
 禄神—午 羊刃—巳 文昌—酉 天医—寅 天喜—戌 贵人—申，子  
 干支：卯月 己卯日（旬空：申酉） （摘自《增删卜易》）

		坤宫：地雷复（六合）		震宫：震为雷（六冲）	
六神	伏神	【本卦】		【变卦】	
勾陈		▬▬	▬▬	▬▬	▬▬
					兄弟戌土 世
朱雀		▬▬	▬▬	▬▬	▬▬
					子孙申金
青龙		▬▬	▬▬	▬×→	▬▬▬▬
					父母午火
玄武		▬▬	▬▬	▬▬	▬▬
					兄弟辰土 应
白虎	父母巳火	▬▬	▬▬	▬▬	▬▬
					官鬼寅木
螣蛇		▬▬▬▬		▬▬▬▬	
					妻财子水 世
					妻财子水

原注：兄弟丑土为用神，日月克之，明现大罪难脱，幸得丑土兄弟化午火父母回头相生，断曰：速速行之。父母相生为吉，神告显然，后蒙恩免死。

此卦问兄弟安危，兄弟爻为用神，卦中兄弟两现，无论世应位置优先或是有动取动，皆取兄弟丑土为用神，丑土被日月之卯木两重相克，即便是动化回头生，也只能算是两克一生，却为何最终结果是蒙恩免死的吉兆？可见断卦不能机械死板地套算旺衰的绝对数量对比。之所以吉，关键之处在于动必有因，通常情况下动爻往往预兆着一件事情的吉凶趋势，动则显露出祸福预兆的主线。纵观千古六爻典籍，野鹤老人是第一个跳出作用力死板思维的古筮实践家，

尽管他当时的《增删卜易》并未对这种机械式古论提出全面挑战，只在部分实例中诠释动兆的异常功用，没有提出系统的分析思维变革，但他所推崇的“动必有因”成为闪耀古筮学术界的经典语录。由此可见影响一爻旺衰之四处因素，不可流于等量的机械对比，而应知晓孰重孰轻、何为主何为次，抓住了“动机”核心，才可以快捷简便而又不失准确定位出吉凶方向。

**将四个影响因素分割为两个分析组合：**我们了解到理论上能影响一爻旺衰的四个方面，简单概括就是四个字：日、月、动、变。既然不能简单机械地等数量对比，那怎样从中细分出核心信息以明确分析的重心所在？以下我将阐述一种前无古人的全新思维定式，我坚信这种新思维的诞生必将影响深远，其清晰简捷与一针见血、将令到纳甲六爻入门深究不再困难重重，而且变得实效明显进步神速，从此神州大地真正懂易者的比例将迅速增加，纳甲古筮学术研究也将就此迈入新的领域。卦象是所占问一件事情的信息载体，一旦卦爻发动，则代表着事情将出现显著变化，从而显示出吉凶的预示方向，因此卦象的精要在于“动机”二字。据此，我们首先将“日月动变”这四个影响因素按动、静原则，分为两大整体因素来区别分析。

不动的日令与月令，构成一组整体影响因素，我们称为“日月组合”，由于日令月令不在卦中，因此也称为卦外因素，代表着所占问事情的外部环境与现状条件。之前我们知道，日、月能同时影响卦中所有爻的旺衰，日与月就好比是天时地利，卦中的所有爻就好比是人与事，人与事是无论如何，都无法摆脱天时地利条件的制约。所以“日月组合”所针对影响的目标，是卦中所有的爻（不单单是用神或世爻，还包括动爻变爻和其他静爻）都同时受到日月的制约，这正是“日月组合”的特征所在。举个例子

将星—卯 华盖—未 驿马—巳 灾煞—酉 谋星—丑 桃花—子 劫煞—申  
禄神—午 羊刃—巳 文昌—酉 天医—未 天喜—辰 贵人—申，子

干支：申月 己卯日（旬空：申酉）

乾宫：乾为天（六冲）

巽宫：风天小畜

六神 【本 卦】

【变 卦】

勾陈	████████	父母戌土	世	████████	妻财卯木
朱雀	████████	兄弟申金		████████	官鬼巳火
青龙	████████	官鬼午火	○→	███ ███	父母未土 应
玄武	████████	父母辰土	应	████████	父母辰土
白虎	████████	妻财寅木		████████	妻财寅木
螣蛇	████████	子孙子水		████████	子孙子水 世

日月组合是指月令申金与日令卯木共同构成的组合。卦中无论是世爻戌土、动爻午火、变爻未土、静爻申金、辰土、寅木、子水等，都无一例外要受到月令申金与日令卯木的旺衰作用力，而这种作用力具有同步性，如同阳光同时照耀大地一般，日月组合同时作用卦中各爻，没有谁爻先谁爻后；没有作用哪个爻的力量更大些或作用哪个爻的力量更小些；更不会有日月组合作用了这个爻、就不再作用那个爻的情况出现。

而由卦中动爻与变爻，构成另一组整体影响因素，统称为“动变组合”，因为是以卦中动爻整体构成，也称为卦内因素。一事显一卦，卦象是所预测事情的信息投影，卦爻之动变代表着事情的将来变化预兆，所以卦爻之动变是有明显目标的，就是针对与围绕卦中的用神与世爻之旺衰显示而动，是为“动必有因”。故此“动变组合”所针对影响的目标只是用神与世爻，不会针对无相关的其他爻，这与“日月组合”的泛泛影响则有着明显区别。这也是为何凡断事解卦，都必须先定好用神，因为爻动是有其明确目标的，你不定好用神或抓错用神，就不晓得爻动的真实方向所指，自然就无从抓住卦象预兆的核心。还以上卦举例

将星—卯 华盖—未 驿马—巳 灾煞—酉 谋星—丑 桃花—子 劫煞—申  
禄神—午 羊刃—巳 文昌—酉 天医—未 天喜—辰 贵人—申，子

干支：申月 己卯日（旬空：申酉）

乾宫：乾为天（六冲）

巽宫：风天小畜

六神 【本 卦】

【变 卦】

勾陈	██████	父母戌土	世	██████	妻财卯木
朱雀	██████	兄弟申金		██████	官鬼巳火
青龙	██████	官鬼午火	○→	██	父母未土 应
玄武	██████	父母辰土	应	██████	父母辰土
白虎	██████	妻财寅木		██████	妻财寅木
螣蛇	██████	子孙子水		██████	子孙子水 世

动变组合是指动变爻（包括暗动之爻）官鬼午火与父母未土等等构成的组合。动变组合不同于日月组合的泛泛影响，它有专门的指向目标，不是用神就是世爻。假设取卦中兄弟申金为用神，午火动的目标就是为了动克用神申金；假设取妻财寅木为用神，动爻午火不再作用用神，于是转移目标去动生世爻戌土；假若用神与世爻都是寅木，动爻午火不能直接作用世用了，于是午火回归其冲合的自然属性，去冲动卦中子水，欲通过冲动子水、子水再作用世用的方式，间接性地达到影响世用旺衰之目的，但在可以直接作用世用的条件下，午火是不会随意去冲动子水的，动变组合在吉凶判断层面的重要特征，就是动爻只能选择一个作用方向，若作用了用神，就不能再作用世爻或冲动他爻，所以掌握动变组合有个作用方向选择次序的知识点，这在后面相关章节会论述到。

**两个影响组合的轻重作用对比：**动变组合与日月组合两个整体影响因素，内因必然重于外因，卦机全在于变动，动爻往往蕴藏着所预测事情的吉凶趋势与方向，所以在一般的多数情况下，“动变组合”是一卦吉凶判断的最主导因素，也就是日常我反复强调的：动兆是一卦吉凶方向的指南针。而“日月组合”在一般情况下，并不是左右吉凶方向的主导力量，它无法抗衡动变组合对卦的趋势认定，动变组合才是一卦吉凶方向的核心信息，动而生克冲合、动而



化进化退、动而化绝化破、动而回头生克、动而变化出用忌之神等等，一切祸福定性尽在其中。这就是我要向读者们展示的吉凶定性全新定义，它在理论上彻底颠覆了自古分析以日、月、动、变机械等量对比的固有套路，明确以“动变组合”为吉凶趋势的最关键信息。例如卯月甲申日自占病，得“谦之蹇”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳  
 禄神一寅 羊刃一卯 文昌一巳 天医一寅 天喜一戌 贵人一丑，未  
 干支：卯月 甲申日（旬空：午未） （摘自《增删卜易》）

	兑宫：地山谦	兑宫：水山蹇
六神 伏 神	【本 卦】	【变 卦】
玄武	▬▬ 兄弟酉金	▬▬ 子孙子水
白虎	▬▬ 子孙亥水 世 ×→	▬▬ 父母戌土
螣蛇	▬▬ 父母丑土	▬▬ 兄弟申金 世
勾陈	▬▬ 兄弟申金	▬▬ 兄弟申金
朱雀 妻财卯木	▬▬ 官鬼午火 应	▬▬ 官鬼午火
青龙	▬▬ 父母辰土	▬▬ 父母辰土 应

原注：世遇日建之生，化戌土之克，春令土衰卯月克制，无妨。果于丁亥日全愈。后至巳月，亥逢月破，巳火生助戌土，谚云“斩草不除根，萌芽依旧生”，复得病而死。

自占病世爻为用神，世爻亥水虽然在卯月休囚，但受日令申金相生，于日月组合整体上不处下风，可惜吉凶通常并非由日月组合决定，而是由动变组合主宰。此卦世爻发动直接变出忌神戌土回头克世，动兆定性了事端趋势的最终不利。尽管变爻戌土也在被月令卯木克制，但动必有因，这一丁点儿也不影响它最终克伤世爻亥水的定性，只差时机未到而已。故而病人既在当月暂时病好，又在戌土旺相世爻月破的巳月，终于不敌病魔应了凶兆。

又如卯月甲申日问可能殿试鼎甲否？得“节之蹇”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳  
禄神一寅 羊刃一卯 文昌一巳 天医一寅 天喜一戌 贵人一丑，未  
干支：卯月 甲申日 （旬空：午未） （摘自《增删卜易》）

坎宫：水泽节（六合）

兑宫：水山蹇

六神 【本 卦】

【变 卦】

玄武 ䷋ 兄弟子水

䷋ 兄弟子水

白虎 ䷇ 官鬼戌土

䷇ 官鬼戌土

螣蛇 ䷎ 父母申金 应

䷎ 父母申金 世

勾陈 ䷆ 官鬼丑土 ×→

䷆ 父母申金

朱雀 ䷔ 子孙卯木 ○→

䷔ 妻财午火

青龙 ䷊ 妻财巳火 世 ○→

䷊ 官鬼辰土 应

原注：古以蹇卦不吉，余重用神。此卦世临巳火，卯月生之申日合之，青龙持世，中鼎甲而无疑，但非今科之鼎甲也。公曰：何也？余曰：世爻变出辰土之官，乃辰年之鼎甲也。场毕即回，至甲辰科殿试，果得首唱传胪。

这卦问殿试成就，取官鬼爻为用神。卦中虽然有两处官鬼动变，但变爻官鬼辰土位于世位，由世爻巳火所变出，优先取为用神。卦象通过世爻化用神（一种吉利的卦意分析法公式套路，具体请看后续第二十四章）的动变组合，释放出事主最终将在辰年殿试鼎甲的利好消息，定性思路何其清爽明快。但如果照搬古论思维就变得很繁琐，就象原注的陈述，首先要看世爻巳火在日月旺不旺，而后再分析用神官鬼辰土于日月旺否、动变如何走向，才能综合定性，这卦的辰官在卯月休囚，也得不到申日照旺，日月两个元素加起来也只落得个总体衰败的定论，就算加上动变组合，综合起来也不见得这卦官鬼辰土肯定就旺了。其实何必那么费劲，一个世化用神的“动变组合”，成功吉兆就此确立。

再如寅月乙未日占升迁，得“比之观”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申  
禄神一卯 羊刃一寅 文昌一午 天医一丑 天喜一戌 贵人一申，子

干支：寅月 乙未日（旬空：辰巳）

（摘自《增删卜易》）

坤宫：水地比（归魂）

乾宫：风地观

六神【本 卦】

【变 卦】

玄武	■ ■	妻财子水 应 ×→	■ ■ ■ ■	官鬼卯木
白虎	■ ■ ■ ■	兄弟戌土	■ ■ ■ ■	父母巳火
螣蛇	■ ■	子孙申金	■ ■	兄弟未土 世
勾陈	■ ■	官鬼卯木 世	■ ■	官鬼卯木
朱雀	■ ■	父母巳火	■ ■	父母巳火
青龙	■ ■	兄弟未土	■ ■	兄弟未土 应

原注：卯木旺官持世，子水财动相生，虽则墓于未日，幸世得助，无妨。果得升于亥月。

问官职升迁，世应位置都有官鬼爻，按“有动取动”的细分原则，取应位变爻官鬼卯木为用神。如果仅仅按动兆作为吉凶的核心指南，这卦很简单直接，应爻子水发动有用，它带着变爻用神官鬼卯木，子水生旺世爻卯木，从而构成间接性用神生世的吉兆格局，就此判断将来能顺利升官即可。但如按古论对各爻旺衰等量对比的分析思维，那可复杂去了，首先得看用神卯木、世爻卯木于日月动变的总体旺衰如何，即使都旺相还没完事呢，还要分析带用神生世的动爻子水，在日月动变中是否综合旺相，子水于月令寅木休囚，又被日令未土相克，变出卯木又与子水相刑，三个影响子水的元素都是令它衰败的角色，按古论的定义，这发动的子水就此失去了作用它爻的“生克权”，不能带官生世了。但最后这人为什么又能在亥月升官了呢？显然动爻子水事实上能带官生旺世爻，正因为它属于动变组合元素，是吉凶定性的核心信息，即使在日月组合中显衰败，也依然能带官生世。分析程序繁琐复杂，绕来绕去却难弄出一个明确的定性方向，正是古论思维的弊端所在。

抓住“动”机，据卦中的动变为本觅见吉凶趋势，这让传统古筮学的定性分析，摆脱了自古以来繁琐复杂的多角度对比程序，重

新回归到简明实效、一针见血的正确节奏中。简单高效的知识才是最好学问，我之首创的这个分析思维变革，乃传统古筮文化进一步落地实用的大势所趋，相信据此思维内核不断深入的易学者，其古筮学实战应用能力，一定会在短时期内快速入门并且进步神速，真真切切地体会到华夏古筮文化的实用和精妙。不过话又说回来，如果盲目地一概认定动变组合的作用，任何时候都一定大于日月组合，那又太片面了。从科学的角度，任何理论都不可能绝对化地去定义，大框架之下总有小区别，正如《道德经》所言的“非常道”那样，宇宙间本来就没有永恒不变的定律，任何主流规律之下，总存在某些特殊时空条件促成下的例外特征。即使动变组合在动卦中的地位昭著，但在个别特殊的条件促使下，日月组合可以把卦中某目标爻趋谷成“特殊日月组合”，使受到日月组合整体影响的此爻，彻底摆脱动变组合的约束力；又或在特殊时效卦条件内，甚至可以单凭日令或月令的一己之力，就可以完全改变某个爻的属性，使之不再受动爻力量的约束，出现逢克不受克、逢生不受生的特殊现象，从而摆脱动爻的影响与自身的运行轨迹，成为操纵一卦吉凶方向的主导与核心。例如辰月乙未日，占月令，得“泰之丰”卦

将星—卯 华盖—未 驿马—巳 灾煞—酉 谋星—丑 桃花—子 劫煞—申  
 禄神—卯 羊刃—寅 文昌—午 天医—卯 天喜—戌 贵人—申，子  
 干支：辰月 乙未日 （旬空：辰巳） （摘自《增删卜易》）

		坤宫：地天泰（六合）		坎宫：雷火丰	
六神	伏神	【本卦】		【变卦】	
玄武		▬▬	▬▬ 子孙酉金 应	▬▬	▬▬ 兄弟戌土
白虎		▬▬	▬▬ 妻财亥水	▬▬	▬▬ 子孙申金 世
螣蛇		▬▬	▬▬ 兄弟丑土 ×→	▬▬▬▬	▬▬▬▬ 父母午火
勾陈		▬▬▬▬	▬▬▬▬ 兄弟辰土 世	▬▬▬▬	▬▬▬▬ 妻财亥水
朱雀	父母巳火	▬▬▬▬	▬▬▬▬ 官鬼寅木 ○→	▬▬	▬▬ 兄弟丑土 应
青龙		▬▬▬▬	▬▬▬▬ 妻财子水	▬▬▬▬	▬▬▬▬ 官鬼卯木

原注：世爻辰土，值月建，日辰助之。虽则寅木鬼动，而世爻旺相有助有扶，可以相敌。然此后至辛丑日，尚亦见其凶非，因一言触怒上司，几乎参处，幸得解救而息。

某官员占问当月的时运，卦象出现了官鬼寅木发动克世爻的凶兆，换作一般的日月组合，对此克世动力只有爱莫能助了。很幸运，当下的日月组合并非一般的日月组合，而是能对世爻辰土构成个性保护的“特殊日月组合”，世爻在日月特殊旺相这个“金刚罩”呵护下发生质变，变得逢动克而不受克，即使被官鬼寅木动克也不会受伤害，由此改变整个趋势的凶兆定性。果然六天后因失言触犯上司，差点儿被处理，好在最终平息掉。若非世爻受特殊日月组合眷顾，被官星伤而不害，恐怕这番闯祸就此没了官帽。对于古筮深入专业研究者而言，类似特殊日月组合、特殊时效卦这些“日月组合”功能反超“动变组合”的异象、颠覆主流思维的古筮理论，是必须掌握的重要知识点。而对于一般业余易学爱好者来说，由于出现颠覆思维卦象的概率并不高，倒没必要一定搞明白不可。

就动变组合与日月组合的重要性而言，动变组合于吉凶定性的权威地位似乎不可动摇。但同时也不要忽略了，日月组合的真正威力，在于其作用范围的全面性，日月组合除了能直接作用目标世用之外，同时它还可以作用卦中的动爻与变爻，整个动变组合的发挥程度，其实都脱离不了日月组合对它的制约，日月组合可以令到动变组合变得更有力量，但有时也会通过化月破、化日破、特殊衰败等等方式，令到动变组合堕落成“无用动爻”、变得一无是处。例如申月乙未日占脱役，得“损之节”卦

将星—卯 华盖—未 驿马—巳 灾煞—酉 谋星—丑 桃花—子 劫煞—申  
禄神—卯 羊刃—寅 文昌—午 天医—未 天喜—辰 贵人—申，子

干支：申月 乙未日 （旬空：辰巳） （摘自《增删卜易》）

		艮宫：山泽损		坎宫：水泽节（六合）
六神 伏 神	【本 卦】			【变 卦】
玄武	████████	官鬼寅木 应	○→	███ ███ 妻财子水
白虎	███ ███	妻财子水	×→	████████ 兄弟戌土
螣蛇	███ ███	兄弟戌土		███ ███ 子孙申金 应
勾陈	子孙申金	███ ███ 兄弟丑土 世		███ ███ 兄弟丑土
朱雀	████████	官鬼卯木		████████ 官鬼卯木
青龙	████████	父母巳火		████████ 父母巳火 世

原注：寅木鬼动，月建破之，未日墓之，此寅木之鬼破而入墓矣。子水虽生，不生无根之木，况子水又化回头之克。水木皆枯，后保无事者此也。

此人逃脱兵役，担心被官府追究罪责而问自身吉凶。卦中的动变组合是子水与寅木联动，聚力于木爻克伤世爻丑土。按照动变组合主导事件趋势的常规套路，就算是双双生世爻的日月组合，恐怕也无法与动兆之克伤抵抗，这样看来，这卦看似是凶究难逃的败象了。所幸的是，针对某个指定目标之时，日月组合无法与动兆组合相抗衡，但日月组合却有着动兆组合不具备的独特优势，它对卦中各爻的影响力是全面性的，不单可以直接对目标对象施加影响力，甚至还可以直接对动爻、变爻施加影响力。就象这卦，申月未日构成的日月组合，当它针对世爻之时，它斗不过动变组合对世爻的威慑力，可是它却可以使到动爻寅木陷入了“月破日墓”的特殊衰败状态，竟然就此把动爻寅木的动力给废掉了，让寅木发动了也没办法去克制别的爻，有点儿象“螳螂捕蝉黄雀在后”的味道，正是日月组合这种特殊的影响力，令事态未来变化戏剧性地转危为安。所以一卦之判断，动变组合与日月组合两个整体组合因素，它们的重要性其实是等同的，谁也说不上一定会盖过谁。

而不存在动爻的某些静卦里，以及动卦中世用目标爻没有被动爻针对的情况下，“日月组合”依然有机会对目标爻的定性一展拳

脚，成为吉凶定向的主导因素。例如卯月丙辰日占父病，得“山泽损”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳  
 禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一寅 天喜一戌 贵人一酉，亥  
 干支：卯月 丙辰日 （旬空：子丑） （摘自《增删卜易》）

艮宫：山泽损

六神	伏	神	【本 卦】
青龙			官鬼寅木 应
玄武			妻财子水
白虎			兄弟戌土
螣蛇	子孙申金		兄弟丑土 世
勾陈			官鬼卯木
朱雀			父母巳火

原注：巳火父母明现于初爻，春占木旺断之即愈，彼因病势甚危，意犹未决。再占卦，自占亥水回头克世；妻占亥水回头克夫。今冬之危，扁鹊亦难为矣。知此卦乃指目前之愈。问诸医曰：列位高见何如？曰：病势甚险，适间公议一方，对症便好，不然只看阴功德行耳。内有一位冷笑不言，余请问姓，答曰：姓寿。因私下问曰：此公之恙何如？彼曰：我可治之，不服我药，奈何？余暗嘱其子曰：太翁之病，须用姓寿者治之。次早寿姓来谢，余问将来何如？寿曰：目下不妨，今冬难保。余曰：公言与卦数相合，真神医也。后果绝于亥月。

问父亲病，当取父母爻为用神。因卦中用神父母巳火没有受动兆针对，故而日月组合成了判断该爻旺衰的唯一依据，巳火在月令卯木得生，于日令辰土又没衰败，就此坐实了巳火的旺相定性，用神得旺病人自然有机会渡过危难。由于患者目前病势凶险，为保险起见，又呼唤病者与至亲再占，谁料竟然连续占出用神发动变出回头克的凶兆，不同的是吉卦之旺来自当令的卯月，凶卦之衰来自不当令的变爻亥水。野鹤老人终于明白，卦象预示的病好，仅仅是指

古筮真詮（总论篇）

木旺火旺的当前春夏之期，而到了水旺的入冬时令，忌神亥水当令，则是病危的应期所在了。这卦的吉凶判断，就是来自日月组合针对用神的综合定位。



## 第十四章 日月组合对爻的影响

**日月组合对吉凶趋势的影响力：**从前章我们知晓，日月能同时影响卦中所有爻的旺衰，但在一般的情形下日月组合并非一卦吉凶确定的主导因素。只在没有动爻的某些静卦里，或在特殊条件的卦象里，显出主导吉凶的核心信息威力。但这一点不影响日月组合作为理论的重要性，动爻的性质时刻都受着日月组合的影响而变幻，日月组合可以使动爻化绝化破而动之徒劳，动了就如同没动一样，也可以令动爻绊住或陷入空与墓，暂时不能发挥作用。所以不掌握日月的理论知识，就无法洞悉动爻的真正变化性质，断卦就等于失去准头一般。我们先把日、月单独对爻的作用影响分别阐述。

**月建对爻的旺衰影响形式：**在吉凶判断层面，月建对爻的旺衰影响，主要有旺相、平相、衰相三种，这是根据古论月建的四时“旺相休囚”总结细化而成，精简而系统。具体如下：

（1）爻得月建旺相有四：

爻临月令建显旺相一（即爻与月令相同）。如寅木爻逢寅月；

爻得月令合显旺相二（即爻与月令相合）。如寅木爻逢亥月；

爻得月令生显旺相三（即爻受月令之五行相生）。如寅木爻逢子月；

爻得月令扶（即爻与月令同一五行属性）显旺相四。如寅木爻逢卯月；

遇此四种情况为爻得月令所旺，而旺相程度却分两层，其中爻得月建、爻得月合为高层次的旺相，其余属于一般层次的旺相，高层次的旺相力量，要比一般层次的衰败力量作用力要大。例如寅木爻逢寅月酉日，寅木得寅月建显旺，同时被日令酉金克显衰，但由

于爻得月建属于高层次的旺相，力量要大于相克一般层次的衰败力量，所以寅木在此日月组合中，总体依然定义为旺相。又例如未月乙巳日，占寻找墓穴，得“雷天大壮”卦

将星—酉 华盖—丑 驿马—亥 灾煞—卯 谋星—未 桃花—午 劫煞—寅  
禄神—卯 羊刃—寅 文昌—午 天医—午 天喜—丑 贵人—申，子

干支：未月 乙巳日（旬空：寅卯） （摘自《增删卜易》）

坤宫：雷天大壮（六冲）

六神 【本 卦】

玄武 ䷗ 兄弟戌土

白虎 ䷟ 子孙申金

螣蛇 ䷖ 父母午火 世

勾陈 ䷆ 兄弟辰土

朱雀 ䷔ 官鬼寅木

青龙 ䷐ 妻财子水 应

原注：此地经过法眼，皆言其吉，余占此地，亦许其吉。因屡掘逢石，无处觅穴，央余到冢下，得此卦。余曰：世在四爻，穴在中段，因午火持世，即往中段观看，有一处草木枯焦，有几朵红色野花，别处皆无。余曰：即此穴也，掘之必逢土穴。掘之，周围仅丈余为泥土，余皆石块也。此公次年开府，两公郎五年之内俱登甲榜。

此卦问的是，这块地哪儿适宜作先辈墓穴之用。占墓穴如同占房占地，通取父母爻为用神，若将卦视为山势，一卦中可以对应地势之高低，初二爻为低端、三四爻为中段、五六爻为高端，卦中父母爻午火正处于四爻位置，所以适合的墓穴位置应在山地的中段。卦理上，用神须显旺相方为好穴，此卦用神父母午火，得月令未土之合旺，即凸显出用神的高层次旺相，而且火爻也寓意焦炭艳红之地，这山地中段的草木枯焦以及红花展现，其现状与父母临午火的信息是高度对应，故此段即为上佳宜葬之穴。果然先人墓葬于此穴后好事连连，五年之内众家人升官的升官、中榜的中榜。

## （2）爻被月建衰败有四：

爻遭月令相冲显衰相一，何为月破？爻被月冲则为月破。如寅木爻逢申月；

爻被月令五行克伤显衰相二（即爻受月令之五行相克）。如寅木爻逢酉月；

爻与月令的关系是爻克月令，叫爻在月上休囚，爻显衰相三。如寅木爻逢丑月；

爻与月令的关系是爻生月令，也叫爻在月上休囚，爻显衰相四。如寅木爻逢午月；

遇此四种情况为爻在月令显衰相，而衰相程度也分两层，其中爻遭月破为高层次的衰相，其余属一般层次的衰相，高层次的衰败力量，要比一般层次的旺相力量作用力要大。例如寅木爻逢申日子日，寅木得日令子水生显旺，同时被月令申金冲破显衰，但因爻遭月破属于高层次的衰败，力量要大于相生一般层次的旺相反作用力，所以寅木在此日月组合中，总体依然定义为衰败。

## （3）爻在月建为平相有一：

爻得月气为平相，不显旺衰。古论有概括：“水爻气在丑月，木爻气在辰月，火爻气在未月，金爻气在戌月，得气而尚有余力，不属休囚”。于我的观点认为，所谓气，其实就是尚有一丝气息，一年有春夏秋冬，每季三个月，每季之末皆为土月，世间万物不管属于何种性质，皆存于土、长于土、变于土，故四季之余气也残存于此。土的特性就是转化，实质上土月是两种属性季节交替的过渡时期，如木在寅卯两春月显旺，及至辰月已经是春季之尾，正向火性的初夏过渡，因此木在辰月只有春季的气息残留，行至巳月初夏，则木气全散火气升腾。既然月气只是一息尚存的寓意，说明它受周边环境影响很大，也就是说，爻得月气，理论上虽然是不显旺衰，但实际上这个平相，会受爻的综合旺衰所左右而摇摆不定，在原始关系的基础上，得气者趋旺，失气者趋衰。例如寅木爻在辰月，首

先我们确定寅木与辰月的原始关系是爻克月令，先天条件造成了寅木在辰月的休囚衰败定性，若这个寅木同时受动变力量相生，或因日令显得兴旺，构成得气者趋旺的姿态，寅木在辰月衰败的原始定位上，趋向利好，寅木则可以在原先“衰平旺”的定位上提升一级，定义为有气的平相；若寅木在日上或动变力量使之衰败，那其实这月气就不存在了，寅木在辰月只能依然算是休囚衰败。又如申金爻在戌月，首先我们确定申金与戌月的原始关系是爻受生于月令，先天条件造成了申金在戌月的旺相定性，若这申金同时受动变力量相生，或因日令而显得兴旺，申金在戌月则属有气、可受戌月之生依然为旺相定位；若申金在日令上或动变力量使之衰败，那其实这月气就不存在了，构成失气者趋衰的姿态，申金在戌月旺相的原始定位上，趋向利差，于是在原先“衰平旺”的定位上下降一级，申金在戌月就不能再论生旺，而只能显出平相。这与古论“生旺墓绝”在日建中的应用非常相似，爻是否论有月气，受爻本身的旺衰影响所左右。

**月建旺衰知识要注意的模糊点：**在掌握爻于月建旺衰的知识方面，要注意清晰如下几个知识的模糊点：

（1）看过古书的求学者，都应很清晰四时“旺相休囚”论：“…三月建辰，辰土旺；丑未之土次之。土生金，金为相，木虽不旺，犹有余气，其余水、火，俱作休囚…”等等。但当中不少人却模糊地，把只应用在月令上的四时旺相休囚理论知识，胡乱地套入到日令或卦象动爻里，论日建与动爻也要弄出个旺相休囚的说法，如寅木爻遇午月属休囚，但有人却把寅木爻遇午日也说成是爻休囚于日，这是个明显的基础知识错误，寅木爻遇午日是无旺衰的平相，不是休囚衰相。旺相休囚是只应用于月建的专用理论知识，这点要记住。例如占弟外出平安否，摇得“风火家人”卦

将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳  
禄神—巳 羊刃—午 文昌—申 天医—丑 天喜—戌 贵人—丑，未

干支：寅月 戊辰日（旬空：戌亥）

巽宫：风火家人

六神 伏 神 【本 卦】

朱雀		▬▬▬▬	兄弟卯木
青龙		▬▬▬▬	子孙巳火 应
玄武		▬▬ ▬▬	妻财未土
白虎	官鬼酉金	▬▬▬▬	父母亥水
螣蛇		▬▬ ▬▬	妻财丑土 世
勾陈		▬▬▬▬	兄弟卯木

问兄弟事取卦中兄弟爻为用神，兄弟卯木得寅月扶旺，与日令辰土关系是爻克日，当属于平相，用神在月旺相在日平相，总体依然为旺相，所以定断其兄弟将平安无恙，果然其弟在酉日得以平安归来。若误把用神卯木于辰日，仍依照月令的观点也视作为休囚，则变成用神在月令旺相在日令衰相，总体变为平相，问事若用神不显旺相，则始终难以言吉，导致预测结论与实际结果出现偏差。

（2）不少初学者举例来问，土爻长生在申，那戌土爻在申月是算休囚显衰相呢？还是按在月长生看显旺相呢？诸如此类生（长生）、旺、墓、绝、刑等等方面的疑问，是越问越多花样。我说，在吉凶判断层面，生旺墓绝的理论并不存在于月令上，而存在于日建与动爻里，所以戌土爻在申月，只能说是休囚衰相，却不存在长生之论。同样，理论上可以看某爻墓绝于日，或动墓或化绝，却没有月墓月绝之说，不清晰这个问题，将永远陷在月令旺衰迷宫里瞎转悠。当然到了应期细节分析层面，那层面的理论运用原则允许天马行空。根据卦推的需要，在月令上论生旺墓绝不会有任何限制，但在吉凶判断层面的理论运用却要严谨清晰，方向性明确，不然就无法准确分析卦象吉凶趋势。例如丑月戊子日自占病，得“同人之旅”

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳  
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一子 天喜一未 贵人一丑，未  
干支：丑月 戊子日（旬空：午未）（摘自《增删卜易》）

离宫：天火同人（归魂）

离宫：火山旅（六合）

六神【本卦】

【变卦】

朱雀	████████	子孙戌土	应	████████	兄弟巳火
青龙	████████	妻财申金	○→	███ ███	子孙未土
玄武	████████	兄弟午火		████████	妻财酉金 应
白虎	████████	官鬼亥水	世	████████	妻财申金
螣蛇	███ ███	子孙丑土		███ ███	兄弟午火
勾陈	████████	父母卯木	○→	███ ███	子孙辰土 世

原注：自占病世为用神，世爻亥水，子日拱之，又得申金元神动而相生，乃不死之症。独疑申金墓于丑月，其不能生乎？请病人之母再占一卦，得“离之大有”

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳  
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一子 天喜一未 贵人一丑，未  
干支：丑月 戊子日（旬空：午未）（摘自《增删卜易》）

离宫：离为火（六冲）

乾宫：火天大有（归魂）

六神【本卦】

【变卦】

朱雀	████████	兄弟巳火	世	████████	兄弟巳火 应
青龙	███ ███	子孙未土		███ ███	子孙未土
玄武	████████	妻财酉金		████████	妻财酉金
白虎	████████	官鬼亥水	应	████████	子孙辰土 世
螣蛇	███ ███	子孙丑土	×→	████████	父母寅木
勾陈	████████	父母卯木		████████	官鬼子水

原注：母占子，子孙为用神。丑土子孙，虽逢月建，不宜动化寅木回头之克，目下无妨，交春木旺土衰，必死。又合前卦亥水世爻，得申金元神相生，寅月冲去申金，则危矣。果卒于交春之日。

此占的最后结果是病人死于交春之日。吉凶判断上，第一卦野鹤老人怀疑元神申金入丑土月墓，不能生世而需要再占。可以说他在此卦吉凶判断上出现了偏颇，牵强地认为，可能是申金被丑月所墓不能生世而致凶，其实他也不敢肯定自己的判断，所以要再占。很明显，这说法站不住脚，在吉凶判断层面，并不存在月墓，此丑月对申金，作用力只能是生旺而非墓困，其卦凶的真正原因，依然在于动变组合。卦中卯木明动，同时午火在空亡的状态下受日令冲动，午火冲空即实成为暗动之爻，明暗两动爻构成木火连动，能量聚集到午火身上，进而克制生世的动爻元神申金，使之不能生旺世爻，养命的元神申金受到阻隔，不能将生旺动能传导给世爻，命源不继预兆了病人命将不久，凶局即成。因此其母再占得出的“离之大有”卦，充分体现出疑惑条件下再占的威力，既答复又答疑。卦象通过用神子孙丑土遭遇变爻寅木回头克，再次明确病人将于寅月危殆的同时，还突出了伤用神之关键信息是“寅木”这个元素，而野鹤于首卦怀疑不利的对象，是“申金”这个信息点，寅木的特性天然与申金相冲背向，野鹤因怀疑申金问题而再占，再占之卦，却点明“寅木”才是不利的罪魁祸首，暗中寓意了卦凶的真正问题所在，并非在于申金遭遇月墓，而是因为其他缘故（午火暗动）。

（3）在吉凶判断层面，碰上爻与月令相合又相克，如卯与戌；或爻与月令相冲又相扶，如丑与未；两种方向相反的卦理相撞，论旺还是论衰？相信很多求学者会犯迷糊。对此《增》书有论：爻旺论吉、爻衰则论凶。这纯粹从理论上讲虽然不能说是错，但我历年经验，认为这只是停留在理论层面的说法，凡遇此情况，必须得先结合事情的客观现状综合分析。因为卦象是事情现实轨迹的信息载体，日月也是事情当下外部现实环境的缩影，卦与事实连，现状若有异常，日月必有对应，爻得月合，必有其相合的客观事实现状，爻被月破，也必有其月破的事实现状以供对照，理论总要联系实际灵活应用，才能避免陷入纸上谈兵的误区。如世爻申金逢巳月，相

合又相克，该论爻得巳月合而旺？还是该论巳月克金爻？若客观现状是得到帮扶资助，则与相合的卦象相符，该论合；若客观现状是遭伤受损，则与相克的卦象相符，应论克。爻于日建出现类似情况也应仿此理论。如丑月庚辰日占子病，得“山地剥”

将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳  
禄神—申 羊刃—酉 文昌—亥 天医—子 天喜—未 贵人—寅，午  
干支：丑月 庚辰日（旬空：申酉） （摘自《增删卜易》）

乾宫：山地剥

六神	伏	神	【本 卦】	
螣蛇			妻财寅木	
勾陈	兄弟	申金	子孙子水	世
朱雀			父母戌土	
青龙			妻财卯木	
玄武			官鬼巳火	应
白虎			父母未土	

原注：子水子孙与月建作合，卦无生扶，言克不言合也。又加日辰克制，辰日又冲动戌土以克子水，只恐难过辰时。果如期而卒。

问子病，子孙子水为用神，戌土受日冲成暗动，加之日月两土，三土围剿用神子水，灾劫难逃。其中用神与月令子丑相合，子水于丑月论合还是论克？原卦断的意思，须视子水旺衰而定，因子水不见生扶兼有克，故而言克不言合，这从理论上说是无可辩驳的，但此乃脱离联系客观实际的纯理论说法，仍有瑕疵，难保一定不出差错。对证事实，联系客观实际判断才是最理智的选择。断卦者既然断之于辰时病故，而不断在某日或某月如何，可见其子病况当时之急之险，针对此病凶险的事实环境，影射到卦象上面，用神子水在丑月理应只有克伤，结合事实便能清晰合旺之论的不确切，故应舍弃合旺而论克伤。

（4）凡是卦中得月令相合之爻，一概论为合旺，不但是该爻旺



相的解读，而且还属于高层次的旺相信息。而有些易学者学了“日绊”理论之后，了解到日令相合卦中的动爻，只论合绊不论合旺，又想当然地以为动爻与月令相合，也可以理解为“月绊”。这其实是错误的，月令之合与日令之合的其中一个区别就在这里，在吉凶判断层面，卦中得月令相合的爻，不管它是静爻、动爻或者是变爻，都只是合旺的解读，而没有绊的定义；到了应期细节层面的飘逸思维下，才允许出现论绊的思路，这个要注意。

**日建对爻的旺衰影响形式：**在吉凶判断层面，日建对爻的旺衰影响，也分旺相、平相、衰相三种，具体如下：

（1）爻得日建旺相有五：

爻临日建显旺相一（即爻与日令相同）。如寅木爻逢寅日；

静爻得日令合显旺相二（即静爻与日令相合）。如寅木爻安静不动，逢亥日；

爻得日令生显旺相三（即爻受日令之五行相生）。如寅木爻逢子日；

爻得日令扶（即爻与日同一五行属性）显旺相四。如寅木爻逢卯日；

爻临日令长生与帝旺，显旺相五。如土爻逢申日则长生在日令，逢子日则旺在日令（应用原则见后述）

遇此五种情况算作爻得日旺，而旺相程度也分两层，其中爻得日建、静爻得日合为高层次的旺相，其余属一般层次的旺相，高层次的旺相力量，要比一般层次的衰败力量要大。例如卯木爻不动，逢申月戌日，卯木得戌日令合显旺，同时被申月克显衰，但因得日令相合属于高层次的旺相，力量要大于如月克等一般层次的衰败力量，所以卯木爻在此日月组合中，总体依然定义为旺相。

（2）爻在日建为平相有二：

爻与日令的关系是爻克日，爻为平相不显旺衰。如寅木爻逢丑日；或午火爻逢酉日。

爻与日令的关系是爻生日，也是爻为平相不显旺衰。如寅木爻逢午日；或午火爻逢辰日。

（3）爻被日建衰败有二：

爻被日令克显衰相一（即爻受日令之五行相克）。如寅木爻逢酉日；

爻遭日令绝显衰相二。如子水爻逢巳日，则叫爻绝在日（应用原则见下述）

遇此两种情况而爻显衰相，但都属于一般层次的衰败力量。

**日建旺衰知识要注意的模糊点：**在掌握爻于日建旺衰的知识方面，要清晰如下知识点：

（1）生旺墓绝在日令的应用。“生旺墓绝”是指长生十二宫中，能应用于吉凶判断层面的长生、帝旺、墓、绝四个宫位。生旺墓绝理论于日月组合中，只存在于日令而不存在于月令；这正好和旺相休囚理论互相颠倒，旺相休囚理论则只存在于月令而不存在于日令。生旺墓绝理论于日令之特点，就是定性上，它很容易受其他因素影响与左右。生旺墓绝中，长生与帝旺代表旺相，绝代表衰相，而墓则是中性的，可衰可不衰，假墓不算衰败，只有真墓才论衰败。古论对生旺墓绝在日令的应用有个原则，就是“爻旺者附旺，爻衰者附衰”，是否该论生旺墓绝，要视爻的综合旺衰而定夺，这与论月气的应用原理相仿，我十分赞成这个观点。例如金爻绝在寅，酉金爻逢寅日，若酉金爻得动变力量生旺、或因月令显出兴旺，则酉金在寅日不论绝，为爻克日不显旺衰的平相；但酉金在月令衰败或被动爻相克显出总体衰相，则酉金在寅日就该论绝显出衰相了。又如某易友占求财，摇得“山风蛊”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳  
禄神一亥 羊刃一子 文昌一寅 天医一戌 天喜一未 贵人一卯，巳

干支：亥月 壬申日（旬空：戌亥）

巽宫：山风蛊（归魂）

六神 伏 神 【本 卦】

白虎		████████	兄弟寅木	应
螣蛇	子孙巳火	███ ███	父母子水	
勾陈		███ ███	妻财戌土	
朱雀		████████	官鬼酉金	世
青龙		████████	父母亥水	
玄武		███ ███	妻财丑土	

我见卦便说：“此财你是有备而谋啊。”他说：“是的，筹备有一段时间了，你从哪看出来的？”我答：“卦辞中，蛊乃“有所用事”之意，自然是主动地去蓄意谋求的寓意。虽然形成财爻生世的吉利格局，可惜的是成事在‘天’，卦中用神妻财戌土，在日月总体衰弱又逢空，此属真空，用神衰败事难成，这财到底难求。”他疑问：“用神妻财戌土虽在亥月休囚，但土爻长生在申，用神在申日得长生显旺，顶多也是一旺一衰，你不是说静卦中只要是用神生世格局形成，用神平相也吉利，怎会无财呢？”我说：“你后面的分析正确，我说无财，指的是用神戌土于日月组合并非是一旺一衰，论日令的生旺墓绝，要视爻的综合旺衰而定，就是古论说的“爻旺附旺爻衰附衰”。象这卦，用神戌土因月令而显出衰败，在此条件下戌土在申日就不能算长生，而应看作是爻生日的平相关系，用神于月衰日平，总体依然为衰相而非平相，用神衰弱所以无财。”

此人将信将疑，因已作好准备，竟一意孤行，结果运作半年仍然不见盈利，但已经势成骑虎，进退两难了。

（2）爻与日令关系是爻克日、爻生日两种情况的，爻于日建是平相不显旺衰，这与月建出现此两种情况，按休囚衰相看有着根本区别。很多求学者不懂这个精细区别，把应用于月建的休囚论照搬硬套到日建中来用，造成了断事的不准确，这个应用于吉凶判断层

面的基础知识点，是一定不能混淆。如申月丁卯日占出行见贵，摇得“天火同人”卦

将星—卯 华盖—未 驿马—巳 灾煞—酉 谋星—丑 桃花—子 劫煞—申  
禄神—午 羊刃—巳 文昌—酉 天医—未 天喜—辰 贵人—酉，亥

干支：申月 丁卯日（旬空：戌亥）（摘自《增删卜易》）

离宫：天火同人（归魂）

六神【本 卦】

青龙 ██████████ 子孙戌土 应

玄武 ██████████ 妻财申金

白虎 ██████████ 兄弟午火

螣蛇 ██████████ 官鬼亥水 世

勾陈 ██████████ 子孙丑土

朱雀 ██████████ 父母卯木

原注：官星持世而空，亥日出空得见，财利如心。

谒见贵人，官鬼爻为用神，此卦用神与世爻聚于一体，只要集中分析世爻官鬼亥水即可。卦无动爻，凭日月断之，申月生旺世用亥水，日令与亥水关系是爻生日，是不显旺衰，而不能当作月令的休囚论套入，世用亥水于日月组合一旺相一平相，因此世用总体仍为旺相，世用显旺贵人必可相见。又因为用神旬空，但吉凶层面是旺相不为真空，当它不空分析就是；应期层面待出空之亥日，便是如愿谒见的应期。

（3）静爻得日令合则显旺相，在吉凶判断层面，这是日令使爻旺相的其中一种模式。但爻若是动爻，则不能这样看，爻动被日合，叫日绊，意味爻被绊住不能动弹，为“三绊”理论中的一种模式，以后有专门章节论述。古论有“静而逢日合，谓之合起；动而逢日合，谓之合绊”，说的就是这层意思。这必须区分清晰。如午月戊辰日占妹临产吉凶，得“火地晋”

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳  
 禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一巳 天喜一丑 贵人一丑，未  
 午月 戊辰日（旬空：戌亥）

（摘自《增删卜易》）

乾宫：火地晋（游魂）

六神 伏 神 【本 卦】

朱雀	████████	官鬼巳火
青龙	████ ████	父母未土
玄武	████████	兄弟酉金 世
白虎	████ ████	妻财卯木
螣蛇	████ ████	官鬼巳火
勾陈	子孙子水	████ ████ 父母未土 应

原注：酉金兄爻为用神，月令克之日建生之，许之无碍，卯日卯时必生，果于次日卯时生，母子平安。

此卦问妹孕，兄弟酉金为用神，卦中没有动爻，直接通过日月组合来判别旺衰，兄弟酉金被午月克显衰，但却是爻静得辰日相合，在吉凶层面静而逢日合作旺相断，不作绊看，而相比下，月克只是一般层次的衰相，日合却是高层次的旺相，日建对爻的旺相作用力，要大于月建对爻的衰败的力量，因此用神的综合定义依然为旺相，据此可判定这卦为平安生产的吉兆。应期分析方面，日合则视为用神被日令合绊住，爻见合需逢冲为应期，又生孩子多见孕妇破身，故应在冲破用神之卯时生产。

（4）爻被月冲，不管动静、不管是否为冲克、皆谓之月破，是属于高层次衰败的一种表现模式。但静爻逢日冲，则不属于日月组合的理论，而属于动爻中的一个理论知识。《增》书曰：“爻之旺而静者，冲之则为暗动，愈得其力；爻之衰而静者，冲之则为日破，愈加无用。”意思就是说，卦中的静爻若受日令相冲，则会被冲动，这个爻短期应该视为动爻了，至于此动是有力之动或是无力之动，则要两看，爻若旺则论冲起，短期成为旺相的有用动爻，称为“暗

动”；若爻衰则论冲散，短期显出衰败的无用之动，称为“日破”或“日散”。这在之后有专门的章节，对此进行详细论述。

**日月组合对爻的整体影响模式：**之所以叫日月组合，意思是说，看日月对爻的旺衰影响，不能把日月单独拆开来分析，而必须以日月组合的整体，来分析对爻的综合旺衰影响，才能从实际上达到预兆吉凶目的。只要熟悉掌握上面日月各自的旺衰定性模式与旺衰层次，整体分析就变得很简单，无非是 1+1=2 的方法，举几个典型的例子：

（1）假设申金为用神，在卯月午日占卜，则申金在卯月论休囚显衰，同时申金被午日克也论衰，申金于日月组合皆属于衰败，所以申金在日月总体为衰相。又例，卯月丙寅日占祖母寿，得卦“风泽中孚”

将星一午 华盖一戌 驿马一申 灾煞一子 谋星一辰 桃花一卯 劫煞一亥  
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一寅 天喜一戌 贵人一酉，亥

干支：卯月 丙寅日（旬空：戌亥） （摘自《增删卜易》）

艮宫：风泽中孚（游魂）

六神	伏 神	【本 卦】	
青龙		官鬼卯木	——
玄武	妻财子水	父母巳火	——
白虎		兄弟未土 世	—— ———
螣蛇	子孙申金	兄弟丑土	—— ———
勾陈		官鬼卯木	——
朱雀		父母巳火 应	——

原注：巳火父母，日月生之，当享大寿。后又享寿十四载。

此卦为代占，无动爻，当看日月组合针对用神论旺衰。用神父母巳火受卯月及寅日相生，于日月皆见旺相，总体定性为旺，所以兆吉。

（2）假设午火为用神，在戌月寅日占卜，则午火在戌月休囚显

衰，同时午火得寅日生显旺，午火于日月一旺一衰，两者都属于一般层次的旺衰力量，所以爻总体乃为平相。

（3）假设辰土为用神，在子月子日占卜，则辰土在子月休囚显衰，同时辰土在子日为无生克的平相，虽然理论上土爻于十二宫的“帝旺”位在子，辰土于子日同时也可以论帝旺，不过由于该辰土于月令已经陷入衰败，除非它在卦中受动爻生旺，否则只能定性为平相。辰土于日月一衰相一平相，所以爻总体列为衰败。

（4）假设卯木为用神，在酉月亥日占卜，则卯木被酉月破显衰，同时卯木得亥日生显旺，但月破属于高层次的衰败力量，日生仅是一般层次的旺相力量，月破对卯木的作用力大于日生对卯木的反作用力，所以爻总体仍为衰相。又例如兄占妹此段姻缘能挽回否，摇得“地火明夷”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅  
禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一辰 天喜一丑 贵人一申，子

干支：巳月 己酉日（旬空：寅卯）

坎宫：地火明夷（游魂）

六神	伏	神	【本 卦】	
勾陈			■■■■	父母酉金
朱雀			■■■■	兄弟亥水
青龙			■■■■	官鬼丑土 世
玄武	妻财	午火	■■■■	兄弟亥水
白虎			■■■■	官鬼丑土
螣蛇			■■■■	子孙卯木 应

问妹事，兄弟爻为用神。代占而得静卦无动，须看日月组合，在吉凶判断层面，用神兄弟亥水虽得日令酉金相生，但同时却遭巳月冲破，亥水得日生仅为一般层次的旺相，亥水遭月破却属高层次的衰败力量，作用力要大于一般层次的旺相力度，因此用神兄弟亥水于日月组合总体依然为衰相，用衰则事败。我跟求占者说：“令

妹此段卦姻缘已破，卦出明夷看来是受伤难逃避了”。后果然不能挽回此段姻缘。

（5）假设寅木为用神，在亥月酉日占卜，则寅木得亥月合显旺相，同时寅木被酉日克显衰，但月合属于高层次的旺相力量，日克只是一般层次的衰相力量，月合对寅木的作用力大于日克对寅木的反作用力，所以爻总体仍为旺相。之上占妹临产吉凶乃属此例。

（6）假设丑土为用神，在午月寅日占卜，则丑土被寅日克显衰，同时丑土得午月生显旺，丑土于日月组合总体一衰一旺，两者都同属一般层次的旺衰力量，作用力相互抵消，所以爻总体为平相。

（7）假设申金为用神，在午月申日占卜，则申金虽被午月克显衰，但同时申金临日建显旺，爻得日建属于高层次的旺相力量，月克却只是一般层次的衰败力量，日建对申金的作用力要大于月克对申金的反作用力，所以爻总体依然为旺相。又如酉月乙未日，占子久出不归，问生死何如？得“坤为地”

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申  
禄神一卯 羊刃一寅 文昌一午 天医一申 天喜一辰 贵人一申，子  
干支：酉月 乙未日（旬空：辰巳） （摘自《增删卜易》）

坤宫：坤为地（六冲）

六神【本 卦】

玄武	▄▄	▄▄	子孙酉金	世
白虎	▄▄	▄▄	妻财亥水	
螣蛇	▄▄	▄▄	兄弟丑土	
勾陈	▄▄	▄▄	官鬼卯木	应
朱雀	▄▄	▄▄	父母巳火	
青龙	▄▄	▄▄	兄弟未土	

原注：世临子孙月建，未日生之，虽是六冲，然而子必归。果于子年占，卯年得意而回，此应静而逢冲之年。

问儿子之事，子孙酉金为用神，卦无动爻当看日月组合，子孙



酉金临月建的同时，又得日生而大旺，其子必吉利。应期上用神静旺逢冲应事，因此应在冲用神的卯年荣归。此卦即使用神子孙酉金于日令显出衰败，只要不是高层次的衰败力量，酉金总体仍偏旺，因爻临月建亦属高层次的旺相力量，并不是一般层次的反作用力所能抵御的。

（8）假设巳火为用神，在未月未日占卜，虽爻生月原始状态属于休囚格局，但同时火爻气在未，则巳火在未月不失为有气，只要得到他方照旺，巳火在未月依然可争取平相；巳火在未日为无生克属平相，爻于日月若都是平相，则爻总体为平相。若巳火失气，则在未月处休囚，总体将变为衰败。

（9）假设酉金为用神，在申月寅日占卜，酉金得申月相扶显旺，同时酉金在寅日为无生克也属平相，虽金爻于十二宫的绝位在寅，但因酉金得月令扶旺，旺爻则不论绝，所以酉金于此寅日不以绝论。酉金于日月组合一旺相一平相，总体为旺相。但若酉金不属旺相，酉金在寅日则论绝，酉金爻于寅日则属于衰相的表现。

（10）假设子水为用神，在酉月辰日占卜，子水得酉月相生显旺，辰土虽是水爻之墓，但由于在吉凶判断层面，生旺墓绝具有“从于卦理”的特征，因为辰土同时存在克水爻的关系，所以与子水于辰日不能论墓，只能论受克衰相，子水于日月组合一衰一旺，总体为平相。类似的还有金爻遇丑日，吉凶层面上只能论土生金，而不能论丑墓金；只有墓的同时有又不存在生克关系的日令，对爻而言才叫墓，如木爻遇未日，或火爻遇戌日等。如占妻子考研能过否，得“火山旅”卦

将星—酉 华盖—丑 驿马—亥 灾煞—卯 谋星—未 桃花—午 劫煞—寅  
禄神—午 羊刃—巳 文昌—酉 天医—子 天喜—未 贵人—申，子

干支：丑月 己丑日（旬空：午未）

离宫：火山旅

六神	伏神	【本卦】
勾陈		兄弟巳火
朱雀		子孙未土
青龙		妻财酉金 应
玄武	官鬼亥水	妻财申金
白虎		兄弟午火
螣蛇	父母卯木	子孙辰土 世

摇卦之人懂易理，持卦问我：“您看这卦，用神妻财酉金被日月所墓，衰弱之极，虽然很努力，但恐怕前景是凶多吉少。”

我说：“何衰之有呢？在吉凶判断层面，月令上根本就不存在生旺墓绝，所以你说的月令墓爻属错误观点，应是月令丑土生旺世爻才对；日令虽存在生旺墓绝，但在吉凶判断层面，生旺墓绝具有“从于卦理”的特征，既然丑土对酉金在墓的同时也存在相生的关系，则只能是舍墓论生，此丑日对酉金也只能论生旺而不可论墓，用神于日令月令皆得生旺，是你太太能成事的吉兆。而到应期细节层面要求就没那么严格了，日月对用神倒是可以论墓，应期上待冲爻的卯月或冲墓的未月可得喜讯，在细节上你倒分析对头了，元神坐于日月墓盖住用神，寓意目前她正在努力埋头攻读无暇他顾，可能连饭也不给你煮了。”果然其妻在考后自我感觉十分理想，于未月卯日得讯，考研成功。

（11）假设亥水为用神，在巳月亥日占卜，则亥水被巳月冲破显衰，但同时亥水得日建显旺，亥水被月破是高层次的衰相，亥水临日建也属高层次的旺相，月破对爻的作用力与日建对爻的反作用力的力度等同，爻于日月组合总体一旺一衰，两股作用力相互抵消，所以爻总体仍为平相。

（12）假设未土为用神，在申月戌日占卜，则未土在申月休囚

显衰，同时未土得戌日相扶显旺，未土于日月组合一旺一衰，两股作用力层次一样，所以未土总体为平相。

（13）假设戌土为用神，在辰月午日占卜，辰月对戌土，两者相冲又同属性，可论月破也可论扶旺。若戌土论月破，则爻被月破显衰，爻得日生显旺，但月破属高层次的衰败力量，日生只爻得日生显旺，属一般层次的旺相力量，彼此对比衰败力量依然占上风，戌土总体仍为衰败；若戌土论得月扶显旺，同时爻得日生也旺，日月同旺戌土总体为旺无疑。那戌土于辰月应论破或论扶？正确方法应是对照事情客观现状为依据作判断，因日月组合是所问占事情的过去现状缩影，事实上若存有遭破之实情，则按破论，若存有得扶助的事实，则按扶旺论之。参照现状而断，则可八九不离其中。类似情况还有丑土遇未月、未土遇丑月等，彼此相冲又同类。如未月癸巳日占问丈夫经理之位可保否，得“雷火丰”

将星—酉 华盖—丑 驿马—亥 灾煞—卯 谋星—未 桃花—午 劫煞—寅  
禄神—子 羊刃—亥 文昌—卯 天医—午 天喜—丑 贵人—卯，巳

干支：未月 癸巳日（旬空：午未）

坎宫：雷火丰

六神 【本 卦】

白虎 ䷗ 官鬼戌土  
螣蛇 ䷗ 父母申金 世  
勾陈 ䷗ 妻财午火  
朱雀 ䷗ 兄弟亥水  
青龙 ䷗ 官鬼丑土 应  
玄武 ䷗ 子孙卯木

占丈夫之事，取代表丈夫的官鬼爻为用神。卦中官鬼两现，但官鬼丑土因处应爻位置故得优先，取为用神。

我问：“你丈夫目前是职位已经被撤空闲着呢？还是暂时得到另一处官职顶替着？”

她答：“这月经理职位已被临时裁撤，并没有安排另一处职位顶替。”

我说：“那就有麻烦，虽然有人出面替你丈夫说话，但他这个经理位置恐怕是保不住了，遭殃的也不止他一个人。”

果然到了亥日得明确消息，虽找人出面协调，但他丈夫经理职位依然被正式裁撤，另有一名副经理同时也被撤换掉。个中卦理，无非是用神丑土逢未月，既相冲又同类，当先问清楚事情现状以作参照，未月若当月破看，事主必有遭破受损的事实对应，所以问官职是否已遭破败，同理未月若当扶旺看，土爻代表地方，他地的未土拱扶用神，他处若有官职代替，则应在了相扶的卦象，而事实上事主的官职只遭破却未见有扶，故未土对用神丑土应按月破论，此题一破，后面的思路就变得顺理成章，用神遭月破受日生，但月破属高层次衰败力量，日生只属一般层次的旺相力量，两股相反的作用力同时作用在用神身上，当然是衰胜旺败，用神总体仍属衰败，乃断为凶兆的核心依据。应期的推理原则跟随吉凶定性，是“凶断有凶应”，既然定性断为凶兆，待趋吉的日令巳火被冲去之时，就是应凶之日，故应在亥日应凶。另外卦中的兄弟亥水受日令巳火冲动，因亥水于月克处于衰败状态，衰而受日冲则破散，此亥水在吉凶层面属于日破，可以忽略，但细节层面兄弟爻视为同伴，兄弟遭破，又与官位戌土形成虎雀对立，寓意有同伴也将丢掉官职。所以说遭殃的不止他一个人。

（14）假设子水为用神，丑月亥日占卜，丑月对子水，两者既相合同时又相克，可论月合显旺也可论月克显衰。若子水论月合，爻得月合显旺，同时爻得日扶也旺，子水于日月同旺总体为旺相；若子水论月克，则爻被月克显衰，同时爻得日扶显旺，两者都属一般层次的作用力，两股性质相反的力量同时落在子水身上，爻于日月组合一旺一衰彼此抵消，则子水总体为平相。那子水于丑月该论合或是论克？正确方法一如上例：对照事情客观现状为依据作判断。

事实上若存有受克伤之实情，则按克论，若存有得趋合合作的事实，则按合论即可。类似情况还有戌土遇卯月、申金遇巳月等等，彼此也是既相合又相克。《增》书中野鹤对戌土遇卯月，该论合或论克也有专门论述，但可惜他提出的“爻旺论合爻衰论克”分辨论点，却有点不切实际的嫌疑，不可取之为常用法则。如之上所举《增》书丑月庚辰日占子病，得“山地剥”之例，野鹤原想举此例，说明因用神子孙子水受动克、日克衰败，所以虽月建作合仍言克不言合，以证其论。但此卦致凶的关键并非日月组合该怎样论，而是动变组合的原因，卦中的忌神戌土，在月扶旺的状态下受日令冲成暗动，动而克伤用神子水，这才是事凶的核心信息，月令对用神该论相合或论相克，根本无法左右大局，无法证明论据。再看一例十几年前的旧卦，卯月壬寅日占父急症吉凶，摇得“天地否”

将星一午 华盖一戌 驿马一申 灾煞一子 谋星一辰 桃花一卯 劫煞一亥  
禄神一亥 羊刃一子 文昌一寅 天医一寅 天喜一戌 贵人一卯，巳

干支：卯月 壬寅日（旬空：辰巳）

乾宫：天地否（六合）

六神 伏 神 【本 卦】

白虎	████████	父母戌土	应
螣蛇	████████	兄弟申金	
勾陈	████████	官鬼午火	
朱雀	███ ███	妻财卯木	世
青龙	███ ███	官鬼巳火	
玄武	███ ███	父母未土	

当时初学，因为见应位的用神父母戌土，被日令寅木克衰，于是照搬野鹤“爻衰为克不为合”之论，将卯月对用神戌土按克伤看，而非论合旺，日月皆克用神自然应该是衰败之相，于是误断为凶兆难避。但其父当时病情虽见凶险，但几经转院急救，终被救活，虽落得个手脚不灵便的后遗症，却渐渐开始逐步痊愈。占卦当时，明

知其父得亲朋从旁大力协助，已经急转至具备更高医疗手段的医院，危殆状况已有所改善，这与卦中贵人卯木坐月上趋合用神的信息相吻合，而若把卯月作为克伤用神的忌神，忌神卯木对用神戌土合中带克，应是反复发作的慢性病才对，但事实上此病却是从未发作的急症，若论克伤也对不上并非很危急的现状实际，很明显，这卯月之论，应参照事态的过去现状的实情，论合旺而非论克衰才对。若论合，则一切推论水到渠成，用神得月合高层次旺相，受日克一般层次衰败，虽是一旺一衰，但作用力度的对比是旺高衰低，总体而言用神依然旺相，是能渡过难关的吉兆，而卦出六合，细节分析上六合卦寓意事情将纠缠拖延，是病况缠绵不能根治的象征，这正与患者最终落得后遗症的趋势相一致。所谓吃一亏长一智，出现失误有时并非是坏事，能从中及时总结经验教训，也是一种很好的收获。

之上两点，都涉及到月破或月扶、月克或月合的现状鉴别。或有人会问，不是所有卦象都有机会去详细对轨现状信息的，倘若类似卦象不能对证现状，该如何处理好？我说：“能通过对证客观来鉴别自然最好，如果实在没办法对证到现状，那土爻逢月冲就一概视为月破；爻被日月相克之中又带合，一律都视为相克就是。虽然这有点儿纸上谈兵的味道，但毕竟固定套路也有它概率上的准确性”。

（15）假设未土为用神，于寅月卯日占卜。寅月与卯日一起对用神未土构成同步克伤，用神于日月整体定为衰败。这类日月组合对用神的综合定性不难，之所以特意挖出来讲，是因为日月齐齐克伤世用的显示模式，它是反映事情的目前现实状况或环境，处于非常不利或陷入绝境的一种信息。经验丰富的易者往往能通过这类特殊显像，迅速了解到事件当事人当前处在格外困难的处境。例如丑月乙未日，占子发热，问是不是患了痘症？得卦“兑为泽”

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申  
禄神一卯 羊刃一寅 文昌一午 天医一子 天喜一未 贵人一申，子

干支：丑月 乙未日 （旬空：辰巳）

（摘自《增删卜易》）

兑宫：兑为泽（六冲）

六神 【本 卦】

玄武 ䷋ 父母未土 世

白虎 ䷉ 兄弟酉金

螣蛇 ䷗ 子孙亥水

勾陈 ䷆ 父母丑土 应

朱雀 ䷔ 妻财卯木

青龙 ䷊ 官鬼巳火

原注：此卦日月同克子孙，卦得六冲，花未开而先谢，不祥之兆。果子庚子日痘变。

对于某种担忧、疑惑而占，属于心态卦的思维模式。此卦中的事主忧虑自己的孩子发烧，可能是患上恶疾痘症了，故而问占。按心态卦的思路，子孙爻为放心喜神，官鬼爻为祸患忧神，而卦中父母丑土，在月旺状态下受日冲而成暗动，直接克伤喜神子孙亥水，预示将忧患成真，孩子真的会染上痘症。结果五日后孩子痘症发作，应验了这个不祥之兆。这卦中除了丑土暗动成为吉凶定性的关键，卦中的日月组合，也释放出日月同时克衰子孙的特殊信息，说明当下的环境条件，对遏制恶疾感染极其不利。

**日月互不作用及对爻影响的单向性：**这里特别值得一提的是，不少初学者误以为日月组合对爻的影响，还要看日月之间的生克关系，这是对日月性质的误解。日与月是互不相干的，只各自对爻产生作用，说要彼此较劲，也只能通过各自作用于爻，看到底谁对目标爻的影响更大而已，日月彼此间却不会直接产生任何关系，不会被彼此直接生克冲合。同样道理，日月代表天时，卦爻代表人事，人事无论如何都无法左右与影响天时，因此只有日月能影响卦中各爻，卦中各爻却没有作用日月的能力，例如月克爻，受伤的是爻，因为它被月令作用克伤；而爻克月，受伤的还是爻，因为爻并没能力克

伤月令，与月令作对叫“逆天而行”，到头来受伤害的还是自己。所以《黄金策》有说“日伤爻真罹其祸，爻伤日徒受其名”，这话对极，日月可以实实在在地克伤卦中之爻，而爻克日令则为平相，爻因此还不显旺衰，只具相克的虚名，但爻克月令就不只是徒具虚名那么简单了，那是与月令作对，露出休囚衰败之相了。还有些求学者，于日月组合与动变组合的各自特征始终混淆不清，误以为日月组合也如动变组合一般，既然作用了这个爻就不会再去作用别的爻，这些都是十分错误的观念，在基础阶段就必须予以纠正。如答某初学之问：

将星—午 华盖—戌 驿马—申 灾煞—子 谋星—辰 桃花—卯 劫煞—亥  
禄神—寅 羊刃—卯 文昌—巳 天医—申 天喜—辰 贵人—丑，未  
干支：酉月 甲寅日（旬空：子丑）

艮宫：风泽中孚（游魂）

六神 伏 神 【本 卦】

玄武		████████	官鬼卯木
白虎	妻财子水	████████	父母巳火
螣蛇		███ ███	兄弟未土 世
勾陈	子孙申金	███ ███	兄弟丑土
朱雀		████████	官鬼卯木
青龙		████████	父母巳火 应

来者问：“这卦是我自摇问学易前景的卦，应取父母巳火为用神吧，虽然日令寅木可生用神，但日令寅木却被月令酉金给克住了，那还能不能生用神呢？”

我说：“日令与月令是互不相干的，只各自对爻产生作用力，而彼此间并不会直接产生生克冲合，何来月令酉金克制日令寅木之说。日月彼此较劲也是间接性的，通过各自对目标爻的作用力度，较劲来底谁对爻的影响更大。”

他似乎明白：“原来是这样子啊，那是说用神巳火可以受寅日



生旺了，同时用神巳火反过来把月令酉金给克制住了，是否说明用神旺相有力呢？”

我说：“你错了，日月如天、卦爻如人事，说日月与卦中各爻的关系，其实只是单向性的，日月可以同时作用卦中所有的爻，如阳光普照，但卦中各爻，即使对日月存在生克冲合的关系，却不能对日月产生任何丝毫影响，不同的关系组合，受影响的始终是爻自身，如此卦中的用神巳火，虽然关系上是爻克月令酉金，但月令酉金并不会因此受伤，反而爻克月令等于与天时作对，被视为是违反自然规律，受伤害的却是巳火自身，因此出现爻克月、爻生月关系的，一律看作休囚的衰相。”

问者似乎又明白了些：“那日令寅木既然生旺了用神巳火，应该不会再去克伤世爻未土了吧？”

我笑：“你既知日月组合的特征如阳光普照万物，无一遗漏，这太阳又不是你家专养的，怎只许照你家不许耀他地？那真正是岂有此理了。”

## 第十五章 动变组合重要性 with 旺衰显示方式

**动变组合对吉凶趋势的影响力：**对爻的旺衰而言，卦中动爻与变爻共同构成另一个整体影响因素，就是“动变组合”。卦之动变属于卦之内因，而卦机在于动，卦爻之动变往往预兆着所预测事情的整个吉凶趋势，“动变组合”相对于“日月组合”而言，动变组合通常是吉凶判断所依赖的关键数据，所以古论有“动重静轻、重内轻外”的卦断法则。在一般的多数情况下，参照日月分析卦中的动变组合，洞悉其趋势与作用方向，即可以准确判断出卦象的吉凶预兆。

**动变组合的特征：**而动必有因，“动变组合”有个明显区别于“日月组合”的特征，就是“日月组合”面对卦中所有的爻产生影响，就如太阳月亮照射大地一般无处遗漏。但“动变组合”却有着明确的专向目标，尤其在吉凶判断层面，其作用方向只有一个爻，生了这个就不能克那个。而且它只会直接或间接性地，专门作用于用神或者世爻，不会针对无相关的其他爻发动。所以要准确分析动变组合的作用方向，首先必须定好用神，不确定用神你就不知晓动变组合运动的真实指向，一旦取错用神，则等于是理解错了动变组合的作用所指，所以说准确取用，是一卦是否能准确预测的前提条件。

**动变组合的吉凶趋势显示模式：**下面大概说说，如何通过动变组合断定卦之吉凶。首先要了解动变组合是如何显示一爻旺衰趋势的。一般情况，趋旺的动变组合主要有以下几种：

（1）**爻被有用动爻相生。**如寅木为世用，得子水动生；又如辰月丙申日，兄占弟痘症已临危，摇得“既济之革”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳  
 禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一卯 天喜一戌 贵人一酉，亥  
 干支：辰月 丙申日（旬空：辰巳） （摘自《增删卜易》）

坎宫：水火既济

坎宫：泽火革

六神 伏 神	【本 卦】		【变 卦】
青龙	☰ 兄弟子水 应		☷ 官鬼未土
玄武	☷ 官鬼戌土		☱ 父母酉金
白虎	☱ 父母申金 ×→		☱ 兄弟亥水 世
螣蛇 妻财午火	☲ 兄弟亥水 世		☲ 兄弟亥水
勾陈	☷ 官鬼丑土		☷ 官鬼丑土
朱雀	☱ 子孙卯木		☱ 子孙卯木 应

原注：月建辰土虽克兄弟，赖申日以生之，又得动爻相生，临危有救。果于本日酉时，遇名医救活也，至己亥日以全生。

问兄弟事兄弟爻为用神，卦中兄弟爻三现，问他人事，世为自己应喻他人，优先取应位兄弟子水为用神。用神子水被卦中父母申金动而相生趋旺，是临危有救的吉兆。细节上从卦中如何看出病人危重与现实对应？卦与事实连，月令辰土正墓克用神子水。应期上为何当日得救？元神申金临日令发动。为何得救于酉时？酉合住月令忌神辰土使其不克而暂渡危局。为何在亥日痊愈？亥日乃是元神申金所化亥水临值之时，如同元神得旺发力之故。

（2）**爻被动变组合形成三合局来生**。如寅木为世用，得卦中申子辰三合成子水动局相生；又如辰月丁亥日占辨复得“萃之革”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申  
 禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一卯 天喜一戌 贵人一酉，亥

干支：辰月 丁亥日 （旬空：午未）

（摘自《增删卜易》）

兑宫：泽地萃

坎宫：泽火革

六神 【本 卦】

【变 卦】

青龙 父母未土

父母未土

玄武 兄弟酉金 应

兄弟酉金

白虎 子孙亥水

子孙亥水 世

螣蛇 妻财卯木 ×→

子孙亥水

勾陈 官鬼巳火 世

父母丑土

朱雀 父母未土 ×→

妻财卯木 应

原注：内卦亥卯未合成财局，生世爻巳火之官。世爻巳火又临驿马，亥日冲之而暗动，须莫惜费，未月定蒙题允，即得美缺。后至未月果遂题复，得补楚中。应未月者，乃实空之月也。

自问功名，官鬼爻为用神，此卦官爻与世爻聚于一体，分析重心单在巳火此爻。内卦一三爻发动，动而引出亥卯未三爻全动，三合成妻财卯木局，生旺世用巳火，世用官鬼巳火因此大旺，据此断为升迁吉兆。应期层面，三合局中的未土正值旬空，当下此局仍虚，待到未月填空之时，方可以成就完美吉局发力生助用神，所以成功于未月。

（3）**爻动变回头相生**。如寅木为世用，动变子水回头生；又如辰月乙未日，占终身功名有无，得“明夷之丰”卦

将星—卯 华盖—未 驿马—巳 灾煞—酉 谋星—丑 桃花—子 劫煞—申  
禄神—卯 羊刃—寅 文昌—午 天医—卯 天喜—戌 贵人—申，子

干支：辰月 乙未日（旬空：辰巳）

（摘自《增删卜易》）

		坎宫：地火明夷（游魂）		坎宫：雷火丰
六神	伏 神	【本 卦】		【变 卦】
玄武		■■■■ 父母酉金		■■■■ 官鬼戌土
白虎		■■■■ 兄弟亥水		■■■■ 父母申金 世
螣蛇		■■■■ 官鬼丑土 世×→		■■■■ 妻财午火
勾陈	妻财午火	■■■■ 兄弟亥水		■■■■ 兄弟亥水
朱雀		■■■■ 官鬼丑土		■■■■ 官鬼丑土 应
青龙		■■■■ 子孙卯木 应		■■■■ 子孙卯木

原注：丑土官星持世，化出午火，财旺生官之兆。卯年占卦，巳年援例，连连加纳，官至府佐。未年出仕，戌年升任黄堂。

自占功名，官鬼爻为用神，此卦也是官爻与世爻聚于一体，分析重心落在世官丑土，丑土动而自变出午火，回头生助用神，乃靠自身奋斗创出功名之兆。未年因元神午火得合太岁，变旺而发力生旺世官，所以应在未年出仕。

（4）**爻动而化进神**。如寅木为世用动变卯木（动而化出相同属性且排列顺序在后的爻，称为化进神）。又如酉月乙丑日占乡试中否，得“兑之讼”卦

将星—酉 华盖—丑 驿马—亥 灾煞—卯 谋星—未 桃花—午 劫煞—寅  
禄神—卯 羊刃—寅 文昌—午 天医—申 天喜—辰 贵人—申，子

干支：酉月 乙丑日（旬空：戌亥）

（摘自《增删卜易》）

兑宫：兑为泽（六冲）

离宫：天水讼（游魂）

六神【本 卦】

【变 卦】

玄武	▬	▬	父母未土	世×→	▬▬▬	父母戌土	
白虎	▬▬▬		兄弟酉金		▬▬▬	兄弟申金	
螣蛇	▬▬▬		子孙亥水		▬▬▬	官鬼午火 世	
勾陈	▬	▬	父母丑土	应	▬	▬	官鬼午火
朱雀	▬▬▬		妻财卯木		▬▬▬	父母辰土	
青龙	▬▬▬		官鬼巳火	○→	▬	▬	妻财寅木 应

原注：未父化进神，巳火官动而生世，中试无疑，于寅日揭榜果中第八名。古法动破散化日月尚不能进，此卦动散化空亦能中矣。

古代的占乡试，即为考举人，中举则具备做官的资格，但不一定会当官，仅属于资格类的考试。自占考学取父母爻用神，卦中的世应位置皆有父母爻，按有动取动的原则再筛选，动之世爻未土成为用神，世用聚于一体，故未土为卦中定性的唯一分析核心，用神未土得动爻巳火生旺，又自己动化出戌土爻，未与戌同属于土，十二支顺序排列戌在未之后，为化进神趋旺相之兆。两动皆吉，所以这考试必定可以成功。

**（5）爻动变出临日月之爻，或合月之爻，且变爻不产生回头的生克墓。**如丑月午日占卦，寅木为世用，动变出丑土或午火；若在酉月未日占卦，寅木动变出酉金，虽然变出于月令，但变爻酉金可回头作用寅木，则算是回头克，同样道理寅木动变出未土则算是动而化墓，不属动化日月之列。又如亥月卯日占问此财可进否，摇得“益之家人”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申  
 禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一戌 天喜一未 贵人一酉，亥

干支：亥月 丁卯日（旬空：戌亥）

		巽宫：风雷益		巽宫：风火家人	
六神	伏神	【本卦】		【变卦】	
青龙		▬▬▬▬	兄弟卯木 应	▬▬▬▬	兄弟卯木
玄武		▬▬▬▬	子孙巳火	▬▬▬▬	子孙巳火 应
白虎		▬▬ ▬▬	妻财未土	▬▬ ▬▬	妻财未土
螣蛇	官鬼酉金	▬▬ ▬▬	妻财辰土 世×→	▬▬▬▬	父母亥水
勾陈		▬▬ ▬▬	兄弟寅木	▬▬ ▬▬	妻财丑土 世
朱雀		▬▬▬▬	父母子水	▬▬▬▬	兄弟卯木

问财运财爻为用神，卦中两财同现，世应位置优先，取世财辰土为用神，世用动而化出临月建之亥水，变爻并没有回头作用动爻，短期视为世用化旺，断为吉兆，后此人于亥日求财到手。这卦虽然是用神变出月令之旺，但同时也属于世爻变出仇神，“月令利于短，仇神忌于长”，幸好此占问的是短期财运，故而能借月令照应而得财，若问的是长期事宜，一旦跨越了月令控制的范围，世爻将最终变出仇神父母，长事受累则在所难免。这也是爻变月建、月合视为利好的关窍所在，借用月令对卦爻短期的影响力为己所用。

一般情况趋向衰败的动变组合主要有以下几种：

（1）**爻被有用动爻相克**。如寅木为世用，被酉金动克或被申金冲克；又如丑月戊子日，因梦见自己浑身是血入河冲洗，问占此梦兆的吉凶，得“益之中孚”

将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳  
禄神—巳 羊刃—午 文昌—申 天医—子 天喜—未 贵人—丑，未

干支：丑月 戊子日（旬空：午未）

（摘自《增删卜易》）

巽宫：风雷益

艮宫：风泽中孚（游魂）

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

朱雀	████████	兄弟卯木	应	████████	兄弟卯木
青龙	████████	子孙巳火		████████	子孙巳火
玄武	███ ███	妻财未土		███ ███	妻财未土 世
白虎 官鬼酉金	███ ███	妻财辰土	世	███ ███	妻财丑土
螣蛇	███ ███	兄弟寅木	×→	████████	兄弟卯木
勾陈	████████	父母子水		████████	子孙巳火 应

原注：此卦寅木发动化进神，克世克财，不且劫财更防身遭木害。彼问何以避之？余曰：世与木爻皆在内卦，出外可避。巽为少女，忌贪幼妇。又问应在何时？余曰：交春即宜避之。彼疑信相半。不料于正月亥日，宿于妾房，被贼入室，席卷而去，身受棍伤。

占梦得卦忌神寅木发动克伤世财辰土，是自身将遭伤害的凶兆。螣蛇发动将有惊恐之事发生，野鹤费唇舌教会对方趋避祸凶的法子，可惜是皇帝不急太监急，当事人竟然不在意。结果就在忌神临值的寅月，此人正在妻妾房中过夜，竟被入屋的盗贼用棍毆伤，应了伤财、伤身又被木克的凶兆。

（2）**爻被动变组合形成三合局来克**。如寅木为世用，被卦中巳酉丑合成金局动克；又如占与女友可婚否，得“家人之革”卦

将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳  
禄神—亥 羊刃—子 文昌—寅 天医—未 天喜—辰 贵人—卯，巳



干支：申月 壬子日（旬空：寅卯）

		巽宫：风火家人		坎宫：泽火革	
六神	伏神	【本卦】		【变卦】	
白虎		▬▬▬ 兄弟卯木	○→	▬▬ 妻财未土	
螣蛇		▬▬▬ 子孙巳火	应	▬▬▬ 官鬼酉金	
勾陈		▬▬ 妻财未土	×→	▬▬▬ 父母亥水	世
朱雀	官鬼酉金	▬▬▬ 父母亥水		▬▬▬ 父母亥水	
青龙		▬▬ 妻财丑土	世	▬▬ 妻财丑土	
玄武		▬▬▬ 兄弟卯木		▬▬▬ 兄弟卯木	应

男问婚姻，妻财爻为用神，卦中两财未土虽见动，但世应位置优先，取世财丑土为用神，卦中四、六爻两动，三合出亥卯未兄弟卯木局，动克世用，凶兆明显。我说：财世合一，卦出家人，虽目前彼此关系水乳交融，或已同居，但要防明年午年冲去世日丑子之合，至公历三月、七月恐怕鸳鸯拆散。后这对男女因有第三者插足，于来年未月分手。应在未月，为冲散世用丑土之时。

（3）**爻动变回头相克**。如寅木为世用，动变酉金爻回头克；又如巳月酉日占通过关系应聘某企业可成否，得“小畜之巽”卦

将星—酉 华盖—丑 驿马—亥 灾煞—卯 谋星—未 桃花—午 劫煞—寅  
禄神—卯 羊刃—寅 文昌—午 天医—辰 天喜—丑 贵人—申，子

干支：巳月 乙酉日（旬空：午未）

		巽宫：风天小畜		巽宫：巽为风（六冲）	
六神	伏神	【本卦】		【变卦】	
玄武		▬▬▬ 兄弟卯木		▬▬▬ 兄弟卯木	世
白虎		▬▬▬ 子孙巳火		▬▬▬ 子孙巳火	
螣蛇		▬▬ 妻财未土	应	▬▬ 妻财未土	
勾陈	官鬼酉金	▬▬▬ 妻财辰土		▬▬▬ 官鬼酉金	应
朱雀		▬▬▬ 兄弟寅木		▬▬▬ 父母亥水	
青龙		▬▬▬ 父母子水	世 ○→	▬▬ 妻财丑土	

占问有明确单位的应聘，官鬼代表工作，父母代表单位，就看哪个元素更突出在显要位置。卦出父母发动官星不露，取寓意单位的父母爻子水为用神，父母与世爻合一，为分析目标，世用动变丑土回头克，凶兆！入职将没多大指望。相克中带合绊，事情短期缠绵难定，最终被用人单位婉绝。对方点头：“已拖两个月仍不见明确结果，不管成败何时了结？”我答：“卦变六冲，拖不会太久，到下一个月份午月到来，冲动绊子丑兼冲世爻子水，为凶兆应期，下月就应该有明确的坏消息。”果然在午月得到答复，努力白费。

（4）**爻动而化退神**。如酉金为世用，动变出申金；（动而化出相同属性且排列顺序在前的爻，称为化退神），又如戌月癸未日占病，得“乾之夬”

将星—卯 华盖—未 驿马—巳 灾煞—酉 谋星—丑 桃花—子 劫煞—申  
禄神—子 羊刃—亥 文昌—卯 天医—酉 天喜—辰 贵人—卯，巳  
干支： 戌月 癸未日 （旬空：申酉） （摘自《增删卜易》）

乾宫：乾为天（六冲） 坤宫：泽天夬

六神	【本 卦】		【变 卦】
白虎	父母戌土 世○→	爻象	父母未土
螣蛇	兄弟申金	爻象	兄弟酉金 世
勾陈	官鬼午火	爻象	子孙亥水
朱雀	父母辰土 应	爻象	父母辰土
青龙	妻财寅木	爻象	妻财寅木 应
玄武	子孙子水	爻象	子孙子水

原注：久病逢冲莫治，又是父爻持世，妙药难医。虽化退神，非病退也，乃精髓渐枯之象也，防丑月冲破未土而无路矣。果卒于丑月。

自占病，世爻为用神，世爻戌土变出未土，两者五行属性相同，后者化前者为化退神，是渐变衰退的凶兆。爻在退途已显颓废，最怕被冲，因衰而不经冲，被冲则破散，故此动化退神，多以冲动爻或变爻之时为应期，至丑月，丑未冲，正属冲化退之变爻未土的时

候，所以此人在丑月西去。同样道理，为何久病之人逢六冲卦则凶？因久病之人长期受疾病折磨身体已羸弱，冲的属性是快且急，又寓意打破稳定的常态，久病之体已不能抵受急冲，又最怕病灶的稳定被打破，所以见凶。此卦久病而占出六冲乾卦，也是兆凶的因素之一。那卦象中如何得知是久病？见父母持世可知，因为子孙爻通常代表医药，父母爻能克子孙抗医药，父母持世则意味因久病耐药而缠绵不愈之人。

（5）**爻动而化绝，且不存在回头生**。如子水为世用，动变出巳火（以动爻为坐标，变出的爻为该动爻在十二宫中的绝位，称为动而化绝）；若土爻为世用，动变巳火，虽然土爻绝位在巳，但由于在吉凶层面，生旺墓绝要“从于卦理”，则算是土爻动变巳火回头生，不能算是动而化绝。又如戊子日占生产，得“剥之观”

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳  
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一酉 天喜一辰 贵人一丑，未

干支：戊子日（旬空：午未）

（摘自《增删卜易》）

		乾宫：山地剥	乾宫：风地观
六神	伏神	【本卦】	【变卦】
朱雀		妻财寅木	妻财卯木
青龙	兄弟申金	子孙子水 世 × →	官鬼巳火
玄武		父母戌土	父母未土 世
白虎		妻财卯木	妻财卯木
螣蛇		官鬼巳火 应	官鬼巳火
勾陈		父母未土	父母未土 应

原注：子孙子水化绝变鬼，本日落草而亡。

占怀孕生产，子孙爻与世爻重叠，母婴一体，家人与孩子命运相连，世爻化绝亦是子孙化绝，化绝则变衰败，兼同时化出鬼爻，鬼为灾祸，用神化鬼寓意灾祸将至，乃是孩子遭遇不测、大人同受伤害的大凶之兆。

（6）爻动而化破（化月破或日破），且不产生回头生克墓。如未月占卦，寅木为世用，动变出丑土为动而化破；但要注意的是，若在午月占卦，寅木动变出子水则算是动变回头生，不算化破。又如未月亥日占弟高考能否考上某大学，得“小畜之同人”卦

将星—卯 华盖—未 驿马—巳 灾煞—酉 谋星—丑 桃花—子 劫煞—申  
禄神—卯 羊刃—寅 文昌—午 天医—午 天喜—丑 贵人—申，子  
干支：未月 乙亥日（旬空：申酉）

		巽宫：风天小畜		离宫：天火同人（归魂）
六神	伏 神	【本 卦】		【变 卦】
玄武		▬▬▬ 兄弟卯木		▬▬▬ 妻财戌土 应
白虎		▬▬▬ 子孙巳火		▬▬▬ 官鬼申金
螣蛇		▬▬▬ 妻财未土 应×→		▬▬▬ 子孙午火
勾陈	官鬼酉金	▬▬▬ 妻财辰土		▬▬▬ 父母亥水 世
朱雀		▬▬▬ 兄弟寅木 ○→		▬▬▬ 妻财丑土
青龙		▬▬▬ 父母子水 世		▬▬▬ 兄弟卯木

问弟之事，兄弟爻为用神，卦中兄弟寅木动变丑土正临月破，为动而化破，爻化破则衰，将来事败的征兆，卦出小畜，备考欠充分之过。卜者听闻后大表忧虑：“那还有书读吗”？我安慰他说：“这就放心，土爻寓意地方，丑土虽遭破，说明此地事不成，但卦中代表事件的应爻未土却发动，收用神兄弟寅木入墓，所谓此地不留人自有留人处”。后来所问占的那所高校果然没有考上，但最终被位于华南的另一所高校录取。

此类要注意一点：吉凶层面同样是动而化破，用神动而化破基本上属于凶兆定性，但自占自事中的世爻动而化破则另类，其吉凶定性，往往聚焦在世爻变出的六亲信息，而非聚焦在月破信息，也就是说，不能光凭借世爻化破信息，就贸然断定世爻陷入衰败。因为自占自事中的世爻之动，它的运动方向只有一个，就是趋向自己的变爻，这个有异于其他动爻的动能指向，造成了世爻化破的个性

特点，不是反映在动爻变无力，而是在反映变爻的最终发生。自占出现的世爻化破，其实在吉凶层面属于假破，这是根据“破”可以代表尚未发生的现状信息，延伸出来的特殊卦理。如卯月丙午日，占小人口舌，得“乾之需”卦

将星—午 华盖—戌 驿马—申 灾煞—子 谋星—辰 桃花—卯 劫煞—亥  
禄神—巳 羊刃—午 文昌—申 天医—寅 天喜—戌 贵人—酉，亥  
干支：卯月 丙午日（旬空：寅卯） （摘自《增删卜易》）

乾宫：乾为天（六冲）

坤宫：水天需（游魂）

六神 【本 卦】

【变 卦】

青龙	■■■■■	父母戌土 世	○→	■■	■■	子孙子水
玄武	■■■■■	兄弟申金		■■■■■		父母戌土
白虎	■■■■■	官鬼午火	○→	■■	■■	兄弟申金 世
螣蛇	■■■■■	父母辰土 应		■■■■■		父母辰土
勾陈	■■■■■	妻财寅木		■■■■■		妻财寅木
朱雀	■■■■■	子孙子水		■■■■■		子孙子水 应

原注：青龙天喜文书持世，午火官星临日建而生世，定有非常之喜，不出十日应之。又问：小人口舌成非否？余曰：疑神之报大喜之日，即小人潜伏之时也。果于戊申日闻报起用，群小慑避矣。

此卦事主因担忧小人造谣的后患而问占，属于心态卦的分析类型。所幸世爻直接发动变出无忧之喜神子孙子水，代表此事之忧虑最终可放心。虽然世爻所变出的子水，于月休状态下受日冲，谓之动化日破，但自占的世爻化破乃非真破，化破不是定性的核心，化出的子孙才是定性的关键。世之变爻逢破，只说明（子孙）放心的趋势目前暂未变现罢了。除了世爻发动变出喜神子孙、预告了小人造谣之虑无需担心之外，卦象更加透过间爻白虎官鬼午火发动生世，预告给事主另外一桩喜遇，虎伴官威，结果喜事应在了申日被朝廷起用的捷报。之所以在申日应喜，是由于生世午火化出申金之故。从这卦可以看到，卦象在预兆所关注事态之余，往往将相关际遇的

趋势也一并放送。

大家一路继续往下阅读，就会发现本书中阐述的各式理论总结，总是在系统的主流套路观点下，存在着一些特殊的应用规则，这和《增删卜易》的总结风格十分类似。其实，这也是实战型易学书的共性特征，但凡经验实战类型的易学典籍，它所展现的理论套路，都会在正统理论基础上出现各种微调，理论总体具备逻辑但又非完全地对应逻辑，这是出于不断的实战总结后，对理论公式重新校正完善的结果。这就好比老中医现实中的用药分寸，总是与药典“汤头歌”中的规范分量微有差别，是同一个道理。每一行业的专家都有这个阅历：理论指导实际运作的同时，实际经验也会反过来校正出最适用的理论。

一般情况，在旺衰间左右摇摆的动变组合主要有以下几种：

（1）**静爻被有用动爻所冲**。如申金为世用，寅木发动来冲，申金旺则被冲起不衰，申金弱则被冲破而衰败。注意这是指相冲而不相克的条件下，才这样分析。如卯木动而冲酉金、午火动而冲子水等等，动而相冲但不相克；若相冲中带相克，吉凶层面则与受克伤无异了，无论旺衰皆属于凶动，如申金动而冲克寅木、亥水动而冲克巳火等等，相冲兼相克者皆属此类。如某易友于午月申日占出国签证可成否，得“兑之夬”卦

将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳  
禄神—巳 羊刃—午 文昌—申 天医—巳 天喜—丑 贵人—丑，未

干支：午月 戊申日（旬空：寅卯）

兑宫：兑为泽（六冲）

坤宫：泽天夬

六神【本 卦】

【变 卦】

朱雀	▬▬	父母未土	世	▬▬	父母未土
青龙	▬▬▬▬	兄弟酉金		▬▬▬▬	兄弟酉金 世
玄武	▬▬▬▬	子孙亥水		▬▬▬▬	子孙亥水
白虎	▬▬	父母丑土	应×→	▬▬▬▬	父母辰土
螣蛇	▬▬▬▬	妻财卯木		▬▬▬▬	妻财寅木 应
勾陈	▬▬▬▬	官鬼巳火		▬▬▬▬	子孙子水

我向他道贺：“恭喜，朋友你盼到头了。”

他闻言眼神顿亮：“为这事折腾了我好长时间，到现在还在‘磨牙’于补充资料呢。”

我说：“这些正好与卦象对应上，兑卦兑宫乃言语沟通之象，世临父母朱雀，均指文书磨蹭之事。断其吉凶，问签证父母爻为用神，取应位动爻父母丑土为用神，用神丑土动化辰土，为化进神显旺，丑土旺动来冲世爻未土，世爻未土得月合旺而受冲，旺相者被冲则起，自身被用神冲起如帆得风助，用旺世旺为成事吉兆。因为卦见六冲或爻逢动冲，皆为近兆的明显信息，所以下个月签证必可获成功。”之后得到反馈，确实在未月成事。这是被冲不散却被冲起之实例。

又有被冲则散之例。如午月庚子日占某职位内部竞聘，至最后一轮面考试只剩下三人，求问能否挤掉另外两个对手胜出获得聘用。摇得“坤之明夷”卦

将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳  
禄神—申 羊刃—酉 文昌—亥 天医—巳 天喜—丑 贵人—寅，午

干支：午月 庚子日（旬空：辰巳）

坤宫：坤为地（六冲）

坎宫：地火明夷（游魂）

六神 【本 卦】

【变 卦】

螣蛇 子孙酉金 世

子孙酉金

勾陈 妻财亥水

妻财亥水

朱雀 兄弟丑土

兄弟丑土 世

青龙 官鬼卯木 应×→

妻财亥水

玄武 父母巳火

兄弟丑土

白虎 兄弟未土 ×→

官鬼卯木 应

问职位竞聘官鬼为用神，取应位官鬼卯木为用。卦中两动爻，引出一、三爻位置亥卯未全动，而三合成卯木官局，直冲世爻子孙酉金，但酉金已受月令午火克伤，于日令子水也不见得有助，衰相尽露，世爻衰弱不堪一冲，立即被卯木局冲散掉，问事而世爻被用神冲散即显露衰败，是竞聘遭淘汰的凶兆。果然此君在最后一轮竞争中倒下，未能如愿获职。

（2）**静爻被有用动爻所趋合**。如辰土为世用，酉金动来趋合，辰土若显旺，则能把酉金吸引过来而更显旺相，若辰土衰弱，则会立足不稳反被酉金吸引而显出衰相。要注意的是这里指的趋合，也是指相合而不相生克的状态，如子水发动趋合丑土、寅木发动趋合亥水、未土发动趋合午火等等，才论趋合；若出现相合的同时又相生克的，则在吉凶层面只能按生克视之，如辰土发动生合酉金、亥水发动生合寅木、午火发动生合未土等，吉凶层面则只能论相生不能论相合；同理丑土发动克合子水、卯木发动克合戌土、巳火发动克合申金之类，于吉凶判断层面，也只能论动克而不能论相合。至于到了应期细节层面，生克冲合都可以自由发挥了。如亥月甲辰日占南行，仍得“大有之大畜”卦

将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳  
禄神—寅 羊刃—卯 文昌—巳 天医—戌 天喜—未 贵人—丑，未



干支：亥月 甲辰日（旬空：寅卯）

（摘自《增删卜易》）

乾宫：火天大有（归魂）

艮宫：山天大畜

六神【本 卦】

【变 卦】

玄武	████████	官鬼巳火	应	████████	妻财寅木
白虎	██ ██	父母未土		██ ██	子孙子水 应
螣蛇	████████	兄弟酉金	○→	██ ██	父母戌土
勾陈	████████	父母辰土	世	████████	父母辰土
朱雀	████████	妻财寅木		████████	妻财寅木 世
青龙	████████	子孙子水		████████	子孙子水

原注：应爻巳火虽则生世，但临月破，破则不能生我，去之何益？况间爻酉金兄动乃阻隔耗财之神，疑之不行。后连得三次，始悟曰：此行到明年三四月必定如心。巳火之官动而生世，目下虽破入墓，明年三月冲开戌墓，巳火而至巳月，得令当时，不破不空，旺相而生世矣。即于丁巳日起程。

自占一般性的出行，关注的只是自身安危荣辱，故取世爻为用神。卦中酉金明动，目标是趋合世爻，而世爻虽不得月令扶照，但却临日建，虽日月一旺一衰，但爻临日建属高层次的旺相力量，世爻在月令休囚只属于一般层次的衰败，对立力量的综合作用下，世爻依然显出旺相，世爻在旺相状态下受动爻趋合，则能吸收更多的能量，如虎添翼显得更旺，所以是吉利的兆头，因此辰月至地头能一切称心如意。

又如戌月乙卯日闻驾至，占吉凶何如，得“比之坤”卦

将星—卯 华盖—未 驿马—巳 灾煞—酉 谋星—丑 桃花—子 劫煞—申  
禄神—卯 羊刃—寅 文昌—午 天医—酉 天喜—辰 贵人—申，子

干支：戌月 乙卯日 （旬空：子丑）

（摘自《增删卜易》）

坤宫：水地比（归魂）

坤宫：坤为地（六冲）

六神 【本 卦】

【变 卦】

玄武	▄▄	▄▄	妻财子水	应	▄▄	▄▄	子孙酉金	世
白虎	▄▄▄▄		兄弟戌土	○→	▄▄	▄▄	妻财亥水	
螣蛇	▄▄	▄▄	子孙申金		▄▄	▄▄	兄弟丑土	
勾陈	▄▄	▄▄	官鬼卯木	世	▄▄	▄▄	官鬼卯木	应
朱雀	▄▄	▄▄	父母巳火		▄▄	▄▄	父母巳火	
青龙	▄▄	▄▄	兄弟未土		▄▄	▄▄	兄弟未土	

原注：占者庶民也，忽闻驾至，乃率众迎之，得授将军之爵。

占迎驾，固有谋利禄之念，但亦不能取官鬼为用神，因为皇帝性情难以估计，一旦不顺恐涉及自身安危，凡涉及自身性命安危之举，皆应取世爻为用神。所以此占取世爻卯木为用正确。卦中兄弟戌土明动，其作用方向明显是指向趋合世爻卯木，而卯木得月合临日建已经大旺，可谓尽得天时之助，世爻在旺相境地被动爻戌土来趋合，于是更显旺相非常，吉兆铁定。后被授予官爵，官鬼持世被动爻趋旺是主因。

又见受困于趋合之例，如子月癸亥日某妇占婚姻，摇得“随之震”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申  
 禄神一子 羊刃一亥 文昌一卯 天医一亥 天喜一未 贵人一卯，巳

干支：午年 子月 癸亥日（旬空：子丑）

震宫：泽雷随（归魂）

震宫：震为雷（六冲）

六神	伏神	【本卦】	【变卦】
白虎		妻财未土 应	妻财戌土 世
螣蛇		官鬼酉金 ○→	官鬼申金
勾陈	子孙午火	父母亥水	子孙午火
朱雀		妻财辰土 世	妻财辰土 应
青龙		兄弟寅木	兄弟寅木
玄武		父母子水	父母子水

女方自占婚姻，取代表丈夫的官鬼为用神，卦中官鬼酉金为用。我见卦中西金明动而趋合世爻辰土，因世爻于子月休囚，于日令又显平相，辰土总体属衰败之征，酉金之动明为趋合世爻，实乃倚强制弱牵引辰土，世爻辰土因自身衰弱，被牵引则会立足不稳，身摇则衰，显露出衰败征兆。虽然酉官因动化退神终衰败，这个牵引力量只会令世爻暂时难受，但官鬼酉金却是卦中用神，问事而用神化退显衰，预示其夫将会打退堂鼓，最终也难言吉利，这正是左右皆凶的卦兆。

对方见我面露难色便道：“请先生直说无妨，我其实已有心理准备。”

我直言：“你这段婚姻实在是不顺，既摇出随卦，因你主观上已铁了心准备跟随你丈夫过活，所以目前你是被动受对方牵制，以艰难维持婚姻，却弄得自己好辛苦。”

对方频频点头：“是过得很艰辛，不是经济困境，却是感情触冰，他隔三差五就出外泡妞，我想自己也算老大不小了，总想既然有了家庭有个寄托，于是一味报着忍让的心态，以为眼不见就心不烦，没想到他却更加变本加厉，一副有恃无恐的样子，外头女人的电话都追到家里来了，哎……”

我说：“卦中你是妻财辰土，应爻是你丈夫，却临妻财未土，

可见他的心不在你身上而在别的女人身上，况且用神官鬼酉金化退神，又卦变六冲，是婚姻不能持久之象，今年是午年，至申年正逢退神申金当值，届时恐怕婚姻将出现危局，虽然你不希望结束这段婚姻，但官爻既动，趋势或已经由不得你所能掌控，还是早作相应准备以保护自己利益好些。”

之后此女的婚姻在磕磕碰碰中又熬过两年，其夫的花心病却越发严重，终于按捺不住主动要求离婚，更欲暗中隐瞒糠妻转移夫妻共有财产，好在此女早已有所戒备，男方阴谋并没有得逞，双方终至协议离婚。

（3）**静爻被有用动爻所墓**。也称之为动墓，是后面专题论述的“三墓”理论中的一种。未土为木爻之墓，如寅木为世用，未土动来墓之，寅木旺则只是暂时被墓住，出墓依然不衰，吉凶层面称之为假墓；寅木弱则永远被墓而显出衰败之相，吉凶层面称之为真墓。要注意的是这里指的动墓，是指墓而不相生克状态的动爻，如未土动墓木爻、戌土动墓火爻；若出现动墓的同时又相生克的，则只能按生克视之，这是生旺墓绝于吉凶层面“从于卦理”的特征显现，如丑土动而作用金爻、又动墓又相生，在吉凶层面则只能舍墓论生，同理辰土动而作用水爻，又动墓又相克，在吉凶层面则只能舍墓论克；另外在吉凶层面四土爻并没有墓，古人将辰土视为土爻之墓是错误的观点，四土爻本身就是金木水火的墓库，本身是库又何为其墓？如寅月乙未日占女痘，得“坤之师”卦

将星—卯 华盖—未 驿马—巳 灾煞—酉 谋星—丑 桃花—子 劫煞—申  
禄神—卯 羊刃—寅 文昌—午 天医—丑 天喜—戌 贵人—申，子

干支：寅月 乙未日（旬空：辰巳）

（摘自《增删卜易》）

坤宫：坤为地（六冲）

坎宫：地水师（归魂）

六神【本 卦】

【变 卦】

玄武	▬	▬	子孙酉金	世	▬	▬	子孙酉金	应
白虎	▬	▬	妻财亥水		▬	▬	妻财亥水	
螣蛇	▬	▬	兄弟丑土		▬	▬	兄弟丑土	
勾陈	▬	▬	官鬼卯木	应	▬	▬	父母午火	世
朱雀	▬	▬	父母巳火	×→	▬	▬	兄弟辰土	
青龙	▬	▬	兄弟未土		▬	▬	官鬼寅木	

原注：酉金子孙，虽则春令休囚，得日辰生之，二爻巳火动而克金，幸得未日冲动丑土，火动生土，土动生金，花虽密以全生。彼曰：目下甚危。余曰：不妨，今日未、申时有救。果于申时遇明医救治。

此卦巳火明动，适逢丑土正受日令冲动，于是构成巳火生旺丑土，丑土得生旺受日冲而成暗动，明暗火土连动，力量齐聚于丑土，一并去作用用神子孙酉金，而关键在于丑土既是动生酉金，也是动墓酉金，该论墓论生对结果判断可谓差别巨大，论生则用神酉金得生显旺，事应断为吉利；若论墓则酉金于日月总体为平相（月囚日生一旺一衰）状态下被动墓，当属衰相的真墓，却应断为凶兆。从吉利的结果可知，此动应是舍墓论生旺，方才是正确的选择。

又如申月丁巳日占官运，得“比之屯”卦

将星—酉 华盖—丑 驿马—亥 灾煞—卯 谋星—未 桃花—午 劫煞—寅  
禄神—午 羊刃—巳 文昌—酉 天医—未 天喜—辰 贵人—酉，亥

干支：申月 丁巳日（旬空：子丑）

坤宫：水地比（归魂）

坎宫：水雷屯

六神【本 卦】

【变 卦】

青龙	■ ■	妻财子水	应	■ ■	妻财子水
玄武	■ ■ ■ ■	兄弟戌土		■ ■ ■ ■	兄弟戌土 应
白虎	■ ■	子孙申金		■ ■	子孙申金
螣蛇	■ ■	官鬼卯木	世	■ ■	兄弟辰土
勾陈	■ ■	父母巳火		■ ■	官鬼寅木 世
朱雀	■ ■	兄弟未土	×→	■ ■ ■ ■	妻财子水

占官运，应取代表官职的官鬼爻为用神，取世爻官鬼卯木为用。世用聚于一体，未土明动，其动之目标很明确，就是为了动墓世用，世用卯木受月令申金克伤，日建又不相帮而衰相尽显，衰而被未土动墓乃属真墓，凶兆。更糟糕的是鬼爻持世，古论谓之“随鬼入墓”，是病灾祸非临身的兆头。未土动而化空，出空的子月、冲墓的丑月当防祸非临身。后竟然在腊月，因故意掩盖疏忽事被通天，而突然遭到撤职查办。

又见卯月己卯日友占妻子近病，拖延不愈问吉凶，得“坎之师”卦

将星—卯 华盖—未 驿马—巳 灾煞—酉 谋星—丑 桃花—子 劫煞—申  
 禄神—午 羊刃—巳 文昌—酉 天医—寅 天喜—戌 贵人—申，子

干支：卯月 己卯日（旬空：申酉）

坎宫：坎为水（六冲）

坎宫：地水师（归魂）

六神【本 卦】

【变 卦】

勾陈	■ ■	兄弟子水	世	■ ■	父母酉金	应
朱雀	■■■■	官鬼戌土	○→	■ ■	兄弟亥水	
青龙	■ ■	父母申金		■ ■	官鬼丑土	
玄武	■ ■	妻财午火	应	■ ■	妻财午火	世
白虎	■■■■	官鬼辰土		■■■■	官鬼辰土	
螣蛇	■ ■	子孙寅木		■ ■	子孙寅木	

友妻头痛、多浓痰又见发烧，反复发作已一周仍未见愈，忧而问占吉凶。我见用神妻财午火虽被动爻戌土所墓，但得日月生旺，旺则被墓非真，不为衰相，又见六冲卦，近病逢六冲可愈。便说：不用担心，临玄武或是感冒症状，明后天就可见好了。果然一天后症状明显好转。为何应期是辰、巳日？辰日是冲戌墓之时，因墓动化出亥水，巳日冲散亥水如同冲墓的缘故。

**动卦中动爻静爻的区别：**一卦之爻，各有其动静，不少初学者有这样的疑问，动变之爻能生克冲合他爻，那静爻也能这样吗？这要分开不同场合来分析，在动卦中（卦中存在变卦的卦象，称为动卦，因有明动之爻才能产生变卦），答案是否定的，因动重而静轻。《增》书有曰：“卦有动爻，能克静爻，即使静爻旺相，亦不能克动爻，盖静者，如坐如卧；动者，如行走之人也”。这话说得很明白，卦机在于动，在吉凶判断层面，一般来说动卦中的动爻，即使是休囚衰弱而动，只要它是属于有用动爻，也有能力生克冲合目标静爻，只在于作用时间上存在区别。而静爻即使是旺相非常，也不能生克冲合他爻。

如申月丁酉日占爱犬病，得“谦之丰”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅  
禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一未 天喜一辰 贵人一酉，亥

干支：申月 丁酉日 （旬空：辰巳）

		兑宫：地山谦		坎宫：雷火丰	
六神	伏神	【本卦】		【变卦】	
青龙		▬▬ 兄弟酉金		▬▬ 父母戌土	
玄武		▬▬ 子孙亥水 世		▬▬ 兄弟申金 世	
白虎		▬▬ 父母丑土	×→	▬▬ 官鬼午火	
螣蛇		▬▬ 兄弟申金		▬▬ 子孙亥水	
勾陈	妻财卯木	▬▬ 官鬼午火 应		▬▬ 父母丑土 应	
朱雀		▬▬ 父母辰土	×→	▬▬ 妻财卯木	

问宠物病，取代表动物的子孙爻为用神，此卦应取子孙亥水为用，卦中两父母土明动，虽非属大旺，仍可动而克伤用神亥水，而卦中元神申金与酉金，虽分别临日建月建，可惜都静而不动，却不能生旺亥水化凶为吉，只能眼睁睁地看着用神被丑辰二土爻克伤。卦出凶兆，只是目前未应，主卦出地山谦，山藏于地下，主卦代表事态现状，乃目前恶症隐藏之征，变卦雷火丰，雷鸣火升眼见为实，变卦预兆将来，病灶发散于表之象。后此狗虽得医治但总不能痊愈，于腊月又见病发，延至辰日死去，正应卦中忌神辰土动空，而在填空之日墓克用神亥水致其伤亡的信息。

只有两种情况例外，一就是旺相静爻被日令冲起而动，称为暗动，这在后面将有专门的章节系统地详细论述；二就是旺相静爻被卦中动爻冲起而动，上述两种静爻因为受外界因素作用，状态由静转为动，则可以有能力生克作用目标爻。如辰月癸卯日堂兄犯事已被拘，占问可出否得“坎之节”卦

将星—卯 华盖—未 驿马—巳 灾煞—酉 谋星—丑 桃花—子 劫煞—申  
 禄神—子 羊刃—亥 文昌—卯 天医—卯 天喜—戌 贵人—卯，巳



干支：辰月 癸卯日（旬空：辰巳）

坎宫：坎为水（六冲）

坎宫：水泽节（六合）

六神 【本 卦】

【变 卦】

白虎 ䷗ 兄弟子水 世

䷗ 兄弟子水

螣蛇 ䷗ 官鬼戌土

䷗ 官鬼戌土

勾陈 ䷗ 父母申金

䷗ 父母戌申金 应

朱雀 ䷗ 妻财午火 应

䷗ 官鬼丑土

青龙 ䷗ 官鬼辰土

䷗ 子孙卯木

玄武 ䷗ 子孙寅木 ×→

䷗ 妻财巳火 世

问兄弟事，取兄弟子水为用神，用神子水陷于月墓又遭日刑，正与目前被拘的现实相吻合。动必有因，卦中子孙寅木既已发动，其动之目的必然是针对世用，但实际上此卦寅木之动并没有直接去作用用神子水，又如何达到针对用神兆吉凶之目的呢？虽然动爻寅木无法直接作用用神，但它却可以通过冲动卦中的静爻申金，以达到间接作用用神目的，静爻申金被寅木冲动，其本身旺衰与否就很重要，如上所述，申金若旺则被冲起成为有用动爻；申金若衰则反被冲散成日破，更加无用；所幸此卦的申金得辰月生旺，所以受动爻寅木所冲，立即被冲起，由静变动生旺用神子水，兄弟受生乃是得赦的吉兆。后托人营救，因其堂兄既非主谋又犯属轻微，教育罚款后于巳月获释。

有问：“若此巳月卦寅木之动已可直接作用用神，它还会去冲动申金吗？”

我说：“在吉凶判断层面，动爻只能选择一个运动方向，动爻的目的既然只是专门围绕世用运转，它若可以直接作用世用，动爻就不会再费劲去冲动别的静爻，也不存在去冲动的意义。只有在无法直接作用世用的前提下，动爻才会试图通过冲动其余的静爻，以达到间接作用世用目的，如此卦举例。”

又问：“此两种静爻被冲起成为动爻之论，有没有纯冲与冲克

的区别？”

我道：“凡是日令冲卦中静爻，不管冲的性质是冲克或是纯冲，都只一律视为冲，绝没有所谓的细化区别。而卦中的动爻冲静爻，若又是冲中带克的模式，这要看被冲的静爻是否为用神身份。在吉凶判断层面，用神安静被动爻冲克，只论用神受动克；而一般静爻被动爻冲克，则可论为冲起。自古皆是如此定论，其中关窍学者不可不知。”

## 第十六章 有用动爻的分析辨别

**卦断吉凶的简便实用之法：**大家可能注意到，在前章论述他爻动，作用于世用使其显出旺衰的时候，提到了“有用动爻”与“三合局”的概念，为何要这样说？这就是这章要论述的内容：在吉凶判断层面，必须要了解动爻的无用之动与复合之动，掌握这两点在卦的趋势定性中非常重要。由于受古代传统六爻理论固定程式的影响，古今绝大部分易者，都不自觉地困在日月动变对用事爻综合影响的硬性对比之中，分析世爻、用神、动爻、变爻都要逐一对比日月动变对各爻的综合力量的大小，总被弄得头昏脑涨。其实大可不必如此，如上所述，只要理清分析层面，把影响一爻旺衰的力量按动静原则分成“日月组合”与“动变组合”两大整体，了解在什么时候应以“日月组合”为吉凶判断主导，什么时候应以“动变组合”为吉凶判断主导；一般情况下两种影响力量何为重何为轻；然后在吉凶层面分析卦中动变的时候，注意区分何为有用动爻何为无用动爻，何为复合之动，就足以快速简便地准确判断出吉凶的方向。我将这种独创的精简高效判断方法介绍给了不少研易者，然而他们一开始都很抵触，认为断易怎可以如此简化，却不知道“大道至简”，往往最简单直接的招数反而最高效实用，此招实乃六爻神断之“截拳道”。自掌握此卦卜内核方法而屡得神验之后，我便切实走上了对所有古筮理论，全面理清应用层次与精简实用化之路。

**有用动爻与无用动爻的辨别：**为进一步精简思维，我将动爻首创性地划分为有用之动与无用之动。在吉凶判断层面，当该动爻作为针对世用的核心信息时，应首先考虑的是这个动爻在吉凶层面，是属于“有用动爻”还是“无用动爻”，有用动爻则有能力生克冲

合墓世用，而无用动爻却动了如同没动一样，实际并没有作用世用的力量。吉凶判断之时就可以先排除它的影响，无用动爻的定义主要有如下几种：

（1）动变回头克之爻。如卯木动变申金回头克，则此动爻再无能力生克他爻；又如辰月乙卯日占求财，得“家人之贲”卦

将星—卯 华盖—未 驿马—巳 灾煞—酉 谋星—丑 桃花—子 劫煞—申  
禄神—卯 羊刃—寅 文昌—午 天医—卯 天喜—戌 贵人—申，子

干支：辰月 乙卯日（旬空：子丑）（摘自《增删卜易》）

	巽宫：风火家人			艮宫：山火贲		
六神	伏	神【本 卦】		【变 卦】		
玄武		▬▬▬ 兄弟卯木		▬▬▬ 兄弟寅木		
白虎		▬▬▬ 子孙巳火 应○→		▬▬ 父母子水		
螣蛇		▬▬ 妻财未土		▬▬ 妻财戌土 应		
勾陈	官鬼酉金	▬▬▬ 父母亥水		▬▬▬ 父母亥水		
朱雀		▬▬ 妻财丑土 世		▬▬ 妻财丑土		
青龙		▬▬▬ 兄弟卯木		▬▬▬ 兄弟卯木 世		

原注：丑土财爻持世遇旬空，虽有巳火之生，巳火又化回头之克，不能生丑土之财，此财既无生扶，当主难求。

求财以财爻为用，卦中财爻丑土、未土两现，取临世位的妻财丑土为用神，世用合一，分析此爻旺衰便可知吉凶。卦中元神子孙巳火明动，欲生旺世用丑土显吉利，但却动而变出子水回头克，等于把动爻巳火自己给灭掉，巳火由此沦为无用动爻，于吉凶层面不能再生助世用，世财丑土由此断了财源之路，自然是无财的凶兆，所以原注解：“此财既无生扶，当主难求”。

又如酉月壬辰日，占功名，得卦“噬嗑之否”卦

将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳  
禄神—亥 羊刃—子 文昌—寅 天医—申 天喜—辰 贵人—卯，巳

干支：酉月 壬辰日（旬空：午未）

（摘自《增删卜易》）

巽宫：火雷噬嗑

乾宫：天地否（六合）

六神 【本 卦】

【变 卦】

白虎 ䷀ 子孙巳火

妻财戌土 应

螣蛇 ䷗ 妻财未土 世 ×→

官鬼申金

勾陈 ䷆ 官鬼酉金

子孙午火

朱雀 ䷔ 妻财辰土

兄弟卯木 世

青龙 ䷊ 兄弟寅木 应

子孙巳火

玄武 ䷗ 父母子水 ○→

妻财未土

原注：世财未土变出申金之官，明明以财变官。世临未土逢空，实空之年包尔出仕。果于卯年援例入监，巳年初任兵马，随即加纳县令，未年再任江南。

问功名，取官鬼爻为用神。卦中虽然出现了两个动爻，但其中的父母子水之动变出未土回头克，在吉凶判断层面，这个子水动了就等于没动一样，成为无用动爻，直接根据世爻未土之动就可以预判趋势。世爻未土变出旺相的官鬼申金，为卦意法中世化用神的吉兆套路，所以最终在用神申金逢合旺相的巳年、以及未土填空的未年得到功名。

（2）动而化退神之爻。如卯木动变寅木化退，则此动爻再无能力生克他爻；又如卯月乙丑日占求婚成否？得“噬嗑之比”卦

将星—酉 华盖—丑 驿马—亥 灾煞—卯 谋星—未 桃花—午 劫煞—寅  
禄神—卯 羊刃—寅 文昌—午 天医—寅 天喜—戌 贵人—申，子

干支：卯月 乙丑日（旬空：戌亥）

（摘自《增删卜易》）

巽宫：火雷噬嗑

坤宫：水地比（归魂）

六神【本 卦】

【变 卦】

玄武	████████	子孙巳火	○→	████	████	父母子水	应
白虎	██	██	妻财未土	世×→	████████	妻财戌土	
螣蛇	████████	官鬼酉金	○→	██	██	官鬼申金	
勾陈	██	██	妻财辰土		██	██	兄弟卯木 世
朱雀	██	██	兄弟寅木	应	██	██	子孙巳火
青龙	████████	父母子水	○→	██	██	妻财未土	

原注：财爻持世化进神，巳火子动而生世，但因巳火化子水回头之克，必待午日冲去子水，午火又合世爻，其婚必成。果于午日允婚。或曰：间爻酉金鬼动，岂无阻耶？曰：鬼化退神，虽有破阻，然而无力也。

男占婚财爻为用，卦中财爻辰土、未土两现，优先取临世位的妻财未土为用神，此卦亦是世用合一，分析未土旺衰便可定吉凶。正如原注所言，虽鬼动于间爻，但因鬼酉金是动化申金退神，吉凶层面有动如无，所以虽有阻之表象却无实质的阻力，不成气候。其实何止酉鬼如此，卦中四个动爻看似热闹，但其中三个不是动变回头克就是动化退神，都属无用动爻，在吉凶层面完全可以忽略其动，从简而观之，只有世用妻财未土动化戌土进神趋旺，是有用的动兆信息，成为定性吉利的唯一依据。当然动必有兆，爻动化回头克、爻动化退神等等动兆，虽在吉凶层面没有作用，但其信息到了应期细节层面依然有很大价值，从原注中我们看到，之所以断出吉兆的应期在午日，正是利用了元神巳火动变子水回头克、仇神子水动变未土回头克的信息；而阻隔的间爻酉官化退，细节上也是竞争者知难而退的寓意。所以掌握好哪个信息点应用在哪个层面方为有效，是相当重要的。

又如 2005 年 7 月下旬，美国“发现号”航天飞机发射，因升空途中出现碎片脱落现象，引起公众对“发现号”飞船能否顺利返航

的猜测，当时就有易者摇出卦象问占其趋势，得卦“小畜之中孚”卦

将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳  
禄神—亥 羊刃—子 文昌—寅 天医—午 天喜—丑 贵人—卯，巳

干支：未月 壬子日（旬空：寅卯）

		巽宫：风天小畜		艮宫：风泽中孚（游魂）	
六神 伏 神		【本 卦】		【变 卦】	
白虎		████████	兄弟卯木	████████	兄弟卯木
螣蛇		████████	子孙巳火	████████	子孙巳火
勾陈		███ ███	妻财未土 应	███ ███	妻财未土 世
朱雀	官鬼酉金	████████	妻财辰土	○→ ███ ███	妻财丑土
青龙		████████	兄弟寅木	████████	兄弟卯木
玄武		████████	父母子水 世	████████	子孙巳火 应

发射后次日，我据卦象信息作出趋势推断：“船体父母子水临日旺，财爻化退又破，墓难罩克难克，最终能成功返回地面。但月克入爻，卦见两财，两处故障目前会对飞船造成些麻烦，目前正在修复当中，那是仓促发射造成的后患”。结果发射后不久，美国航空航天署即发现绝缘材料脱落，以及机身有受损现象，必须进行空中维修，美国航空航天署承认下令发射是错误决策。故障修复后，返航一再推后，终于“发现号”航天飞机于北京时间8月9日成功着陆。航天飞机属于物体，应取代表物体的父母爻为用神，卦中只有一个父母子水在世爻位置，取为用神，动必有因，要断吉凶首先要看卦中动兆，卦中忌神妻财辰土动而欲克衰用神子水兆凶，好在这个辰土之动却是动化丑土，为化退神兼化月破，爻动而化退，或是爻动而化破，在吉凶层面动了就等于没动一样，都属于无用动爻之列。动必有因，既然卦中唯一发动的忌神，于吉凶层面变成废品，等于是说伤害用神的关键因素消失了，用神因此得以解脱困境，即可定性飞船终能成功返回地面。而在细节分析层面，月令可代表事

态的过去状况，卦中显露出月令克用神的信息，可推知飞船其实已经受损的现状，而克用神的是财爻，卦中见有辰土与丑土两财爻动变，可据此知道目前的故障有两处，而细节层面日令代表事态现状，日令子水照旺用神，可推目前正在修复故障当中；那说“仓促发射造成的后患”的依据又在哪里？主卦代表事态现状，主卦上出“小畜”，“小畜”是小有积累的寓意，寓意事态处于刚刚积累阶段，自然还有很多不尽人意的地方，由此卦象信息，可见当时的发射准备工作并不充分，造成隐患。

（3）动而化破（即化月破）、化散（即化日破）之爻。如午月占卦，辰土动变出子水为动而化破，则此动爻再无能力生克他爻；又如午月丙寅日占某事业单位一职位竞聘，笔试排第二，问最后面试能否获聘得“晋之噬嗑”卦

将星—午 华盖—戌 驿马—申 灾煞—子 谋星—辰 桃花—卯 劫煞—亥  
禄神—巳 羊刃—午 文昌—申 天医—巳 天喜—丑 贵人—酉，亥  
干支：午月 丙寅日（旬空：戌亥）

		乾宫：火地晋（游魂）	巽宫：火雷噬嗑
六神	伏神【本卦】		【变卦】
青龙	官鬼巳火	████████	████████ 官鬼巳火
玄武	父母未土	███ ███	███ ███ 父母未土 世
白虎	兄弟酉金 世	████████	████████ 兄弟酉金
螣蛇	妻财卯木	███ ███	███ ███ 父母辰土
勾陈	官鬼巳火	███ ███	███ ███ 妻财寅木 应
朱雀	子孙子水	███ ███ 父母未土 应×→	████████ 子孙子水

有明确单位或职位的应聘，可取代表工作单位的父母爻，也可取代表工作职位的官鬼爻，就看事主心中注重的哪层意念。意念主导了卦象的造影，此卦父母临应爻发动，应取父母未土为用神，未土明动欲生世爻使事主获益，但未土动化出的子水却遭月破，这是典型的爻动化破格局，动始变终，爻动而化破如同事在终局阶段遭



破败一般，使整个动爻变得衰败无用，此动爻已被废，问事而用神化破，事要失败；化破之用神，即使动了也无法去生旺世爻，世无得益，这卦是彻头彻尾的凶兆了。但因这面试已势在必行，站在求卦人处境考虑，怎能说泄气说话，无论成败如何，应多予鼓励给对方希望与信心才对。这是研易者的易德操守，所以只好回复：“按卦父母化破不生世，看来成功希望不大，似乎欠贵人关照力度。但既然到了这地步，不如抛开所有顾虑包袱，就当已经输掉，放开手脚背水一战，乘父母合月之力，或能盼望奇迹绝处现生机”。结果此人虽在面试中尽拼，但还是无法摆脱“老二”命，唯一职位最终被别人夺去，虽然甚为惋惜，但也在意料之中了。注意这里所说的动而化破化散，是指爻动化出月破或日破之爻的同时，变爻与动爻本身不同时存在回头生克关系等情况。若动变出破爻同时又是动化回头生、回头克、化进神、化退神等等，这类情况则称为“假化破”或“假化散”，只能按生克冲合及化进化退论之，而不能按化破化散论之，其中的卦理原由在之下有详尽论述。

（4）动而化绝之爻。如酉金动变寅木，因金爻绝在寅，故为动而化绝，则此动爻无能力生克他爻。又如午月癸卯日占后运功名，得“艮之观”卦

将星—卯 华盖—未 驿马—巳 灾煞—酉 谋星—丑 桃花—子 劫煞—申  
禄神—子 羊刃—亥 文昌—卯 天医—巳 天喜—丑 贵人—卯，巳

干支：午月 癸卯日（旬空：辰巳）

（摘自《增删卜易》）

艮宫：艮为山（六冲）

乾宫：风地观

六神【本 卦】

【变 卦】

白虎	████████	官鬼寅木	世	████████	官鬼卯木
螣蛇	███ ███	妻财子水	×→	████████	父母巳火
勾陈	███ ███	兄弟戌土		███ ███	兄弟未土 世
朱雀	████████	子孙申金	应○→	███ ███	官鬼卯木
青龙	███ ███	父母午火		███ ███	父母巳火
玄武	███ ███	兄弟辰土		███ ███	兄弟未土 应

原注：寅木官星持世，被申金动而克之，今年七月必有凶非。问因何事？

余曰：应动而克世，必有仇家。又问：“碍于功名否？”余曰：若非子水动摇，去位必矣，幸有子水接续相生，降级离任而不免耳。次日，呼余入署。有知易理之幕客而问曰：既知子水接续相生，卜书有云：忌神与原神同动，官与世爻得两生也，今冬高升之兆，如何反说离任？余曰：神兆机于动，动必有因，所以断之降级而已。果于七月，彼此揭参，结成大非。冬至月事结，降级调用。

问功名官鬼用神，此卦用神与世爻聚于官鬼寅木，此爻的旺衰定性为吉凶之焦点。卦中元神忌神同动，原本可构成金水连动，进而生旺世用寅木，但可惜的是，其中元神子水却是动而化出巳火，为动而化绝的格局，令此爻在吉凶层面属于无用之动，起不了通关的作用，把无用的子水之动省略去之后，于是只剩下忌神子孙申金明动而克伤世用，使之现出凶兆，卦象的吉凶由此变得十分清晰，因而事主遭降级厄运。这属于吉凶定性的内容。而到了应期细节层面，元神子水之动还是有其信息预兆功能，野鹤就凭这“子水动摇”的信息，断其运数只是遭降调而非被裁撤，以及断其以后逢水旺之年又将被起用，最终于辰年获罪解任归田，也都是凭借元神子水化空化绝这个信息点，这些都属于应期细节层面的分析内容。

**注意动而化绝的使用条件：**然动而化绝的使用上，要注意有些情况不能按化绝论，如理论上土爻虽绝在巳，但因巳火同时可生旺

土爻，土爻动变巳火却不能论化绝，在吉凶层面只能论回头生；又如虽金爻绝在寅，申金动化寅木，化绝的同时又相冲，因此在吉凶层面只能论化冲而不能论化绝，类似的还有亥水动化巳火也是如此；这些我们都称之为“假化绝”，这是生旺墓绝“从于卦理”的特征在起作用所造成，如卯月庚申日自占购某地房产投资可赚否，得“未济之晋”卦

将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳  
 禄神—申 羊刃—酉 文昌—亥 天医—寅 天喜—戌 贵人—寅，午  
 干支：卯月 庚申日（旬空：子丑）

		离宫：火水未济		乾宫：火地晋（游魂）	
六神	伏 神【本 卦】			【变 卦】	
螣蛇	████████	兄弟巳火	应	████████	兄弟巳火
勾陈	████ ████	子孙未土		████ ████	子孙未土
朱雀	████████	妻财酉金		████████	妻财酉金 世
青龙	官鬼亥水 ██████	兄弟午火	世	████ ████	父母卯木
玄武	████████	子孙辰土	○→	████ ████	兄弟巳火
白虎	████ ████	父母寅木		████ ████	子孙未土 应

此人拿卦来急问：“我问买这房子能否赚钱，却摇得兄弟持世，用神妻财酉金月破，元神辰土虽动，但又动而化绝无用不能生用神，是否预兆我要因此破财啊？”我看卦笑道：“你已经买下了，正在办手续，难怪那么紧张。”

他回道：“对啊，憋气得很，你怎么看出来的？”

我说：“卦中父母寅木受日冲而暗动，买房之事正在行进中。放心，卦是好兆，关键是用神妻财酉金得元神子孙辰土动而生旺，世爻午火又因月生而旺，用旺世旺定可发财，现在破费些，10月国庆前后酉月至，那时就可盼到收获季节。”他问：“元神子孙辰土动化出巳火，土爻绝在巳，那可是动而化绝啊，还有用吗？”我答：“生旺墓绝在吉凶层面上有“从于卦理”的特征，卦理上巳火可生

土爻，故只能论巳火回头生辰土而不能论化绝。”

他又问：“那用财酉金遭月破、兄弟持世又该是什么信息征兆？”

我答：“用神妻财月破，细节上只说明这财利尚未实现；而持世之爻也可代表现状信息，兄弟为耗财之神，意思是说你正在正在耗费，为什么耗费？父母寅木暗动克伤元神辰土，因这单正在行进的房产买卖导致你破财，估计你不是买价高了就是给中介吃多了中介费。成本提高了，元神短期受阻不能生财，所以短期别指望立刻有差价收益，因此也主卦出未济，告诉你目前还未到获利的时候。”

他拍腿：“全中！那黑中介利用我不熟悉市场行情，居然报高卖价，骗我签了价格承诺书交了诚意金，再回头通过所谓帮忙压价，要挟我再额外多付了 3000 元中介费，后来跟业主面谈才知道这回事，但已经中了黑中介的圈套了。但如你所说寅木暗动克制元神辰土不能生财，那就是说元神辰土到底是不能够生旺用神了，吉兆何来啊？”

我答：“我只是说暂时，因为暗动之爻是不能维持长久的，只能在短时间内发挥功效，而你问的投资事是从长远角度出发的，所以即使寅木暗动克制元神酉金，也只能是暂时性的，长远看这寅木就如同没动一样了，所以在吉凶判断的时候，我根本没提到这暗动的寅木，只是在细节分析的时候把这信息利用上。”

此后房价没有一丝停步的迹象，一路攀升，至 10 月国庆过后，其房子市场报价，每平方米单价竟比买入时的成本高出 1000 多元，直令此人欢喜不禁，再过数月，市场买卖单价又再攀高 1000 元，又过半年已经升价一倍，狠狠地大赚了一把。

**无用动爻的定义原理：**以上四种无用动爻，都有一个共同的特征，就是动而变衰。古籍《黄金策》上有句话“动为始变为终”，意思是说动爻代表事情的开端，而变爻则代表事情的结尾。这话高度概括了动爻的运行轨迹过程，既然动爻往往是事情吉凶趋势的预兆，也就是说爻之动变，也代表了所预测事情的吉凶轨迹过程。所

以爻动而变衰，意味着爻运动的结局是走向衰败的，动之结局为衰败则最终变得无力，这就是爻动了等于没动不能作用他爻的原因所在。凡遇上述四种情况，在吉凶判断层面，则有动如无，爻动了也不能真正对他爻起生克冲合之起作用。当然这只是入门与初级阶段的提法，到了更深入的专业知识层面，这些卦理的通用原则，在某些细化条件下将出现个性化的特殊考究，令到上述四种无用动爻，在吉凶层面也作为有用信息解读。但初学者由于刚开始掌握基础套路，知识的广度与深度都存在缺陷，所以对于卦象信息的分析思维，都应该尽量地集中与简化，虽然这样有重心的取舍，遇到一小部分蹊跷的卦例可能会预测失误，但却可以在大部分正常的卦例上，保障预测的准确率，更关键的是使到思路始终保持清晰有层次。而到了进阶的卦理认识阶段，其实某些无用动爻，在吉凶层面却可以视为吉凶定性的关键信息。如午月庚寅日占掣签得何处？得“大畜之中孚”卦

将星—午 华盖—戌 驿马—申 灾煞—子 谋星—辰 桃花—卯 劫煞—亥  
 禄神—申 羊刃—酉 文昌—亥 天医—巳 天喜—丑 贵人—寅，午  
 干支：午月 庚寅日 （旬空：午未） （摘自《增删卜易》）

艮宫：山天大畜

艮宫：风泽中孚（游魂）

六神 伏 神	【本 卦】		【变 卦】
螣蛇	████████ 官鬼寅木		████████ 官鬼卯木
勾陈	███ ███ 妻财子水	应×→	████████ 父母巳火
朱雀	███ ███ 兄弟戌土		███ ███ 兄弟未土 世
青龙 子孙申金	████████ 兄弟辰土	○→	███ ███ 兄弟丑土
玄武 父母午火	████████ 官鬼寅木	世	████████ 官鬼卯木
白虎	████████ 妻财子水		████████ 父母巳火 应

原注：世临寅木官星，必得东缺，非广东即山东。独嫌子水月破而化绝，恐不能到任。彼曰：何也？余曰：财为养命之源，又为朝廷之禄，今财临绝地，是无财无禄，世爻寅木无水滋生，乃为凶兆。彼曰：改日洁诚再占。余曰：可

也。

至午月甲午日再问功名，又得“临之节”卦

将星—午 华盖—戌 驿马—申 灾煞—子 谋星—辰 桃花—卯 劫煞—亥

禄神—寅 羊刃—卯 文昌—巳 天医—巳 天喜—丑 贵人—丑，未

干支：午月 甲午日 （旬空：辰巳）

（摘自《增删卜易》）

坤宫：地泽临

坎宫：水泽节（六合）

六神 【本 卦】

【变 卦】

玄武 ䷋ ䷋ 子孙酉金

䷋ ䷋ 妻财子水

白虎 ䷋ ䷋ 妻财亥水 应 ×→

䷋ ䷋ 兄弟戌土

螣蛇 ䷋ ䷋ 兄弟丑土

䷋ ䷋ 子孙申金 应

勾陈 ䷋ ䷋ 兄弟丑土

䷋ ䷋ 兄弟丑土

朱雀 ䷋ ䷋ 官鬼卯木 世

䷋ ䷋ 官鬼卯木

青龙 ䷋ ䷋ 父母巳火

䷋ ䷋ 父母巳火 世

余曰：此与前卦，卦名虽殊，其理一也。又是亥水财爻被回头克，不独难以到任，犹妨秋令危灾。后果于七月先得泻疾，服药稍愈，因多服补药参附，每副用至一两，想食冰水，医嘱家人滴水不与，渴极捶胸，竟至渴死。无水之验，竟至如此。

即使初学者知道了吉凶层面无用动爻的理论，遇到这样蹊跷的卦象也很可能出错。特别是前一卦，卦中子孙化绝，辰土化退，在吉凶层面都属于无用的动变，剔除了它们之后，世用官鬼寅木于日月的整体旺衰，就成了祸福定性的核心，因为寅官临日令，旺相自然是不必说的了，如据此断为好兆，但结果为何却是渴死？其实这里面牵涉到更深层面的卦理细化应用，两卦的祸福定性之关键，都偏偏在这个所谓的“无用动爻”信息、应位化绝化回头克的元神水爻身上。当然如果现在就向没基础或基础不深的读者朋友，灌输这些应用面不算太广的更深层更细化理论，他们的头脑立即会一片混乱，这到底是在教人还是在害人呢？所以类似这些专业性质的理论，只好暂时略过不述了。之所以写出来，是让大家对这些知识的应用

阶段有个大概认识，虽然易路上学海渊博，但也要脚踏实地一步一个脚印地由粗到细循序考究，才能有实质性的收获。

另外值得一提的是，按古籍《增》书的讲法，爻“动而化墓”则不能生克用神。这个不对，因墓是中性的，并非一定是衰相的表现，而动必有因，若作为作用他爻的工具，不论此动爻被日墓、被动墓、或动而化墓，在吉凶判断层面，都不妨碍其作为有用动爻作用他爻的力量，总结一句话就是“动不为真墓”，不管是爻旺动而被墓化墓，还是爻衰动而被墓化墓，在吉凶层面都不属于真墓，都不改其有用的动爻的本色。如戌月己巳日占受邀南行，得“大有之大壮”卦

将星—酉 华盖—丑 驿马—亥 灾煞—卯 谋星—未 桃花—午 劫煞—寅  
禄神—午 羊刃—巳 文昌—酉 天医—酉 天喜—辰 贵人—申，子  
干支：戌月 己巳日（旬空：戌亥）（摘自《增删卜易》）

乾宫：火天大有（归魂）

坤宫：雷天大壮（六冲）

六神 【本 卦】

【变 卦】

勾陈	████████	官鬼巳火	应○→	████	████	父母戌土
朱雀	████	████	父母未土	████	████	兄弟申金
青龙	████████	兄弟酉金		████████		官鬼午火 世
玄武	████████	父母辰土	世	████████		父母辰土
白虎	████████	妻财寅木		████████		妻财寅木
螣蛇	████████	子孙子水		████████		子孙子水 应

原注：应爻官星生世，官贵相生，虽则可喜，但嫌巳火墓于戌月又化墓，生我之官爻既入墓矣，乌能生我？甲寅日又占，复得大有之大壮，余忽悟曰：此行至明岁三四月，必然如意。巳火之官动而生世，目下虽破衰入墓，明年三月冲开戌墓巳火，而至巳月，当令得时，不空不破，旺相而生世矣，随于巳日就道。结果至地头，时过二月矣，得蒙礼遇。

一般性质的出行，关心自身安危荣辱居多，因多以世爻为用神，开初遇到此卦，野鹤也固执于古论，认为爻动化墓属于无用动爻，

所以虽见元神巳火明动生世是利己的吉兆，但因见巳火是动而化墓，怀疑动而化墓的爻即使动了也是白动，最终生不了世爻，可能不是吉兆。但隔天再占居然又得这卦，似是突然醒悟过来，改变看法择日出行。从此卦最终的事实结果可证明，动而化墓之爻，不改其有用的动爻的本色，吉凶层面仍可生克作用他爻，象此卦巳火虽动而化墓，照样可以生旺世爻，预兆最终的吉利。

**矛盾趋势的分析辨别原则：**若动爻在动变衰败的同时又是动变趋吉，如在动而化散化破化绝的同时，又是动而化回头生或动而化进；或在动变旺相的同时又是动变趋凶，如动而化日建化月建的同时，又是动而化回头克或动而化退；遇此情况不少初学者就难免迷惑其中，不懂得该动爻应算有用或是无用？或算衰败还是算旺相？其实这很容易区分，只要把握住三个卦断的重要原则就可以。

其一是“动能轨迹终点”原则。一般而言，动始变终，动爻是变化的开始阶段，而变爻则是变化的终局，若动爻所化出的变爻不再回头作用动爻，则动能的运动方向是由动爻趋向变爻，变爻是动能运动的终点，变爻若遭到破散，则代表整个动爻的最后结局将是趋向衰败无用，这就是动而化破属于衰败无用动爻的原理所在。但若动爻所化出的变爻可以回头作用动爻，情况则完全不一样，动能的运动方向开始由动爻趋向变爻，但变爻却不是该动能运动的终点站，而只是中继，动能在变爻身上转了一圈之后，既而又返回作用动爻本身，那动爻才是动能轨迹的终点站，所以即使在这过程中变爻遭遇月破日散，也不能定性整个动爻的最后结局，因为动能还没运行到终点。动能轨迹终点的原理运用到动变中，就是在动变产生回头作用的前提下，如动化回头生克等等，即使同时存在动化月破、化日散，也只需按动变回头作用论，而不能一概按动化破散衰败无用论，我们将这种情况称之为“假化破”与“假化散”。如子月己酉日占生意求财，得“升之恒”卦



将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅  
 禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一亥 天喜一未 贵人一申，子  
 干支：子月 己酉日（旬空：寅卯）

震宫：地风升				震宫：雷风恒			
六神	伏神	【本卦】		【变卦】			
勾陈		███ ███	官鬼酉金	███ ███	妻财戌土	应	
朱雀		███ ███	父母亥水	███ ███	官鬼申金		
青龙	子孙午火	███ ███	妻财丑土	世×→	████████	子孙午火	
玄武		████████	官鬼酉金		████████	官鬼酉金	世
白虎	兄弟寅木	████████	父母亥水		████████	父母亥水	
螣蛇		███ ███	妻财丑土	应	███ ███	妻财丑土	

求财之问，应取财爻为用，我见卦中两官两父，又官鬼临日建，便道：“你目前起码有两处生意在经营当中，问总体的生意财运吗？”

来者面露惊疑之色，回答道：“是正有两处生意，是问总体的盈利情况，能看出所经营的行业吗？”

我答：“试试看，父母爻临水带马星，应属远途进销贸易之类。”

对方微笑点头：“那请再看看生意财运如何，这才是我最关心的。”

我说：“世财丑土动化出子孙午火回头生，是获财受益的好兆，而生财的午火带禄，更是利厚的征兆，只是不应在目前，到明年6、7月份（午、未月）即可如愿。更幸运的是变出恒卦，乃是生意久远渔利平稳的兆头。”

后此君生意兴顺，至次年中因到集中结算期，如期获得厚利。此卦世用妻财丑土虽是动而化月破，但因化出的破爻午火可回头生旺世用，则这属于动能中转性质的假化破，只能按回头生旺定性，而不能按动化破散衰败看。世用妻财丑土得回头生旺而成就吉利，虽元神午火遭破也只是暂时现象，不是终局信息仍可挽回。到了应期分析层面，一切破散信息都是真的了，故而至补破的午、未月便

能应其好事。

其二是“重动轻静、重内轻外”原则。就是说，要弄清楚旺衰关键信息是动因还是静因、是外因还是内因。日月存于卦象之外，代表事情的外部环境，卦成之后，用于吉凶定性的日月信息是凝结不动的，故而受日令月令因素造成爻之旺衰，属于静因与外因，如动而化散、化破、化日建月建等等。受卦内的动变因素造成爻之旺衰，则属于动因与内因，如动化进神、退神、化绝、化回头生克等等。重动轻静、重内轻外，在吉凶定性阶段，一旦出现方向矛盾，静因与外因往往要迁就于动因与内因，例如爻动而化月建的同时又是动而化绝，爻动而化月建是外因，爻动而化绝是内因，内重于外，则此化月建为假，化绝衰败无用才真，长事之占更是如此。又如卯月丙寅日衙役占官府升否，得“解之困”卦

将星一午 华盖一戌 驿马一申 灾煞一子 谋星一辰 桃花一卯 劫煞一亥  
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一寅 天喜一戌 贵人一酉，亥

干支：卯月 丙寅日（旬空：戌亥） （摘自《增删卜易》）

	震宫：雷水解		兑宫：泽水困（六合）
六神 伏 神	【本 卦】		【变 卦】
青龙	妻财戌土		妻财未土
玄武	官鬼申金	应×→	官鬼酉金
白虎	子孙午火		父母亥水 应
螣蛇	子孙午火		子孙午火
勾陈	妻财辰土 世		妻财辰土
朱雀 父母子水	兄弟寅木		兄弟寅木 世

原注：官动化进神，秋来得令必迁。后报升于巳月。应巳月者，动而逢合之月也，申金又长生于巳，此乃动散而化空破，岂可谓之不进耶？

问其官府之官运，不是取代表官职的官鬼爻为用，而是取代表官府本人的官鬼爻为用，虽同是官鬼为用神，也必须概念清晰。卦中用神官鬼申金动化进神酉金，为用神趋旺的标志，但同时化出的

酉金又是逢月破之爻，动而化破却是爻趋向衰败的征兆，到底应论趋旺还是该论趋败？按其内外动静之因加以鉴别，爻动化进神是卦中自身动变所形成的，属于卦内动因，而动化出的变爻酉金，因为月令的原因而遭遇月破，那是受安静的日月外因影响造成的，内重于外、动重于静，所以此卦的用神官鬼申金，吉凶层面应论化进神趋旺，而不应论化月破衰败。用神化进为旺相，此人定可升官。动化进神的应期层面分析，应在“逢合逢进”之期应事，即与申、酉相合的巳、辰时令，以及临进神的酉时令，都属于理论中的应期，所以应在巳月得以升官。

其三是“自占自事世爻之变”原则。卦中的所有动变之中，自占自事条件下的世爻之变最为特殊。因为在自占自事中，世爻代表整件事情的最终承受者，正因为这个特殊的身份，所以它往往只接受其他动爻的作用，但却从来不去作用其他的爻，这就造成了世爻之动，本身不存在动而有用无用的概念，只要见世爻发动，它一定就是吉凶层面必须重视的信息点。而世爻之动体现出来的旺衰定位特点，与一般的动爻也存在小差异，之上提到的两类定位原则，整体上也适用于世爻之动变，例如世爻动化回头生克的同时也化破，生克为真化破为假；世爻动变进退神又同时化破，进退为真化破为假。而世爻动变体现的个性则在于：当世爻发动变出用神、世爻发动变出忌神、或世爻发动变出不回头生克的官鬼子孙之时，即使同时出现化日破月破、化日建月建，吉凶层面均不能按所化之日月定性，而应该按所化的六亲定性。例如自占自事世爻变出忌神或世爻变鬼的同时，也化日建月建，那么世爻变忌神变鬼不利为真，化日建化月建旺相为假；同理，自占自事世爻变出用神、或世爻变出子孙的同时，也化日破月破，那么世爻变用神变子孙吉利为真，化日破化月破衰败为假。又例如巳月未日，自占久病，得“困之兑”卦

将星—卯 华盖—未 驿马—巳 灾煞—酉 谋星—丑 桃花—子 劫煞—申  
禄神—午 羊刃—巳 文昌—酉 天医—辰 天喜—丑 贵人—申，子

干支：巳月 己未日 （旬空：子丑） （摘自《增删卜易》）

兑宫：泽水困（六合）

兑宫：兑为泽（六冲）

六神 【本 卦】

【变 卦】

勾陈 ䷆ 父母未土

䷆ 父母未土 世

朱雀 ䷔ 兄弟酉金

䷔ 兄弟酉金

青龙 ䷂ 子孙亥水 应

䷂ 子孙亥水

玄武 ䷗ 官鬼午火

䷗ 父母丑土 应

白虎 ䷟ 父母辰土

䷟ 妻财卯木

螣蛇 ䷗ 妻财寅木 世 ×→

䷗ 官鬼巳火

原注：世爻寅木化出巳爻，寅能刑巳，三刑少申字，防申日之危。果卒于申日。此乃少一字，得后来之申日补之，岂可谓少一字不成三刑耶。

自占病取世爻为用，卦中用神世爻寅木发动，变出鬼爻巳火，在发出“世化鬼”（理论套路详见卦意分析章）预兆不利趋势的同时，世爻也变出月建之巳火，那到底应该按世化鬼论世爻变凶？还是应该按世化月建论世爻变旺？根据自占自事世爻之变，更侧重变出之六亲定性吉凶的原则，于是吉凶层面定性为“世化鬼”凶兆。应期细节层面，自古就有“巳申寅”合成刑局之说，此卦动变已见寅木与巳火，唯独缺了申金，到申日就补全了三刑格局，所以应在申日故去。但这卦的凶兆定性并非因为三刑，三刑信息一般不能应用在吉凶层面，而是因为世爻变鬼之故。

之上论述的，是吉凶判断层面中定义“无用动爻”的常用套路。往往一卦之中吉凶预兆的最重要信号灯，就是卦中的动爻，但并非所有的动爻，都可以作为吉凶定性的信息。动爻在吉凶层面，也分为有用动爻与无用动爻，只有定义为有用动爻的爻，才具备作用目标爻的能力，无用动爻在吉凶层面可以被忽略，只在应期细节层面才有分析的价值，这是古筮六爻学分析的最基础思维，往往能因此快速实效地锁定事件的吉凶定向。当然这套思维乃最基础的框架大原则，根据不同的断卦小环境，大原则思维之下会存在某些个性化

的思路变通，诸如可能因为事件时效长短的不同、事件意念的特殊性、特别的卦象格局、另类的事件客观条件等等，导致吉凶层面本来定义为无用的动爻，却提升为有用的解读。如酉月丙午日占贸易有利否？得“师之坎”卦

将星—午 华盖—戌 驿马—申 灾煞—子 谋星—辰 桃花—卯 劫煞—亥  
 禄神—巳 羊刃—午 文昌—申 天医—申 天喜—辰 贵人—酉，亥  
 干支：酉月 丙午日 （旬空：寅卯） （摘自《增删卜易》）

坎宫：地水师（归魂）

坎宫：坎为水（六冲）

六神 【本 卦】

【变 卦】

青龙 ䷀ 父母酉金 应

䷀ 兄弟子水 世

玄武 ䷁ 兄弟亥水 ×→

䷀ 官鬼戌土

白虎 ䷇ 官鬼丑土

䷀ 父母申金

螣蛇 ䷎ 妻财午火 世

䷎ 妻财午火 应

勾陈 ䷋ 官鬼辰土

䷋ 官鬼辰土

朱雀 ䷔ 子孙寅木

䷔ 子孙寅木

原注：午火财爻持世，兄动劫之，幸亥水化戌土，兄爻被克不来劫财，许之可行，必有利息。果得利益。后于九月，其胞弟得暴病而死，乃悟此卦亥水兄弟变鬼故也。

卦中的唯一动爻兄弟亥水，自变出戌土回头克，按理在吉凶层面应算作无用之动，它动而变废无力克伤世用妻财午火，所以是最终得财的吉兆，正如原注所言“兄爻被克不来劫财，许之可行，必有利息”。然而事情的发展趋势不尽于此，财利是得到了，其胞弟却在戌月因暴病身亡。从本身求财的角度看，把忌神兄弟亥水视为无用动爻正确，但兄弟爻此动原来还有另外一层含义，就是通过兄弟亥水变出回头克，释放出其兄弟将遭遇不测的征兆，而这个预示不利的亥水动变作为一个信息整体，直接克伤了世爻午火，由此表达事主将面临丧弟之痛的伤害。从整体信息的角度分析，这个自变回头克的亥水，此时此刻又转变成了有用动爻。类似这些占此应彼

古筮真诠（总论篇）

此的问一答二卦种，我们称为兼应卦，是古筮深入专业的必修课题。而此著目的是为了普及古筮基础套路知识，类似这等专业性质的细化理论，就不在这里啰嗦了。

## 第十七章 复合之动的应用原则

**复合动爻在吉凶层面的简化流程：**我们知道“动变组合”的特征——动必有因，在吉凶判断层面，爻动有其明确的目标方向，其运动方向是专门指向世爻或用神。复合之动，指的则是在吉凶判断阶段，若卦中出现有多爻同动，在剔除掉无用动爻之后，各定义为有用的动爻，会先通过相互间的作用关系整合，再以整合后的整体，指向世爻或者用神的运动方式。其复合连动分析的首要前提条件，是必须先将无用动爻剔除掉，此流程称为简化分析。如酉月乙巳日问占工程投标能中否？得“离之中孚”卦

将星—酉 华盖—丑 驿马—亥 灾煞—卯 谋星—未 桃花—午 劫煞—寅  
禄神—卯 羊刃—寅 文昌—午 天医—申 天喜—辰 贵人—申，子  
干支：酉月 乙巳日（旬空：寅卯）

离宫：离为火（六冲）

艮宫：风泽中孚（游魂）

六神 【本 卦】

【变 卦】

玄武	██████	兄弟巳火	世	██████	父母卯木
白虎	██ ███	子孙未土	×→	██████	兄弟巳火
螣蛇	██████	妻财酉金	○→	██ ███	子孙未土 世
勾陈	██████	官鬼亥水	应○→	██ ███	子孙丑土
朱雀	██ ███	子孙丑土	×→	██████	父母卯木
青龙	██████	父母卯木		██████	兄弟巳火 应

问工程中标，应取代表工程的父母爻为用神，有些人取财爻为用，以为中标就等于有财，这是错误的观点，中标只说明你得到该工程，但工程能否赚钱却是未知之数，所以是不能与得财等同视之的。卦中四个爻同时发动，看似眼花缭乱，但若判断吉凶，应首先

简化卦面，将动之徒劳的无用动爻先予剔除掉，如卦中亥水与丑土之动，都是动化回头克，属于无用动爻之列，将其剔除，只留下动爻未土与酉金这两个有用动爻，于是吉凶层面卦局就渐见清晰，动爻都是围绕世用运转的，两爻动而复合构成土金连环相生，能量都聚集到忌神酉金身上，进而冲克用神父母卯木，使卯木受克衰败，用神衰败预示不能中标。后果然没中。

又如未月辛未日占开金银器皿铺，得“噬嗑之屯”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申  
禄神一酉 羊刃一申 文昌一子 天医一午 天喜一丑 贵人一寅，午

干支：未月 辛未日（旬空：戌亥）

（摘自《增删卜易》）

巽宫：火雷噬嗑

坎宫：水雷屯

六神 【本 卦】

【变 卦】

螣蛇	████████	子孙巳火	○→	████	████	父母子水
勾陈	██	妻财未土	世×→	████████		妻财戌土 应
朱雀	████████	官鬼酉金	○→	██	██	官鬼申金
青龙	██	妻财辰土		██	██	妻财辰土
玄武	██	兄弟寅木	应	██	██	兄弟寅木 世
白虎	████████	父母子水		████████		父母子水

原注：财爻持世化进神，乃久远丰盛之象，宜择甲戌日开张，定然大发。果开市于戌日，茂盛倍常。

求占开店营利，以财爻为用神，卦中现出辰、未两财爻，其中妻财未土处于世位，取为用神。世用合一，妻财未土为吉凶判断的焦点。卦中虽有三爻同动，但官鬼酉金动而变退神，子孙巳火动变回头克，在吉凶层面皆属于可以剔除掉的无用动爻，卦面简化后，仅剩一个动爻，就是世用妻财未土动而化戌土进神，爻动化进是趋旺的征兆，世用皆得旺相，自然是店铺赢利的喜庆预兆，所以开市即能“茂盛倍常”。当然，也不是所有复合多动的卦，都适合用此简化流程，尤其个别长事之占以及决策舍弃与否之卦，某些特殊定



位的无用动爻，在吉凶层面是不能被随意剔除的，“无用动爻的有用解读”也成为古筮学进阶的其中一个必修专题，不在此书论述。

**复合动爻的整合模式：**掌握了复合动爻在吉凶层面的简化流程，接着是要掌握复合动爻的整合模式。动爻往往预兆着一件事情的吉凶趋势，而爻有多动必有其因由，这就是卦机在动的原理，因此卦爻出现多动而有用，则需要整体分析其中，方晓其动之真意。复合之动的表现形式主要有以下几类：

（1）在数动爻中复合构成三合局，再整体以合局形式指向作用世爻或用神。如何定义三合局的构成，以下专门章节将详细论述。如申月乙亥日求占能否当上主管之职，得“履之姤”卦

将星—卯 华盖—未 驿马—巳 灾煞—酉 谋星—丑 桃花—子 劫煞—申  
禄神—卯 羊刃—寅 文昌—午 天医—未 天喜—辰 贵人—申，子  
干支：申月 乙亥日（旬空：申酉）

艮宫：天泽履			乾宫：天风姤		
六神	伏神	【本卦】		【变卦】	
玄武		兄弟戌土		兄弟戌土	
白虎	妻财子水	子孙申金 世		子孙申金	
螣蛇		父母午火		父母午火	应
勾陈		兄弟丑土	×→	子孙酉金	
朱雀		官鬼卯木 应		妻财亥水	
青龙		父母巳火	○→	兄弟丑土 世	

问官职，官鬼爻为用神。卦两爻于一、三爻位置同动，复合成巳酉丑三合子孙酉金局，进而冲克处在应位的用神官鬼卯木，用神受冲克而显出衰败，用衰事败，后果然未能争得主管位。此乃复合动爻以合局形式整体指向世用的模式。

（2）数动爻彼此力量先复合构成连动相生，再以整合形式指向作用世爻或用神。如申月乙巳日占岁考，得“大过之鼎”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅  
 禄神一卯 羊刃一寅 文昌一午 天医一未 天喜一辰 贵人一申，子  
 干支：申月 乙巳日（旬空：寅卯） （摘自《增删卜易》）

震宫：泽风大过（游魂）

离宫：火风鼎

六神	伏神	【本卦】		【变卦】
玄武		妻财未土	×→	子孙巳火
白虎		官鬼酉金	○→	妻财未土 应
螣蛇	子孙午火	父母亥水 世		官鬼酉金
勾陈		官鬼酉金		官鬼酉金
朱雀	兄弟寅木	父母亥水		父母亥水 世
青龙		妻财丑土 应		妻财丑土

原注：此卦乃亥水父爻持世，申月生之，文旺身亦旺，巳日冲之为暗动，未土财爻虽为忌，喜其生助酉金。酉官又生世，名曰“接续相生”，一定篇篇锦绣，果取一等补廪。

古之岁考，类似于当今的职位考核制度，一般取代表成绩的父母爻为用神。卦中父母两现，优先取世位父母为用神，世用合一于亥水为祸福聚焦点。卦中财官两动爻，动动相连，彼此先复合构成土金连动，动能聚集于元神官鬼酉金，继而生旺世用亥水，世用受生得旺预兆事将吉利，结果考核成绩优等。

又如为名而占家宅，得知原来是照壁后的百年大树，阻碍了其家宅风水，采取措施修补之后，占问家运功名如何？得卦“归妹之豫”

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅  
 禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一辰 天喜一丑 贵人一申，子

干支：巳月 己丑日 （旬空：午未）

（摘自《增删卜易》）

兑宫：雷泽归妹（归魂）

震宫：雷地豫（六合）

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

勾陈	■ ■	父母戌土 应	■ ■	父母戌土
朱雀	■ ■	兄弟申金	■ ■	兄弟申金
青龙 子孙亥水	■■■■	官鬼午火	■■■■	官鬼午火 应
玄武	■ ■	父母丑土 世	■ ■	妻财卯木
白虎	■■■■	妻财卯木	○→	■ ■ 官鬼巳火
螣蛇	■■■■	官鬼巳火	○→	■ ■ 父母未土 世

原注：修补之后，包尔今科必中。财动生官，官动生世，大吉之兆。果中经魁，下科胞弟又发。

问家运之名，取世爻父母丑土为用神。卦中卯木与巳火连接发动，彼此动兆首先自我整合，卯木生巳火构成整体的连动之力，动能聚焦于巳火生旺世用丑土，释放出短期内家运向好的趋势预告。果然家中兄弟有若文星高照，两年内先后中榜发迹。

（3）数动爻彼此力量先构成连动相克，相互对抗而抵消，内部有机组合后再以整合形式指向作用世爻或用神。如子月辛酉日占此医之药能治好顽疾否，得卦“无妄之大有”

将星—酉 华盖—丑 驿马—亥 灾煞—卯 谋星—未 桃花—午 劫煞—寅  
禄神—酉 羊刃—申 文昌—子 天医—亥 天喜—未 贵人—寅，午

干支：子月 辛酉日（旬空：子丑）

巽宫：天雷无妄（六冲）

乾宫：火天大有（归魂）

六神【本卦】

【变卦】

螣蛇	██████	妻财戌土		██████	子孙巳火 应
勾陈	██████	官鬼申金	○→	██ ██	妻财未土
朱雀	██████	子孙午火 世		██████	官鬼酉金
青龙	██ ██	妻财辰土	×→	██████	妻财辰土 世
玄武	██ ██	兄弟寅木	×→	██████	兄弟寅木
白虎	██████	父母子水 应		██████	父母子水

此妇受类风湿关节炎折磨多年，有人介绍一医师专克此疾，于是立即往医执药而归。自占药效，取代表医药的子孙爻为用神，此卦用神子孙午火恰好持世，世用合一，分析此午火旺衰即可知吉凶趋势。卦中三爻同动，皆为有用动爻，彼此先有机组合，其中元神寅木之动目标明确指向世用午火，欲生旺世用显吉利，但同时另外两个动爻辰土与申金构成土金连动，土生金能量聚集于仇神申金，却来冲克元神寅木，阻隔其生旺世用之路，寅木受到土金连动的组合力量克制，自然是无法再生旺世用午火，三爻同动经内部有机组合后，居然是能量相互抵消掉，最终结果就象动爻没动过一样。热闹一番后动爻归复平静，只落下世用午火，既失去了元神寅木的动力之助，午火在月令遭破日令又不见生扶，衰败无疑，可断其医药无效用。后此妇按方子服药多剂，几番折腾破费，发现效果竟如同没治疗前一个样，不禁埋怨叫苦，其呻吟不满的反应，却正应了内卦寅、辰两爻动变伏吟之象。

**复合动爻的运转规则要点：**在掌握动爻复合作用的知识上，要特别注意四点：

（1）三合局优先于单爻的连动。多爻连动而复合出三合局的，必须优先以三合局方向来论旺衰而非单爻连动方向论旺衰。因世上万事万物都有物以类聚的属性，通过运动而聚合起来的群体合局力

量，其作用力绝对大于单爻的运动力量，如同数个风球在彼此运动中聚合成台风飓风一般，其破坏力与影响力绝对要大于单个风球的影响力度。所以多爻同动中若出现合局，合局才是事情吉凶预兆方向的分析重点。如寅月丙申日占官之升迁，得“艮之颐”卦

将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳  
 禄神—巳 羊刃—午 文昌—申 天医—丑 天喜—戌 贵人—酉，亥  
 干支：寅月 丙申日（旬空：辰巳）（摘自《增删卜易》）

艮宫：艮为山（六冲）

巽宫：山雷颐（游魂）

六神【本卦】

【变卦】

青龙	████████	官鬼寅木	世	████████	官鬼寅木
玄武	███ ███	妻财子水		███ ███	妻财子水
白虎	███ ███	兄弟戌土		███ ███	兄弟戌土 世
螣蛇	████████	子孙申金	应○→	███ ███	兄弟辰土
勾陈	███ ███	父母午火		███ ███	官鬼寅木
朱雀	███ ███	兄弟辰土	×→	████████	妻财子水

原注：寅木官星持世，临月建而旺相，虽被申日冲克，喜申子辰合成水局以生世，不独无害，定然三月高迁。果于三月升任云南。夫应即升者，乃因又得水局以生扶也。应三月者，辰土出空之月。应云南者，世与官星，皆在六爻之故。

问官之升迁，取官爻作用神，此卦中用神官鬼寅木正好在世位，世官重叠，只须分析寅木旺衰，便可知晓卦象的吉凶。初看这卦不是好兆，因为两动爻申金与辰土构成土金连动，土生金能量聚集于忌爻子孙申金，欲冲克世官兆凶，按此别说升官，短期却有被罢贬的趋势。好在表象见凶之余，卦中申子辰于一、三爻位置俱动，恰好申子辰三合出子水局，众动爻三合出此子水元神局，生官又生世，反而变成明显能升官的吉兆。因合局中的辰土空亡，所以应期上要到辰月，辰土出空之时才能应吉事。这卦证明了若卦有合局，则必须优先考虑合局的生克方向，作为判断吉凶的复合之动卦理原则，

合局生世生用则吉，合局克世克用则凶，而不能只单单偏重分析复合动爻的趋势。

（2）动爻因有明确的目标指向，故此复合连动，不管通过连动相生或连动相克的内部整合，其最终目标与线路都很清晰，都是谋求围绕着世爻或用神方向整体运动，没有了方向目标，动爻则失去复合连动的意义，彼此也不会再产生连动。如巳月甲戌日问占买入了某股票能升否，得“归妹之晋”卦

将星—午 华盖—戌 驿马—申 灾煞—子 谋星—辰 桃花—卯 劫煞—亥  
禄神—寅 羊刃—卯 文昌—巳 天医—辰 天喜—丑 贵人—丑，未  
干支：巳月 甲戌日（旬空：申酉）

		兑宫：雷泽归妹（归魂）		乾宫：火地晋（游魂）	
六神	伏神【本卦】			【变卦】	
玄武	父母戌土	应×→		官鬼巳火	
白虎	兄弟申金			父母未土	
螣蛇	子孙亥水			兄弟酉金	世
勾陈	父母丑土	世		妻财卯木	
朱雀	妻财卯木	○→		官鬼巳火	
青龙	官鬼巳火	○→		父母未土	应

问所持股票能升否，其实等同于问财之有无，应取财爻卯木为用神。

此君持卦急问：“复合动爻自身要先连动整合，卦中卯木动生巳火、巳火再动生戌土，木火土连动的最终指向却是作用兄弟申金，俺看不懂这到底是啥意思啊？”

我说：“你这叫红卫兵学大寨——瞎串联。动爻都是有专门目标指向而动的，其作用方向不是用神就是世爻，而几个动爻彼此间虽然产生内部整合，但它整合后形成的整体力量，作用目标始终不会改变，还是专门指向世用，没有明确的目标指向为前提，各动爻是不会产生连动的。所以虽然如你所说木火土构成了连动，但由于

它最终目标并没有指向世用，所以这个连动组合不成立。”

他问：“依你看这几个动爻应该怎样组合才正确？”

我答：“用神卯木与巳火所构成的连动组合，直接可作用世爻丑土，此连动组合方为有效。”

他闻言大喜：“卯木是用神，卯木与巳火连动生旺世爻，那岂不是财间接来生世？您是说俺的股票要发啦？”

我笑：“总算开窍了。你这家伙的嘴巴也太势利，一听见好话，‘你’立刻变成‘您’了。”

他讪笑：“人嘛，都这样……你不是说动必有因吗？那父母戌土之动又是啥意思？”

我说：“这是应期的信息，两动又相合谓之相绊，戌土动，绊住用神妻财卯木，使它不能通过动爻组合生世使你受益，吉凶层面这属于假绊性质，应期细节层面此绊说明这票需要暂时耐心持股，待辰日冲开此绊，解放出财爻卯木生世，就是获利的时候，财爻正临桃花，此股将因消息面而上升。”

结果安静等待一段时间之后，至卯日，此君所持有的股票因公布业绩预盈，在卯、辰、巳日三天内大涨超过 15%，因而大获盈利。

（3）复合连动的根本原理，无非是动重于静，动与动构成整体性的惯性作用力量，因此就算是单爻即可各自直接作用目标爻，只要连动后的方向依然围绕目标爻产生作用，各单爻就必须先予连动，按连动后的总体方向论吉凶。如卯月己亥日占升迁，得“临之中孚”卦

将星—卯 华盖—未 驿马—巳 灾煞—酉 谋星—丑 桃花—子 劫煞—申  
禄神—午 羊刃—巳 文昌—酉 天医—寅 天喜—戌 贵人—申，子

干支：卯月 己亥日 （旬空：辰巳）

（摘自《增删卜易》）

坤宫：地泽临

艮宫：风泽中孚（游魂）

六神 【本 卦】

【变 卦】

勾陈	▄▄	▄▄	子孙酉金	×→	▄▄▄▄	官鬼卯木
朱雀	▄▄	▄▄	妻财亥水	应×→	▄▄▄▄	父母巳火
青龙	▄▄	▄▄	兄弟丑土		▄▄	▄▄ 兄弟未土 世
玄武	▄▄	▄▄	兄弟丑土		▄▄	▄▄ 兄弟丑土
白虎	▄▄▄▄		官鬼卯木	世	▄▄▄▄	官鬼卯木
螣蛇	▄▄▄▄		父母巳火		▄▄▄▄	父母巳火 应

原注：世临卯木，月建之官，又长生于亥日。世与官星同临旺地，许之即升。果于本月由江右升任山东。未几复任江西。应本月升者，卯官而值月令也；升山东者，官临卯木也。再任旧地者，外卦反吟，去而复返也。

问官之升迁取官爻作用神，用神官鬼卯木持世，世官重叠一体，只须分析卯木之旺衰，便可知晓卦象的吉凶。卦中元神亥水明动可生旺用神，忌神酉金也动可克伤用神，虽然两动爻各自都可以作用世用卯木兆吉凶，但因为酉金与亥水可构成金水连动，两动连接之后所构成整体性的作用力量，依然可以围绕世用卯木产生作用，所以在此条件下两动爻就必须先进行连动，然后按连动后的总体方向论吉凶。两动爻酉金生亥水能量聚集在元神亥水身上，进而整体升性地生旺世用卯木而兆吉。所以事主终喜得升迁。有人问亥水化巳火不是化绝吗？我道：“从于卦理，论冲而不论绝”。

又如自占寻戒指，得“观之坎”卦

将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳  
禄神—巳 羊刃—午 文昌—申 天医—卯 天喜—戌 贵人—丑，未



干支：辰月 戊辰日 （旬空：戌亥）

		乾宫：风地观			坎宫：坎为水（六冲）
六神	伏 神	【本 卦】		【变 卦】	
朱雀		妻财卯木	○→	子孙子水	世
青龙	兄弟申金	官鬼巳火		父母戌土	
玄武		父母未土	世	兄弟申金	
白虎		妻财卯木		官鬼午火	应
螣蛇		官鬼巳火	×→	父母辰土	
勾陈	子孙子水	父母未土	应	妻财寅木	

寻戒指，应取代表用品的父母爻为用神，戒指虽然可以换钱，但它却不是钱，所以一般不能取妻财爻为用，当然也有人买名贵首饰不是为了佩戴，而是为了收藏保值，则可视为财物。卦中世、应、动的位置都出现了父母爻，自占自事优先取世爻位置的父母未土作用神，卦中元神官鬼巳火明动，目标可生旺世用未土，同时忌神妻财卯木也动，目标可克伤世用未土，虽然两动爻都可以各自作用未土兆吉凶，但因巳火与卯木两动爻可复合构成木火连动，而连动后形成整体性的作用力量，方向目标依然可以作用世用未土，所以在此条件下两动爻就必须先进行复合连动，然后按连动后的总体方向论吉凶。因此我断说：“这卦财爻卯木通关巳火连环生旺世用，这两天內就能找到。”后果然在第二天的下午找到了这枚钻戒，失主大意丢在单位的餐厅里了，次日中午吃饭的时候被同事所发现。

（4）凡占问自身事情的卦象，在吉凶判断层面，世爻是不参与复合与连动的，只有别的爻围绕它作用，它却不会去作用任何别的爻。也就是说世爻即使动，它的运动方向只是趋向自己变出的变爻，而不会趋向其他别的动爻静爻、包括用神。更不会与其他动爻构成连动。这也是世爻与用神的明显区别之一，两者都是动爻作用方向的目标爻，但用神有时候成为中间目标爻的身份，用神若动，它可以生克世爻，意味着事来就我或事来伤我；但世爻却始终是最終目

标爻，世爻若动，却不会去作用任何的爻包括用神，其作用方向只会趋向自己的变爻。因为占问自身事，世爻代表自身，用神代表所占问的事，不管事情成与否吉与凶，自身（世爻）是事情的最终承受者，所以世爻是所有爻运动的最终目标。用神动而生世爻，意味着事情使自身得到好处，故用神动生世爻都是吉利兆头。但若世爻动生用神，用神旺却不能说明世爻的损益与否，根本达不到预兆祸福的目的，那世爻生用神就会变得没有任何的现实意义了。而古论对六亲的定义内容中也有相同寓意的表述，古论将五行循环生克转化为六亲中父母、兄弟、子孙、妻财、官鬼彼此间的循环相生相克，周而复始，但六亲中的“我”却独立于其循环运动之外，并不参与另外五亲的循环生克，换言之，“我”是运动的中心与最终目标，只有五亲围绕“我”转动，“我”却不会围绕五亲转动。卦爻也是一样的道理，因此《黄金策》里就有写：“世或交重，两目自顾瞻于马首”，阴爻动称为交，阳爻动称为重，这句话的意思是说世爻自己若动变，自身损益立现，不要再左顾右盼其他了，自身祸福就在眼前之动，盯住此动变的趋势才是要紧的事。世爻之动变对卦象吉凶趋势的重要性可见一斑。如酉月甲辰日因被弹劾占自陈何如（自辩的目的无非是为保官，即为求官运），得“师之明夷”卦

将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳  
禄神—寅 羊刃—卯 文昌—巳 天医—申 天喜—辰 贵人—丑，未

干支：酉月 甲辰日（旬空：寅卯）

（摘自《增删卜易》）

坎宫：地水师（归魂）

坎宫：地火明夷（游魂）

六神【本 卦】

【变 卦】

玄武	■	■	父母酉金	应	■	■	父母酉金
白虎	■	■	兄弟亥水		■	■	兄弟亥水
螣蛇	■	■	官鬼丑土		■	■	官鬼丑土 世
勾陈	■	■	妻财午火	世×→	■	■	兄弟亥水
朱雀	■	■	官鬼辰土	○→	■	■	官鬼丑土
青龙	■	■	子孙寅木	×→	■	■	子孙卯木 应

原注：世化回头之克，官化退神，子孙化进神，三爻俱非吉象，大凶之兆，果于次年二月下廷尉。

一读者不明，拿书相询：“世爻回头克凶、官爻化退神凶，我都能明白，但说子孙爻化进神也是凶，这就不懂了，按动爻的复合连动原理，寅木生午火再生用神辰土，正是连环相生用神得益，怎说非吉象”？我说：“你只知连动，却不晓占自身事，世爻即使动，也不会参与与别的爻连动，也不会动而作用别的爻，包括用神，它动的方向只会趋向自己的变爻。如此卦，世爻午火动，不会与动爻寅木构成木火连动去作用用神官鬼辰土，而只会趋向自己的变爻兄弟亥水，结果世动变出回头克，问自身事而世爻遭克伤，凶兆定局。再加用神官鬼辰土化退神衰败，子孙寅木又动克用神官鬼落井下石，结果落得个撤职入狱的下场。”

值得注意的是，代占或占问的事与自身全无关系的，自身不再是事情祸福的最终承受者，所以世爻不再是全卦的最终目标爻，则可以参与到其他爻的连动中。如巳月甲戌日某君代测妻子明天去参加工作面试可否成功，得“旅之大有”卦

将星—午 华盖—戌 驿马—申 灾煞—子 谋星—辰 桃花—卯 劫煞—亥  
禄神—寅 羊刃—卯 文昌—巳 天医—辰 天喜—丑 贵人—丑，未

干支：巳月 甲戌日（旬空：申酉）

		离宫：火山旅（六合）		乾宫：火天大有（归魂）
六神 伏 神	【本 卦】		【变 卦】	
玄武	████████	兄弟巳火	████████	兄弟巳火 应
白虎	███ ███	子孙未土	███ ███	子孙未土
螣蛇	████████	妻财酉金 应	████████	妻财酉金
勾陈 官鬼亥水	████████	妻财申金	████████	子孙辰土 世
朱雀	███ ███	兄弟午火 ×→	████████	父母寅木
青龙 父母卯木	███ ███	子孙辰土 世×→	████████	官鬼子水

我执卦说：“卦出六合，缠绵不结之象，又见旅表出行，你太太应找工作很长时间了，但一直没找到。”

回复：“是的，这几个月远远近近都跑遍了，总难找到合适的。”

我说：“这次有了，用神妻财酉金得火土两动爻连环相生而旺，元神辰土又被日令冲起，吉事快应，好好准备吧。”

对方问：“那待遇将如何呢？”

我答：“生旺用神的组合动爻的源头在变爻寅木，正临禄神，又卦变大有，寓意收获颇丰，待遇应属上等。”

后其妻子于次日面试，数天后的辰日即得通知获录用，薪金待遇甚为合意。这卦代占妻事，以事之载体妻子为用神，取应位的妻财酉金为用，因为不是问自身事，世爻只代表摇卦人，不再是事情的最终承受者，所以世爻辰土既可以与他爻构成联动，也可以动而作用他爻，火土构成复合连动，动爻组合的能量聚集于辰土，继而生旺用神，所以显出成功的吉兆。

又如亥月壬子日，占子遇害否？得“大壮之泰”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳  
 禄神一亥 羊刃一子 文昌一寅 天医一戌 天喜一未 贵人一卯，巳

干支：亥月 壬子日 （旬空：寅卯）

（摘自《增删卜易》）

坤宫：雷天大壮（六冲）

坤宫：地天泰（六合）

六神 【本 卦】

【变 卦】

白虎 ䷗ 兄弟戌土

䷗ 子孙酉金 应

螣蛇 ䷗ 子孙申金

䷗ 妻财亥水

勾陈 ䷗ 父母午火 世 ○→

䷗ 兄弟丑土

朱雀 ䷗ 兄弟辰土

䷗ 兄弟辰土 世

青龙 ䷗ 官鬼寅木

䷗ 官鬼寅木

玄武 ䷗ 妻财子水 应

䷗ 妻财子水

原注：此人之子闻传言被人辱骂，赶去厮打，其父卜之。余曰：六冲变六合，必有人劝解。父爻持世而克子，乃尔之责子也，不受他人之害。顷之，果有人请去论理。其子理亏，父执棍欲击，亦被劝住，其父与子向众赔礼而回。夫厮打不成者，乃六冲之变六合也；父击子而被劝者，乃因日辰子水冲克世爻，不能以击子也。

此卦问的是儿子安危，也属于代占之卦，所以卦中发动的世爻午火，运动目标不再趋向自身的变爻，而是允许它去指向用神，动者乃用神子孙的忌神父母爻午火，忌神发动直接克伤子孙申金，按理将在劫难逃。所幸发动克用者乃世爻，卦象又是六冲变六合，寓意急发的冲突将被舒缓，只要事件能迅速平息下来，世爻发动克伤子孙的信息，只预示他将出手揍他儿子，所谓虎毒不食儿，老子打儿子该是留有分寸的，想来总不会往死里揍。故而野鹤跟他说：“这桩是非必有人出面劝解，你儿子只会被你打伤，而不会受他人之害”。结果此人明知预告，事到临头还是按捺不住，兴头上即操起家伙去拿儿子开刷，好在被劝谕者及时拉住。其打崽不成的原因，并非是世爻被日令子水冲克，而是世爻所变之丑土，被日令子水绊住的缘故。

## 第十八章 动卦中用神与世爻的相互作用

若有留意本书上述章节中所举卦例，或发现一个共通点，卦中的动爻来去大多都只有一个作用目标，不是世爻与用神重叠在一起，就是代占的卦，来去也只有一个核心分析目标，当然好把握动爻的方向与吉凶了。而现实所碰到的卦例，多由占问者自己摇卦问事，即为问自身诸事，世爻与用神各在不同爻位的情况很常见，这样则同时出现了两个分析目标，之前已经提到，“动变组合”有个明显区别于“日月组合”的特征，就是在吉凶判断层面，“日月组合”面对卦中所有的爻产生影响，但“动变组合”却有明确的方向目标，作用方向只有一个爻，那如果同时面对两个分析目标，动爻指向该如何取舍？我们应如何把握动爻的作用方向呢？所以接下来要把握的理论，是如何通过用神与世爻的关系掌握动爻指向，综合参断卦象的吉凶预兆。

**古筮摇钱法的世用关系：**占问与自身相关的事情，必须同时分析世爻与用神两个爻，因为问自身事，用神之旺衰将代表着事情成败的趋势，而世爻之旺衰则意味着事情对自己的利弊损益，这点无论古今各派六爻理论都很清晰。但对于彼此间的主次与轻重关系，则各论大异，只以世爻为分析中心而忽略用神有之；只以用神为分析中心而忽略世爻的也有之；把世爻与用神放在同等地位分析的亦有之。然而，持有以上理论观点的都不应是古筮传统六爻理论，真正的古筮六爻理论，用神与世爻的关系是：以“用神为主导核心、以世爻为分析基点”的两者有机结合与相互依存，即用神与世爻是中心与基点的干支关系。

**世用关系影响下的吉凶判断原则：**对于一卦中如何通过世用关系，综合分析判断吉凶趋势，详细论述如下：

（1）卦象判断为吉兆的总前提条件：用神必须旺相。一卦显一事，一般条件下，卦中的用神代表所关心的事情，用神显出衰败或者是平相，而没有显露出旺相的象征，则预兆着事情已没有成功的期望。不管世爻旺相与否都改变不了这个趋势，事既已受损自己又有何益可言。也就是说，只要观察到用神不旺，就已经不是吉利的兆头，也不用再看世爻如何如何了。这也是为何把用神作为一卦中主导核心的原因。如午月丙辰日出具文申冤，求保全功名，得“大壮之夬”卦

将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳  
 禄神—巳 羊刃—午 文昌—申 天医—巳 天喜—丑 贵人—酉，亥  
 干支：午月 丙辰日（旬空：子丑） （摘自《增删卜易》）

坤宫：雷天大壮（六冲）

坤宫：泽天夬

六神 【本 卦】

【变 卦】

青龙 ䷂ 兄弟戌土

䷂ 兄弟未土

玄武 ䷗ 子孙申金 ×→

䷗ 子孙酉金 世

白虎 ䷆ 父母午火 世

䷆ 妻财亥水

螣蛇 ䷎ 兄弟辰土

䷎ 兄弟辰土

勾陈 ䷆ 官鬼寅木

䷆ 官鬼寅木 应

朱雀 ䷔ 妻财子水 应

䷔ 妻财子水

原注：父母持世临月建，极旺，但不宜子动伤官，七八月申金得令之秋，功名坏矣！果蒙上司题保，不准，八月遭削职。

具文申冤为的是保全自己官职，故取代表官职的官鬼爻为用神。用神官鬼寅木，被忌神子孙申金动而冲克，显出衰败之相，问事而用神衰败，凶兆已可定论，不用再观其他，如此卦即使世爻午火临月建大旺，也丝毫无助于事态的趋凶界定。

又如手机不见了问占能否寻回，得“升之丰”卦

将星一午 华盖一戌 驿马一申 灾煞一子 谋星一辰 桃花一卯 劫煞一亥  
禄神一亥 羊刃一子 文昌一寅 天医一丑 天喜一戌 贵人一卯，巳  
干支：寅月 壬午日 （旬空：申酉）

震宫：地风升			坎宫：雷火丰		
六神	伏神	【本卦】		【变卦】	
白虎		官鬼酉金		妻财戌土	
螣蛇		父母亥水		官鬼申金	世
勾陈	子孙午火	妻财丑土	世×→	子孙午火	
朱雀		官鬼酉金		父母亥水	
青龙	兄弟寅木	父母亥水	○→	妻财丑土	应
玄武		妻财丑土	应×→	兄弟卯木	

问手机，取代表物件的父母爻为用神，卦中父母爻两现，有动取动优先，取二爻位置上的动爻父母亥水为用神。用神动变丑土回头伤克，明显是用神衰败的凶兆。于是回复：“用神父母爻被围克，手机已无望寻回。世爻变出子孙，因自己大意丢失，世爻于四爻路动，是出门大意而给了别人机会，被路人拾去，不能找回了”。占者后来反馈说：“回忆起是早上推车去修理的时候，在路上跑得太快时掉下来的，当时一起掉下的还有钥匙，就光听到了钥匙的声音没发现手机也掉了。后来骑着车回去找，但怎么也找不到”。这卦之凶，是因为用神衰败事无望，即使卦中的世爻丑土动化午火回头生而大旺，一样改变不了事凶的结局。古论认为，子孙爻含有疏忽大意的寓意，所以问占失物，若见有子孙持世或动变，那是代表事主自己疏忽大意的细节信息，而古论在占出行时，把六个爻由下至上划分出行进过程，如初爻代表在家、六爻代表目的地等等，而四、五爻则代表在路途中，因此根据世爻在四爻位发动，判断出手机是事主在出门中途丢失。

（2）用神必须旺相是卦吉的前提，但不是说用神旺相的卦就一定吉利，卦在用神旺相的前提下，还须再观察世爻，对世爻的条件



则有区别于用神，用神必须要求旺相，但对世爻则不然，只要求世爻在没受动爻克伤或自变衰败的情形下，得日月组合其中之一生扶就可以成就卦象的吉兆，所以用神旺相前提下，世爻只要得日、月其中一令扶助，即使在日月组合总体衰败也可以是吉利的兆头，当然世爻若得动爻来生趋旺则更好，这种现象称之为“世兴”，问事须见“用旺世兴”方为利好。如午月己酉日占求财，得“未济之睽”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅  
禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一巳 天喜一丑 贵人一申，子  
干支：午月 己酉日（旬空：寅卯）（摘自《增删卜易》）

离宫：火水未济

艮宫：火泽睽

六神 伏 神【本 卦】

【变 卦】

勾陈	████████	兄弟巳火	应	████████	兄弟巳火
朱雀	███ ███	子孙未土		███ ███	子孙未土
青龙	████████	妻财酉金		████████	妻财酉金 世
玄武 官鬼亥水	███ ███	兄弟午火	世	███ ███	子孙丑土
白虎	████████	子孙辰土		████████	父母卯木
螣蛇	███ ███	父母寅木	×→	████████	兄弟巳火 应

原注：凡占求财，最忌兄爻持世。此卦忌临世位，当主无财，幸寅木父母动而生世，然父母爻者，非金银也，乃货物耳，求金银则不能，货物必得。果于寅日得匹缎等物。应寅日者，父爻出空之日也。

求财应取财爻为用神，卦中用神酉金虽遭受月令克衰，但却临日建，爻临日建属高层次旺相，力度要大于月克等一般层次的衰败力量，所以此用神酉金总体依然属旺，定义为用神旺相。卦中有父母寅木明动，不能直接作用用神酉金，却可直接生旺世爻，世爻午火得寅木生旺也显露出旺相，这就构成了用旺世兴的吉利卦局，所以终得吉利。原注的分析稍欠妥，在动卦中，除却某类时效卦外，一般情形下何爻持世并非吉凶定性的关键点，单单凭据忌神兄弟持

世的信息，就妄断无财定论，这不是卦理，动卦中用神与动变，仍旧是祸福分析的重点。

又如子月丙寅日因被调回总公司，问自身工作前景如何，得“师之坤”卦

将星—午 华盖—戌 驿马—申 灾煞—子 谋星—辰 桃花—卯 劫煞—亥  
禄神—巳 羊刃—午 文昌—申 天医—亥 天喜—未 贵人—酉，亥  
干支：子月 丙寅日（旬空：戌亥）

坎宫：地水师（归魂）

坤宫：坤为地（六冲）

六神 【本 卦】

【变 卦】

青龙	■ ■	父母酉金	应	■ ■	父母酉金	世
玄武	■ ■	兄弟亥水		■ ■	兄弟亥水	
白虎	■ ■	官鬼丑土		■ ■	官鬼丑土	
螣蛇	■ ■	妻财午火	世	■ ■	子孙卯木	应
勾陈	■ ■ ■ ■	官鬼辰土	○→	■ ■	妻财巳火	
朱雀	■ ■	子孙寅木		■ ■	官鬼未土	

自占事业前景，取代表事业的官鬼爻为用，卦中官鬼两现一动一静，取动的官鬼辰土为用神，辰土动变出巳火，不是化绝而是回头生用神辰土，用神得生显出旺相。用神旺相前提下，再看世爻午火，午火为静，遭月破却受日令寅木生旺，因月破属高层次衰败力量，故午火总体仍属衰败，但在用神旺相前提下，世爻在没受动爻克伤或自变衰败的情形下，只要受日月令其中之一生扶便算吉利，即便是总体属衰败也无妨，所以此卦世爻因得寅日相生，已符合“世兴”条件，问事而得用旺世兴，自然是如愿吉兆。只嫌卦变六冲，吉兆不能持久。果然此女调回总公司半年后，即获提拔升任部门经理，之所以喜讯应在未月，是因为应期层面，世爻午火遭月破，要待世爻补破之时才能应吉。又过一年，辞职出国进修，正应卦变六冲不能持久之象。

但若用神旺相而世爻日月都不见有生扶，则成“用旺世衰”格

局，反而是由于自己原因而不成事，或者事成了自己却不能受益的凶兆。世用的判别条件各异区别，充分体现了彼此相互依存、相互制约的干支关系。如丑月乙卯日占援例，得“豫之否”卦

将星—卯 华盖—未 驿马—巳 灾煞—酉 谋星—丑 桃花—子 劫煞—申  
 禄神—卯 羊刃—寅 文昌—午 天医—子 天喜—未 贵人—申，子  
 干支：丑月 乙卯日（旬空：子丑） （摘自《增删卜易》）

		震宫：雷地豫（六合）		乾宫：天地否（六合）	
六神	伏神	【本卦】		【变卦】	
玄武		■ ■	妻财戌土	×→	■ ■ ■ ■ 妻财戌土 应
白虎		■ ■	官鬼申金	×→	■ ■ ■ ■ 官鬼申金
螣蛇		■ ■ ■ ■	子孙午火 应		■ ■ ■ ■ 子孙午火
勾陈		■ ■	兄弟卯木		■ ■ ■ ■ 兄弟卯木 世
朱雀		■ ■	子孙巳火		■ ■ ■ ■ 子孙巳火
青龙	父母子水	■ ■	妻财未土 世		■ ■ ■ ■ 妻财未土

原注：财动生官，不宜世临月破，破而被克，有官不能享也。后竟纳之，名成而身丧。

占援例即是求官运，官鬼为用神，卦中用神官鬼申金得元神戌土动而生旺，用神旺相似是成事的吉兆，但用神旺相前提下，世爻未土虽没受动爻克伤或自变衰败，但却遭月破日克，日令月令于世爻竟然无一生扶，用旺世衰乃属于凶兆，意味着事成卦凶，功名成身却丧。为何遭身丧之祸？白虎鬼动纠缠之故。官鬼乃双刃之剑，爻旺则是官，爻衰则为鬼，因世爻身弱，导致官动之象变成了鬼动之象，鬼乃祸非凶光之神，被鬼动缠身本来就祸非难避，而寓意血光哭丧的白虎又临动鬼，一起来凑热闹，那就更加不妙。

（3）若要事吉，世爻不能受动克或自变衰败。有一种卦象情形，不用明确用神旺衰，甚至无须确定用神，即可判定事情的吉凶趋势。那就是世爻受到动爻相克，或世爻自己发动而变出衰败，例如世动而化退、世动而化绝、世动而回头克、世动而化忌神、世动而化鬼

（世动而化破除外）等等。动必有因，问自身事，代表自己的世爻受到动爻之克伤、或动而自变衰败，是自己受到伤害或颓废之意，自己因事而受伤害，事情就好不到哪去了，正所谓“世爻受制，岂宜自己之谋”。问自身事，不管用神旺衰如何，世爻一旦受到动爻伤克或动而自变衰败，一般情况下都不是好的征兆，而是趋凶的标志。这就是世爻作为一卦基点的作用所在，如寅月辛酉日占开铺面，得“艮之明夷”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅  
禄神一酉 羊刃一申 文昌一子 天医一丑 天喜一戌 贵人一寅，午  
干支：寅月 辛酉日（旬空：子丑）（摘自《增删卜易》）

艮宫：艮为山（六冲）

坎宫：地火明夷（游魂）

六神【本卦】

【变卦】

螣蛇	████████	官鬼寅木	世○→	████	████	子孙酉金
勾陈	██	妻财子水		██	██	妻财亥水
朱雀	██	兄弟戌土		██	██	兄弟丑土 世
青龙	████████	子孙申金	应	████████		妻财亥水
玄武	██	父母午火		██	██	兄弟丑土
白虎	██	兄弟辰土	×→	████████		官鬼卯木 应

原注：世临寅木得令当时，目下开张，即许热闹。独嫌日辰克世，世又化回头之克，生少克多，卦复六冲，六冲不久。彼曰：“伙伴不同心乎？抑别有他故？”余曰：鬼在身边须防疾病，恐伙伴亦从此变心。后果于六月痢症，至八月未愈，伙伴盗财几尽。鸣之于官，分文不获。

占开铺，看抱的是什么问卦心态，若全身投入视之如事业，官鬼爻为用神；若只作为其中一门项目视之，父母爻为用神；若明显是为求财而占，妻财爻为用神；不一而足。但野鹤于这卦的吉凶判断，始终没有一句提及用神的话语，这是一个典型的不按用神定吉凶的卦例。因问自身事，世爻虽不是事之核心，但世爻不被克伤或自变衰败却是卦象向吉的一个前提条件，不管用神是什么旺衰又将

如何，代表自身的世爻若受到克伤而被损害，自身被损，事情再旺又能好到哪里去？所以，此卦单是世爻动而变出酉金回头克，已可凭此定为凶局，不用枉费工夫去寻用神了。卦因世爻回头克而兆凶，所以先身患痢疾，继而财被盗空。

又如卯月戊辰日占乡试，得“离之既济”卦

将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳  
禄神—巳 羊刃—午 文昌—申 天医—寅 天喜—戌 贵人—丑，未

干支：卯月 戊辰日（旬空：戌亥）

（摘自《增删卜易》）

离宫：离为火（六冲）

坎宫：水火既济

六神【本 卦】

【变 卦】

朱雀	▬▬▬▬	兄弟巳火	世○→	▬▬	官鬼子水	应
青龙	▬▬	子孙未土	×→	▬▬▬▬	子孙戌土	
玄武	▬▬▬▬	妻财酉金	○→	▬▬	妻财申金	
白虎	▬▬▬▬	官鬼亥水	应	▬▬▬▬	官鬼亥水	世
螣蛇	▬▬	子孙丑土		▬▬	子孙丑土	
勾陈	▬▬▬▬	父母卯木		▬▬▬▬	父母卯木	

原注：竟不能联捷，而反客死于中途，因变出子水之鬼，回头克世故耳。

问乡试，应取父母爻为用神，曾经与两名易者探讨此卦，两人为用神是否属于衰败争论不休。一人说：“子孙未土与妻财酉金构成连动，聚于酉金冲克用神卯木，用神受克伤应属衰败无疑。所以事凶”。另一人争辩：“妻财酉金虽然发动，但动而化退神，动了等于没动一样，只剩下未土动墓用神卯木，但卯木正好临月建大旺，旺爻墓非真，这用神还属于旺相的。”我说：“此卦若想判断卦兆吉凶，只注重用神旺衰直如隔靴挠痒，一般情况，问自身事，世爻若受到动爻冲克或动而自变衰败，已经可以定性为凶兆了，如这卦世爻巳火动而变出鬼爻子水回头克伤，已经是事凶之兆，又何需再去斟酌用神旺衰呢？至此用神信息于吉凶定性已经不再重要了。鬼为灾祸病凶之神，鬼动克世，所以遭客死中途之祸。克世之鬼为子

水，破世之月为亥月，若问应凶之期，多会在冬月祸患降临。”

又见某官吏素行不检，颇藉势要。寅月丁巳日因担忧政绩考核问占，得卦“旅之明夷”

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅  
禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一丑 天喜一戌 贵人一酉，亥  
干支：寅月 丁巳日 （旬空：子丑） （摘自《增删卜易》）

离宫：火山旅（六合） 坎宫：地火明夷（游魂）

六神 伏 神	【本 卦】	【变 卦】
青龙	兄弟巳火	妻财酉金
玄武	子孙未土	官鬼亥水
白虎	妻财酉金 应	子孙丑土 世
螣蛇 官鬼亥水	妻财申金	官鬼亥水
勾陈	兄弟午火	子孙丑土
朱雀 父母卯木	子孙辰土 世	父母卯木 应

原注：子孙持世，虽化回头之克，世亦受克，所以外卦巳酉丑纵成金局以生伏神之官，亦无用矣。果落职。

忧占政绩考核，目的无非为保全自己的官位，一般套取官鬼爻为用神。卦中官鬼亥水藏伏于三爻位置，其本身受日冲暗动，飞神申金（盖在藏伏用神上面的爻）又破，分析起来确实复杂。但其实不用为此耗费脑筋，因为卦中另外一个重要分析基点世爻辰土也在发动，它动而化出卯木回头克，世爻动变回头克寓意自身将受损，自占自事世损即事败，用神即使旺相也是徒劳。正如原注所言，世爻已经受克，就算三合酉金局能生旺藏伏之官，也没有什么用处了。此官平素行为多有不检，只顾依仗权势却失口碑于民众，最后政绩考核后即遭裁撤，卦中昭示因世爻自变失利导致最终凶局，正好应了一句俗语：“多行不义必自毙”。

**动爻作用次序是先用神后世爻：**以上分析了世爻用神在一卦吉凶里的各自影响力，以及相互间的依存约制条件。说到下一个问题，

既然爻动都有明确目标，“动变组合”只有一个明确的运动目标方向，而世爻与用神都属于动变组合的作用目标范围，若一卦中的动变组合既可以作用用神，同时又可以作用世爻，那应如何判断其动的真意是趋向哪里？相信不少学者遇到这种情形都很觉迷茫，我在学易之初，一旦碰到这样的卦象，就立刻没有了办法，只好再占一卦，但经历多了，便发觉其中主次顺序的关窍，就是上述所讲过的，用神是“干”世爻是“支”原理的另一种体现，卦中动爻组合若同时可以作用世爻与用神，理论上，其运动的方向目标首先应指向用神，因一事显一卦，卦象因问事而成，动变所指方向当然是以代表事情本身的用神为主要。如卯月辛丑日占上奏恳请开销（即申请使费报销），得“讼之履”卦

将星—酉 华盖—丑 驿马—亥 灾煞—卯 谋星—未 桃花—午 劫煞—寅  
 禄神—酉 羊刃—申 文昌—子 天医—寅 天喜—戌 贵人—寅，午  
 干支：卯月 辛丑日（旬空：辰巳） （摘自《增删卜易》）

	离宫：天水讼（游魂）	艮宫：天泽履
六神 伏 神 【本 卦】		【变 卦】
螣蛇	▬▬▬ 子孙戌土	▬▬▬ 子孙戌土
勾陈	▬▬▬ 妻财申金	▬▬▬ 妻财申金 世
朱雀	▬▬▬ 兄弟午火 世	▬▬▬ 兄弟午火
青龙 官鬼亥水	▬▬▬ 兄弟午火	▬▬▬ 子孙丑土
玄武	▬▬▬ 子孙辰土	▬▬▬ 父母卯木 应
白虎	▬▬▬ 父母寅木 应×→	▬▬▬ 兄弟巳火

原注：旺文虽则生世，不宜兄弟持世，上司之章奏定行，我财终是要破，后题请，不准开销。

占开销，财爻为用神。卦中父母寅木一爻独发，居然世用都可作用，既可去冲动用神妻财申金，也可去生旺世爻午火，但吉凶层面上，动爻的作用指向只允许一个方向，卦因事而成，如此出现两面皆可作用的情形，应是以用神优先，所以此寅木应是去冲动用神

妻财申金，而非去生旺世爻午火。用神申金静而受到动爻相冲，吉凶与否那要看用神能否保持旺相，申金虽得丑日相生，却在卯月休囚，日月皆属一般层次的作用力度，一旺一衰，用神因此整体乃属平相，却还是不能显旺，申金不旺受冲，即被冲散，用神被冲散衰败预兆事将不成，财难获得，所以报开销最终不获批准。

这里值得注意的是，应如何站在不同的分析层面，去看待动爻这种双重作用方向的卦象。我们知道，若动爻能同时作用于世爻与用神，其作用方向在吉凶判断层面应是优先指向用神。比如问找工作，动爻生用神同时又克世爻，则该动爻将舍弃世爻而直接作用用神，而在吉凶层面，动爻只有一个运动方向，所以动爻既然作用了用神，不会再去作用世爻了。那是否说明可以忽略理会动爻克世的信息？在吉凶层面应是如此，但在细节层面则不然，在细节分析上，是以灵活飘逸为原则，则允许动爻同时多方向作用，任何的生克冲合信息，在这个层面都有其现实的意义所在。如动爻生旺用神吉凶层面上代表工作可成，同时此动爻又存在克伤世爻的信息，在细节分析上则可意味着这份工作虽然可以得到，但将不利于自身发展或者存在压力。因此在不同的分析层面，应有不同的分析思路与主次原则。世事有时候也很巧，2007年初某老板求问刚刚新接手数月的物业管理小区，在当年内能否收回投入本钱。也摇出与几百年前一模一样的卦象，也是“讼之履”卦，不同的只是日月组合有所差别

将星—酉 华盖—丑 驿马—亥 灾煞—卯 谋星—未 桃花—午 劫煞—寅  
禄神—卯 羊刃—寅 文昌—午 天医—子 天喜—未 贵人—申，子



干支：丑月 乙丑日（旬空：戌亥）

		离宫：天水讼(游魂)		艮宫：天泽履
六神	伏 神	【本 卦】		【变 卦】
玄武		████████ 子孙戌土		████████ 子孙戌土
白虎		████████ 妻财申金		████████ 妻财申金 世
螣蛇		████████ 兄弟午火 世		████████ 兄弟午火
勾陈	官鬼亥水	███ ███ 兄弟午火		███ ███ 子孙丑土
朱雀		████████ 子孙辰土		████████ 父母卯木 应
青龙		███ ███ 父母寅木 应 ×→		████████ 兄弟巳火

问财的卦妻财爻为用神。与上卦相同，发动的父母寅木的作用目标首先是指向用神，而此时的用神申金得日月之生，旺相状态下受寅木相冲则被冲起显得更为旺相，冲者急兆，这是事主的物业公司很快有一笔财到手的征兆，这点信息当场得到事主的首肯，因为下周就是管理费停车费等等小区营运费用的固定结算期。用神之财很旺，但世爻就不行了，吉凶判断层面的动爻只有一个运动方向，动爻寅木既然去冲起用神，它就不会再去生旺世爻午火，但失去动爻辅助的午火在丑月休囚，也得不到日令生旺，没有一点生气，这样一来，卦局虽然不是上卦的用神衰败凶局，却构成用旺世衰的另一个凶兆卦局，据此可以定性本年他投入的成本是收不回来了。而令世爻不兴的正是日月上的丑土，我告诉对方：“你雇请的员工将吃掉你大部分的创利，所以成本回收缓慢，当年不能回本”。他听了这个轨迹趋势自然相当彷徨，因为过去这几个月别说赚钱，每月他还须额外垫付一笔资金来维持运营，如果这是个无底洞，那就很可怕了。他咨询我是否应该认亏转手，我道：“若按卦象显示，你应该维持下去，因为代表项目的父母寅木毕竟是动而生世的，细节层面上寓意这项投资将对你有好处，持世的兄弟午火代表你目前的资金投入，而寅木化出的兄弟巳火是午火的退神，说明这一整年你成本虽然收不回来，但净开支开始变少，也就是说这年的经营收支

将进入扭亏为盈的状态，上升的趋势一旦形成，成本完全回收直至盈利，只是时间上的问题，你应该坚守下去，卦变履卦，趋势也是要你继续履行的意思”。结果到了第二年元旦，对方即向我反馈，一切如卦象显示那样，整年的经营虽总投入仍未回本，但随着4月份管理公司每月收支开始盈利，到年底已经回收了大部分的经营成本，总体盈利是指日可待。两年过后，这个项目最终转盈，每月为他带来稳定不菲的收益。

又如亥月丁丑日占与某女姻缘，得“夬之乾”卦

将星—酉 华盖—丑 驿马—亥 灾煞—卯 谋星—未 桃花—午 劫煞—寅  
禄神—午 羊刃—巳 文昌—酉 天医—戌 天喜—未 贵人—酉，亥

坤宫：泽天夬

乾宫：乾为天（六冲）

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

青龙	▬▬	兄弟未土	×→	▬▬▬▬	兄弟戌土 世
玄武	▬▬▬▬	子孙酉金 世		▬▬▬▬	子孙申金
白虎	▬▬▬▬	妻财亥水		▬▬▬▬	父母午火
螣蛇	▬▬▬▬	兄弟辰土		▬▬▬▬	兄弟辰土 应
勾陈 父母巳火	▬▬▬▬	官鬼寅木 应		▬▬▬▬	官鬼寅木
朱雀	▬▬▬▬	妻财子水		▬▬▬▬	妻财子水

男问姻缘，妻财爻为用神，卦中现有子水、亥水两财，其中妻财亥水因临月建显出特殊，又处于世应区间之内，代表事内之女，取此爻为用。世爻酉金形成生用神格局，用神亥水又临贵人，我道：“现在是你在追求她，看来此女出身金贵”。

他答：“是的，她家里确实是有钱有势。”

我问：“那为什么却玄武持世呢？你追求她是否还存着别的心思或期盼？”

他居然承认：“你不是说过 he 家有财有势吗，或许有点攀附的私心吧，当然，重要的是我确实喜欢她。”

是不是真的喜欢对方，这只有天知道，我继续讲：“财临月建，

可见你已经把她追到手了，只是摇出夬卦，夬卦代表有缺陷存在，就是说目前你们彼此交往总有些不尽人意的缺陷。”

他道：“是的，她脾气极为火暴，动不动就要大小姐威风。我想问的是我们将来会结婚吗？”

我摇摇头：“妻财亥水受兄弟未土动克见衰，又卦变六冲，你们的缘分维持不了多久，看卦恐怕不会有将来。”

他听后大急：“那该怎么办？我可是下定决心要娶她的呀！问题出在哪里？”

我说：“夬而变六冲，你说由于对方性格暴躁感到不合拍，是因为用神临白虎，但这只不过是诱因，世爻酉金与用神亥水，除却关系相生，再无任何互通瓜葛，其实是双方性格难合称，一个人的性格喜好不是说改变就能立即改变的。”

之后此君对其女友更加唯唯诺诺似奉太后，小心谨慎惟恐招惹了对方，总算又维持了大半年，不料一日于朋友宴席，无意间大伙把话题转到宠物身上，其女友话：“我其实很喜欢狗的”，此君酒兴正浓，随口接道：“对，味道很好的”，当即引来满席哄笑，此女闻言大怒，丢下一句“你这人真是残忍！”拂袖而去，竟就此分手。事后我们见面提起这事，他自是懊悔不已：“若非自己言语轻率惹了她的痛处，怎会落到这分手的地步。”

我又搬出此卦说：“也不全是失言的过错，既然彼此无共通，感情出问题只在迟早。虽失去与她的缘分，但对你来说未必一定算是坏事。”他不解，我又说：“卦中克用神的兄弟未土，同时也可生世爻。虽然吉凶上看未土只有动克用神一个方向，预兆姻缘难成；但细节分析上，未土却可看作是生旺世爻酉金，意味着事虽败，但对你本身来说反而是好事了。”

他摸摸头：“这也能算是好事？”，想了想又道：“不过也是，自从和她分手后，我反而没有了与她在一起时的那种患得患失、战战兢兢的压力，感觉做人确实轻松多了。”

我笑：“做人就是这样，万事总难免有得有失，只要看开看通了，坏事就不一定再是坏事，又何必非要卦象来点明呢？”

而从深入者的角度看，任何卦理之所以成为卦理，是由于它的理论指向，最终对路的总体概率较高。但这并不代表所有分析思维，都丝毫不允许偏离卦理半分，那样学易就变成“认死理”了。学易的每一个阶段，都有每个阶段不同的要求，在进入易学的初始门槛阶段，求学者首先要求做好的，是对系统理论套路的认知与熟悉，熟习套路是一切灵活运用的基础，任何学问的深入钻研，都离不开这个规律。当理论掌握娴熟之后，能运用自如了，再在不断实战的基础上，渐渐懂得根据事态的各种客观条件，灵活合理地运用理论，有时候不能一味固守卦理，要学会如何针对特殊的客观事理，适时变通自己的易理思维。特别是学易更加需要这样，因为易学理论所应用的对象，表面上只是子丑寅卯等一组组符号，但实际上通过易学套路最终分析的，是这些数据背后所涵盖物象的实质变化。若不懂易理套路，我们不知道易象符号之间的作用规律，连纸上谈兵的资格也没有；若不懂联系实际，我们则不明白易学理论，在该现实物象中最合理的演绎方式，就算对易理套路烂熟于胸，也不能最有效地发挥易理的现实功用。例如未月己酉日占单位调动，得卦“风泽中孚”。

将星—酉 华盖—丑 驿马—亥 灾煞—卯 谋星—未 桃花—午 劫煞—寅  
禄神—午 羊刃—巳 文昌—酉 天医—午 天喜—丑 贵人—申，子

干支：未月 己酉日 （旬空：寅卯）

艮宫：风泽中孚（游魂）

六神 伏 神 【本 卦】

勾陈                    官鬼卯木

朱雀 妻财子水        父母巳火

青龙                    兄弟未土 世

玄武 子孙申金        兄弟丑土

白虎 父母午火        官鬼卯木

螣蛇                    父母巳火 应

这是我其中一位易学弟子的亲历之卦。起卦当时她正在争取某单位调动，本来挺顺当的，不料过程中发生意外变数，原来单位内部有规定，凡在某单位担任领导职务的，其直系亲属不能在同一单位，而她丈夫恰好刚提升至准备调动的单位任领导，令她的调动陡然出现波澜。我看了卦道：“这卦信息很对应，谋求单位调动，世爻带谋星代表主动的计划，临应爻的用神父母巳火正好带着羊刃，这明显就是想要调动的单位了。”

她道：“就是不明白这个冲空暗动的官鬼卯木方向，对世应又生又克的，按卦理它应该去生旺用神吧？”

我说：“理论只是纸面上的功夫，每个卦象，其实是每件事情的信息载体，每件事都有自己的个性条件。既然是短期调动，该暗动的官鬼卯木，一定是左右局势发展的核心信息，要看懂其实际指向，首先要清晰这个官鬼卯木所代表的身份。”

她问：“这官鬼代表什么呢？难道代表单位政策？”

我点头：“官鬼内藏父母桃花，它当然可以代表单位政策；同时它又是‘桃花官’，内藏的午火又与世爻未土性质相合，所以也可把它看成是你丈夫；‘白虎官’又寓意了其领导身份。”

“如果这卦暗动的官鬼卯木，就是代表你丈夫的领导身份，那么你丈夫在事实上，是你进该单位的推动力？还是障碍”？我反问

她。她笑道：“这还用说，肯定是障碍了。”

我接着道：“明白事实上的丈夫，是你进单位的障碍，就等于清晰这个暗动官鬼在卦中的实际指向了。如果丈夫属于助力，那么卦中官鬼卯木的作用方向应该是生旺用神；相反丈夫若属障碍元素，那么卦中这官鬼卯木的运动方向，其实去克伤世爻告知事败的。断卦是需要遵从卦理指引，但有时候也不能闭着眼睛、完全忽视现实条件只打盲拳，脱离理论联系实际的易学思路，永远不可能达到深入的水平。”

她略有感悟：“师父这么一解释感觉很有道理。”

结果单位调动这事，正是因为卡在其丈夫领导身份的问题上，而最终无法如愿。所以卦象通过策动代表其丈夫领导身份与单位政策的官鬼爻，直接克伤世爻预告单位调动事宜的不利。任何一种易理公式套路，其实就是有75%-80%可能的概率总结，它们并不是万能的，除非你只想满足于百分之七八十的准确率就足够了，否则的话，有时候就必须灵活地变通套路，但不是毫无根据地胡乱变通，而是应该依据事情的现实条件，进行合理的变通与迁就，这卦的解剖思路，就是套路结合实际产物，也是我老在强调的，深入的易学是“卦象服从卦理、卦理服从事理”的思维，专业易学其实是镜像与实景的对应分析学。当然对于刚接触易学的初学者而言，不能一开始就提倡什么结合实际灵活运用，连最基础的理论套路都还没完全熟练，空谈活用只会耽误自己的进步，应脚踏实地先渡过理论基础关，再在不断实战中，自然过渡到套路的深入合理应用阶段。所有易学者都应该牢记我这句话：“初学者最忌不按套路，深入者最忌不会变通”。

**动爻无目标指向则会回归其自然本性：**若“动变组合”的作用方向，并没有直接指向作用用神，又没有直接指向作用世爻，相信易者碰到这类卦象也不在少数，既然“动变组合”有其明确指向世用的运动意向，但实际上又与世用不存在作用关系，这又应该如何

把握动变的真实意图？古论虽然也知晓动变在一卦中的重要性，因此而产生动而相扶、动而相旺、动而相刑、动而相绝等等理论，总希望把动爻与世用扯上联系，但实际上这些理论都无法站得住脚，经不起实践验证的考验，渐渐地被扫入谬论之列。遇此情况，要清晰动变的真实作用方向，则需了解爻的自然属性。什么是爻的自然属性？卦爻的符号标示，其实是自然界万千物象的信息缩影，宇宙万物之间都有其天生的喜与忌，有与生俱来的敌人、也有与生俱来的朋友，所以爻有冲合之象；天象总会时隐时现、从无到有又从有到无、生旺衰灭循环不息，故爻有生旺墓绝长生十二宫，以记录事物生老病衰死的整个循环过程。因此，爻的冲合与生旺墓绝的趋向运动现象，它们都属于爻的自然属性。而人们在生活中发现自然现象的运行规律，并将之有效利用到生活改善中，因此而产生五行生克的理论，卦爻也一样，一经被人们利用作为预测工具，为了显示预测的道理，爻就因此产生了生克的功能。所以我们经常运用的爻之生克现象，属于爻的卦理属性，当动爻完全不再作用（生、克、冲、合、墓）世爻或用神的时候，动爻本身的天性——“冲合墓”的自然属性功能就开始无限扩大，“冲合墓”的作用不再局限于世爻与用神，而是针对卦中所有的爻，可冲起或冲破静爻，可趋合与动墓他爻，而不用再理会此爻到底是不是世爻或用神，动爻试图通过作用这些爻，从而达到间接性地对用神与世爻产生作用之目的，继而预兆卦象的吉凶趋势，如卯月己亥日，问占打算明后两日出股票有财否，得“豫之萃”卦

将星—卯 华盖—未 驿马—巳 灾煞—酉 谋星—丑 桃花—子 劫煞—申  
禄神—午 羊刃—巳 文昌—酉 天医—寅 天喜—戌 贵人—申，子

干支：卯月 己亥日（旬空：辰巳）

		震宫：雷地豫（六合）		兑宫：泽地萃	
六神	伏神	【本卦】		【变卦】	
勾陈		▬▬	妻财戌土	▬▬	妻财未土
朱雀		▬▬	官鬼申金	×→	官鬼酉金 应
青龙		▬▬▬▬	子孙午火 应	▬▬▬▬	父母亥水
玄武		▬▬	兄弟卯木	▬▬	兄弟卯木
白虎		▬▬	子孙巳火	▬▬	子孙巳火 世
螣蛇	父母子水	▬▬	妻财未土 世	▬▬	妻财未土

此人炒股，一向只做短线，此股却难得捂股数月，小有获益，正与卦出六合和妻财持世的信息对应。近段见股市指数上窜下跳，实在惊心，于是打算出局获利了结，因而问卜。卦中官鬼申金明动，却没有直接趋向世用，原不明白其动之企图，忽见元神子孙巳火在月旺状态下，被日令冲起成暗动，欲生旺世用妻财未土显吉，立刻知道申金之动，原来是去合住暗动的巳火，两动又相合，谓之相绊（以后章节有专题论述），申金动之目的是想绊住巳火，使其不能生旺世用，它不能直接作用世用，却可以通过作用其他爻达到间接影响世用目的，这叫假途伐虢。我于是跟他说：“元神被绊，这两天没机会获利出局，但过后的第三天却可以，因为寅日把绊爻申金给冲掉的缘故”。此人听后，翩想这两天既然是没出局机会，估计股票可能面临大跌把之前利润全部吃掉，不料第二天早市，听报股票居然未跌，大喜过望，因为正在外开会，于是偷空打电话给其妻，要她立刻把股票卖出，他老婆正在搓麻将，可能耳朵被麻将声盖过，也可能是心不在焉，却把“卖”字听成了“买”，竟然反手又替他买进相同数量的股票，收市查盘，股票已如期调整，暗喜之际竟发现持股却翻了一倍！导致成本激增，以至把他以前持股的利润全吞了回去，把他气个半死，无奈之下只有硬着头皮持股，拿他内人出气。然而人生际遇总是无常，仅隔过两天，该股忽然被炒作资金打



至涨停板，立时又把此人从地狱拉回天堂，他这次没再敢怠慢，立即出手套现，因意外买入翻倍持股，所得的利润居然还比原来预计的多出了不少。我获此情节反馈，不觉感叹运数使然：有心栽花花不发，无心插柳柳成阴。果然没错。

又如辰月甲午日占开煤求财，得“家人之益”卦

将星—午 华盖—戌 驿马—申 灾煞—子 谋星—辰 桃花—卯 劫煞—亥  
禄神—寅 羊刃—卯 文昌—巳 天医—卯 天喜—戌 贵人—丑，未

干支：辰月 甲午日（旬空：辰巳）

（摘自《增删卜易》）

		巽宫：风火家人		巽宫：风雷益	
六神	伏 神	【本 卦】		【变 卦】	
玄武		▬▬▬ 兄弟卯木		▬▬▬ 兄弟卯木	应
白虎		▬▬▬ 子孙巳火	应	▬▬▬ 子孙巳火	
螣蛇		▬▬ 妻财未土		▬▬ 妻财未土	
勾陈	官鬼酉金	▬▬▬ 父母亥水	○→	▬▬ 妻财辰土	世
朱雀		▬▬ 妻财丑土	世	▬▬ 兄弟寅木	
青龙		▬▬▬ 兄弟卯木		▬▬▬ 父母子水	

原注：丑土财爻持世，午日生之，许之可开。问应何时见煤？余曰：丑土财静，未月冲开，应在六月。及至六月，竟不见煤。歇而开开而歇，未年占卦，至亥年辰月始得见煤，此乃应于独发亥水化辰土，年月俱应，然断卦之时，谁敢以亥年辰月而断耶？

开煤求财，卦中显出丑土、未土、变爻辰土三个财爻，因丑土位在世爻，优先取为用神，世用归于一体，其旺衰将完全掌控此占之祸福。卦中亥水虽动，但动而自变回头克，在吉凶层面看，动了就如同没动一样，没有了动爻征兆，世用丑土只有通过日月组合来判定旺衰，丑土得月扶日生旺相非常，因此断卦吉。当然这仅仅是按入门套路推敲的结果，当具备了更加专业的分析能力，掌握了独发理论、长占短占特征理论等专业知识，回头再来审视这卦，那又将是另外一番分析更加全面细致、更合理到位的思维。然动必有因，

亥水之动总有其信息预兆，不能应用在吉凶层面，于应期细节上也必有其用。爻动应是专门针对世用而发，但此亥水之动却没有直接作用世用，其线路到底要指向何方呢？按照动变组合若不能直接作用于世用，其自然属性将无限扩大（去冲合墓卦中其余各爻）的思路，可推知亥水之动，其实是想去冲动卦中的应爻子孙巳火，因为巳火是生旺世用丑土的元神，若能冲动巳火生世用，等于是亥水间接性地影响了世用的旺衰，而此卦中的巳火正好空亡，若真受亥水的冲动，那正好为“冲空变实”（暗动章有论述），即可变身为暗动之爻，进而生旺世用显出吉兆。问题的关键，就在于这个发动的亥水，有没有力气去冲动巳火了，但亥水虽动却变出辰土回头克，辰土又逢月令，起码在当月内，亥水将受制无法去冲动巳火，反映出求财短期无望的细节，等到了亥年，当亥水逢值不再惧怕回头克，它就可以发力去冲动巳火，巳火被冲即由静态转成暗动，去生旺世用妻财丑土而始见煤利。

## 第十九章 关于占卜意念与代占

**占卜意念的重要性：**对于上述的世用彼此关系相关理论，善于取巧者或许会产生一个想法：既然遇事自占打卦如此麻烦，须要将用神与世爻两个目标爻有机结合来综合分析，那倒还不如代占，来去只分析用神一个目标，这样多方便，又不容易出错，干脆就我有事你帮我占卜，你有事我代你问卦好了。然而他们却不知道，方便是方便了，但事无两全，代占的实际效果，绝对比不上亲自摇出的卦象。摇卦是通过摇钱问念的手段，把人的真实心态与祈求信息，转化为各式符号传导到卦象的过程，摇钱卦的最独特优势在于，能把摇卦人的真实心态如实影射到卦象里，这是任何其他如时间卦、物象卦、数字卦等等起卦方式所无法做到的。摇卦人问卜的意念越强烈越专注，卦象对事件影像信息的投射就越清晰，事实与卦象的各式对应点就越频密，这使到无论是对事件过去现状的解读、或是对事件吉凶趋势的预判、或是对事件细节过程的认定、以及如何针对事件目前条件趋吉避凶等等，分析起来都会那么深入细致流畅自如，从而真实体验到卦象对轨迹造影的种种神奇。可以说，卦象对事件信息的客观投影深度，与一个人对该事意念上的关心与专注投入程度，是成正比的。现代人大多不知其中关窍，随便拿起一卦就深度发掘甚至联想翩翩，却不了解有些不十分重视的小事卦，卦象本身由于受限于意念投入，根本就未刻录到太多事实与卦象对应的信息点，于是造成好些小事情的卦，粗断能把握到正确路向、再仔细深入发掘反而诸多不到位。所以对古筮应用，自古就很强调“无念不占，无事不占”，即使是自占，也必须是自身有要事上心事、又有强烈占卜的念头才好问占。卦占之中也最强调客观，取用神强

调客观取用，分析卦象强调客观联系实际，一卦多断强调卦象的客观数据，占卦的意念也一样强调客观形成，无念无事不可占，谁有意念谁来占。古人有云：“他事由他动念，慎勿提他”。意思是他人之心事，他未曾动意念而我却提醒使他占问，这毕竟算是我的意念，不能这样提醒他，他自己无意间动的念头，那才算真正是他自己的意念。因此也不可将自己的意念强加或引导他人来占卜，这样卦虽然表面上是他人自占，但实际上却也是你的意念，只是借托他人之手而已。如巳月丙申日占病，得“天风姤”卦

将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳  
禄神—巳 羊刃—午 文昌—申 天医—辰 天喜—丑 贵人—酉，亥  
干支：巳月 丙申日（旬空：辰巳）（摘自《增删卜易》）

乾宫：天风姤

六神	伏神	【本卦】
青龙		父母戌土
玄武		兄弟申金
白虎		官鬼午火 应
螣蛇		兄弟酉金
勾陈	妻财寅木	子孙亥水
朱雀		父母丑土 世

原注：医者执此卦问余：其人得病固是危灾，余命病人占药可能救否？此卦月建巳火，应爻午火生世，病必可救，如何服药无灵？余曰：卦甚明，乃君错看也。夫占药，以子孙为用神，父母为忌神。此卦子孙亥水月破无根，申日生之而不起，世父克子，所谓父母持世妙药难医，服药如何望效？

这卦就牵涉到一个问卦意念问题，谁人意念谁人占，不管是自占或是代问，谁起的念头应由起念之人占卜才正确。医者起念想知道自己施方的药效，自己不占却叫病人来自占病，以为病人只要遵循他要求占问，就等同是病人自己的独立意念，却想不到病人本身并无问病的意念，只有遵照医者要求的被动意念，于是卦象反映的

却依然是医者自己问药效的意念，只不过借了病人之手而已。两种意念取用就完全不同，问药效应取代表医药的子孙爻为用神，而自占病则应取世爻为用神，强要别人占卜还罢了，医者却又想当然地以病人自占病的模式套入取用神，以为病人照他要求自占就等于病人自己的独立意念，错取了世爻为用神，世爻丑土得月令生旺日建长生，旺相无疑，断错是很自然的事。若知晓其中玄妙，取代表医者药效意念的子孙爻为用神，用神子孙亥水遭月破得日生，虽一旺一衰，但日月旺衰力量对比各异，月破却属高层次的衰败力量，非一般层次的反作用力可抵御，因此总体而言此子孙爻仍属衰败，子孙爻衰势导致药效无功。如果掌握了静卦的理论知识，那么定性就更加干脆，自占药效得静卦忌神父母爻持世，吉凶定性为凶，此药一定不灵光。

**意念不可替代却可以传导：**对于意念的这个特征，野鹤老人早已察觉，他在《增》书中写到：“他念应由他占，切莫提他”。如上例的医者以己之念，强要他人占卜，却没想到他人若此时无念的话，意念可以传导借手他人，这道理听起来似很玄乎，或许目前的科学程度还不足以解释原由，但解释不了并不能说明它是虚妄之说，大自然很多现象，以目前的科学观念都暂时无法解释，但古今众多卦例，却可证实这种现象客观存在的事实。自己有心事，不可随意叫他人代占，他人若无主观意念，自己的意念就会传导到这人身上，他人一旦有自己的主观想法，卦象的变数就更加复杂了，到头来只会自取其乱。古书记载曾有现任官府，命家仆代其占防害。卯月戊戌日，占主人目下有灾晦否？得卦“比之咸”

将星—午 华盖—戌 驿马—申 灾煞—子 谋星—辰 桃花—卯 劫煞—亥  
禄神—巳 羊刃—午 文昌—申 天医—寅 天喜—戌 贵人—丑，未

干支：卯月 戊戌日（旬空：辰巳）

（摘自《增删卜易》）

坤宫：水地比（归魂）

兑宫：泽山咸

六神 【本 卦】

【变 卦】

朱雀 妻财子水 应

兄弟未土 应

青龙 兄弟戌土

子孙酉金

玄武 子孙申金 ×→

妻财亥水

白虎 官鬼卯木 世 ×→

子孙申金 世

螣蛇 父母巳火

父母午火

勾陈 兄弟未土

兄弟辰土

原注：此卦若以本人念，占防害者，最喜子孙克世，克去身边之鬼而无忧也。若以家人占主，则应以父母为用神。岂知此卦竟应官府自己之念，世爻为用，子孙克世以解其灾。至申日闻信，有人往上司揭告，被人劝阻讼之未成。若以家人占主而决者，如天远矣。

这卦自己担心有官非，却命家仆代为问占。可能他觉得自己是个有身份的人，不宜当面叮叮铛铛地弄卦。结果他命家仆代占，无意中把他的主观意念传导给家仆了，摇出来的卦象等于是他自占一样。好在断卦者也是个有经验的人，不按常规代占的思路看卦，直接舍弃了代占用神父母爻，而视之为自占，根据卦中两重子孙申金动变克世鬼的信息，断其心中忧患可以放心面对，结果真的只是虚惊一场。

假如你起的念头，尽管你挂怀的是他人之事，你不占却叫他人占，若他人无念，这意念其实还是你自己的念头，只是借了他人之手，若他人自己恰好牵挂着别的事，那卦象反映的却是他人的想法了，更是离题万丈。如父午月辛酉日令子自占功名，得“萃之遁”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅  
禄神一酉 羊刃一申 文昌一子 天医一巳 天喜一丑 贵人一寅，午

干支：午月 辛酉日（旬空：子丑）

（摘自《增删卜易》）

兑宫：泽地萃

乾宫：天山遁

六神【本 卦】

【变 卦】

螣蛇	▬	▬	父母未土	×→	▬	父母戌土
勾陈	▬	▬	兄弟酉金	应	▬	兄弟申金 应
朱雀	▬	▬	子孙亥水		▬	官鬼午火
青龙	▬	▬	妻财卯木	×→	▬	兄弟申金
玄武	▬	▬	官鬼巳火	世	▬	官鬼午火 世
白虎	▬	▬	父母未土		▬	父母辰土

原注：此子年仅十一，其父令之占将来有功名否？断曰：官星持世，夏火当令，未土父爻为文章，父化进神，功名有望。岂知父使之占，举念者父也，此卦圣意，仍作父之占子。父动克子，兄动伤妻，妻死于申月，子卒于未年。未年死子者，未土父动，值未年以克子；七月伤妻者，卯木财爻绝于申之故也。

这卦表面上虽属于自占的卦象，但却不是自己产生的念头，孩子本来就心不在焉，只是受其父的指令去占卜。意念是可以通过他人传导的，此卦象其实是他父亲自己的意念反映，只不过是借了儿子的手摇卦，应该等同于其父自摇看待才正确，此卦按其父自占儿子功名的思路，问子孙事，应取代表儿子的子孙爻为用神，卦中两爻发动，其中卯木之动变出回头克，在吉凶层面视为无用动爻，而另一未土之动则属于有用动爻，用神子孙亥水，正是受此忌神父母未土动而克伤，最终应了凶兆。细节层面，妻财卯木回头克这个动兆，释放出其妻子申月有难的另兆信号。倘若明白意念不可替代的原理，也不至于错说出“功名有望”等完全不靠谱的预测了。

早年不晓此中玄机，我也曾因此出过差错，如某翁为孩子读书择校，也曾命其子自占报考市第七中学能录取否，得卦“家人之既济”

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申  
禄神一卯 羊刃一寅 文昌一午 天医一卯 天喜一戌 贵人一申，子

干支：辰月 乙未日（旬空：辰巳）

		巽宫：风火家人		坎宫：水火既济
六神 伏 神	【本 卦】		【变 卦】	
玄武	████████	兄弟卯木	○→	████████ 父母子水 应
白虎	████████	子孙巳火 应		████████ 妻财戌土
螣蛇	████████	妻财未土		████████ 官鬼申金
勾陈 官鬼酉金	████████	父母亥水		████████ 父母亥水 世
朱雀	████████	妻财丑土 世		████████ 妻财丑土
青龙	████████	兄弟卯木		████████ 兄弟卯木

按理自占择校，应取代表学校的父母爻为用神，卦中卯木明动，克伤暗动的世爻丑土，问事自身遭伤已非吉兆，况且用神父母亥水于日月两土皆受克呈现衰败，可见现实难度极大，所以断不成。此翁继而又令其子自占，报考市第十六中学能录取否，又摇得“噬嗑之震”卦

将星—卯 华盖—未 驿马—巳 灾煞—酉 谋星—丑 桃花—子 劫煞—申  
 禄神—卯 羊刃—寅 文昌—午 天医—卯 天喜—戌 贵人—申，子  
 干支：辰月 乙未日（旬空：辰巳）

		巽宫：火雷噬嗑		震宫：震为雷（六冲）
六神	【本 卦】		【变 卦】	
玄武	████████	子孙巳火	○→	████████ 妻财戌土 世
白虎	████████	妻财未土 世		████████ 官鬼申金
螣蛇	████████	官鬼酉金		████████ 子孙午火
勾陈	████████	妻财辰土		████████ 妻财辰土 应
朱雀	████████	兄弟寅木 应		████████ 兄弟寅木
青龙	████████	父母子水		████████ 父母子水

仍以自占思路，取父母子水为用神，用神又是日月皆克难见旺相，动爻不见相生，用衰则事败，断之也不成功。此翁思量，省级学校中仅这两间学校离住家较近，其余省一级学校都不免舟车劳顿，



不搏最终机会全无，搏一搏或有一线期盼，后干脆两校全填于志愿名额内，果然奇迹出现，摇珠竟有幸摇中市第七中学。反馈于我，不禁汗颜。后知意念之理，方才明白父亲令儿自占，孩子还小根本不知道占卦之用途，更说不上主观有什么期盼，其实这都是大人自己的意念，占卦人变了，意念却没有改变，当为起念之人自占来断，方可准确无误。若当作父亲自摇，问儿子事应取子孙爻为用神，前卦卯木明动，带着代表学校的变爻父母子水，不是去克伤世爻兆凶，而是去生旺用神子孙巳火兆吉，所以报第七中学可获录取，何况主卦“家人”应爻临子孙，已明确昭示是为家中孩子而占卜。后卦当时虽预测正确，却是蒙对，不应取父母为用神，而应取发动的子孙巳火为用，动必有因，用神巳火在弱势下动而入墓，即显衰败，预兆事将失利，因此报市第十六中学不能如愿。

既然连问卦意念都不可替代，岂不是不能开口提醒他人应问何事？也不是不可以，但应正确引导对方自己主动产生问事的意念。对此野鹤老人提出解决的方法是，询问对方可否自占一卦问某事吉凶，但同时也如实告之：“这仅是我的想法，若你自己本身也有强烈问此事意念则无妨，若没有这个念头，就先别急着问事，先把我的提醒忘掉，等你忽然自己想起要问这事了，再行占卜，这样问卦的意念就是自己的意念而不是别人的意念了，那摇出来的卦象，才是真正属于自己意念的自占卦象”。这种主动性的意念，是准确预测的最前提条件。我曾把这套把握主动性意念的方法，有效利用到个人的投资运作当中去。自从2006年底我以易学专家身份，与谭镜辉教授、邵伟华先生等四人，共同研究出席了中山大学周易应用研究室2007年经济投资领域八项预测报告会之后，我便从当时的股市趋势卦象中，预感到来年的投资机遇，开始怂恿身边的亲朋好友进入股市“抢钱”，他们自然非常期望我这根“名牌盲公竹”，能一直在股海波涛中为他们指点吉凶，最好能随时准确预测出股市的变化苗头，但我也知道股市投资中短期剧烈起伏的性质，将为实际

的预测应用带来更大难度。而卦象显示的其中有一项特征，就是“不谋专事”，意思是说如果带着主观的计划性意念，去长期勘测预算某一件事情的趋势，这违反了客观条件预示趋势的卦象显示原则，结果将不可避免地越算越失准。于是我针对主动性意念的问题，想出一个应对的主意，我们几个投资股票的亲友形成一个交流圈，大家经常聚集在一块讨论，因为大家都是投资者，于是各种各样的投资意念都会产生，谁产生自己的投资意念就谁起卦，然后大家一起参考这个卦的趋势与启示。事实证明这个方法非常奏效，5、6月间与十月国庆节后股市出现的大幅调整，我们中大部分人均有幸躲过，冬至之后我们的股票收益率都十分可观。因为早在2006年底发布的股市预测报告中，就发现立冬后股市走势将有所趋缓，我于是规劝进来“抢钱”的亲友暂时退出股票市场，因为据我的投资经验，趋势决定投资，只要行情的长期上升轨迹受到压抑或改变，就应该立即从投资市场抽身，不管面对的是调整市道或是来回震荡的市场，对于一个外行人来说投资风险都将是巨大的。现在亲友们回首我当时的规劝，都不禁十分惊叹，当时谁也没有预料到，2007年那轮波澜壮阔的大牛市之后，股市竟然又开始了持续数年的漫漫熊途，将股海中的投资者打得七零八落。

**代占的隐患所在：**而请人代占，别人则更难清晰自身的问卦心态，别人代摇，卦象显示的难保不是别人的主观想法，除非代占之人心无旁念，非常专注于代摇之事，这样卦象信息或可以到位，但也毕竟因为隔了一重，求占人心态上的细微变化代占人是无法知晓的，因此卦象的细节程度也难免被打折扣；若问卦人心有隐晦，心中所念不如实告知断卦人，即使是自占之卦也难免或受误导，更何况是单凭对方只言片语而代占。如未月癸亥日占流年，得“艮为山”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申  
禄神一子 羊刃一亥 文昌一卯 天医一午 天喜一丑 贵人一卯，巳

（摘自《增删卜易》）

干支：未月 癸亥日（旬空：子丑）

艮宫：艮为山（六冲）

六神【本 卦】

白虎 ䷗ 官鬼寅木 世

螣蛇 ䷗ 妻财子水

勾陈 ䷗ 兄弟戌土

朱雀 ䷗ 子孙申金 应

青龙 ䷗ 父母午火

玄武 ䷗ 兄弟辰土

原注：此人已往军前捐纳，故占流年，意谓命有功名，而流年必现。却不晓占功名，以官鬼为官，最喜官星持世；占流年，以官鬼为鬼，不宜官鬼持世。余以此理告之，彼方曰：实请人援例，可能成否？余曰：此卦官星持世，长生于亥日，业已成矣！亥水为财，明是财旺生官也。果至申日，文书与实收俱到。应申日者，寅木官星持世，静而逢冲之日也。若以流年作鬼断者，如天远矣。不验之咎，其谁任之？

问卦人明明心里想的是求功名，隐晦不语，却告诉断卦人要占流年，即占当年的运气，摇得官鬼持世，但官鬼爻，若求官则为用神之官，若问运气却为灾祸之鬼，假如只偏听问占者表面所求而断，问运气得鬼持世，本年将灾祸不断难得逍遥，但以求功名断之，静卦官持世却是得功名的吉兆，预测结果相差甚远。连自占之卦，尚且因口心不一导致断卦人有被误导之虑，更何况单凭对方只言片语而代人问占，其信息显示的真实性更无法得到保障。而人在俗世，食色性也，心有旁念却是很正常的事情，你请他代占，他若正想着别的事情，或断卦人代为占卜之时，断卦人恰好藏着别的念头，则这个卦象显示的就不是问卜人的事情，而是反映与回答代占人的意念，按卦直断则会完全牛头不对马嘴，从而直接影响到卦测的准确程度。

有人或说，那让代占人知道这点，心无旁念专心代摇不就可以

避免了吗？但卦由心生，心念变幻却是常不自知。就如某人问财，关切之情若超过了某种限度，患得患失之念更重于求财之心，于是卦象立刻作出反应，财爻不现卦中，却是官鬼持世，资深的断卦人即可由此判断出，问卦人的心态实质已经发生变化，由原先的注重求财意念，因太过执着关注于此事，而令自己心态发生变化，由问事心态转变为患得患失的心态，卦由心生，卦象即由一般的事卦转化为反映忧患的心态卦，于是问事的用神不显露，却显露出代表心态变化的鬼爻或子孙爻，但这种心态暗地里的转变，你若问求占人，恐怕连他自己都不会知晓，但断卦人却可通过卦象洞悉其中，这就是摇钱卦的奇妙之处。如未月辛酉日某男占夫妻的缘份，得“履之乾”卦

将星—酉 华盖—丑 驿马—亥 灾煞—卯 谋星—未 桃花—午 劫煞—寅  
 禄神—酉 羊刃—申 文昌—子 天医—午 天喜—丑 贵人—寅，午  
 干支：未月 辛酉日（旬空：子丑）

	艮宫：天泽履	乾宫：乾为天（六冲）
六神 伏 神 【本 卦】		【变 卦】
螣蛇	■■■■ 兄弟戌土	■■■■ 兄弟戌土 世
勾陈 妻财子水	■■■■ 子孙申金 世	■■■■ 子孙申金
朱雀	■■■■ 父母午火	■■■■ 父母午火
青龙	■■■■ 兄弟丑土	×→■■■■ 兄弟辰土 应
玄武	■■■■ 官鬼卯木 应	■■■■ 官鬼寅木
白虎	■■■■ 父母巳火	■■■■ 妻财子水

这卦既然问的是与妻子缘分，应取妻财爻为用神，一般心有念而卦即显，但奇怪的是主角妻财爻却不露于卦面，问妻事而用神不见，本身就有蹊跷，再细看，子孙与官鬼爻却同落在世应重要位置上，明显是卦主忧患心态的信息反映，但卦主自己却可能完全察觉不到自身问事心态，已经发生实质转变，我答复：“这是个好卦，卯鬼遭破散，兄弟丑土动而生旺福神子孙申金，心中疑惑不实，又化出六冲卦，

忧虑冲去可放心，可见夫妻并不会缘尽，你是多虑了。”对方反馈：“确如你所言，我们结婚多年已有一个小孩，因工作原因一直分居两地，其实我一直都很信任妻子的，只不过大约半月前偶尔占得一卦，看的人都说不好，我于是也有点瞎猜忌，就摇卦问占。之后又再摇了一卦，麻烦您再给瞧瞧。”

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅  
禄神一酉 羊刃一申 文昌一子 天医一午 天喜一丑 贵人一寅，午

干支：未月 辛酉日 （旬空：子丑）

离宫：离为火（六冲）

巽宫：火雷噬嗑

六神 【本 卦】

【变 卦】

螣蛇 兄弟巳火 世

兄弟巳火

勾陈 子孙未土

子孙未土 世

朱雀 妻财酉金

妻财酉金

青龙 官鬼亥水 应 ○→

子孙辰土

玄武 子孙丑土

父母寅木 应

白虎 父母卯木

官鬼子水

我说：“这卦还是一样，动必有因，卦主即已确认忧患心态，子孙为喜鬼为忌，忧神官鬼亥水动变出福神子孙辰土回头克，再次卦出六冲，忧患即被克冲掉，实乃属于子无虚有之患”。

此君听后即大为放心。后这两卦经众多易友传播交流，说凶者仍广，更有甚者铁口直断此君酉、戌年婚姻必见离异，又添油加醋般勾划出第三者的容貌细节，绘声绘色口水四溅有如亲见。戌年秋又有人寻之询问，他回复：“第三者？戌年离婚？纯粹胡说八道！我刚与母女俩欢聚来着。”之所以有人错断为凶，关键是没能细察卦象，通过卦象信息，从中洞悉卦主问事微妙的心态变化，仅依卦主口中所言而肤浅占断，如前卦错取伏爻妻财子水为用神，用神空伏又兄弟动于卦，怎会是吉兆？连自占者都无法保证能知晓自己的心态变化，代人占卜，自己心底里是专心致志想着代占之事呢？还

是存着别的独立想法？或是牵挂着别的事情？有些念头与心态变化，可能连自己都没法子掌控得住。又怎样保证信息的准确到位。

**提防礼让导致的意念窜卦：**关于占卜意念窜卦的问题，从古书记载中得知，还有更加离奇的现象。就是抱有不同心思的两人，当他们集中在一块儿问卦，一定要注意谁先有主动问卜的意念，就应该谁来先占，千万不可客套礼让他人，否则的话尽管摇卦人是自己，意念也是自主产生的，但一样不可避免彼此不相干的意念窜卦之可能。例如来人欲占问父亲病况，正准备摇卦的时候，见有位官长突然大驾光临，尊卑有先有后，只好让位给官长先占卦。官长占问自身功名得否，因目下有三个官职空缺，却有四个候选者参与竞争，得卦“井之升”

将星—酉 华盖—丑 驿马—亥 灾煞—卯 谋星—未 桃花—午 劫煞—寅  
禄神—酉 羊刃—申 文昌—子 天医—辰 天喜—丑 贵人—寅，午  
干支：巳月 辛巳日（旬空：申酉）（摘自《增删卜易》）

震宫：水风井

震宫：地风升

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

螣蛇	■■■ ■■■	父母子水	■■■ ■■■	官鬼酉金
勾陈	■■■■■	妻财戌土 世 ○→	■■■ ■■■	父母亥水
朱雀 子孙午火	■■■ ■■■	官鬼申金	■■■ ■■■	妻财丑土 世
青龙	■■■■■	官鬼酉金	■■■■■	官鬼酉金
玄武 兄弟寅木	■■■■■	父母亥水 应	■■■■■	父母亥水
白虎	■■■ ■■■	妻财丑土	■■■ ■■■	妻财丑土 应

等官长完事离去之后，来人接着占问父亲病，得卦“乾之家人”

将星—酉 华盖—丑 驿马—亥 灾煞—卯 谋星—未 桃花—午 劫煞—寅  
禄神—酉 羊刃—申 文昌—子 天医—辰 天喜—丑 贵人—寅，午

干支：巳月 辛巳日（旬空：申酉）

（摘自《增删卜易》）

乾宫：乾为天（六冲）

巽宫：风火家人

六神【本 卦】

【变 卦】

螣蛇 父母戌土 世

妻财卯木

勾陈 兄弟申金

官鬼巳火 应

朱雀 官鬼午火 ○→

父母未土

青龙 父母辰土 应

子孙亥水

玄武 妻财寅木 ○→

父母丑土 世

白虎 子孙子水

妻财卯木

原注：（官长占之卦）申酉之官，俱逢空地，又受日月之克，空而被克，目下不能。岂知此卦乃应前人占父病，戌土财动而克父，亥水父母日破月破；元神空而被克，父死于戌日。（子占父之卦）寅午两爻财官俱动，三合世爻而成官局。若以父病而断者，火局生父母，岂得死耶？殊不知此卦，反应前官长之功名也，世在六爻，得缺广东肇庆府。

估计断卦人事先绝没料到，前者这一谦让举动，竟然会惹出大麻烦来。按常规易理套路，长官先占问自身功名的卦，用神官鬼酉金遭受日月双克，本身又旬空，用神陷入“真空”当论事败；其人后占父亲病那卦，卦中财官木火连动有用，聚力生旺用神父母辰土，怎样分析都应是利好定性。结果呢，两件事的进展实情恰好相反，功名无望的卦随后补缺广东肇庆府；父亲病好那卦，其父到戌日却病亡了。结果真个是令易者十分之尴尬，即使事后总结圆卦也摸不着头脑。如果把前后卦的问题调个个儿，把前卦看作是问父亲病的，动必有因，卦中妻财戌土发动变出用神父母亥水，明显属于“用忌互化”（该理论详见之后卦意分析章）的凶兆定性，凶的理论应期当在动兆的戌亥日；再把后卦视为自占功名，寅木发动生旺用神官鬼午火，用神午火再发动生旺世爻戌土，好一个简单明了的用神生世吉利卦局，用神午火“化绊”，官运当应在解绊的午未月份。两件事无论是理论定性或理论应期，都与事实一一对应不爽。由此可见，失准的真凶不是理论出错，

而是前后两人各自占问的两卦信息，居然神差鬼使地互相调包了。真实体验过几回之后，野鹤老人因此总结出：“他具诚心特欲问神，让我先占恐神不许；我具诚心早已举念，让他先占神必应我”。这个现象总结，无疑对后学易者如何有效规避意念窜卦，起到良好的警醒作用。原来不同的两人在同一空间内，各自抱着各自意念问各自的事情，他们意念产生的先后与占卦先后的顺序调乱，也可以导致意念的窜卦。可见多人同时问卦之时，应该谁有主动意念谁来先占，千万不可谦逊礼让。

**允许客观条件下的代占：**当然，以上的论述，并非表明一定不能代占，六爻古籍中的代占卦例也比比皆是，只是表明应如何正确客观去看待代占，条件允许自占摇卦的，就应尽量避免代占，若关心某人或某事，但此人在当时环境下又不允许亲自摇卦，如某亲朋或出差在外、或报病卧床住院、或其不信有占卜预测之用而拒绝摇卦、或求占者坚不肯占主动要求代占等等，易卜之道理，乃是在冥冥客观变化之中昭示未来的运动趋势，类似情形则符合易卜中的“客观”条件，在类似条件下的代占代摇，则多见应验。相对于自占问事，主流性质的代占因目标只聚焦在用神上，目标单一，分析起来就简单得多。代占，有分为主动性代占与被动性代占。主动性代占，指的是摇卦者受自身主动的意念驱使而占问他人之事，如我想占问父母的身体健康、或问妻儿的工作学习、或占同事领导的事端变化等等，此类由于自身主动性意念产生的代占，不管问代占之人何事，均统取代占之人为用神，如代占父母工作、或代占父母财运，或代占父母健康等等，皆取父母爻为用神，因为不管问代占之人何事，皆属代占之人自己的事情，代占之人乃事情的载体与承受者，总括载体的吉凶祸福就可以，这是我们所说的主流性质的代占模式。如代问兄弟求财成否，有些人直接取卦中妻财爻为用神，这个不对，我克者妻财，卦是自己摇的，卦中的妻财只是代表你自己的财，而非代表你兄弟的财，但卦中的兄弟则真是代表自己的兄弟，以兄弟



事视之、取兄弟爻为用神方为正确。又如未月己丑日代占妻子至年底能否如愿获升车间主任，得卦“丰之小过”

将星—酉 华盖—丑 驿马—亥 灾煞—卯 谋星—未 桃花—午 劫煞—寅  
禄神—午 羊刃—巳 文昌—酉 天医—午 天喜—丑 贵人—申，子  
干支：未月 己丑日（旬空：午未）

坎宫：雷火丰

兑宫：雷山小过（游魂）

六神 【本 卦】

【变 卦】

勾陈 官鬼戌土

官鬼戌土

朱雀 父母申金 世

父母申金

青龙 妻财午火

妻财午火 世

玄武 兄弟亥水

父母申金

白虎 官鬼丑土 应

妻财午火

螣蛇 子孙卯木

○→

官鬼辰土 应

其妻虽早已经具备职称等硬件资格，但因受空缺所限，多次报升职未果，领导承诺今年年底有机会就调剂她，丈夫为此动念替其问卜。代问妻事，应取代表妻子的妻财爻为用神，卦中子孙卯木动而生旺用神妻财午火，当为吉兆。至年底恰好逢子月，正是冲实旬空的午火使其受生的时候，因而断其妻到年底必可以如愿。后真的如期获得升任。若仍取代表官职的官爻为用神，子孙明动正好克伤应爻丑土之官，哪里还有升职的机遇。

又如某女代弟妻占钻戒丢失能寻否，得卦“遁之同人”

将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳  
禄神—巳 羊刃—午 文昌—申 天医—卯 天喜—戌 贵人—丑，未

干支：辰月 戊辰日 （旬空：戌亥）

		乾宫：天山遁		离宫：天火同人（归魂）
六神	伏 神	【本 卦】		【变 卦】
朱雀		████████ 父母戌土		████████ 父母戌土 应
青龙		████████ 兄弟申金 应		████████ 兄弟申金
玄武		████████ 官鬼午火		████████ 官鬼午火
白虎		████████ 兄弟申金		████████ 子孙亥水 世
螣蛇	妻财寅木	████ █████ 官鬼午火 世		████ █████ 父母丑土
勾陈	子孙子水	████ █████ 父母辰土	×→	████████ 妻财卯木

闻弟妻丢失了钻戒，代而占之，代占者是女子，所代占之人也属同辈又同性别之人，所以应取兄弟爻为用神，用神兄弟申金得父母辰土动而相生显旺，是钻戒终能找到的吉兆。最终钻戒在第二天找到。

另外注意主动性代占之中，又可细分为“失控性代占”与“主控性代占”两类。失控性代占指的是代占人对所占他人之事，完全没有任何主导控制力，只是关心关注而问占，自己无法主导或控制其变数。所以失控性代占，往往直接以被代占之人为定性核心，解卦思路相对较为简单，代表自身的世爻并不是分析重点，失控性代占的案例，也占了主动性代占中的主流，之上的代占举例，都属于失控性代占范畴。而主控性代占，指的是代占人对所占他人之事，其实质是受自己主导主控的。这类代占的卦象不太常见，而其影像会变得更为复杂，有时候它会以围绕代占用神的动态出现，那按常规的代占六亲思维定位就可以，代占父母事，就将发动或被动爻针对的父母爻，视为分析的用神。但有时候它会以针对世爻的动态出现，这就要注意了，虽然此事名为关心他人，实际上摇卦者自己，在事件中属于主控者的角色，卦中若出现了针对世爻（自己）的利弊指向，其实也与事件本身的趋势直接相关，当动态信息直接指向世爻的时候，我们对卦中六亲的定位也需及时调整，不再以代占的

思维定位卦中六亲，而是应该以自占的思维定位卦中六亲。例如大人代问孩子上哪家幼儿园更合适，如果卦中出现了针对子孙爻的动变，事件的利弊指向自然聚焦在孩子身上，分析代表孩子的子孙爻就可达到目的；如果此时卦中出现了妻财爻发动克世，我们千万不要以为代占卦与世爻无关，毕竟这类主控性代占事情中，被代占者（孩子）实质是没有自主权的，决策主导权反而在占卦者（世爻）身上，此时妻财爻针对世爻动克，这妻财乃是指大人自己的财，提醒大人应该避免选择太贵价的学校，以免因为决策错误遭遇破财损失。

我们再举例一个父母代占儿女婚姻的事，来清晰彼此的区别。现代人的婚姻，绝大多数是当事人自由恋爱自主决策，父母对儿女的婚姻意志，基本无法干预或控制，因此现代父母代占儿女婚姻，大多属于失控性代占，直接以子孙爻为分析核心即可。但也不排除有个别家庭，父母对儿女的婚姻选择依然掌有主控权，这类家庭父母代占儿女婚姻，卦象信息可能通过针对子孙的动变，直接显示儿女婚姻的利弊；也可能透过世爻受动爻针对，显示出父母选择儿媳妇、对这桩婚姻带来的利弊。例如酉月己巳日，代占儿子谈婚成否，得卦“鼎之蒙”

将星—酉 华盖—丑 驿马—亥 灾煞—卯 谋星—未 桃花—午 劫煞—寅  
禄神—午 羊刃—巳 文昌—酉 天医—申 天喜—辰 贵人—申，子  
干支：酉月 己巳日 （旬空：戌亥）

		离宫：火风鼎		离宫：山水蒙
六神	伏神	【本卦】		【变卦】
勾陈		▬▬▬ 兄弟巳火		▬▬▬ 父母寅木
朱雀		▬▬ 子孙未土 应		▬▬ 官鬼子水
青龙		▬▬▬ 妻财酉金	○→	▬▬ 子孙戌土 世
玄武		▬▬▬ 妻财酉金	○→	▬▬ 兄弟午火
白虎		▬▬▬ 官鬼亥水 世		▬▬▬ 子孙辰土
螣蛇	父母卯木	▬▬ 子孙丑土		▬▬ 父母寅木 应

这是我到粤西时，某农家求占的一卦。家中儿子已经到了适婚年龄，于是老爹问卜这次张罗的儿子谈婚论嫁事宜，是否有成果。摇出来卦象代表儿子的子孙爻，临应位又带谋星朱雀，正好与四处张扬筹划儿子婚娶的现实对应，此应爻子孙未土即代表其子，按道理代占儿子婚姻，信息应该围绕用神子孙而动才是正理，但这卦却感觉怪怪，两重发动的妻财酉金，动向目标直指代表代占人的世爻亥水，而且此亥水也很配合地暗动迎接酉金向它的针对，代占人正是父亲，儿子的婚事怎么动爻都对着父亲呢？

我好奇地问：“到底是你儿子在选妻子呢？还是你老人家在选儿媳呢？”

对方即投来不理解的目光，讪笑着连声道：“是一块选、一块选的啰。”

旁边的人随即搭讪：“你们城市人不懂，这里的崽结婚都是父母做主哦。”

这就好理解了，妻财爻乃女家之象，妻财爻动而与发动的世爻相接，意味着儿子的婚事决策，首先得过父母这一关，倒是我少见多怪了。我见妻财酉金两重发动，谈婚之备选起码有两家，而且都在发动生旺世爻亥水，选定之女家也一定令父亲满意，可惜三爻发动的妻财酉金变出午火回头克，一女家自我放弃之象；四爻发动的妻财酉金，又勾搭出另一个旬空的变爻子孙戌土，却是此女家将来被别人儿子捷足先登了。

我道：“本月商定有两户女家要谈，首先家境条件都令你满意，其中一家之女合你儿子心意，可惜一个巴掌拍不响，最终却女方不愿意。另一女家倒是有点儿机会，不过定夺要快，否则婚事难免竹篮打水了”。

事后得知，这桩谈婚事件实际走势，与卦象指引是离奇的相似。首先谈的一女家，父亲儿子都很满意，可惜女家似乎有自己的想法，以孩子短期想外出打工为理由拒绝了。紧接着谈的女家，父亲满意

儿子却没啥感觉，父亲反复思量了两三个月，想想还是合了吧，再向对方提出要求时意外收到回复，女方已经与别家商定合婚了，原来就在双方谈婚当时，混在其中的一位来凑热闹的远亲，一眼就看上了那家女孩，趁这边仍在犹豫不决的当口，自己跑到女家为儿子提亲，由于此男家条件更加优越，于是双方一拍即合，果因父亲的决策慢了一步，其子的婚事即遭遇别人横刀夺爱。

另有些主控性代占类型，可能会以整体视觉的代占模式体现。这类代占也不可草率地取被代占人为用神，有时则需要审视条件，直接取目标之六亲为用。例如妻子代占丈夫在某单生意中得财与否，如果她丈夫的钱一向是独立自主的，等于丈夫的钱财得失与否，这钱都与她无直接关系，那么应该取代表丈夫的官鬼为用神，按失控性代占的套路断丈夫财运；倘若她丈夫的钱一向属于家庭共享的，丈夫赚钱与否和自己赚钱与否，没有任何区别就是一回事，都归属于自家的财运，所以此财明为丈夫之财，在代占人眼中那都是自家的财，应该直接取卦中代表自家财运的妻财爻为用神，才是对路的选择。又如寅月丙午日女家代占婚，得卦“临之既济”

将星—午 华盖—戌 驿马—申 灾煞—子 谋星—辰 桃花—卯 劫煞—亥  
禄神—巳 羊刃—午 文昌—申 天医—丑 天喜—戌 贵人—酉，亥  
干支：寅月 丙午日（旬空：寅卯）（摘自《增删卜易》）

坤宫：地泽临	坎宫：水火既济
六神 【本 卦】	【变 卦】
青龙 ䷆ 子孙酉金	妻财子水 应
玄武 ䷗ 妻财亥水 应 ×→	兄弟戌土
白虎 ䷟ 兄弟丑土	子孙申金
螣蛇 ䷎ 兄弟丑土 ×→	妻财亥水 世
勾陈 ䷏ 官鬼卯木 世 ○→	兄弟丑土
朱雀 ䷔ 父母巳火	官鬼卯木

原注：应财被回头克又逢丑土之克，如何能生卯木之官？男女不能相合相

生，婚虽成终有他变。后果聘定于四月，女未及成婚即被贼兵劫去。应巳月者，亥水逢月破也。

占婚姻的卦，男占女，取代表妻子的妻财爻为用神；女占男，取代表丈夫的官鬼爻为用神；按现代婚姻概念这很好理解。研究古代案例发现，古代占婚姻照例套用了这种取用神模式，但古代占婚普遍不是当事人自占，而是多由家中的长辈代占，之所以还是选择财官为用，那是因为古人的婚姻观不同于现代，儿女婚姻基本上受命于家族意志，以家庭整体为重心，官鬼不仅是指丈夫更泛指男家，妻财不单是指妻子更泛指女家，不管家族中的谁人代占，父母或叔伯兄弟来代占都一样，他们都以自家的整体角色代入卦象。所以我们见到这一卦，虽然是女家代占婚，但官鬼代表男家、妻财代表女家的整体定位依然不会变，卦中代表指定某女家的应爻妻财亥水，临玄武变出戌土回头克，令到亥水自身无法生旺世爻官鬼，这不是女家故意退避婚姻，就是女家遭遇意外变故导致婚姻无望的信息。而作为指定某男家身份的世爻官鬼卯木，则通过丑土搭桥（搭桥理论详见后面的卦意分析法章节）又与另外一个变爻妻财亥水勾搭上，预示男家最终将与另外女家联婚。两家动变的方向，整体释放出这桩婚姻，终因女家遭受意外导致彼此无法成婚、男家改道与别家结婚的警告。而事实上的变数正是如此，双方聘定合婚于巳月，随后女家的女儿却被贼兵劫走，双方的婚姻就此没有了下文。

而被动性代占，则是指摇卦者本身并没有主动性的意念与想法，而是因受别人指使或遵循别人的思路问占。这种问占方式前面已经提过，不管是你代问别人事、还是别人操心你的事，虽自己是摇卦者，但意念还是别人的意念，其实只是借你的手摇卦罢了，应视同于提议者自占自摇方为正确。如辰月辛酉日一卖鸡人欲问卜生意之财，我拿出铜钱，他说：“刚卸货，手脏得很，怕玷污神灵啊，你帮我摇行不”，我说：“不妨事，自己的事自己摇最好”，无奈他坚决不肯，只好依他，我代他摇得“蛊之需”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅  
 禄神一酉 羊刃一申 文昌一子 天医一卯 天喜一戌 贵人一寅，午  
 干支：辰月 辛酉日（旬空：子丑）

巽宫：山风蛊（归魂）

坤宫：水天需（游魂）

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

螣蛇	████████	兄弟寅木	应○→	████████	父母子水	
勾陈	子孙巳火	████████	父母子水	×→	████████	妻财戌土
朱雀	████████	妻财戌土		████████	官鬼申金	世
青龙	████████	官鬼酉金	世	████████	妻财辰土	
玄武	████████	父母亥水		████████	兄弟寅木	
白虎	████████	妻财丑土	×→	████████	父母子水	应

假若以一般性质的代占取用，问他人事理应取应爻为用神，如此，应爻兄弟寅木动变出父母子水回头生，应是此人生意兴旺的吉兆。但我不这样看，卦虽是我摇，此占却并不是我自己的主动意念，我只是遵循求占者意图替他摇卦，属于被动性代占，其实意念还是他自己的意念，应视同他自占自摇的卦象来断，若此，则世爻不再代表我摇卦人，而应是代表他问卦人，卦中的财爻正代表他想谋的财。但见用神丑土明动，欲生旺世爻兆吉，却被另一动爻忌神兄弟寅木动而克伤，财爻遭伤世爻便无财可得，财被克反有破财忧虑，明显的凶兆。野鹤说，动爻便如行走中的人一般，用神动而被伤，凶兆将短期快应。用忌皆动而化空，齐齐道出了凶事的应期，年中午月冲空之期，将有破财之忧。如实相告，他叹气道：“本来年初至今也算顺景，莫非今年又要……”，话还没说完，旁边一伙计忽然大叫“死火”（糟糕），原来一大笼活鸡自个儿打开盖溜了出来，乍听上去倒象是说“今年又要死火”，于是更加心烦，大喊晦气。我说：“既然占得衰兆，可少进些货防范着些”，果然下半年禽流感于各地加速蔓延，令食客闻鸡色变，销量因此大减，此人虽已防范，但既吃这行饭，自然难免身受其害，又因鸡价剧降，各家户乘

古筮真詮（总论篇）

机买来屯养以备过年过节之需，熬至年关，卖鸡行情到了旺期竟依然萧条不兴，财运莫问。



## 第二十章 意念与卦象信息的关系

**意念与卦象信息的关系：**这里也说说意念与卦象信息彼此间的关系与联系。念由心生，卦因念成，人们产生问事的念头，于是摇卦问卜，意念通过钱币工具构成卦象，所成的卦象则是昭示事情过去、现状、未来的全息载体，懂易之人通过解读卦象里面的各类信息，从中洞悉事情的前因后果，这就叫预测。从这个卦卜流程推理，意念与卦象之间构成一种因果关系，意念是起因卦象是与之对应的结果，卦象应是专门就求占者所问的事情而解释的象。事实上，一卦显一事，有大约八成的卦象，都是遵循这个方向显示信息的，怎样的念头引导出卦象显示怎样的事，当然若你问念不纯，意念影射到卦象上，导致卦象信息自然也会跟着模糊不清。但有另外两成左右的卦象却不是这样，即使你很清晰、很专一地询问这件事的趋势，卦象显示的却是其他的事情，这就是我们经常提到的“占此应彼”，对这样的卦象称之为变象。出现这类情形，除了与上一章提及的代占意念窜卦之外，往往与卦象本身的显像特征相关。总结起来，卦象信息显示共有六个明显特征。

**卦象显示特征之一：只答心念不答口述。**卦之显像，目的是为了回答一个人的疑惑，但注意了！卦象回答的只是这个人心中关注的疑惑，而非这个人口中陈述的疑惑，它只会如实反映一个人心中在乎事情的趋势，而一概忽略掉此人口中陈述的问题，这就是摇钱成卦的显像特征之一。基础入门的学者，只懂得根据问卦者口述的问题切入分析，故之时有误读在所难免；而深入的经验易者，却往往懂得如何从卦象中，直接看穿问事人的心中所盼，断卦之精确度自然可以大幅提高。彼此切入重点之不同，正是易学业余与专业要求

的分水岭。例如子月乙酉日，自占现任官职的吉凶，得卦“水天需”

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅  
禄神一卯 羊刃一寅 文昌一午 天医一亥 天喜一未 贵人一申，子

干支：子月 乙酉日 （旬空：午未） （摘自《增删卜易》）

坤宫：水天需（游魂）

六神 伏 神 【本 卦】

玄武			妻财子水
白虎			兄弟戌土
螣蛇			子孙申金 世
勾陈			兄弟辰土
朱雀	父母巳火		官鬼寅木
青龙			妻财子水 应

原注：此公因本省有缺出，讳言得否，故以现任之吉凶而问也，只谓卦吉缺必能得。殊不知周易之理，问缺之得否，子孙持世而绝望；问现任之凶吉，子孙持世而休官。余必问明。公曰：问升迁。余始断曰：此缺不可得也。果不得。若以之占现任之吉凶者，乃休官之兆，不大相迳庭耶？

这位官老爷，明明心里面想着谋求某官位，但又忌讳把真实想法说出来，于是变个问法，问在任的官职趋势。如果照直按其口述的问题分析，问在任出现静卦忌神子孙持世，乃现任官职难保之象。却不知道其实卦出此象，是回答他心中关注的求官事宜，不是回答他口中表达的现任问题，摇出静卦忌神子孙持世，只代表他所谋求的官职失败而已，与他现任官职的利弊全无瓜葛。

又如午月辛丑日，有商人因其母亲抱恙，而故意问自身流年，得卦“益之无妄”

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅  
禄神一酉 羊刃一申 文昌一子 天医一巳 天喜一丑 贵人一寅，午

干支：午月 辛丑日 （旬空：辰巳）

（摘自《增删卜易》）

		巽宫：风雷益		巽宫：天雷无妄（六冲）	
六神	伏神	【本卦】		【变卦】	
螣蛇		▬▬▬	兄弟卯木 应	▬▬▬	妻财戌土
勾陈		▬▬▬	子孙巳火	▬▬▬	官鬼申金
朱雀		▬▬	妻财未土 ×→	▬▬▬	子孙午火 世
青龙	官鬼酉金	▬▬	妻财辰土 世	▬▬	妻财辰土
玄武		▬▬	兄弟寅木	▬▬	兄弟寅木
白虎		▬▬▬	父母子水	▬▬▬	父母子水 应

原注：商人占流年者，自然以财爻为重。此卦旺财持世，未土之财又动，当许发财。若以问母病断者，却最忌财爻发动，财动克母，其母死于甲辰日，应辰土出空之日也。

商人自问流年时运，往往取商人最关注的财运信息为分析核心。这卦若按商人自占年运的思路看，妻财发动有用，又见妻财持世旺相，应该是当年财运亨通才对。谁料该商人心中真正的疑惑，不是自己的生意而是他母亲的病情，其起卦目的口中是问自身年运，心中其实是关注着母亲病况，于是卦象直接根据其心中所念导出信息，通过忌神妻财发动，直接克伤带白虎疾病的用神父母子水，来预兆其母趋势的不妙。

**卦象显示特征之二：多问简显简问多现。**凡是通过手摇钱币出来的卦象，都存在着一个客观的信息显示特征，就是“多问简显、简问多现”。意思是说占卦问事，集中意志来去只有一个主题意念，则摇出来的卦象，卦象在清晰显示这件事情趋势的同时，也把相关的其他趋势信息预兆也显露出来，这就叫简问多现。若相反，你在摇卦问事之时，心思复杂不定，或同时问了这样又问那样事情，则摇出来的卦象，显示的信息反而只会简单反映几个问题中，重要性最大的一个问题的趋势，而且因问的事情太多，细节信息显得杂乱无章，根本无法抓主主次脉络，从而影响实际的预测效果，这就叫

多问简显。故若有多件事情要问占，则宁愿一卦占完后，就另一事专门再占一卦为妥当。

2007年初夏，我随朋友去国恩寺内上香，邂逅一位求签的女信众，她递给我她求得的签纸，只见上面写着“劝君耐守旧生涯，把定心肠勿起歹；直待有人轻着力，枯枝老树再生花”。她说自己已经三十六岁了，但婚后八年却一直无孕，求问孩子得到此签，我说：“这签意思很直白，告诉你要耐心等待解围之人，就会迎来转机吧。如果你真想知道这事的具体趋势，我可以帮你”。过了一周，此女真的找上门来求助，我教会了她怎样去运用意念问卦，她当面摇得卦象“明夷之噬嗑”

将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳  
禄神—亥 羊刃—子 文昌—寅 天医—辰 天喜—丑 贵人—卯，巳  
干支：巳月 壬子日 （旬空：寅卯）

	坎宫：地火明夷（游魂）			巽宫：火雷噬嗑	
六神 伏 神	【本 卦】			【变 卦】	
白虎	☰	☷ 父母酉金	×→	☰	妻财巳火
螣蛇	☷	☰ 兄弟亥水		☷	官鬼未土 世
勾陈	☷	☷ 官鬼丑土 世	×→	☷	父母酉金
朱雀 妻财午火	☷	☰ 兄弟亥水	○→	☷	官鬼辰土
青龙	☷	☷ 官鬼丑土		☷	子孙寅木 应
玄武	☷	☷ 子孙卯木 应		☷	兄弟子水

这卦显示的信息很清晰，趋势却是不会有孩子，因为生用神子孙卯木的动源亥水，被它变出的辰土克伤隔绝了，变成了世爻巳酉丑三合酉金局，冲克用神子孙卯木的凶象。当然，卦中也藏匿着无孕的因果信息。为了验证卦象的真伪，以及自己的思维是否对路，我开始启动惯用的对轨手段：根据卦象的种种现状信息，重整事态的已知轨迹，再与现实对证。

我问对方：“为求有孕，你是否过去至今一直在服药，而且已

经给身体带来负面影响？”

女方连连点头：“到处去求医，他们都说我身子偏弱，我于是一直服药调理，已经很多年了，搞到我现在皮肤动不动就犯过敏。”

我又问：“你丈夫去检查过身体了吗？他现在好象生育方面有问题”。

女方又连连摇头：“他身体非常健硕，一直不肯去检查，家里人都认定没孩子是因为我的身体不好，绝不会是他的原因，于是老催着我去用药调身子”。

这回轮到我连连摇头：“实情可能不是你们想象那样，卦象显示你原本就没病，但却跑去吃药，结果反而吃出毛病来；你丈夫原本就有问题，但他偏偏不去检查，两者的错位造成了你们没有孩子的结果”。我建议她，首先不要再吃什么补药了，虽然药的负面作用已经在影响生育，但在未来几年内她依旧具备生育能力，九年之后酉金局成，随着药负效应的蔓延，怀孕机会将变得非常渺茫。其次，无论如何都要动员她丈夫去医院细查，发现问题才能解决问题”。

事后，家里人在女方的强烈要求下，硬架着她丈夫去体检，检查结果大出意外，此人被查出原来患有先天性输精管堵塞，无精与卵子结合孕育何来？于是赶快安排手术治疗，不孕的症结似乎有解了。三个月之后的某天，此女又再拜访，言谢之余又是求问孕卦，摇得卦象“小过之豫”

将星—午 华盖—戌 驿马—申 灾煞—子 谋星—辰 桃花—卯 劫煞—亥  
禄神—亥 羊刃—子 文昌—寅 天医—未 天喜—辰 贵人—卯，巳

干支：申月 壬寅日 （旬空：辰巳）

		兑宫：雷山小过（游魂）		震宫：雷地豫（六合）	
六神	伏神	【本卦】		【变卦】	
白虎		■ ■ 父母戌土		■ ■ 父母戌土	
螣蛇		■ ■ 兄弟申金		■ ■ 兄弟申金	
勾陈	子孙亥水	■■■■ 官鬼午火 世		■■■■ 官鬼午火 应	
朱雀		■■■■ 兄弟申金	○→	■ ■ 妻财卯木	
青龙	妻财卯木	■ ■ 官鬼午火		■ ■ 官鬼巳火	
玄武		■ ■ 父母辰土 应		■ ■ 父母未土 世	

这次的卦象好多了，代表孩子的子孙亥水，兴旺地藏于自身之内，卦象显示她已经具备怀孕的条件，但报喜的同时，又通过主卦的“小过”提醒事主，目前存在着需要补救的过失，在间爻发动的马星（间爻阻隔法详见之后的卦意分析章），构成了妨碍怀孕的关键元素。

我当即询问她：“你最近结伴出外埠远游过？而且你似乎近期还将计划去旅行”。

她很惊讶：“你怎么知道的？我最近确实与好友们一起去过国外旅游，刚回来；近期是有计划与丈夫一同到外地游玩”。

我回答：“是卦象的现状信息，告知我你最近去过远游，而且近期准备又去。因为这次的远游，已令你身体怀孕几率下降了，又再去的话，卦变六合，你怀孕之事恐怕又得拖延无期了”。我诚意奉劝她，今年是亥水年，要想保障在今明两年内怀孕的话，就不要太贪玩到处去了，多呆在本地静养身体为宜。

不料才几天刚过，她又给我电话，说爱人执拗地定要她相陪，一起到云南去旅游。还反问我：“朱师傅，我此行各方面都小心一些，应该无妨的吧”？我顿时无语，除了暗中叹气也不好再说什么：“你自己看着办吧，注意饮食劳逸”，就此挂了电话。最后，由于该事主主观行为上的有始无终，令这个家庭的生儿希望曾经见到曙

光，至今仍未见任何喜讯踪影，但这两卦都真真切切地体现出，筮卦对事件显像“简问多现”的特征，问的虽然是能否怀孕这个简单问题，但卦象除了确切回答“Yes”或“No”之外，还会仔细阐述为什么不能怀孕、不能怀孕的关键障碍在哪儿、应当怎样解决等等相关信息。

又如卯月辛丑日自占功名能否恢复，得“恒之大过”卦  
 将星—酉 华盖—丑 驿马—亥 灾煞—卯 谋星—未 桃花—午 劫煞—寅  
 禄神—酉 羊刃—申 文昌—子 天医—寅 天喜—戌 贵人—寅，午  
 干支：卯月 辛丑日（旬空：辰巳）（摘自《增删卜易》）

		震宫：雷风恒		震宫：泽风大过（游魂）	
六神	伏神	【本卦】		【变卦】	
螣蛇		妻财戌土 应		妻财未土	
勾陈		官鬼申金 ×→		官鬼酉金	
朱雀		子孙午火		父母亥水 世	
青龙		官鬼酉金 世		官鬼酉金	
玄武	兄弟寅木	父母亥水		父母亥水	
白虎		妻财丑土 应		妻财丑土 应	

原注：余曰恭喜，此地爵位虽已失矣，速行援例，再任他方。彼曰：何所见而云然？余曰：持世官星，破而入墓，所以知其失之就矣。幸五爻官化进神，明是再任之官也。已而辨复不准，后复援例，于巳年补陕西庆阳。

问功名，取代表官职的官爻为用神。卦中官鬼两现，申官于五爻发动，酉官静而持世，按取用神顺序，须世应位置为首要优先选择，故应取处在世爻位置上的官鬼酉金为用神。不要忽略取用顺序知识的掌握，它往往是准确预测的第一步骤。如此卦，既定世爻官鬼酉金为用神，世用聚于一体，重点分析此爻旺衰趋势，即可断卦之吉凶。世用遭月破受日生，但月破却是高层次的衰败力量，力度要高于一般层次的生旺力量，所以用神酉金即使受日生，也不改其总体衰败的命运，所以就事论事，这是不能复职的凶兆。若错取动

爻申金为用，用神化进神是趋旺的象征，同时世爻酉金又得日令丑土生旺而“兴”，用旺世兴反却是事成的吉利卦局，取用阶段一步错，即之后步步皆错。爻动必有因，那另有申官明动又是什么征兆呢？卦兆就是这样，卦主问的虽只是官位能否恢复一个简单的问题，卦象在回答卦主这问题的同时，也把相关的其他趋势预兆显露出来，这就是信息的“简问多现”，问此官却见另官动，又是动而化进显旺相，明显是告诉事主，不必固执于此地功名，另一处还有仕途可谋。细节上月令代表事态过去景况，世爻遭月破意味着事主正身受其害，世官遭破信息则告诉了卦主，他的官位目前已经遭裁撤；卦变出“大过”，大过寓意偏离太多，因此古论有“大过难补救”之说，卦出大过多会招致损失，此也预示着未来这官位将难得恢复了。而另有申官动而化进神酉金，化进神的应期是逢值逢合应事，故应在合申爻的巳年另外补缺得官。细节上丑日可论墓世爻酉金，日令代表事态现状，此信息点意味当前，卦主对事态的不利趋势仍蒙在鼓里毫不知情。

懂得这个卦象显示规律，我们就知道应如何采取正确的问事意念用于占卦，凡事不用想得太复杂，只简单直接求问一件事情就已经足够，占卜的现实效果反而更理想。正如我回应关于六爻能否一卦多断的问题时所说那样：“六爻分析本身就是多断的，但一定要首先从本身事情开始切入，至于如何扩散分析，不是由断卦人说了算，而更应该由卦象说了算。六爻分析最根本目的是趋吉避凶，不是只预见趋向结果就算了，卦象在回答成败趋势的同时，一定也会同步给出解决问题的可能方案，或者与事件相关的可能变数，这是卦象一事多显的最起码模式”。

**卦象显示特征之三：预兆舍远应近。**之出现这样的卦象，多是因为求占者对远期之事本身并不十分关切，却故意占之，反而舍弃问占近段心中关切之事；或求占者近期有面临身家性命安危的灾祸却不自知；于是卦象不反映此问，却径直显示问占人近期所迫切面



临之事的趋势预兆。如申月戊辰日占明岁贸易，得“比之井”卦

将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳  
 禄神—巳 羊刃—午 文昌—申 天医—未 天喜—辰 贵人—丑，未

干支：申月 戊辰日（旬空：戌亥）（摘自《增删卜易》）

坤宫：水地比（归魂）

震宫：水风井

六神 【本 卦】

【变 卦】

朱雀	▬▬	妻财子水	应		▬▬	妻财子水
青龙	▬▬▬▬	兄弟戌土			▬▬▬▬	兄弟戌土 世
玄武	▬▬	子孙申金			▬▬	子孙申金
白虎	▬▬	官鬼卯木	世	×→	▬▬▬▬	子孙酉金
螣蛇	▬▬	父母巳火		×→	▬▬▬▬	妻财亥水 应
勾陈	▬▬	兄弟未土			▬▬	兄弟丑土

原注：此人尝往外方贸易，偶尔间问明岁利于何方？卦得世爻卯木，动化酉金冲克，七月占而八月死，犹神告尔数已终，何必来年之问？

其人占来年外方贸易吉位，本已属茶余饭后之念，无关紧要，恰好此人又命中有近祸之灾，于是卦象不再理会占者所问，直接以身带白虎鬼爻被酉金回头冲克信息，预兆卦主鬼持世祸在身旁，回头克酉月将有性命之忧，克中带冲昭示其灾将急至。此变象乃属舍远应近之列。

又如未月丙辰日自占何年得财，得卦“咸之大过”

将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳  
 禄神—巳 羊刃—午 文昌—申 天医—午 天喜—丑 贵人—酉，亥

干支：未月 丙辰日 （旬空：子丑） （摘自《增删卜易》）

		兑宫：泽山咸		震宫：泽风大过（游魂）
六神	伏 神	【本 卦】		【变 卦】
青龙		■■■■ 父母未土 应		■■■■ 父母未土
玄武		■■■■■ 兄弟酉金		■■■■■ 兄弟酉金
白虎		■■■■■ 子孙亥水		■■■■■ 子孙亥水 世
螣蛇		■■■■■ 兄弟申金 世		■■■■■ 兄弟酉金
勾陈	妻财卯木	■■■■ 官鬼午火	×→	■■■■■ 子孙亥水
朱雀		■■■■ 父母辰土		■■■■ 父母丑土 应

原注：此人闲问：家中常见白人，必有古窖，何年得财？余曰：卦中鬼变子孙，目下子女不利。彼曰：小女出花。余曰：须防亥日。果死于亥日。应亥日者，午火鬼化亥水子也。彼问何年得财，神报目下死女，非占远而应近耶？

从原注的描述中可以知道，这人问占的该事情也属于闲念。卦主问的是何年得财，但这问题并非他心中最关心的，因为当下他的女儿正患痘症之中，此病在古代是一个死亡率较高的重症，父女情深乃人之天性，这才是卦主近期心中最叨念的事，此人舍心中最惦念的近事不问，却偏去问不大重视的远事，于是卦象立即作出“舍远应近”的反应，全然不顾他口中问的远期财事，而回答他最近心中最关切的女儿病事，直接通过鬼火变子孙的独发信息，以鬼变用神的卦意套路，预兆他女儿将在亥、子日遭遇不测。此乃占远应近的另一变象方向。

**卦象显示特征之四：显像就重避轻。**就是说求卜者心念所思，明明有更重要的事情却故意不问，反倒去问占不大重要的事情；或近期将面临比所问占的事情更为重要的，事关身家性命的事端而又不自知的。卦象也将不理睬问占的事情，而直接显示问占人近期要面临的更重要事端的趋势预兆。如未月壬子日自占周二去见面的单位前景如何，得“坎之蹇”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳  
 禄神一亥 羊刃一子 文昌一寅 天医一午 天喜一丑 贵人一卯，巳

干支：未月 壬子日（旬空：寅卯）

坎宫：坎为水（六冲）

兑宫：水山寨

六神 【本 卦】

【变 卦】

白虎 ䷗ 兄弟子水 世

䷗ 兄弟子水

螣蛇 ䷗ 官鬼戌土

䷗ 官鬼戌土

勾陈 ䷗ 父母申金

䷗ 父母申金 世

朱雀 ䷗ 妻财午火 应 ×→

䷗ 父母申金

青龙 ䷗ 官鬼辰土 ○→

䷗ 妻财午火

玄武 ䷗ 子孙寅木

䷗ 官鬼辰土 应

此女换工频繁，职无定所，却难得碰上桃花运，至今都未曾恋爱过。我见卦中妻财午火冲起世爻，问她：是否刚刚已面试过？回复：“是的，三个月前曾面试过的，这次又来通知”。

我一愣，怎么现状信息对不上号？卦出六冲，应是近日面试过才对的，又问：“目前的工作是否深受其累很难熬？”

她说：“并不觉得，只是做的时间久了太枯燥，有些厌烦。”

我更加困惑，连这最显要的现状信息也都对不到点上，于是开始怀疑这些卦象信息是否真的是这件事的反映，再仔细观察一次卦面，很怀疑这是个反映感情的卦象，于是又再问道：“你是否心里还牵挂着别的事情？或是否察觉感情方面有些异常事端？”

她笑起来，原来她刚认识一个男士，此男随即发动追求攻势，她确实心思着是否应与他交往，本准备下一卦再问的。我恍然大悟，此女换工如换衣裳，无论好坏本已习以为常，事业前景算不得大事，倒是与异性的感情交往却难得际遇，其趋势对她今后的人生道路影响非浅，所以卦象就重避轻，问工作前景，反映的却是感情之事，不敢轻易妄断，仍据卦象信息对点问道：“若这是感情卦，那男方应是本地人、家境优良、身材高大相貌不差，且能言善道，是否这

样？”

她回答都对，我已心中明了，这定是卦象“就重避轻”的特性在起作用了，于是道：“这段感情不好，官鬼辰土动克世爻，虽目前世临日建旺相能承受，但你最终会因此事感情受到伤害，况且与世爻属性相冲的妻财午火，这是你的情敌，却动而两现于卦中围绕着官鬼相生，此男是个色中饿鬼，各式女子照单全收，建议你不要与他交往也罢。”

此女道：“那工作前景的事，是否也有预兆呢？”

我说：“既然卦中没有反映，说明没有大的吉凶之事发生，那就是说不好不坏，一如往常了。”

后来得到反馈的是，追求他的那个男人果然是个勾三搭四之徒；而再换的新单位，工作上依旧是庸庸碌碌，也不见有什么悲喜际遇。

又如丑月丙申日，有富室子年仅十七占终身功名，得“既济之泰”

将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳  
禄神—巳 羊刃—午 文昌—申 天医—子 天喜—未 贵人—酉，亥  
干支：丑月 丙申日（旬空：辰巳） （摘自《增删卜易》）

坎宫：水火既济

坤宫：地天泰（六合）

六神 伏 神	【本 卦】		【变 卦】
青龙	☰ 兄弟子水 应		☷ 父母酉金 应
玄武	☷ 官鬼戌土 ○→		☷ 兄弟亥水
白虎	☷ 父母申金		☷ 官鬼丑土
螣蛇 妻财午火	☷ 兄弟亥水 世		☷ 官鬼辰土 世
勾陈	☷ 官鬼丑土 ×→		☷ 子孙寅木
朱雀	☷ 子孙卯木		☷ 兄弟子水

原注：余得此卦，知其天寿而不便明言，惟云功名尚早，重重鬼动克世，连年还有病灾，过二十岁脱此鬼厄再问功名。顷之，其业师问曰：既问终身功名，何缘多鬼克世？余曰：神报寿夭，故不以功名告也。问防于何时？余

曰：今年太岁在丑，难过十九辰年。彼又问：辰年冲去戌土之鬼，如何不利？余曰：非也，辰乃土鬼之墓，鬼太旺，必须墓库收藏。已而死于辰年戌月。

此子求的是功名，卦象不显示功名趋势，却显示出夭寿的信息预兆，皆因一生功名之重，再重也重不过短期的性命之忧，于是卦象显示就会“就重避轻”，也是“舍远应近”。等于是在告诉事主，他短期将有寿命夭折的凶险，应多加防范为重，过了此厄运再说其他事吧。

某天，我的一个易学弟子小刘家里装修，自摇问新居装修择日，得卦“革之明夷”，刚好那天我在，就顺便帮他瞧了一眼

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申  
禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一丑 天喜一戌 贵人一酉，亥  
干支：寅月 丁未日 （旬空：寅卯）

		坎宫：泽火革		坎宫：地火明夷（游魂）	
六神 伏 神		【本 卦】		【变 卦】	
青龙		■ ■	官鬼未土	■ ■	父母酉金
玄武		■ ■ ■ ■	父母酉金	○→	兄弟亥水
白虎		■ ■ ■ ■	兄弟亥水 世	○→	官鬼丑土 世
螣蛇	妻财午火	■ ■ ■ ■	兄弟亥水	■ ■ ■ ■	兄弟亥水
勾陈		■ ■ ■ ■	官鬼丑土	■ ■ ■ ■	官鬼丑土
朱雀		■ ■ ■ ■	子孙卯木 应	■ ■ ■ ■	子孙卯木 应

本来这等小事我一般是不发表意见的，但我发现卦里竟然暗藏着大祸的趋势提示。卦变明夷动则有伤，世爻变出谋星丑土鬼回头克，而且身上还背着张口的“白虎”，令我顿时冒出一身冷汗。卦象似乎也无意于择日这些小节，而通过就重避轻的显像，直接释放出更重要的家人将因计划受害之灾祸警报。

我赶紧问小刘：“你打算怎样装修？把详细计划告诉我。”

他回复：“现在我们全家和父母，都暂时寄居在出租房里，很是拥挤，新居是复式，准备装修与居住两兼顾，全家先搬进二楼居

住，一楼同步装修；之后全家再住在一楼，二楼继续装修。”

我顿时明白，这安排也太恐怖了，卦象提醒正是这个装修计划，将给自身和家人带来病痛灾难！我回想起，曾经有个妇人登门求教，她住进新居不久就被诊断出得了白血病，愚昧地以为新居是凶宅，于是上门求我帮忙化解，其实，她当时也是装修与居住同步惹的祸，当时的卦象与此占的显示模式几乎一样，不同的是那卦提示的是已经发生了的现状；而这卦应爻旬空，却属于尚未发生可以趋避的祸患。我于是郑重规劝小刘改变原定的装修计划，暂住的房子情愿多租些时日，也要坚决避免装修期间入住。经此关键之变，灾祸发生的轨迹趋势就此消声灭迹。

**卦象显示的第五个特征：意念扶正伐邪。**这在前面也略略提过。所谓“扶正”，是指若研习易卜之占，最终目的是为了自己趋吉避凶，或为大众排忧解难，这样的意念引导出来的卦象，闪耀着正能量的光芒，其所不断接触到的卦象，必是卦理由浅至深，循循引导正确的理论与方法，卦的形象犹如是一位给自己人生正确指向的导师，若有诸多不明，多占则多受教，因此易学进境神速，价值受益无穷。至于“伐邪”，是指周易之卦象乃是宇宙天象运转的全息缩影，天道本正气凛然，所维护的是正义伦常，对于有违道德之测，诸如作奸犯科、偷讹拐骗、谋财害命、损人利己、不劳而获、不忠不孝等等不法不义之占，这些肮脏意念引导出来的卦象，其内容都带着对负能量的警告排斥，多是占而只应凶兆，吉利却从来难应验，其实乃是在警告占卜之人，逆天之道者终要自取灭亡。而参断者也不可助纣为虐，明知是作奸之卜却依旧解断；或干脆以易卜为工具谋一己之私欲，损大众之利益；若此则也不能独善其身，其卦理信息必不再循循引导，而是胡乱指引，再钻其中必难逃走火入魔的厄运，致功力尽废。对此野鹤老人在《增》书中也言道：“故凡非义非礼，不孝不忠之事，稍萌一念，天谴随之，何须问卜？试思大道之易卦，伏羲之大圣宁教人作悖理犯义事乎？所以卜亦不验”。

曾有某君对易学原也具粗浅根基，前些年因做生意积攒得些小财，但很不幸却粘上赌瘾，几年中把身家输去不少，他见我用易颇有准成，十分羡慕，起了欲以易学作为赌博“盲公竹”（指引）的念头，屡屡纠缠于我借故请教易理，后知悉他的学易居心不良，竟用之于赌博！劝戒他不要再赌，不听，就拒绝再理会他。但此人以所学之易理应用于赌场，却碰巧赢得数回，以为终于寻觅得发财大法，高兴得不得了，于是全心全意钻研进去，不断地读书自学、笔记、总结、验证，真比考大学还要认真。边赌边自学，来来回回又糊弄了一年多，好象笔记越积越厚、总结得来的理论越来越多、身家还是越赌越少。眼见收入与付出不成正比，以为自己缺乏学易的慧根须要高人点拨，于是又磨着要见我，把他的断易笔记与总结拿给我瞧：“这里那么多卦全部是我自己手摇出来的，我怎么就那么蠢总找不着规律呢”？我仔细翻看卦象，不觉触目惊心，世财同旺却输钱、财爻遭伤要得财、财世得生败局、破散之财反成……

一切一切与正统的卦理指引完全相反，这哪里是易道，卦中分明藏着一只恶魔。再看他的总结，直是混乱不堪，全然不成系统，与正统实效的理论格格不入。我对他说：易卜是天象规律的浓缩，遵循的是正道，你偏用之于投机取巧，若仍以真实卦理信息告之，那天理何在？所以这些卦象信息都是胡乱指引的，目的是告诫过你这样行不通，应及早放弃。你却埋在这堆子毫无卦理意义的卦象中找规律，现在是走火入魔了，卦理思维已彻底混乱，不及早回头的話，恐怕你将来连卦也不会断了”，他说：“不用将来，我现在已经不会断了，以前帮亲戚朋友算点事还能有些线索思路，现在一看卦首先自己就先闹矛盾，不知道用哪个理论才算合适”，我说：“早告诉你了，易术有“伐邪”特征，你欲谋歪途，卦象的显示信息就会变得不再真实，不再具备预测指引功能，这还算好的，若所谋的是大恶之举，它干脆显示出大凶的祸兆信息，警告多行不义必自毙。这回你总该相信了吧”。

又如香港一好友问占今日过澳门赌一把财运将如何，得“解之大壮”卦

将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳  
禄神—寅 羊刃—卯 文昌—巳 天医—卯 天喜—戌 贵人—丑，未  
干支：辰月 甲申日（旬空：午未）

		震宫：雷水解		坤宫：雷天大壮（六冲）	
六神 伏 神		【本 卦】		【变 卦】	
玄武		■ ■	妻财戌土	■ ■	妻财戌土
白虎		■ ■	官鬼申金 应	■ ■	官鬼申金
螣蛇		■■■■	子孙午火	■■■■	子孙午火 世
勾陈		■ ■	子孙午火	×→■■■■	妻财辰土
朱雀		■■■■	妻财辰土 世	■■■■	兄弟寅木
青龙	父母子水	■ ■	兄弟寅木	×→■■■■	父母子水 应

此君之前曾两次问占此举，但都显示有事务缠身去不了，结果还真如卦象所言，前两次都因故临时取消行程，他非常佩服，这次又来问占，卦动变出六冲，预示这次终于可以成行了。

他道：“拟定中午出发，我关心的是此行能赚钱吗？”

我说：“卦中兄子连动生旺世财，纯按卦理解是应该赚钱的，但你是去赌，卦卜可不支持这个，往往是应输不应赢，所以说吉兆会应在赌运这不可信，但卦不会无故而显，既然预示你近期有财发，那应该是你的事业或生意上的财运，元神子孙午火化月令，这财月内就可以到手。”

他回应：“是的，刚谈妥了一份短期生意合约，准备过几天签约，完成的话确实月内就可以有收入到帐。不过我还是情愿相信这卦的财会应在赌运上。”

不过愿望归愿望，易理还是易理，这卦的得财之兆最终还是没有应验在赌场上，他赌输了，似乎还输得不少。卦也没骗他，生意上的业务他完成了，于是在月内赚到一笔收入，而且收入还很可观。



某日徒弟拿来一卦，说碰到一件怪事令他对卦理感到很迷茫，原来他起卦自占问差旅费用能否报销，卦象是“豫之坤”

将星—酉 华盖—丑 驿马—亥 灾煞—卯 谋星—未 桃花—午 劫煞—寅  
禄神—子 羊刃—亥 文昌—卯 天医—申 天喜—辰 贵人—卯，巳

干支：酉月 癸巳日 （旬空：午未）

		震宫：雷地豫（六合）		坤宫：坤为地（六冲）	
六神 伏 神		【本 卦】		【变 卦】	
白虎		■ ■	妻财戌土	■ ■	官鬼酉金 世
螣蛇		■ ■	官鬼申金	■ ■	父母亥水
勾陈		■■■■	子孙午火 应 ○→	■ ■	妻财丑土
朱雀		■ ■	兄弟卯木	■ ■	兄弟卯木 应
青龙		■ ■	子孙巳火	■ ■	子孙巳火
玄武	父母子水	■ ■	妻财未土 世	■ ■	妻财未土

因为单位里有差旅费报销的固定配额制度，所以业务员就经常钻这些空子，实际上出差没住宿却拿别的住宿发票充数报销，反正有报销配额不报白不报，赚了也是白赚。他也用虚报的发票想蒙混过关，事前还专门摇了这一卦问能否报销。问报销应取妻财爻为用神，卦中子孙午火发动有用，直接生旺世用妻财未土，明显是将会如愿得财的利好预告，使他更相信自己这次报销一定能蒙混过关，结果实际去报的时候却大出意外，报销审核不获通过，他那空手套白狼的如意算盘就此落空。令他对卦显感到十分失望与迷惑，总思量着是不是卦理哪里出问题了，最终憋不住来向我求解。

我看卦后第一句话就是：“这批报销全部都是弄虚作假的吗？应该其中有很小部分发票是真实可报的吧。”

他道：“是的，除了大金额的住宿票属虚报，其他车费什么的小额票都是真实的，这个倒获准报销了”。

我说：“那就对了，事实上无论卦显或卦理，此卦都没有丝毫错误，真正错的是你在不该问卦的事上，偏偏去问了卦。不是所有

事情都可以随意发动意念去问卦象的，问卦若要得到正确的答复，首先必须明了与迁就卦的显象特征，当内心存有邪念举措的打算，你执着想去做那是谁也拦不住，但最好不要再去求卦指引，因为卦象有‘扶正伐邪’的特征，你满脑子负能量的想法注入到卦象，这时候的卦象指引会变得非常飘忽，而且往往只报凶事不报喜事，或只报正路预期不报歪理趋势。”

我接着道：“而我为什么知道你报销的细节？因为卦象出现了子孙午火发动带丑财生世，丑土是最小的土，所以丑财也寓意份额最少的财，说明获正规报销的财不是没有，但会很少，这部分丑财属于正路之求，既然问了卦象就会准确预报，故而子孙带丑财生世的得财之象可信。而持世带玄武谋星的未财，才是你私心计划想蒙混过关的邪念大财，这个未财虽然也受动爻子孙相生而旺，但卦象对于正念趋势会准确预报，对邪念趋势它就不会随意报吉利了，所以这个未财之旺根本不可信。”

人生，总是在“这边厢得到又在那边厢失去”中反复循环。或在这段时间得到又在那段时间失去；或在这个方面得到又在另一方面失去；或在这人身上得到又在那人身上失去。所有人、时、空的得与失，其实质乃是整体的“得失守恒法则”在起作用，有得总有失，有失总有得。而人们却从来不承认“得与失”彼此的内在因果关系，总是感觉自己在这里得到的、与自己在那里失去的是完全两码事，总在为自己捡到额外的便宜而欢喜，又为自己遭受额外的利益损失而烦恼，其实这些都只是“得与失”的各种外衣罢了，从得失的整体循环看，无论何种形式的“得”都一样叫“得”。那何必冒着迷失自己良心的风险，去谋求那些通过正路途径迟早该得到的既得利益呢。

**卦象显示的第六个特征：所答不谋专事。**现代不少人废寝忘食于钻研易道，原是为了想以卦卜为工具，专为某行某业某事项长久预测之用，如或专为测公司营运之用、或专为测期汇股市走势之用、

或专为测彩票球赛之用、也有专用之于预测跑马竞技等等。类似这些专门性质的事测，间中测之则无可妨碍，但切不可抱有专门长浸于此的计划性意念，因卦象信息显示具有“不谋专事”的特点，一旦求测者在预测中尝到甜头，抱有专门就某事项长久钻研，计划性预测以图厚利的念头，随着时间的推移，卦的显像就会越来越变得模糊不清，准确预测的难度就越变越大，所以有此实际经历的研易者总会发觉这么一个现象，原本打算以易卜为专项工具，专门从事某事项的长久预测及跟踪研究，但不管多么用心去钻研去总结，其最终的预测准确率却只有一种趋势：高开低走。一开始的预测结果总是令人兴奋或给人希望，因为你具备易学的根基；但越往后测准确率就越变得飘忽不定，无论勤加总结与否，都无法改变这个总体趋势，乃是由于卦象信息开始越来越变得模糊，直至不再显示准确的信息所导致。这种奇怪的卦显现象，与研易者本身的水准并没有多大联系，而是卦象固有的信息显示特征在起作用，其关键原因，是这类计划性意念违反了卦象正确显像的初衷。操纵卦象显示的背后那个“隐身者”，感觉上它就象是自己人生中的一位导师，你困惑时它给你指出明路、你困境时它教你拔出泥潭、你迷失时它引导你直径方向……但从更深入的层次看，卦象屡屡这样做的目的，好象并不单单为了帮助你变得顺利，更是希望你在反复经历后明白与反思过去，自己当时为什么会陷入被动困境或错误决策，从而通过总结与反思纠错过往的歧见思维，最终提升自身正确鉴别的能力，仿佛这才是卦象正确显像之最终目的：让你在总结中不断提升自身的智慧。

当一个人长期专项从事某事的时候，卦象这种显像特征会变得更加突出，几乎每一次的专事显像，都是从如何完善专项技能的角度发出指引，期望你在没有遭遇损失打击信心的基础下，及时总结出自身专业技能的存在缺陷，最终提高自身的专业能力。所以真正的易学者，懂得专事卦象的显像意图，会在每一次求测求助后，及

时总结自己走偏惯性思维的根源，寻求事项发展正确的分析规律，以后再遇到这类问题，通过自己的分析智慧就能解决，用不着再去求助卦象指引了，这正是卦象所期待的。但多数人在专事中用卦，从卦象正确指引中得到事半功倍的甜头之后，就开始变得不思进取，忘记了自己原本应该努力的专业方向，甚至荒废专时知识，凡事都不想花功夫去独立思考与努力，而是只会一味地依赖卦象求指引。时间长了，卦象发觉你根本不明白它给你正确指引的目的，不是因为正确指引让你变得更加努力去学习求知，反而因为正确指引让你变得更加依赖它，而荒废专业努力方向，违反了卦象希望为你创造更有利条件深入专业的初衷，于是卦象信息就开始失准，意思就是“你不好好利用我给你创造的条件，自己深入专研专项知识，反而整天投机取巧地只懂依赖我，你就别来求助我了，成功要靠自己努力”。当我最初对外公开这个“不谋专事”卦象显示规律的时候，易学界内外同仁立即象炸开了的油锅似的反应剧烈，我的观点，除了得到少数亲身经历过的苦主赞同之外，大部分人对此是“扔砖头”的态度，更有些反对者出于诋毁目的，甚至什么难听的话都说出来。但我依然坚持这是一个不折不扣的真理，不断的事实，会证实我这个发现的客观真实性。

曾有某证券公司老板，亲眼见识了我们成功预测 2007 年股市整体趋势之精确后，十分惊叹，起念想长期高薪聘我，工作是让我每天起卦预测当天的股市行情，我如实告之：“不是我不想赚这钱，而是若有计划地长期专门就此事预测，效果将令你失望，这也不是我的问题，你不是内行人，于古筮卦显‘不谋专事’的特性不了解，这样是行不通的”。我的一个易学徒弟，他本身就对股市操作很感兴趣，平时在家兼职炒股为乐。自从懂易之后，他开始尝试用我教的股市投资易学套路指导操作，一开始总是感觉犹如神助般的顺利，跟我讲似乎找到了一条股市致富的捷径。我回应说这是因为他本身具备炒股的个人天赋，并告诫他卦象有不谋专事的特征，过分依赖

卦象指引股市操作，长期下去卦象就会渐渐失准，所以千万不要只顾沉迷卦象研究而忽略专业知识的深造，日常更应该以技术专研为主，碰到技术疑难确实心中难解的时候，才去求助卦象指引为宜，并且每次用卦之后都应及时反思，为什么自己的技术不能分析出正确方向。只有这样合理用卦但又不依赖卦的专事态度，才可以确保卦测专事的卦象信息，长期使用而不失真。一开始他也是半信半疑，因为用卦测股实在太方便实用了，难免把精力与希望都全寄托在用卦上，后来他自己渐渐都觉得，卦显信息不象之前那么准确到位了，实用性也开始打折，才重视我讲的话，重新把精力放在专研技术分析上，技术分析清晰的时候不用卦，确实很迷茫的时候才去求助卦象，并及时做好事后的专业总结。不知不觉这样过了两三年，他竟然发现在股市里赚钱比以前轻松很多，自己不仅对专业技术应用信心十足，对用股卦也变得有把握，他现在不仅自己炒股赚钱，还代理了不少亲朋的炒股事宜，可见如果真正懂得用卦，卦一样可以帮助自己谋专事，而且还会更加之得心应手。

又有某翁本来好端端的一个人，四十多岁后只要一吃药就很容易犯过敏，专门去查验过敏源也没有确切的答案，所以每次要服药的时候都变得很谨慎。一次偶然机会他打算服用某种西药的时候，我刚好在场，于是建议他摇一卦，戌月丁酉日问此药是否会引引起身体过敏不适，得“坎之师”卦

将星—酉 华盖—丑 驿马—亥 灾煞—卯 谋星—未 桃花—午 劫煞—寅  
禄神—午 羊刃—巳 文昌—酉 天医—酉 天喜—辰 贵人—酉，亥

干支：戌月 丁酉日 （旬空：辰巳）

坎宫：坎为水（六冲）

坎宫：地水师（归魂）

六神 【本 卦】

【变 卦】

青龙 ䷂ 兄弟子水 世

䷆ 父母酉金 应

玄武 ䷗ 官鬼戌土 ○→

䷆ 兄弟亥水

白虎 ䷟ 父母申金

䷆ 官鬼丑土

螣蛇 ䷖ 妻财午火 应

䷆ 妻财午火 世

勾陈 ䷖ 官鬼辰土

䷆ 官鬼辰土

朱雀 ䷔ 子孙寅木

䷆ 子孙寅木

卦象出现官鬼戌土带月令动而有用，直接克伤世爻子水，无论从事卦或心态卦思路都不是好预兆，很明显告诉事主此药会引起身体过敏与不适。我跟对方说：“好象过去也吃过类似功能的药物而引起过不适”，他回答是的，我说那这药也不适合用了，也会引起不适的，并且建议他把这药和之前引起不适的药，都保留好这些药品的成份说明，看看能否从中排查出引起不适的共同元素，因为卦象变出师卦，不是自己将来要追根究底，就是卦象在指引事主要追根究底。过了一个多月，此人又来请我鉴药，结果卦象还是显示世爻受动克的信息，预示所问的药品会引起身体不适，而且更巧的是，摇出的卦象变卦也是“师”，我问他：“上次让你留下药品成份纸排查可能过敏源，你做了没有呢”？他笑着摇了摇头，我说：“卦象又在催你查原因了，保留好可能引起过敏的药品成份纸排查一下，自己不懂可以请专家帮忙的嘛”。又过了不到三个月，这人再次登门，还是问某种中成药是否可用，结果卦象直截了当地给出了一个静卦“师”，卦中谋星辰鬼暗动，我说“这药不能用，但你似乎没听卦象的话，并没有去收集药品数据去排查，不然怎么又出一个师卦来”，他讪讪笑道：“我想排查太费神又要花钱托人情，摇个卦确认多省事啊”。我叹了一口气：“卦象连续给出三个师卦，意思是再三提醒你一定要去排查追究原因，你倒指望卦象一直做你的鉴

药师，你有这个依赖的心，卦象反而不会长期正确指引你了，它已经给你指出如何解决问题的路径，你不照办那就算吧，以后也别专门为鉴药起卦了，摇了也说不定哪次会失准”。因为卦象有不谋专事的特征，只要是打算长期专门为某事项而占的，一定不能对它产生过分依赖，卦正确显像的本意并不是让你产生依赖心，而是培养提升你自主分析的智慧心，用卦谋专事，卦象的失准恰恰就是因为你的依赖而起。

求占者的问卜意念，既然与卦象的信息显示存有那么些不对称性，那怎样从卦象信息中洞悉这些玄机另兆呢？主要方法有两个：一是要熟悉掌握卦象中过去与现状信息的解读方法。卦显于事，每个卦象都是所问占事情的信息载体，其中都或多或少藏有与问占事情相关的过去与现状信息，而这些信息藏在一卦的日月、卦象、卦爻、世应等等位置里头，把它们发掘出来，与客观现状一一对照，便可知晓卦兆是否属于就事论事的信息反映，还是另有别的预兆。二是要熟悉掌握“占此应彼”的特殊信息显示规律。卦象信息虽变幻无常，但它毕竟是一个预测未来趋势的工具，各式各样的预兆变化，都会转化为可分类解读、让别人能看得懂的有规律信息符号，所以但凡出现占此应彼的特殊信息，卦象本身都有特殊的信息组合给予及时的符号提示，而这些特殊信息组合都具有规律性、有形迹可寻的，不然我们也不会把周易预测术称为一项技能了，西方的星占学家不敢把星占预测称为科学，而称之为一种行为解释的艺术文化，我不希望国人也把自己的国粹周易预测文化，也理解为“行为解释文化”，怎么解释怎么有。这里也顺便讲一讲目前易学界十分时尚的一卦多断，无可否认，一卦中包含了很多与问占事情相关甚至某些无关信息，但易卜之道理，乃是冥冥客观中昭示趋势，所以“客观”二字贯通于整个易占的所有流程，哪个环节都必须强调客观性，当然卦象信息的显示也包括在内，能否一卦多断不应由断卦者自己说了算，而应由卦象信息本身说了算，卦象信息显示有的就

说，卦象信息没有显露就不能胡说，这就是我平时经常强调的客观性一卦多断与主观性一卦多断的区别，但很多求学者却不是这样认为，不管三七二十一拿起卦就推：你母亲有多高、你父亲有多重、你兄弟姐妹有多少、你这里有多大那里有多长……准确率与稳定性如何，这可能只有占者自己心知肚明，我要说的是，难道所有的问卦都会显示自己亲人或自身的全方位信息吗？于我的观点认为，显然不可能这样。

之所以出现上述这些意念的混杂信息，与我们起卦时的意念不纯或多或少都有些关系的，所以为了卦象信息更为清晰，预测更加准确，我们有必要注意起卦意念的把握。人的思想意念是很复杂的，摇卦的程序，主要捕捉的是意念信息，问事意念越单一，精神意志就越集中，灌输进卦象的信息就更清晰明了，但你若心中同时存在很多的思绪，传导到卦象意念信息的混杂程度就可想而知了。因此，一旦问事的意念产生，就应该立即问卦，这是清晰捕捉问事意念的最佳方式。而千万不可产生意念但即时却不问卜，过了一会又产生另外一些问题，杂七杂八的意念聚集在脑子里再去问，于是就产生信息显示侧重性问题，你思维混乱不清晰，只好卦象代劳分清晰，然而经过卦象过滤后的信息显示，是否还是你想知道的信息，那就很难说了。更要命的是，有些人不单脑子里存的问题多，而且还希望象储物柜那样，把要问的问题都列明一二三四点存起来，然后才打包起卦，自己想着第一卦问这个问题，然后第二卦问那问题，然后呢，第三卦再问其他问题，完全都计划好了。但这正好犯了易理的大忌，易理遵循的是客观的转变规律，不是任何主观性思维可以控制的，意念也是一样，你客观突发的意念，它会清晰传导，但你若想计划性主观去安排意念的发生，意念信息的传导可不由得你想怎样就怎样，你想第一卦问这事，第二卦问那事，信息传导有可能完全跟你掉转过来，有时候这种信息的错位后果是很严重的，会导致两件事情的预测都以失败告终，其罪魁祸首就是脑子里装的问



题太多太杂了。如《增删卜易》内就有这方面的描述：“一念之诚，可格天地；二簋之用，可享鬼神。若有心怀两三事而占者，念既不专，应何能一？念多心乱，即是不诚，故曰遇事即占，不拘早晚，慎勿二念，二念不灵。”

曾有人先占求财，后占妻父之病者，于辰月乙丑日占求财，得“随之否”卦

将星—酉 华盖—丑 驿马—亥 灾煞—卯 谋星—未 桃花—午 劫煞—寅  
 禄神—卯 羊刃—寅 文昌—午 天医—卯 天喜—戌 贵人—申，子  
 干支：辰月 乙丑日（旬空：戌亥）

		震宫：泽雷随（归魂）		乾宫：天地否（六合）	
六神	伏神【本卦】			【变卦】	
玄武	妻财未土	应×→	妻财戌土	应	
白虎	官鬼酉金		官鬼申金		
螣蛇	子孙午火		子孙午火		
勾陈	妻财辰土	世	兄弟卯木	世	
朱雀	兄弟寅木		子孙巳火		
青龙	父母子水	○→	妻财未土		

之后再占妻父病，得“水山蹇”

将星—酉 华盖—丑 驿马—亥 灾煞—卯 谋星—未 桃花—午 劫煞—寅  
 禄神—卯 羊刃—寅 文昌—午 天医—卯 天喜—戌 贵人—申，子

干支：辰月 乙丑日（旬空：戌亥）

兑宫：水山蹇

六神	伏神【本卦】
玄武	▬▬ 子孙子水
白虎	▬▬▬▬ 父母戌土
螣蛇	▬▬▬▬ 兄弟申金 世
勾陈	▬▬▬▬ 兄弟申金
朱雀 妻财卯木	▬▬▬▬ 官鬼午火
青龙	▬▬▬▬ 父母辰土 应

若依其祈祷之次序而断，先占是求财，满盘俱是财星，其财必获；后占是为妻父之病，父母临日月而不死。孰知二事皆由此人之念而出，神乃以前卦应占病，财动克父，其人病于辰日。应辰日者，财爻属土，辰乃土之墓也。后卦反应求财，兄爻持世而不得。若非留神前后参悟，以前卦断求财，以后卦而断病，宁不令人喷饭？故曰：“一念止占一事，不妨早占晚占，但心怀两三者，静夜求神，亦须有错，此一道理，当预告占者。”

这个生动的实际事例，告诉我们主观计划性问占意念导致的严重后果，事主原本打算第一卦问求财，第二卦问岳父病况，但卦显信息偏与他作对，第一卦显示老丈人的病情，第二卦才显示他的财运。这个玩笑闹得不小，野鹤老人却成了这个玩笑的最后冤大头，那家伙肯定在背后指着野鹤暗骂：“这个老乌鸦，凶事断得倒准，好话却从来不灵”。呵呵，那真是冤枉啊！

相信不少人看了以上相关的论述，或产生这样一个疑问：我们通过钱币，将自身的事意念转化为周易卦象里的各式符号，符号信息里装载着事情的过去、现状与未来趋势的各种信息轨迹，通过专门的理论方法解读，就可以预知事情的未来发展趋势，但这个过程的形成原理到底是什么？为什么卦卜里头会有问有“答”呢？而且这个“答”，还不单单只是问这就答这，从卦象显示特征看，它

所回答的问题还懂得选择性，知道作答问题的哪儿轻哪儿重，懂得区分正心邪念之卜，也知道顾及社会发展的公平性，看上去只是寥寥无几的易经符号，却俨然如同一个具有独立思维的高等智慧生物。这背后到底是谁在操控？简直有些不可思议，当然也就别怪人们往神佛显灵那方面去想象。诸如此类问题，实话说，到现在依然无法彻底探索明白。依然没有探索明白？这算什么答案呢？然而，我觉得这就是答案。“易”即转变，包括宇宙之间的任何自然或非自然转变，我了解周易卦象，它是宇宙天象及所有物质运动过程与规律的符号浓缩；知道卦象它是事情过去、现状、将来的轨迹信息载体；知道易卜具有很强的预测实用性，也懂得不少正确解读周易信息符号的理论方法；我也隐约觉得任何有形始发于无形，物质的最终源头来自于想法，并且任何同位元素在不同时空中始终一脉相承，因此意念与未来相关物象，它们理应属于不同时空中的同位元素。但我却无法彻底弄明白，它为什么能具备这么多奇异功能的原理奥秘，我只能说，这可能是人类文明目前还没能力掌握与解释的众多宇宙神秘现象与规律中的一种，就象古人早在占卜中发现一个人的自主意念，居然可以转嫁到另外一个人的身上，但却一直到现代都无法找到合理的解释理由一样，或许我们目前的文明发展程度，还不足以掌握这些神秘现象与规律的背后真相，但它们却是实实在在地客观存在于我们的社会，我们也要正视如易经这类具有奇异预测功能的事实。在古代神化当道的社会，人们对神灵的存在深信不疑，于是将类似无法解释的天象神秘力量一概推之为“神”迹，连野鹤老人也深信背后操纵易卜的确实是神灵，以至于在《增》书中屡次把卦象信息指引尊称为“神示”，还专门著有鬼神章，时至崇尚科学破除迷信的今天，于是周易卦卜一同被贴上了封建迷信的标签，理由是科学无法证明未来是可以预知的，而且自古以来人们多把卦占与神迹挂钩，古人自己都认了，那还不证据确凿吗？我并非无神论者，神迹的有无我不敢妄言，我也亲身见识过某些寺庙确实存在特

异的气场，因为在那求签是特别的灵验。但对于易卜而言，我很反感人们把这些能归纳成系统性理论的预测方法，一概扫进宗教神灵的框框，我敢说，卦卜推算精确与否跟神佛是否显灵，是完全不拉弦的两码子事。记得有位朋友把我向别人介绍：“这位先生算卦很准的，我觉得他简直就是神灵附体、或是开了天眼了”，对方立即投来尊敬的眼光：“大师您好……”，然而我分明在他眼里看出“神棍”的意味，再听朋友的话语刚好触到我观念上的忌讳，于是断然否认：“这是未知的科学，与神灵完全无关”。我自小便对宇宙探索的相关知识兴趣浓厚，着迷于浏览世界各地 UFO 的报道摘文，相对于神迹之玄，我更倾向用科学解释神奇、更坚信外星文明存在的真实性，在无际的宇宙中，地球只不过是沧海一粟，若只有地球能产生文明，岂不浪费了这偌大的宇宙空间？记得当时最令我感兴趣的是，文明外星生物所处的星球，估计离我们地球起码有数百光年之远，那他们是怎么来的呢？即使有达到光速的机器，生物也不可能有那么长的寿命啊？当然站在地球人的科学思维方式，是打破头也想不出原由，但无法解释，只说明我们还没达到了解与掌握这些神秘力量的知识水平，只说明我们人类还有许多宇宙规律与知识还在探索之中，并不能因此而主观否定神秘现象客观存在的事实，不然便是本末倒置了。既然诸如外国催眠治疗术、中国古筮预测术这些技能术背后发掘出来的神秘力量，它们对我们人类有正面的利用价值，我们就应该正确使用它，至于它们为什么能具有这些特殊力量，或许它们是来自另一层宇宙空间的智慧体、或许它们是我们自身潜意识或潜能智慧的一种表达，我们目前还无法探索明白的，可以随着人类文明的不断进化来慢慢解决，而不应该把它们统统贴上“封建迷信”的标签，然后一棍子打死，这些解读神秘力量的知识理论一旦失传或沉沦，受损失的终将是我们人类自己。那种科学水平解释不了就应该是弄虚作假或封建迷信、应予取缔的观点，我个人认为并不是真正客观的科学研究态度。同时外界对待占卜态度的

也相当重要，毕竟目前大众观念上，对古筮预测仍存在严重的认识偏见，不信者痛斥之，信者对占卜的需求，也和对待求神拜佛没有两样，视易学者如巫师的也大有人在，他们居然相信我们是神仙，不是神仙起码也是半仙，人可以犯错但神仙是不会错的，神仙说的话不容质疑也无需实证给谁看，信则有不信就算，于是易学界乐于去装神弄鬼，信易的人们也乐于见到他们装神弄鬼。但随着对易学认识的不断深入，当玄学的谜团逐渐被揭开变成科学，古筮学从神台回归至人间技能的时候，人们对待古筮预测者，是否也应该更加理性呢？

## 第二十一章 动卦中的卦理性吉凶卦局通论

前章通过对“日月组合”、“动变组合”、世用相互作用等相关知识的领会，相信我们对卦的吉凶昭示原理已有个较清晰的大概层次观念，为了更利于实际的应用，将上述理论知识进行综合整理，把它归纳成各种动卦吉凶卦局，这些卦局都属于五行生克的卦理性质，所以称为卦理性吉凶卦局。为什么这样说，是因为卦的吉凶判断，由两大部分组成，除了通过卦理分析得出吉凶结论，还有一种方法是通过卦意分析得出吉凶结论，而无须遵循卦理来分析的，卦意分析具体的理论与应用原则，将在后章中专门论述。动卦中的卦理性吉凶卦局系统论述如下：

### 动卦中的吉利卦局：

（1）**世用受生局**。自占事，卦中用神与世爻重叠于一点，同时受到动爻生旺，为吉利卦局。用神代表了所关心的事情，世爻代表了事情承受者的自身，两个元素都是卦中需要分析的核心对象，此两爻若同时聚焦在一个点上被动爻相生，等于是用神与世爻同时受到生旺，预兆不但事成而且自身也因此受益。这是众多吉利卦局中吉利指向最明显的一种。如巳月丙寅日，占公派到下属某单位工作的利弊，得“姤之巽”卦

将星—午 华盖—戌 驿马—申 灾煞—子 谋星—辰 桃花—卯 劫煞—亥  
禄神—巳 羊刃—午 文昌—申 天医—辰 天喜—丑 贵人—酉，亥

干支：巳月 丙寅日 （旬空：戌亥）

乾宫：天风姤

巽宫：巽为风（六冲）

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

青龙 父母戌土

妻财卯木 世

玄武 兄弟申金

官鬼巳火

白虎 官鬼午火 应 ○→

父母未土

螣蛇 兄弟酉金

兄弟酉金 应

勾陈 妻财寅木 子孙亥水

子孙亥水

朱雀 父母丑土 世

父母丑土

这是我一位易学弟子自占的卦，他关心的是公派到下属某单位工作的总体利弊。占有指定单位的工作，理论上可选代表单位的父母爻为用神，也可选代表工作的官鬼爻为用神，到底取哪个爻更加合适，这往往要视两者在卦中的显像重要性及事实对轨来鉴别。卦中父母丑土临世爻处于地下初爻的象，正好吻合了此人在下属某地单位的现实，应该取父母丑土作为指定单位之用神，而这个代表单位的父母用神又恰好在世爻位置上，于是构成了世用合一的形态，卦中动爻官鬼午火发动有用，直接生旺了世用合一的世爻父母丑土，吉兆显而易见。

我跟他说：“此乃到该下属单位工作总体顺畅有益的吉象，不过也藏伏着某些不利细节”。

他一听立刻很焦急：“可能会有哪些不利的细节呢？不知道可预防不”？

我说：“其一是‘白虎刃’官鬼午火生中带害，工作上难免有些烦人事端，倘若你在这单位能争取到职权，那就好很多。卦变六冲也不好，寓意你在这个单位可能做不长，过不了多久又得换别的单位”。

听我这样一解说他反而开心了：“师父你看得都对，我去这下属单位是受上层指派的，本身就带着职权过去，而且最多一年左右

就回原单位，那一定是在这单位做不长久了”。

我霎时明白过来：“敢情派你到这下属单位，是为以后升职锻炼‘镀金’的，怪不得卦象会出现白虎官刃与六冲，既然这样就百无禁忌了”。

此后趋势的发展一如卦象预期，他在这下属单位干了整整一年，之后又被调回原来单位加任某部门领导职务。这是“世用受生局”的实例。

（2）**用神生世局**。自占事用神作为有用动爻，动而生旺世爻，为吉利卦局。用神代表了所问占的事情，用神发动而生世爻，如同所问占的事情使我获得益处，当然是好事。前提只要是这个用神是有用动爻，不是动而变衰败无用的无用动爻即可。至于世爻，只要它不动，其衰败与否一般无须考究，因为受用神动生己可趋旺世爻。在实际应用中，可更细分为直接受益与间接受益、合局受益三类卦局。如子月癸酉日男家自占婚，得“恒之鼎”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅  
禄神一子 羊刃一亥 文昌一卯 天医一亥 天喜一未 贵人一卯，巳  
干支：子月 癸酉日（旬空：戌亥） （摘自《增删卜易》）

		震宫：雷风恒		离宫：火风鼎	
六神	伏 神	【本 卦】		【变 卦】	
白虎		妻财戌土	应×→	子孙巳火	
螣蛇		官鬼申金		妻财未土	应
勾陈		子孙午火		官鬼酉金	
朱雀		官鬼酉金	世	官鬼酉金	
青龙	兄弟寅木	父母亥水		父母亥水	世
玄武		妻财丑土		妻财丑土	

原注：酉官持世，戌财动而生之，又得世应相生，戌土虽值旬空，然动不为空，明日出空之日，求之必允。果于次日巳时允婚，夫妇白头相守，儿女成行。



男方占婚，应取妻财爻为用神，卦中财爻两现，一动一静，优先取发动的妻财戌土为用神，首先用神戌土动化巳火回头生，属于有用动爻兼且用神得旺，戌土动而直接生旺世爻酉金，导致用神世爻同旺，从而构成用神生世吉利卦局，所以婚成兼得益。至于世爻官鬼酉金，只要它不是受特殊日月组合影响，其旺衰与否一般情况下无须考虑，因为用神戌土已直接发动生旺了世爻。此例属于“用神生世局”中的直接受益卦局。

另一类用神生世的直接受益卦局，不是用神于动爻发动生世，而是用神于变爻发动生世，这个变爻仅仅是指世爻变出的变爻，而非指其他位置的变爻，皆因吉凶层面的卦理，任何变爻只能作用变出它的本位爻，不能跨越本位直接去作用别的爻位的爻。例如辰月己巳日，占会试，得“观之否”卦。

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅  
禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一卯 天喜一戌 贵人一申，子

干支：辰月 己巳日（旬空：戌亥）

（摘自《增删卜易》）

乾宫：风地观		乾宫：天地否（六合）	
六神	伏 神 【本 卦】		【变 卦】
勾陈	妻财卯木	妻财卯木	父母戌土 应
朱雀	兄弟申金	官鬼巳火	兄弟申金
青龙	父母未土 世 ×→	父母未土 世	官鬼午火
玄武	妻财卯木	妻财卯木	妻财卯木 世
白虎	官鬼巳火	官鬼巳火	官鬼巳火
螣蛇	子孙子水	父母未土 应	父母未土

断曰：青龙加未土文章持世，动化回头之生，日建五位作官星，共来生世，首唱无疑。

根据古代的会试制度，会试中榜者基本上都可以当官，应该取代表官职的官鬼爻为用神，卦中虽然有两个安静的官鬼巳火，但世爻位置又变出官星午火，按照取用的优先原则，世应位置与动变位

置的用神优先考虑，故吉凶层面应取世之变爻官鬼午火为用神，用神午火在变爻位置直接生旺了世爻未土，构成另类的用神生世直接受益卦局，所以是因会试成功当官的吉兆。于吉凶层面的理论，无论是用神于动爻生世、抑或是用神于变爻生世，都是成事兼受益的定性，但细节上这两种模式还是有区别的，动爻用神生世的成功，多源于外界的因缘机遇；而变爻用神生世的成功，而主要依靠自身主动去努力争取，因为这个变爻用神，是世爻发动之后才变出来的机遇。好些学者不懂其中的道理，碰到世爻变出用神生世的卦，却被动等待不去主动争取面前的机遇，最后白白错过了可能成功的趋势。

另一类为用神生世的间接受益卦局。例如戌月辛酉日占何月补官，得“蹇之需”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅  
禄神一酉 羊刃一申 文昌一子 天医一酉 天喜一辰 贵人一寅，午

干支：戌月 辛酉日（旬空：子丑）（摘自《增删卜易》）

		兑宫：水山蹇		坤宫：水天需（游魂）	
六神	伏神	【本卦】		【变卦】	
螣蛇		▬▬ 子孙子水		▬▬ 子孙子水	
勾陈		▬▬▬ 父母戌土		▬▬▬ 父母戌土	
朱雀		▬▬ 兄弟申金 世		▬▬ 兄弟申金 世	
青龙		▬▬▬ 兄弟申金		▬▬▬ 父母辰土	
玄武	妻财卯木	▬▬ 官鬼午火	×→	▬▬▬ 妻财寅木	
白虎		▬▬ 父母辰土 应	×→	▬▬▬ 子孙子水 应	

原注：寅木财爻生助午火之鬼，火鬼克世，乃为助鬼伤身，幸辰土生申金，午火贪生忘克，今年冬月必升。果得升于冬月。应冬月者，辰土化子水空亡，至十一月则不空矣。

求官应取官鬼爻为用神，原注的断语可谓大绕弯子，其实无非是世之元神与忌神同动，须先复合连动，用神官鬼午火发动生辰土，

动力聚集于辰土再生旺世爻兆吉。用神午火回头生有用，世爻申金得动生变旺，这也属于用神生世吉利卦局，只不过这个用神午火不是直接生旺世爻，而是利用另一动爻父母辰土作为通关桥梁，间接性地生旺世爻，这类属于用神生世中的间接受益卦局。

又有用神合局生世的受益类型，例如辰年子月甲寅日，一老太问占可否有机会再见到小儿否，得“豫之剥”卦

将星—午 华盖—戌 驿马—申 灾煞—子 谋星—辰 桃花—卯 劫煞—亥  
 禄神—寅 羊刃—卯 文昌—巳 天医—亥 天喜—未 贵人—丑，未  
 干支：子月 甲寅日 （旬空：子丑）

		震宫：雷地豫（六合）		乾宫：山地剥	
六神	伏神	【本卦】		【变卦】	
玄武		妻财戌土	×→	兄弟寅木	
白虎		官鬼申金		父母子水	世
螣蛇		子孙午火	应○→	妻财戌土	
勾陈		兄弟卯木		兄弟卯木	
朱雀		子孙巳火		子孙巳火	应
青龙	父母子水	妻财未土	世	妻财未土	

此老太共育有八个子女，最小的儿子6年前出洋谋生，自此就再没有回过家，虽时有书信，但老太身体不好，怕熬不住彼此不能见面了，因此总惦念着儿子。问儿子取子孙爻为用神，卦中戌土与午火两爻于四、六爻位置全动，从而三合出寅午戌子孙午火局，进而生旺世爻未土，这个生旺世爻的合局中，包含有用神子孙午火在内，当按用神生世看待，用神动而生合世爻，那是母子团圆的吉兆，用神带着合局来生，归来者不止一人，用神午火动与财爻戌土相连，戌土又为火墓，为其倾慕之人，寓意将见夫妻携手而回。用神午火遭月破，今年是辰年，至午年，正值用神补破之年，应该就是归期了。老太听我之言，眼睛立刻眯成一条细线，后听说吃饭也因此开胃了许多，其家人于是大赞占卜的好处，效果有如心理按摩。

眨眼一年多过去，她小儿却果真如期荣归故里探亲，还为她带来一位高大漂亮的洋儿媳，大出亲戚们的意料，把老太太兴奋得找不着北。

（3）**用旺世兴局**。就是指自占事用神得旺相；同时世爻在没受动爻克伤或自变衰败的情形下，得日令月令其中之一生扶；则为吉利卦局。用旺世兴局的形成有个前提，就是用神与世爻彼此并没有产生直接性的作用关系。这种吉利卦局十分常见，必须有两个条件同时成立才能成就吉兆：一是用神必须旺相，例如用神得动爻生旺；用神动而自化旺相；用神若静，在日月组合影响下综合显出旺相（平相也不能算是吉兆）等等。而是在用神旺相的前提下，二是看世爻在没受动爻克伤或自变衰败的情形下，得日令月令其中之一生扶，当然有动爻来生旺、或动而自化出旺相则更为有利。两者结合分析，符合则吉利卦局形成。例如寅月壬子日求财，得“大有之大壮”卦

将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳  
禄神—亥 羊刃—子 文昌—寅 天医—丑 天喜—戌 贵人—卯，巳  
干支：寅月 壬子日（旬空：寅卯）

乾宫：火天大有（归魂）

坤宫：雷天大壮（六冲）

六神 【本 卦】

【变 卦】

白虎	████████	官鬼巳火	应○→	████	████	父母戌土
螣蛇	████	████	父母未土	████	████	兄弟申金
勾陈	████████	兄弟酉金		████████		官鬼午火 世
朱雀	████████	父母辰土	世	████████		父母辰土
青龙	████████	妻财寅木		████████		妻财寅木
玄武	████████	子孙子水		████████		子孙子水 应

用神妻财寅木临月建得日生而大旺，卦中的动爻官鬼巳火没有指向用神，而是直接去生旺世爻辰土，世爻本来于日月组合都不见生扶，幸得动爻及时来生，真如雪中送炭，令世爻辰土由衰转旺，从而构成用旺世兴的吉利卦局，果然在巳日得财，为什么应在日，

乃是卦变六冲急兆之故。这是用神单凭日月而旺的用旺世兴局。

又有未月己亥日占购房，得“临之师”卦

将星—卯 华盖—未 驿马—巳 灾煞—酉 谋星—丑 桃花—子 劫煞—申  
禄神—午 羊刃—巳 文昌—酉 天医—午 天喜—丑 贵人—申，子  
干支：未月 己亥日（旬空：辰巳）

坤宫：地泽临	坎宫：地水师（归魂）
六神 【本 卦】	【变 卦】
勾陈 ䷁ 子孙酉金	䷁ 子孙酉金 应
朱雀 ䷔ 妻财亥水 应	䷔ 妻财亥水
青龙 ䷂ 兄弟丑土	䷂ 兄弟丑土
玄武 ䷗ 兄弟丑土	䷗ 父母午火 世
白虎 ䷟ 官鬼卯木 世	䷟ 兄弟辰土
螣蛇 ䷗ 父母巳火 ○→	䷗ 官鬼寅木

此人认购了某楼盘购房签号，但因楼市实在太过兴旺，争购的买家广众僧多粥少，不知能否中签获得购房资格而问占，卦中用神父母巳火动而喜得回头生显兴旺。再看世爻官鬼卯木，在未月休囚但得日令生旺，总体虽不属旺相，可在用神得旺的前提下，世爻只需获日月之一生扶，即为吉兆。我对占者说：“此房可购，父母巳火正好被日令冲空而得生，目前已经中签，只是你还不知晓罢了”，后此人在寅日被告知已获中签，自是兴奋不已如获大奖，火速赶去售楼部立即签定了购房协议。这属于用神凭动兆得旺相的用旺世兴局。“用旺世兴”寓意事情有成功机会的同时，自身也能把握住成功的机会，所以吉利。此吉利卦局模式虽然很常见，并且因为思维公式简单，初学者最容易受纳。但这也是一种“人与事”瓜葛并不十分不明显的卦局，它很容易与卦意分析法、双核卦分析法等众多较深入的套路，造成分析思维的冲突。这需要学者们在不断丰富学识、积累实战经验的基础上，渐渐感悟“动必有因”真谛而培养出鉴别的能力。

### 动卦中的凶兆卦局：

（1）**用神衰败局**。自占事用神衰败，为凶兆卦局。这包括用神被动爻冲克而衰败；用神动而自化衰败；用神若静，在日月组合影响下综合显出平相或衰相等等，都属于此范畴。求卦无非是为了问事之吉凶趋势，用神代表问占的事情，代表事情之爻不显旺相，不管世爻如何地兴旺，事情都将没有成功的指望，所以在吉凶判断层面，动卦中一旦发现用神不得旺相，即可明确判断卦象趋势为凶，无须再观察世爻如何。如卯月庚午日问占与女友感情趋势，得“萃之咸”卦

将星—午 华盖—戌 驿马—申 灾煞—子 谋星—辰 桃花—卯 劫煞—亥  
 禄神—申 羊刃—酉 文昌—亥 天医—寅 天喜—戌 贵人—寅，午  
 干支：卯月 庚午日 （旬空：戌亥）

兑宫：泽地萃

兑宫：泽山咸

六神 【本 卦】

【变 卦】

螣蛇	▬▬	父母未土		▬▬	父母未土	应
勾陈	▬▬▬▬	兄弟酉金	应	▬▬▬▬	兄弟酉金	
朱雀	▬▬▬▬	子孙亥水		▬▬▬▬	子孙亥水	
青龙	▬▬	妻财卯木	×→	▬▬▬▬	兄弟申金	世
玄武	▬▬	官鬼巳火	世	▬▬	官鬼午火	
白虎	▬▬	父母未土		▬▬	父母辰土	

问感情男占女，财爻为用神，用神妻财卯木动而遭回头克伤导致衰败，世官巳火即使月生日旺，也无法扭转凶局轨迹的形成，虽然卯木临月建，但只可保暂时无碍，后彼此在酉月痛苦分手。之所以应在酉月，乃因用神遭受月破，又是世爻的元神卯木被冲散之时。

又如辰月乙卯日占求财，得“睽之损”卦

将星—卯 华盖—未 驿马—巳 灾煞—酉 谋星—丑 桃花—子 劫煞—申  
 禄神—卯 羊刃—寅 文昌—午 天医—卯 天喜—戌 贵人—申，子

干支：辰月 乙卯日（旬空：子丑）

（摘自《增删卜易》）

		艮宫：火泽睽		艮宫：山泽损	
六神 伏 神		【本 卦】		【变 卦】	
玄武		████████	父母巳火	████████	官鬼寅木 应
白虎	妻财子水	███ ███	兄弟未土	███ ███	妻财子水
螣蛇		████████	子孙酉金 世○→	███ ███	兄弟戌土
勾陈		███ ███	兄弟丑土	███ ███	兄弟丑土 世
朱雀		████████	官鬼卯木	████████	官鬼卯木
青龙		████████	父母巳火 应	████████	父母巳火

原注：子水财空伏于五爻未土之下，伏而又空，空而被克，知其无财而无疑也。后果毫厘未获。

问财，用神妻财子水藏伏，月克又旬空衰相明显，已事败定局，即使世爻酉金动变出戌土回头生旺，也已经无济于事，谋财依然象在水中捞月那样艰难。

（2）**世爻受伤局**。自占事若世爻受到动爻克伤，或动而自变衰败，为凶兆卦局，即世爻受伤。虽是问事，世爻自身却是事情结局最终的承受者，问事而卦兆自身受伤，事情再好自身也受益不到哪里去，所以只要明确世爻受伤，也无须了解用神旺衰与否了，凶兆无疑，如巳月壬申日占开店贸易，得“坤之剥”卦

将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳  
禄神—亥 羊刃—子 文昌—寅 天医—辰 天喜—丑 贵人—卯，巳

干支：巳月 壬申日 （旬空：戌亥）

（摘自《增删卜易》）

坤宫：坤为地（六冲）

乾宫：山地剥

六神 【本 卦】

【变 卦】

白虎	▄▄	▄▄	子孙酉金	世×→	▄▄▄▄▄▄	官鬼寅木
螣蛇	▄▄	▄▄	妻财亥水		▄▄	▄▄ 妻财子水 世
勾陈	▄▄	▄▄	兄弟丑土		▄▄	▄▄ 兄弟戌土
朱雀	▄▄	▄▄	官鬼卯木	应	▄▄	▄▄ 官鬼卯木
青龙	▄▄	▄▄	父母巳火		▄▄	▄▄ 父母巳火 应
玄武	▄▄	▄▄	兄弟未土		▄▄	▄▄ 兄弟未土

原注：占生意财，看财爻。此卦财临月破，虽然子动生财，而生之不起，况世与子孙一同变鬼，不惟营运休图，今秋必因子女以致官非。果于八月，因子赌博送官，子受杖刑而死，此应酉金子孙变鬼也。

此卦问生意之财，妻财亥水为用神，先不用分析用神，单看世爻酉金动而化绝化鬼，全都是世爻动而自化衰败之兆，乃属典型的世爻受伤凶局，无论用神旺衰如何已事凶无疑。世动变鬼与灾祸相连，事败因有祸端，子孙爻变鬼又与巳申寅三刑纠缠，所以儿子遭刑祸而死于非命，应在酉八月，乃是酉金发动的缘故。原注此卦之解有诸多牵强之处，把世爻子孙之动，也看为可生用神妻财亥水，这不对，自占事世爻是最终目标爻与事情的最终承受者，吉凶层面世爻只受他爻影响，却不会去作用他爻。称用神月破因此不受动爻之生也有误，动变昭示祸福趋势，若真的被动爻作用，亥水即使是月破之爻也一样可以受生。

又如卯月丁未日占官事，得“既济之屯”卦

将星—卯 华盖—未 驿马—巳 灾煞—酉 谋星—丑 桃花—子 劫煞—申  
禄神—午 羊刃—巳 文昌—酉 天医—寅 天喜—戌 贵人—酉，亥



干支：卯月 丁未日 （旬空：寅卯）

（摘自《增删卜易》）

坎宫：水火既济

坎宫：水雷屯

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

青龙 兄弟子水 应

兄弟子水

玄武 官鬼戌土

官鬼戌土 应

白虎 父母申金

父母申金

螣蛇 妻财午火 兄弟亥水 世 ○→

官鬼辰土

勾陈 官鬼丑土

子孙寅木 世

朱雀 子孙卯木

兄弟子水

原注：官事且缓，病灾甚危，三月须防不测。彼曰：我占官事，并非占病，况我非病，因足疾难于行动，所以未起，尔疑我病耶？余曰：公虽占官事，犹神意谓疾病之险，甚于官事，故先告之。观此世爻休囚之极，日建克之，动而变鬼，又为化墓，又化回头之克，即使健旺无疾亦虑凶危。后于三月初六呼人针足，错针筋脉，疼至十八而死。

自占官事，应取代表功名的官鬼爻为用神。姑且勿论官星用神如何，单单世爻亥水发动变出辰土回头克自变衰败，世爻已经被伤，便知事情趋势一定不看好。回头克本来就已经属大凶，况且世爻变出回头克的是鬼爻，那更是因自我行为遭遇灾祸的恶兆。果然在辰土当值的农历三月份，此君闲着没事干找人针足，结果自己为自己招来了丧身之祸。

（3）**世用受克局**。自占事，卦中用神与世爻重叠于一点，同时受到动爻克伤，为凶兆卦局。用神代表所关心的事情，世爻代表事情承受者的自身，两个元素同时聚焦在一个点上被动爻相克，等于是用神与世爻同时受到克衰，自然属凶兆无疑。与前两种凶兆卦局区别在于，世用受克的凶局指向用神与世爻同时不利，不但谋事不成，同时自身也因事败而遭受伤害。例如卯月乙未日占卖货，得“家人之小畜”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申  
禄神一卯 羊刃一寅 文昌一午 天医一寅 天喜一戌 贵人一申，子  
干支：卯月 乙未日 （旬空：辰巳） （摘自《增删卜易》）

巽宫：风火家人

巽宫：风天小畜

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

玄武 兄弟卯木

兄弟卯木

白虎 子孙巳火 应

子孙巳火

螣蛇 妻财未土

妻财未土 应

勾陈 官鬼酉金 父母亥水

妻财辰土

朱雀 妻财丑土 世 ×→

兄弟寅木

青龙 兄弟卯木

父母子水 世

原注：丑财持世，月克日冲，又化回头之克，不独财爻被克，且世爻亦被冲伤，六月世临月破，不独破财，且防不测。果于六月回禄，货成灰烬，身被火伤，阅七日而死。

占卖货目的为套现钱财，所有以套现为目的之行为，例如卖房子、出租房子、卖动物货物、卖股票股权等等，都应该取代表套现钱财的妻财爻为用神。此卦也是取妻财为用，发动的用神妻财丑土刚好也在世爻的位置上，由此构成了世用合一的格局，不过这个世用丑土变化的趋势很糟糕，居然变出忌神兄弟寅木回头克，令用神妻财丑土受克的同时也使到世爻丑土受伤，由此演绎出另类的“两败俱伤”。结果到了世用妻财丑土逢冲的农历六月（未月），货仓被焚烧祸及自身，财产被烧没了连自己性命也被烧没了。为什么会遭遇火烧之祸，皆因世用丑土临朱雀，同时被回头克大伤之故。

（4）**用旺世衰局**。自占事，虽然用神见旺，但世爻于日、月、动爻全然不见有一生扶，为凶兆卦局，即为用旺世衰。从前面知道“用旺世兴”为吉利卦局，用神旺，世爻在没受动爻克伤或自变衰败的情形下，并不要求总体显旺，只要求有日月之一生扶则兴，但若世爻于日月全然不见生助，则世爻难兴，即使用神有力也枉然，

凶局难避免，如丑月丙辰日僧官因官事，恐被革退僧官之职而卜之，得“屯之既济”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳  
 禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一子 天喜一未 贵人一酉，亥  
 干支：丑月 丙辰日（旬空：子丑） （摘自《增删卜易》）

		坎宫：水雷屯		坎宫：水火既济	
六神 伏 神		【本 卦】		【变 卦】	
青龙		▬▬	兄弟子水	▬▬	兄弟子水 应
玄武		▬▬▬▬	官鬼戌土 应	▬▬▬▬	官鬼戌土
白虎		▬▬	父母申金	▬▬	父母申金
螣蛇	妻财午火	▬▬	官鬼辰土 ×→	▬▬▬▬	兄弟亥水 世
勾陈		▬▬	子孙寅木 世	▬▬	官鬼丑土
朱雀		▬▬▬▬	兄弟子水	▬▬▬▬	子孙卯木

原注：子孙持世，克官之神，官又临于应爻，此官已属他人矣。后果退职。

动必有因，动卦中何爻持世并非祸福定性的重点，原注因卦中忌神子孙持世而断凶，理由未免牵强，而将官临应爻看作位属他人之兆，则是大大偏离了摇钱六爻由动变主导吉凶的卦理判断原则，看似天马行空之言，缺乏严谨理据更不可取。卦中应位上的用神官鬼戌土，被动爻辰土动而相冲，因其于日月均得旺相，因此受冲反而被冲起，原本旺的现在则变得更旺。但若事吉，用神旺相之余还要观察世爻，此卦的世爻显然很不争气，在丑月休囚又不得辰日生扶，世爻于日月动爻全然孤立无助，既然无法世“兴”，于是最终形成了“用旺世衰”的凶兆卦局，卦凶而兆示事败。

“用旺世衰”的凶卦局之所以形成，说明了事情成功并非没有机会，所以用神是兴旺的，而是由于自身的主客观条件不足，造成事情最终不利。客观的自身不足，往往是因为自身能力有限，无法争取把握住事情成功的触角，之上的僧官举例就属于这类型；而世

爻衰弱有时候也会体现出主观的一面，也就是自我对事情的主动参与欲望，其实并不强烈，导致该做的事情最终没去做，由此错过了成功机会。例如巳月癸丑日占投资买房产的财运，得“巽之姤”卦

将星—酉 华盖—丑 驿马—亥 灾煞—卯 谋星—未 桃花—午 劫煞—寅  
禄神—子 羊刃—亥 文昌—卯 天医—辰 天喜—丑 贵人—卯，巳  
干支：巳月 癸丑日 （旬空：寅卯）

巽宫：巽为风（六冲）

乾宫：天风姤

六神 【本 卦】

【变 卦】

白虎 兄弟卯木 世

妻财戌土

螣蛇 子孙巳火

官鬼申金

勾陈 妻财未土 ×→

子孙午火 应

朱雀 官鬼酉金 应

官鬼酉金

青龙 父母亥水

父母亥水

玄武 妻财丑土

妻财丑土 世

此人最近听闻楼市又起上涨波澜，突然想起卦问现在就投资房产，有没有钱赚。卦中用神妻财未土发动变出午火回头生，旺相毫无疑问，只不过世爻卯木既没有受动爻针对，于月令日令也不见任何生扶，却是用神旺世爻难兴的不利征兆，预示最终无法得到这笔投资之财。我问事主：“你想投资房产，资金上能应付自如不”？他回复说资金完全没问题，甚至不用考虑贷款。于是我知道，这个世爻不兴所导致的不利趋势，并不是因为他客观上缺乏办事能力，那世爻不兴的缘由，应当就是他主观上的参与意愿不足了。再看卦中心念爻与世爻旬空的信息，立刻明白他心中所想，于是跟他讲：“其实你心中很难接受目前的市场价格，还没真正做好投资房产的准备吧，就算我跟你谈投资房产会赚钱，估计你也不会立刻动手”，对方赶紧应和道：“你说得太对了，现在的新房价格每平方一万多，实在太高啦，就算买还真的要仔细观察一段时间再说”。然而卦象中财星未土受日冲，要赚钱就得赶紧下手，哪里还给他慢慢调研的

时间。两年后再碰到此君，问他买了房子没有，他摇摇头：“该死的房价就是一直不停地涨，都奔两万多一平米了，傻瓜才去投资呢”。再过两年，中心区的新房已经涨到三万多，不知此时的他又有何感想。

这就是“用旺世衰”卦局下，因为自己介入意愿不强，导致错过事情成功机会的实例。其实抱有这类自我操作意愿不强心态的人，本身就不适宜起卦问事，因对事情运作本身就没有介入的决心，这会令事情的趋势将受自己摇摆不定的心理所左右，反映到卦象中，就演变成用神旺世爻衰、或者用神旺而世爻发动变衰的卦局模式。记得有个易学弟子就碰到过这样的事，他看到一个空铺面吉了出来，于是问接手做生意赚钱否，结果卦象显示财爻旺，但世爻发动变出回头克，他本身就只是感兴趣问问而已，就算出个吉利的卦他也未必真正会行动，更何况出了世爻衰败的差卦，于是他干脆利索地放弃了，之后别人接手铺面赚钱了，使到他感觉酸酸的不是滋味。其实这卦象显出世爻变出回头克，不是反映他能力不及，而是反映他自我参与意识不强、最后主动放弃的象。卦象能真切地反映一个人问念下，产生的事件未来趋势之模拟轨迹，但有些不恰当条件下的意念，反而会干扰卦象造成误读。这里说的是，由于人对事情的主观介入意愿的缺乏，构成了诸如世爻变衰、世爻不兴等差卦趋势模式，这些利差预期并非来自事情的客观趋势，而是自我的怠慢心态所造成，可以说，自我对事情主观介入意愿不强的心理状态下，并不适合去摇卦问事。借此顺便也说说，现实中存在着的另一类不适合摇卦问事的心理状态，我们知道“心态卦”是一种反映心态趋势预期的卦种，透过子孙官鬼心态用神的强弱定性，来分析趋势的利弊，但当一个人正在处于高度慌张失措的一刹那，在短暂的非理性心理状态下，并不适合立即去摇卦，因为这样的卦一定会显出鬼爻旺的，不过这个鬼爻旺相，它并不是寓意趋势会忧虑成真，而是事主高度紧张的即时信息投影，不了解这个不合时宜，就会造成心态

卦的误判。例如戌月戊寅日占，担心孩子感染了乙肝，得卦“渐之观”卦

将星—午 华盖—戌 驿马—申 灾煞—子 谋星—辰 桃花—卯 劫煞—亥  
禄神—巳 羊刃—午 文昌—申 天医—酉 天喜—辰 贵人—丑，未  
干支：戌月 戊寅日 （旬空：申酉）

	艮宫：风山渐（归魂）	乾宫：风地观
六神 伏 神	【本 卦】	【变 卦】
朱雀	████████ 官鬼卯木 应	████████ 官鬼卯木
青龙 妻财子水	████████ 父母巳火	████████ 父母巳火
玄武	████ 兄弟未土	████ 兄弟未土 世
白虎	████████ 子孙申金 世 ○→	████ 官鬼卯木
螣蛇	████ 父母午火	████ 父母巳火
勾陈	████ 兄弟辰土	████ 兄弟未土 应

一位亲戚因乙肝在家调养身体，一切饮食起居都十分注意与家人分开用。可是百密一疏，某日她喝过的口服液瓶子搁在桌上忘记收拾，就去睡觉了，醒来时发现家中一岁多宝宝正在吸允她的药品吸管，当时就把她吓得不轻，过了一周左右，宝宝开始发烧，家人赶紧带孩子去医院，她在害怕之极的心境下立即摇卦给我看，说很担心孩子感染乙肝了，我见世爻发动变出白虎鬼，鬼又为三爻之卯木，肝胆恶病的忧患信息显然，问她：“你现在内心很慌张是吗”？她回复说：“摇卦的时候最害怕，现在手心还在冒汗”，我反而淡定了，卦中木鬼动旺只是她心理过度紧张的瞬间投影罢了，并非事情的趋势预示。告知她先不用太紧张，这样的心理状态下并不适合摇卦，卦象只会反映其极度慌张的歪曲心理，过天再摇吧。结果孩子当时确诊是风热感冒，第二天她心情平伏些了，再问孩子是否感染乙肝，结果立即出了静卦子孙持世的心态卦，我回复她孩子没有受感染，之后的乙肝病毒检测结果也证实了这个推断，十年之后的今天，孩子依然活泼健康。而我授徒几年中，内部求助就出现了三例类似的

卦例个案，一个是长期忧郁症亚健康患者，在辰月接到一个冒充法院的骗子敲诈电话，立即浑身发抖担心真的刑警找上门来；一个是老人身体感觉严重不适，害怕之极自占是否患上癌症；另外一个被幼犬意外划伤皮肤，见狗狗突然到处疯咬东西以为狂犬病发作，害怕自己已经惹上狂犬病；这些卦都是在事主精神状态极度慌乱的情形下摇出，结果卦象不是世爻变鬼，就是白虎官鬼发动旺相，好在我清晰此中关窍，明白卦中的这些“鬼”，都只是事主瞬间心理过度歪曲所产生的即时影像，而非代表忧虑成真的趋势，一一帮他们指出卦象信号的真相，结果也确实这样：电话中的是骗子不是刑警、极度害怕的癌症并不存在、被狗划伤的并没有得狂犬病。这充分说明一个人在极度慌张的心境下摇卦并不适宜，所摇出的卦象，往往就是因为自己过度紧张心理引导出来的“鬼”影信息。

（5）**用神克世局**。自占事，用神作为动爻，动而克伤世爻，为凶兆卦局。即为用神克世。用神克世爻，如同事情使自身受到伤害，不管用神旺相与否都不能算是吉利之兆。因为若用神动而变衰败无用，则意味事情不成功，凶兆即成；若用神动而旺相有力，则世爻必受其克害而受伤，问事而自身终受伤害，何吉之有。用衰也凶用旺也是凶，所以是凶局，只是彼此的细微区别在于，若用神动而遭遇破败显出衰相，或者世爻衰败不堪用神之克，则只是事情不成功而已，如丑月己卯日朋友引来一同事，占于单位事业前程，得“既济之明夷”卦

将星—卯 华盖—未 驿马—巳 灾煞—酉 谋星—丑 桃花—子 劫煞—申  
禄神—午 羊刃—巳 文昌—酉 天医—子 天喜—未 贵人—申，子

干支：丑月 己卯日（旬空：申酉）

		坎宫：水火既济		坎宫：地火明夷（游魂）
六神	伏 神	【本 卦】		【变 卦】
勾陈		▬▬ 兄弟子水 应		▬▬ 父母酉金
朱雀		▬▬▬ 官鬼戌土 ○→		▬▬ 兄弟亥水
青龙		▬▬ 父母申金		▬▬ 官鬼丑土 世
玄武	妻财午火	▬▬▬ 兄弟亥水 世		▬▬▬ 兄弟亥水
白虎		▬▬ 官鬼丑土		▬▬ 官鬼丑土
螣蛇		▬▬▬ 子孙卯木		▬▬▬ 子孙卯木 应

问事业前景，官鬼为用神，但此卦用神官鬼戌土明动，却是动而相克世爻亥水，问事业得用神发动克世，一眼便晓得是凶兆卦局，只是世爻亥水因受月克而衰败，更不堪受用神之伤，乃属不能成事之凶，若期盼在单位事业有成，恐怕连轮都轮不上。不想扫事主兴，婉转跟他说明事业前景或难度较大，他答：“不管怎样我已作好赴汤蹈火、万死不辞的准备”。我不觉发愣，一时弄不明白他说这话是啥意思，朋友赶快替他解释：“我这位朋友有些文化底蕴，谈吐一向成语联翩的，他的意思是说已经决心要在单位干出一番事业”。我笑，心想这成语未免用得太过夸张，于是告诫他：“工作上一定要注意克服自己的坏毛病与坏习惯，特别是在辰月言行定要谨慎”，因为官鬼戌土目前被日令给绊住，暂时不能伤害世爻，但到辰月即可解绊克世，又此卦假设世爻若动，将立即引出辰土回头克世，作恶的还是辰土，所以这样说。谁料此人不单爱乱抛成语，还喜欢争先露脸，凡事总爱发表意见，结果4月底公司老总来开会，会上却抢先发表感想：“虽然公司目前遇到一些阻力，但相信在X总的领导下，我们定能视死如归……”当时已把老总听得直皱眉头，然而他还有一样毛病，就是喜欢把要讲的话速记在纸上，一时想不起来的字总拿别的字替代，也运该他倒霉，他刚喷完口水，门外一阵风，即把他的纸稿给吹到老总跟前，老总不经意眼睛一瞟，居然瞧见纸上赫然写着“士死如



龟”！原来此君急忙中拿别字代替了两个去，但意思却变得很搞笑，更没想到这蹩脚“成语”会给老总看了去，后果自然是很不堪，此君被老总在高层引为素质低下的典型，渐渐传至整个公司都晓得他这个笑柄，此人感觉脸面没法挂得住了，于是 11 月份辞职他谋。

倘若用神有用而动克世爻，而此时的世爻又显旺相的，短期却不排除有成事的机会，这就是古论中的“身旺能承受用克”，纯粹的短事之占则无妨害，如占短期失物、短期工作、短期考试等等，用神发动克旺相世爻可视为成事之兆，只是过程压力较大或较辛苦而已。如酉月壬寅日求占去此单位工作成否，得“渐之涣”卦

将星—午 华盖—戌 驿马—申 灾煞—子 谋星—辰 桃花—卯 劫煞—亥  
禄神—亥 羊刃—子 文昌—寅 天医—申 天喜—辰 贵人—卯，巳

干支：酉月 壬寅日（旬空：辰巳）

		艮宫：风山渐（归魂）		离宫：风水涣	
六神 伏 神		【本 卦】		【变 卦】	
白虎		██████	官鬼卯木 应	██████	官鬼卯木
螣蛇	妻财子水	██████	父母巳火	██████	父母巳火 世
勾陈		███ ███	兄弟未土	███ ███	兄弟未土
朱雀		██████	子孙申金 世○→	███ ███	父母午火
青龙		███ ███	父母午火 ×→	██████	兄弟辰土 应
玄武		███ ███	兄弟辰土	███ ███	官鬼寅木

此问有具体目标单位的应聘，取发动的父母午火为用神，用神午火动而克世，似乎成事与否都非好兆，因世爻申金月旺而受日冲，不为衰相，短期倒似有获聘之机，只不过世爻申金自身又动，却是动变午火回头克，最后自我放弃他投的预兆，此工终究不会久。结果此女面试后的第三天即通知获聘，本来是很高兴的事，不料上门办手续过程中，偶然听得公司员工在窃窃议论：“咱们老板又到澳门赌运气去了，要是不象上个月那样赢一把回来，我们这个月的薪水恐怕又要发不出了……”，此女听后顿时毛骨悚然，立即借故逃

离公司，上班之事就此告吹。

用神发动克旺相世爻，一旦短事变长久，或本身为长事之问，则弊端祸害依然。即使能短暂成事，之后的趋势却是走上令自身因此受伤害的凶途。如丑月庚子日占关差得否？得“泰之明夷”卦

将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳  
禄神—申 羊刃—酉 文昌—亥 天医—子 天喜—未 贵人—寅，午  
干支：丑月 庚子日 （旬空：辰巳） （摘自《增删卜易》）

坤宫：地天泰（六合）

坎宫：地火明夷（游魂）

六神 伏 神	【本 卦】	【变 卦】
螣蛇	▬▬ 子孙酉金 应	▬▬ 子孙酉金
勾陈	▬▬ 妻财亥水	▬▬ 妻财亥水
朱雀	▬▬ 兄弟丑土	▬▬ 兄弟丑土 世
青龙	▬▬▬ 兄弟辰土 世	▬▬▬ 妻财亥水
玄武 父母巳火	▬▬▬ 官鬼寅木	○→ ▬▬ 兄弟丑土
白虎	▬▬▬ 妻财子水	▬▬▬ 官鬼卯木 应

原注：占关差官鬼为用神。此卦辰土持世，寅木官鬼克之，因世爻空，即于壬寅日得差，却次年三月故于中道，用克世不以为凶耶？

用神官鬼寅木明动，变出临月建之爻丑土，爻动变日月，是爻得旺相的其中一个表现形式，由此可断用神有用。但此卦寅木之动，却动而将世爻辰土克伤，从而形成典型的用神克世卦局，当属凶兆。但因用神寅木动克之时，世爻辰土也得月令扶照兴旺，世爻身旺能承受用神之克，因此短期仍有成事的机会，所以这关差最终还是获得了。只嫌此问得官之后还要去当官，短事之后还一定要上演“续集”，事情的延续令到卦中的用神动克世爻之象，终会使自身遭鬼伤，虽有得差机遇，却祸由福至，导致占者后来遭遇“故于中道”的伤身横祸。若早知如此结局，此官不要也罢，可凡人多只顾看眼前近况利益，只懂得依据事态的静止表象来判断祸福，又怎会去重视其中的趋势因果？总难免会为得关差而狂喜，或为失关差而捶胸，

却不知“塞翁失马，焉知非福”，贪小得而茫然不知大悲将至。卦变明夷，明夷卦是动则有伤，意味着这事的趋势将会令事主因此受到伤害，不宜运作。种种信息，不要说卦兆事先没有告诫。在实际应用中，用神克世局也细分为直接受伤与间接受伤、合局受伤三类卦局。其卦兆模式一如用神生世局，不再繁复举例。

**卦局通论中的特例：**这章的标题，是动卦中的卦理性吉凶卦局通论。之所以说是通论，是指以上卦局在通常的一般情形下，可作为卦理吉凶判断的通用性应用原则。例如在一般情况下，世爻受到动克，都不是卦象吉兆的征兆，而用神作为动爻来克世爻，即是事情来伤害自己，总体也是凶兆。不过凡事无绝对，有通论就有特例，有些特殊性质的问事却是例外，古论对此也有论述，《增》书有言曰：“用克世勿作凶看者，余之得验者，如占求财，财爻克世者必得；占行人，用神克世者即归；占医药，子孙克世者即愈。外此数占，俱不宜用神而克世也”。具体有如下几类特例是大家必须掌握的：

（1）自占求财，卦见财爻作为用神动而克世爻，只要世爻得某处生旺能承担财爻之克，即为有财预兆。如午月己巳日占股票财运，得“大有之离”卦

将星—酉 华盖—丑 驿马—亥 灾煞—卯 谋星—未 桃花—午 劫煞—寅  
禄神—午 羊刃—巳 文昌—酉 天医—巳 天喜—丑 贵人—申，子

干支：午月 己巳日（旬空：戌亥）

乾宫：火天大有（归魂）

离宫：离为火（六冲）

六神【本 卦】

【变 卦】

勾陈	████████	官鬼巳火	应	████████	官鬼巳火	世
朱雀	███ ███	父母未土		███ ███	父母未土	
青龙	████████	兄弟酉金		████████	兄弟酉金	
玄武	████████	父母辰土	世	████████	子孙亥水	应
白虎	████████	妻财寅木	○→	███ ███	父母丑土	
螣蛇	████████	子孙子水		████████	妻财卯木	

我一见主卦现出“大有”，便道：“你目前在股市已经大赚了一笔”，对方微笑点头。问财妻财爻为用神，卦中虽然是用神寅木动克世爻，但求财不同别占，用神之财克世反而是得财吉利的兆头，只须用神有用世爻得旺便可，此卦的用神寅木动变丑土为有用，世爻辰土同得日月令生而得旺相，吉利的条件完全符合，是标准的吉兆，我对他说：“你手头的股票到亥日还可赚一笔，只是获利不算多，若不能坚守的话结果将使自己难受”。对方回答：“有钱赚就得快点跑，这市道我不看好”。到亥日，股票果然少有利润，此君按计划立即开溜，可惜他估计错误，出局后股市上窜势头依然不减，股价又冲高一大截，令他后悔不迭。之所以守不住，是因为卦变六冲；断之赚得不多，是财爻变出的丑土与禄神相害；知道结果会使自己难受，是因为动始变终，财爻变出的变爻丑土与世爻辰土正好相刑，寓意结局尴尬。当然这都是细节层面的分析，吉凶判断却是吉利的。

但占财事，用神财爻克世虽是反而得财之兆，前提也须要用神动而有用，而被克的世爻又能保持某处旺相并总体不能显衰，能承担财爻之克，才可算吉利，否则世爻衰败，又变成受财事拖累的凶卦了，这叫“身弱不胜财”。如丑月辛酉日占即将开张之生意财运，得“归妹之震”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅  
 禄神一酉 羊刃一申 文昌一子 天医一丑 天喜一戌 贵人一寅，午  
 干支：寅月 辛酉日 （旬空：子丑）

兑宫：雷泽归妹（归魂）

震宫：震为雷（六冲）

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

螣蛇	■ ■	父母戌土	应	■ ■	父母戌土	世
勾陈	■ ■	兄弟申金		■ ■	兄弟申金	
朱雀	■ ■ ■ ■	官鬼午火		■ ■ ■ ■	官鬼午火	
青龙	■ ■	父母丑土	世	■ ■	父母辰土	应
玄武	■ ■ ■ ■	妻财卯木	○→	■ ■	妻财寅木	
白虎	■ ■ ■ ■	官鬼巳火		■ ■ ■ ■	子孙子水	

对方摇卦之后依然难掩兴奋之情，急盼着我为他解卦，我见卦出归妹，便道：“你终于得偿所愿做一回老板了”。

对方欢笑回答：“是啊，期盼很久了，您看卦象，我这个小老板能变成大老板吗？我没忌讳的，好坏都照实说好了”。

我道：“那就讲实话，这卦不好，用神财爻动而克世，本来是得财的格局，但可惜这财爻是化退神，动变衰败则是无用动爻，财不能克世，预示着这钱是越赚越少”。

对方象被浇了盆冷水：“那么，你说的钱是越赚越少，意思是说还是有点钱赚的吧”？

我见她面色已有点难看，只好附和：“努力争取还是有机会的”。

其父亲在旁察颜观色，晓我有未尽之言，悄悄拉开我问“这卦的趋势到底如何呢”？

我回答：“财爻化退，收入越见微薄；世被月克，有财也难承受；卦变六冲，中途收铺；照卦这钱途是入不敷出的亏损预兆，土爻持世，选址有问题限制了客源”。

“但现在已经装修好，准备开张了，该怎么办才好？”，其父亲显然觉得进退两难。

我说：“世用同衰，顾此失彼，看卦已没有法子可想，只有见一步走一步，千万不能再盲目扩大投资，一看势头不对还应适当收缩运作资金，有机会就转手吧”。

果然此生意因地头不佳，除了开张当月有些收入，之后便渐如日落西山，好在其父才是后台“大老板”，对此经营不利早有心理准备，对“小老板”的盲从是坚决打击，不肯再追加任何投入，从而有效抑制了亏损面的扩大化，9个月后终于寻到合适机会找人接手了这“烫手山芋”，就当赔钱交了一回学费。这卦问财，虽然是财爻动而克世，但却是用神无用，有克如无，即便是用神有用，世爻衰弱也不能承受财克，怎样分析都不能算是好卦。

有人问：“问占求财，用神财爻生世是得财吉兆，用神财爻克世也得财是吉兆，好象除了财爻克世要考虑世爻旺衰、财爻生世不用考虑世爻旺衰这点之外，其余并没有别的不同”？我答：“在吉凶判断层面是这样，但在细节分析层面，生与克还是存在区别，财生世是得财的同时，还令自身最终受益的信息，或为过程舒畅之象；而财克世则是自身在得财的同时，或压力大或过程辛苦，或招致另外方面的损失代价，或因得到而失去，或是长期不适宜此途的另兆。正如《道德经》所言的“有无相生”，因财克世而得财者，虽得钱途却总伴随着别的隐忧或缺陷，而使整个事态不见得完美。

（2）自占疾病医药，子孙爻作为用神动而克世爻，却是医药有效的征兆。既然世受子孙克，那持世的必定是官鬼爻，用神子孙爻克的不是代表自身的世爻，而是代表事主身上疾病的鬼爻，故为吉利。如申月乙丑日抱患问占住院治疗有利否，得卦“恒之升”

将星—酉 华盖—丑 驿马—亥 灾煞—卯 谋星—未 桃花—午 劫煞—寅  
禄神—卯 羊刃—寅 文昌—午 天医—未 天喜—辰 贵人—申，子

干支：申月 乙丑日（旬空：戌亥）

		震宫：雷风恒		震宫：地风升	
六神	伏神	【本卦】		【变卦】	
玄武		妻财戌土	应	官鬼酉金	
白虎		官鬼申金		父母亥水	
螣蛇		子孙午火	○→	妻财丑土	世
勾陈		官鬼酉金	世	官鬼酉金	
朱雀	兄弟寅木	父母亥水		父母亥水	
青龙		妻财丑土		妻财丑土	应

恒者，恒而久，长久不变之意，一看主卦出现这个卦象，便知这是慢性病，原来患者是脊椎方面的毛病，被纠缠已多年，近段受时令影响更加不适，于是入院治疗。问住院治疗，其实问的是医药的疗效，当取代表医生药物的子孙午火为用神，卦中虽然是用神克世，但好在问的是医药，问医药得用神子孙爻克世，寓意医药将能克制事主身上疾病，这卦的子孙爻动变丑土，虽然是动化“相害”，但丝毫不改其在吉凶层面作为有用动爻的本色，子孙动而有用，化日令克制病鬼，是目前医药正产生效用之吉兆。

事主问询：“如果有效的话，适合长久治疗吗？”。

我答：“这个不应该问我，问医生应是最权威的，若按卦理分析，不能说完全适合，因为动始变终，子孙动而化害，虽然吉凶上不影响吉兆的成立，但细节上依然是医药手段带有负面影响的信号”。

事主答：“那当然，不过这治疗过程象坐牢一样，长久这样可真受不了”。

我答：“那就对了，害者丑土，正好墓住世爻酉金，细节层面上正是自身受困束的寓意”。

此人住院三周后，症状果然因此大为好转，行动已如常人。

（3）占问行人，得用神动而冲克世爻，却是行人将很快回来的

兆头。这便是古代学者发掘出来流传甚广的实用经验教条：“用神克世人即回”。此类用神克世属于吉兆。它与前两类区别之处在于，因这属于他人之问，只要是用神克世，便可据此确认行人即归，被克的世爻旺衰如何，都不会妨碍吉兆的成立，世爻衰败与否的信息可完全被忽略掉。如寅月辛卯日占父何日回，得“履之中孚”卦

将星—卯 华盖—未 驿马—巳 灾煞—酉 谋星—丑 桃花—子 劫煞—申  
禄神—酉 羊刃—申 文昌—子 天医—丑 天喜—戌 贵人—寅，午  
干支：寅月 辛卯日（旬空：午未） （摘自《增删卜易》）

	艮宫：天泽履			艮宫：风泽中孚（游魂）	
六神 伏 神	【本 卦】			【变 卦】	
螣蛇	████████	兄弟戌土		████████	官鬼卯木
勾陈 妻财子水	████████	子孙申金 世		████████	父母巳火
朱雀	████████	父母午火	○→	██	██ 兄弟未土 世
青龙	██	██ 兄弟丑土		██	██ 兄弟丑土
玄武	████████	官鬼卯木 应		████████	官鬼卯木
白虎	████████	父母巳火		████████	父母巳火 应

原注：父动逢空，幸得日月生父，更喜父动克世，克世者速至，许其甲午、乙未日必到。果于未日返舍。

问父母归期，出现用神父母午火动而克世，正如原注所言，是父母速归之兆。父母午火动空变空，填空的午、未日就归期，卦中受克的世爻申金遭月破衰败，但丝毫不会影响其父速回的吉兆成立。

（4）以上三点用神动而克世即吉，古论《增》书中早有归纳，还遗留一点须要补上，就是忧患之占的心态卦，得喜神子孙爻动而冲克世爻，却是扫去心中忧虑的吉利兆头，皆因子孙爻代表扫去忧患的福神，世爻既然受子孙动克，持世的必然是代表祸患与忧虑的官鬼爻，鬼爻持世意味着心中藏有忧患之念，福神子孙动而克伤心中心忧患之鬼，因忧虑尽扫去而显吉兆。如巳月戊辰日占防流兵能害我否？得“临之睽”卦



将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳  
 禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一辰 天喜一丑 贵人一丑，未  
 干支：巳月 戊辰日（旬空：戌亥）（摘自《增删卜易》）

坤宫：地泽临		艮宫：火泽睽	
六神	【本 卦】		【变 卦】
朱雀	▬▬ 子孙酉金	×→	▬▬ 父母巳火
青龙	▬▬ 妻财亥水 应		▬▬ 兄弟未土
玄武	▬▬ 兄弟丑土	×→	▬▬ 子孙酉金 世
白虎	▬▬ 兄弟丑土		▬▬ 兄弟丑土
螣蛇	▬▬ 官鬼卯木 世		▬▬ 官鬼卯木
勾陈	▬▬ 父母巳火		▬▬ 父母巳火 应

原注：时流兵为害，有知易者占得此卦，每日焦虑。余问：此卦何以忧也？彼曰：“巳酉丑合成金局而克世，劫数莫能逃矣。”余笑曰：“是何说也？子孙合成金局，克去身边之鬼，夫复何忧”？彼时流兵到处为害，此人却安然无恙，地方大定后，向余曰：“子孙为福神，信乎有验，世人看书不到，论理不彻，以吉为凶，以凶为吉者，不惟我一人也”。

地方动乱，此人因担忧性命安危而占，属于忧患之占，卦中两动爻合出巳酉丑三合子孙酉金局，进而冲克世爻官鬼卯木，此人知易，以为世爻受克伤必将大凶，却不知这卦是反映事主忧患思绪的心态卦，克世的是寓意放心的喜神子孙爻，受克的是他的心中忧虑之鬼，而非自己本身，福神子孙动而扫去事主的心中忧患，自然意味着忧患全无。正如《黄金策》所言：“德入卦而无谋不遂”，这个德，指的就是心态卦中的子孙爻，子孙爻现于卦中自然会得偿所愿。要不是野鹤当场点醒，此人恐怕到事结也弄不明白，为何世爻卦中受动克，自己却最终能安全无恙。

之上四种用神动而克世反为吉兆的事占，这研易者不可不知晓。但要注意的是，求财者、占病医药者、占行人者，这三类用神克世为吉利的事占，却不包括用神回头克世爻这种模式，因为回头克有

别于一般外动的克伤力度，它是世爻动变出来的最终趋势，伤则大伤。所以求财者若占得用神财爻回头克世爻，不管世爻旺衰与否，都是受财所累凶兆；占病医药者若占得子孙爻回头克鬼世，此时的世爻是病也是自身，寓意药能伤病但也伤人，正如杀敌一万自损七千以上，只能算是坏事；问行人若见用神回头克世，则寓意即使人能速回，但却恐怕错过机缘不能相见。只有心态卦之占是百无禁忌，只要是喜神子孙动克世鬼，无论是外爻动克还是回头克，都照样是安心无患的吉兆，如辰月戊子日占小舟过关防盘阻，得“比之咸”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳  
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一卯 天喜一戌 贵人一丑，未

干支：辰月 戊子日（旬空：午未） （摘自《增删卜易》）

坤宫：水地比（归魂）

兑宫：泽山咸

六神 【本 卦】

【变 卦】

朱雀	▬▬	妻财子水	应	▬▬	兄弟未土	应
青龙	▬▬▬▬	兄弟戌土		▬▬▬▬	子孙酉金	
玄武	▬▬	子孙申金	×→	▬▬▬▬	妻财亥水	
白虎	▬▬	官鬼卯木	世×→	▬▬▬▬	子孙申金	世
螣蛇	▬▬	父母巳火		▬▬	父母午火	
勾陈	▬▬	兄弟未土		▬▬	兄弟辰土	

原注：世下之鬼，乃满腹犹疑之象，幸叠叠申金，克去身边之鬼，则无忧也。占后，于卯日过关，并无阻滞。

此人担心舟船过关遇阻碍而问卜，这属于忧患之占的心态卦范畴。不但子孙外动克世鬼，世鬼卯木还动化子孙申金回头克。然而在心态卦中，世鬼不论是被子孙外力动克或是被子孙回头相克，克伤的都只是心中的忧患之鬼，而非克伤世爻自身，所以这卦即使是鬼爻持世回头克，依然是身边忧患被克而无忧的喜兆，预示将顺利过关。

## 第二十二章 系统性暗动理论

**吉凶层面的冲起暗动定义与寓意：**卦中之爻，原本动静分明，然日令却可以冲动卦中的静爻，使其由静变动，进而如明动之爻一般，影响用事爻的旺衰，成为动变组合中的一种运动模式。对于日令冲静爻，古论中曾有此定义：“爻之旺而静者，冲之则为暗动，愈得其力；爻之衰而静者，冲之则为日破，愈加无用”。意即静爻衰弱若被日建所冲，虽被冲动但却被冲散而衰败不堪，成为无用动爻，名为“日破”或“冲散”。静爻旺相若被日建所冲，则被冲起显旺，从而变为能作用他爻的有用动爻，称为“暗动”或“冲起”。这是应用在吉凶判断层面的日冲理论。暗动，古谓之福来而不知，祸到于不觉，似乎说得很神秘，其实不然，卦中出现暗动之爻，其现实意义是代表刚刚发生、正在发生、即将发生的事情，断卦者之所以能经常从卦中洞悉到相关事情大概现状与求测者对证，日冲之爻就是其信息来源之一，例如问事而出现某爻受日冲而暗动克世爻，即可凭此断之此事现正在或即将使其受到伤害，因暗动这爻就寓意正在或即将发生之事。另外要提醒的是，这里的爻受日冲，并不存在纯冲或冲克之区别，自古的日冲理论都这样定位：无论是子日冲动午火，或是午日冲动子水，都是只视为相冲而不存在所谓的相克。这与卦中爻与爻之间的相冲理论有所区别，应懂得怎样去区分。

**谓之冲起有用的六种情况：**爻旺被日冲为暗动有用，爻衰被日冲为日破无功，表面上理论似乎很清晰，但何该为旺何该为衰？不旺之爻受日冲就一定算破散吗？《增》书作者野鹤曾就此提出疑问：“余屡试之，旺相者，冲之不散；有气者，冲之不散；休囚者，间有冲散，亦千百中之一二耳”，但还是没有明确的说法，可以说古

今六爻论著，还没有把何算暗动何为日破，作一个系统性的归纳与界定，这给日冲理论的实际应用带来很大的随意性，影响到实测出现偏差。本人积多年阅历与总结，将爻受日冲而确认为冲起有用的定义范围，系统归纳如下。在吉凶判断层面，共有六种情况，爻受日令冲动定性为冲起有用：

第一种情况，静爻得月令趋旺而受日冲，为冲起暗动。即野鹤所讲的“旺相者，冲之不散”。如申月癸卯日占乡试，得“恒之大过”卦

将星—卯 华盖—未 驿马—巳 灾煞—酉 谋星—丑 桃花—子 劫煞—申  
禄神—子 羊刃—亥 文昌—卯 天医—未 天喜—辰 贵人—卯，巳  
干支：申月 癸卯日（旬空：辰巳）

	震宫：雷风恒				震宫：泽风大过（游魂）		
六神	伏	神	【本 卦】			【变 卦】	
白虎			妻财戌土 应			妻财未土	
螣蛇			官鬼申金 ×→			官鬼酉金	
勾陈			子孙午火			父母亥水 世	
朱雀			官鬼酉金 世			官鬼酉金	
青龙	兄弟寅木		父母亥水			父母亥水	
玄武			妻财丑土			妻财丑土 应	

原注：酉金官星持世，旺相当时，卯日冲之而暗动，又得五爻官化进神，不独今秋折桂，明春定占鳌头。

占乡试，应取父母亥水为用神，卦中官鬼申金明动生旺父母亥水，用神因而得旺，世爻酉金在月令扶旺状态下受日令冲动，即为暗动也属旺相，于是构成用旺世旺的吉利卦局。此卦两官鬼明暗两动，在吉凶层面的运动趋势区别在于，申金之动目标方向是指向用神亥水，酉金之暗动却没有其他目标方向，只是为了显示自身的旺衰程度，因为酉金是世爻，世爻是最终目标爻，即使动了它不会去作用其他任何的爻包括用神，这个知识点要清晰。而到了细节层面

的分析，世爻官鬼酉金的运动方向不再受约束，明暗两动的官鬼，则可以同时指向用神父母亥水，与亥水分别构成动动相连，寓意事主和其他人一块，都与“举人”之名分有缘。曾有个易学弟子专门拿这个卦来请教：“假设此卦要争取的（父母）名分只有一个名额，这卦还算吉利吗？”，我回应道：“你所言乃属于竞争性质的卦种，需要按竞争卦的思维去分析才对。世爻酉金与发动的申金已然构成了身份对比，身为竞争者的申金发动生用神亥水，倘若世爻酉金不动，‘动动相连’令到申金抢先与用神有缘，由于断卦条件是目标唯一，所以用神若给别人抢先得得到，就没自己份了，这是事败的凶兆；倘若如此卦世爻酉金也在暗动之中，等于自身与竞争者申金同时发动去抢这个唯一的用神，鹿死谁手就要看谁的手更快了”。当然这只是一个竞争卦思路的举例，用以说明竞争卦与一般卦象的分析思维区别，现实中乡试这卦的用神“举人”名额很多，发动的申金与世爻酉金，彼此在吉凶层面并不存在竞争，故而只需按一般用旺世兴的卦理思路，分析事主自身能力是否达到成功的要求就可以，至于卦面上所隐藏的竞争对比信息，放在细节层面更加合适，申金位于五爻至尊之位发动，力压位于低位三爻发动的世爻酉金，寓意此事金榜题名有份，成绩占鳌头的却是他人。

又如午月丙辰日占出外经商贸易财如何，得“恒之豫”卦  
 将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳  
 禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一巳 天喜一丑 贵人一酉，亥

干支：午月 丙辰日（旬空：子丑）

（摘自《增删卜易》）

震宫：雷风恒

震宫：雷地豫（六合）

六神	伏神	【本卦】	【变卦】
青龙		妻财戌土 应	妻财戌土
玄武		官鬼申金	官鬼申金
白虎		子孙午火 应	子孙午火 应
螣蛇		官鬼酉金 世○→	兄弟卯木
勾陈	兄弟寅木	父母亥水 ○→	子孙巳火
朱雀		妻财丑土	妻财未土 世

原注：世爻酉金化卯相冲及反复之卦，幸得戌土为财暗动生世，虽则反复无常，却有财利。果此人去而复返者三次，尽在中途发财。此卦世爻酉金化卯冲世而不克世，又得辰日冲动戌财生世所以为吉。

此卦求财，取应位静爻妻财戌土为用神，用神在得月令生旺状态下受日令冲动，即被冲起成为暗动，卦占而得用神动而生世，自然属吉兆无疑，所以此人最终得财而归。

再如丑月戊戌日占自学考试能通过否，得“蹇之井”卦

将星—午 华盖—戌 驿马—申 灾煞—子 谋星—辰 桃花—卯 劫煞—亥  
禄神—巳 羊刃—午 文昌—申 天医—子 天喜—未 贵人—丑，未

干支：丑月 戊戌日（旬空：辰巳）

兑宫：水山蹇

震宫：水风井

六神	伏神	【本卦】	【变卦】
朱雀		子孙子水	子孙子水
青龙		父母戌土 世	父母戌土 世
玄武		兄弟申金 世	兄弟申金
白虎		兄弟申金	兄弟酉金
螣蛇	妻财卯木	官鬼午火 ×→	子孙亥水 应
勾陈		父母辰土 应	父母丑土

此人考试过后，自我感觉悬乎，于是问占。问考试父母为用神，

卦中父母两现，优先取应位静爻父母辰土为用神，辰土得月令扶旺，在此状态下受日令冲动，吉凶层面即算为暗动，可生旺世爻，于是构成了用神生世的吉利卦局。我见此就告诉他，这卦虽然显示你自己没信心、反映出以为凶险的忧患心态，但用神生世，最终是可以通过的。结果此人考得63分涉险过关。卦中虽有官鬼明动，但因为动而化出回头克，在吉凶判断层面，此属无用动爻，动了等于没动一样，真正对吉凶趋势产生决定性影响的，只是用神父母辰土的暗动。可动必有其兆，在吉凶层面没作用，可到了应期细节层面却依然有其功效，鬼动化子孙，这正是问卦人忧患心态的细节信息显示。

第二种情况，静爻得月令之气而受日冲，为冲起暗动。即野鹤谓之的“有气者，冲之不散”。古论月令之气，指的是亥子水爻气在丑月，寅卯木爻气在辰月，巳午火爻气在未月，申酉金爻气在戌月。爻得月气，虽不当时令，但仍有余力不属休囚。一年有春夏秋冬四季，每季之末皆为土月，世间万物不管属于何种性质，皆存于土长于土，故气也存于此，土月是两季节交替的过渡时期，因此土月带有本季的残留气息，这就是爻在得气之月受日令冲动依然能被冲起的原由。得月气之静爻被日冲论暗动，这论点源自传统古籍，而实战中我发现，丑月占卦遇亥水静爻受日冲、辰月占卦遇寅木静爻受日冲、未月占卦遇巳火静爻受日冲，基本不应暗动反而应日破，可能与这些爻于时令休囚甚于得气有关。而丑月子水之气尚存，辰月卯木之气尚存，未月午火之气仍有残余，这些都可论为暗动，乃因彼此相邻过渡之故。如辰月辛酉日代妹问占由外地调档案进广州能否，得“离之噬嗑”卦

将星—酉 华盖—丑 驿马—亥 灾煞—卯 谋星—未 桃花—午 劫煞—寅  
禄神—酉 羊刃—申 文昌—子 天医—卯 天喜—戌 贵人—寅，午

干支：辰月 辛酉日 （旬空：子丑）

离宫：离为火（六冲）

巽宫：火雷噬嗑

六神 【本 卦】

【变 卦】

螣蛇	████████	兄弟巳火	世	████████	兄弟巳火
勾陈	███ ███	子孙未土		███ ███	子孙未土 世
朱雀	████████	妻财酉金		████████	妻财酉金
青龙	████████	官鬼亥水	应○→	███ ███	子孙辰土
玄武	███ ███	子孙丑土		███ ███	父母寅木 应
白虎	████████	父母卯木		████████	官鬼子水

代问姊妹之事，应取卦中兄弟巳火为用神，我看卦后立即对她说：“此事七月份可成”，结果其妹真的在七月份成功调档。之所以判断能成，是因为卦中静爻父母卯木被日令所冲动，因为卯木是生旺巳火的元神，判断其是旺被冲起成暗动，或是衰被冲散无效用，对整个卦象的吉凶趋势定位作用关键，而生旺卯木的亥水动而遭回头克，显然不能趋旺卯木，好在正是在辰月占卦，辰月木爻有气，此卯木得辰月之气便不再衰败，被日冲便成暗动，可动而生旺用神巳火，使用神旺相而事成。而公历七月属于未月范围，卦中既有亥水明动、卯木暗动，至未月恰好构成卯未亥三合卯木局生旺用神，此亥水虽然动变辰土回头克，在吉凶判断层面无用，却可成为应期的提示信息，这就是动必有因，不管它是应用到哪个分析层面，爻有动必有其征兆所指。

第三种情况：静爻正处于旬空状态下受日冲，为冲起暗动。谓之冲空。这古籍多本论著都有提及，《黄金策》曰：“空逢冲而有用”，《增》书中也有定义“爻遇旬空，日辰冲起而为用”。爻静而旬空，不管旺相与否，本无着力之处，犹如瓶空无物随处飘荡，但适逢日令来冲，便如空瓶瞬间被海水充满，立时变得沉重而有力，冲空即实而变得有用的原理就在于此，有的学者认可爻被冲实变有力，却不认可冲实即成暗动，这是对爻受日冲概念不清晰的体现，



不管静爻处在什么状态，其受日令冲动就好象被外力推了一把，即由静变动，各种的旺衰状态分析，只不过是用于判断其是属于动而被冲散成“日破”，或是属于动而被冲起成“暗动”的区别，而不是动与静之间的区别。如辰月戊申日占父近病，得“乾之小畜”卦

将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳  
 禄神—巳 羊刃—午 文昌—申 天医—卯 天喜—戌 贵人—丑，未  
 干支：辰月 戊申日（旬空：寅卯） （摘自《增删卜易》）

乾宫：乾为天（六冲）

巽宫：风天小畜

六神 【本 卦】

【变 卦】

朱雀	▬▬▬	父母戌土	世	▬▬▬	妻财卯木
青龙	▬▬▬	兄弟申金		▬▬▬	官鬼巳火
玄武	▬▬▬	官鬼午火	○→	▬▬▬	父母未土 应
白虎	▬▬▬	父母辰土	应	▬▬▬	父母辰土
螣蛇	▬▬▬	妻财寅木		▬▬▬	妻财寅木
勾陈	▬▬▬	子孙子水		▬▬▬	子孙子水 世

原注：辰土父母临月建，即用辰土为用神，目下病重者，乃因申日冲寅木而暗动，木动以克辰土。须待丑日冲去未土而午火无合，其土灾退。果于丑日起床。

吉凶定性上，此卦中静爻寅木受日冲暗动，与明动的午火构成木火连环相生，进而生旺用神父母辰土，所以其父最终能病愈。此卦野鹤老人为何将妻财寅木定义为暗动呢？其原因就是因为此寅木恰好在旬空状态受日冲，故冲空即实而成为暗动。细节层面分析，由于明动的元神官鬼午火动而化相合，暂时被绊住了不能起通关作用，造成失去化生桥梁的暗动寅木，直接克伤用神父母导致患者当下的病重，待至冲绊的丑日时令，午火得以解绊起用，立即化暗动寅木相克用神为相生用神，是为病愈之期。

又如未月戊寅日占财，得“同人之乾”卦

将星一午 华盖一戌 驿马一申 灾煞一子 谋星一辰 桃花一卯 劫煞一亥  
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一午 天喜一丑 贵人一丑，未  
干支：未月 戊寅日（旬空：申酉） （摘自《增删卜易》）

离宫：天火同人（归魂）

乾宫：乾为天（六冲）

六神 【本 卦】

【变 卦】

朱雀	████████	子孙戌土	应	████████	子孙戌土	世
青龙	████████	妻财申金		████████	妻财申金	
玄武	████████	兄弟午火		████████	兄弟午火	
白虎	████████	官鬼亥水	世	████████	子孙辰土	应
螣蛇	███ ███	子孙丑土	×→	████████	父母寅木	
勾陈	████████	父母卯木		████████	官鬼子水	

原注：用爻入墓，喜得日辰克破，后果得财。以用空入墓许以无财者，非也，虽空而遇冲，冲空则实，虽墓而克破，破墓则开。

此卦求财，妻财申金为用神，子孙丑土明动但遭遇变爻寅木回头克，吉凶层面成为无用动爻。但与此同时，用神妻财申金在旬空状态下被日令相冲，正如原注所言冲空则实，短期使妻财申金成为暗动，进而生旺世爻构成用神生世的吉利卦局，所以得财。但此财路只宜短谋不可长求，因为卦变六冲是不能持久之兆，而发动的子孙丑土乃是生财的泉源，它动变回头克，财源被截犹如财路无根，是不能长久获得支持的。

而被日令冲空之静爻可成暗动，有别于其他静爻暗动定义的模式，即爻无须再分析其旺衰状态，即使在爻逢月破衰败之极的状态下，只要符合空爻被日冲的“冲空”条件，照样被冲起而短期成为有用动爻。了解静爻冲空可构成暗动的原理，对类似卦象的分析判断就可更清晰明了，如卯月戊辰日妹占兄官非事，拟被定重罪问其吉凶，得“否之讼”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳  
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一寅 天喜一戌 贵人一丑，未

干支：卯月 戊辰日（旬空：戌亥）

（摘自《增删卜易》）

		乾宫：天地否（六合）		离宫：天水讼（游魂）	
六神	伏神	【本卦】		【变卦】	
朱雀		████████ 父母戌土	应	████████ 父母戌土	
青龙		████████ 兄弟申金		████████ 兄弟申金	
玄武		████████ 官鬼午火		████████ 官鬼午火	世
白虎		███ ███ 妻财卯木	世	███ ███ 官鬼午火	
螣蛇		███ ███ 官鬼巳火	×→	████████ 父母辰土	
勾陈	子孙子水	███ ███ 父母未土		███ ███ 妻财寅木	应

原注：申金兄爻为用神，巳火鬼动刑克申金，重罪定矣。幸喜辰日冲动戌土父母，暗动生申，克处逢生，若有父母，则可以救之。后因父年已八旬，援例告留免死。

卦中用神兄弟申金，原本被官鬼巳火动而相克，凶相毕露，好在日令辰土冲动卦中静爻父母戌土，暗动的戌土令到巳火贪生忘克，使卦局由原来用神受巳火动克的凶局，转变为用神受巳火与戌土连环相生的吉局，所以最后其兄犯死罪却得以被赦免死。而对于卦中戌土为何定义为暗动，有人认为是因为戌土得卯月合旺的缘故，又有人认为此卯月应是克戌土而非合戌土，戌土得旺的原因应是受巳火动生的原因，彼此争论不休。然而我说，戌土此时正处于旬空状态，受日冲动即为冲空成暗动，又何需为两种说法谁错谁对而烦恼争执呢？

第四种情况：静爻虽在月令休囚，但在受日冲的同时又得动爻来生旺，为冲起暗动，谓之动爻趋旺。爻在月令休囚本来谓之不合时宜，是爻遭衰败的一种体现，但为何却难与动爻趋旺的反作用力相提并论呢？那是因为动必有兆，动变组合对吉凶趋势的影响力要远大于日月组合。如丑月庚子日占子发热痘变，得“解之归妹”卦

将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳  
禄神—申 羊刃—酉 文昌—亥 天医—子 天喜—未 贵人—寅，午

干支：丑月 庚子日（旬空：辰巳）

（摘自《增删卜易》）

震宫：雷水解

兑宫：雷泽归妹（归魂）

六神 伏 神	【本 卦】	【变 卦】
螣蛇	妻财戌土	妻财戌土 应
勾陈	官鬼申金 应	官鬼申金
朱雀	子孙午火	子孙午火
青龙	子孙午火	妻财丑土 世
玄武	妻财辰土 世	兄弟卯木
白虎 父母子水	兄弟寅木 ×→	子孙巳火

原注：子日冲动午火子孙，遇寅木生之，已有生机矣。果得治而愈。

卦中静爻用神子孙午火在丑月本属休囚，午火在月囚状态下被日令冲动，本来应该算作日破，日破则是用神衰败的征兆，如此则其子病危矣。但好在卦有兄弟寅木动而生旺子孙午火，使其由衰转旺，在此状态下再受日令冲动，则成旺冲则起的暗动格局，不再属于破散，所以其子孙病得以迅速救治痊愈。

又如巳月辛卯日占博艺求财，得“大过之姤”卦

将星—卯 华盖—未 驿马—巳 灾煞—酉 谋星—丑 桃花—子 劫煞—申  
 禄神—酉 羊刃—申 文昌—子 天医—辰 天喜—丑 贵人—寅，午  
 干支：巳月 辛卯日（旬空：午未）

震宫：泽风大过（游魂）

乾宫：天风姤

六神 伏 神	【本 卦】	【变 卦】
螣蛇	妻财未土 ×→	妻财戌土
勾陈	官鬼酉金	官鬼申金
朱雀 子孙午火	父母亥水 世	子孙午火 应
青龙	官鬼酉金	官鬼酉金
玄武 兄弟寅木	父母亥水	父母亥水
白虎	妻财丑土 应	妻财丑土 世

卦中静爻官鬼酉金在月克状态下受日令冲动，本属冲散日破之列，

但卦中另有用神妻财未土明动生助酉金，立即使其由衰转旺，爻旺受日冲动则反成为暗动，令整个吉凶动态格局，变成了用神未土生酉金、酉金生世的间接性用神生世吉局，将获利而归，最终此人的确是盈利而回。

第五种情况：问事若用神得旺相，同时世爻若受日令冲动，则无论其旺衰，皆算冲起暗动。谓之用趋世兴。意为用神得旺而令世爻受冲兴起。如寅月庚戌日占求财，得“火天大有”卦

将星—午 华盖—戌 驿马—申 灾煞—子 谋星—辰 桃花—卯 劫煞—亥  
 禄神—申 羊刃—酉 文昌—亥 天医—丑 天喜—戌 贵人—寅，午  
 干支：戌寅月 庚戌日 （旬空：寅卯） （摘自《增删卜易》）

乾宫：火天大有（归魂）

六神 【本 卦】

螣蛇	████████	官鬼巳火	应
勾陈	███ ███	父母未土	
朱雀	████████	兄弟酉金	
青龙	████████	父母辰土	世
玄武	████████	妻财寅木	
白虎	████████	子孙子水	

原注：寅木财爻为用神，财爻克世，此财必得，但目下尚空，要到甲寅日出空方可得。果于甲寅得之。若以逢空不空，非也。若在旬内还作空亡，待出旬不为空也。

如卦中显示，自问财事占得静卦用神财爻克世的格局，虽然是得财的预兆，但这种财克世得财的格局有别于其他，先决条件是用神财爻与世爻都必须旺相，因为用神若衰事将不成，世爻衰弱则无力担财，按照这个判断原则，此卦的用神妻财寅木临月建，旺相是无可非议的了，但世爻辰土却是在月克状态下受日冲动，衰而受冲理论上当属日破，世爻遭破应属衰败之列，身弱又怎可以承受财爻之克而得财呢？此中关键原因就在于，这是在用神旺相前提下的世

爻受日冲，在此条件下的世爻只要被日令冲动，不论旺衰都应一概看作为暗动，这卦的世爻辰土因此被定义为暗动而非日破，所以能承受旺财之克而最终得财。

又如戌月癸亥日占本年冬令得官差否，得“节之需”卦

将星—卯 华盖—未 驿马—巳 灾煞—酉 谋星—丑 桃花—子 劫煞—申  
禄神—子 羊刃—亥 文昌—卯 天医—酉 天喜—辰 贵人—卯，巳

干支：戌月 癸亥日（旬空：子丑）

（摘自《增删卜易》）

坎宫：水泽节（六合）

坤宫：水天需（游魂）

六神 【本 卦】

【变 卦】

白虎 ䷗ 兄弟子水

䷗ 兄弟子水

螣蛇 ䷖ 官鬼戌土

䷖ 官鬼戌土

勾陈 ䷆ 父母申金 应

䷆ 父母申金 世

朱雀 ䷔ 官鬼丑土 ×→

䷔ 官鬼辰土

青龙 ䷊ 子孙卯木

䷊ 子孙寅木

玄武 ䷗ 妻财巳火 世

䷗ 兄弟子水 应

原注：丑土官动化进神，许丑月必得。果得于丑月。古以动日月化空破，谓之不进，此卦动非日月而化破，亦能进也。

此卦求官，用神官鬼丑土动化辰土，为化进神，是用神得旺的征兆。但世爻巳火却是在月囚状态下被日令冲动，又没有旁的动爻前来生助，更不见冲空，按理应属日破无疑，若此则成了“用旺世衰”的凶兆卦局，而事实上此占却是成功了，其关窍之处正是问事若得用神旺相，世爻受日冲动则无论其旺衰，皆算冲起暗动的缘故。

流传到现在的《增》书版印，之上古例的日期出现了两个版本：一为戌月癸亥日；另一个版本是戌月癸巳日。以我个人观点，从应期倒推，还是更倾向于这卦是在戌月癸亥日占卜，但先不去考究谁是谁非，此法确实是我从《增》书上述卦例研读中发现了疑问，思考提取理论后加以验证，却发现实践中可谓是屡占屡验，成为日常准确断易的拿手招数。曾与某知名易者交流易学，其举出一例意欲

借此说明传统古六爻法的弊端，巳月壬午日问短期投资求财，得“坎为水”卦

将星—午 华盖—戌 驿马—申 灾煞—子 谋星—辰 桃花—卯 劫煞—亥  
禄神—亥 羊刃—子 文昌—寅 天医—辰 天喜—丑 贵人—卯，巳

干支：巳月 壬午日（旬空：申酉）

坎宫：坎为水（六冲）

六神 【本 卦】

白虎 ䷗ 兄弟子水 世

螣蛇 ䷖ 官鬼戌土

勾陈 ䷆ 父母申金

朱雀 ䷔ 妻财午火 应

青龙 ䷊ 官鬼辰土

玄武 ䷗ 子孙寅木

我看卦后说道：“这卦世爻暗动，财临日建冲世，短期应有财，只是兄弟持世卦出六冲，恐财利不能持久，应果断出局为好”。此君如实反馈：“你的判断正确，结果是得财”，又问：“世爻休囚而被日令冲动，你为何却把世爻看作暗动而不是日破呢？这判断依据好象不是古法”，我只有含糊其词。其实此理论产生的根源，正是从《增》书卦例中探索得来，探索相关卦例为何算暗动而非日破，领悟之后经过实践验证后成为实用性理论，加入到完整的古筮理论体系里头。又怎敢妄说是我自己的发明创造呢？

第六种情况：明动之爻受日冲，不论旺衰，皆属冲起有用，谓之“动不为散”。因为明动之爻乃是“动始变终”，爻明动而趋变，动爻有如事物发展趋势的起点阶段，开局状态不利并不能说明整个趋势就一定不好，仍然存在翻盘的机会，所以在吉凶层面，动爻它无论遭月破或日冲，都不算真的被破遭散，在吉凶层面依然算为有用，只有变爻遭受月破日散，才是此动爻衰败无用的征兆。为什么呢？因为变爻一般代表事物发展的终局阶段，事态发展到了结尾遭

破散，已再没有扳回颓势的机会了。所以明动之爻若遭日令冲动，不论其旺衰与否，一概视为暗动有用，只有动之变爻受日冲，才会通过旺衰分析及考虑问事性质，辨别其属于冲起有用或日破的区别。

如丑月丁酉日占父出外一载无音，占之，得“涣之坎”卦

将星—酉 华盖—丑 驿马—亥 灾煞—卯 谋星—未 桃花—午 劫煞—寅  
禄神—午 羊刃—巳 文昌—酉 天医—子 天喜—未 贵人—酉，亥  
干支：丑月 丁酉日（旬空：辰巳） （摘自《增删卜易》）

离宫：风水涣

坎宫：坎为水（六冲）

六神	伏神	【本卦】		【变卦】
青龙		父母卯木	○→	官鬼子水 世
玄武		兄弟巳火 世		子孙戌土
白虎	妻财酉金	子孙未土		妻财申金
螣蛇	官鬼亥水	兄弟午火		兄弟午火 应
勾陈		子孙辰土 应		子孙辰土
朱雀		父母寅木		父母寅木

原注：卯木父爻，动而生世，又化子水回头生，许之在外平安，世空者速至，交春即归。果于二月，得意而回。此非卯动酉日冲之乎，何尝散耶。

占父亲，卦中父母爻两现，有动取动以父母卯木为用神，正如原注所言，父母卯木明动，被日令所冲，虽然在月休囚，却什么时候给冲散过呢？一样可以受子水回头生而报人将平安，用神动而生世预兆父子团聚。

又如丑月庚子日占母疾吉凶，得“归妹之复”卦

将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳  
禄神—申 羊刃—酉 文昌—亥 天医—子 天喜—未 贵人—寅，午



干支：丑月 庚子日（旬空：辰巳）

（摘自《增删卜易》）

兑宫：雷泽归妹（归魂）

坤宫：地雷复（六合）

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

螣蛇		■ ■	父母戌土	应		■ ■	兄弟酉金
勾陈		■ ■	兄弟申金			■ ■	子孙亥水
朱雀	子孙亥水	■ ■ ■ ■	官鬼午火	○→		■ ■	父母丑土 应
青龙		■ ■	父母丑土	世		■ ■	父母辰土
玄武		■ ■ ■ ■	妻财卯木	○→		■ ■	妻财寅木
白虎		■ ■ ■ ■	官鬼巳火			■ ■ ■ ■	子孙子水 世

原注：丑土父母既临月建，又有午火暗动相生，虽则木动克土，却是化退神，而贪生忘克，有救无妨。后果又活十有三载。

占母疾父母爻为用。此卦的元神午火虽在月休状态下受日令冲动，但因为午火是明动之爻，即使是衰弱，在吉凶层面仍算冲起有用，可生旺用神父母戌土兆吉利。忌神卯木化退无用，元神生旺用神所以病疾有救。

又如巳月丁巳日占求财，得“既济之涣”卦

将星—酉 华盖—丑 驿马—亥 灾煞—卯 谋星—未 桃花—午 劫煞—寅  
禄神—午 羊刃—巳 文昌—酉 天医—辰 天喜—丑 贵人—酉，亥

干支：巳月 丁巳日（旬空：子丑）

（摘自《增删卜易》）

坎宫：水火既济

离宫：风水涣

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

青龙		■ ■	兄弟子水	应×→		■ ■ ■ ■	子孙卯木
玄武		■ ■ ■ ■	官鬼戌土			■ ■ ■ ■	妻财巳火 世
白虎		■ ■	父母申金			■ ■	官鬼未土
螣蛇	妻财午火	■ ■ ■ ■	兄弟亥水	世○→		■ ■	妻财午火
勾陈		■ ■	官鬼丑土	×→		■ ■ ■ ■	官鬼辰土 应
朱雀		■ ■ ■ ■	子孙卯木	○→		■ ■	子孙寅木

原注：此卦占久远之财则无，若问目下之财，明日戊午必得。盖因兄临

世爻，日破月破，不克变出之财。只是应爻逢空，明日冲实，定送财来。果得财于次日。

此卦之所以得财，是因为动必有因，世爻动变出用神妻财午火，世化用神，为卦意吉兆。但问题在于世爻亥水，遭受日令月令同冲，月冲则破日冲则散，却为何依然能动变呢？关键就在于动不为真破、动不为真散，在吉凶层面都不改其有用本色。

在吉凶判断层面，之上六种日冲模式属冲起暗动的定义，从性质上清晰界定了卦爻在何种情况属冲起有用，又在何种情形下属冲散衰败。除此上述六种情形，其余受日冲之静爻，在吉凶层面则均属冲散日破之列。如丑月壬子日占讼，得“天山遁”卦

将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳  
禄神—亥 羊刃—子 文昌—寅 天医—子 天喜—未 贵人—卯，巳  
干支：丑月 壬子日（旬空：寅卯） （摘自《增删卜易》）

乾宫：天山遁

六神	伏神	【本卦】
白虎		父母戌土
螣蛇		兄弟申金 应
勾陈		官鬼午火
朱雀		兄弟申金
青龙	妻财寅木	官鬼午火 世
玄武	子孙子水	父母辰土

原注：世临午火，子日冲之，休因为日破，不为暗动，今日若审，必有责罚。果于本日见官被杖。

占官司诉讼，官鬼爻为用神，用神官鬼午火聚于世爻，在月休状态下被日令冲动，非有气非得旺非旬空，则只能算作冲散日破，问事虽得静卦用神持世，但用神遭日破世爻遭日破同见衰败，所以当日便遭被杖责之祸凶。

又如巳月丁卯日占婚，得“坤为地”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申  
禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一辰 天喜一丑 贵人一酉，亥

干支：巳月丁卯日（旬空：戌亥）（摘自《增删卜易》）

坤宫：坤为地（六冲）

六神【本 卦】

青龙 ䷂ ䷂ 子孙酉金 世

玄武 ䷗ ䷗ 妻财亥水

白虎 ䷟ ䷟ 兄弟丑土

螣蛇 ䷎ ䷎ 官鬼卯木 应

勾陈 ䷆ ䷆ 父母巳火

朱雀 ䷔ ䷔ 兄弟未土

原注：世爻休囚为日破，亥财临月破，卦遇六冲，大凶之兆。

卦题没有点明是男占或女占，但断语中既然提到亥财遭月破的话语，想来应该是男占婚姻。野鹤为什么把卦中世爻酉金定性为日破呢？关键是此酉金在月克衰败状态下受日令冲动，又不属于可定义为暗动的六种模式的任何一种。这卦世爻遭日破，用神妻财亥水遭月破，可凭借其中任意一个信息点断之为凶，又卦出六冲寓意婚姻不久，所以野鹤老人称之为大凶之兆。

再如午月乙卯日，占岁考，得“地天泰”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申  
禄神一卯 羊刃一寅 文昌一午 天医一巳 天喜一丑 贵人一申，子

干支：午月 乙卯日 （旬空：子丑）

（摘自《增删卜易》）

坤宫：地天泰（六合）

六神 伏 神 【本 卦】

玄武                    子孙酉金 应

白虎                    妻财亥水

螣蛇                    兄弟丑土

勾陈                    兄弟辰土 世

朱雀 父母巳火        官鬼寅木

青龙                    妻财子水

原注：午火月建为父母，而卦中之巳火伏藏于寅木之下，旺而又遇飞神之生，爻逢六合，堪称吉卦。只不宜日辰克世，未为全美。发落之日，果宗师面叱，念字仿古帖，姑取三等。后悟此巳午之火，非文旺乃字佳也。但此卦虽多逢，事却少见，存之为法。

占岁考本应取父母爻为用神，不料该卦中用神父母巳火藏伏不露，倒是反映心态的子孙酉金出现在代表事情重点信息的应位上，显示出心态覆盖事态的暗心态卦模式。此子孙酉金在午月休囚的状态下被日令冲动，不归属任何暗动套路，只能视为日破，代表放心的心态卦喜神子孙遭遇日破，寓意这次考核将不能放心而祸患多多。虽然月令父母午火生世爻，但事情吉凶趋势的重点一向藏于动兆，卦中子孙酉金受日冲而动，尽管此动为日破之动，短期仍然算是动兆，自然成为吉凶分析的核心信号，月令父母午火值文昌星生世的信息，只能归类到细节层面，反映他文章方面的某些可取之处。

**暗动之爻的固有特征：**在吉凶判断层面，暗动之爻虽然也属于有用动爻之列，但其具有独立的特征，就是我在“古六爻 50 个价值发现”一文中提到过的“有动无变、瞬间峥嵘”。何谓有动无变？指的是暗动之爻与明动之爻虽然同为动爻，但明动之爻是有变爻的动爻，但暗动之爻却是不会产生变爻的动爻，这是基础性的知识点。曾有不少初学者拿着卦来问：“你看卦中某爻旺相受日令冲动，即为暗动无疑，

但暗动又变出回头克，那到底是有用无用呢？”我笑：“暗动之爻是不会有变爻的，又怎会有暗动变出回头生克之说”？受日令冲动之爻不同于明动之爻，明动之爻乃先有动变而后卦象成立，爻明动则生变，爻变而卦也随之改变，卦变而五行六亲皆现变数。但暗动之爻则不是这样，此动不同于彼动，暗动有暗动独立的运行规则，暗动是卦象成立之后，爻受日令冲而动，其被冲动并不能引起卦象随之变动，所以两动的性质不一样是不能等同看待的，我们知道用于吉凶判断层面的卦象，是静止在某一时刻的静态分析，已凝结的卦象岂能又再颠覆，这明显不符合吉凶层面的应用规则。如巳月戊戌日占财，得“风雷益”卦

将星—午 华盖—戌 驿马—申 灾煞—子 谋星—辰 桃花—卯 劫煞—亥  
 禄神—巳 羊刃—午 文昌—申 天医—辰 天喜—丑 贵人—丑，未  
 干支：巳月 戊戌日（旬空：辰巳） （摘自《增删卜易》）

巽宫：风雷益

六神	伏神	【本卦】	
朱雀		▬▬▬	兄弟卯木 应
青龙		▬▬▬	子孙巳火
玄武		▬▬ ▬▬	妻财未土
白虎	官鬼酉金	▬▬ ▬▬	妻财辰土 世
螣蛇		▬▬ ▬▬	兄弟寅木
勾陈		▬▬▬	父母子水

原注：辰土财爻持世，因值旬空，戌日冲空则实，本日即得。已如其卜。

为何断得财？因为世爻兼用神妻财辰土被日令冲起属暗动。此爻受日冲为何算暗动？因为辰土在旬空状态下被日令冲动，为冲空即实，定义为暗动的其中一种模式。用神被日令冲实，所以财本日即得。整个吉凶与应期的分析过程如行云流水般顺畅。但若对暗动之爻“有动无变”的概念不清晰，则可能反而把卦看成是这样子：

		巽宫：风雷益		巽宫：风火家人	
六神	伏神	【本卦】		【变卦】	
朱雀		☰	兄弟卯木 应	☰	兄弟卯木
青龙		☲	子孙巳火	☲	子孙巳火 应
玄武		☷	妻财未土	☷	妻财未土
白虎	官鬼酉金	☷	妻财辰土 世×→	☵	父母亥水
螣蛇		☷	兄弟寅木	☷	妻财丑土 世
勾陈		☰	父母子水	☰	兄弟卯木

这就麻烦了，世用妻财辰土却是动而化出月破之爻，用神动而化破是爻衰败而事凶的征兆，整个吉凶趋势就完全颠倒过来，而且卦象不再是原来的风雷益，而是变成益之家人，明显不符合吉凶层面分析应在卦爻静止时点状态下进行的原则。

而暗动之爻表现出来的另一个特殊性，就是不能维持长久。因其本身并非动爻，而是靠日建的外力相冲驱动，随着时日的推移，日月总要相应变换的，因此造就了暗动之爻力不持久的特性。日冲静爻，如卵石击起浪花，只能曾经峥嵘，过时则无效，不行将废。所以即使在性质上已经定性为冲起暗动之爻，其维持的时日也非常之短，带有明显的短兆性质，所以暗动之爻，其实并不能算是完整的动爻。它介乎于动静爻之间，只能在短事之测的范围内产生作用，而对于性质长久的事，于吉凶趋势的左右则变得无能为力。当暗动的这个特征应用到卦爻的吉凶分析层面，若测短事，如问急病、单位应聘、短期性的投资投机、短期信息确认等等属于短事性质的卦卜，暗动之爻与明动之爻作用没有差别，都作为有用动爻参与主导事情的吉凶趋势。如寅月乙未日占女痘，得“坤之师”卦

将星—卯 华盖—未 驿马—巳 灾煞—酉 谋星—丑 桃花—子 劫煞—申  
 禄神—卯 羊刃—寅 文昌—午 天医—丑 天喜—戌 贵人—申，子

干支：寅月 乙未日（旬空：辰巳）

（摘自《增删卜易》）

坤宫：坤为地（六冲）

坎宫：地水师（归魂）

六神【本 卦】

【变 卦】

玄武	▬	▬	子孙酉金	世	▬	▬	子孙酉金	应
白虎	▬	▬	妻财亥水		▬	▬	妻财亥水	
螣蛇	▬	▬	兄弟丑土		▬	▬	兄弟丑土	
勾陈	▬	▬	官鬼卯木	应	▬	▬	父母午火	世
朱雀	▬	▬	父母巳火	×→	▬	▬	兄弟辰土	
青龙	▬	▬	兄弟未土		▬	▬	官鬼寅木	

原注：酉金子孙，虽则春令休囚，得日辰生之，二爻巳火动而克金，得未日冲动丑土，火动生土，土动生金，花虽密却无妨，今日未申时有救。果于申时得明医救治。

此占问的是女之痘症，痘症之凶，在于患期短而变化急，无论吉凶都于短期内可见变数，这属于短事之占。卦理上，此卦巳火明动，欲克伤用神子孙酉金，但卦中丑土受日令冲动，丑土虽在月克衰败状态，但因受明动之爻巳火相生终被趋旺，旺受日冲成为暗动，于是反构成巳火生丑土、丑土生用神酉金的火土金连环相生吉局，反凶为吉，所以最终小孩得救。因属短事之占，丑土的暗动可谓是正当其力，能参与到吉凶判断层面，改变了原来凶兆的趋势。

但若问事的性质稍见长期，由于暗动之爻作用时效不能维持长久，天时一过则功效全无，爻即使定性属于暗动，在吉凶层面也只能算是有动如无，与日破无异，对整个卦象的吉凶趋势起不到任何积极影响作用，因为暗动属短兆性质，如若问事性质属于长久之占，所谓近兆不管远卜。因此卦问长事而见暗动，若为作用他爻之爻，吉凶层面只好忽略不计。如卯月甲申日占终身财福，得“复之颐”卦

将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳  
禄神—寅 羊刃—卯 文昌—巳 天医—寅 天喜—戌 贵人—丑，未

干支：卯月 甲申日（旬空：午未）

（摘自《增删卜易》）

		坤宫：地雷复（六合）		巽宫：山雷颐（游魂）
六神 伏 神	【本 卦】		【变 卦】	
玄武	▬▬ 子孙酉金	×→	▬▬▬ 官鬼寅木	
白虎	▬▬ 妻财亥水		▬▬ 妻财子水	
螣蛇	▬▬ 兄弟丑土 应		▬▬ 兄弟戌土 世	
勾陈	▬▬ 兄弟辰土		▬▬ 兄弟辰土	
朱雀 父母巳火	▬▬ 官鬼寅木		▬▬ 官鬼寅木	
青龙	▬▬▬ 妻财子水 世		▬▬▬ 妻财子水 应	

原注：五爻亥水财，世爻子水财，皆长生于申日，虽不当令，却得日建之生，独嫌酉金福神，破而化绝，生平衣禄不少，难于积蓄成家。果此人自幼与典铺掌柜出入，每年以工食养家终其身，寿至七旬之一。此应财爻持世遇长生也，有四子二女，若以古法兼断之例，此卦子孙破而化绝，宁复有子耶。

占终身财福，即求终身的功名利禄，往往以财官为重点信息。卦中代表功名的官鬼寅木位于变爻，被子孙酉金带着来动生世爻妻财子水，为间接性质的官来旺我之财，按理应属名成利就的吉兆。可惜此子孙爻因动而化散化绝而沦为无用，最终不能生旺世财，官星寅木就此与其绝缘，世财子水失去生旺的泉源自身亦难兴旺，昭示此人只能一辈子为别人打工而名利皆薄。我们发现，卦中另有安静的官鬼寅木，在得月令扶旺状态下受日冲成暗动，但关键在于，此占性质是问终身景况的长久之问，而暗动只适合在很短的时效范围内产生作用，所以即使官鬼寅木得暗动，也不适宜于此占的定性之用，于吉凶层面只能一概被忽略，至细节层面这信息才可发掘出来，作为短期有些事业机遇的解读。现代的学者们很时兴兼断，问一件事情总喜欢带出些姨妈姑婶等一大堆“与本案无关”的预测，这显然忽视了兼断须“依据客观信息而非主观思维”的原则，你想兼断某些事情，但有否考虑过，到底卦中有没有这类信息的显示呢？



就象这卦，如果兼断其子孙，子孙爻化绝化破应该是后继无人了，但事实上却生育有四子二女，这又怎么说呢？只能讲这卦的主题信息是显示事主的终身财福，但却没有提示有否后嗣的信息，硬要来讲则要冒胡说八道的风险了。

要注意的是，长事之问卦中若出现用神或元神暗动，它们并非被视为长期日破之爻，而是长事快应的征兆。例如戌月戊辰日占终身功名有无？得“山风蛊”卦

将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳  
 禄神—巳 羊刃—午 文昌—申 天医—酉 天喜—辰 贵人—丑，未  
 干支：戌月 戊辰日（旬空：戌亥） （摘自《增删卜易》）

巽宫：山风蛊（归魂）

六神 伏 神 【本 卦】

朱雀 兄弟寅木 应

青龙 子孙巳火 父母子水

玄武 妻财戌土

白虎 官鬼酉金 世

螣蛇 父母亥水

勾陈 妻财丑土

原注：日月作财星生世，白虎临金官持世，若入文途必以援例；若入武途可以立功。彼曰：有功名否？余曰：官星持世，日月生之，岂曰无官？后此人弃文从武，拔营破寨，奋勇当先，主帅嘉之，即以官职。不出五载，屡建奇功，官至元戎。

此人问终身功名，属于长事之占。卦中原本安静的世用官鬼酉金之元神戌土，于月建状态下被辰日冲起而成暗动，此占若问短期事，妻财戌土视为暗动自然是毫无疑问，可卦题问的却是长事终身之占，按理暗动之爻因为受局限于时效短暂，并不适用于长事，长事卦遇暗动一般都视之为日破，在吉凶层面被直接省略，只不过若暗动者本身为用神或元神则例外，此信息将的长占快应的预兆。就

如此占的暗动妻财戌土，它的身份是用神官鬼酉金的元神，它暗动生用神，显示出此人的仕途不用等一辈子那么长，只要有心去策划，将很快如愿获得官运。果然不出五载就功名到手。

**暗动之爻的现实寓意：**之前提到过暗动的现实寓意，它预示的是正在发生或即将发生的人事，所以暗动之爻，即使是在预测短期性的问占中能如明动之爻一般，在吉凶层面发挥积极作用，若它昭示的是正在发生的事则还好办，但万一它预示的是即将发生的事情，则暗动的短效特征将带来另一个信息昭示：不行将废。也就是说，问事即使卦象出现暗动趋吉的吉兆，这可能不代表正在发生的事情，而是代表即将发生的机遇，如问占人不及时把握住这个机遇采取积极主动的态度，则时过将废，错过趋吉避凶的良机。从某个角度上分析，这类暗动已经带有指导卦的性质。如丑月癸卯日占妻病服药可愈否？得“临之泰”卦

将星—卯 华盖—未 驿马—巳 灾煞—酉 谋星—丑 桃花—子 劫煞—申  
禄神—子 羊刃—亥 文昌—卯 天医—子 天喜—未 贵人—卯，巳

干支：丑月 癸卯日（旬空：辰巳）（摘自《增删卜易》）

坤宫：地泽临		坤宫：地天泰（六合）	
六神	【本 卦】	【变 卦】	
白虎	▬▬ 子孙酉金	▬▬ 子孙酉金	应
螣蛇	▬▬ 妻财亥水 应	▬▬ 妻财亥水	
勾陈	▬▬ 兄弟丑土	▬▬ 兄弟丑土	
朱雀	▬▬ 兄弟丑土 ×→	▬▬ 兄弟辰土	世
青龙	▬▬ 官鬼卯木 世	▬▬ 官鬼寅木	
玄武	▬▬ 父母巳火	▬▬ 妻财子水	

原注：兄动化进，神灵莫拘，其妻死于辰日。

此卦若纯按卦理解，并非凶兆，因为虽然有忌神兄弟丑土明动，欲克伤用神妻财亥水，但同时卦中子孙酉金却在月生得旺的状态下受日冲动，即算暗动，有此酉金暗动搅局，卦局当即变为丑土生酉

金、酉金生用神的连环相生吉兆，但为何结局依然在第二天应凶呢？估计主要是元神酉金暗动，代表了卦象对即将发生趋势的改善指导，意思是告诉问卦人，立刻施行服药即可有效控制其妻之病。但可能其妻病状太恶，来不及服药人就已经不行了，或是其人态度犹豫不决，到底没有执药给她妻子吃，没有主动的行为，那酉金的暗动就没有反映到现实行动之中；同样因为缺乏实际行动的支持，卦中西金的暗动只徒具虚象，不行而变废如同日破无异。所以卦象最终应验的，只是兄弟丑土明动克伤用神亥水致其凶兆的结局。

对暗动这种异兆特征，野鹤老人或早已发现，从其所断可见其思路。如寅月己酉日占脱货于何时，得“山火贲”卦

将星—酉 华盖—丑 驿马—亥 灾煞—卯 谋星—未 桃花—午 劫煞—寅  
禄神—午 羊刃—巳 文昌—酉 天医—丑 天喜—戌 贵人—申，子

干支：寅月 己酉日（旬空：寅卯）

（摘自《增删卜易》）

艮宫：山火贲

六神	伏神	神	【本卦】	
勾陈			████████	官鬼寅木
朱雀			███ ███	妻财子水
青龙			███ ███	兄弟戌土 应
玄武	子孙申金		████████	妻财亥水
白虎	父母午火		███ ███	兄弟丑土
螣蛇			████████	官鬼卯木 世

原注：亥水财爻，日生日合，目下正及时也，但因世爻暗动，身动方可脱卸。果移货于他处卖之，得价倍余。

野鹤老人见卦中用神妻财亥水旺而生世，世爻卯木在月扶旺状态下受日冲为暗动，本是标准的得财吉兆，但正因为世爻出现暗动，而卦主实际上又尚未见具体的行动，知晓此暗动乃是预示即将发生的机遇，但若卦主依然静坐不行，则暗动变日破，此获利机会将瞬间即逝，于是及时提醒卦主应立刻动身卖货，果然就此应了得财的

吉兆。

从暗动的这个特征与上述古例，可深刻体会到，未来世界本身就是一个变数，从来没有绝对性不变的趋势，包括卦象的预兆。不少人信卦信命，但同时也相信人事的吉凶趋势，是注定不可以人力扭转的，所以卦象能显示出人事的未来发展趋势。孰不知人与事两者却是互牵互动的，人事趋势会顺着卦象昭示变幻，卦象趋势也会因人事的轨迹改变而转变。卦吉利而人不为，吉兆如无；人见卦凶而应变，凶兆化虚。这正是人与卦象的互为因果，“暗动”理论正是这种因果关系的清晰体现，其作用介乎于有无之间，从这点可以领悟到建立主动性易学观的重要性，并非什么吉凶趋势都是一成不变的，这类情况在现实中不胜枚举。如未月戊辰日占欲开铺求财，得卦“需之夬”

将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳  
 禄神—巳 羊刃—午 文昌—申 天医—午 天喜—丑 贵人—丑，未  
 干支：未月 戊辰日（旬空：戌亥）

		坤宫：水天需（游魂）		坤宫：泽天夬	
六神 伏 神		【本 卦】		【变 卦】	
朱雀		▬▬	妻财子水	▬▬	兄弟未土
青龙		▬▬▬▬	兄弟戌土	▬▬▬▬	子孙酉金 世
玄武		▬▬	子孙申金 世×→	▬▬▬▬	妻财亥水
白虎		▬▬▬▬	兄弟辰土	▬▬▬▬	兄弟辰土
螣蛇	父母巳火	▬▬▬▬	官鬼寅木	▬▬▬▬	官鬼寅木 应
勾陈		▬▬▬▬	妻财子水 应	▬▬▬▬	妻财子水

求财应取财爻为用神，世应位置都有财爻，但变爻妻财亥水为动优先考虑，取为用神。世爻化出用神卦意吉兆，虽化空但动不为空，应属有财之举。卦中兄弟戌土在旺空状态下受日令冲动，成为暗动而生世爻申金，是驱动世爻变财的发动机。我见两兄弟土爻夹世，正是两地决策取舍的细节信息，

于是问来人：“铺位你是去看过不少了，你到底选定铺位没有？”

对方回答：“看了很多铺位，还没定下来，最近打算买下一个与地铁站相通的步行街地铺，但因为是新开的地头，人气不大旺，怕陷进去出不来了，所以犹疑未决。”

我说：“暗动的戌土正是谋星，与你的计划相符，建议你应抓住机遇买下此铺来经营，11月过后将可见到财运。”

此人占后依旧是踌躇不定，继续观望并没有实施行动，但铺位却很抢手，没过多久已经被别人买光。半年后此处被地铁带旺，眼见人气与铺价齐齐大涨，此人才开始追悔早知如此，当初为什么不当机立断，但已经错过这一大好机会，卦象的得财吉兆因未见行动而一直不应，只好又继续其寻铺之路。

又如最近发生在我某位易学弟子身上的一件实例。当天夜里我刚跟徒弟们讲完大课，正打算歇歇的时候就迎来一个急促的电话，原来这位弟子工作上出大问题了，他于几年一度的末位淘汰岗位考核中，因在之前公布的业务考核他位在前列，于是大意了，结果晚上才知晓原来自己在最终的整体考评中，最后两名将被辞退的备选名单自己赫然在列，明天上午领导会议将决定谁将被辞退，他一下子懵掉了，当即尝试找领导沟通又被拒绝，赶紧起卦给电话我求援，午月丁卯日问工作在此次难关中饭碗是否能保住，得“鼎之遁”卦

将星—卯 华盖—未 驿马—巳 灾煞—酉 谋星—丑 桃花—子 劫煞—申  
禄神—午 羊刃—巳 文昌—酉 天医—巳 天喜—丑 贵人—酉，亥

干支：午月 丁卯日 （旬空：戌亥）

		离宫：火风鼎		乾宫：天山遁
六神 伏 神	【本 卦】			【变 卦】
青龙	▬▬▬ 兄弟巳火			▬▬▬ 子孙戌土
玄武	▬▬ ▬▬ 子孙未土 应 ×→			▬▬▬ 妻财申金 应
白虎	▬▬▬ 妻财酉金			▬▬▬ 兄弟午火
螣蛇	▬▬▬ 妻财酉金			▬▬▬ 妻财申金
勾陈	▬▬▬ 官鬼亥水 世 ○→			▬▬ ▬▬ 兄弟午火 世
朱雀 父母卯木	▬▬ ▬▬ 子孙丑土			▬▬ ▬▬ 子孙辰土

问工作官鬼爻为用神，世用官鬼亥水发动，正好被在应位发动有用的忌神子孙未土克伤，是寓意工作短期内将面临伤害的恶兆。所幸卦中安静的间爻叠叠贵人星酉金，在受动爻未土相生的状态下被日令冲起暗动，化成土金联动生旺世用的格局，成为扭转事态被动趋势的契机，

我问他：“现在能迅速落实到可以求援的对象不？”

他叹气道：“已经电话约领导被拒见，我是彻底绝望了，师父看我这回是不是真要在劫难逃了？”

既然目前还没抓到救命稻草，可见此暗动的叠叠妻财酉金，尚未对应到实际上。我赶紧催促他：“此刻千万不能灰心，死缠烂打也要争取可能渡你过关的贵人，就算深夜亲自登门拜访也要显示出这份诚意，这样才有机会扭转乾坤。”

他听我之话后重新振作，再次厚着脸皮深夜造访贵人，终于赶在第二天的大清早，会议前见到相关领导申辩澄清。事后看来这个应急举措相当重要，原定一两个小时的领导会议却因为彼此讨论激烈，开了一整天都没法子明朗，可以想象若非他争取主动，没有领导们出面维护他，这当口他已经成为被刷开除的不二之选。隔日最终结果出来了，在倾向他的领导们尽力划旋之下，他成为二选一的最后幸运者，得以侥幸暂时保住工作饭碗。但长期来看，化克为生

的妻财酉金贵人毕竟属于暗动，只能保他一时，而克伤他工作的忌神子孙未土化出长生，预示可能被裁的压力却是长期存在，以后的路应该如何改变颓势可谓任重道远了。

**变爻中冲起与冲散的鉴别：**对于日冲，有一个知识点很多初学者一直是含糊不清，就是变爻会不会被日令冲起或冲散，答案是肯定的，日月对卦爻有如阳光普照，卦中所有动爻、静爻、变爻都不可避免地要受日令与月令的影响。当然有些刚入门的求学者，甚至连什么叫变爻都没弄明白，爻动而生变化，变化出的爻称为变爻，由此可知，爻没有动就没有变，变爻必然是动的。有些学生指着变卦中的静爻问：“这爻能否被日令冲动呢”？我回答：“吉凶层面变卦中的静爻根本就不存在，怎会被冲呢？当然在以飘逸为原则的细节层面允许这样看”。言归正传，我们已经掌握，明动之爻受日冲动，不管其旺衰，一律视为冲起有用，因为动为始，即使衰败论日破也不算是真破。但变爻是动变的终点，它若不作为能量中转站，就存在真破的可能，换言之变爻被日冲，就产生冲起与冲破的理论区别。由于动爻与变爻的关系有如一棵大树上的根与枝，有动才会有变，动爻是变爻的根源，所以动爻无论是或生或克变爻，都不会影响变爻的旺衰，因此受日冲的变爻，只有月令能定性其属于旺相还是属于衰败，得月旺而受日冲的变爻，可定义为冲起，称为化暗动；遭月衰囚而受日冲的变爻，可定义为冲散，称为化日破或叫化散。只有变爻旬空而受日令相冲者例外，不用参考月令状态而直接定性为化暗动，皆因冲空即实。爻化暗动，短期仍不失其有用动爻的本色，而爻若化散，则如同爻化月破、爻化绝那样，因终局变衰而沦落为无用动爻，有动如无或显出衰败趋势。如未月庚申日问占与相亲之男士是否有发展机会，得“睽之噬嗑”

将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳  
禄神—申 羊刃—酉 文昌—亥 天医—午 天喜—丑 贵人—寅，午

干支：未月 庚申日 （旬空：子丑）

		艮宫：火泽睽		巽宫：火雷噬嗑
六神 伏 神	【本 卦】		【变 卦】	
螣蛇	████████	父母巳火	████████	父母巳火
勾陈 妻财子水	███ ███	兄弟未土	███ ███	兄弟未土 世
朱雀	████████	子孙酉金 世	████████	子孙酉金
青龙	███ ███	兄弟丑土	███ ███	兄弟辰土
玄武	████████	官鬼卯木 ○→	███ ███	官鬼寅木 应
白虎	████████	父母巳火 应	████████	妻财子水

女占婚姻感情，官鬼爻为用神，用神官鬼卯木虽动，欲冲起世爻酉金，若此官动而有用则可成事，但可惜卯官动变出寅官，变爻寅木在月囚状态下受日令冲动，则属破散，此卯官为动而化散化退，用神趋向衰败有动如无，是事败的凶兆，因见主卦现出睽卦，是背向的寓意，冲世爻的卯木又是阳爻，细节上可代表过去的信息，

于是问她：“此人最近已经约会过你一次，之后就再没有音信，是这样吗？”

她答：“确实是这样，他还会再约我吗？”

我说：“世爻旺相，你虽有发展的意向，但用神动而化散，恐怕他不会再找你了”。

她问：“是什么原因呢？感觉大家都谈得挺好的”

我道：“鬼临玄武，他自己有不愿意你知道的想法，应带白虎，对方对你有抱怨之处，变卦是噬嗑，寓意沟通，你真的想了解的话，通过介绍人与他交谈就可知道他的真实想法”。

之后她真的通过介绍人打探对方的心思，原来首次约会相亲的当晚，女方的朋友代为找茶馆，并特意订了个包间，谁料这包间的最低消费却须 600 大洋，朋友疏忽没有即时询问，大家见面畅谈了两个多小时，到结帐时赫然发现竟要 600 元，大伙都大吃一惊，无论多少钱都要男方“埋单”，这是肯定的了，然而点的点心还远不



够数，点食不够钱一样要照付，既然是不吃白不吃，于是朋友又匆忙替每人点了份最贵的“清炖水鱼汤”（广东人称鳖为“水鱼”，一般用来比喻做“冤大头”的人）来凑数。想不到这个插曲却把男方给吓退了，对方跟介绍人诉苦时话中有话：“这个女孩子实在太高贵了，我思前想后还是算了吧，不然将来把自己给“清炖”了，也怕养她不起啊”。我听了反馈，不禁啼笑皆非，只能说是双方没有缘分了。

又如辰月甲寅日占生意因严重违规被查，问对生意有影响否，得“鼎之姤”

将星—午 华盖—戌 驿马—申 灾煞—子 谋星—辰 桃花—卯 劫煞—亥  
禄神—寅 羊刃—卯 文昌—巳 天医—卯 天喜—戌 贵人—丑，未  
干支：辰月 甲寅日 （旬空：子丑）

		离宫：火风鼎			乾宫：天风姤
六神	伏 神	【本 卦】			【变 卦】
玄武		■■■■■ 兄弟巳火			■■■■■ 子孙戌土
白虎		■■ ■■■ 子孙未土	应×→		■■■■■ 妻财申金
螣蛇		■■■■■ 妻财酉金			■■■■■ 兄弟午火 应
勾陈		■■■■■ 妻财酉金			■■■■■ 妻财酉金
朱雀		■■■■■ 官鬼亥水 世			■■■■■ 官鬼亥水
青龙	父母卯木	■■ ■■■ 子孙丑土			■■ ■■■ 子孙丑土 世

问生意，一般应取父母爻为用神，但若事主视之为最主要或最关键的谋生手段，则问生意前景如同问自己的事业前程，反应取代表个人事业的官鬼爻为用神，有人问：“我又不是问卦人肚子里的蛔虫，怎知道对方的心态呢”，这倒不用操心，摇钱卦其独特之处，就是能把问卦人的真实心态传导到铜钱上，转化为各式卦象信息让人解读，如此卦，既然问生意，代表生意的父母爻不见于卦中，倒是官鬼出现在世爻位置，主卦又摇出鼎卦，鼎卦代表“最关键因素”的寓意，据此已知问卦人把此生意视同事业，以此信息与事主对证，

得到肯定的答复，准确的用神应该是官鬼亥水，用神正确定位后，卦象就很清晰，卦中忌神子孙未土明动，意在克伤世用官鬼亥水兆凶，关键之处在于未土动化出的申金，是被日令冲动，那此未土之动是属于“化暗动”短期成为有用动爻呢？还是归于“化日破”论为无用动爻？，虽然卦中申金得未土之生，但未土与申金本身就是根枝关系，申金是未土所化，所以未土无论生克，事实上都不能影响申金的旺衰，真正能影响申金旺衰的只有月令辰土，很明显月令辰土可生旺申金，此变爻申金为“暗动”无疑，未土既然是化暗动，则短期为有用动爻，世用亥水是难逃其克伤了。暗动是急兆，预示此生意凶兆在即。

我对他说：“这卦不是好兆，子孙带白虎是稽查人员，巳、午日你店必遭罚，从而影响到你的生意。”他惆怅：“我已咨询过，看来真的是躲不过了，你看罚得重吗？”我答：“罚虽罚得不重，但经此一闹，短期经营却大受影响，引致利润严重缩水”。结果四天后此人即收到罚单，罚款三万，但因此生意受到负面波及，其后两个月盈利水平大降。

这是纯粹从月令旺衰判断变爻的属性，是属于化散或化暗动。而因为暗动之爻，又具有不能维持长久的独特特征，所以真正定义化散或化暗动，除了要参考月令或变爻旬空之外，还须清晰问事的性质是短事之占还是长久之问。如属短事之占化暗动与化散可直接根据卦理判定即可，但如问事性质属于长久之问，则任何模式的暗动也难以持久产生实际效能，都将一概被视为日破，自然无论化暗动或化散，也将一律被看作是动而化散衰败无用。如寅月辛酉日问正在经营店铺的持久财运，得“艮之剥”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅  
禄神一酉 羊刃一申 文昌一子 天医一丑 天喜一戌 贵人一寅，午

干支：寅月 辛酉日 （旬空：子丑）

艮宫：艮为山（六冲）

乾宫：山地剥

六神 【本 卦】

【变 卦】

螣蛇	████████	官鬼寅木	世	████████	官鬼寅木
勾陈	███ ███	妻财子水		███ ███	妻财子水 世
朱雀	███ ███	兄弟戌土		███ ███	兄弟戌土
青龙	████████	子孙申金	应○→	███ ███	官鬼卯木
玄武	███ ███	父母午火		███ ███	父母巳火 应
白虎	███ ███	兄弟辰土		███ ███	兄弟未土

问财运妻财子水为用神，卦中子孙申金明动可冲克世爻，也可生旺用神财爻子水，按“先用神后世爻”的动爻作用顺序原则，此子孙申金于吉凶层面的作用方向，可界定为动而生旺用神子水，若此动爻为有用动爻，则无疑属吉利之兆，因为用神得动爻生旺，世爻又临月建而旺，属于“用旺世兴”卦局的吉兆。但关键问题在于此申金动化的卯木受日冲动，虽在寅月照旺下卯木受日冲可定义为“化暗动”，但此暗动能量并不能维持长久，这是暗动之爻的固有特征，而事主所问之事却是持久的财运，偏是具有长久持续的性质，面对长久的事占，任何暗动在吉凶层面 都只能沦为日破，那这个申金动化的就不是暗动，而是破散，动而化散申金有动如无，用神子水失去元神生旺的泉源，财运自然是难以为继，这卦其实是短吉长凶的预兆，于是跟事主说：“只是短期有收入财运，持续下去就吉兆不再”。果然此人只在占卦那两三个月因春节而生意获利欢喜外，之后便每况愈下，开铺三年，直如王小二过年一年不如一年。之所以短期能得财利，那是卯木暗动而使申金短期有用，进而生旺财爻，一旦时过境迁暗动的能量消失，申金就如同废爻再不能扶助用神子水，因此财运就渐渐变得后继乏力了。

这里要注意的是，即使变爻定义为“化散”，也存在真化散与假化散之区别，原因正如我在前章介绍那样，其一是“动能轨迹终

点”，若动爻所化出的变爻不再回头作用动爻，则动能的运动方向是由动爻趋向变爻，变爻是动能运动的终点，变爻若定义为日破，则代表整个动爻的最后结局将是趋向衰败无用；但若动爻所化出的变爻可以回头作用动爻，该动能的运动方向开始由动爻趋向变爻，但变爻却已不是能量运动的终点站，只是中转站，动能在变爻身上转了一圈，既而又回复作用到动爻本身，动爻才是动能轨迹的终点站，所以即使在这过程中变爻遭日散，也不能因此定性整个动爻的最后结局，因为该动能还没运行到终点。动能轨迹终点的原理运用到动变中，就是在动变产生回头作用的前提下，即使变爻是日散，在吉凶层面一样可以发生作用，不能一概按动化破散衰败无用论，如卯月壬寅日占寻地，得“革之既济”卦

将星—午 华盖—戌 驿马—申 灾煞—子 谋星—辰 桃花—卯 劫煞—亥  
 禄神—亥 羊刃—子 文昌—寅 天医—寅 天喜—戌 贵人—卯，巳  
 干支：卯月 壬寅日（旬空：辰巳） （摘自《增删卜易》）

	坎宫：泽火革			坎宫：水火既济	
六神	伏	神	【本 卦】		【变 卦】
白虎			■ ■ 官鬼未土	■ ■	兄弟子水 应
螣蛇			■ ■ ■ 父母酉金	■ ■ ■	官鬼戌土
勾陈			■ ■ ■ 兄弟亥水	世○→ ■ ■ ■	父母申金
朱雀	妻财午火		■ ■ ■ 兄弟亥水	■ ■ ■	兄弟亥水 世
青龙			■ ■ 官鬼丑土	■ ■ ■	官鬼丑土
玄武			■ ■ ■ 子孙卯木 应	■ ■ ■	子孙卯木

原注：父母为用神，申金父母回头生亥水，世爻虽则休囚，逢生为旺，只嫌寅日冲去申金，必至今秋七月当令始得其地；父临申酉，地在西南，所得者，乃财丁之地；至申年，龙兴运至，发旺不小；世衰而化生，凶中有吉。果七月得地于西南，卯年安葬，酉年子孙大发。

父母爻代表土地，故占寻地应取父母爻为用神，卦中父母爻两现，一为五静爻酉金，二为世位的变爻申金，无论从世应位置或是

有动取动，皆应取变爻父母申金为用神。卦中世爻动，变出用神父母申金回头生，明显属用神生世的吉利卦局，卦中世爻动变出的用神申金在月囚状态下遭日冲，为日破，却依然可以回头作用世爻，这个父母申金就是属于假化散，因为动始变终，此动是回头生，动能由动爻传至变爻，又从变爻回传到动爻本身，变爻申金并非动能趋势的终点，而只是该动能趋势的中转站，既然不是终局，那用神父母申金就不属于真化散，虽遭日破，如同于动不为破散，在吉凶判断层面依然有用，只差应期层面的待时发力，而世爻亥水也依然因此回头生而受益，所以到七月申月，此破绽填补之时事主就如愿得地。

属于假化散的另一个原因是“动重静轻、重内轻外”，就是说日月存于卦外，代表事情的外部环境，受日月因素造成爻趋向旺衰的属于静因与外因，如动而化日散、化月破等；受卦中动变因素造成爻趋向旺衰的，属于动因与内因，如动化进神、退神、化绝等等。静因外因要服从于动因内因，所以爻动而化散的同时又是动而化进，则按内重于外、动重于静的原则，吉凶层面视为动化进神有用，而不能看作是动化日散衰败无用。如之前举例过的巳月丁卯日占天时，得“恒之大过”卦

将星—卯 华盖—未 驿马—巳 灾煞—酉 谋星—丑 桃花—子 劫煞—申  
禄神—午 羊刃—巳 文昌—酉 天医—辰 天喜—丑 贵人—酉，亥

干支：巳月 丁卯日（旬空：戌亥）

（摘自《增删卜易》）

		震宫：雷风恒		震宫：泽风大过（游魂）	
六神	伏神	【本卦】		【变卦】	
青龙		■ ■	妻财戌土 应	■ ■	妻财未土
玄武		■ ■	官鬼申金 ×→	■ ■ ■ ■	官鬼酉金
白虎		■ ■ ■ ■	子孙午火	■ ■ ■ ■	父母亥水 世
螣蛇		■ ■ ■ ■	官鬼酉金 世	■ ■ ■ ■	官鬼酉金
勾陈	兄弟寅木	■ ■ ■ ■	父母亥水	■ ■ ■ ■	父母亥水
朱雀		■ ■	妻财丑土	■ ■	妻财丑土 应

原注：世爻酉鬼暗动，申鬼明动化进神，本日申时，霹雳惊人，远方大雨，本处洒来数点耳。

问天时之卦，官鬼爻寓意乌云雷电，乃变天之兆。动必有因，日令卯木冲动卦中两官鬼，却成败迥然。世爻官鬼酉金是静爻，在月克状态下被日令冲动，则为破散，官鬼日破则只能是虚张声势。而变爻官鬼酉金虽也属于破散，但官鬼申金却不会因此动而化散，因为申金动化酉金，同时也是化进神，“动重静轻、重内轻外”，所以此动爻在吉凶层面只能按化进神论旺相，而不能按动化散论衰败，因申鬼化进神而雷电交加雨势越下越大之象。内卦主内外卦主外，故三爻的官鬼酉金寓意本地，五爻的官鬼申金寓意外地，本地因酉鬼日破衰败而变天为虚，外地因申鬼化进神旺相而变天作实。

**暗动的应期细节层面分析：**古人把暗动称之为“福来而不知，祸到于不觉”，卦中出现暗动之爻，则寓意为刚刚发生、正在发生、或即将发生的事情，可见暗动是预示事态将在很短期间内出现变化的一种急兆，暗动成为判断所占问的人事、其发生时间缓急的一个重要信息依据。卦见暗动，应期必见急促，急者或应在时辰，即使缓者也比预期来得要快，乃是事情急应或比预期急促的征兆。如巳月甲戌日因连日大晴，于本日卯时占何日雨，得“小过之旅”

将星一午 华盖一戌 驿马一申 灾煞一子 谋星一辰 桃花一卯 劫煞一亥  
 禄神一寅 羊刃一卯 文昌一巳 天医一辰 天喜一丑 贵人一丑，未  
 干支：巳月 甲戌日（旬空：申酉） （摘自《增删卜易》）

兑宫：雷山小过（游魂）

离宫：火山旅（六合）

六神 伏 神	【本 卦】		【变 卦】
玄武	☰ ☷	父母戌土 ×→	☲ ☱ 官鬼巳火
白虎	☰ ☷	兄弟申金	☲ ☱ 父母未土
螣蛇 子孙亥水	☰ ☷	官鬼午火 世	☲ ☱ 兄弟酉金 应
勾陈	☰ ☷	兄弟申金	☲ ☱ 兄弟申金
朱雀 妻财卯木	☰ ☷	官鬼午火	☲ ☱ 官鬼午火
青龙	☰ ☷	父母辰土 应	☲ ☱ 父母辰土 世

原注：辰时起云，辰巳初，雷雨交作。应辰时者，戌日冲辰父而暗动；雷雨交作者，戌化巳火鬼也。

占雨，取父母爻为用神，按古论看重动爻的观点，应取动爻父母戌土为用神，但世应为人事，所以我更看重世应位置上的用神，取应爻父母辰土为用神方为正确的选择，从原注分析，作者似乎也是取了父母辰土为用神。用神辰土在月生状态下受日令冲动，巳为暗动，卦中又见戌土来冲，用神反复被冲起，于是预兆应期将急之又急，卯时占卦，只隔一个时辰工夫，辰时临值补破之时即见雨象。这是问日因暗动急应在时辰的例子。

又如午月丙子日占家兄的婚礼将在何月举行，得“谦之豫”卦  
 将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳  
 禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一巳 天喜一丑 贵人一酉，亥

干支： 午月 丙子日（旬空：申酉）

		兑宫：地山谦		震宫：雷地豫（六合）	
六神	伏 神	【本 卦】		【变 卦】	
青龙		▬▬	▬▬	兄弟酉金	▬▬ 父母戌土
玄武		▬▬	▬▬	子孙亥水 世	▬▬ 兄弟申金
白虎		▬▬	▬▬	父母丑土 ×→	▬▬▬▬ 官鬼午火 应
螣蛇		▬▬▬▬		兄弟申金 ○→	▬▬ 妻财卯木
勾陈	妻财卯木	▬▬	▬▬	官鬼午火 应	▬▬ 官鬼巳火
朱雀		▬▬	▬▬	父母辰土	▬▬ 父母未土 世

代问兄弟的婚期，应取代表家兄的兄弟爻为用神，卦中父母丑土明动，两官鬼午火临月旺日冲成暗动，同来推助父母丑土生旺用神兄弟申金，动必有因，既然驱动的总源头是暗动之爻，便可知应期之急促。午火目下见冲，冲中逢合之时应事，午未月内必可成婚。我于是回复：“如果操办得及时，到7月8日前这十余天内便可举行婚礼，卦变六合豫，乃寓意将有欢愉的喜事来临”，两天后即得此女反馈：“今天致电回家了，家里已定好结婚日子，果真是在7月8号之前”。这事问何月，却因暗动急应在近期的例子。

对于暗动理论的应期分析，应把握住两个要点：一是掌握“冲中逢值逢合而应”的日冲应期原则，吉凶层面的理论特征是严谨细致，何论冲起何论冲破区分得很清晰，但到了应期层面可不再这样，应期层面的理论原则是灵活飘逸，换句更通俗的话来形容，就是“找茬”。想尽办法从中找破绽，挖出破绽就有补破绽的方法，在吉凶层面看作冲起有用的暗动之爻，在应期层面都一律可视为冲破，破则要逢合才能应事，例如午火被日令冲破，则要到逢午临值、逢未补破的时日，才能应事。而日冲乃明显的急兆近兆，故应期的取舍须应就近而推，如巳月甲寅日因久晴占何日雨得“既济之蹇”卦

将星—午 华盖—戌 驿马—申 灾煞—子 谋星—辰 桃花—卯 劫煞—亥  
禄神—寅 羊刃—卯 文昌—巳 天医—辰 天喜—丑 贵人—丑，未



干支：巳月 甲寅日（旬空：子丑）

（摘自《增删卜易》）

坎宫：水火既济

兑宫：水山蹇

六神 伏 神【本 卦】	【变 卦】
玄武 ▬▬ 兄弟子水 应	▬▬ 兄弟子水
白虎 ▬▬ 官鬼戌土	▬▬ 官鬼戌土
螣蛇 ▬▬ 父母申金	▬▬ 父母申金 世
勾陈 妻财午火 ▬▬ 兄弟亥水 世	▬▬ 父母申金
朱雀 ▬▬ 官鬼丑土	▬▬ 妻财午火
青龙 ▬▬ 子孙卯木   ○→	▬▬ 官鬼辰土 应

原注：若以财化鬼阴晴未定，则此卯木子孙化辰土鬼，岂可曰阴晴未定耶？殊不知卯木子，卯日晴，辰土鬼，辰日则变而阴矣。余断此卦：辰日天阴，巳日必雨。何以知其巳日雨也？因申金父爻暗动，动而逢合之日也。已验果辰日变，巳日雨矣。故曰：子孙财爻变鬼，不久晴；父动化子化财，不久雨，非阴晴难定也。

问雨期，父母爻为用神，原注已将应期的思路分析得很清楚，用神父母申金在吉凶层面虽然为暗动，但到了应期层面则仍视为被冲破，要待申金逢合补破的巳日，才可以发挥功能，应下雨之时。

第二点是要掌握“顺时而应”的日冲应期原则，顺时而应指的就是顺推的下一个时日。例如辰年午月申日占卦，卦中出现暗动，应日的可能会应在次日酉日，应月的可能会应在次月未月，应年的可能应在次年巳年，如此类推。如申月戊辰日占夫病，得“同人之离”卦

将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳  
禄神—巳 羊刃—午 文昌—申 天医—未 天喜—辰 贵人—丑，未

干支：申月 戊辰日（旬空：戌亥）

（摘自《增删卜易》）

离宫：天火同人（归魂）

离宫：离为火（六冲）

六神 【本 卦】

【变 卦】

朱雀	████████	子孙戌土 应		████████	兄弟巳火 世
青龙	████████	妻财申金 ○→		███ ███	子孙未土
玄武	████████	兄弟午火		████████	妻财酉金
白虎	████████	官鬼亥水 世		████████	官鬼亥水 应
螣蛇	███ ███	子孙丑土		███ ███	子孙丑土
勾陈	████████	父母卯木		████████	父母卯木

原注：妻占夫，亥水官鬼为用神，辰日冲动戌土以生申金，因世爻亥水空亡，不受其生，明日己巳，冲起亥水，得遇金生，其病如失矣，已于次日大愈。

卦中妻财申金明动，子孙戌土被日令“冲空”，在吉凶层面即成暗动，子财连动生旺用神官鬼亥水，故为病愈吉兆。若只为预兆丈夫吉凶，仅元神妻财申金明动就已经足够，子孙戌土暗动只是锦上添花而已，然而动必有因，子孙暗动在吉凶层面虽意义不大，但却是事情应期的关键信息，暗动者急兆，寓意其夫之患将很快痊愈，按照暗动之爻的理论应期，可推次日的巳日、补破的卯日、临值的戌日，可到底应在哪一天？再细看明动之爻申金的应期是“逢值逢合”，即逢申日与巳日应事；用神亥水正空亡，空亡之爻逢值逢冲即出空，此理论应期为亥日与巳日；三者综合便清晰明了，三个应期分析点都聚焦在明天巳日，所以其夫痊愈于次日。对比于原注，这样的分析是否更客观更具条理呢？

又如申月辛卯日占子嗣，得“地雷复”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申  
禄神一酉 羊刃一申 文昌一子 天医一未 天喜一辰 贵人一寅，午

干支：申月 辛卯日（旬空：午未）

（摘自《增删卜易》）

坤宫：地雷复（六合）

六神	伏神【本卦】	
螣蛇	☰ ☰	子孙酉金
勾陈	☰ ☰	妻财亥水
朱雀	☰ ☰	兄弟丑土 应
青龙	☰ ☰	兄弟辰土
玄武	☰ ☰	父母巳火 官鬼寅木
白虎	☰ ☰	妻财子水 世

原注：上爻酉金子孙，日辰冲动以生世，定有远方之子来家之象。彼喜曰：向有子，因乱失散，至今并无所出。余曰：是也，明现子从六爻动来生世，此子必归。彼问期。余曰：明岁甲辰与酉金相合，定得意而归。果归于次年六月。

用神子孙酉金在月令扶旺状态下受日令冲动，在吉凶层面即定义为暗动，用神得暗动旺相，又动来生旺世爻子水，为事吉利又可使自己受益的好兆。至于应期方面的剖析，则利用了暗动两种常用应期原则的交合点，用神酉金被冲破，补破的理论应期是辰与酉，又根据“顺时而应”的日冲应期原则，卯年占卜，顺下一年是辰年，理论应期也在辰，因此最终吉兆应在辰年。

正如之前的论述，暗动之爻，现实寓意为刚刚发生、正在发生、或即将发生的事情，那细节层面上该怎样去鉴别这暗动之爻到底代表的是过去、目前或即将发生的信息？除了在面测时当面与客观事实对证外，有一种“暗动”模式，细节上代表的是事态已经或正在发生的寓意，这种暗动模式就是“冲空”，在细节层面有句相当实用的口诀：“爻得冲空，即时生效”。卦中之爻“冲空”而成暗动的，多代表已经发生或正在发生的事态。例如丑月己未日某驴友占能获救否，得卦“鼎之晋”

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申  
禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一子 天喜一未 贵人一申，子  
干支：丑月 己未日 （旬空：子丑）

离宫：火风鼎

乾宫：火地晋（游魂）

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

勾陈	████████	兄弟巳火		████████	兄弟巳火
朱雀	███ ███	子孙未土 应		███ ███	子孙未土
青龙	████████	妻财酉金		████████	妻财酉金 世
玄武	████████	妻财酉金	○→	███ ███	父母卯木
白虎	████████	官鬼亥水 世	○→	███ ███	兄弟巳火
滕蛇	███ ███	父母卯木		███ ███	子孙丑土 应

这是徒弟提交请教卦理的一个实例。事件背景是四位驴友夜半迷失被困山林，被迫打 110 报警，但原地坐等了两个多小时还是杳无音信，其中一个驴友会易，就在山上摇出此卦，问救援者能否找到他们。结果虽然救援过程反复，最终熬至深夜被上山的救援队伍成功搜救。此卦之吉凶定性甚为清晰，卦中三爻同时发动，暗动的丑土与明动酉金构成连动，生旺发动之世爻亥水，乃吉利之兆。酉金与亥水都动而变相冲，不过这种“反吟”形态并不影响动兆的实质指向，只显出反反复复的细节，所以反复之后很快获救。徒弟问道：“这卦日月同时克世爻，为何不凶”？我说：“日月克世爻只代表目前环境恶劣的现状，动兆才是吉凶趋势的核心主导”。此卦中带谋星的子孙丑土旬空受日冲，就是冲空形式的暗动，其爻以纳辛带土的信息比喻为翻山越岭，寓意目前计划营救的队伍正在攀山搜救之中，它成为了生旺世爻的源动力，最后通过文昌酉金促成了世爻的旺相，最终通过器械辅助技术手段，把事主世爻亥水以及他的同伴们兄弟巳火，一并救出了苦海。

又如子月己亥日因连日雪占何日晴，得“观之比”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申  
 禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一亥 天喜一未 贵人一申，子  
 干支：子月 己亥日（旬空：辰巳） （摘自《增删卜易》）

乾宫：风地观			坤宫：水地比（归魂）		
六神	伏神	【本卦】		【变卦】	
勾陈		妻财卯木	○→	子孙子水	应
朱雀	兄弟申金	官鬼巳火		父母戌土	
青龙		父母未土	世	兄弟申金	
玄武		妻财卯木		妻财卯木	世
白虎		官鬼巳火		官鬼巳火	
螣蛇	子孙子水	父母未土	应	父母未土	

原注：两爻火鬼暗动，今日仍是阴天，卯财化出子水子孙，明日卯时必晴。已如期而验。

为什么作者能第一时间推断出今天依然是阴天？是因为此卦中代表乌云的官鬼巳火暗动的模式是“冲空”，冲空者即时生效，寓意的正是目前已经存在的现状。所以不要因为水平的断卦者，能即时精确地陈述出事态的目前状况、有如亲见就感到玄妙非常，他们其实也不是神仙，只是对卦象细节信息的理论把握更能到位而已。

而有些卦象中的“冲空”，因为不具备即时生效的条件，于是顺延到次日发生。这类情形在短线股票走势等短期性投资预测中出现得最多。如某人其实已经空仓，于巳月己酉日占明天继续买入某股票将如何，得“益之屯”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅  
 禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一辰 天喜一丑 贵人一申，子

干支：巳月 己酉日（旬空：寅卯）

		巽宫：风雷益	坎宫：水雷屯
六神	伏神	【本卦】	【变卦】
勾陈		兄弟卯木 应 ○→	父母子水
朱雀		子孙巳火	妻财戌土 应
青龙		妻财未土	官鬼申金
玄武	官鬼酉金	妻财辰土 世	妻财辰土
白虎		兄弟寅木	兄弟寅木 世
螣蛇		父母子水	父母子水

主卦出益，是目前炒股意气风发有收益的信息显示。按理兄弟卯木带着父母爻冲空而克世财辰土，是当前股价已经下挫的信息，但事实上此股这几天都处于缓升状态，我想了想突然醒悟，卦象显示股价已经出现下挫苗头，只是现在已经收市，这个冲空即时生效的信息只好顺延到第二天的交易日，如果这样的话，明天这股票将大挫。我于是提醒对方：“这股票明日将大跌，虽然世财辰土得特殊日月照应，坚守下去依然会获利，但你最好明天不要操作，不然卦变屯是囤积之象，短期资金被困难免”。此君实在很喜欢那只股票，本来想第二天一早就全仓抢进，听我说虽然留上神，但次日早市还是试探性地买了一点货，结果即买即套，至收市已经大跌7%，正好应了卦象的预兆。好在他持有量少，所以狂泻之下依然能不失主动。

## 第二十三章 静卦的判断原则

**静卦的定义：**静卦，泛指的就是没有动爻的卦象，不动就没有变化，因此静卦只有主卦而不存在变卦。那么卦中若没有明动之爻，但却有暗动之爻，算静卦还是算动卦？从暗动章，我们已了解到暗动之爻的性质特征，暗动之爻严格来说并不算是完整的动爻，只能在适当条件下才能发生作用，因此它与明动之爻是有区别的，它是没有变爻的动爻，没有变爻也就不存在变卦，而我们所论述的静卦含概范围，只要不存在变卦的卦象，即没有明动之爻的卦象，就归纳入静卦范畴，从这点上看，只有暗动没有明动的卦象，自然属于静卦的范围内了。或许求学者会不解，为什么非要弄得那么清晰呢？这个知识点掌握与否似乎无关痛痒啊？因为接下去学习就知道，静卦的判断原则，与动卦的判断原则，彼此思路上其实大相径庭，在断卦前首先定性卦象属动或属静，对下一步正确套用卦算原则准确预测是至关重要的。

**古传统的静卦判断原则：**在古代传统的六爻理念上，静旺之爻与动爻，均属于能产生效用的爻。在动卦中，卦机在于动，动爻往往是一件事情吉凶的预兆核心，而因在静卦中并不存在动爻，于是退而求次，静卦中旺相的静爻，功能就如同动卦中的动爻，可以生克作用其余静爻，若多爻同旺，彼此还可以连环作用，就如动卦中的多爻同动而需连动作用一般，这就是静卦的传统分析思路，如子月辛亥日占远行求财，得“山天大畜”卦

将星—卯 华盖—未 驿马—巳 灾煞—酉 谋星—丑 桃花—子 劫煞—申  
禄神—酉 羊刃—申 文昌—子 天医—亥 天喜—未 贵人—寅，午

干支：子月 辛亥日（旬空：寅卯）

（摘自《增删卜易》）

艮宫：山天大畜

六神 伏 神 【本 卦】

螣蛇	████████	官鬼寅木
勾陈	███ ███	妻财子水 应
朱雀	███ ███	兄弟戌土
青龙 子孙申金	████████	兄弟辰土
玄武 父母午火	████████	官鬼寅木 世
白虎	████████	妻财子水

原注：世逢寅木，子月亥日俱作财神而生世，又喜应爻为地头与世相生，乃全美之卦。果然寅卯月间遂心捆载而归。

按传统的静卦分析理念，静卦中旺相的静爻可以作用他爻，此卦首先要排查出哪些属于旺相的静爻，两兄弟土爻于日月总体衰败，可以忽略，剩下的财爻子水临月建为旺相，官爻寅木月生日合也为旺相，这四个静爻具备作用他爻之力，妻财子水为用神，旺而能生世爻寅木，忌神兄弟爻因衰弱却不能克制财爻，于是构成用神生世的吉利卦局，所以得财。

**简捷准确的静卦判断 3 步骤：**不少的求学者，掌握了这个古传统分析原理，就以为已经参悟掌握了静卦的判断原则，但在实际的应用中还是不可避免地出错频频，为什么会这样呢？如午月戊子日占往湖广卖豆，得“地泽临”卦

将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳  
 禄神—巳 羊刃—午 文昌—申 天医—巳 天喜—丑 贵人—丑，未



干支：午月 戊子日（旬空：午未）

（摘自《增删卜易》）

坤宫：地泽临

六神【本 卦】

朱雀	■ ■	子孙酉金	
青龙	■ ■	妻财亥水	应
玄武	■ ■	兄弟丑土	
白虎	■ ■	兄弟丑土	
螣蛇	■■■■	官鬼卯木	世
勾陈	■■■■	父母巳火	

原注：亥水财爻，休囚于外，楚豆必贱，子水日建而生世，必得厚利，宜速行之，但嫌间爻兄弟月生日合，耗费者多。后果牙人作弊，鸣之于官，未免有费。幸到地头，其价大长，终得厚利而归。

若按古传统的静卦分析方法，卦中的用神妻财亥水、世爻卯木、父母巳火，于日月组合都是一旺一衰总体平相，元神子孙酉金更是被月令克伤衰败，只有两忌神兄弟丑土月生日合而大旺，可以有作用他爻之力，按这样推算，用神妻财亥水本身平相已经不吉，元神酉金又衰弱不能生用神，再加上忌神兄弟丑土旺来克伤，用神亥水受克伤更显衰败，用衰事败应无财可得才对，但结果怎么却是得财吉兆？其实，即使掌握了六爻古传统的分析原理与方法，也只能算是掌握静卦粗浅的入门知识而已，就象一把斧头你已经知道怎样使唤，却还未懂得使用的窍门一样，事实上还有更为简单实效的静卦运用知识，却须遵循另一捷径思路，使它判断起来更为精确快捷，如李小龙自创的截拳道，简单而实用，更能体现出六爻古筮的精妙风范。现将静卦的独特判断方法流程逐一阐述如下：**第一步：**自占事摇得静卦，吉凶定性首先要看的不是世爻或用神旺衰与否，或世用彼此关系如何，而应首先关注是何爻持世，看看是否有用忌神持世的情况存在，因静卦里的用忌神持世属吉凶判断的关键信息之一。一般情况下，自问自事摇得静卦，若得用神持世，不管世用旺衰与

否，即属吉兆，无须再顾首其他。如问仕途得静卦官鬼持世、求财禄得静卦妻财持世、占考学得静卦父母持世、占忧患得静卦子孙持世、男问婚姻得静卦妻财持世、女问感情得静卦官鬼持世等等，判断快捷而准确。如午月丙辰日占乡试，得“兑为泽”卦

将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳  
禄神—巳 羊刃—午 文昌—申 天医—巳 天喜—丑 贵人—酉，亥  
干支：午月 丙辰日（旬空：子丑） （摘自《增删卜易》）

兑宫：兑为泽（六冲）

六神【本 卦】

青龙 ䷗ 父母未土 世

玄武 ䷗ 兄弟酉金

白虎 ䷗ 子孙亥水

螣蛇 ䷗ 父母丑土 应

勾陈 ䷗ 妻财卯木

朱雀 ䷗ 官鬼巳火

原注：旧注卦逢六冲，冲之即散，余见此卦虽系六冲，然世父皆逢旺地，果中式。

占乡试，目标是为了考取举人这个资格，父母爻为用神，摇得静卦用神父母未土持世，吉凶定性已为吉兆，所以得中榜。纳音天河水持世，高贵人生启始之象。

又如丑月丙午日占财运，摇得“震为雷”卦

将星—午 华盖—戌 驿马—申 灾煞—子 谋星—辰 桃花—卯 劫煞—亥  
禄神—巳 羊刃—午 文昌—申 天医—子 天喜—未 贵人—酉，亥

干支：乙丑月 丙午日（旬空：寅卯）

震宫：震为雷

六神 【本 卦】

青龙 ䷂ 妻财戌土 世

玄武 ䷗ 官鬼申金

白虎 ䷟ 子孙午火

螣蛇 ䷖ 妻财辰土 应

勾陈 ䷆ 兄弟寅木

朱雀 ䷔ 父母子水

老朋友拿来这卦与我探讨，其回乡下过年，找一算命师傅时占得，他其后于此一年大发，不明其中卦理而求问原由，我说没有别的原由，皆因自摇自事得静卦用神妻财持世的缘故。有人或许会说，此两卦虽然都是静卦用神持世，但同时世用于日月组合皆属大旺，断之吉利非一定就是用神持世之功。我们再看之下例子，2005年6月吉林发生某富豪被灭门惊天大案，引起社会议论，有关心网友起卦问占此灭门惨案能破获否，摇卦得“泽天夬”卦

将星—酉 华盖—丑 驿马—亥 灾煞—卯 谋星—未 桃花—午 劫煞—寅  
禄神—酉 羊刃—申 文昌—子 天医—巳 天喜—丑 贵人—寅，午

干支：午月 辛巳日（旬空：申酉）

坤宫：泽天夬

六神 伏 神 【本 卦】

螣蛇 ䷖ 兄弟未土

勾陈 ䷆ 子孙酉金 世

朱雀 ䷔ 妻财亥水

青龙 ䷂ 兄弟辰土

玄武 父母巳火 ䷗ 官鬼寅木 应

白虎 ䷟ 妻财子水

占破案，应取代表警察的子孙爻为用神，因见卦为静，又用神

子孙酉金持世，用神持世便知此案定破，于是当即下出断语：“子孙持世，此案定能破，嫌疑人将很快在6、7月份被抓获”。公历6、7月份乃是未月间，正是卦中元神兄弟未土临值兼鬼爻寅木入墓之时。结果一众疑犯分别于7月24、25日落入法网。此卦用神子孙酉金被日月皆克，衰败以极，一样因为用神持世而终应吉兆。

又如巳月丁卯日占劾奏，得“火山旅”卦

将星—卯 华盖—未 驿马—巳 灾煞—酉 谋星—丑 桃花—子 劫煞—申  
禄神—午 羊刃—巳 文昌—酉 天医—辰 天喜—丑 贵人—酉，亥

干支：巳月 丁卯日（旬空：戌亥） （摘自《增删卜易》）

离宫：火山旅（六合）

六神 伏 神 【本 卦】

青龙	████████	兄弟巳火
玄武	███ ███	子孙未土
白虎	████████	妻财酉金 应
螣蛇	官鬼亥水 ██████████	妻财申金
勾陈	███ ███	兄弟午火
朱雀	父母卯木 █████ ███	子孙辰土 世

原注：占者问曰：我欲劾奏权奸，恐其根固反受其害，于我有害否？余曰：子孙持世，何害之有？果蒙准行，奸势大败。

此君欲上奏惩奸，但却担心弹劾不成反遭其害，因而问卜。此占明显属于患得患失之测的心态卦，心态卦中有分喜神子孙与忧神官鬼两用神，心态之问摇得静卦喜神子孙辰土持世，应就是无忧无虑的吉兆。可放心行之。所以野鹤回应：“子孙持世，何害之有”，此卦喜神子孙辰土月生日克，总体并不旺相，但有幸因静卦喜神持世而成为吉利。

再如申月戊申日占被人讹诈，可成非否？得“火山旅”卦

将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳  
禄神—巳 羊刃—午 文昌—申 天医—未 天喜—辰 贵人—丑，未

干支：申月 戊申日 （旬空：寅卯）

（摘自《增删卜易》）

离宫：火山旅（六合）

六神 伏 神 【本 卦】

朱雀 兄弟巳火

青龙 子孙未土

玄武 妻财酉金 应

白虎 官鬼亥水 妻财申金

螣蛇 兄弟午火

勾陈 父母卯木 子孙辰土 世

断曰：子孙持世，何足为惧？必不成非，分文勿使不必理他。然详酉金旺财临应爻，又曰：虽劝尔分文勿使，应财旺甚，是非虽无，只恐不得不使钱耳。后果仇家央烦当道说合，无奈费过四数。

估计此君是被他人抓住了把柄以图敲诈，故问是否构成祸患。按心态卦的思路走，自占自事得静卦喜神子孙辰土持世，吉凶定性上已保放心无碍，可见此事将不会带来实质祸患。辰土为冥思之象，缄默应对即可。原注认为因应爻临妻财，所以终究要使钱摆平事端，我则觉得世应信息皆为事内之因，临玄武带桃花的应爻妻财酉金，只代表事主所关注的这个暗地传播不利绯闻之祸患根源，此忧已通过喜神子孙持世定性无虞，因为卦中又同时显出六合的忧患之象，乃是细节层面另有忧患之意，再对应藏鬼之文昌申金于日月遍布，最后仍遭刻意讹诈的不利细节体现在这里来了。此卦中持世的喜神子孙辰土，于日月总体也是休囚之象，但依然因静卦用神持世而最终应吉利。

若相反，自问自事摇得静卦忌神持世，则不用看世爻是旺或是囚、用神是兴或是衰，吉凶判断上直接以凶论之即可。究其因由，乃卦无动机而又忌神缠身之故。如问仕途得静卦忌神子孙持世、求财禄得静卦忌神兄弟持世、占考学得静卦忌神妻财持世、占忧患得静卦忧神官鬼持世、男问婚姻得静卦忌神兄弟持世、女问感情得静

卦忌神子孙持世等等。如戌月丁卯日占终身功名有无，得“水天需”卦

将星—卯 华盖—未 驿马—巳 灾煞—酉 谋星—丑 桃花—子 劫煞—申  
禄神—午 羊刃—巳 文昌—酉 天医—酉 天喜—辰 贵人—酉，亥  
干支：戌月 丁卯日 （旬空：戌亥） （摘自《增删卜易》）

坤宫：水天需（游魂）

六神 伏 神 【本 卦】

青龙	■ ■	妻财子水
玄武	■■■■	兄弟戌土
白虎	■ ■	子孙申金 世
螣蛇	■■■■	兄弟辰土
勾陈 父母巳火	■■■■	官鬼寅木
朱雀	■■■■	妻财子水 应

原注：子孙持世，休问功名。占后，业儒从戎，援例，奔驰营干，卒无一成。此子孙克官之验也。

问功名应取官鬼爻为用神，子孙爻乃是克用神的忌神，此卦摇得静卦忌神子孙申金持世，光凭静卦忌神持世的信息，已经可以直接作为凶兆定性的依据了。不用再看世用旺衰如何，所以原注说“子孙持世，休问功名”。

又如辰月癸酉日占欲去面试的单位能成否，得“风火家人”卦  
将星—酉 华盖—丑 驿马—亥 灾煞—卯 谋星—未 桃花—午 劫煞—寅  
禄神—子 羊刃—亥 文昌—卯 天医—卯 天喜—戌 贵人—卯，巳

干支：辰月 癸酉日（旬空：戌亥）

巽宫：风火家人

六神 伏 神 【本 卦】

白虎	████████	兄弟卯木
螣蛇	████████	子孙巳火 应
勾陈	███ ███	妻财未土
朱雀 官鬼酉金	████████	父母亥水
青龙	███ ███	妻财丑土 世
玄武	████████	兄弟卯木

有明确单位的应聘，多取父母爻为用神，则妻财为忌神，此卦却摇得静卦忌神妻财丑土持世，静卦忌神持世已可确定不是好兆，我对来者说：此单位应聘看来无望。

她很急：“在家已经呆了不短时间，难得碰上中意的单位又有人牵线，自己的条件又高于应聘单位的要求，怎么会不成呢？卦能看出我应该注意哪些弊病，或应避免哪些差错吗？”

我答：“鬼爻藏于朱雀，寄身亥水作势冲元神，谨防祸从口出。”

结果两天后面试与一负责招聘的老总面谈，自我感觉良好，但奇怪的是最终却未被聘上，后来通过线人偷偷打听才知道个中因由。原来这位负责面试的老总，思想有些守旧，原是很盼望生个男丁继香火的，偏偏老天与他作对，却一连给了他三位“千金”，谁提起这档子事他就烦恼，几乎全公司的人都知道他有这块心病，聊家常的时候都故意避开这话题不敢惹他，偏她茫茫然不晓得其中关窍，相聊之时竟然单刀直入，恰好撩到这位老总的痛处，听老总回答膝下有三个女孩的时候，还不知趣地大赞该老总“真有福气”，老总听在耳里，反倒象在故意取笑他一般，顿时浑身不自在，因存巴结之心，此女自然话不绝口，不断感谢该老总在百忙中与她会面，但此女是本地人，普通话讲得并不出色，总把“百忙”错说成“白忙”，总之是把这个“白忙”的老总折磨得七窍生烟，一气之下把她从备

选名单中一笔勾销，她就此失去这次入职机遇。

或许有人留意到，前面所举两例，虽都是忌神持世，但用神都不属旺相，凶兆的关键到底是因为忌神持世呢？还是因为用神欠旺的原因？请再看以下举例，如酉月戊午日占求财，得“泽火革”卦

将星—午 华盖—戌 驿马—申 灾煞—子 谋星—辰 桃花—卯 劫煞—亥  
禄神—巳 羊刃—午 文昌—申 天医—申 天喜—辰 贵人—丑，未  
干支：酉月 戊午日（旬空：子丑）（摘自《增删卜易》）

坎宫：泽火革

六神	伏	神	【本 卦】
朱雀			官鬼未土
青龙			父母酉金
玄武			兄弟亥水 世
白虎	妻财午火		兄弟亥水
螣蛇			官鬼丑土
勾陈			子孙卯木 应

原注：卦中财爻不现，亥兄持世，父临月建，生助兄爻，求财无济。

此卦求财，用神妻财午火正在日令上，不能说不旺，世爻亥水又得月令生旺，用旺世旺到头来却依然求不到财。其实无他，关键在于摇得静卦忌神兄弟持世的缘故。

又如酉月辛巳日占夫妇将来和好否？得“地天泰”卦

将星—酉 华盖—丑 驿马—亥 灾煞—卯 谋星—未 桃花—午 劫煞—寅  
禄神—酉 羊刃—申 文昌—子 天医—申 天喜—辰 贵人—寅，午



（摘自《增删卜易》）

干支：酉月 辛巳日（旬空：申酉）

坤宫：地天泰（六合）

六神 伏 神 【本 卦】

螣蛇		▬▬	▬▬	子孙酉金	应
勾陈		▬▬	▬▬	妻财亥水	
朱雀		▬▬	▬▬	兄弟丑土	
青龙		▬▬▬▬		兄弟辰土	世
玄武	父母巳火	▬▬▬▬		官鬼寅木	
白虎		▬▬▬▬		妻财子水	

原注：兄爻持世以克妻财，辛亥水财爻得酉月生之，财旺难于克害。彼曰目下不和，将来好否？余曰：巳日冲动亥水，又临驿马，妻财临马而暗动，心去难留，乃生离之象也。此人自此之后，占过十余次，若非兄爻持世，定是财化退神，后竟生离。

此卦男占婚姻，应取妻财爻为用神，卦中财爻两现，有动取动，优先取受日令冲动的妻财亥水为用神。用神亥水在月旺状态下受日冲为暗动，暗动之爻乃属旺相的表现，用神已旺，世爻辰土于日月组合也见大旺，那用旺世旺为何还是凶兆呢？致凶关键的原因，其实是摇得静卦忌神兄弟持世之故。此卦原注的思路有些凌乱，既说用神财旺，又据用神临马星断其妻去心难留，单凭一个马星临用神就贸然断凶，其理不能服众。

鉴于静卦判断中持世信息一针见血的重要性，《增》书非常注重一事一卦与问卦意念的剖析。如申月甲辰日占谒贵求题荐，得“火雷噬嗑”卦

将星—子	华盖—辰	驿马—寅	灾煞—午	谋星—戌	桃花—酉	劫煞—巳
禄神—寅	羊刃—卯	文昌—巳	天医—未	天喜—辰	贵人—丑，未	

干支：申月 甲辰日 （旬空：寅卯）

（摘自《增删卜易》）

巽宫：火雷噬嗑

六神 【本 卦】

玄武 ䷋ 子孙巳火

白虎 ䷗ 妻财未土 世

螣蛇 ䷖ 官鬼酉金

勾陈 ䷆ 妻财辰土

朱雀 ䷔ 兄弟寅木 应

青龙 ䷊ 父母子水

原注：求题荐全仗文书，卦中财爻持世，父母受克，难许如心。彼曰：如果得财，亦不负此一行。余曰：非此论也，汝来意原为求名，此持世之财，乃破文书之忌神也。非许汝以求财也。

若求文书，本应取父母爻为用神，得静卦忌神妻财未土持世，那是事败之兆。若是求财，得妻财未土持世，却变成用神持世，反是有财之兆，祸与福之间可谓天差地远。到底卦主的核心意念是问财还是问文书，那就显得相当重要了。

然而就好象万物总有对立面的存在一样，有常理必存异数，有通例也必有例外。虽一般情况下静卦得用神持世即能据此判断将事趋吉利，但总有例外的情形，就是当用神持世出现“无根”或“逢破”之时，整个吉凶趋势就被翻了个个，用神持世本吉利反而兆凶，无他，皆因无根之爻难持久，逢破之爻已遭殃的缘故。何为无根？持世之爻的元神不现卦中，此静卦即属无根，如官鬼为用神持世，生官鬼的元神妻财爻却不现卦中（处在伏爻与日月位置的元神皆不算根）。凡得静卦用神持世见无根者，只可保事态短期内暂时无虞，但却不利于长久，长远坐实为凶兆。何为逢破？持世之爻遭月破或日破即为逢破。用神持世见逢破者，凶兆却是即时生效。如卯月壬子日占道考，得“风天小畜”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳  
 禄神一亥 羊刃一子 文昌一寅 天医一寅 天喜一戌 贵人一卯，巳  
 干支：卯月 壬子日（旬空：寅卯） （摘自《增删卜易》）

巽宫：风天小畜

六神 伏 神 【本 卦】

白虎	████████	兄弟卯木
螣蛇	████████	子孙巳火
勾陈	███ ███	妻财未土 应
朱雀 官鬼酉金	████████	妻财辰土
青龙	████████	兄弟寅木
玄武	████████	父母子水 世

原注：子水父母临日建，旺文持世，佳作定然得意，但不宜酉金官星临月破，又伏藏不露，幸得辰土作飞神，破而逢合，若在三月考之必取。果考于三月，取之。

道考，即古代科举制度中由学政主持的院考，考取者便可成为秀才，有资格参加再上一级的科举考试。但考中秀才、举人者并非人人将来都有官做，它获取的只是进一步考取功名的资格，故类似道考、乡试之占不应取官鬼爻为用神，而应取代表考试称谓的父母爻为用神。这卦摇得静卦，乃用神父母子水持世，自摇自事得静卦用神持世，这本应是事态趋向吉利的首要信息，但卦内缺少元神金爻，却为无根之象，缺了元神的用神就好像是失去泉源的湖泊，迟早都要干枯掉。长久虽凶，所幸问的乃近事之占，依然属于静卦用神持世，短期内秀才之考仍可保吉利。不过此信息一出，便知此人临近的这次秀才之考虽可以录取，但长远看恐怕也到此为止了，想再进一步考取举人乃至获得功名是千难万难。卦象中另类信息的卦意推敲也可以印证这个推论：应爻为事，应爻未土代表通过科举考取功名这条事业途径，但代表事业的官鬼酉金却藏在另一个土（辰土）之内，寓意人生事业将在另处而不在考举做官之路。

只要事稍延长，无根的凶兆立现。如寅月己亥日占收货，得卦“山雷颐”

将星—卯 华盖—未 驿马—巳 灾煞—酉 谋星—丑 桃花—子 劫煞—申  
禄神—午 羊刃—巳 文昌—酉 天医—丑 天喜—戌 贵人—申，子  
干支：寅月 己亥日 （旬空：辰巳） （摘自《增删卜易》）

巽宫：山雷颐（游魂）

六神 伏 神 【本 卦】

勾陈		████████	兄弟寅木
朱雀	子孙巳火	████ █████	父母子水
青龙		████ █████	妻财戌土 世
玄武	官鬼酉金	████ █████	妻财辰土
白虎		████ █████	兄弟寅木
螣蛇		████████	父母子水 应

原注：古以财爻衰者当收，此卦辰戌之财衰而不遇生扶，谓之无根，将来终不得价，不可收买。不听，后堆积四年，朽坏大半矣。

此卦求财，虽得静卦妻财戌土用神持世，但可惜财爻的元神子孙爻不现卦中，谓之“无根”之卦，长期反吉为凶的定性。而所问的内容偏偏正好属于长事之占，所以结局只能是以破财告终。此财之纳音为丙戌屋上土，正好为束之高阁的屯货细节寓意。

又如酉月辛未日，占终身财福，依然是“山雷颐”卦

将星—卯 华盖—未 驿马—巳 灾煞—酉 谋星—丑 桃花—子 劫煞—申  
禄神—酉 羊刃—申 文昌—子 天医—申 天喜—辰 贵人—寅，午

干支：酉月 辛未日 （旬空：戌亥）

（摘自《增删卜易》）

巽宫：山雷颐（游魂）

六神 伏 神 【本 卦】

螣蛇		████████	兄弟寅木
勾陈	子孙巳火	███ ███	父母子水
朱雀		███ ███	妻财戌土 世
青龙	官鬼酉金	███ ███	妻财辰土
玄武		███ ███	兄弟寅木
白虎		████████	父母子水 应

断曰：财爻持世，虽有未日扶拱，不宜旬空。卦中无火生助，占身命之最忌也，难许成家。此人自二十五岁至五十多岁，东奔西走一事无成。后因贫极，从戎外出，不知所终。

占终身成就，以财或官为用神。此卦自摇得静卦妻财持世，也不失为用神持世。可惜虽然用神持世，卦中偏偏缺失了元神火星，终身之问定然属于长事之占，由这元神缺失，已经定性了终身财官一无成就的不利预期，正如原注所指“卦中无火生助，占身命之最忌也”。在这样的问念主导下，世财纳音屋上土又变成另一种的细节解读：被沦为闲人的寓意。

但凡自占自事得静卦用神持世遭破，凶兆即成。如亥月甲寅日占与男友感情，得“泽地萃”卦

将星—午	华盖—戌	驿马—申	灾煞—子	谋星—辰	桃花—卯	劫煞—亥
禄神—寅	羊刃—卯	文昌—巳	天医—戌	天喜—未	贵人—丑，未	

干支：亥月 甲寅日 （旬空：子丑）

兑宫：泽地萃

六神 【本 卦】

玄武 ䷋ 父母未土

白虎 ䷇ 兄弟酉金 应

螣蛇 ䷎ 子孙亥水

勾陈 ䷆ 妻财卯木

朱雀 ䷔ 官鬼巳火 世

青龙 ䷊ 父母未土

女占男感情，官鬼为用神。摇得静卦用神官鬼巳火持世，自占事得静卦用神持世本是吉兆，可惜此用神巳火偏偏遭月破，逢破之爻已遭殃。我对求占者说：“双方已经闹僵，你们此段因缘恐怕已到尽头。”她回复：“上星期他已经明表态要分手，我不是很愿意，他真的铁了心要离开了吗？没有回旋的余地”？我点了点头安慰她：“缘分天注定，这东西来的时候挡不了，去的时候拉不住，随缘是福啊。”她叹了一口气，抬头看见一轮明月，却是象被狗咬了一大块去的样子，幽幽道：“不知道为什么。我每次瞧见残月，都不会有好运气，这次怕也不会例外。”结果这段双方维持了四年的感情姻缘最终还是散掉了，惹祸的不是月亮却是月令。这是静卦用神持世遭月破反凶的实例。

再如丑月壬子日占讼，得“天山遁”

将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳  
禄神—亥 羊刃—子 文昌—寅 天医—子 天喜—未 贵人—卯，巳

干支：丑月 壬子日（旬空：寅卯）

（摘自《增删卜易》）

乾宫：天山遁

六神 伏 神 【本 卦】

白虎	████████	父母戌土	
螣蛇	████████	兄弟申金	应
勾陈	████████	官鬼午火	
朱雀	████████	兄弟申金	
青龙	妻财寅木	████████	官鬼午火 世
玄武	子孙子水	████████	父母辰土

原注：世临午火，子日冲之，休囚为日破，不为暗动，今日若审，必有责罚。果于本日见官被杖。

占官司诉讼，官鬼爻为用神，摇得静卦用神官鬼午火持世，本来是得讼的好兆，可惜正如原注所解，此持世的官鬼午火却因衰而被日令冲动，不为暗动却算日破，导致反成凶卦。鬼爻持世祸非在身旁，是断之将受刑罚被打屁股的细节信息依据。这是静卦用神持世遭日破反凶的古例。

同样，忌神持世若逢破，也反为吉利之兆，但值得注意的是，这个卦理应用范围非常的窄，不是问所有事持世逢破都反为吉利，其只适用于世爻受用神相克反为吉兆的问事性质中，从之前的章节，我们了解到有四类问事，世爻受用神克反为吉兆，一是求财之占；二是医药之占；三是行人之占；四是忧患之占；此四类事情的自占，若占得静卦忌神持世又遭月破或日破，反是吉利的兆头。若是求财，摇得静卦忌神兄弟持世，无论逢月破、日破，或被财爻冲起成暗动，这都是得财的吉兆，此卦理古贤野鹤也已察觉，野鹤在求财章写道：“余于此书，务必屡试屡验者，方存为法，非如他书，以偶合者即为式也。故凡占得兄爻持世，而世值月破、旬空、化墓、及日月作财冲世、克世，或世爻兄弟变出财爻，皆许得财者，俱屡占得验，始敢告之。若世持兄弟，非此类，不得以此例决之也。”，他所讲

的意思，其中就包含有静卦兄弟持世逢冲逢破反为吉兆的内容。如未月丁卯日占借贷，得“火地晋”

将星—卯 华盖—未 驿马—巳 灾煞—酉 谋星—丑 桃花—子 劫煞—申  
禄神—午 羊刃—巳 文昌—酉 天医—午 天喜—丑 贵人—酉，亥  
干支：未月 丁卯日 （旬空：戌亥） （摘自《增删卜易》）

乾宫：火地晋（游魂）

六神 伏 神 【本 卦】  
青龙 官鬼巳火  
玄武 父母未土  
白虎 兄弟酉金 世  
螣蛇 妻财卯木  
勾陈 官鬼巳火  
朱雀 子孙子水 父母未土 应

原注：兄爻持世，固曰无财，但喜卯日即是财星。古以财爻克世、冲世者必得；况应爻未土旺而生世，明日必获。果得于辰日。应辰日者，世动逢合之日也。

问借贷之财，摇得静卦忌神兄弟酉金持世，不论用神财爻如何本属凶兆定局，但好在持世的忌爻酉金刚好受日令财星卯木冲动，求财得静卦忌神兄弟持世，不管它是被日令冲破、还是被财爻冲起成暗动，短期都反成为得财的吉利信息。所以最终得财。应期层面破者逢合应事，故在酉金补破的辰日应了得财吉兆。

又如申月壬子日占子病，得“天山遁”卦

将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳  
禄神—亥 羊刃—子 文昌—寅 天医—未 天喜—辰 贵人—卯，巳



干支：申月 壬子日（旬空：寅卯）

（摘自《增删卜易》）

乾宫：天山遁

六神 伏 神 【本 卦】

白虎	████████	父母戌土
螣蛇	████████	兄弟申金 应
勾陈	████████	官鬼午火
朱雀	████████	兄弟申金
青龙 妻财寅木	███ ███	官鬼午火 世
玄武 子孙子水	███ ███	父母辰土

原注：断曰今日即愈。彼问何以知之？余曰：官鬼持世，尔之忧也，今日子日，冲去忧心，管许立愈。果愈于本日。

这卦明是问子孙的病，但用神子孙爻却不上卦，反而代表摇卦人自身的世爻却临鬼被日令冲破，可见，由于问占者对儿女太过关心，不知不觉中这种忧虑的心态已经超越了问事的意念，于是卦随意转，卦象立即由一般性质的代占事卦，转化为与己相关的心态卦，属于忧患之占了。忧患之占以鬼为忌，因心态卦中官鬼代表忧患祸非，摇得静卦忌神持世本是忧患成真的凶兆，幸运的是此持世之鬼却恰好被日令冲散，静卦忌神持世遭日破，反是吉利的兆头，预兆心中的忧虑被冲去，不用再担心，所以他孩子的病很快就好了。这是静卦忌神持世逢破反兆吉的古例。

又如子月己亥日求占再买入股票有财否，得“雷山小过”卦  
 将星—卯 华盖—未 驿马—巳 灾煞—酉 谋星—丑 桃花—子 劫煞—申  
 禄神—午 羊刃—巳 文昌—酉 天医—亥 天喜—未 贵人—申，子

干支：子月 己亥日（旬空：辰巳）

兑宫：雷山小过（游魂）

六神 伏 神 【本 卦】

勾陈		■■■■	父母戌土
朱雀		■■■■	兄弟申金
青龙	子孙亥水	■■■■■	官鬼午火 世
玄武		■■■■■	兄弟申金
白虎	妻财卯木	■■■■	官鬼午火
螣蛇		■■■■	父母辰土 应

为进股票而占，无非是为盼得财，又怕破财，按理应取财爻为用神，但奇怪的是卦中却财爻不见，鬼爻持世，可知事主的对此忧患过重，因而造成卦象中的心态信息重于事态信息，按忧患之占取用，则鬼爻为忌，子孙爻为喜，静卦得官鬼午火持世，原是不吉，好在此鬼逢月破，反而是吉利之兆，寓意买入即可放心持有。我问事主：“刚出卖的股票又升了，是吧”？对方回答：“正是，股票卖出了价格还在上涨，正在懊悔之中呢”。我笑：“所以卦出小过，寓意现在的操作已小有过失，但可以补救，这卦提示你现在就可以放心继续买股，定再可获厚利”。此人遵言于当日下午迅速补回另一只股票，竟然在一个月內又狂赚多40%。

除此四种例外的事占，其余之问得静卦忌神持世逢月破日破，一样是凶的兆头，如问官职摇得静卦子孙持世遭月破，或男占感情摇得兄弟持世遭日破，则一样是事败的凶兆，其余仿此。如寅月庚辰日占得缺否？得“水天需”卦

将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳  
禄神—申 羊刃—酉 文昌—亥 天医—丑 天喜—戌 贵人—寅，午

干支：寅月 庚辰日（旬空：申酉）

（摘自《增删卜易》）

坤宫：水天需（游魂）

六神 伏 神 【本 卦】

螣蛇		■ ■	妻财子水
勾陈		■■■■	兄弟戌土
朱雀		■ ■	子孙申金 世
青龙		■■■■	兄弟辰土
玄武	父母巳火	■■■■	官鬼寅木
白虎		■■■■	妻财子水 应

原注：子孙持世遇旬空，与前卦同，亦是只在三两日命下之事。又悟前占卦之差，余竟许之，果得缺，不出两月而亡。

问官得否，官鬼为用神，却摇得静卦忌神子孙持世，虽然此持世忌神申金遭月破，但因问的是求官，并不属于受用神克反吉的问事范围，所以忌神持世逢破依然是凶的兆头。另外野鹤在占断中又发现这样一个规律，问官运得静卦忌神子孙持世又恰好空亡的，求官短期仍会得官，因为子孙仍未出空，但这官却终不得享，多会遭中道横祸，他之前占过类似数卦都是如此结局，所以他见了这卦，知道此人短期官位或得，但最终仍难逃事凶的厄运，因此作出得缺的断语——知道你现在要走运了，跟你说，也知道你以后即将背运，这我就不说了。

此静卦用忌神持世判断之法，非以六亲作为用神的不适合应用。如占自身安危、或自占疾病、或自占出行等等，取世爻为用神不取六亲为用的；又如以星煞作用神的，如占问出国马星为用神；或以六神为用神，如占血液白虎为用神等等。这些不循六亲为用神的，即使摇得静卦也不适宜以用忌持世判断吉凶。另外代占性质的卦也不适合以用忌持世判断事之吉凶，例如占父母病、占妻子工作、占怀孕等等，占问的是他人他事，因为代占之卦，世爻只代表代占者自己而不是事主，世爻也不是事态的最终承受者。若代占摇得静卦，

只需看用神于日月组合的整体旺衰，若为近占则参考暗动之爻，即可判断吉凶趋势。如占子病，得“山地剥”卦

将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳  
禄神—申 羊刃—酉 文昌—亥 天医—子 天喜—未 贵人—寅，午  
干支：丑月 庚辰日 （旬空：申酉） （摘自《增删卜易》）

乾宫：山地剥

六神	伏	神	【本 卦】	
螣蛇			妻财寅木	
勾陈	兄弟	申金	子孙子水	世
朱雀			父母戌土	
青龙			妻财卯木	
玄武			官鬼巳火	应
白虎			父母未土	

原注：子水子孙，与月建作合，卦无生扶，言克不言合也。又加日辰克制辰日又冲动戌土，以克子水，只恐难过辰时。果如期而卒。此乃合中遇克，病之不救，岂可谓之克三合七耶？

代问子孙病，应取子孙爻为用神，虽见静卦用神子孙子水持世，但这对卦象的吉凶趋势判断，是一点帮助也没有，乃代占之缘故，用神子水于日月皆被克，这还不是致凶的关键，卦中忌神父母戌土旺而受日冲成暗动，进而克伤用神子孙子水，因是近事之占，暗动之爻正当其力，其作用有如明动之爻，子孙爻受动克而衰败，以至遭殃。凶兆急应于辰时，与暗动者快应的特征相关。

又如申月丙子日女代占父病，得“雷天大壮”卦

将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳  
禄神—巳 羊刃—午 文昌—申 天医—未 天喜—辰 贵人—酉，亥

干支：申月 丙子日（旬空：申酉）

（摘自《增删卜易》）

坤宫：雷天大壮（六冲）

六神【本 卦】

青龙 ䷗ 兄弟戌土  
 玄武 ䷗ 子孙申金  
 白虎 ䷗ 父母午火 世  
 螣蛇 ䷗ 兄弟辰土  
 勾陈 ䷗ 官鬼寅木  
 朱雀 ䷗ 妻财子水 应

原注：午火子日冲克，冬至月是其灾时矣。果卒于冬至月。

代问父母病，虽见静卦用神父母午火持世，但可惜是代占而非自摇自事，得静卦用神持世也不能作为吉兆依据。仍须观其总体旺衰，用神午火在月囚状态下被日令冲动，即为日破，衰败之兆，故父母终应凶相。至冬天的亥子月份，水星大旺以冲克用神之午火，故此丧父于冬月。

再如巳月丙午日，占祖母病，得“火天大有”卦

将星—午 华盖—戌 驿马—申 灾煞—子 谋星—辰 桃花—卯 劫煞—亥  
 禄神—巳 羊刃—午 文昌—申 天医—辰 天喜—丑 贵人—酉，亥

干支：巳月 丙午日（旬空：寅卯）

（摘自《增删卜易》）

乾宫：火天大有（归魂）

六神【本 卦】

青龙 ䷗ 官鬼巳火 应  
 玄武 ䷗ 父母未土  
 白虎 ䷗ 兄弟酉金  
 螣蛇 ䷗ 父母辰土 世  
 勾陈 ䷗ 妻财寅木  
 朱雀 ䷗ 子孙子水

原注：此日晨光未明，李姓友迎余至家。其祖母八十有四，久病昏沉命

悬一线。彼时合室悲戚，棺柩已备。卦既成，座中有知易者喜曰：勿忧，父母持世，月日生之，此病即愈。余曰：非也，耄耋之人得此旺相之卦，恐寿不久矣。况财星落空，子水又破，水米不进，药饵无功，扁鹊重生亦难医矣。果卒于当日戌时。盖戌时者，父母逢冲之时也。

问病虽然摇得静卦用神父母爻持世，并且有根无破，但这是代占他人之问，而非自占自事，所以即使静卦用神持世，也不是吉兆的定性信息，而需要看用神父母辰土于日月的旺衰，表面上好象此辰土于月日都是相生大旺，但卦中的日令月令，往往代表了事件当下的状态条件信息，既然是日月皆旺用神，为何目前祖母的现状却是奄奄一息？正如原注所指：“耄耋之人得此旺相之卦”实非正常现象，恐怕是寿命不久了。野鹤老人之所以这样说，凭借的是他断卦的阅历经，而这种卦按当今的古筮系统理论叫法，其实是一种称为“太过”的理论信息点在起作用，具体就不在这里基础篇详细论述了。

**第二步：**自占自事摇得静卦，先观是否有用忌神持世为吉凶判断的首要原则，这一定要记住。当静卦不是用神持世或忌神持世的时候，其次的分析重点就直接落到用神与世爻是否存在生克关系上。因为世爻是最终目标爻不会去作用旁爻，而用神却不一定就是最终目标爻，可以世爻为作用目标，因此彼此的生克关系其实是单向性的，只观察用神是否对世爻存在直接生克的格局，若存在，在吉凶层面则不用再费劲分析卦中其他静爻的旺衰与生克关系，直接以彼此关系，按下列分析原则定性吉凶：

1、若静卦成用神生世格局，只要用神在日月组合总体旺相，如卯爻遇申月卯日；或在有生扶条件下保持总体平相，如卯爻遇亥月申日，月生日克总体为平相；吉凶判断层面即可断为吉兆。这与一般的用神应用规则有些差别，一般而言，用神必须旺相是事情成功的根本前提条件，但在静卦在用神生世关系下，用神即使在日月总体平相，但只要有日月之一生扶，称为用神有力，也能是福兆，原

因是彼此的作用关系已经是用神生世，就如同已经事先挖好一条输送能源的顺畅轨道，只要稍具力度，好处就会不断往世爻那边灌，让世爻受益。而在静卦用神生世的条件下，一般并不需要再分析世爻旺衰与否，就象动卦里的用神动而生世一样，无须再分析世爻如何，有用神来生，世爻因此已被趋旺，也不用分析其余无关之静爻的旺衰与生克。如本章开首所列古例，午月戊子日占往湖广卖豆，得“地泽临”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳  
 禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一巳 天喜一丑 贵人一丑，未  
 干支：午月 戊子日（旬空：午未）

（摘自《增删卜易》）

坤宫：地泽临

六神 【本 卦】

朱雀 ䷔ ䷔ 子孙酉金  
 青龙 ䷐ ䷐ 妻财亥水 应  
 玄武 ䷗ ䷗ 兄弟丑土  
 白虎 ䷟ ䷟ 兄弟丑土  
 螣蛇 ䷖ ䷖ 官鬼卯木 世  
 勾陈 ䷆ ䷆ 父母巳火

原注：亥水财爻，休囚于外，楚豆必贱，子水日建而生世，必得厚利，宜速行之，但嫌间爻兄弟月生日合，耗费者多。后果牙人作弊，鸣之于官，未免有费，幸到地头，其价大长，终得厚利而归。

卖豆求财，财爻为用神，摇得是静卦，不见用忌神持世，接着分析的重点就落在世用彼此是否存在生克关系之上，咋一看这卦就是用神生世的关系，按此格局，只要用神有日月之一生扶的前提下总体为平相，即算用神有力，可生旺世爻兆吉，而此卦的用神妻财亥水正是这样的情况，亥水在午月囚得子日生，虽然用神在日月组合总体为平相不旺，但因世与用神成用生世格局，亥水在此条件下已可算为用神有力，可生旺世爻，所以此人最终还是获得厚利，卦

中虽然兄弟丑土叠叠于间爻，又于日月显大旺，但在吉凶判断层面，也只能属于非用非世的无关静爻，并不能克伤用神妻财亥水，它作为间爻大旺的一应信息，只能应用在“耗费者多、牙人作弊”等应期细节分析层面的描述方面。

但若用神在日月组合上显露出总体的衰败，如卯木遇酉月亥日，用神月破日生总体依然衰败；或虽总体呈现平相但日月均不见有生扶，如用神卯木遇辰月午日，爻得月气为平相在午日也无旺衰，总体为平相但用神不见任何生扶；则虽空有用神生世的顺畅轨道，也终不能见吉，有如山泉灌溉，泉源已衰绝无力，空有成型水槽农田照样无从受益。如亥月壬子日占学棋道前景，得“水火既济”卦

将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳  
禄神—亥 羊刃—子 文昌—寅 天医—戌 天喜—未 贵人—卯，巳  
干支：亥月 壬子日（旬空：寅卯）

坎宫：水火既济

六神	伏	神	【本 卦】	
白虎			☰	兄弟子水 应
螣蛇			☷	官鬼戌土
勾陈			☱	父母申金
朱雀	妻财午火		☲	兄弟亥水 世
青龙			☶	官鬼丑土
玄武			☵	子孙卯木

某翁是我棋友，痴迷于象棋之道，虽年愈七旬，依然废寝忘食地钻研其中，甚至不惜花费金钱到象棋提高班学习，然而他天资实在有限，而我偏偏在少年时期就已经是个半专业象棋手，所以与我对弈总是输多赢少，见他一把年纪仍如此执着，总让他赢回一两盘，他更是高兴，于是加倍用功。某日偶然兴起，突起占卜之念，想知道学棋是否有成，摇得之上静卦，虽见用神父母申金与世爻形成用生世格局，但申金日月不见生扶，总体因月囚而衰，用神衰弱事将败，用生世则



有如虚架，有形无实，即使世爻亥水大旺也无济于事，只能代表卦主对棋道的热忱而已。照实告之这是学艺无大成的卦兆，不料此翁听后一笑置之，说道“卦很准，感觉就是这样了，你在故意让我，我是知道的”，过后却依然刻苦钻研一如往常，不禁奇怪，问他既然知道天赋有限感觉停步不前，为何还费劲学习？他笑道：“做人嘛，总得有点精神，若做什么事情都要去衡量与计较成败得失，不觉得累吗？”，听后不觉感到惭愧，怪不得用神生世又卦出既济，事虽无成却自身受益，这种心具坚持信念、又能保持顺其自然的平常心景，才真正领悟了易道的精髓。

2、若静卦成用神克世格局，在通常条件下，不论用神或世爻旺衰如何，吉凶判断上已可铁定非吉了。为何？因为若用神衰弱，则事无成数非吉利，若用神不衰，则用神克世令自身受伤害，也将终见祸兆。所以自问事一旦出现用神克世格局，祸凶已显露。而在此细节上，用神与世爻的旺衰，于事态的发展还是有区别的。用神衰败无力，或用神有力但世爻却衰弱，则事情将无成功机会，虽表面上事败非喜，但用神失败却因此无力克世，事实上反是自身躲过一场可能受伤害的劫数，塞翁失马焉知非福，只是不自知罢了，这与动卦中用神克世的理论运用原则是一致的。如卯月辛丑日再问辨复，占得“火地晋”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅  
禄神一酉 羊刃一申 文昌一子 天医一寅 天喜一戌 贵人一寅，午

干支：卯月 辛丑日 （旬空：辰巳）

（摘自《增删卜易》）

乾宫：火地晋（游魂）

六神 伏 神 【本 卦】

螣蛇	████████	官鬼巳火
勾陈	███ ███	父母未土
朱雀	████████	兄弟酉金 世
青龙	███ ███	妻财卯木
玄武	███ ███	官鬼巳火
白虎 子孙子水	███ ███	父母未土 应

原注：余曰，世爻破而入墓，官星两现皆空，辨复殊难。后果不准复职。

问申辩复职，应取官鬼爻为用神。摇得静卦，用神官鬼巳火与世爻形成用神克世格局，无论用神旺相与否都已不是好兆头。用神克世有事败之凶与事成之凶的区别，此卦用神官鬼巳火受月令生旺，虽值空亡但不失为旺空，用神旺相有力，再看世爻酉金，却因月破日生而总体露出衰败征兆，用神虽旺世爻却衰，是属于事败之凶，所以此官位不能恢复。

但若用神得力的同时世爻又旺相，则所占之事却不排除短期有成功的可能，这点在分析判断中应予注意。可是用旺世旺事虽成功，却属于用神克世的格局，故此事长期延续下去的话将令自身最终受到伤害，犹如是引狼入室，祸由福起而不知不觉。如戌月戊午日占职务升迁，得“风泽中孚”卦

将星—午 华盖—戌 驿马—申 灾煞—子 谋星—辰 桃花—卯 劫煞—亥  
 禄神—巳 羊刃—午 文昌—申 天医—酉 天喜—辰 贵人—丑，未

干支：戌月 戊午日（旬空：子丑）

艮宫：风泽中孚（游魂）

六神 伏 神 【本 卦】

朱雀		████████	官鬼卯木
青龙	妻财子水	████████	父母巳火
玄武		███ ███	兄弟未土 世
白虎	子孙申金	███ ███	兄弟丑土
螣蛇		████████	官鬼卯木
勾陈		████████	父母巳火 应

求升迁官鬼爻为用神，摇得静卦用神克世格局，已经不是好兆，本以为此次升迁难谋，不料却在亥月接到升迁调令。但此人在任途中大肆索贿受贿、中饱私囊，终致东窗事发，升迁不足两年便遭革职下狱而身败名裂。究其原因，用神官星卯木得月合旺，世爻未土也得日月照旺，用旺世旺，自身能承受用神之克，所以事情短期得以如愿。但毕竟是用神克世，长期延续下去自身总会因此事受到伤害，因此升迁反是穷途末路的祸因。

上面已经说到，在通常条件下，摇得静卦用神克世非属吉利，但有两种特殊情况却是例外，静卦得用神克世反为吉利征兆：其一是求财得静卦用神财爻克世反为得财之兆，但前提条件是用神起码是受日月之一生扶的平相，另外受克的世爻也不能衰弱，否则身弱不能担财，不是难求到财就是得财反致祸兆，或是受财拖累。如未月庚子日占求财，得“风天小畜”卦

将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳  
禄神—申 羊刃—酉 文昌—亥 天医—午 天喜—丑 贵人—寅，午

干支：未月 庚子日（旬空：辰巳）

（摘自《增删卜易》）

巽宫：风天小畜

六神 伏 神 【本 卦】

螣蛇	████████	兄弟卯木
勾陈	████████	子孙巳火
朱雀	███ ███	妻财未土 应
青龙 官鬼酉金	████████	妻财辰土
玄武	████████	兄弟寅木
白虎	████████	父母子水 世

原注：应临月建之财以克世，许之必得。问何日到手？余以次日辛丑冲动未土，必得。后却得于辰土出空之日。

求财，摇得静卦，世爻与用神妻财爻构成用神克世格局，用神妻财未土得月建，世爻子水临日令，彼此均得旺相，用神财旺，受克的世爻也旺，于是财克旺世的模式成立，所以最终求财到手。

又如亥月辛亥日占问本周股票有财否，得“火天大有”卦

将星—卯 华盖—未 驿马—巳 灾煞—酉 谋星—丑 桃花—子 劫煞—申  
 禄神—酉 羊刃—申 文昌—子 天医—戌 天喜—未 贵人—寅，午

干支：亥月 辛亥日（旬空：寅卯）

乾宫：火天大有（归魂）

六神 【本 卦】

螣蛇	████████	官鬼巳火 应
勾陈	███ ███	父母未土
朱雀	████████	兄弟酉金
青龙	████████	父母辰土 世
玄武	████████	妻财寅木
白虎	████████	子孙子水

同样是自占求财，也同样是摇得静卦用神财爻克世格局，但在妻财寅木得日月旺相的同时，世爻父母辰土于亥月囚亥日平，衰相

尽露。身弱不胜财克，于是回复：“本周你所持有的股票将不能获利，但值得守下去，发财机会在后头”。果然此人持有的个股调整了一周，也没遇到上涨的机会。他也就听我劝告坚守下去，半个月后他手头股票开始大幅度上涨，终于大获其利。为什么说可以坚守？因为财空必填卦出大有，明摆着有利润收获在后头，这点属于卦象事后轨迹的预见了，属于细节层面的知识。在事情（本周股票财运）的吉凶定性上，依然是不利的。

但也有些特殊情况，如子月乙未日占终身财福，得“兑为泽”卦

将星—卯 华盖—未 驿马—巳 灾煞—酉 谋星—丑 桃花—子 劫煞—申  
禄神—卯 羊刃—寅 文昌—午 天医—亥 天喜—未 贵人—申，子

干支：子月 乙未日（旬空：辰巳）（摘自《增删卜易》）

兑宫：兑为泽（六冲）

六神 【本 卦】

玄武	▄▄	▄▄	父母未土	世
白虎	▄▄▄▄		兄弟酉金	
螣蛇	▄▄▄▄		子孙亥水	
勾陈	▄▄	▄▄	父母丑土	应
朱雀	▄▄▄▄		妻财卯木	
青龙	▄▄▄▄		官鬼巳火	

原注：卯木之财而入未日之墓，巳火之官休囚无气，名利皆绝望。惜乎！旺父临身，才高和寡，况卦遇六冲，一事无成之象。后见屡逢显贵聘之，气傲才高，皆不俟瓜期而别。

求问终身财福，无非是求功名与利禄，自摇得静卦，代表利禄的妻财卯木与世爻形成用神克世格局，财得月而旺，世临日也旺，本属有财的兆头，但野鹤老人对此却有精辟的总结，《增》书中写道：“古以占财者，喜财克世，殊不知占目下之财，财克世者必得；占终身之财福，财克世者，乃生平受财之累，因财之害也”。就是说，财克世虽然是有

财之兆，但也须看占事的期限，是求长事之财或是求短事之财，若是问占终身财福之类的超长期事占，则财克世反是为财受苦累的凶兆，便如此卦一般，总是半途而废劳碌终日。而此卦虽形成官鬼生世的求功名理想格局，但正如之前阐述那般，官爻受月克而衰败，官生世便如不见泉水的空渠，到底不能令世爻受益，也不是好兆头。所以此卦问终身，财官皆见不利。

其二是占行人得静卦用神克世，反是代表行人能速回的吉兆。

如丑月庚午日占父远行何日始回，得“天泽履”卦

将星—午 华盖—戌 驿马—申 灾煞—子 谋星—辰 桃花—卯 劫煞—亥  
禄神—申 羊刃—酉 文昌—亥 天医—子 天喜—未 贵人—寅，午

干支：丑月 庚午日（旬空：戌亥）（摘自《增删卜易》）

艮宫：天泽履

六神 伏 神 【本 卦】

螣蛇	████████	兄弟戌土
勾陈 妻财子水	████████	子孙申金 世
朱雀	████████	父母午火
青龙	███ ███	兄弟丑土
玄武	████████	官鬼卯木 应
白虎	████████	父母巳火

原注：今日是午日，午火为父母克世，今日必到。果于本日申时到。

问父母归期，父母爻为用神，摇得静卦，用神父母午火与世爻申金构成用神克世格局，用神午火得日令而旺，古人有经验：用神克世人即回。所以其父速归。这是问行人用神克世反兆吉利的例子。卦中兄弟丑土得月建日生，可谓大旺，为何却只说用神父母克世，而不说父母午火与兄弟丑土连环生世。因兄弟丑土虽旺，却是非用非世的无关之爻。在吉凶判断层面可以忽略它的存在。

有些学者感到奇怪，在前面章节已提到过，动卦中明明有四种用神动克世爻反兆吉的特殊情况，但到了静卦，为什么只有两种，

其中问病患医药用神子孙克世反为吉利、问顾虑忧患用神子孙克世反为吉利，这两种用神克世反吉的模式，为何不能应用于静卦中呢？原因很简单，因为静卦的吉凶判断，首先考虑的不是爻的生克冲合，而是首先观察是否用忌神持世，医药或忧患之测，若成用神子孙克世格局，持世的必然是忌神官鬼爻，在动卦中自然无妨，但静卦若摇得忌神持世已经算是凶兆了，轮不到通过生克格局来判断就吉凶定性已明了，所以在静卦中此两种情况不会存在。除上述两类特殊之问，其余若静卦出现用神克世，不论用神旺衰与否，中长期看皆属凶兆；短事占之利弊，则要看世用的综合旺衰状况而定。

**第三步：** 自占事摇得静卦，非用忌神持世格局，又不构成用神生克世爻格局，则参照动卦吉凶判断格局中的“用旺世兴”原则，各自单独分析用神与世爻于日月组合的旺衰程度，或它们受暗动之爻的旺衰作用，只要符合用神旺相同时世爻得日月之一生扶的“用旺世兴”原则，则可断为吉兆。如巳月壬子日占乡试，得“水地比”卦

将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳  
禄神—亥 羊刃—子 文昌—寅 天医—辰 天喜—丑 贵人—卯，巳

干支：巳月 壬子日（旬空：寅卯）（摘自《增删卜易》）

坤宫：水地比（归魂）

六神 【本 卦】

白虎 ䷗ 妻财子水 应

螣蛇 ䷖ 兄弟戌土

勾陈 ䷆ 子孙申金

朱雀 ䷔ 官鬼卯木 世

青龙 ䷐ 父母巳火

玄武 ䷗ 兄弟未土

原注：巳火父爻当月建，文星旺矣！独嫌持世卯木旬空，卯科方能得意。子年占，果于卯年中式。

问乡试成败，父母爻为用神，摇得静卦，既非用忌神持世，世用彼此也没有构成生克关系，只好通过各自在日月的总体旺衰程度来判断吉凶趋势，用神父母巳火虽受日克但临月建，总体依然旺相，在用旺前提下，世爻卯木又得日令相生，符合“用旺世兴”的事吉原则，所以此占终得吉利，因世爻卯木旬空，故而应在填空的卯年如愿登科。

又如未月戊申日占探亲东粤，带何货归来得利，得“火山旅”卦

将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳  
禄神—巳 羊刃—午 文昌—申 天医—午 天喜—丑 贵人—丑，未

干支：未月 戊申日（旬空：寅卯）（摘自《增删卜易》）

离宫：火山旅（六合）

六神	伏	神	【本 卦】
朱雀			兄弟巳火
青龙			子孙未土
玄武			妻财酉金 应
白虎	官鬼亥水		妻财申金
螣蛇			兄弟午火
勾陈	父母卯木		子孙辰土 世

原注：爻逢六合，世应相生，此行遂意。如问应买何物，余无此法，不敢相误，但喜既得吉卦，任尔冬月卖扇，夏天卖毡，亦得厚利。后此人买檀香翠羽而归，俱获大利。若依古法，则此卦酉金为财，可买珠宝玉石耶？财临玄武，可买水利鱼盐耶？

问占何种买卖得利，无非是为求财，财爻为用神，摇得静卦，既非用忌神持世，财爻与世爻也不存在生克关系，只好按静卦“三步曲”的第三步断之，逐个分析旺衰，用神妻财酉金得日月照旺，世爻辰土也同样得月令扶旺，用旺世旺明显是如愿得财的吉兆，所以事主后来获得大利。按原注的话意，那算闭着眼睛瞎掰都可以发财



的好卦。

若不符合“用旺世兴”原则的，如用神不得兴旺仅世爻露出旺相；或者虽用神得旺，但世爻于日月均不见有一生扶属于“用旺世衰”的，均应属于事败之凶兆。如酉月丙子日占学易可否？得“天火同人”卦

将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳  
禄神—巳 羊刃—午 文昌—申 天医—申 天喜—辰 贵人—酉，亥

干支：酉月 丙子日（旬空：申酉）（摘自《增删卜易》）

离宫：天火同人（归魂）

六神 【本 卦】

青龙 █████ 子孙戌土 应

玄武 █████ 妻财申金

白虎 █████ 兄弟午火

螣蛇 █████ 官鬼亥水 世

勾陈 ███ ███ 子孙丑土

朱雀 █████ 父母卯木

原注：旺官持世，虽以为吉，但父临月破，还当再更。

占学问，父母爻为用神，摇得静卦非用忌神持世，用神与世爻也没构成生克关系，依静卦分析步骤，按世用各自旺衰定断，虽世爻得日月生扶显旺，可惜的是，代表事情的用神父母卯木却遭月破，用神衰预兆事将失败，所以野鹤老人建议再换所学，以免白白浪费时间精力。

又如子月己巳日占以财搏艺，得“坤为地”卦

将星—酉 华盖—丑 驿马—亥 灾煞—卯 谋星—未 桃花—午 劫煞—寅  
禄神—午 羊刃—巳 文昌—酉 天医—亥 天喜—未 贵人—申，子

干支：子月 己巳日（旬空：戌亥）

（摘自《增删卜易》）

坤宫：坤为地（六冲）

六神【本 卦】

勾陈 ䷆ ䷆ 子孙酉金 世

朱雀 ䷔ ䷔ 妻财亥水

青龙 ䷐ ䷐ 兄弟丑土

玄武 ䷗ ䷗ 官鬼卯木 应

白虎 ䷟ ䷟ 父母巳火

螣蛇 ䷗ ䷗ 兄弟未土

原注：世克应，乃为我胜。但因巳日冲动亥水之财，反生应爻，艺虽精，不能取胜，幸卦逢六冲，必不终局。果因他事而散，所负无机。

占以财作赌注博艺，争胜的最终目的是为了求财，应取财爻为用神，摇得静卦，非用忌神持世，用神财爻与世爻也没形成生克格局，按世用逐一断之，用神妻财亥水被日令冲动，亥水又恰好旬空，于是冲空即实成暗动，用神得暗动即为旺相，再观世爻酉金，其却是月囚兼日克，明显处于衰败状态。于是整个卦局构成“用旺世衰”局，乃短期不能得财的征兆。原注的思路是把应爻卯木定义为对手，以用神妻财亥水暗动生应而不生世，据此判断对手最终得财，这是基于传统卦理中“世爻为自己、应爻作他人”定位原理的思维，事实上不无道理，尤其是问竞聘、竞争上岗、对垒对弈等带有明显竞争性质的事占，此法非常之具有实效。此占若对弈终局将必见失败破财，所幸占得六冲卦，逢冲者不持久，不是因故不能开局，就是半途因事而散，只要不是水平太臭被速战速败，还有逃脱破财之机。

说到自占自事静卦中暗动的应用，也遵循着暗动短期起效之特征。问事若属于长事性质，其用神或元神忌神的暗动，乃代表长占短应的预兆，如本章举例的酉月辛巳日占夫妇将来和好否的静卦“地天泰”，问夫妻之长久关系，用神妻财亥水暗动兴旺，这只能速应与其妻短期内安然无恙，长期则以静卦忌神兄弟持世论凶了。又如

本书暗动章所举例，戌月戊辰日占终身功名有无得静卦“山风蛊”，官鬼持世元神妻财戌土暗动，本属终身的长久之问，由于元神暗动导致短短五年内就实现了仕途梦想，这也是目的长占快应的表现，当然此卦不同上卦，上卦问妻子是静卦忌神兄弟持世，长期最终不利明显；而此卦问功名却是静卦用神持世，仕途保终身之象。再如子月丁酉日，占择某日入宅，问有碍父母否？得“泽地萃”卦

将星—酉 华盖—丑 驿马—亥 灾煞—卯 谋星—未 桃花—午 劫煞—寅  
禄神—午 羊刃—巳 文昌—酉 天医—亥 天喜—未 贵人—酉，亥

干支：子月 丁酉日 （旬空：辰巳） （摘自《增删卜易》）

兑宫：泽地萃

六神 【本 卦】

青龙 ䷗ 父母未土  
玄武 ䷗ 兄弟酉金 应  
白虎 ䷗ 子孙亥水  
螣蛇 ䷗ 妻财卯木  
勾陈 ䷗ 官鬼巳火 世  
朱雀 ䷗ 父母未土

原注：此日入宅，卯木暗动以克父母。彼曰：即烦另改一日。余曰：不必改日。此日寅卯时吉，申时亦吉。尔等于寅卯时入宅，父母于申时入宅，保尔清静吉祥。彼曰：何也？余曰：申时者，卯木绝于申，父母未土又长生于申，是以吉也。入宅之时，宜安父母床于西南。后照此行，余目击平安一十七载矣。

问人于宅内长期居住的利弊，属于长事范畴的问念。此卦是代占父母的卦，虽然出现静卦，但并不适合用忌神持世法来定性吉凶，卦中忌神妻财卯木于月生状态下受日冲成暗动，直接克伤了用神父母未土，这又是一个长问短应的表现，显示出目前入宅时空条件下，对父母的短期不利冲击。从原注上推敲，这户人似乎已经明确了在寅卯时辰入伙新宅，而卯木暗克用神父母的信息，可能就是选择卯

时入伙，对父母不利现实反映的卦象投影。用冲克忌神之法，是用卦择吉的普遍思路，所以野鹤老人建议其父母，避免在卯时入宅，而改在克卯木的申时入伙，是正确的化解之策。

除用神、元神、忌神暗动之外，问长事静卦中出现的其他爻暗动，于吉凶层面可以一概忽略，其暗动信息一般只在应期细节层面中分析。而短事性质的事占则相反，所有暗动都可以介入静卦的吉凶定性之中，成为决定事件趋势的关键先生。如卯月己未日舟过鄱阳湖，忽起暴风，水冲舵去，其舟旋于湖内。小价掷钱，问之所得何卦？答曰：天泽履。

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申  
禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一寅 天喜一戌 贵人一申，子  
干支：卯月 己未日（旬空：子丑） （摘自《增删卜易》）

艮宫：天泽履

六神	伏神	【本卦】	
勾陈		兄弟戌土	——
朱雀	妻财子水	子孙申金	—— 世
青龙		父母午火	——
玄武		兄弟丑土	—— —
白虎		官鬼卯木	—— 应
螣蛇		父母巳火	——

原注：余曰，子孙持世，何足为忧？仍复睡卧。少刻，一阵大风，将船吹送其岸。

古代水行交通工具并不发达，舟船航渡因天气异常往往有一定的风险。此卦是舟行途中突遇暴风雨，连桨舵都被水冲走，船中人忧虑安危而占得。意念是纯粹的忧患之问，按心态卦的套路分析即可。原注认为一定无忧的依据，是因为摇得（静卦）子孙爻持世，而我倒觉得，虽然是自占忧虑的静卦，用忌神持世信息固然重要，但此事属短事性质，卦中出现的暗动信息于吉凶定性更加重要，毕

竟动象重于静态。此卦喜神子孙申金的元神丑土，因被日令未土冲空而成暗动，进而生旺喜神子孙爻，这才是事件短期得以放心的定性核心。若非是子孙的元神在暗动，而是官鬼卯木暗动的话，那么即使出现静卦子孙持世，短期内依然难保安全。

之上就是自占自事静卦吉凶判断的“三部曲”分析步骤。或许求学者对上述应用于静卦的吉凶判断三部曲感觉很惊疑，这样的静卦分析原则，真是古往今来闻所未闻，这样的断卦程式未免简单得有些过分，能有实效吗？其实要知道，有用的东西并非都必须复杂，却恰恰相反，大道至简，往往最简单的方法却是最实用有效的方法，简繁程度与功效是不能划等号的，恰如其分地以易实用才最为重要。此法非我个人的臆想创造，乃是根据古代先贤留存卦例、积本人十数年实践检验总结得来，我充其量只算是这个系统卦理的发现与归纳者，而不是发明者，其实早在野鹤《增》书的大量卦例与断语中，已初见此法的雏形，众多实例，可证野鹤先贤对静卦中的持世信息于吉凶趋势影响已十分看重，只是尚未形成系统性理论而已，所以此章的举证也以古例占了大多数。以此法观研古籍卦解，或翻看旧卦实例，相信之前很多的理论疑点都将云开雾散。曾有一六爻新派求学者拿一求财卦例来探讨

将星—卯 华盖—未 驿马—巳 灾煞—酉 谋星—丑 桃花—子 劫煞—申  
禄神—卯 羊刃—寅 文昌—午 天医—午 天喜—丑 贵人—申，子

干支：未月 乙卯日（旬空：子丑）

坤宫：地雷复（六合）

六神	伏神	【本卦】	
玄武		▬▬	子孙酉金
白虎		▬▬	妻财亥水
螣蛇		▬▬	兄弟丑土 应
勾陈		▬▬	兄弟辰土
朱雀	父母巳火	▬▬	官鬼寅木
青龙		▬▬▬▬	妻财子水 世

来者问：“以你所掌握的传统六爻学识，仔细看看此卦到底有财没财？”

我只瞄一眼就立即回应：“有财！”

他相当吃惊：“这么快就能知道？某新派书籍作者还说，这卦世财衰败之极，按传统六爻法是无论如何解不出得财的，但按他的新论却能解。”

我答：“摇得静卦，单看此用神持世、卦有元神，已知道是吉兆，又何须观察其旺衰如何？别说我，凡我的弟子学生，若见此卦五秒内定性不了吉凶方向，就算是没学到家了”。新派的学说是否具有预测实效，我没有亲自验证与深入研究其理论架构与精髓，自然没有任何发言权，但同样，新派的学者没深入研究传统古筮的理论架构与精髓，就随意贬低古人的学术理论，甚至把它作为宣传自己新论的垫脚石，给广大的求学者造成某些误导，其实也不足取。卦断吉凶简明而快捷，一针见血，正是传统六爻的理论特色。

**静卦的吉凶判断层面不存在三合局：**传统六爻理论中有一个三合局的理论，这将在易理篇专门章节中系统论述。应用在吉凶层面的三合局构成，与应用于应期细节层面的三合局构成，彼此的区别相当之大。而应用在吉凶层面的三合局构成，其特征很明显，一是三合局的组成，无一例外由卦中之爻组合而成，并没有日月组合的

参与；二是构成三合局的各爻，全部都是动变之爻，没有静爻。从吉凶层面三合局定义特征，延伸到静卦，可以作出结论，就是静卦的吉凶判断层面，并没有三合局的存在，或许好些学者对此论不以为然，认为卦中的静爻，甚至静爻与日月，一样可以构成应用于吉凶判断的三合局。然而众多古例与现实卦例，却充分说明静卦吉凶判断中不存在三合局，这才是正确之理。如寅月丙辰日占官运。得“地泽临”卦

将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳  
禄神—巳 羊刃—午 文昌—申 天医—丑 天喜—戌 贵人—酉，亥

干支：寅月 丙辰日（旬空：子丑）（摘自《增删卜易》）

坤宫：地泽临

六神【本 卦】

青龙 ䷗ 子孙酉金  
玄武 ䷗ 妻财亥水 应  
白虎 ䷗ 兄弟丑土  
螣蛇 ䷗ 兄弟丑土  
勾陈 ䷗ 官鬼卯木 世  
朱雀 ䷗ 父母巳火

原注：近闻士民保留，恐不允，必待子年再起用。或曰：“亥水生官，如何不允？”余曰：六五来生，今被日克，将来子年，亥水得旺于子也。果于甲子年巳月起用。

以静卦判断三步曲分析吉凶趋势，将很轻易，自占官运得静卦用神官鬼卯木持世，又元神上卦，已铁定属于吉兆，重得官位将指日可待。但若将卦中巳酉丑三爻当成三合子孙酉金局，则反成三合局冲克世用卯木，致其衰败的凶局，吉凶趋势顿时逆转。

再如辰月乙酉日自占谋求功名，得“水雷屯”卦

将星—酉 华盖—丑 驿马—亥 灾煞—卯 谋星—未 桃花—午 劫煞—寅  
禄神—卯 羊刃—寅 文昌—午 天医—卯 天喜—戌 贵人—申，子

干支：辰月 乙酉日 （旬空：午未）

坎宫：水雷屯

六神 伏 神 【本 卦】

玄武 兄弟子水

白虎 官鬼戌土 应

螣蛇 父母申金

勾陈 妻财午火 官鬼辰土

朱雀 子孙寅木 世

青龙 兄弟子水

自占功名，得静卦忌神子孙持世，功名如同水中捞月，结果也确实失败告终。但若把卦中申、子、辰三爻错看成是三合子水局，那么合局带着用神之官来生世爻寅木，却是得官的喜兆，结论变得天差地远。

**静卦应期层面的特点知识：**古论对于动静爻的应期有句十分精辟的总结：“动而逢值逢合应，静而逢值逢冲应”。对于没有动爻的静卦应期分析，目标爻的逢值逢冲之时应事，是掌握静卦应期的基本框架内容。然而何时该以逢冲为应期，何时该以逢值为应期，很多求学者却把握不了当中的尺度。其实，只要真正理解冲的性质就很容易作出正确的判断，冲有冲起与冲破之分，旺相的爻如同坚固之船，愈冲愈旺乘风破浪前行愈快，是为冲起；衰败的爻则如同腐旧之舟，大浪冲来即因被冲而破散，是为冲破。所以是冲起或冲破，与爻本身的强弱与否有着密切关联，因此在静卦的应期分析上，旺相的静爻若要发挥作用，就须待到冲爻的时日，旺之静爻被冲则起愈显快速，为应事之期；例如酉月乙未日占子久出不归，生死何如？得“坤为地”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申  
禄神一卯 羊刃一寅 文昌一午 天医一申 天喜一辰 贵人一申，子



干支：酉月 乙未日（旬空：辰巳）

（摘自《增删卜易》）

坤宫：坤为地（六冲）

六神【本 卦】

玄武 ䷋ ䷋ 子孙酉金 世

白虎 ䷇ ䷇ 妻财亥水

螣蛇 ䷎ ䷎ 兄弟丑土

勾陈 ䷆ ䷆ 官鬼卯木 应

朱雀 ䷔ ䷔ 父母巳火

青龙 ䷊ ䷊ 兄弟未土

原注：世临子孙临月建，未日生之，虽是六冲卦，然而子必归。果于子年占，卯年得意而回，此应静而逢冲之年也。

问子安危，子孙爻为用神，用神子孙酉金得临月建而旺，人必将平安归来。那何时为应期呢？由于子孙爻静旺，要逢冲的时候，用神才能被冲起应吉兆，所以儿子在冲子孙酉金的卯年荣归，让事主见到吉兆的事实。相反，若静爻本身很衰弱，它想发挥作用，就不能在冲爻之期，因为爻弱不堪冲，本身衰因受冲则更快破散，哪还能发挥作用，因此衰静之爻，须待到爻临值的时日，静爻由衰转旺，方为应事之期；如之上所举《增》书卦例，巳月丁卯日占劾奏得“火山旅”那卦，用神子孙辰土虽得月生却受日克，总体只能算是平相不旺，那么在推断应期的时候就不能按逢冲的时日，而应推临值用神转旺的时日，即在辰之年月应吉兆。

如午月甲戌日占在广州能否找到一份合适的工作，得“雷风恒”卦

将星—午 华盖—戌 驿马—申 灾煞—子 谋星—辰 桃花—卯 劫煞—亥  
禄神—寅 羊刃—卯 文昌—巳 天医—巳 天喜—丑 贵人—丑，未

干支：午月 甲戌日 （旬空：申酉）

震宫：雷风恒

六神 伏 神 【本 卦】

玄武 妻财戌土 应

白虎 官鬼申金

螣蛇 子孙午火

勾陈 官鬼酉金 世

朱雀 兄弟寅木 父母亥水

青龙 妻财丑土

此女即将大学毕业，正在徘徊于选择回乡或是留在大都市发展之间，之前接触了些招聘单位都不太合意。问工作官鬼爻为用神，自摇得静卦用神官鬼酉金持世，有根无破喜兆显然，在广州找到工作是可以打包票的事。她问道：“那会在什么时候可以找到呢”？我见世用酉金月克日生，总体不旺，无论按填空或按用神转旺之期，都应该在酉月用神临值之时，于是跟她说：“公历9月份左右就可以找到，有两个单位供你选择”。10月份得到对方的反馈，果然在9月份与一家大型国企签下了工作合约，本来还有一家合资单位希望要她，但她权衡之下，觉得那单位太远上下班不方便只好作罢。卦中两官出现旬空，所以有两家单位出现，放弃的正是带马星的官鬼申金。

从静卦的吉凶判断原则我们知道，即使用神持世，也须卦有元神才能见吉，特别是中长期的事占，卦要吉利必见元神，因此元神在静卦中的信息地位也相当重要，在静卦的应期分析层面同样如此，有时候静卦应事之期的信息，不聚在用神那里，反而集中在元神身上，事吉的应在元神出空或临旺发力之时，事凶的应在元神衰败被冲之日。如辰月庚申日占某公司应聘，得静卦“雷火丰”

将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳  
禄神—申 羊刃—酉 文昌—亥 天医—卯 天喜—戌 贵人—寅，午

干支：辰月 庚申日 （旬空：子丑）

坎宫：雷火丰

六神 【本 卦】

螣蛇 ䷗ 官鬼戌土

勾陈 ䷆ 父母申金 世

朱雀 ䷔ 妻财午火

青龙 ䷐ 兄弟亥水

玄武 ䷗ 官鬼丑土 应

白虎 ䷖ 子孙卯木

占问有具体单位的应聘，取代表单位的父母爻为用神。我见摇得静卦用神父母申金持世，又元神上卦，于是回复：“父母持世得应生，这卦看单位会要你的”。后得反馈，公司于丑日通知他两日后签约。此事之吉没有应在冲起临旺用神申金的寅日，却应在空亡元神官鬼丑土临值填空的丑日。又如之前举例吉林灭门惨案能破获否的“泽天夬”卦，破案的应期没在用神子孙酉金临值转旺的酉月，反而在元神兄弟未土临值的未月应事。正是因为应期信息聚在元神身上的缘故。

而准确掌握静卦应期的另一重点，其实也是识别静卦远兆近兆的重点。卦虽为静，但并不是纯粹如古例所指那样“静卦无急兆”。有不少数量的静卦，显示的其实是急兆的信息，这种急兆的信息，有些是纯粹的慢占快应，有些却是占此应彼，多与静卦中出现暗动或用神带日月相关。如某翁问占所持有股票长期持有能否解套获利，得“风火家人”卦

将星—酉 华盖—丑 驿马—亥 灾煞—卯 谋星—未 桃花—午 劫煞—寅  
禄神—子 羊刃—亥 文昌—卯 天医—戌 天喜—未 贵人—卯，巳

干支：亥月 癸酉日（旬空：戌亥）

巽宫：风火家人

六神 伏 神 【本 卦】

白虎	████████	兄弟卯木
螣蛇	████████	子孙巳火 应
勾陈	███ ███	妻财未土
朱雀 官鬼酉金	████████	父母亥水
青龙	███ ███	妻财丑土 世
玄武	████████	兄弟卯木

此翁退休后百无聊赖，开始炒股票，某次投入却不幸中招，资金被套两成多，被迫短线变长线投机变投资，股票一捂就是一年。我见是静卦用神妻财丑土持世，又元神子孙爻在卦中，中长期看这是得财的吉兆，于是告知他最终有机会解套获利。

他问：“那该在什么时候能解套呢？”

我说：“卦中两兄弟爻受日冲暗动克世，虽然是目前股票还正在掉价的细节寓意，但动必有因，卦的应期之兆一向重于细节之征，此暗动之爻，我看这更象是近期股市趋势将出现转向的预兆，近一个月应留意此股或开始有异动。”

他有些惊疑：“我看股市大盘，最近市道不大好，连续地阴跌，不知道哪里是个头，还动过止损的念头，难道真有这等好事？”

我问：“卦出家人，你难道总呆在家里盯看大盘的吗？”

他回答：“不是，以前总爱往证券部里头窜，被深套后没了兴致，证券部都懒去了，就干脆整天呆在家里看报纸。”我笑：“哦，原来家人卦是炒股炒得被赶回家的意思。”

人的运气有时候说来就来，此占过后仅十余天，该股突然传闻被收购，逆市拔地而起，一涨就是将近 20%，此翁因见问卜居然应验，变得很沉得住气，不赚钱就是不撒鹰，熬过几天短线调整之后，该股又再发力，价位又冲高了一大段，果然应了解套获利的卦兆。

这是慢占快应的实例。

又如戊月庚辰日自占今后五年的财运将如何，得“震为雷”卦  
将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳  
禄神—申 羊刃—酉 文昌—亥 天医—酉 天喜—辰 贵人—寅，午

干支：戊月 庚辰日（旬空：申酉）

震宫：震为雷（六冲）

六神 【本 卦】

螣蛇 ䷗ 妻财戌土 世

勾陈 ䷆ 官鬼申金

朱雀 ䷔ 子孙午火

青龙 ䷊ 妻财辰土 应

玄武 ䷗ 兄弟寅木

白虎 ䷆ 父母子水

摇得静卦用神妻财戌土持世，又财临月建暗动，按理不单是以后财运亨通之兆，还是过往现在金券满斗之象，但与他对症现状，他却断然否认，说过往财运并不如意。但细节层面上月令主过去之事，既然财临月建，为何过往却没财运呢？看来此卦非兆卦主之问，而是另有寓意。世用妻财戌土旺受日冲而成暗动，明显是近日正在得财或即将得财的吉兆，我看到世爻正好是谋星，于是问他：“近日可有什么谋财的策划举措没有？”他想了想道：“打算过几天到某大单位推销保险，但地处市郊太远，正犹豫去不去好”。我道：“卦是近日能得财之兆，震卦旅途，恐怕是指这个了，还是去试一试吧”。结果他衡量之下，最终还是听我话去走了一遭，西方有句很流传的笑话：两个女人聚在一块儿等于是一千只鸭子，呱呱呱讲个不停。令他意外的是，那天恰好有超过上万只“鸭子”待在单位里磨牙，于是推销立即变成了“传销”，一个传一个的骨牌效应下，此次保险业务的推销竟然说得十数人签约，可谓大有收获。原来此卦占远应近，兆的是他的近财而非远禄。

又如申月己丑日占，于单位的事业前景，得“水火既济”卦  
将星—酉 华盖—丑 驿马—亥 灾煞—卯 谋星—未 桃花—午 劫煞—寅  
禄神—午 羊刃—巳 文昌—酉 天医—未 天喜—辰 贵人—申，子  
干支：申月 己丑日（旬空：午未）

坎宫：水火既济

六神	伏神	神	【本卦】
勾陈			▬▬ 兄弟子水 应
朱雀			▬▬▬▬ 官鬼戌土
青龙			▬▬ 父母申金
玄武	妻财午火		▬▬▬▬ 兄弟亥水 世
白虎			▬▬ 官鬼丑土
螣蛇			▬▬▬▬ 子孙卯木

问事业前景取官鬼爻为用神，用神丑土临日建克世，用神克世应当断为凶兆。我问他：“目前工作正受到挫折？”他一愣：“好象没有，感觉还过得去。”我也一愣，卦占细节上的判断是月令寓意过去日令寓意现状，既然被日令入爻相克，怎会现状没受伤？正在摸不着头脑之际，不料言谈间知悉对方下午要与同事往外地，负责谈判一单业务，兄弟主同行，亥水带马星，卦中恰好是兄弟亥水持世，我顿时明白，卦象显示有“舍远报近”的特征，卦不答问者所占，用神丑土带日克世，原来是指此人当日于某地工作上将出现失误的征兆。我对他道：“卦兆之凶或专指今天的谈判，世爻带玄武藏财爻，所以招祸，记住谈判过程中切不可带为己谋财之私心，不然工作前景有麻烦。”对方向我致谢，却没把我的话放在心上。大半年后又得缘见到此君，他握住我的手道：“先生忠言逆耳，现在很后悔那天没有听从你的良言，当时的谈判，脑子里尽想着设法为自己弄多些业务提成，结果小算盘被公司识穿，不好意思再呆下去，换地盘了……”。这是占此应彼的静卦之兆。

## 第二十四章 卦意分析法之吉凶判断

**何为卦意分析法：**我们知道，据卦之五行六亲生克冲合以断吉凶，这是卦理。但判断卦之吉凶，却不光只凭借卦理分析一种。任何物质（包括所有的有形与无形）它的具体表现都可能两极化的，不会只有一种单向的表现方式，这是周易之道“太极生两仪”即“一种本质下两种相对表达”的思维延伸。所以对于解卦的易用思维，除了最常用的卦理分析之外，应该还存在另一种独立分析思路，它分析吉凶的依据并不依循卦理，卦理分析是人们根据五行生克冲合的原理为吉凶判断依据，而这种分析法依据的，却是利用卦爻直观的意解，如同物象的代入拓扑一般，这就是卦意分析法，我们易用分析组合拳中的另外一只手。

卦意分析法是六爻应用理论中一项使用率相当高的理论方法，自古就为易学家所发掘应用，只是一直以来，都只被视为一种实践阅历下的特殊验证，并没有将这种分析方法加以积累归纳，形成一个完整系统的理论，导致当今很多易者，都不知晓有此与传统卦理分析方法各成系统的、另类而又常用的分析方法存在。自古到今，传统卦理分析方法遵循的是卦爻五行六亲的生克冲合原理，据此以断吉凶祸福。但相信有卦算经历的求学者，很多都有这样一个体验，有不少比例的卦象，其结果事后单纯用五行六亲的卦理分析是解释不通的，但实际却偏偏是如此结果，有的卦象根本无须用到卦理分析，直观看卦象就可以简单快捷准确预测，令人称奇。不少求学者把这归咎于心有灵犀或灵感，进而愈加相信感应的功效，渐渐地把研究的侧重点都转移到灵异性方向追求上，不再注重起卦方式，不再深究易学知识，不再严谨于理论治学，不再重视客观与原则，断

卦却变得越来越随意与主观，反而对外界感应（行内称为外应）格外的敏感。当然，人是万物之灵，我从来不轻率否定人的心灵感应开发能力，但以我个人的阅历，我始终保持这样一个观点，六爻预测准确率首先靠的不是灵犀灵感，而是靠正确理论方法掌握与熟练的技能锻炼，古筮预测学是属于技能范畴的学问，讲求知识的积累、技能的掌握、操作者的状态、有准确率的要求、也存在失误率，却没有秉性灵感上的条件要求。象有些卦，它其实是卦意分析理论的一种客观体现，并非是灵感主观因素在导向，只是我们没有发掘出来使之成为一种系统性的理论而已，但未发现的知识并不代表它不存在，恰恰相反，不管你发现或承认与否，卦意分析法在平常的卦象分析应用中大范围地存在，可以说是比比皆是，若以卦理法比做是人的右手，卦意法就好比是人的左手，不了解与掌握这种分析方法，不能说是已完全掌握古筮六爻的分析方法，在实际的卦算预测中总是难以达到理想与稳定的预测准确率，与此不无关系。何谓卦意分析法，先给大家看一个卦例，巳月丁未日占夫妻偕老否？得“无妄之观”卦

将星—卯 华盖—未 驿马—巳 灾煞—酉 谋星—丑 桃花—子 劫煞—申  
 禄神—午 羊刃—巳 文昌—酉 天医—辰 天喜—丑 贵人—酉，亥  
 干支：巳月 丁未日（旬空：寅卯） （摘自《增删卜易》）

巽宫：天雷无妄（六冲）

乾宫：风地观

六神 【本 卦】

【变 卦】

青龙	████████	妻财戌土		████████	兄弟卯木
玄武	████████	官鬼申金		████████	子孙巳火
白虎	████████	子孙午火	世○→	███ ███	妻财未土 世
螣蛇	███ ███	妻财辰土		███ ███	兄弟卯木
勾陈	███ ███	兄弟寅木		███ ███	子孙巳火
朱雀	████████	父母子水	应○→	███ ███	妻财未土 应

原注：满盘俱财爻，世爻变出之未土与世爻相合，此未土之财，乃正妻，



临日建遇月生扶，不独偕老，且贤比周南。果此公美妾十余，正夫人贤而不妒，各享八旬以外之久寿。此卦若以世应相冲相克而断，远如天壤。

男占婚姻，以财爻为用神，卦中世爻午火发动，变出用神妻财未土，世爻与用神动而相连又相合，如胶似漆，真是掰也掰不开，凭此卦面信息，即可断定夫妻定可白头偕老。其吉凶判断依据就是利用了卦意分析法中其中一种“牵连聚合法”的理论。卦中另有子水明动欲冲散世与财爻的午未之合，但可惜此子水动而回头克，成无用动爻，并无力量冲散事主这段姻缘。那这个搅局的子水在现实中又代表什么？子水化出另一个妻财，那是指事主当下的妾侍们。从“满盘俱是财爻”可知，此君妻妾成群，享尽齐人之福。类似此卦例这种并不完全遵循五行卦理分析原则，而是凭借直观的卦象显示，据以判断分析吉凶趋势的方法，就是卦意分析法。

**卦意分析法的使用条件：**值得重视的是，很多学者虽然知道有卦意分析法存在，却不晓得如何去正确运用它，所有卦意分析法的使用都有一个严格前提限制，就是不存在卦理生克的基础上，才可以使用卦意分析法，彼此的应用顺序必须是先卦理而后卦意。若一卦中存在卦意分析的条件，同时又有卦理分析的存在，则必须舍卦意按卦理分析卦象吉凶，在明确不存在卦理前提下，才可使用卦意分析，这是保证卦意分析准确断事的前提条件所在。当然卦意分析法虽然分析更为直观与表面，也并非是指我随意怎样天马行空去想象解释都能正确，还必须通过反复实践与验证，确实有实际的吉凶预测功能、以及在如何条件下运用才正确，才能成为一种具备预测实效的卦意理论。曾有一学易者，对我所提示到的卦意分析法总觉得想不通，

问我道：“卦之所以有五行六亲，不就是为了显示彼此的各种卦理关系吗？怎还有别的用途，彼此又该怎样运用才算正确？”

我不直接回答他，而是与他说笑：“兄弟的身板这段时间好象发胖了许多，可得多注意些。”

他尴尬笑道：“最近应酬太多，又少运动，是胖了不少。”

我随手拿起放在桌旁的一大瓶降火清热功能的中成药“众生丸”，笑道：“这是我的独门减肥秘方，别客气，拿去用吧。”

他拿起那瓶药端详：“这玩艺儿是下火的吧，还能减肥？我倒是头一回听说。”

我笑：“药得看怎么用，听我说就可以，你早中傍晚一天四次，一次一瓶，一个月疗程，包你体重能降下来。”

他跳将起来：“你开什么玩笑！一瓶足有几百颗药丸，你要我一次吃一瓶？你这‘郎中’有没有领过牌的啊？”

我笑：“谁叫你吃药来着，我是叫你把药全部洒在地上，然后一粒一粒地捡回来，这样一天四回，一个月坚持下来包你能减肥。口服的药一定要拿来吃才有效吗？难道就不可以通过用的方式来治疗？关键得看你是哪方面有毛病。”

他其实是个聪明人，想了想终于明白：“哦，原来你在为卦意分析法的应用原理打比喻！”

我道：“明白就好，再回答你第二个疑问，口服的药若能对症，直接口服就可以了，还用得着如此折腾吗？同样道理，一个问题通过卦理分析就可以清晰透彻，卦意分析即使存在也派不上用场了。”

通过对话，那位胖子是想通了，但不知道读者能否领悟其中的道理。

**卦意分析法之吉凶判断法：**由于卦意分析法相对于遵循五行生克冲合的卦理分析法，显得更为直接与表面，故此法也称为直观法或读象法。卦象是显示预测未来祸福趋势的应用工具，有些卦象显示的是卦理，而有另一些卦象显示的是卦意，若将卦理比喻为经雕刻加工后的工具，卦意显示则更贴近事物于自然环境现状的原始影像，就如原始人狩猎，将一把树干削尖为一支矛可以成为狩猎的工具，但手握一把称手的树干不作任何加工，同样可以成为有用的狩猎工具。彼此都是工具，区别只在于一个是经过加工后更为实用的

工具，另一个却是天然未经雕刻的工具，卦象的卦理分析与卦意分析彼此异同就如这个比喻一样。在日常卦断中较为常见的卦意分析法，共有十数种类别之多。系统归纳论述如下：

### 1、世化用忌法：

世化用忌法，就是指自占事，摇得卦象世爻动，自变出用神或自变出忌神的同时，又不回头作用世爻的，则直接以变出用神为福吉、变出忌神为祸凶的判断方法。世爻代表问卦人自身，世爻自己动变成用神，意味着用神临身，事与自身同为吉利，正如野鹤老人所总结到的一种卦象特征：“予有验者，兄爻持世，化出财爻而得财；世临财爻，化出父母而见父。”如巳月丙申日占财，得“未济之鼎”卦

将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳  
 禄神—巳 羊刃—午 文昌—申 天医—辰 天喜—丑 贵人—酉，亥  
 干支：巳月 丙申日（旬空：辰巳） （摘自《增删卜易》）

		离宫：火水未济		离宫：火风鼎	
六神	伏神【本卦】			【变卦】	
青龙	兄弟巳火	应	应	兄弟巳火	
玄武	子孙未土		应	子孙未土	应
白虎	妻财酉金			妻财酉金	
螣蛇	官鬼亥水	世×→		妻财酉金	
勾陈	子孙辰土			官鬼亥水	世
朱雀	父母寅木			子孙丑土	

原注：此乃忌临世位，动化出酉财，即于酉日得财。

占求财，妻财爻为用神，卦中包括日令在内，可谓妻财三现，优先取世位上的变爻妻财酉金为用神，卦中世爻午火发动，化出用神变爻妻财酉金，酉金又没有回头作用世爻，正属于卦意分析法中世化用神之列，所以为吉利。若纯按卦理解之，用神酉金被世爻午火动而克伤，怎可断吉利。古人发觉客观上存在这样的卦兆，但又

不明其中道理，于是又补充了些生克卦理，谓之“动不克变”，动爻不克变出之爻的卦理由此而来。

野鹤曾经见识过不少类似卦例，五行之理不得解，也只有以“动不克变”来解释，如申月戊午日占领文书，得卦“益之家人”

将星—午 华盖—戌 驿马—申 灾煞—子 谋星—辰 桃花—卯 劫煞—亥  
禄神—巳 羊刃—午 文昌—申 天医—未 天喜—辰 贵人—丑，未  
干支：申月 戊午日（旬空：子丑）（摘自《增删卜易》）

		巽宫：风雷益		巽宫：风火家人
六神	伏 神	【本 卦】		【变 卦】
朱雀		▬▬▬ 兄弟卯木 应		▬▬▬ 兄弟卯木
青龙		▬▬▬ 子孙巳火		▬▬▬ 子孙巳火 应
玄武		▬▬ 妻财未土		▬▬ 妻财未土
白虎	官鬼酉金	▬▬ 妻财辰土 世×→		▬▬▬ 父母亥水
螣蛇		▬▬ 兄弟寅木		▬▬ 妻财丑土 世
勾陈		▬▬▬ 父母子水		▬▬▬ 兄弟卯木

原注：此亦忌临世位，却于亥日而得文书。同日，子占父，亦得此卦，亦于亥日而见父，其故何也？疑是动爻不克变爻之故乎？余既得验，不得不以告人耳，非教后人为法也。

问文书，世爻辰土动化出用神父母亥水，不见其回头作用，结果亥日得到文书，同一天儿子问父亲又得此卦，结果亥日得见父亲。依据卦意分析法中的世化用神法，可迅速断之为吉兆，若不明就里，只能怀疑是动爻不克变爻之故了。野鹤老人心很善，虽然在实践中发现了这种卦理上无法解释的现象，还是把卦留存下来供后学研究。

又如戌月辛卯日占单位应聘，得“豫之震”卦

将星—卯 华盖—未 驿马—巳 灾煞—酉 谋星—丑 桃花—子 劫煞—申  
禄神—酉 羊刃—申 文昌—子 天医—酉 天喜—辰 贵人—寅，午

干支：戌月 辛卯日（旬空：午未）

		震宫：雷地豫（六合）		震宫：震为雷（六冲）	
六神	伏 神	【本 卦】		【变 卦】	
螣蛇		■ ■	妻财戌土	■ ■	妻财戌土 世
勾陈		■ ■	官鬼申金	■ ■	官鬼申金
朱雀		■ ■ ■ ■	子孙午火 应	■ ■ ■ ■	子孙午火
青龙		■ ■	兄弟卯木	■ ■	妻财辰土 应
玄武		■ ■	子孙巳火	■ ■	兄弟寅木
白虎	父母子水	■ ■	妻财未土 世×→	■ ■ ■ ■	父母子水

此女面试后即被安排第二天工作，子日正式上班。之所以立即应聘成功，是因为世爻明动，变出用神父母子水，不回头作用，乃属于卦意分析法中世化用神为吉兆的缘故。又卦变六冲，事将急应。

再如戌月己亥日占家宅修沟之后，官运何如？得“噬嗑之无妄”卦

将星—卯 华盖—未 驿马—巳 灾煞—酉 谋星—丑 桃花—子 劫煞—申  
 禄神—午 羊刃—巳 文昌—酉 天医—酉 天喜—辰 贵人—申，子  
 干支：戌月 己亥日（旬空：辰巳）（摘自《增删卜易》）

		巽宫：火雷噬嗑		巽宫：天雷无妄（六冲）	
六神		【本 卦】		【变 卦】	
勾陈		■ ■ ■ ■	子孙巳火	■ ■ ■ ■	妻财戌土
朱雀		■ ■	妻财未土 世×→	■ ■ ■ ■	官鬼申金
青龙		■ ■ ■ ■	官鬼酉金	■ ■ ■ ■	子孙午火 世
玄武		■ ■	妻财辰土	■ ■	妻财辰土
白虎		■ ■	兄弟寅木 应	■ ■	兄弟寅木
螣蛇		■ ■ ■ ■	父母子水	■ ■ ■ ■	父母子水 应

原注：未土财化申官，未年一定高迁。后于申年升任，应申年者，值官之年也。

此例也是如此，问官运，世爻动变出于日月旺相的用神官鬼申

金，乃属世化用神之吉兆，卦意上应为有官之预期。后应在用神临值的申年升官。而对于以官鬼为用神的事占，出现世爻变出官鬼的格局，则要多一份思考，由于官鬼既可以用神的身份，又可以代表祸患的信息，此世爻所变出官鬼，到底是世变官星还是世化鬼患？其吉凶定性将大异，这个问题连古代的野鹤老人也深感头疼，所以他曾在《增删卜易》中写道，妻子不要去占丈夫，不然不知道卦中出现的官鬼爻，到底是用神还是祸患。不过从今天的细化考究角度，要清晰分辨彼此的区别也不是太难，只要了解变出的官鬼爻之旺衰定位，旺则为用神之官，衰则是祸患之鬼，就可以判定它到底是寓意用神还是寓意鬼患了。上面举例的官运之测，世爻变出的官鬼申金，于日月总体呈现出旺相特征，可见此官鬼代表的是官而非鬼，世化用神之官自然论吉利，我们再看这个例子：戌月癸丑日占纳银复职，得“困之兑”卦

将星—酉 华盖—丑 驿马—亥 灾煞—卯 谋星—未 桃花—午 劫煞—寅  
禄神—子 羊刃—亥 文昌—卯 天医—酉 天喜—辰 贵人—卯，巳

干支：戌月 癸丑日（旬空：寅卯）（摘自《增删卜易》）

兑宫：泽水困（六合）

兑宫：兑为泽（六冲）

六神 【本 卦】

【变 卦】

白虎 ䷗ 父母未土

䷗ 父母未土 世

螣蛇 ䷖ 兄弟酉金

䷖ 兄弟酉金

勾陈 ䷆ 子孙亥水 应

䷆ 子孙亥水

朱雀 ䷔ 官鬼午火

䷔ 父母丑土 应

青龙 ䷉ 父母辰土

䷉ 妻财卯木

玄武 ䷗ 妻财寅木 世×→

䷗ 官鬼巳火

原注：世爻休囚，动而变鬼，不可行也。不听，竟欲举行。余嘱其家人禀夫人：尔主明年秋令运甚低，纵使名成，不能出仕。果得夫人力阻，次年正月得噎食之疾，七月而终。

此人也是求问功名，官鬼为用神，但卦中世爻独发所变出的官

鬼巳火，于月休于日平总体败相，化出的竟然是衰败之官鬼，所以这个官鬼巳火就不再是用神而是指祸患，其于世爻填空的寅月（正月）变出鬼爻引发祸端，最终身故而不能出仕，也在情理之中了。

相反，若世爻发动自变出的是忌神，则意味自己的趋势是克制用神的方向，又意味着忌神缠身，所以为凶。如卯月甲申日问工作前程，得“姤之乾”卦

将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳  
 禄神—寅 羊刃—卯 文昌—巳 天医—寅 天喜—戌 贵人—丑，未  
 干支：卯月 甲申日（旬空：午未）

		乾宫：天风姤		乾宫：乾为天（六冲）
六神	伏神	【本卦】		【变卦】
玄武		■■■■ 父母戌土		■■■■ 父母戌土 世
白虎		■■■■ 兄弟申金		■■■■ 兄弟申金
螣蛇		■■■■ 官鬼午火 应		■■■■ 官鬼午火
勾陈		■■■■ 兄弟酉金		■■■■ 父母辰土 应
朱雀	妻财寅木	■■■■ 子孙亥水		■■■■ 妻财寅木
青龙		■■■■ 父母丑土 世×→		■■■■ 子孙子水

问工作前程官鬼爻为用神，用神官鬼午火静旺而空，预期事业前景美好，但动必有因，世爻却动而化出忌神子孙子水，世动化忌神乃是凶兆定性，兼卦变六冲，此工作不能长久之象。断之前景将中道而止，此工作事业无成。果然辰年占卜，午年便辞掉此国企职位另谋出路去了，应在午年，是世动化合为相绊，至午年冲去子丑之绊的缘故。

又如拟定于某店面，从事饰物与特色小吃混合经营，能赚钱否，得卦“贲之艮”

将星—卯 华盖—未 驿马—巳 灾煞—酉 谋星—丑 桃花—子 劫煞—申  
 禄神—午 羊刃—巳 文昌—酉 天医—辰 天喜—丑 贵人—酉，亥

干支：巳月 丁卯日 （旬空：戌亥）

		艮宫：山火贲（六合）	艮宫：艮为山（六冲）
六神 伏 神	【本 卦】		【变 卦】
青龙	████████	官鬼寅木	████████ 官鬼寅木 世
玄武	███ ███	妻财子水	███ ███ 妻财子水
白虎	███ ███	兄弟戌土 应	███ ███ 兄弟戌土
螣蛇 子孙申金	████████	妻财亥水	████████ 子孙申金 应
勾陈 父母午火	███ ███	兄弟丑土	███ ███ 父母午火
朱雀	████████	官鬼卯木 世 ○→	███ ███ 兄弟辰土

生意求财，妻财爻为用神。虽然卯鬼带日令持世而动，但见应爻戌土旬空又卦变六冲，卦象明显是在指导事主，应该趁尚未接手铺面之机果断放弃运作，否则趋势将是世爻变出忌神兄弟辰土寓意破财，卦变六冲应在生意不持久，店面经营中途损财收摊在所难免。主卦出贲象，当下应在与业主沟通之中，回答正是如此。我劝她不要再谈了，这事就此散了吧，因为财用亥水又空又破，世爻更动变出兄弟忌神，真实是一丁点儿赚钱生机也见不到的。本来她还听我劝，谁料店面业主见她总在犹豫不决，竟当场提出租赁优惠方案，她又觉得店铺租金划算了，最终又改变主意以三年租期接下店面经营。这个套可真不小，之后的一年多时间，前大半年一直处于亏损状态，后大半年延续亏损不说，还一直为找不到下家接手而烦恼，一番折腾之后才勉强转出店面脱身，从卯年接手经营到辰年认亏转让，算算本钱已经是损失惨重。

这里要注意的，是世化用忌法正确使用的前提条件，是指所化出的变爻不能回头生克作用世爻，即不存在卦理分析为前提条件。若变出的用神回头作用世爻的，只能舍卦意以卦理方式替代分析了。如申月丁未日占官运，得“涣之蒙”卦

将星—卯 华盖—未 驿马—巳 灾煞—酉 谋星—丑 桃花—子 劫煞—申  
禄神—午 羊刃—巳 文昌—酉 天医—未 天喜—辰 贵人—酉，亥



干支：申月 丁未日（旬空：寅卯）

		离宫：风水涣		离宫：山水蒙	
六神	伏神	【本卦】		【变卦】	
青龙		▬▬▬▬	父母卯木	▬▬▬▬	父母寅木
玄武		▬▬▬▬	兄弟巳火	世○→	▬▬▬▬ 官鬼子水
白虎	妻财酉金	▬▬▬▬	子孙未土	▬▬▬▬	子孙戌土 世
螣蛇	官鬼亥水	▬▬▬▬	兄弟午火	▬▬▬▬	兄弟午火
勾陈		▬▬▬▬	子孙辰土	应	▬▬▬▬ 子孙辰土
朱雀		▬▬▬▬	父母寅木		▬▬▬▬ 父母寅木 应

占官运官鬼爻为用神，世爻巳火动变出用神官鬼子水，虽有世化用神的卦意，但同时此用神子水，却存在回头克伤世爻的卦理，只能舍卦意而按卦理断之，用神克世凶兆！

我说：“自身被用神回头克卦象大凶，别想着再某官运了，更要提防被剥职追究。”

他问：“真的那么凶险吗？最近因工作上出了差错被调查，正在申辩，想看能否过关平调到别的位置。”

我答：“若得平调他职，世化之官爻不会克世，既是用神回头克世，当是撤职查办了。”

他问：“那么祸患很快会来吗？什么时候会有事呢？有没有缓冲的时间？”

我说：“世得月合，可保你数下三个月内暂时平安，三个月过后，刚好是子月，正是克世官鬼临值之时，那时候就将有麻烦。”

结果此君虽多次主动申辩却不得力，至年底调查结案，最终还是被追究失职责任，遭撤职并行政记过处分。

## 2、用忌互化法：

用忌互化法的基本概念，是指用神发动自变出忌神；或忌神发动自变出用神；或用神发动自变出仇神；或仇神发动自变出用神；此四种据此皆推为凶兆的类型，此法多见于代占或代问他人事情的

卦象中。何为忌神？克用神者是也；何为仇神？受用神克者是也。野鹤老人有验，占父母弟兄妻子儿女，不宜出现父化财、财化父、兄化鬼、鬼化兄、兄变财、财化兄、父化子、子化父等等用忌互化之象，如出现则多为凶兆。以代占父亲为例，说父母动变出妻财爻，则论父母动变回头克而显凶，这从卦理上很好理解，但若妻财动变出父母爻、父母动变出子孙爻、子孙动变出父母爻，可为什么却一样是显示父亲不利的凶兆？卦理上不是说动爻不克其变出之爻的吗？又怎会论凶呢？这些从五行生克的卦理中是无法解释的，但古今验证，它对卦的吉凶方向预兆却有很强的实用性，此则属卦意范畴了。其他用忌互化的按此类推即可，用化忌为回头克兆凶，卦理之凶；忌化用、用神仇神互化也是凶，乃卦意用神受克对冲之凶；所以用忌与用仇互化皆属凶兆。如酉月戊申日占有孕，能顺利生产否，得“同人之咸”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳  
 禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一申 天喜一辰 贵人一丑，未  
 干支：酉月 戊申日（旬空：寅卯）

离宫：天火同人（归魂） 兑宫：泽山咸

六神	【本 卦】	【变 卦】
朱雀	████████ 子孙戌土 应○→	████████ 子孙未土 应
青龙	████████ 妻财申金	████████ 妻财酉金
玄武	████████ 兄弟午火	████████ 官鬼亥水
白虎	████████ 官鬼亥水 世	████████ 妻财申金 世
螣蛇	████████ 子孙丑土	████████ 兄弟午火
勾陈	████████ 父母卯木 ○→	████████ 子孙辰土

此女刚怀孕占得此卦，我见卦中满盘都是子孙爻，竟是多胎之兆，便向她道喜：“这回可能是一炮双响甚至是多响，千万得要注意保养安胎”。趁她转身忙别事之际，才偷偷跟她丈夫道出卦象实情：“这卦其实不吉利，虽然有一孕多胎的喜象，但一子孙戌土动

而化退，另一子孙爻又是父动化子，都不是吉兆，我怕胎儿都有不保之忧，平常多留心些为好”。后去医院产检，果然是双胞胎，夫妇俩虽然都很注意保胎，无奈此女的谋食工种须得到处奔波，或是没注意休息充分，此后第二个月，已有一胎渐渐听不到胎音，至丑月此孕以全部胎死腹中悲情告终，可惜可叹。这里的父母卯木动变子孙之所以为凶，就是“用忌互化法”中忌神化用神之凶。

又如辰月庚戌日占父病，得“贲之家人”

将星一午 华盖一戌 驿马一申 灾煞一子 谋星一辰 桃花一卯 劫煞一亥  
 禄神一申 羊刃一酉 文昌一亥 天医一卯 天喜一戌 贵人一寅，午  
 干支：辰月 庚戌日（旬空：寅卯）

		艮宫：山火贲		巽宫：风火家人
六神 伏 神	【本 卦】		【变 卦】	
螣蛇	████████ 官鬼寅木		████████ 官鬼卯木	
勾陈	███ ███ 妻财子水	×→	████████ 父母巳火	应
朱雀	███ ███ 兄弟戌土	应	███ ███ 兄弟未土	
青龙 子孙申金	████████ 妻财亥水		████████ 妻财亥水	
玄武 父母午火	███ ███ 兄弟丑土		███ ███ 兄弟丑土	世
白虎	████████ 官鬼卯木	世	████████ 官鬼卯木	

卦中忌神妻财子水明动，化出用神父母巳火，占父亲事得出忌神发动化用神，乃属卦意凶兆。后其父终于当年（巳年）子月仙游，年月应期皆应验于动变之爻。

另如卯月丁未日，占今年自身与家人安康否，得“萃之随”卦  
 将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申  
 禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一寅 天喜一戌 贵人一酉，亥

干支：卯月 丁未日 （旬空：寅卯）

兑宫：泽地萃

震宫：泽雷随（归魂）

六神 【本 卦】

【变 卦】

青龙	■ ■	父母未土		■ ■	父母未土	应
玄武	■ ■ ■ ■	兄弟酉金	应	■ ■ ■ ■	兄弟酉金	
白虎	■ ■ ■ ■	子孙亥水		■ ■ ■ ■	子孙亥水	
螣蛇	■ ■	妻财卯木		■ ■	父母辰土	世
勾陈	■ ■	官鬼巳火	世	■ ■	妻财寅木	
朱雀	■ ■	父母未土	×→	■ ■ ■ ■	子孙子水	

此女与丈夫孩子一家三口住在城市，而父母则在乡下。卦中世爻与官鬼合一，自身与丈夫同巢之象，此巳火并没有发动，又于日月总体旺相，预示该年自己与丈夫都将安然无恙。但卦中却出现父母未土独发变出子孙爻，若父母为用神则是用神变仇神，若子孙为用神则是忌神变用神，都是意味父母或孩子不利的信息。当她听到我初步的判断，担心地表示道“孩子打小时候起就身体不好”。我听了之后反而认为，孩子不用担心，因为孩子身体有欠健康，正好对应了卦中贵人子孙亥水临白虎的象，而且该亥水适逢日月三合，又是与事主朝夕相对的象，卦象中的子孙亥水与事实上的孩子是高度对应，而释放出用忌互化不利信号的，却是位于初爻的另外一个子孙子水；初爻为根源之象，事主又是在乡下出生长大的，乡里就是她的根源之地，此初爻之父母土动，定是其乡下双亲安康出现变故的警告之兆。如实告知，今年入夏的6、7月份或入冬的12月1月，一定要高度注意乡下父母的身体状况。结果到了6月中旬，乡里亲戚紧急通知，她父亲原先的鼻咽癌突然迅速恶变，医院诊断须立刻化疗不能再拖延，原来这个父母变出的子孙子水，细节上对应的是父亲去治疗的象。此乃用神化仇神预示不利之实例。

再如卯月庚寅日，占母寿，得“蹇之谦”卦

将星一午 华盖一戌 驿马一申 灾煞一子 谋星一辰 桃花一卯 劫煞一亥  
 禄神一申 羊刃一酉 文昌一亥 天医一寅 天喜一戌 贵人一寅，午  
 干支：卯月 庚寅日 （旬空：午未） （摘自《增删卜易》）

兑宫：水山寨

兑宫：地山谦

六神 伏 神	【本 卦】		【变 卦】
螣蛇	▬▬ 子孙水		▬▬ 兄弟酉金
勾陈	▬▬ 父母戌土	○→	▬▬ 子孙亥水 世
朱雀	▬▬ 兄弟申金 世		▬▬ 父母丑土
青龙	▬▬ 兄弟申金		▬▬ 兄弟申金
玄武 妻财卯木	▬▬ 官鬼午火		▬▬ 官鬼午火 应
白虎	▬▬ 父母辰土 应		▬▬ 父母辰土

原注：卦中两现父母，取戌土动爻为用神。春占休囚，虽则卯与戌合，嫌日月同克，论克不论合也。酉年占，戌年辰月而终。应戌年者，动而逢值之年也；应辰月者，冲戌之月也。

这卦占老母寿元，卦中出现了用神父母戌土独发变出仇神子孙爻，属于用神变仇神模式的用忌互化不利信息，此动变成为昭示老母不利的信息焦点。照此动变思路，酉年占的卦戌亥年便是不利的理论应期。最后老人终于戌年辰月，当中的细节应期很有意思，为什么偏偏会应在辰月呢？周易之道向我们给出一个万理通用的演变公式：两仪是太极的具体表现。假设我们把“主应期”看做是一个太极，作为主应期具体表现的细节应期，按理它们就是太极之下的两仪表现，而根据“太极生两仪”的基础模板，两仪即代表与太极趋同或对立的两端，所以如果主应期为戌的话，那么细节应期不是延续戌、就是指向与戌对冲的辰，因此事实上最终应在戌亥年的辰巳月或戌亥月，都算正路的应期。周易“二进制”演变模式的哲学观大家都很熟悉了，但如何将哲学原则合理运用到实际，这才是我们易学者应该注重的方向。

很多求学者对“世化用忌法”与“用忌互化法”这两个卦意法

知识点混淆不清。例如求财兄弟持世，又动化出用神妻财爻，是按“世化用忌法”断吉利好呢？还是按“用忌互化法”断凶兆好呢？这其实很容易区别的，“世化用忌法”的焦点特征是因世爻动变而产生的征兆，它只适用于自占自事；而“用忌互化法”的焦点特征是用神与忌神仇神的互变信息，它一般只适用于代占或代问他人事情的卦象中，这样思路就较为清晰了。例如曾于戌月丙戌日由江右登舟，占一路平安否？得卦“蛊之巽”

将星—午 华盖—戌 驿马—申 灾煞—子 谋星—辰 桃花—卯 劫煞—亥  
禄神—巳 羊刃—午 文昌—申 天医—酉 天喜—辰 贵人—酉，亥  
干支：戌月 丙戌日 （旬空：午未） （摘自《增删卜易》）

	巽宫：山风蛊（归魂）	巽宫：巽为风（六冲）
六神 伏 神	【本 卦】	【变 卦】
青龙	兄弟寅木 应	兄弟卯木 世
玄武 子孙巳火	父母子水 ×→	子孙巳火
白虎	妻财戌土	妻财未土
螣蛇	官鬼酉金 世	官鬼酉金 应
勾陈	父母亥水	父母亥水
朱雀	妻财丑土	妻财丑土

原注：余疑酉官持世，一路忧疑之象，初不知应风阻也。及至戊子日，风雨大作，舟泊南康，始悟此卦子水父动，子日之风雨也，见其化出巳火子孙，即知巳日方晴。果舟停五日，巳日天开，得顺风矣，自此始悟子孙乃行舟之顺风也。

担心行舟的自身安全，属于心态卦的类型，取喜神子孙为用。按照独发卦的分析原则，动而变出喜神子孙爻，是最终可以放心定性；而根据“用忌互化”的分析原则，忌神发动变用神，反而是子孙不利的定性，那就是最终不能放心了。从事实结果看，真正对路的分析应该是前者，其关键原因在于，独发卦分析原则的思维，一般建立在自占自事的基础上，属于世用整体观的思维；而“用忌

互化”的分析思维，一般建立在代占他人他事的基础上，以用神为单一分析核心的思维。只有一种情形属于例外，那就是自占自事，卦象出现用神持世同时又自变出仇神，这是“用忌互化”唯一可以应用到自占自事上的一个变种公式，例如申月乙巳日占股市求财，得“井之升”卦

将星—酉 华盖—丑 驿马—亥 灾煞—卯 谋星—未 桃花—午 劫煞—寅  
 禄神—卯 羊刃—寅 文昌—午 天医—未 天喜—辰 贵人—申，子  
 干支：申月 乙巳日 （旬空：寅卯）

		震宫：水风井	震宫：地风升
六神	伏 神	【本 卦】	【变 卦】
玄武		▬▬ 父母子水	▬▬ 官鬼酉金
白虎		▬▬▬ 妻财戌土 世 ○→	▬▬ 父母亥水
螣蛇	子孙午火	▬▬ 官鬼申金	▬▬ 妻财丑土 世
勾陈		▬▬▬ 官鬼酉金	▬▬▬ 官鬼酉金
朱雀	兄弟寅木	▬▬▬ 父母亥水 应	▬▬▬ 父母亥水
青龙		▬▬ 妻财丑土	▬▬ 妻财丑土 应

自问财运，妻财爻为用神。卦中出现持世的用神妻财戌土发动，却又自变出仇神父母亥水，结果事主只是短期瞬间获利，一番折腾之后即陷入资金被套的尴尬局面，直至最后认赔出局。此类卦局与忌神持世发动变出用神的寓意正好相反，忌神持世变用神乃先凶而最终吉利，用神持世变仇神却是先成而后败之象，而且往往事情越拖延长久趋势就越见明显。研究已多年，发现除了这种特殊情况，其余自占自事都不适合应用“用忌互化法”了。

### 3、鬼用互化法：

在卦占中，有两个六亲，其应用范围之广泛远远超出了作为用神本身，那就是子孙与官鬼，因官鬼是祸患或非分之想的代名词，子孙则是无忧无虑的替身，人之所以要占卜问事，多是心中有所虑故而卜之，凡问事而用神动变出鬼爻，或鬼爻动变出用神，均属祸

患与事情纠缠不散的意味与预兆。如求财而财动变鬼或鬼动变财，是求财反被骗或落入祸非的兆头；问病而用神变鬼或鬼变用神，是病重忧患趋势的凶兆；求事而鬼用互化，多是事非将纠缠不断。或许用神旺相，但仍难改用鬼互化之凶兆，鬼用互化，事见祸端。如戊月庚申日问占，娶了他人之妻做老婆，其夫回来告发他，问会否被判离，得“困之兑”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳  
禄神一申 羊刃一酉 文昌一亥 天医一酉 天喜一辰 贵人一寅，午  
干支：戊月 庚申日（旬空：子丑） （摘自《增删卜易》）

兑宫：泽水困（六合）

兑宫：兑为泽（六冲）

六神 【本 卦】

【变 卦】

螣蛇 ䷗ 父母未土

父母未土 世

勾陈 ䷆ 兄弟酉金

兄弟酉金

朱雀 ䷔ 子孙亥水 应

子孙亥水

青龙 ䷊ 官鬼午火

父母丑土 应

玄武 ䷗ 父母辰土

妻财卯木

白虎 ䷟ 妻财寅木 世×→

官鬼巳火

原注：财爻持世，美姻缘也。但凋零寅木被日辰冲散，且又六合变冲，不惟断离，须防有罪。彼曰：业已状告奸谋，不知何如？余曰：世爻，变爻与日辰共作三刑，汝两人俱难免杖责。后审出奸娶，男女皆杖而离之。

男占与女方缘分，妻财爻为用神，卦中用神妻财寅木与世爻聚于一体，同时化鬼。用神化鬼，其妻见灾，世爻化鬼，自身招祸。在古代抢人老婆确然罪责不轻，结果两人都是先同遭刑杖，再被判离婚。

鬼用互化致凶兆，《增》书中也见论述：“占弟兄妻子，皆不宜鬼变弟兄妻子，及弟兄妻子而变鬼；若有父母在堂，亦不宜鬼化父。”古例以野鹤此书中发现这类型相关论述最多，如戊子日占生产，得“剥之观”卦



将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳  
 禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一 天喜一 贵人一丑，未  
 干支：戊子日（旬空：午未） （摘自《增删卜易》）

乾宫：山地剥

乾宫：风地观

六神 伏 神	【本 卦】	【变 卦】
朱雀	妻财寅木	妻财卯木
青龙 兄弟申金	子孙子水 世 ×→	官鬼巳火
玄武	父母戌土	父母未土 世
白虎	妻财卯木	妻财卯木
螣蛇	官鬼巳火 应	官鬼巳火
勾陈	父母未土	父母未土 应

原注：子孙子水，化绝变鬼，主本日落草而亡。却是青龙临子孙，亦可谓之喜耶。

问占胎孕生产，不管问占者是谁人，都是关心而卜，卦中世爻动而化鬼显出凶兆，意味着事主要面临后顾之忧；子孙爻动而化鬼，则代表孩子将遭不测之凶。

又如亥月丙辰日占子易养否？得“姤之旅”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳  
 禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一戌 天喜一未 贵人一酉，亥  
 干支：亥月 丙辰日（旬空：子丑） （摘自《增删卜易》）

乾宫：天风姤

离宫：火山旅（六合）

六神 伏 神	【本 卦】	【变 卦】
青龙	父母戌土	官鬼巳火
玄武	兄弟申金 ○→	父母未土
白虎	官鬼午火 应	兄弟酉金 应
螣蛇	兄弟酉金	兄弟申金
勾陈 妻财寅木	子孙子水 ○→	官鬼午火
朱雀	父母丑土 世	父母辰土 世

原注：亥水子孙临月建，兄动以相生，旺莫旺于此也。岂知子孙变鬼，其子死于次年五月。

卦中用神子孙亥水虽有元神兄弟申金动而生旺，但这毕竟属于外力，得旺只在暂时的过程而已，却终因子孙爻自身动而变鬼，终至夭折结局。不能说用神变鬼不算凶兆。

又如寅月癸亥日占子嗣多少，得“坤之艮”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申  
禄神一子 羊刃一亥 文昌一卯 天医一丑 天喜一戌 贵人一卯，巳

干支：寅月 癸亥日（旬空：子丑）

（摘自《增删卜易》）

坤宫：坤为地（六冲）

艮宫：艮为山（六冲）

六神【本 卦】

【变 卦】

白虎	▄▄	▄▄	子孙癸酉金	世×→	▄▄▄▄	官鬼丙寅木	世
螣蛇	▄▄	▄▄	妻财癸亥水		▄▄	▄▄	妻财丙子水
勾陈	▄▄	▄▄	兄弟癸丑土		▄▄	▄▄	兄弟丙戌土
朱雀	▄▄	▄▄	官鬼乙卯木	应×→	▄▄▄▄	子孙丙申金	应
青龙	▄▄	▄▄	父母乙巳火		▄▄	▄▄	父母丙午火
玄武	▄▄	▄▄	兄弟乙未土		▄▄	▄▄	兄弟丙辰土

原注：鬼变子孙、子孙变鬼，两显无子之兆，彼曰：现有四子矣。余曰：依此卦象，恐俱难存。彼闻之大为不满。占后不出三五年，竟无一生者。临危，过侄立嗣。

问子嗣，却频见子孙动变鬼、又鬼动变子孙，都是预示用神子孙的卦意凶兆。虽然说话很招人恼火，但结果正如野鹤所说，因此信息其子孙都没有一个能存活下来的。

鬼用互化法的使用，要注意鬼与官的区别，主要两点：一是当官鬼为用神之时，如求问仕途、事业、竞聘、或女问男婚姻感情等等以官鬼为用神之事，理论上此官鬼为官不是鬼，不适用鬼用互化兆凶法，例如上述之占世爻发动化出官鬼爻，此类首先看作世动化用神之官、而非世动化灾祸之鬼。二是求问之事若以官鬼为元神之

时，即如问单位、考学、房屋土地、或父母之事等等以父母爻为用神的，因为官鬼是生父母的元神，若出现用神父母爻动化官鬼爻，属于用神父母爻得变爻官鬼回头生旺的喜兆，属卦理上的吉利，这也不适合鬼用互化兆凶法。但如是官鬼发动化出用神，即官鬼变父母不见卦理生克，则仍属卦意化鬼凶讯之兆。除此两类，用神与官鬼互化，官鬼则是鬼，鬼用互化，乃预兆事情与祸患是非相连的寓意。

#### 4、世动化鬼法：

世动化鬼，其变爻又不回头作用于世爻的，亦为凶兆。其致凶原理与上述用鬼互化的基理相同，因自身是所占问事情的最终承受者，所以世爻动而趋变鬼爻，代表问卦人将在所占问的事情中被祸患纠缠。野鹤有言：“世动化鬼，非临场病阻，即灾祸临身。”如占事之成败而世动化鬼，事将见是非纠缠难如愿；求财而世动化鬼，恐财被诈或因财招祸；自占时运而世动化鬼，祸非临近；代占亲朋而动化鬼，怕所愿难求忧患成真等等，如巳月壬申日占开店贸易，得“坤之剥”卦

将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳  
 禄神—亥 羊刃—子 文昌—寅 天医—辰 天喜—丑 贵人—卯，巳  
 干支：巳月 壬申日 （旬空：戌亥） （摘自《增删卜易》）

坤宫：坤为地（六冲）			乾宫：山地剥		
六神	【本 卦】		【变 卦】		
白虎	▄▄ ▄▄	子孙酉金 世×→	▄▄▄▄▄▄	官鬼寅木	
螣蛇	▄▄ ▄▄	妻财亥水	▄▄ ▄▄	妻财子水 世	
勾陈	▄▄ ▄▄	兄弟丑土	▄▄ ▄▄	兄弟戌土	
朱雀	▄▄ ▄▄	官鬼卯木 应	▄▄ ▄▄	官鬼卯木	
青龙	▄▄ ▄▄	父母巳火	▄▄ ▄▄	父母巳火 应	
玄武	▄▄ ▄▄	兄弟未土	▄▄ ▄▄	兄弟未土	

原注：占生意，看财爻。此卦财临月破，虽然子动生财，而生之不起，

况世与子孙一同变鬼，不惟营运休图，今秋必因子女以致官非。果于八月，因子赌博送官，子受杖刑而死，此应酉金子孙变鬼也。

此卦问生意财，妻财亥水为用神，世爻酉金动而化鬼，世动趋鬼预兆自身将受灾祸纠缠，结果八月因其子因赌博送官受杖刑而死。子孙爻变鬼又与巳申寅三刑相纠缠，所以儿子遭刑祸而死于非命。

又如寅月壬午日，占在任平安否？得“颐之噬嗑”卦

将星一午 华盖一戌 驿马一申 灾煞一子 谋星一辰 桃花一卯 劫煞一亥  
禄神一亥 羊刃一子 文昌一寅 天医一丑 天喜一戌 贵人一卯，巳

干支：寅月壬午日（旬空：申酉）

（摘自《增删卜易》）

		巽宫：山雷颐（游魂）		巽宫：火雷噬嗑
六神	伏 神	【本 卦】		【变 卦】
白虎		兄弟寅木	兄弟寅木	子孙巳火
螣蛇	子孙巳火	父母子水	父母子水	妻财未土 世
勾陈		妻财戌土 世 ×→	妻财戌土 世 ×→	官鬼酉金
朱雀	官鬼酉金	妻财辰土	妻财辰土	妻财辰土
青龙		兄弟寅木	兄弟寅木	兄弟寅木 应
玄武		父母子水 应	父母子水	父母子水

原注：有人出此卦问余：今岁占在任之流年，世爻变鬼，我甚忧之。余曰：世爻戌土，虽则休囚，得午火生之，自身不妨，须防孝服。彼曰：财非临虎，如何主孝？余曰：迂也。午日冲动子水父母，被戌土财爻之克，世化官空，八九月必见。果于八月丁艰。

这卦乃在任者问自身平安，得出世爻变空鬼的凶兆警告。此官也懂易学，所以向野鹤老人表示自己的忧虑，野鹤告知他，卦虽然是凶兆，但不是自身的问题，更应该提防戴孝。果然到了酉鬼填空的农历八月，因长辈逝世而被迫放下功名回家“丁艰”，之所以要防戴孝不测，乃代表事情的应爻子水临父母日破之故。

再如未月丁亥日，占母病，得卦“坤之剥”

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申  
 禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一午 天喜一丑 贵人一酉，亥  
 干支：未月 丁亥日 （旬空：午未） （摘自《增删卜易》）

坤宫：坤为地（六冲）

乾宫：山地剥

六神 【本 卦】

【变 卦】

青龙	■ ■	子孙酉金	世×→	■ ■ ■ ■	官鬼寅木
玄武	■ ■	妻财亥水		■ ■ ■ ■	妻财子水 世
白虎	■ ■	兄弟丑土		■ ■ ■ ■	兄弟戌土
螣蛇	■ ■	官鬼卯木	应	■ ■ ■ ■	官鬼卯木
勾陈	■ ■	父母巳火		■ ■ ■ ■	父母巳火 应
朱雀	■ ■	兄弟未土		■ ■ ■ ■	兄弟未土

原注：此卦不现母病，而现子女有灾。彼曰：何也？余曰：令堂近病，卦得六冲即愈，只不宜爻中现出子孙变鬼。彼曰：小儿初生两月。余曰：八月防之。果于八月其子惊风，死于卯日，夫应于卯日者，乃实破之日也。

问的是母亲近病，不料出现代表摇卦者的世爻明动变鬼，祸患缠身之象。结果这个不利信息没有应在父母病、也没有应在自身不测、却出乎意外地通过“子鬼互化”应在自家刚出生的孩子身上，到了八月份其小儿因病身亡，实乃世爻变鬼惹出的祸端。

对于世动化鬼法的正确使用，也要注意鉴别官鬼是代表鬼还是代表官。当官鬼为用神之时，如求问官运、事业、上岗、或女问男婚姻感情等等以官鬼为用神之事，如果变出的官鬼于日月不衰，则理论上此官鬼为官星，不适用世动化鬼兆凶法，世动化官鬼，即为世动变用神，却属吉利的征兆。如女占婚姻，得世爻动变官鬼，则寓意着两动相牵连，自己与用神官鬼相结合，是婚姻如愿的卦意吉兆。又如子月戊寅日占官，占得“困之兑”卦

将星一午 华盖一戌 驿马一申 灾煞一子 谋星一辰 桃花一卯 劫煞一亥  
 禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一亥 天喜一未 贵人一丑，未

干支：子月 戊寅日 （旬空：申酉）

（摘自《增删卜易》）

兑宫：泽水困（六合）

兑宫：兑为泽（六冲）

六神 【本 卦】

【变 卦】

朱雀 ䷔ 父母未土

父母未土 世

青龙 ䷗ 兄弟酉金

兄弟酉金

玄武 ䷗ 子孙亥水 应

子孙亥水

白虎 ䷔ 官鬼午火

父母丑土 应

螣蛇 ䷗ 父母辰土

妻财卯木

勾陈 ䷔ 妻财寅木 世×→

官鬼巳火

原注：彼断曰，飞爻午火之官，已临破矣，巳官长生于寅日，至孟春反得升迁。

问功名官鬼为用神，此占最后得升迁的原由，其实是世动化出受日令照旺的用神官鬼巳火，此化出的官鬼是用神之官，而非是祸患之鬼。虽同是卦意之断，乃属于世化用神之喜，而非世动化鬼之悲。

无论问占何事，当父母爻持世之时，官鬼爻则变成生世的元神，此时的世爻动变官鬼，变成了动变回头生，显然卦理上属吉利之兆，卦理卦意共存，则主次分明，卦意法要让路于卦理法，所以父母爻持世出现世爻动变官鬼，也不适用于世动化鬼兆凶法。如卯月乙未日占试。得“观之履”卦

将星—卯 华盖—未 驿马—巳 灾煞—酉 谋星—丑 桃花—子 劫煞—申  
禄神—卯 羊刃—寅 文昌—午 天医—寅 天喜—戌 贵人—申，子

干支：卯月 乙未日（旬空：辰巳）

（摘自《增删卜易》）

乾宫：风地观

艮宫：天泽履

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

玄武		妻财卯木		父母戌土
白虎	兄弟申金	官鬼巳火		兄弟申金 世
螣蛇		父母未土	世×→	官鬼午火
勾陈		妻财卯木		父母丑土
朱雀		官鬼巳火	×→	妻财卯木 应
青龙	子孙子水	父母未土	应×→	官鬼巳火

原注：未土父母临日建而持世，化出午火官星回头生世，二爻巳火又生世爻，初爻未土又来扶拱，许之高发。果中会魁。

此卦用神父母爻持世，动化出官鬼午火，卦理上这叫“回头生旺”，虽卦意上有世动化鬼的嫌疑，但世用得变爻回头生却是明显的卦理吉兆，卦意与卦理同存，则卦理优先，因此终得喜讯。

又如辰月丁巳日占炒股之财运，得卦“大过之井”

将星—酉 华盖—丑 驿马—亥 灾煞—卯 谋星—未 桃花—午 劫煞—寅  
禄神—午 羊刃—巳 文昌—酉 天医—卯 天喜—戌 贵人—酉，亥

干支：辰月 丁巳日（旬空：子丑）

震宫：泽风大过（游魂）

震宫：水风井

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

青龙		妻财未土		父母子水
玄武		官鬼酉金		妻财戌土 世
白虎	子孙午火	父母亥水	世○→	官鬼申金
螣蛇		官鬼酉金		官鬼酉金
勾陈	兄弟寅木	父母亥水		父母亥水 应
朱雀		妻财丑土	应	妻财丑土

问炒股之运，其实就是求财，取妻财爻为用神，卦中财爻两现取应爻妻财丑土为用神，用神得月扶日生旺相，现出得财之机，再

看世爻有否得财之运，注意这里虽然是世动化出官鬼，但因为这官鬼是世爻父母亥水的元神，此世动化官鬼，是卦理上的世化回头生显旺，而非卦意上的世动化鬼显灾。

我问他：“卦出大过必见损失，你之前的股票操作是否刚出现闪失而遭损？”

他回答：“对的，上一手的股票交易因我判断失误，刚把持有3个月的股票抛空，结果那股票又在数天内又上涨15%，确实亏大了。我现在把踏空的资金进了另一只股票，看看情况会如何。”

我说：“用神旺相，世爻又动而回头生旺，用旺世兴，是有钱赚的卦，亡羊补牢未为晚。等用神出空，便是得财之期。”

果然持股至未、申日他的股票大涨，因此获利丰厚。虽世化官鬼仍终获吉利，全因这官鬼乃生世之元神而非缠世之鬼。

#### 5、世用（应）背向法：

何为背向？背是指相对立的两个方向，如你向东我往西、你处坎宫我在离位、你是酉金我是卯木等等，彼此对立或背道而驰。向是指彼此靠拢，如你往我处我往你处、你是亥水我是寅木，彼此靠拢或情投意合。背向，在卦理上即是指相冲或相合的两方，如寅申相冲或辰酉相合等；在卦意的理解上，是指背道而驰或情投意合的寓意。世用背向法的使用原理，是根据各爻背而对立、向而靠拢的天然属性，用以为判断吉凶趋势的依据。例如一卦寅木为世爻，用神午火动而变出申金，判断属凶，用的就是卦意分析中的世用背向法，因为用神化出的爻与世爻性质上相对立，动必有因，寓意着用神运动轨迹的最终趋势将与问卦人的意愿背道而驰，所以为凶兆。

不少求学者开始感到迷惑，不是说动之变爻只针对自身动爻作用，不能跨越与他爻彼此作用吗？这是基本卦理，怎么现在又推翻可以论彼此冲合呢？这个知识点有必要领悟透，变爻只能作用自身的动爻不能跨越作用他爻，这是基本卦理没错，但是说变爻与他爻相冲合，不是指彼此间的直接作用，而指的是双方的性质迥异，是



彼此背道而驰或情投意合的天然属性反映。若用神趋变出的爻，属性与世爻相合，则寓意着事情的变化趋势与问卦人的意愿是彼此相投契的，事情自然容易成功，相反若用神趋变出的爻，其属性与世爻相冲，则寓意着事情的变化趋势与问卦人的意愿，它们是彼此背道而驰的，则预示事情将失败。无论冲与合，彼此都没有直接产生卦理作用，只是通过性质上比较从而产生的意解而已，这就是卦意分析法的核心思维——寓意兆吉凶。世用背向法的应用，其中一点需值得注意的是，我们知道占卦用神代表事情本身，而古语有说：“世为己应为事”，就是说应爻也可代表事情本身，当然彼此的应用是有本质区别的，用神为核心，是判断吉凶的关键，而应爻一般只能是用神的辅助信息载体，多应用于细节应期层面的分析。但卦机在于动，若卦中应爻动而用神不动，在没有卦理可循的前提下，其趋变也可视同于用神在趋变。现将世用背向法的各种吉凶表现形式大致系统地罗列如下：

在没有卦理可循的前提下，世用背向法卦意兆吉的有三种：

（1）世兴前提下，用神动，变出的爻与世爻相合。如卯月庚戌日占问此医生的医药将有效否，得“离之同人”卦

将星—午 华盖—戌 驿马—申 灾煞—子 谋星—辰 桃花—卯 劫煞—亥  
禄神—申 羊刃—酉 文昌—亥 天医—寅 天喜—戌 贵人—寅，午

干支：卯月 庚戌日（旬空：寅卯）

离宫：离为火（六冲）

离宫：天火同人（归魂）

六神 【本 卦】

【变 卦】

螣蛇	▬▬▬▬	兄弟巳火	世		▬▬▬▬	子孙戌土	应
勾陈	▬▬ ▬▬	子孙未土	×→		▬▬▬▬	妻财申金	
朱雀	▬▬▬▬	妻财酉金			▬▬▬▬	兄弟午火	
青龙	▬▬▬▬	官鬼亥水	应		▬▬▬▬	官鬼亥水	世
玄武	▬▬ ▬▬	子孙丑土			▬▬ ▬▬	子孙丑土	
白虎	▬▬▬▬	父母卯木			▬▬▬▬	父母卯木	

此翁患顽疾，虽找过不少医生，都不见有改善，长年积下来状态越来越差，有熟人又专门介绍一坊间老中医，因此想问占有效否，占医药子孙爻为用神，看世爻巳火得月令相生，旺是旺了，但用神子孙未土动化出的妻财申金，非化破非化建、非生克又非进退，从卦理上却寻不出任何动变的吉凶趋势眉目，用神的运动方向不见明朗，在此条件下是无法用卦理法判断的。而化出的申金，与世爻巳火为相合性质，卦意却可解之，用神动变出的爻与世爻相合，乃属于趋势将彼此合称的吉兆。

我于是跟他说：“这医生的医药能调理你的病。只不过子孙化禄神药不便宜，同时子孙化长生，治疗期也需坚持较长时间。”他说：“只要真的有效，这些倒没问题，身体才是真正的本钱。不知道能达到什么程度的效果”。我说：“卦变同人，同人大众化，乃人有我有的寓意，坚持治疗一段时间，应可达到此患一般人的健康水平”。后终于找此老中医医治，药虽算贵，好在老中医没辜负他的期望，一年4个疗程过去，身体果然渐渐好了起来。

（2）用旺前提下，世爻动，变出的爻与用神相合。如申月壬子日占这两年能有机会与兄弟团聚否，得“萃之困”卦

将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳  
禄神—亥 羊刃—子 文昌—寅 天医—未 天喜—辰 贵人—卯，巳

干支：申月 壬子日（旬空：寅卯）

兑宫：泽地萃

兑宫：泽水困（六合）

六神 【本 卦】

【变 卦】

白虎 父母未土

父母未土

螣蛇 兄弟酉金 应

兄弟酉金

勾陈 子孙亥水

子孙亥水 应

朱雀 妻财卯木

官鬼午火

青龙 官鬼巳火 世×→

父母辰土

玄武 父母未土

妻财寅木 世

此人独自离乡闯荡，多年来未曾回乡兄弟团聚。卦中兄弟酉金得月令扶旺，世爻巳火动而化出辰土，卦理不明其吉凶趋势，好在世爻动化出的辰土正与用神酉金性质相合，世动化用合，预示此事的趋势是彼此聚合一路，正符合趋吉的卦意，因而断之能见，他又问何时可见，我看世爻被申月绊住，化出的辰土又与日月形成应期层面的子申辰三合，也为绊，需到寅月此两绊方能被同时冲开，故说：“目前你有俗务缠身走不脱，短期是不成的了，明年2月份春节期间可以有团聚机会”。后果然在春节得以回乡，兄弟欢愉相聚。

（3）用神旺相不动，应爻动，变出的爻与世爻相合。如午月癸亥日一洋妞占求偶，占得“遁之旅”卦

将星—卯 华盖—未 驿马—巳 灾煞—酉 谋星—丑 桃花—子 劫煞—申  
禄神—子 羊刃—亥 文昌—卯 天医—巳 天喜—丑 贵人—卯，巳  
干支：午月 癸亥日（旬空：子丑）

		乾宫：天山遁		离宫：火山旅	
六神	伏神	【本卦】		【变卦】	
白虎		父母戌土		官鬼巳火	
螣蛇		兄弟申金	应○→	父母未土	
勾陈		官鬼午火		兄弟酉金	应
朱雀		兄弟申金		兄弟申金	
青龙	妻财寅木	官鬼午火	世	官鬼午火	
玄武	子孙子水	父母辰土		父母辰土	世

女占与男感情发展，官鬼爻为用神，此卦官鬼午火与世爻聚于一体，世用虽受日令克衰，但却临月建高层次旺相，旺衰相较总体仍属于旺相。卦中应爻兄弟申金明动，却没有直接作用于世用午火，卦理上不明其动之玄机，然而动必有因，应爻也代表求占的人与事，应爻动变出的父母未土与世爻午火，彼此性质上正好相合，寓意世爻的她与应爻的他，彼此的发展趋势是越趋相近。明显是求偶成功的吉兆。

我跟她说笑：“中国有句俗话，男追女隔座山，女追男隔层纱，你主动追他怎么可能会不成呢”？她听了很高兴：“上帝在卦里是怎么说的，他有教我应该怎样去做的方法吗”？我笑：“随便约他吃喝玩乐都可以啦，上帝不懂卦的，只有菩萨会”（意思是告诉他卦象既然吉利，顺其自然就行，周易预测是中国特有的古文化，与西方的上帝扯不上关系）。她后来回国后，专门约那心仪的男孩一起去吃意大利“比萨”，之后卿卿我我得偿所愿成了一对恋人。她特意来信向我道谢，写道：“非常感谢朱道长给我传导上帝的福音，我遵照您的指引专门请他吃‘比萨’，想不到真的成功了，噢！感谢万能的上帝！！”。我看了信却是一头雾水，我怎么成了道士？又什么时候教过她要专门请对方吃“比萨”才会成功？想了想终于明白，这洋妞儿中国话学得不精，前面的“吃喝”她是听懂了，后面一定是把“菩萨”错听成“比萨”了，居然让她歪打正着，不知是否上帝故意让她听错来着，真正是万能的上帝。

在没有卦理可循的前提下，世用背向法卦意兆凶的也有三种：

(1) 用神动，变出的爻与世爻相冲。如辰月丙申日占与男友姻缘，得“噬嗑之复”卦

将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳  
 禄神—巳 羊刃—午 文昌—申 天医—卯 天喜—戌 贵人—酉，亥  
 干支：辰月 丙申日（旬空：辰巳）

巽宫： 火雷噬嗑

坤宫： 地雷复（六合）

六神 【本 卦】

【变 卦】

青龙	☰	子孙巳火	○→	☷	☷	官鬼酉金
玄武	☷	妻财未土 世		☷	☷	父母亥水
白虎	☰	官鬼酉金	○→	☷	☷	妻财丑土 应
螣蛇	☷	妻财辰土		☷	☷	妻财辰土
勾陈	☷	兄弟寅木 应		☷	☷	兄弟寅木
朱雀	☰	父母子水		☷	☷	父母子水 世

女占姻缘，官鬼爻为用神，卦中用神官鬼酉金明动，与另一动爻构成巳酉丑三合酉金官局，却没有直接作用世爻兆吉凶，或显示自身旺衰趋势，卦理上无从定夺。但我却发觉，动必有因，用神酉金动而变出的丑土，正好与世爻未土性质相冲，相冲者彼此背道而驰，寓意此男的发展趋势，与事主将成分道扬镳之势。不见卦理趋势却有卦意凶兆。此官局却是与别人的合局，合局得月令之合正处空亡，待巳月填空合局成立后，很快彼此这段因缘就要告终。果然熬至未月就彼此分手。

（2）世爻动，变出的爻与用神相冲。如酉月壬午日女占婚姻趋势，得“姤之乾”卦

将星—午 华盖—戌 驿马—申 灾煞—子 谋星—辰 桃花—卯 劫煞—亥  
禄神—亥 羊刃—子 文昌—寅 天医—申 天喜—辰 贵人—卯，巳  
干支：酉月 壬午日（旬空：申酉）

		乾宫：天风姤		乾宫：乾为天（六冲）	
六神	伏神	【本卦】		【变卦】	
白虎		父母戌土	应	父母戌土	世
螣蛇		兄弟申金		兄弟申金	
勾陈		官鬼午火	应	官鬼午火	
朱雀		兄弟酉金		父母辰土	应
青龙	妻财寅木	子孙亥水		妻财寅木	
玄武		父母丑土	世×→	子孙子水	

女占婚姻，取代表丈夫的官鬼爻为用神，用神官鬼午火虽得日令而旺，但动必有因，世爻却动变出子孙子水，卦理上没有回头生克的吉凶预兆或动变趋势，只能算作是动而相绊，但其变爻的性质正好与用神午火相冲，正属两人趋势将各奔东西的卦意凶兆，况且世爻动化出忌神，也为卦意之凶，卦变六冲也预兆婚姻不能持久，种种信息征兆，此段婚嫁恐怕不会久了。谁料占者听了却淡定自如：“我就是想要离婚，这些年真是受够这只王八”，原来卦中的玄武

持世，只好反映了事主私念的主观意向。后此妇于子月办了离婚手续，应期正是所化子孙临值与破官之时。

（3）用神不动，应爻动，变出的爻与世爻相冲。如亥月丙辰日占职位内部竞聘，得“屯之震”卦

将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳  
禄神—巳 羊刃—午 文昌—申 天医—戌 天喜—未 贵人—酉，亥  
干支：亥月 丙辰日（旬空：子丑）

		坎宫：水雷屯		震宫：震为雷（六冲）
六神	伏 神	【本 卦】		【变 卦】
青龙		▬▬ 兄弟子水		▬▬ 官鬼戌土 世
玄武		▬▬▬ 官鬼戌土 应○→		▬▬ 父母申金
白虎		▬▬ 父母申金 ×→		▬▬▬ 妻财午火
螣蛇	妻财午火	▬▬ 官鬼辰土		▬▬ 官鬼辰土 应
勾陈		▬▬ 子孙寅木 世		▬▬ 子孙寅木
朱雀		▬▬▬ 兄弟子水		▬▬▬ 兄弟子水

此职位共有三人竞争，此人占问能否胜出获职。卦中有两爻动，其中父母申金动而回头克，吉凶层面已经被废，另有用神官鬼戌土明动，没有作用世爻，自身动变出父母申金，也没有显示出卦理的吉凶趋势。然动必有因，那到底此官鬼戌土之动变，是想向我们昭示怎样的吉凶信息呢？原来用神动变出的申金，正好与世爻寅木性质相冲，代表职位的用神发展趋势与代表摇卦者自身的世爻背道而驰，寓意此职位将远离于他，卦理无解卦意却明显露出凶兆。

我指着卦跟他说：“用神变出与你相反的方向，这官职你是没份的了，申金与你相冲，是你的竞争者，这卦中其中一个申金动而被财爻回头克，如果竞聘者中有一个是女的，她也没份。官爻与代表另一竞争者的申金动而相连，职位终被他人夺去，而官爻戌土动变申金为官化长生，意思是说这职位一旦坐上去，还真能四平八稳地呆上不短的时日”。

他质疑：“论资历我可是最有资格的呀”？

我答：“世爻临勾陈，正应了你的老资格，但这些没用，你还是看开一些吧”。

结果这个老资格最终还是错过此职位，碰巧的是参与竞聘的另一位一女同事、也是三人中唯一的女性同时也败下阵来。事实与卦显竟是一一对应。

有些学者可能又要产生另一个迷惑：若目标爻趋变的爻，与另一目标爻相冲合显出背向寓意，但同时趋变的爻，卦理上又能回头作用动爻，或两用事爻间彼此可以产生卦理作用关系，彼此分析结果却恰好相反，应按卦理判断还是按卦意分析？这是另一关键知识点，所有卦意分析法的使用都有一个基本的前提限制，就是不存在卦理生克的基础上，才可以使用卦意分析法，彼此的应用顺序是先卦理后卦意，有卦理存在须按卦理分析吉凶。从前面的卦例可以知道，世用背向法的正确应用，多在用事爻在动变过程中，没有显示出明显的卦理吉凶趋势条件下使用的，一旦卦象在动变过程中显示出明显的卦理吉凶趋势指引，则必须舍卦意而循卦理分析。如酉月庚戌日问此次签证获批否，得“节之坎”卦

将星—午 华盖—戌 驿马—申 灾煞—子 谋星—辰 桃花—卯 劫煞—亥  
禄神—申 羊刃—酉 文昌—亥 天医—申 天喜—辰 贵人—寅，午

干支：酉月 庚戌日（旬空：寅卯）

坎宫：水泽节（六合）

坎宫：坎为水（六冲）

六神 【本 卦】

【变 卦】

螣蛇 ䷗ 兄弟子水

䷗ 兄弟子水 世

勾陈 ䷆ 官鬼戌土

䷆ 官鬼戌土

朱雀 ䷔ 父母申金 应

䷔ 父母申金

青龙 ䷊ 官鬼丑土

䷊ 妻财午火 应

玄武 ䷚ 子孙卯木

䷚ 官鬼辰土

白虎 ䷟ 妻财巳火 世○→

䷟ 子孙寅木

问签证父母爻为用神，此卦处于应位的用神父母申金，因月扶日生而得旺相，世爻巳火动而变出寅木虽卦意上与用神申金见相冲寓意背离，但卦理上却是世爻动变寅木回头生，是世爻得旺相的征兆，卦意卦理同存，则应按卦理断之，世爻动变回头生得旺，从而构成用旺世兴的卦理吉利卦局，此次签证应能如愿。因见是六合变六冲，故问卦主此事是否拖延长久未能了结，回复正是如此，我说：“六合变六冲，这事快要结了，这次签证应可获批”。后果然签证获批。

又如酉月癸酉日占求财，得“小畜之乾”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅  
 禄神一子 羊刃一亥 文昌一卯 天医一申 天喜一辰 贵人一卯，巳  
 干支：酉月 癸酉日（旬空：戌亥）

		巽宫：风天小畜	乾宫：乾为天（六冲）
六神	伏神	【本卦】	【变卦】
白虎		▬▬▬ 兄弟卯木	▬▬▬ 妻财戌土 世
螣蛇		▬▬▬ 子孙巳火	▬▬▬ 官鬼申金
勾陈		▬▬ ▬▬ 妻财未土 应×→	▬▬▬ 子孙午火
朱雀	官鬼酉金	▬▬▬ 妻财辰土	▬▬▬ 妻财辰土 应
青龙		▬▬▬ 兄弟寅木	▬▬▬ 兄弟寅木
玄武		▬▬▬ 父母子水 世	▬▬▬ 父母子水

用神妻财未土动而克世爻，求财用神克世却是能得财的吉兆，只要世爻不衰即可，再看世爻，子水日月得生旺相非常，旺世即能承受旺财所克，所以判断此财可得。后于子日如愿得财。此卦也是用神动，化出午火与世爻见相冲，存在世用背向的卦意之凶，但因用神与世爻同时也存在卦理作用关系，所以须舍卦意而用卦理断之，方为正确思路。

## 6、搭桥趋变法：

一卦中，在没有卦理可循的前提下，世用动变出寅木，卦中又



另有寅木动变出午火，于是视同于世用通过寅木为桥梁，动变出午火，直接以世用动变午火看待，分析其吉凶。这就是卦意分析法中的搭桥趋变法，应用于吉凶判断层面的常用卦意之法。此法的应用自古有之，“搭桥”之说，始见于清朝一江湖卦算杂论之字行间，书虽无名，但其词意比喻却恰如其分。如寅月庚申日占子痘症，得“家人之离”卦

将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳  
 禄神—申 羊刃—酉 文昌—亥 天医—丑 天喜—戌 贵人—寅，午  
 干支：寅月 庚申日（旬空：子丑）（摘自《增删卜易》）

	巽宫：风火家人		离宫：离为火（六冲）	
六神	伏 神	【本 卦】		【变 卦】
螣蛇		▬▬▬ 兄弟卯木		▬▬▬ 子孙巳火 世
勾陈		▬▬▬ 子孙巳火 应○→		▬▬▬ 妻财未土
朱雀		▬▬▬ 妻财未土 ×→		▬▬▬ 官鬼酉金
青龙	官鬼酉金	▬▬▬ 父母亥水		▬▬▬ 父母亥水 应
玄武		▬▬▬ 妻财丑土 世		▬▬▬ 妻财丑土
白虎		▬▬▬ 兄弟卯木		▬▬▬ 兄弟卯木

原注：巳火子孙既当春令，子孙旺相许其可治。后死于寅日寅时，始悟月建在寅日建在申，与巳爻子孙共作三刑故。三刑无他爻之伤而得验者，余十数载独遇此一卦。

问子孙病，卦中用神子孙巳火动而化出妻财未土，非回头生克、也非破非建非进非退，另一动爻妻财未土动了也没有去作用用神子孙爻，卦理分析不明何意。于是野鹤舍弃动变直接看子孙于日月旺相与否定性吉凶，这其实是抛弃了动兆主导吉凶趋势原则的舍本逐末做法，子孙爻得月生日合自然旺相得很，他就此作出错误的判断，后来发现此子居然不应所断死掉了，便开始反省自己的失误，不过他也没想到卦意出现“搭桥”这条路上去，而是首先发现日月动爻构成巳申寅三刑，于是欢天喜地认定这是致凶的因由。然而奇怪的

是，他在书中三刑章论述中，也承认三刑多作为附和性质的信息，也就是今天我们所说的，绝少应用到吉凶判断层面作为祸福判断的核心依据，他还特别指出据三刑判断吉凶，十多年来只遇到这一卦。但既然能作为一个常用卦理，它应该是可以大范围应用的通用性的公式与规律，不然就不能称之为卦理。今天我们再仔细审视之卦，其实真正致凶的原因不是三刑，而是“搭桥趋变”，动必有因，用神动了他爻也动了，他爻与变爻也没有指向用神，卦理上探不出因由，必有其他卦意上的原因，而子孙巳火动变未土，接着未土又动化官鬼酉金，正是用神巳火通过未土为桥梁，搭桥化作官鬼酉金，子孙搭桥变鬼，正是卦意病凶的定性预兆；而细节层面，用神巳火搭桥化出的酉鬼乃其十二宫的“死”位，这是此子最终不治的细节表现信息。

又如酉月丙午日占股票求财，得“涣之未济”卦

将星—卯 华盖—未 驿马—巳 灾煞—酉 谋星—丑 桃花—子 劫煞—申  
 禄神—午 羊刃—巳 文昌—酉 天医—巳 天喜—丑 贵人—酉，亥  
 干支：酉月 丙午日 乙未时 （旬空：寅卯）

		离宫：风水涣		离宫：火水未济	
六神	伏神	【本卦】		【变卦】	
青龙		■■■■ 父母卯木		■■■■ 兄弟巳火	应
玄武		■■■■ 兄弟巳火	世○→	■■■■ 子孙未土	
白虎	妻财酉金	■■■■ 子孙未土	×→	■■■■ 妻财酉金	
螣蛇	官鬼亥水	■■■■ 兄弟午火		■■■■ 兄弟午火	世
勾陈		■■■■ 子孙辰土	应	■■■■ 子孙辰土	
朱雀		■■■■ 父母寅木		■■■■ 父母寅木	

此君买入股票，自己摇卦占财运，却看不懂，于是拿卦来问：“我的妈呀，这卦怎么是兄弟持世哟，是否注定我这桩买卖要亏损告终？”

我说：“动卦中的兄弟持世不一定是破财之兆，涣卦是目前涣

散溃败之意，再加上‘兄弟禄’持世，那是指你的股票现在正陷入亏损。”

他回答：“自股市这遭调整以来，累积下来已经亏了20%有余，后来买的这股又套了我5%，搞到我好没劲头。”

我说：“那你就抱着它睡觉吧，妻财酉金临月建，我看当月内这股票就可能翻本赢利了，虽然还不足弥补你总体的亏损。”

他半信半疑，谁料到了丑日股市开始回暖，此股借机拔起，三四天内劲长13%，此君立刻倒亏为盈。之所以断之有财，因为世爻巳火动而变出未土，接着未土又动化出用神妻财酉金，而无论动与变的未土，卦理上都没有作用世爻，那等于是世爻以未土作为桥梁，间接性地动变出用神财爻，世化用神是如愿得财的卦意喜兆，依据的是卦意的搭桥趋变法。至于为何断这次赢利依然无法弥补总体亏损，那是因为卦变未济，未济乃是事情仍未成功还需努力之寓意，对此君而言，股海浮沉总体仍在亏损当中——换言之，“革命尚未成功，同志们仍须努力”。

再如申月癸酉日因公司体制改革，问占能否谋得一官半职，摇得卦“井之谦”卦

将星—酉 华盖—丑 驿马—亥 灾煞—卯 谋星—未 桃花—午 劫煞—寅  
禄神—子 羊刃—亥 文昌—卯 天医—未 天喜—辰 贵人—卯，巳  
干支：申月 癸酉日（旬空：戌亥）

		震宫：水风井		兑宫：地山谦	
六神 伏 神		【本 卦】		【变 卦】	
白虎		▬▬	▬▬ 父母子水	▬▬	▬▬ 官鬼酉金
螣蛇		▬▬▬▬	妻财戌土	世○→	▬▬ 父母亥水 世
勾陈	子孙午火	▬▬	▬▬ 官鬼申金	▬▬	▬▬ 妻财丑土
朱雀		▬▬▬▬	官鬼酉金	▬▬▬▬	官鬼申金
青龙	兄弟寅木	▬▬▬▬	父母亥水	应○→	▬▬ 子孙午火 应
玄武		▬▬	▬▬ 妻财丑土	▬▬	▬▬ 妻财辰土

摇出井卦，正是目前单位重新规划的寓意，虽然日月都是官星满布，说明官职位置很多，可惜卦兆在于动，卦中世爻戌土动变，通过亥水为桥梁，搭桥变出的竟然是克官的忌神子孙午火，等同于世化忌神的卦意，乃是与官职擦身而过之凶兆，后来果然是忙碌了好一阵子，却一个位置也没捞到手。戊戌平地木持世，经验尚浅之故。

而搭桥趋变法的正确使用条件，要注意四点：其一是吉凶层面两动爻之间，不能存在针对世用目标爻的卦理生克关系。如巳月庚子日占出行，得“晋之观”卦

将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳  
 禄神—申 羊刃—酉 文昌—亥 天医—辰 天喜—丑 贵人—寅，午  
 干支：巳月 庚子日（旬空：辰巳）

		乾宫：火地晋（游魂）		乾宫：风地观	
六神 伏 神		【本 卦】		【变 卦】	
螣蛇		████████	官鬼巳火	████████	妻财卯木
勾陈		███ ███	父母未土	×→	████████ 官鬼巳火
朱雀		████████	兄弟酉金	世○→	███ ███ 父母未土 世
青龙		███ ███	妻财卯木	███ ███	妻财卯木
玄武		███ ███	官鬼巳火	███ ███	官鬼巳火
白虎	子孙子水	███ ███	父母未土 应	███ ███	父母未土 应

问一般性的出行，世爻为用神，卦中虽然有世爻搭桥未土变鬼的卦意凶兆，但动爻未土与变爻未土，在卦理上却都可以直接生旺世爻酉金，卦理卦意同存之下，应是卦理优先，世爻受动变爻生旺是吉利的征兆。

我看卦道：“这地方你去过，好象还在那蒙受过损失来着。”

对方很惊奇：“是啊，上次去那旅游，曾上过黑心导游的当，给狠敲了一笔竹杠，你是怎么知道的？”

我笑：“看卦呗，父母未土是你要去的地方，化出巳火鬼，偏

这巳火鬼却在月令上带煞克世爻，月令代表事态过去，所以知道你  
去过那地方并且受过伤害。我还知道你这次是结伴出行，计划 5 天  
后动身，难道不是吗？”

对方不禁张大口连连点头：“对、对、真厉害！确实是这样的，  
那此行将会顺利吗？”

我说：“放心，这卦世爻得动爻生旺，又动变回头生，很明显  
是吉兆，将一切如意，卦中动变出两个土爻，又变出观卦，此行你  
们将去多地游历观光，当地服务周到饱览秀色。”

一个月后对方欢快反馈：“一切如先生所讲，此行确实出奇的  
欢愉顺畅”。知其结伴同行是因为卦中兄弟持世；知其五天后动身  
是因为土变巳空、出空之期而土动；知其于当地服务周到是因为未  
土乃世爻十二宫之冠带，冠带之两土生世爻，受益于各地礼仪之象。

二是两动各自变爻与自身动爻，也不能存在针对世用的卦理回  
头生克关系。如因为梦见已逝去的丈夫在呼唤她，于是也就跟着去  
了，欲占问此梦境预兆的吉凶，得卦“既济之临”

将星—卯 华盖—未 驿马—巳 灾煞—酉 谋星—丑 桃花—子 劫煞—申  
禄神—午 羊刃—巳 文昌—酉 天医—巳 天喜—丑 贵人—酉，亥  
干支：午月 丁亥日（旬空：午未）

（摘自《增删卜易》）

		坎宫：水火既济		坤宫：地泽临
六神	伏 神	【本 卦】		【变 卦】
青龙		▬▬ 兄弟子水 应		▬▬ 父母酉金
玄武		▬▬▬ 官鬼戌土 ○→		▬▬ 兄弟亥水 应
白虎		▬▬ 父母申金		▬▬ 官鬼丑土
螣蛇	妻财午火	▬▬▬ 兄弟亥水 世 ○→		▬▬ 官鬼丑土
勾陈		▬▬ 官鬼丑土 ×→		▬▬▬ 子孙卯木 世
朱雀		▬▬▬ 子孙卯木		▬▬▬ 妻财巳火

原注：世爻亥水虽临日辰，却难当重重土克，今冬危甚。果九月小产成癆，  
十二月而死。

有学者持卦问：“此卦世爻动变丑土，丑土又动化出子孙卯木，可视为世爻”搭桥“化子孙福神吉兆吗？”

我答：“虽然卦意上可作此搭桥之论，但因同时卦理上动爻丑土可克世爻，世爻自变出来的丑土又可回头克世爻，卦理上却明显存在针对世用的生克勾兑关系，世爻受群鬼动克属于卦理之凶，在此条件下卦意之法虽存在也如同没有一样。世爻被两丑鬼所伤，所以应在丑月亡故。”

三是两动变爻之间不能合成三合局，否则搭桥之法无用。这个道理很简单，物以类聚之后，整合出来的动能已经变质，会产生另外的生克变数，吉凶层面的三合局形成后，自然有三合局卦理上的整体判断之法，无论卦理或是卦意上，都已不能再分拆剖解。如申月癸亥日问工作前景有没有跳槽机会，得卦“同人之否”

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申  
禄神一子 羊刃一亥 文昌一卯 天医一未 天喜一辰 贵人一卯，巳

干支：申月 癸亥日（旬空：子丑）

离宫：天火同人（归魂）

乾宫：天地否（六合）

六神【本 卦】

【变 卦】

白虎	▬▬▬	子孙戌土 应	▬▬▬	子孙戌土 应
螣蛇	▬▬▬	妻财申金	▬▬▬	妻财申金
勾陈	▬▬▬	兄弟午火	▬▬▬	兄弟午火
朱雀	▬▬▬	官鬼亥水 世○→	▬▬	父母卯木 世
青龙	▬▬ ▬▬	子孙丑土	▬▬ ▬▬	兄弟巳火
玄武	▬▬▬	父母卯木 ○→	▬▬ ▬▬	子孙未土

世爻官鬼亥水带日令，指明是目前的工作，与父母卯木、子孙未土，构成了亥卯未三合出卯木局，父母代表单位，预示此人只能在单位长困一段时日。为什么说是困呢？因为变卦变出的是六合否卦，六合指长远，否卦为“不通”，工作长久难得通畅征兆。果然此人占后已过数年，依然找不到合适的单位跳槽，单位的事业又停

滞不前，处境尴尬进退两难，正应此三合困局。这卦若忽视了三合局而把动兆看作是世官搭桥卯木变出子孙未土，则是世化忌神，反而是辞职他往的预兆了。

四是通过两动搭桥最终变出的变爻，不存在间接回头生克世用的说法。假设酉金为世用，酉金通过未土搭桥最终变出巳火，好些初学者以为这个搭桥所变出的巳火，可回头克酉金以兆凶，其实不能这样定性的。彼此生克属于卦理之法，搭桥趋变法属于卦意之法，它并不以生克体现其吉凶趋势，而是以一种物质通过搭桥过渡的方式，变化为另外一种物质的趋向表达，所以搭桥法的吉凶定性在于其变出的六亲，而非其变出之爻的回头作用。例如某弟子拿卦来求教，问与男友姻缘趋势，卦象是“随之复”

将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳  
禄神—申 羊刃—酉 文昌—亥 天医—巳 天喜—丑 贵人—寅，午  
干支：午月 庚辰日 （旬空：申酉）

		震宫：泽雷随（归魂）		坤宫：地雷复（六合）	
六神	伏神	【本卦】		【变卦】	
螣蛇		妻财未土 应		官鬼酉金	
勾陈		官鬼酉金	○→	父母亥水	
朱雀	子孙午火	父母亥水	○→	妻财丑土 应	
青龙		妻财辰土 世		妻财辰土	
玄武		兄弟寅木		兄弟寅木	
白虎		父母子水		父母子水 世	

占卦的这位女生是他亲戚，因同居男友与别的女生仍有瓜葛，引发彼此的感情危机，其时双方已经短暂分手，问与此男友的姻缘趋势。结果四个月后，男的決定只跟女事主一个人好，他们又复合了。徒弟拿着卦问我：“这卦是否因为用神桃花官酉金，通过亥水搭桥变出丑土回头生酉金，造成酉金旺相所以复合呢？”

我答：“不是啊，搭桥法不属于卦理分析范畴，不论五行生克

的，酉金搭桥变丑土，趋势只能看作是酉金最终变成了丑土，或者酉金最终与丑土勾搭上，而不能理解为丑土回头生酉金。”

徒弟更加迷惑：“既然官鬼酉金之动的搭桥不论回头生旺，若只论官鬼与妻财丑土最终勾搭上，这个妻财丑土与世爻妻财辰土身份对立，妻财丑土可是另外一个女孩来着，意味着男的最终与别的女孩在一起了，为什么事实上他们会和好了呢？只有用神旺相的解释，他们才会和好的呀。”

我道：“你这个思路就靠谱了，他们和好不是因为用神官鬼酉金最终旺相，而是因为变复卦，不论事情最终结果如何，过程都将会反反复复。而从短期趋势分析，剔除无用的亥水化回头克之动变，仅仅剩下用神官鬼酉金这个有用之动，趋合旺相的世爻辰土，酉空而变亥水，所以他们在今年亥年酉月暂时复合了。”

徒弟惊诧：“您的意思是说，他们之复合只是暂时的？卦象还是最终彼此无缘的凶兆，因为用神桃花官酉金搭桥变出另外一个妻财爻，与这个丑土的女孩结合了？那么这个丑土，是否就是之前与这男的有瓜葛的那个女孩？”

我说：“是的，我认为他们只是暂时性的复合，还有另外一个考验彼此缘分的关口在后头等着，妻财丑土没有现状信息特征，反而显出另兆特征，而且整个搭桥动力链出现了酉金旬空，所以这个丑土并非之前的女孩，而是代表这个男的以后出现感情变数的另兆警告。”

徒弟追问：“何以见得这丑土一定不是之前有瓜葛的那个女孩？”

我回应：“卦象是意念的造影产物，事主问念的起因，是因为她的男友与别的女孩仍旧纠缠不休，所以卦象中一定含有这个瓜葛女孩的影子，你看卦象，应爻代表意念之事，应爻出现了与世爻“女子”身份一致的妻财爻，只不过这个应爻妻财未土与世爻妻财辰土，却是相刑的关系，反映出彼此的不和谐，事实上能对应这个不和谐



的事件相关女性，也只有这个瓜葛女孩了，而且此未土与月令相合，意味着过去经常存在的信息，这妻财未土才是过去与男生有瓜葛的那个女孩嘞。”

果然是造化弄人，我们亥年讨论的卦象，到了丑年不幸变成了现实，卦中的这对情侣虽然分手了又再复合，始终还是因为男的出差时遇上了他最心仪的女神，熬到寅年彼此正式分道扬镳。

之上“搭桥趋变法”的条件限制，归纳起来即是：在没有针对世用之卦理可循的前提下，方可以应用此法，如同时彼此存在着卦理性质的生克关系，则必须以卦理分析其趋势，才可以准确断事；而此搭桥之法在应用时，也不能以生克之卦理去推演。

#### 7、牵连聚合法：

简单直接地说，就是指通过爻动，把相关各目标爻牵连在一块寓意祸福趋势的卦意分析方法。此法多用于占行人往返、求聚首会面、缘分瓜葛、或问婚姻感情等事。卦象相连聚合的形式有两种，一种是动爻与变爻相连寓意趋势的，如女占婚姻，得世爻动变官鬼，则寓意着两动相牵连，自己与用神官鬼相结合，是婚姻如愿的卦意吉兆。另一种是各动爻聚合成三合局而寓意趋势的，如求财而世爻与用神财爻同在一个三合局内，寓意与财同局共得利。如寅月己卯日考后占此校能录取否，得“中孚之乾”卦

将星—卯 华盖—未 驿马—巳 灾煞—酉 谋星—丑 桃花—子 劫煞—申  
禄神—午 羊刃—巳 文昌—酉 天医—丑 天喜—戌 贵人—申，子

干支：寅月 己卯日 （旬空：申酉）

		艮宫：风泽中孚（游魂）		乾宫：乾为天（六冲）
六神 伏 神		【本 卦】		【变 卦】
勾陈		████████ 官鬼卯木		████████ 兄弟戌土 世
朱雀 妻财子水		████████ 父母巳火		████████ 子孙申金
青龙		███ ███ 兄弟未土 世×→		████████ 父母午火
玄武 子孙申金		███ ███ 兄弟丑土 ×→		████████ 兄弟辰土 应
白虎		████████ 官鬼卯木		████████ 官鬼寅木
螣蛇		████████ 父母巳火 应		████████ 妻财子水

应爻父母巳火代表指定所问占的那所学校，虽然旺相，但动必有因，世爻未土却动而与代表另一所学校的父母午火相连接，兄弟丑土与世爻性质相冲，代表竞争者，卦见丑土在间爻位置发动并且化进神有力，动兆很明显在提示竞争者众多，因此断此人所报学校难被录取，却可以被另一学校所录取，方位不在南部便是在北方，世爻动而化绊，子月便可得确切信息。果然在12月得到反馈：所占的学校不获录取，被调剂到另一所学校，方向正在南方。从卦上看，想谋求的巳火学校教学质量上虽然更加专业，但最适合该学生的，还是被调剂的午火那所学校，因为午火毕竟与世爻未土性质相合，又为世爻之胎位，化胎必勾连，或许与之缘分更大受益更多；反观巳火之学校与世爻相拒“绝”，不是学不进去就是难受益于此。所以说，头有多大就戴多大顶帽子，择校不要盲目追求最好的，最好的往往还不如最合适自己的。

又如戌月己酉日占婚姻，得卦“观之否”

将星—酉 华盖—丑 驿马—亥 灾煞—卯 谋星—未 桃花—午 劫煞—寅  
 禄神—午 羊刃—巳 文昌—酉 天医—酉 天喜—辰 贵人—申，子

干支：戌月 己酉日（旬空：寅卯）

		乾宫：风地观		乾宫：天地否（六合）	
六神	伏神	【本卦】		【变卦】	
勾陈		▬▬▬	妻财卯木	▬▬▬	父母戌土 应
朱雀	兄弟申金	▬▬▬	官鬼巳火	▬▬▬	兄弟申金
青龙		▬▬ ▬▬	父母未土	世×→	▬▬▬ 官鬼午火
玄武		▬▬ ▬▬	妻财卯木		▬▬ ▬▬ 妻财卯木 世
白虎		▬▬ ▬▬	官鬼巳火		▬▬ ▬▬ 官鬼巳火
螣蛇	子孙子水	▬▬ ▬▬	父母未土 应		▬▬ ▬▬ 父母未土

问者为妇人，求测与丈夫婚姻能否持续。应取代表丈夫的官鬼爻为用神。世位发动变出官鬼午火，取之为用神，世爻动与代表丈夫的官爻相接，动而相生相合，彼此勾连，无论从卦理或卦意分析都是吉兆无疑，真是如胶如漆掰也掰不开，又是卦变六合，这是婚姻长久之征象。

我安慰她：“你俩夫妇均是财貌双全之人，正是天适地合的一对，我看彼此的日子还长着呢，只是月上戌土墓官爻，与世爻相刑，你夫君有沾花惹草的毛病，招致你的不满与忧虑”。她连连点头：“情况就是这样子，我很担忧他越玩越上瘾，不再爱我了，最后跟我闹离婚那怎么办”。我答：“这倒无须担忧，卦象中没有这个趋势，你是未土，你情敌是戌土，官与你相合，与戌土只是半合，他只是好奇玩玩罢了，过日子还是与你最合称”。此卦后过数年至今，夫妻依旧相守相安，其夫不安分的毛病虽时不时偶有发作与争执，却无伤婚姻大局。此卦之吉，乃卦中世爻与用神相连的“聚合”之吉。

有些卦象，它是几种卦意分析的综合体现。如戌月戌戌日某女占问姻缘，得“中孚之家人”卦

将星—午 华盖—戌 驿马—申 灾煞—子 谋星—辰 桃花—卯 劫煞—亥  
禄神—巳 羊刃—午 文昌—申 天医—酉 天喜—辰 贵人—丑，未

干支：戌月 戊戌日（旬空：辰巳）

		艮宫：风泽中孚(游魂)		巽宫：风火家人
六神 伏 神		【本 卦】		【变 卦】
朱雀		████████ 官鬼卯木		████████ 官鬼卯木
青龙 妻财子水		████████ 父母巳火		████████ 父母巳火 应
玄武		███ ███ 兄弟未土 世		███ ███ 兄弟未土
白虎 子孙申金		███ ███ 兄弟丑土	×→	████████ 妻财亥水
螣蛇		████████ 官鬼卯木	○→	███ ███ 兄弟丑土 世
勾陈		████████ 父母巳火 应		████████ 官鬼卯木

这卦之所以怪，是因为事态发展之奇特，应期之急速是我十多年来首次遇到的。事主事主当时一见到我，就焦急着想详细介绍她姻缘方面的情况，我立即阻止她，我说我不想知道，等卦象摇出来，如果能从卦象直接看出来或许更合适。

她笑着道：“别人算命都希望我说越详细越好，你这种态度我还是第一次见。”

我打趣说：“因为我是研究员嘛。”

卦象出来后，我发现代表事件的应爻巳火旬空，但用神官鬼却动于卦中，既然她未来的丈夫还没出现，官鬼又为什么发动呢？我问她：“你大概是问与某位男士是否有姻缘机会吧？”

她微笑：“确实是这样想的，给您瞧出来了，我其实想知道我与男朋友能不能结婚”

我直接回答：“不能，他将在别的地方结婚，但新娘不是你，是住在别的地方的女孩。但你放心，你终将另外有一段有利婚姻”。因为代表他男友的官鬼卯木动变丑土，接着丑土又动化妻财亥水，彼此没有针对用神的卦理性生克作用，这一搭桥就变成了官鬼卯木与妻财亥水间接相连，是男女结婚之象，但这个妻财亥水可不是事主本人，与亥水对接的是丑土，而事主是世爻未土，丑未性质相冲，代表是竞争者，原来这个亥水竟代表她的情敌。这个动变预示她男

友最终将与她情敌结婚！两土爻代表两个地方，事主在未土，情敌在丑土，所以她们处于不同地方。而说她以后将有一段有利婚姻，是因为代表婚姻的应爻形成应生世爻的格局。

此女闻言大叫：“晕倒！男朋友结婚新娘不是我？那这样我知道那女孩是谁了，这鸟人，还撒谎说最爱的人是我！我最近试探他，说我们干脆就结婚吧，他居然一听就慌了神，当即推三阻四的，我立时就怀疑上了，那我未来的丈夫在哪里，有什么特征呢？”

我盯着应爻父母巳火做文章：“比你大、身胖、有头脑、有钱、生意人，经常徘徊于两个大城市之间。”她又问：“这段婚姻将在什么时候？”

应爻巳火空亡，当应在填空冲空的巳亥年月找到如意郎君，但今年就是亥年，却只剩下三个月光景，实话说连我自己也不相信她在三个月内会有与现在男友分手，又与真命天子相遇结婚的奇遇，于是我道：“虽然按理最快应在今年，或在明年6月、11月份有机缘的机会大些”。

不料一周后，他主动找我：“您看得很准，我已经休掉他了！”。原来他男友一直在脚踏两船，某日出差与另一条“船”幽会时发生争吵，女的刮了他一巴掌走了，男的慌乱中发短信解释，却神差鬼使地发到另一个“她”的手机上，而且还是绵绵不绝的连续剧。因为实在太刺激太好玩了，她于是干脆回短信逗他玩，这一来就象放电影一样啥事情都知道了。奇特的机遇还没结束，一个多月后，那女孩又约我吃饭，说是要当面感谢我。竟然说她准备结婚了，我大吃一惊：“难道你们又复合了？”

她笑：“不是呢，您说的那位真命天子真的出现了，跟你说的是一模一样：比我大，身胖，有钱，生意人，经常徘徊于两个大城市之间。其实这人我以前早就认识，他追了我好多年，我就是对他没感觉，但现在我们居然又见面了，经你这样一提醒，我突然间又对他有了感觉，所以……他太高兴了，说你实在神奇，这样都能算得出来，

一定要好好谢谢你！他说，虽然你算我们明年才有姻缘，但他实在等不及了，所以现在就抢关出闸”。

这回轮到我心里大叫晕倒，她原来在对号入座呢。我到底是在发现别人轨迹呢？还是在创造别人轨迹？呵呵，这相当于“鸡生蛋还是蛋生鸡”的思考题，只会越想越烦人。不过我们也不用太执着去钻牛角尖，《道德经》讲：一生二，二生三，三生万物。没有一何来二？没有二何来三？其实任何未来轨迹趋势，都在过去与现状的基础下形成的，随时会产生变数，随缘吧。这卦的分析原理，正是搭桥趋变法与牵连聚合法这两种卦意分析法的综合应用。

另一种动爻聚合的模式，是各动爻聚合成三合局而寓意趋势，如申月丙子日占子存亡，得“观之萃”卦

将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳  
禄神—巳 羊刃—午 文昌—申 天医—未 天喜—辰 贵人—酉，亥  
干支：申月 丙子日（旬空：申酉）

（摘自《增删卜易》）

			乾宫：风地观				兑宫：泽地萃
六神	伏	神	【本 卦】			【变 卦】	
青龙			妻财卯木	○→		父母未土	
玄武	兄弟	申金	官鬼巳火			兄弟酉金	应
白虎			父母未土	世×→		子孙亥水	
螣蛇			妻财卯木			妻财卯木	
勾陈			官鬼巳火			官鬼巳火	世
朱雀	子孙	子水	父母未土	应		父母未土	

原注：水为子孙不现，却得丙月辛年，丙辛化水，后至亥月甲辰日，申子辰合成水局，亥月而归。余断曰：世爻未土发动化出亥水子孙，是亥月即见子也，世与子孙亥卯未三合成局，明明父子相逢，何故而取于化？即使卦中亥水不现，子水日建亦作用神，叠叠用神而不取，左支右吾，以取于化，是误后人，非教后人也。

这卦之前已经举例过，原注的判断思路很清晰透彻，用神子孙

亥水通过卯未亥三合局的动兆，与世爻未土聚合在一块，寓意父子将会相逢聚首，所运用的就是卦意分析法中的牵连聚合法，作者通过此例，在精辟解读卦兆的同时，还正本清源驳斥了古代流传下来的某些理论糟粕。

又如未月乙巳日问与某人合作能成否，得“姤之履”卦

将星—酉 华盖—丑 驿马—亥 灾煞—卯 谋星—未 桃花—午 劫煞—寅  
禄神—卯 羊刃—寅 文昌—午 天医—午 天喜—丑 贵人—申，子

干支：未月 乙巳日（旬空：寅卯）

		乾宫：天风姤		艮宫：天泽履	
六神	伏神	【本卦】		【变卦】	
玄武		父母戌土		父母戌土	
白虎		兄弟申金		兄弟申金	世
螣蛇		官鬼午火	应	官鬼午火	
勾陈		兄弟酉金	○→	父母丑土	
朱雀	妻财寅木	子孙亥水		妻财卯木	应
青龙		父母丑土	世×→	官鬼巳火	

卦象变出履卦，是将与别人签约的寓意，那是否说明合作就可以成功呢？未必！占问不相熟之人取应爻为用神，应位官鬼午火为用，同临桃花杨柳木，在合同签约上本身就左摇右摆，此卦世爻发动，与卦中另一动爻构成了巳酉丑三合局，动兆预示事态趋势，自己动，与代表此人的应爻官鬼午火没有产生任何瓜葛，却与另一个火爻——官鬼巳火聚合相连，寓意着事主将不与所占之人合作，却与另外一个人签约。而事实的发展趋势恰恰正如卦象显示，申月子日，此人经过谈判后与另一家达成合作协议，应在申月子日，正是世爻丑土出破月又逢补破的时日。

而牵连聚合法的思维方式有时候更加可以扩展到卦象层面。如子月辛卯日问占领导将调离到别的单位，是否应该跟随，得“井之升”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申  
禄神一酉 羊刃一申 文昌一子 天医一亥 天喜一未 贵人一寅，午  
干支：子月 辛卯日 （旬空：午未）

		震宫：水风井		震宫：地风升
六神	伏神	【本卦】		【变卦】
螣蛇		■ ■ 父母子水		■ ■ 官鬼酉金
勾陈		■ ■ ■ 妻财戌土 世 ○→		■ ■ 父母亥水
朱雀	子孙午火	■ ■ 官鬼申金		■ ■ 妻财丑土 世
青龙		■ ■ ■ 官鬼酉金		■ ■ ■ 官鬼酉金
玄武	兄弟寅木	■ ■ ■ 父母亥水 应		■ ■ ■ 父母亥水
白虎		■ ■ 妻财丑土		■ ■ 妻财丑土 应

此人问卦的目的，无非就是问留在原单位好，还是跟随领导调动到别的单位好，取代表单位的父母爻为用神。卦中有两个父母爻子水与亥水，子水带月令，月令代表事态的过去与现状，可见这个子水就是目前的单位，子水在月令使世爻休囚，对应的官禄酉金又逢日破，目前单位虽然有名气，但事主的事业却不得意、收入又不算高，这些现状推算得到对方首肯之后，我明白卦中世爻发动变出的亥水代表的是别的单位，世爻戌土被日令绊住了，所以目前暂时还没决定，但动兆既成，身动他投是迟早的事情，那么去别的单位是好还是不好呢？戌动而变亥，卦理上非回头生克，也不是变旺化衰，只有动的趋势竟没有祸福的预兆，虽然按长生十二宫的观点有世化“临官”之说，但这信息也只能说明就任他方的细节寓意，不能提升到吉凶层面来定性好坏。我发现，卦象趋势是井卦变升卦，主卦代表事态现状，主卦出井是目前象被陷于井中，才华不得施展的现实反映，而升乃上升之意，井升相牵连，正是寓意若跟领导调离到另外单位，如同人在井中被拉升脱离困局一般，自然是好兆。于是建议其随领导离开。他也照办了。后来到了新单位，因为有照应，他还是得到他应有的部门经理位置，但原单位他所在部门却在



新领导到来后被合并掉，如果不走，结果只有被分流重新安置的份，想再混个好职位自然是难上加难。

当然，牵连聚合法的正确应用，也如同其他卦意分析法一般，离不开正确运用的大原则：它不能与卦理分析相违背，两者同存则必须以卦理分析优先，方可以准确无误地断事，这个原则是不能改变的。

#### 8、代入确认法：

此法也称为“替身法”。即将所测事情相关的人与事，逐一对号入座地代入到卦中所代表的爻中，举例问彼此感情，世爻代表我，应爻代表她，与世相冲的爻代表我的情敌等等，再通过分析各爻的彼此关系信息，预兆趋势吉凶的方法。代入确认法非常注重分析与世爻用神同属性或相冲、相合的爻。因相冲者代表对手，相合者代表朋友（问婚姻代表配偶），相同属性者代表同类，如问求财事，世爻为未土，用神财爻动却与戌土相连互变，则寓意此财被你的同类得去，如申月乙亥日占缺得否？得“井之节”卦

将星—卯 华盖—未 驿马—巳 灾煞—酉 谋星—丑 桃花—子 劫煞—申  
禄神—卯 羊刃—寅 文昌—午 天医—未 天喜—辰 贵人—申，子

干支：申月 乙亥日（旬空：申酉）（摘自《增删卜易》）

		震宫：水风井		坎宫：水泽节（六合）	
六神	伏神	【本卦】		【变卦】	
玄武		■ ■ 父母子水		■ ■ 父母子水	
白虎		■ ■ ■ ■ 妻财戌土 世		■ ■ ■ ■ 妻财戌土	
螣蛇	子孙午火	■ ■ 官鬼申金		■ ■ 官鬼申金 应	
勾陈		■ ■ ■ ■ 官鬼酉金	○→	■ ■ ■ ■ 妻财丑土	
朱雀	兄弟寅木	■ ■ ■ ■ 父母亥水 应		■ ■ ■ ■ 兄弟卯木	
青龙		■ ■ 妻财丑土	×→	■ ■ ■ ■ 子孙巳火 世	

原注：内卦巳酉丑合成官局，不生世而生应，正所谓“出现无情”也，此缺不得。彼问故。余曰：官生应，如何能得？果另点他人。

问官职，官鬼为用神，卦中巳酉丑在一、三爻位置动变，在吉凶判断层面三合构成官鬼酉金局，但这个官局却没有去作用世爻戌土从卦理上预兆吉凶。野鹤则这样看，这个代表官职的官局，没有生世爻戌土却去生应爻亥水，古论认为世为自己应作他人。所以他认为官局生应爻是官去生他人之兆，因此定论事主无官，这个思路很值得我们借鉴，应该属于一种实用的理论思维。而此卦使用卦意分析法中的替身法，思路也会很清晰，世爻是戌土，相同属性者代表同类，那卦中的丑土自然是事主的同僚了，动必有兆，代表官职的官鬼酉金没有作用世爻，却发动与事主的同僚丑土动合成局，那很明显是官位将归他人所得的寓意了。有人问：“如果这卦的官局方向是生旺世爻呢？那该如何分析”，我说：“这就更简单了，官局若能生世，已经构成卦理上的用神生世格局，自然已是得官的吉兆，又何须再考虑卦意会如何？”

又如申月壬申日，求测明日所买彩票能否中大奖，得“旅之姤”卦

将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳  
 禄神—亥 羊刃—子 文昌—寅 天医—未 天喜—辰 贵人—卯，巳  
 干支：申月 壬申日 （旬空：戌亥）

			离宫：火山旅（六合）		乾宫：天风姤
六神	伏神	【本卦】		【变卦】	
白虎		兄弟巳火	████████	子孙戌土	████████
螣蛇		子孙未土	██ █████	妻财申金	████████
勾陈		妻财酉金 应	████████	兄弟午火 应	████████
朱雀	官鬼亥水	妻财申金	████████	妻财酉金	████████
青龙		兄弟午火	██ █████	官鬼亥水	████████
玄武	父母卯木	子孙辰土 世	██ █████	子孙丑土 世	██ █████

这卦很明显是大奖被别人中去之兆。卦理上，卦见两爻同动，但吉凶层面兄弟午火动变回头克是无用动爻。剩下子孙未土动而生

旺用神妻财酉金，虽然用神旺相，但世爻辰土因在申月休囚而衰弱，从而构成用旺世衰的凶局，无财之兆。若按卦意解释，卦中两财，与世爻相合的应位酉财是事主最希望得到的大奖，与事主半合的申财是事主愿望的次一级大奖，世爻辰土代表事主，卦中的未土与辰土同一属性，代表买彩票的其他人，而动必有兆，与财爻申金动而相连的不是世爻辰土，而是与它相刑的他人未土，即使是次一级的大奖也被他人夺去的寓意。结果正如卦所兆，大奖小奖通通没中。

如丑月甲戌日占与某人竞争上岗一领导岗位，得“归妹之睽”卦

将星—午 华盖—戌 驿马—申 灾煞—子 谋星—辰 桃花—卯 劫煞—亥  
禄神—寅 羊刃—卯 文昌—巳 天医—子 天喜—未 贵人—丑，未  
干支：丑月 甲戌日（旬空：申酉）

		兑宫：雷泽归妹（归魂）		艮宫：火泽睽	
六神 伏 神		【本 卦】		【变 卦】	
玄武		■ ■	父母戌土 应×→	■ ■ ■ ■	官鬼巳火
白虎		■ ■	兄弟申金	■ ■	父母未土
螣蛇	子孙亥水	■ ■ ■ ■	官鬼午火	■ ■ ■ ■	兄弟酉金 世
勾陈		■ ■	父母丑土 世	■ ■	父母丑土
朱雀		■ ■ ■ ■	妻财卯木	■ ■ ■ ■	妻财卯木
青龙		■ ■ ■ ■	官鬼巳火	■ ■ ■ ■	官鬼巳火 应

问者自称已经心仪这个职位好久了。

我瞄了卦象一眼：“这我了解，所以主卦出归妹，映照出主观极其盼望的现状。但结果却是变睽卦，事实将与愿望相背离，最终你争不过对方的。”

他听了很不满意：“别人都说一定成的，因为应爻代表事情，得用神官鬼巳火回头生。”

我笑：“这是一厢情愿的解法，古人还说应爻是代表别人呢，按古人说法官生别人哪有好事，那不是客观的卦理卦意分析，带有

主观的情感意念在里头了。”

他问：“那你是怎么解的，总不能单凭一个变卦睽，就一口咬死我没戏吧？”

我答：“当然不是，卦理上父母戌土带着用神官爻巳火明动，却没有直接作用世爻，所以卦理上无解，但卦意上用代入法，吉凶预示却很明显，世爻丑土代表你自己，戌土与你同属性代表你的同僚，但用神变爻官爻巳火却与你的同僚戌土相连，再加上一个变卦睽追加确认，不是我乌鸦嘴，你说这官位怎会和你有缘呢？”

他听着觉得有道理，但还是不情愿接受这个结果，此事过后又与他相见，却是一脸灰暗绝口不提竞争上岗之事，心已知晓他定遭失败无疑。

如戌月乙巳日问占和某男最终能结婚否，得“姤之鼎”卦  
将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅  
禄神一卯 羊刃一寅 文昌一午 天医一酉 天喜一辰 贵人一申，子  
干支：戌月 乙巳日（旬空：寅卯）

	乾宫：天风姤		离宫：火风鼎
六神 伏 神	【本 卦】		【变 卦】
玄武	■■■■ 父母戌土		■■■■ 官鬼巳火
白虎	■■■■ 兄弟申金	○→	■■■■ 父母未土 应
螣蛇	■■■■ 官鬼午火 应		■■■■ 兄弟酉金
勾陈	■■■■ 兄弟酉金		■■■■ 兄弟酉金
朱雀 妻财寅木	■■■■ 子孙亥水		■■■■ 子孙亥水 世
青龙	■■■■ 父母丑土 世		■■■■ 父母丑土

女问男婚姻，官鬼为用神，卦中的应爻官鬼午火代表所占之男，世爻丑土代表自己，卦中只有兄弟申金独发，动兆却很蹊跷，既没有直接指向用神官鬼，也没有作用世爻丑土，卦中亥水虽然被日令冲动，在卦理上构成金水连动克伤用神官鬼午火，但暗动是短兆，此动兆只能说明目前他的爱人正在移情别恋的细节，问婚姻结局却

属于长事之占，此暗动信息上不了吉凶判断层面。卦理上无解决途径该怎么去剖析利弊？我们发现此卦中被发动的变爻未土，与世爻丑土性质上恰好相冲，问感情与事主相冲者必是情敌无疑，官爻午火在日月组合不见旺相，已经是凶多吉少，而动必有兆，代表情敌的未土寄身兄弟申金独发于卦中，动兆预示趋势将很不堪，从另一个角度分析，与用神午官相合者，必然是此男以后的妻子，午未相合，未者应是此男以后的妻子，此未土与世爻性质相冲，寓意未来此男的妻子不是自己，却是自己的情敌！此对鸳鸯难成。后来此女在 2004 年盛夏，终于因这个男人另有她爱而彼此分手，应在申年午月，情敌未土化申金，两者皆旺之时。

又如申月丙辰日占兄弟和好得济否？得“大有之乾”卦

将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳  
禄神—巳 羊刃—午 文昌—申 天医—未 天喜—辰 贵人—酉，亥  
干支：申月 丙辰日（旬空：子丑）（摘自《增删卜易》）

乾宫：火天大有（归魂）

乾宫：乾为天（六冲）

六神 【本 卦】

【变 卦】

青龙	████████	官鬼巳火	应	████████	父母戌土	世
玄武	███ ███	父母未土	×→	████████	兄弟申金	
白虎	████████	兄弟酉金		████████	官鬼午火	
螣蛇	████████	父母辰土	世	████████	父母辰土	应
勾陈	████████	妻财寅木		████████	妻财寅木	
朱雀	████████	子孙子水		████████	子孙子水	

原注：弟兄临月建，未土父动以相生，又化出兄爻，余曰：弟兄固多，止有一属猴者得济。彼问故。余曰：神兆基于动，动而变出以临月建，自是超群拔类。彼曰果有属猴者，已叨乙榜矣。

问兄弟事，兄弟爻为用神。卦中兄弟满布，静爻酉金、变爻申金、月建申金皆是；所以知其“弟兄固多”的现实，按取用神顺序，应取变爻兄弟申金为用神。问与兄弟能否和好，当然要通过世爻与

用神的关系对比来判断，但此卦的用神却在变爻位置，卦理上变爻只能与变出它的动爻产生关系，那怎与世爻关系对比呢？无妨，变爻是动爻所化，理论上它是变爻的载体，变爻申金虽不能直接与世爻产生关系对比，但可以通过它的载体未土，与世爻产生关系对比，从而达到间接与世爻对比关系之目的，这也是卦意预测法中“替身法”的另一种表现模式，动必有因，未土动变出用神申金，这个未土则可作为用神的替身，与世爻关系对比以兆吉凶趋势，替身未土与世爻辰土，彼此非生非克非冲非合，可见双方都没有主动性的动作，但土爻见土爻，彼此却是相刑的关系，刑而相互显距离欠和谐，未土又在间爻发动，那是彼此和好存在隔膜的含义。据此可答卦主之问：兄弟间彼此目前仍有隔膜，短期不会和好。为什么说是短期呢？因为卦变六冲，变卦六冲趋势不长，所以说这窘况不会维持太长时间，说不定以后兄弟仍有和好的契机，也说不定以后彼此远离不再有了。反观原注之断语，尽在书述旁他细节信息，不能说这样分析不靠谱，但抛离了主题所问，似有离题的嫌疑。

再如卯月辛亥日，求问找某人合作能做成此单生意否，得“解之未济”卦

将星—卯 华盖—未 驿马—巳 灾煞—酉 谋星—丑 桃花—子 劫煞—申  
 禄神—酉 羊刃—申 文昌—子 天医—寅 天喜—戌 贵人—寅，午  
 干支：卯月 辛亥日（旬空：寅卯）

		震宫：雷水解		离宫：火水未济	
六神	伏神	【本卦】		【变卦】	
螣蛇		妻财戌土	×→	子孙巳火	应
勾陈		官鬼申金	应	妻财未土	
朱雀		子孙午火		官鬼酉金	
青龙		子孙午火		子孙午火	世
玄武		妻财辰土	世	妻财辰土	
白虎	父母子水	兄弟寅木		兄弟寅木	

我看卦象，虽然特指某人的应爻申金得动爻妻财戌土动而生旺，但世爻却因月克遭伤，卦理上形成用旺世衰的格局，世衰自事不成难逃凶兆，加上卦象为解之未济，问题多多难协调最终还是不能成事。

于是答道：“此人难帮到你，很快就知道结果，但你为何是玄武持世？你藏有什么心事能告诉我吗？”

他笑笑：“还真瞒不住你，就这事我上午刚给过他电话，对方其实已经委婉拒绝我了，但对方的语气使我担心他是否对我个人有成见，你能从卦象中看出对方对我的态度吗？”

我道：“原来是这么回事，应临勾陈非白虎，他对你没有成见，兼世应是半合关系，你们彼此还是较熟络的，不必为此担心，只是你是辰土，辰与戌冲，应爻却受戌土之生，说明对方短期将与你的竞争者合作，之所以没有选择与你合作，是因为他（申金）与你半合，他与戌土所化的巳火乃是相合，对方更信任你的竞争者的缘故。”

这里的细节定位与分析，也充分运用了“代入确认法”的应用模式。

#### 9、藏爻确认法：

是一种根据所藏的伏爻，定性吉凶的卦意分析方法，多见于有指定目标或明确定位的嫁接用神之测。如问与他能成婚否，找他能得官否，与某方合作能得财否，出国能有事业否等等，而用神藏伏不露是此法的一个最明显特征，此时应爻代表目标者，若用神藏伏在与世应爻相冲或相同属性的爻下面，则寓意所求之愿不在此处而在另一处，若用神恰恰藏在应爻之内，则是找对门路的吉利兆头。当然这一切的分析前提都是在不违背卦理的原则下，才可以准确应用。如午月己未日占此生意财运将如何，得“姤之乾”卦

将星—卯 华盖—未 驿马—巳 灾煞—酉 谋星—丑 桃花—子 劫煞—申  
禄神—午 羊刃—巳 文昌—酉 天医—巳 天喜—丑 贵人—申，子

干支：午月 己未日（旬空：子丑）

		乾宫：天风姤		乾宫：乾为天（六冲）
六神	伏神	【本卦】		【变卦】
勾陈		■■■■ 父母戌土		■■■■ 父母戌土 世
朱雀		■■■■ 兄弟申金		■■■■ 兄弟申金
青龙		■■■■ 官鬼午火 应		■■■■ 官鬼午火
玄武		■■■■ 兄弟酉金		■■■■ 父母辰土 应
白虎	妻财寅木	■■■■ 子孙亥水		■■■■ 妻财寅木
螣蛇		■■■■ 父母丑土 世×→		■■■■ 子孙子水

卦中持世的父母爻丑土代表此项生意，正被日令冲空成暗动，说明此生意目前正在经营之中，动兆世爻化出子孙子水，卦理上不知因由，但见用神财爻寅木却藏在子孙亥水之下，亥水与子水同一属性，若子水代表自己，那亥水就代表同行，亥水又处间爻，这个信息组合明显告诉事主，这行生意之财都被同行争去了，又见主卦出现姤卦，此生意目前必有诟病，

我于是斩钉截铁地道：“你的生意目前经营状况并不理想，问题多多，财运相当平淡，世爻被动绊，进退不得，那是处于进退两难的境地了”。

对方点头：“很对，现状确实如此，那如果熬下去会有转机吗？”

我摇头：“财始终在另处，坚持下去也未必有财运，况且卦变六冲不长久，卦象显示你也不会坚持多久，顶多再熬半年时光，熬至今年年关子、丑月，或会选择放弃。父母爻代表生意，动兆却水土相战，接下去的生意也难免磕磕碰碰，变爻海中金求财犹似大海捞针，你不妨再试几个月看是否如此就清楚了。”

结局果然不幸被言中，此君接下来的数月越做感觉越不顺利，于是在过年前退出，将生意顶手给了他人。这里所使用的吉凶判断方法，就是藏爻确认法。

又如辰月丙辰日，占地下忽起五色之光，疑有古窖，得“睽之



## 蛊”卦

将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳  
 禄神—巳 羊刃—午 文昌—申 天医—卯 天喜—戌 贵人—酉，亥  
 干支：辰月 丙辰日（旬空：子丑）（摘自《增删卜易》）

艮宫：火泽睽

巽宫：山风蛊（归魂）

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

青龙		████████	父母巳火		████████	官鬼寅木	应
玄武	妻财子水	██	██	兄弟未土	██	██	妻财子水
白虎		████████	子孙酉金	世○→	██	██	兄弟戌土
螣蛇		██	██	兄弟丑土	×→	████████	子孙酉金 世
勾陈		████████	官鬼卯木		████████		妻财亥水
朱雀		████████	父母巳火	应○→	██	██	兄弟丑土

原注：财伏而空，全无影响。问曰：既是无财，何故有五色之光？余曰：乃妖气耳。彼时人人望财，纷然议论。后竟掘之，惟得得破缸一口，内贮瓦屑泥土而已。

此求财古例，看似多爻竞发凌乱非常，又用神财爻不露难捕捉动兆核心，但其实趋势不难判断，土爻寓意地方，光看世爻酉金动变出戌土，寓意事主谋财的方向将定位在这个地方，应爻也变出丑土，应爻也代表事情的本身，世应连出两个土，日月又现出两个辰土，这说明事主还将在多处发掘，但财呢？妻财子水却藏在另外一个土（未土）之下，寓意已经相当明显，在这个地方（戌土）动手也好、那个地方（丑土）动手也好，尽管多爻竞发，最终还是刨不出财来，因为找的地方不对，等于是白忙而已。有人曾经问：“财藏在未土里，是否说明没找到财仅是因为挖的地方不对，宝藏还是有的”？我说：“按卦象，即使是把整栋房子刨空，也挖不出一个铜板。你没看见藏在未土的财爻是旬空的，根本就没有所谓的古窖，因此野鹤老人说‘财伏而空，全无影响’，分析是十分到位的。”

又如卯月己丑日问占与他最终能成婚否，得静卦“风火家人”

卦

将星—酉 华盖—丑 驿马—亥 灾煞—卯 谋星—未 桃花—午 劫煞—寅

禄神—午 羊刃—巳 文昌—酉 天医—寅 天喜—戌 贵人—申，子

干支：卯月 己丑日（旬空：午未）

巽宫：风火家人

六神 伏 神 【本 卦】

勾陈 兄弟卯木

朱雀 子孙巳火 应

青龙 妻财未土

玄武 官鬼酉金 父母亥水

白虎 妻财丑土 世

螣蛇 兄弟卯木

女问男婚姻，官爻为用神，此卦的用神不上卦面，又非用忌神持世，卦理上没有明确的吉凶指引。然而此占是有明确定位之占，专问与此男成否，那么除了官爻外，应爻也可代表此男，应爻为巳火，与巳火相冲者乃亥水，两爻相冲则如同仇敌，有你无我，所以亥水代表此男的情敌。官爻代表丈夫，此卦的丈夫之名不藏在应爻巳火身下，却藏在与应爻相冲的亥水身下，寓意以后的丈夫不是目前所占之男，而是另有其人，官鬼酉金逢月破，证明她未来的丈夫目前还没有出现。而此占的结局与卦兆竟是一一对应，此女占后半年即与相恋四年的该男吵闹离异，之后又结识了另外一位从未邂逅的男仕，并于大半年后的乙酉年闪电结婚，结婚之时恰好应在破官逢值的时候。

另一于亥月辛卯日求问出国能有事业否的实例，也摇出此静卦风火家人，同样是指定之问兼用神藏伏，应爻马星巳火代表出国之途，代表事业的官爻却藏在与应爻相冲的临官亥水里，寓意事业与功名都将在另一途而非国外，结果问者出国三年依然碌碌无所作为，只有不当好马了，干脆吃回头草返大陆谋事，这卦的卦辞更贴近，

家人卦，倦鸟终要归家。

再如卯月戊辰日，因担心自己的乳腺结节是否恶性而占，得“旅之遁”卦

将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳  
禄神—巳 羊刃—午 文昌—申 天医—寅 天喜—戌 贵人—丑，未  
干支：卯月 戊辰日（旬空：戌亥）

		离宫：火山旅（六合）		乾宫：天山遁	
六神	伏神	【本卦】		【变卦】	
朱雀		████████	兄弟巳火	████████	子孙戌土
青龙		███ ███	子孙未土 ×→	████████	妻财申金 应
玄武		████████	妻财酉金 应	████████	兄弟午火
白虎	官鬼亥水	████████	妻财申金	████████	妻财申金
螣蛇		███ ███	兄弟午火	███ ███	兄弟午火 世
勾陈	父母卯木	███ ███	子孙辰土 世	███ ███	子孙辰土

此卦属疑虑的心态之占，现状与卦象信息可谓高度对应。妻财为患之元神、金爻寓意积结物、玄武代表隐私，所以卦中月破日合的应爻妻财酉金临玄武，即代表当下想念的某乳腺结节病灶，她担心害怕病灶为恶性，鬼爻便是此忧虑之信息点。然而世应为事内之因，锁定该病灶的世应信息中，只看见喜神子孙持世，应爻酉金为病灶的现状反映，但代表恶性病变的官鬼亥水“白虎鬼”，却藏伏于另外一处金爻（申金）之下，亥鬼不但藏而且空，那就是说，目前所指的病灶酉金并没有恶性物质存在，而且鬼藏又旬空，即使身体别的地方（申金）也没有任何癌变信号。我见另有寓意放心的子孙未土明动变出又一个申金，未土与世爻相刑，申金为世爻之长生，于是问对方：“你之忧患，看来不止这一处结节病灶，估计还有另一处结节病灶已经长期存在的，不过那处病灶一定是良性无疑。”

对方首肯：“是的，我另外有一处乳腺增生很长时间了，已经钙化；这次的结节是新发现的，医生建议手术，但不敢肯定是否恶

性，我见检验结果的‘+’号，很害怕是恶性”。

我安慰她说：“请宽心，仅从卦中看，这个新病灶没有任何恶性信息，而且你体内其他可能的结节也没看到癌变信号。”

此女听到我的回复，心情舒展了些，毕竟算卦看未来只能作为参考，最终真实结果如何还是以检验数据为准。她按医院既定安排去做了病灶剔除手术，之后立即将切除物送检，正式检验结果出来，真真实实确定结节属于良性！一颗悬狐的心终于放下。

又如卯月丙辰日占父病，得“地雷复”卦

将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳  
禄神—巳 羊刃—午 文昌—申 天医—寅 天喜—戌 贵人—酉，亥  
干支：卯月 丙辰日 （旬空：子丑） （摘自《增删卜易》）

坤宫：地雷复（六合）

六神	伏	神	【本 卦】
青龙			子孙酉金
玄武			妻财亥水
白虎			兄弟丑土 应
螣蛇			兄弟辰土
勾陈	父母巳火		官鬼寅木
朱雀			妻财子水 世

原注：父母用神不现，伏于二爻寅木之下，旺木以生巳火，飞来生伏，似必愈之症。然终于亥月。

此卦其实较有难度，并非如原著所断那样简单。问父母之病，按理取父母爻为用神，但卦中却用神父母巳火不现，藏伏的用神与飞神也都没有显出异常，子问父病关切之心自然非同一般，但为何用神反而不显山露水呢？唯一解释就是其子对父亲的病况太过关注，导致问事之时不知不觉中忧患的心态已占了上风，随着占者心态出现微妙变化，卦象信息显示的重点立即由事卦转为心态卦。了解这点后，判断思路应趋向心态卦的分析原则，重在分析子孙与官

鬼爻，卦中福神子孙酉金月破日合，总体为平相，代表忧患的鬼爻却得月扶而旺，这还不算最麻烦的，恐怖的是用神父母巳火偏偏藏在这鬼爻之内，与鬼相叠，寓意父母病的趋势终将与祸患相连，这就是不折不扣的凶兆了。暂时得幸的是此卦乃六合卦，卦出六合则凶兆缓至，兼之为复卦，即使凶兆趋势也将表现反复，所以其父短期反而有暂时好转的反复可能，世应爻俱都旬空，代表事凶的应期将在子、丑月左右，而事实上其父终没有熬过亥月，应在了冲破父母巳火的时日。这是运用卦理卦意综合分析的一个古例，也包含有藏爻确认法的手段在里头。

#### 10、间爻阻隔法：

古人认为：世为自身应为事情，世应中间的两个爻谓之间爻，代表事情的经过，若间爻发动则事多阻隔。古筮经典《黄金策》上有注：“事阻隔兮间发”，谓此两爻，居世应之中，动阻两家之事，使彼此不能相通也，世应中间两间爻发动，则所求多阻隔。而《增删卜易》的作者野鹤的观点则略有不同，他在其书中写道：“世为己，应为人，彼此欲相亲者，若遇间爻发动，不可概以阻隔断之，若得动而生合世应，反得此辈之力。近世爻者，帮我之人也。近应爻者，扶彼之人也。生我者，我当亲之；克我者，我宜远之。独忌克乎世应，事必难成。克我者，坏我之事，我被其愚；克应者，坏彼之事，他为所诱。”，可以说，野鹤老人没有把间爻一概划归凶爻之列，而是先鉴别其是元神或忌神、或属卦意吉凶，再行定夺其作用性质的观点，使这个古论显得更为客观与实用。今天我们所阐述的间爻理论，也是承传了这种观点：卦有间爻出现，应先从卦理上寻觅其喜忌定性，卦理上不能解释的，才可以阻隔论之，称为“间爻阻隔法”。

如丑月庚子日因祖母痰厥，占其吉凶，占得“归妹之复”卦  
 将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳  
 禄神—申 羊刃—酉 文昌—亥 天医—子 天喜—未 贵人—寅，午

干支：五月 庚子日（旬空：辰巳）

（摘自《增删卜易》）

兑宫：雷泽归妹（归魂）

坤宫：地雷复（六合）

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

螣蛇	■ ■	父母戌土	应	■ ■	兄弟酉金
勾陈	■ ■	兄弟申金		■ ■	子孙亥水
朱雀	■ ■ ■ ■	官鬼午火	○→	■ ■	父母丑土 应
青龙	■ ■	父母丑土	世	■ ■	父母辰土
玄武	■ ■ ■ ■	妻财卯木	○→	■ ■	妻财寅木
白虎	■ ■ ■ ■	官鬼巳火		■ ■ ■ ■	子孙子水 世

原注：丑土父母既临月建，又有午火暗动相生，虽则木动克土，却是化退神，又贪生忘克，有救，无妨。果又活十有三载。

此卦属于短事急兆之占，木火连动以生土，卦中官鬼午火虽然在间爻发动，但卦理上它却是生助用神父母戌土导致吉兆的元神，所以这里的官鬼午火并不能当阻隔之神看待，其虽有间爻之表象，但非间爻之实质。细节上见路旁土之贵人发动生用神，半途遇上名医得救之象。

又如戌月乙卯日闻驾至，占吉凶何如，得“比之坤”卦

将星—卯 华盖—未 驿马—巳 灾煞—酉 谋星—丑 桃花—子 劫煞—申  
禄神—卯 羊刃—寅 文昌—午 天医—酉 天喜—辰 贵人—申，子

干支：戌月 乙卯日（旬空：子丑）

（摘自《增删卜易》）

坤宫：水地比（归魂）

坤宫：坤为地（六冲）

六神 【本 卦】

【变 卦】

玄武	■ ■	妻财子水	应	■ ■	子孙酉金 世
白虎	■ ■ ■ ■	兄弟戌土	○→	■ ■	妻财亥水
螣蛇	■ ■	子孙申金		■ ■	兄弟丑土
勾陈	■ ■	官鬼卯木	世	■ ■	官鬼卯木 应
朱雀	■ ■	父母巳火		■ ■	父母巳火
青龙	■ ■	兄弟未土		■ ■	兄弟未土

原注：占者庶民也，忽闻驾至，乃率众迎之，得授将军之爵。

这卦间爻兄弟戌土独发，古有言：“兄弟间发同袍阻隔”，若真如此岂非是被别人争去功劳的凶兆？其实不是这样，此兄弟戌土动而趋合在日月旺相的世官卯木，卦理上它却是增加世官力量的吉神，卦理已显吉，怎可再以阻隔论之？细节层面，兄弟者为众人，此兄弟戌土动而趋合世官的信息，正是众民追随此人一起迎驾现实状况的缩影，故而卯与戌相合，彼此志同道合之意。

再如未月癸巳日问周末面试空姐是否成功，得“小畜之革”卦  
将星—酉 华盖—丑 驿马—亥 灾煞—卯 谋星—未 桃花—午 劫煞—寅  
禄神—子 羊刃—亥 文昌—卯 天医—午 天喜—丑 贵人—卯，巳

干支：未月 癸巳日（旬空：午未）

		巽宫：风天小畜		坎宫：泽火革	
六神 伏 神		【本 卦】		【变 卦】	
白虎		▬▬▬▬	兄弟卯木	○→	▬▬ 妻财未土
螣蛇		▬▬▬▬	子孙巳火		▬▬▬▬ 官鬼酉金
勾陈		▬▬ ▬▬	妻财未土	应×→	▬▬▬▬ 父母亥水 世
朱雀	官鬼酉金	▬▬▬▬	妻财辰土		▬▬▬▬ 父母亥水
青龙		▬▬▬▬	兄弟寅木	○→	▬▬ ▬▬ 妻财丑土
玄武		▬▬▬▬	父母子水 世		▬▬▬▬ 兄弟卯木 应

问占有明确单位的工作，父母爻作单位，官鬼爻为工作。此卦官鬼藏伏而父母持世，可见事主意念重在单位，应取父母爻为用神。卦中兄弟寅木在间爻位置发动，外卦四、六爻位置的动变爻也三合成亥卯未兄弟卯木局，一个兄弟动爻一个兄弟动局，其运动的方向都没有指向世用父母子水，在卦理没有解释途径的前提下，这个间爻兄弟寅木发动就可以代表阻隔的凶爻了，兄弟为众，寓意此次面试参与者众多，动兆往往是一件事情吉凶趋势的关键主导信息，因此这是将落选的凶卦。此卦的分析难度其实不高，若不懂得间爻的正确使用方法，单分析世用父母子水于月克日绝的衰败，也一样可

以准确判断。也可以运用横向思维以“代入确认法”分析，应爻未土可代表面试这件事情，父母子水既然代表自身，那相同属性的父母亥水就代表别的应试者，应爻未土与亥水构成三合兄弟局，兄弟者为劫为争，寓意这个职位都给别的应试者争去了。我回复道：“小畜，虽有些资历与准备但条件仍欠足，兄弟满布又合成兄弟局，竞争者众多，世爻不见扶阻，恐怕职位难谋。”对方后来反馈，在第二轮面试过后就被刷了下来。

有人或会问，若出现世用皆旺相，但又见间爻发动阻隔，这应如何判断？我说“动必有因”，所以动兆往往被视为吉凶趋势的指南针，既然有间爻发动，即使用神旺相也一样不改凶兆，如巳月庚辰日占买宅，得“临之大壮”卦

将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳  
禄神—申 羊刃—酉 文昌—亥 天医—辰 天喜—丑 贵人—寅，午  
干支：巳月 庚辰日（旬空：申酉） （摘自《增删卜易》）

坤宫：地泽临

坤宫：雷天大壮（六冲）

六神 【本 卦】

【变 卦】

螣蛇	▄▄	▄▄	子孙酉金		▄▄	▄▄	兄弟戌土
勾陈	▄▄	▄▄	妻财亥水	应	▄▄	▄▄	子孙申金
朱雀	▄▄	▄▄	兄弟丑土	×→	▄▄	▄▄	父母午火 世
青龙	▄▄	▄▄	兄弟丑土	×→	▄▄	▄▄	兄弟辰土
玄武	▄▄	▄▄	官鬼卯木	世	▄▄	▄▄	官鬼寅木
白虎	▄▄	▄▄	父母巳火		▄▄	▄▄	妻财子水 应

原注：间爻三重丑土发动，乃成群之小人从中破事，难许成交。彼曰：已付样银，因彼佣人与说合者多索偏费，未遂其次，故伊悔言不卖。余曰：应爻破而被克，今即多许之，亦不成也。后果不成，退回样银。此公大怒，挽当道亲友赴论理，尽叱其非，彼亦甘受。余详卦中之间爻三重土动，近应爻者，即如卖主身畔之人也；克应爻者，破阻卖宅不成而无财也；近世爻之土，亦克应爻者，即是买主唤去亲友，众叱其非也。



此卦占买宅，应取代表房屋的父母爻为用神，不管取用神午火或巳火为用神，它们都得月令照旺，但此事却最终告吹，关键就是两间爻兄弟丑土尽发动，丑土之动既然不能生旺世爻用神，只能以阻隔论之，事有阻隔则最终难成，这是吉凶定性。而细节层面，应爻妻财亥水则视为卖房之人，因其目的是为套利又尚未实现，是故身临妻财逢月破，可惜正如野鹤所言，这个妻财亥水因为受到众土在中间相克搅局，最终没能与事主成交套现。

再如辰月甲午日占开煤窖求财，得“家人之益”卦

将星—午 华盖—戌 驿马—申 灾煞—子 谋星—辰 桃花—卯 劫煞—亥  
禄神—寅 羊刃—卯 文昌—巳 天医—卯 天喜—戌 贵人—丑，未

干支：辰月 甲午日（旬空：辰巳）

（摘自《增删卜易》）

		巽宫：风火家人		巽宫：风雷益	
六神	伏神	【本卦】		【变卦】	
玄武		▬▬▬ 兄弟卯木		▬▬▬ 兄弟卯木	应
白虎		▬▬▬ 子孙巳火	应	▬▬▬ 子孙巳火	
螣蛇		▬▬ 妻财未土		▬▬ 妻财未土	
勾陈	官鬼酉金	▬▬▬ 父母亥水	○→	▬▬▬ 妻财辰土	世
朱雀		▬▬ 妻财丑土	世	▬▬▬ 兄弟寅木	
青龙		▬▬▬ 兄弟卯木		▬▬▬ 父母子水	

原注：丑土财爻持世，午日生之，许之可开。问应何时见煤？余曰：丑土财静，未月冲开，应在六月。及至六月，竟不见煤。歇而开开而歇，未年占卦，至亥年辰月始得见煤，此乃应于独发亥水化辰土，年月俱应，然断卦之时，谁敢以亥年辰月而断耶？

求财世用妻财丑土得月扶日生而大旺，本是得财吉兆，但卦中一样出现间爻父母亥水发动，此间爻的运动目标并非指向世用，卦理无解，于是就形成卦意上的阻隔功能，若这个亥水是有用动爻，则阻隔成立，即使世用再旺相也是求财无望，幸好这个间爻父母亥水是动变回头克的无用动爻，就是说这个阻隔之神最后还是无法阻

碍事主的得财之路，所以此占最终还是以见煤得财而告终。而在应期层面，这个动兆成了应期的信息标志；到了细节分析层面，这个间爻亥水动兆因为自身回头克，无力冲起安静的子孙巳火去生旺世财，又成了事情短期遭遇阻力无法得财的信息载体。

又如午月乙丑日某位领导引来他的小孩，刚大学毕业，想问问找工作的机遇如何，得卦“大有之乾”卦

将星—酉 华盖—丑 驿马—亥 灾煞—卯 谋星—未 桃花—午 劫煞—寅  
禄神—卯 羊刃—寅 文昌—午 天医—巳 天喜—丑 贵人—申，子  
干支：午月 乙丑日（旬空：戌亥）

乾宫：火天大有（归魂）

乾宫：乾为天（六冲）

六神 【本 卦】

【变 卦】

玄武	████████	官鬼巳火	应	████████	父母戌土	世
白虎	███ ███	父母未土	×→	████████	兄弟申金	
螣蛇	████████	兄弟酉金		████████	官鬼午火	
勾陈	████████	父母辰土	世	████████	父母辰土	应
朱雀	████████	妻财寅木		████████	妻财寅木	
青龙	████████	子孙子水		████████	子孙子水	

没有明确单位的泛泛工作之占，应取官鬼爻为用神，用神官鬼巳火得月令照旺，世爻也旺，又卦出大有，当下应聘条件优越，本来是能找到好工作的吉卦。但令人烦恼的是卦中父母未土于间爻独发，卦理上此间爻不作用用神也不指向世爻，那是阻隔的寓意了，自身是辰土，间爻未土与世爻同属性，那是指入职的竞争者，卦变六冲，指的是近兆，这卦是告诉事主短期好职位都将被入职的竞争者抢去。如此优越的条件怎么会得出这样的卦象？闲谈间此领导要他小孩把最近准备应聘的单位名字写给我对照卦象参详，我看着他递给我的字条，直觉得龙飞凤舞，盯着头晕目眩还是认识不了几个字。

那领导瞧见我尴尬的模样笑道：“孩子小的时候练过书法，他

写的字我一开始看也很吃力，看得多就习惯了。”

我突然明白：“木为书，卦中朱雀木克世，与动爻未土相斥见冲，那是指你孩子那手字误事，令郎的字太过飘逸，我看在应聘的时候这手书法就不要即兴发挥了吧，字体写端正些没有坏处，不然恐怕近期想谋的工作都要泡汤。”

对方显然不大相信，回道：“书法字虽然会欣赏的人不多，但我想也不至于有那么大的负面影响吧？”

然而应聘的结果却使这位领导不得不接受这个残酷的事实，应聘两个中意的大单位都被刷了。找熟人了解，回复是他孩子写的字太潦草了，人事部没几个人能看出大概名堂，应聘的人太多，也就没有耐性去仔细推敲到底写了些什么内容。而另一个用人单位老总的回复则更风趣：“他应聘的答卷？我转交给道观里的道士朋友翻译去了，他也经常画符纸这类东西，我估计他能知道写的是什么。”

#### 11、冲合预兆法

之前说过，世间万事万物都有其特性，均有所好有所恶，所好者会互相趋合照应，所恶者则相互背离冲突，卦爻是事物的缩影，因而每个爻都有其相冲者，也都有其相合者，从寓意上理解，相冲者代表着意愿的背离者，而相合者则代表着意愿的迎合者。当这种天然的属性与寓意原理融合到卦象的分析时，就产生一种别树一格的卦意分析方法——冲合预兆法。一种根据与用神相冲者或与用神相合者的变化趋势判断吉凶的卦意分析方法。冲合预兆法在现实的卦断应用中并不常见，即使搜索经典古籍也只浮出寥寥数卦，而且全部是另外的一种解释与说法。皆因此种卦意分析法的使用条件实在苛刻，除了与卦理存在冲突者不能使用自不必说，还必须具备用神定要藏伏；与用神相冲相合者在卦中独发动变；满足了这两大条件才可以正确使用该法。但既然有这样一种卦意分析方法客观存在，我们就必须及时加以归纳总结，好让我们的子孙后代有深入考究的空间。

如辰月乙卯日占何时得地，得“复之屯”卦

将星—卯 华盖—未 驿马—巳 灾煞—酉 谋星—丑 桃花—子 劫煞—申

禄神—卯 羊刃—寅 文昌—午 天医—卯 天喜—戌 贵人—申，子

干支：辰月 乙卯日（旬空：子丑）（摘自《增删卜易》）

		坤宫：地雷复（六合）		坎宫：水雷屯
六神	伏神	【本卦】		【变卦】
玄武		▬▬ 子孙酉金		▬▬ 妻财子水
白虎		▬▬ 妻财亥水	×→	▬▬ 兄弟戌土 应
螣蛇		▬▬ 兄弟丑土 应		▬▬ 子孙申金
勾陈		▬▬ 兄弟辰土		▬▬ 兄弟辰土
朱雀	父母巳火	▬▬ 官鬼寅木		▬▬ 官鬼寅木 世
青龙		▬▬ 妻财子水 世		▬▬ 妻财子水

原注：亥水财爻独发，扶拱世爻，被戌土回头克制，今为月破，九月实破，戌土更旺，交冬水旺而得矣。

占地，应取代表土地的父母爻为用神，虽然问的是什么时候得地，但也不排除最终得不到地的情况出现。卦中妻财亥水独发，没有去作用世爻或用神，也不处在间爻位置，似乎任何卦理或卦意分析理论都难用得上。而此卦用神父母巳火藏伏，与用神性质相冲的亥水在卦中独发明动，却完全符合冲合预兆法的应用原则。与用神相冲的亥水，代表着与用神背离的意愿，于是它的动变趋势就成了事态吉凶的判断焦点，它若化衰，寓意背离者走弱，反而是吉兆的信息，它若变旺，则预示背离的力量在增强，就没有好事了。此卦与用神相冲者是动变回头克，背离者趋势衰败，反而是最终能得地的吉兆。

又如酉月戊申日占母在外何时来，得“旅之艮”卦

将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳

禄神—巳 羊刃—午 文昌—申 天医—申 天喜—辰 贵人—丑，未

干支：酉月 戊申日（旬空：寅卯）

（摘自《增删卜易》）

离宫：火山旅（六合）

艮宫：艮为山（六冲）

六神	伏神	【本卦】	【变卦】
朱雀		兄弟巳火	父母寅木 世
青龙		子孙未土	官鬼子水
玄武		妻财酉金 应○→	子孙戌土
白虎	官鬼亥水	妻财申金	妻财申金 应
螣蛇		兄弟午火	兄弟午火
勾陈	父母卯木	子孙辰土 世	子孙辰土

原注：此卦若问母平安否，卯父日月动爻冲克，必不安矣！今问来否，不以此断，只可断用神伏藏受克而不来，六合变冲亦不来，后果平安不来。

与上卦的问卦原理一样，问母何时来，当然也存在不来的可能。卦中妻财酉金独发，趋合世爻辰土，但问者问的是其母亲，世爻只代表摇卦者，并非此问的分析核心，动爻趋合世似乎没有任何指导意义，我们见到这卦的用神父母卯木藏伏，与用神相冲的酉金在卦中动变，原来这是冲合法的预兆，酉金代表着与用神背离的意愿，它动变戌土回头生而强旺，寓意背离意愿在增强，所以其母亲最终没有来。当然即使不懂得这个分析方法，此卦也好解，因为在古人理论观点，用神空伏事必难成，此卦正好是用神父母卯木空伏，据此判断其母不来，也属正确思维，只是不晓得这个动兆吉凶上是何缘故罢了。到了细节层面，这个独发的妻财酉金还是去趋合世爻了，酉金带“桃花财”变出与世爻属性相同的另外一个子孙，此信息代表与事主同为晚辈的某女性家属，母亲虽然不来但这个亲戚会来，她将从戌地主动到事主所在的辰地来“走亲戚”。

又见子月癸酉日占生意求财，得“姤之鼎”卦

将星—酉 华盖—丑 驿马—亥 灾煞—卯 谋星—未 桃花—午 劫煞—寅  
禄神—子 羊刃—亥 文昌—卯 天医—亥 天喜—未 贵人—卯，巳

干支：子月 癸酉日（旬空：戌亥）

		乾宫：天风姤		离宫：火风鼎
六神	伏 神	【本 卦】		【变 卦】
白虎		██████ 父母戌土		██████ 官鬼巳火
螣蛇		██████ 兄弟申金	○→	██ ██ 父母未土 应
勾陈		██████ 官鬼午火 应		██████ 兄弟酉金
朱雀		██████ 兄弟酉金		██████ 兄弟酉金
青龙	妻财寅木	██████ 子孙亥水		██████ 子孙亥水 世
玄武		██ ██ 父母丑土 世		██ ██ 父母丑土

求财，用神妻财寅木却不露于卦面，藏伏在二爻子孙亥水之下，卦面上兄弟申金独发，却没有明确的运动方向，古论认为，兄弟见财就克，求财若见有兄弟爻发动，必然破财，但这卦财爻不露，兄弟又找谁克去？总不能直接去冲克藏爻吧，这绝对是违反卦理的错误思维方向。可见，此兄弟申金显然不是为了克伤财爻而动。动必有因，动兆往往是洞悉祸福趋势的钥匙，此动卦理无解。若用冲合预兆法，卦意却很清晰，用神寅木藏伏，寅申属性相冲，寓意上明动的申金则代表着与用神方向相反的意愿，申金的动变方向是回头生趋旺，说明这种反意愿的力量趋势在不断增强，反过来说明得财意愿将没落，这是生意将不能如愿得财的卦象。将此卦趋势向事主阐明，同时劝道：“应爻月破，估计这项目还没有真正上马，我建议你还是仔细衡量一下之后才去做稳妥些。”

此君听后半信：“是只在筹备期，你说是卦中这个兄弟坏事，那它代表的是什么呢？”

我道：“兄弟者众，化出土爻又与你同属性，应代表合作者，土爻长生在申，寓意他们长久在花费你创造的利润，据此分析，应该是与你协议分红的技术投入股东或干股股东，而且不止一个人，是这些人把你的利润收益给蚕食掉了，不晓得此项目实际上有没有这个可能？”

至此对方终于全信：“确实有这回事，业务需要有四人参与技术参股，而且协议上他们要求这笔分红要相对固定，先生说得很在情理，相信风险就在这里。”

他最后听从了我的建议，没有去赶这趟混水。而这个项目的发展趋势也应验了事前分析的正确性，虽然他没有去做，他的另一个朋友却投入去干了，结果一干就是两年，却连本钱还没完全收回来。

再如巳月丙寅日，代占儿子工作中出现的麻烦之趋势，得“随之萃”卦

将星—午 华盖—戌 驿马—申 灾煞—子 谋星—辰 桃花—卯 劫煞—亥  
禄神—巳 羊刃—午 文昌—申 天医—辰 天喜—丑 贵人—酉，亥  
干支：巳月 丙寅日（旬空：戌亥）

		震宫：泽雷随（归魂）		兑宫：泽地萃	
六神	伏 神	【本 卦】		【变 卦】	
青龙		■ ■ 妻财未土 应		■ ■ 妻财未土	
玄武		■ ■ ■ 官鬼酉金		■ ■ ■ 官鬼酉金 应	
白虎	子孙午火	■ ■ ■ 父母亥水		■ ■ ■ 父母亥水	
螣蛇		■ ■ 妻财辰土 世		■ ■ 兄弟卯木	
勾陈		■ ■ 兄弟寅木		■ ■ 子孙巳火 世	
朱雀		■ ■ ■ 父母子水	○→	■ ■ 妻财未土	

此人之子在单位中因工作失误，受到下层单位的集体投诉，看上去似乎很严重，其父很担忧他饭碗就此不保，于是起卦代占。卦象也充分反映了事情的现实状态，主卦出现随卦，说明当下确实是很被动了，而卦变萃亦有针对个别人担负失职责任的趋势，所以代占之用神子孙午火连带白虎灾煞，寓意其儿子短期遭遇的烦恼事。好在吉凶层面的格局与动兆并不差，卦中用神藏伏，与用神午火性质相冲的子水独发于卦面，其动并无卦理指向，这又是一个“冲合预兆”的卦意公式模板，与用神背离的子水动而变出未土回头克显出弱势，反而是对用神午火有利的预期信息。与此同时，盖在藏伏

用神午火之上的飞神亥水恰好空破，也同步释放出其儿子短期无虞的定性信号（卦理详见之后的伏神章），于是我告知他：“你儿子虽然祸闯得不轻，但此事短期内就会大事化小，不用担心他的饭碗。”

对方依然不放心：“听消息说，下面因此事闹得很厉害，一定要追究责任人。”

我说：“卦变萃，你儿的失职处分一定跑不掉，不然谁来担责呢。所幸父母亥水空破，他所在的本单位并没有落井下石打压他之意，而初爻带朱雀的父母子水，就是针对你儿的下层单位投诉了，它变出未土回头克，就不会再闹大，此爻纳音庚子壁上土，别看他们人多嚷嚷，但当中附和者众并非有心针对，只要你儿所在的相关部门出面补漏，这事最终就会被平息。”

对方追问：“你怎么知道我儿所在部门会出面补漏？”

我道：“卦中回头克父母子水的未土，其性质与用神相合，细节层面相合即相关，此未土即为与你儿相关之部门，合者也可视为补者，所以这未土就是来补漏的。”

刚过一个月这事就有了结果，在单位的刻意维护下，他儿子的工作饭碗最终得以保全，只是因为失职受到行政处分，而下层单位的嚷嚷也因其儿之部门主动出头补救过失，也很快偃旗息鼓了。好事应在午月完结，正好是用神子孙午火逢值露伏之期。

## 12、动动相连法

在众多卦意分析法之中，还有一种比较另类的基础性分析思维方法。在开写本著之初，我无法将这种思维套路清晰归类，把它归属到卦理分析吧，它的动兆原则不是专门针对世用的；将它视为卦意分析吧，它又符合卦理上的生克原理。但这种思维方法又是一种很常用的套路，最终我还是决定把这个“怪胎”列入到卦意分析法体系之中。这个方法称为“动动相连”，我的弟子们一定朗朗上口早已熟悉，但外界对此技法却知之不详，顾名思义此法之意境，就是在吉凶层面上将动爻与动爻优先连接的分析思路，而不是一味把



动兆的作用方向僵化式地指向世爻与用神。此法的应用条件也非泛泛，于存在竞争性质、明争暗斗之类的事占最为适用，也较多用于短事之占。例如戌月庚寅日占开店趋势，得“观之中孚”卦

将星—午 华盖—戌 驿马—申 灾煞—子 谋星—辰 桃花—卯 劫煞—亥  
禄神—申 羊刃—酉 文昌—亥 天医—酉 天喜—辰 贵人—寅，午  
干支： 戌月 庚寅日（旬空：午未）

乾宫：风地观				艮宫：风泽中孚			
六神	伏神	【本卦】		【变卦】			
螣蛇		妻财卯木		妻财卯木			
勾陈	兄弟申金	官鬼巳火		官鬼巳火			
朱雀		父母未土	世	父母未土	世		
青龙		妻财卯木		父母丑土			
玄武		官鬼巳火	×→	妻财卯木			
白虎	子孙子水	父母未土	应×→	官鬼巳火	应		

此卦养爻未土持世又旬空，《黄金策》说“养主疑狐，世空心不定”，用这些解读事主的心理最恰当，在是否该开店的节骨眼上总是满腹疑惑犹犹豫豫，因此主卦出现观卦，反映出其一直在观望的现状。而卦中的动兆也实在不理想，开店的目的旨在盈利，而官鬼巳火发动，带着利益之用神妻财卯木，原本是可以生旺世爻未土，构成用神间接生世的吉利趋势，但可惜卦中又出现了另外一个与世爻一模一样的动爻未土，动爻与动爻优先连接的意向，导致原本带着财星生世的官鬼巳火，硬生生地被这个动态着的未土扯去了，起码在短期而言趋势是如此，吉兆变成了凶兆。世爻父母未土代表事主所在的店面，生世的元神巳火就代表客源，而另一个同行店面父母未土牵扯住多处的巳火，都生旺它自个儿去了，确实挺令人懊恼的，这就是该动爻未土临白虎之寓意。卦面清晰显示出同行竞争激烈，自身开店缺乏行业吸引力而惨淡经营的尴尬。我建议他就暂时别考虑开店了，不然只会闹得自己辛苦厮守。他后来告诉我，说自

己什么特长本事都没有，人渐老了闲着也是闲着，就算是谋个店面来长相厮守吧。他最终在丑年还是去开了店，应了卦变中孚的坚持之象，也填实了世爻未土的空。不过他也部分听取了我的忠告，把原先计划的经营规模压缩大半，结果还真应了这个卦变中孚，他这一守就整整守了四年多，原先很闲的一个人儿从此变得不再得闲了，但这种付出在前四个年头却是一丁点儿回报都没得到，很佩服他一直坚守再坚守到巳年，店铺终于熬出一丝曙光，从开店一直以来的微亏开始转为微利了。从卦理上看，这与“动动相连”的中短期时效有些关系，时间越变长，发动的巳火就开始渐渐摆脱动爻未土的拉扯，趋向生旺真正该生旺的目标世爻父母未土。而这“多年媳妇熬成婆”的背后，终究还要归功于当初对经营成本的控制，让他能一直坚守到元神摆脱动兆牵扯的时刻。但有些人做生意却没有那么好彩了，如我在易学界的一位朋友，他与人合伙集资开公司做饮食品生意，当时问公司财运占得“解之鼎”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅  
 禄神一子 羊刃一亥 文昌一卯 天医一丑 天喜一戌 贵人一卯，巳  
 干支：寅月 癸巳日 （旬空：午未）

		震宫：雷水解			离宫：火风鼎
六神	伏神	【本卦】			【变卦】
白虎		妻财戌土	×→		子孙巳火
螣蛇		官鬼申金 应			妻财未土 应
勾陈		子孙午火			官鬼酉金
朱雀		子孙午火	×→		官鬼酉金
青龙		妻财辰土 世			父母亥水 世
玄武	父母子水	兄弟寅木			妻财丑土

问自身的经营财运，取世爻妻财辰土为用神。这卦的吉凶原理和上卦一致，元神子孙午火发动变鬼，即使能生旺世用妻财辰土，也属于火中取栗式的冒险求财，一不小心搞不好可能连本钱也会给

弄没了，这还算是次要的不利，更头痛的是卦中另外出现了一个带白虎的妻财戌土，它是发动着的妻财爻，不单自己发掘出财源子孙巳火生旺自己，而且还利用动动相连的特性，把原本生世用辰土的财源子孙午火，也一并强抢过去据为己有。妻财戌土因此肥得漏油，却害苦了失去财源滋润的世爻妻财辰土，于日月现状总体并不旺相的世财辰土（即事主的饮食品公司），失去利益之源连支撑下去都成问题了。我直言指出这事短期不看好，明显是产品于行业竞争上被动而失去利润的信号。细节上外卦之妻财戌土逢天喜又为钗钏金，都是对外促销、对外广告装扮的信息，别人的优势在于长期对外宣传广告与促销所带来的品牌效应，而自己公司的饮食品正好缺乏了这个对外效应，因此被硬生生地抢去了客源。后来得到消息这个公司最终经营失利而散，可能是公司经营规模较为庞大，日常耗费压力难以长久支撑的缘故。

又如巳月丙子日，计划买入郊区房子问值得投资否，得“蒙之艮”卦

将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳  
禄神—巳 羊刃—午 文昌—申 天医—辰 天喜—丑 贵人—酉，亥

干支：巳月 丙子日（旬空：申酉）

		离宫：山水蒙		艮宫：艮为山（六冲）
六神	伏神	【本卦】		【变卦】
青龙		■■■■ 父母寅木		■■■■ 父母寅木 世
玄武		■■■■ 官鬼子水		■■■■ 官鬼子水
白虎	妻财酉金	■■■■ 子孙戌土 世		■■■■ 子孙戌土
螣蛇		■■■■ 兄弟午火	×→	■■■■ 妻财申金 应
勾陈		■■■■ 子孙辰土	○→	■■■■ 兄弟午火
朱雀		■■■■ 父母寅木 应		■■■■ 子孙辰土

此人从来没有过投资房产的经验，但经不起楼市连绵上涨的诱惑，开始考虑入市浑水摸鱼。多次观察之后，已经信心满满地锁定

某郊外名盘的房子准备出手。但卦象通过卦辞的“蒙变六冲”毫不客气地指出：你是一个无任何实操基础又急于求成的投资初哥！问合适投资多以子孙爻为用神，卦中持世的谋星子孙戌土，就代表他计划选定的投资区域，由于他锁定的是市区外楼盘，所以此子孙土爻出现在外卦四爻的位置。不过吉凶趋势就欠理想了，卦中发动的元神兄弟午火连带出财星申金，这个信息代表追捧房产的出资者们所带来的利益，表面上这个发动的午火，可以生旺世用子孙戌土让它升值，但实际在短期内，这个发动的兄弟午火带着财禄，却被另外一个同样发动着的子孙辰土吸引过去了，此乃“动动相连”的卦意法则在起作用。从动态的子孙辰土被众多午火动而相生的格局看，说明短期内的房产投资资金，重点首选的追逐对象是另一类房产（辰土）而非事主计划投资的房产（戌土），所有上涨都是买家争夺的结果，抢手的房子自然比不受追捧的房子价格涨起来要快得多。我看卦后觉得他投资的方向不对，建议他将投资目光放在更加靠近市中心的房产，因为受到一众午火生旺的子孙辰土位于内卦二爻位置，虽然带勾陈房子旧了些，但可能更加值得投资。他感到奇怪，问为什么？我说不为什么，就是市中心的房子会有更多买家需求，都争着要自然升值潜力更大。从卦上看辰土带天医、纳音戊辰又是大林木，而同时应爻朱雀父母寅木又针对戌土产生压力，综合分析应该是市中心的房子在医疗、社区、教育等方面都存在较大优势的缘故。这人于是又去看市中心的房子，不久就跟我发牢骚：“郊区的房子虽然有点儿远，但又新又靓住起来舒服，老城区的房子陈旧而且价钱还不便宜，怎么看都觉得郊区更值得买”。呵呵，果然是个初哥。后来他固执地买入了他心仪的郊区房，一晃眼两年多过去，他发现在反复上涨的市道中，他投资的郊区房市价可以用异常稳健来形容，涨起来缓慢跌起来倒很快，与位于市中心的房价差距是越拉越大，才感到无比懊恼，这个心态又正好应了卦中的白虎持世之象。

下面这卦来自我一位刚刚硕士毕业想在京城工作的一位易学弟

子的求助。他希望托某人关系进一所大学单位工作，于巳月乙酉日问占能成功否，得“中孚之需”卦

将星—酉 华盖—丑 驿马—亥 灾煞—卯 谋星—未 桃花—午 劫煞—寅  
禄神—卯 羊刃—寅 文昌—午 天医—辰 天喜—丑 贵人—申，子  
干支：巳月 乙酉日（旬空：午未）

		艮宫：风泽中孚（游魂）		坤宫：水天需（游魂）
六神 伏 神		【本 卦】		【变 卦】
玄武		████████ 官鬼卯木	○→	████████ 妻财子水
白虎	妻财子水	████████ 父母巳火		████████ 兄弟戌土
螣蛇		████████ 兄弟未土 世		████████ 子孙申金 世
勾陈	子孙申金	████████ 兄弟丑土	×→	████████ 兄弟辰土
朱雀		████████ 官鬼卯木		████████ 官鬼寅木
青龙		████████ 父母巳火 应		████████ 妻财子水 应

象这类被我理论体系称为“嫁接之占”或“特指之占”的双核卦意念，分析起来需要考虑的核心点会更多。问工作以官鬼用神，卦中的用神官鬼卯木确实是发动了，它的目标看似是去克世爻未土，问事而见用神克世格局，要分长短，长事一般就是个凶兆定性，但若问短期性质的事情，有力之用神动克旺相的世爻，却可以被视为短期成事的吉兆，此卦用神卯木动而变出回头生，不可谓不得力；受用神动克的世爻未土得月令巳火生旺，不可谓于日月不旺；所以若按短事的用神克世卦理套入，本来是有机会的。只是此卦除了用神官鬼卯木在发动，同时还出现了另外一个动爻兄弟丑土，仔细看这丑土，它竟然是与世爻未土同类又相冲的角色，又穿着“兄弟”的外套，兄弟为劫同类相争，这个兄弟丑土由此构成了竞争者的共象，它一动引发了“动动相连”的卦意规则，竟把原先可以动克世爻未土的用神卯木，抢先扯了过来克它去了，卦象通过这个“动动相连”的显示方式，预兆工作职位被竞争者先声夺人搜罗干净，将没事主什么事了，而且兄弟爻变出兄弟爻，细节上乃竞争者众多之

象。结果一番张罗之后，所托之人最终无力帮他顺利入职该单位。

之上用于吉凶判断的十二种卦意分析方法，是经过漫长时期的实践与验证总结，加之于相关古籍的反复考究推敲之后，形成的系统性理论。当然卦意分析法的种类，也并非就只局限于我本人的发现与总结的那十几种，相信还有更多实用性很强的卦意判断方法，有待我们或我们的后来者去充分发掘。然而我想点明的是，卦意分析法的核心思维是卦象的寓意，看上去虽然觉得分析思路较为飘逸，但并非指我想随意怎样想象就怎样想象，应用起来解都会正确，还必须通过不断的实战，验证确实有其准确的吉凶预测功能，同时还须清晰“理”与“象”应用的主次关系，知道在如何条件下运用方为正确，才能成为一种有用的系统性理论。而现实中不少的实例是卦理与卦意并存的，只有基础扎实才可以做到融会贯通地综合分析。如巳月己亥日问占某饮食生意的财运，得“噬嗑之无妄”卦

将星—卯 华盖—未 驿马—巳 灾煞—酉 谋星—丑 桃花—子 劫煞—申  
禄神—午 羊刃—巳 文昌—酉 天医—辰 天喜—丑 贵人—申，子  
干支：巳月 己亥日 （旬空：辰巳）

巽宫：火雷噬嗑

巽宫：天雷无妄（六冲）

六神 【本 卦】

【变 卦】

勾陈 子孙巳火

妻财戌土

朱雀 妻财未土 世 ×→

官鬼申金

青龙 官鬼酉金

子孙午火 世

玄武 妻财辰土

妻财辰土

白虎 兄弟寅木 应

兄弟寅木

螣蛇 父母子水

父母子水 应

这卦元神子孙巳火冲空成暗动，生旺世用妻财未土，卦理上是得财吉兆，这很容易理解；然而与此同时世用未土动而化鬼，世动化鬼却是卦意凶兆，这信息也很清晰。两动出现两个性质完全相反的趋势，应该怎样去综合分析呢？我们必须通过动变的整个运动趋

势过程去理清思路，卦中如果出现内外皆动，那么外动的力量只属于过程，内部的趋变才是事态的终点。象这卦世财未土虽然受子孙巳火外力生旺显示得财，但由于自身又产生动变，作用的动能灌输到世用身上后没有停留，而是跟随世用的变化一起变鬼，这其实是先得财而后肇祸的始吉终凶预兆。我对来者说：“虽然目前生意火红有利可图，但最终变出临朱雀带贵人的金鬼，怕因此招致口舌或投诉之类的行政是非，财化鬼是因是非损财的信息，卦变六冲也是生意不能持久之象”。果然此人的饮食生意开始时候很火，眼见赚钱容易难免经营时间越做越长，但深夜的吵杂与油烟却严重影响了楼上的居民，先是抗议引发彼此争执，之后住户们干脆联名投诉，更有些告黑状的，因为这样店面已经多次被城管部门罚款，生意开始受损，到了合同期满，在居民与所在地居委会一致压力下，业主不敢再续租用于饮食用途的经营者，此人想经营也干不下去了，只好收摊。

## 第二十五章 卦意分析法之取用神

这一章节阐述的其实也属于卦意分析法的分篇内容，只是用途的侧重点有所不同，上章主要论述根据卦意分析法用于吉凶判断，而这一章的研究重点则在于根据卦意分析法以明确用神。古筮技能，正确抓取用神是十分关键的一步，也是事关预测成败的关键所在，皆因用神是事主所关心事情的代表元素，卦中所有的动静信息点，其目标都是围绕着用神与世爻这两个核心来显示方向，一旦用神取错，其预测结果则多会不着边际。所以在用神章的论述中，对用神的选择与定位都有严格的程序制约。然而这还只是主观定位用神的取用方法，实际上能做到根据卦面信息客观取用，即并不根据问卦人口述的问题预先设定用神，而是在卦象形成之后，根据卦面信息的显示特征，从中洞悉问卦人的真实意向再确定真正的分析核心（用神），懂得客观取用，是预测准确率与稳定性出现飞跃性质变的重要一环。而卦意分析法中的取用神方法，正是介乎于主观取用与客观取用之间的一种取用神模式。

这里须要提点的是，卦象的分析途径有卦理与卦意两种。卦意分析法须于不存在卦理分析前提下才可以正确使用，因此在分析判断覆盖面上，需要运用到卦理判断分析的情况，几率总大于要使用卦意分析的情况，而在吉凶判断的应用上，即使卦理分析应用面较卦意分析广泛，但卦意分析法还是会大范围地存在，犹如一个人的左右手，虽然多数人因右手更为灵活而使用频率更多些，但大部分事情都需要左右手协调使用的，不懂得卦意分析法，就好象一个人缺了一只左手一样。但卦意分析法在取用神的应用上，其使用面则变得非常窄小，远没有其在吉凶判断时的作用广泛。因为卦象的常



规显示模式，无非就是事态与心态两种，故取用的模式，也循着事态或心态的定性来定位，而卦意的用神，它性质上还是属于事态，没有发生变化，只是显示的模式更为直观与简单，在主观取用程序上无法解决但又不属于心态卦范畴的情况下，才可以考虑到这种取用神的思维方式，所以实际应用上出现这样的几率是不多见的，并不会大范围地出现在各类卦象中。之所以费那么大口舌说这番话，无非是想表达一个观点，大家在研读了这篇章的内容后，在实际应用中无需过分刻意地去重视它，了解有这种取用神的思维方式存在就可以了，避免以为取用神都须这样定位思考，因此形成错误的分析导向，反而会混淆自己已成系统的取用思维，影响正确的分析判断，应了买椟还珠这句成语。卦意分析法的取用神方法，大致归纳有三种，系统论述如下：

### 1、用神替身法

这种方法与卦意分析法中所使用的“代入确认法”、“藏爻确认法”十分相似，思维模式几乎是一样的，不同的是前者目的是为了正确分析吉凶趋势，后者目的是为了正确定位用神。不少易者预测，总难避免遇见问事情，但所定位的用神与动爻、世爻却怎么样都拉不上钩，如用神藏伏在某爻里，或用神是由某动爻化出的变爻，就不知道应如何判断吉凶了，其实往往玄机就藏于此，伏飞与动变关系其实是一致的，都是根与支的关系，藏伏在某卦面爻里头的爻，古人称为“伏爻”，它上面的卦面爻就称为“飞爻”，有卦面才有藏伏，所以飞爻是伏爻的根源；同样道理，有动爻才有变爻的形成，所以动爻是变爻的根源。只要开拓一下思路，多想想为何用神偏要寄生于飞爻与动爻根源之内？若将用神所寄生的飞爻或动爻比作为用神，再与世爻动爻论彼此的生克关系，有时候你会发觉卦的吉凶趋势会顿时豁然开朗。这种“以根替支”的取用神方法就叫用神替身法。如亥月甲子日占仆人何日回，得“革之夬”卦

将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳

禄神一寅 羊刃一卯 文昌一巳 天医一戌 天喜一未 贵人一丑，未  
干支：亥月 甲子日（旬空：戌亥） （摘自《增删卜易》）

		坎宫：泽火革		坤宫：泽天夬
六神	伏 神	【本 卦】		【变 卦】
玄武		▬▬ 官鬼未土		▬▬ 官鬼未土
白虎		▬▬▬ 父母酉金		▬▬▬ 父母酉金 世
螣蛇		▬▬▬ 兄弟亥水 世		▬▬▬ 兄弟亥水
勾陈	妻财午火	▬▬▬ 兄弟亥水		▬▬▬ 官鬼辰土
朱雀		▬▬ 官鬼丑土 ×→		▬▬▬ 子孙寅木 应
青龙		▬▬▬ 子孙卯木 应		▬▬▬ 兄弟子水

原注：世空者速至，此人来矣，己巳日必到。应巳日者，冲空之日也，巳火又是财爻，果到于巳日。

古论对于行人往归的总结之中有一条经验，它的实际操作应验率是相当高的，就是：“占问行人用空世空，必见归期”。我于寺庙所获的清代古筮占断散论古籍中，也列有此条，据之实践则灵验非常，后来在研读清初《增删卜易》过程中，也发现数例有此论述，始知道原来明末清初就有这个断法，估计总结得此经验者或年代更早。用神空，是指所占问的行人之爻正值旬空；世空，是指代表摇卦者的世爻正临空亡。古人认为“见空必填”，所以问行人用神空亡，必会填实而应有归期，这很容易理解。但为什么问行人世爻旬空，行人也必归呢？后来我仔细考究，发现这原来也有依据理由，占者问行人，多是自己关心的人，若所问之人回来了，他们必然会彼此相见，所以代表摇卦者的世爻临空，则寓意着摇卦者必将有与行人相见的一天，行人不回来的话彼此又怎可以相见呢？故问行人世爻空亡，一样也是行人将归的预兆。从此古例的原注得晓，野鹤断此人归来用的也是这个断法，他看见世爻兄弟亥水正值旬空，故有言：“世空者速至，此人来矣”，甚至应期分析也据此而发。若按正统的思路，问事首先要找用神，古代仆人也算是自己的财产，

所以问仆人应取妻财爻为用神，卦面上没有妻财爻，正路应套取伏在三爻兄弟亥水之下的妻财午火为用神，用神伏空或伏破，都是用神衰弱的预兆，若真以午火为用，此仆人恐怕短期难到，但我们注意到飞爻亥水为何也空亡呢？问行人，用空世空的信息是行人必归的特有卦兆，由此可推论此卦显的真实意图，其实是为了说明真正的用神不是妻财午火，而是藏伏午火的飞爻兄弟亥水，原来藏爻妻财午火找了它的壳飞爻兄弟亥水做用神替身了，若把三爻兄弟亥水看作用神，分析思路将贯通无阻，用神空世爻空，都是人将速回的预兆，而且彼此都是亥水空，寓意仆人归来当天主仆将立即相聚。若不顺应思维，仍把藏伏午火作用神，用神伏破预兆仆人短期不归，世爻空亡却预兆仆人速归，判断依据矛盾则不知道应如何决策了。这是原用神藏伏，应定位飞神代替为用神的古例。

又如申月丙辰日占问兄弟和好得济否，得“大有之乾”卦  
 将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳  
 禄神—巳 羊刃—午 文昌—申 天医—未 天喜—辰 贵人—酉，亥  
 干支：申月 丙辰日（旬空：子丑）（摘自《增删卜易》）

乾宫：火天大有（归魂）		乾宫：乾为天（六冲）
六神	【本 卦】	【变 卦】
青龙	██████ 官鬼巳火 应	██████ 父母戌土 世
玄武	███ ███ 父母未土 ×→	██████ 兄弟申金
白虎	██████ 兄弟酉金	██████ 官鬼午火
螣蛇	██████ 父母辰土 世	██████ 父母辰土 应
勾陈	██████ 妻财寅木	██████ 妻财寅木
朱雀	██████ 子孙子水	██████ 子孙子水

原注：弟兄临月建，未土父动以相生，又化出兄爻，余曰：弟兄固多，止有一属猴者得济。彼问故。余曰：神兆基于动，动而变出以临月建，自是超群拔类。彼曰果有属猴者，已叨乙榜矣。

此卦上章已有举例，按正路的取用神思路，世应皆无兄弟，按

有动取动原则，应取变爻兄弟申金为用神。问与兄弟能否和好，当然要通过世爻与用神的关系对比来分析判断，但这卦的用神却在变爻位置，卦理上彼此是不互通的，那怎据此信息反映彼此的关系趋势呢？我们知道，变爻是动爻所化，有动才有变，理论上动爻是变爻的载体与根源，原定用神变爻申金，虽不能直接与世爻产生关系对比，但可灵活通过它所寄生的未土，直接与世爻产生关系对比，从而达到间接与世爻对比关系的目的，这是“用神替身法”的另一种表现模式。原用神申金把未土作为它的替身，与世爻关系对比以预兆吉凶趋势，替身用神未土与世爻辰土，土爻见土爻，彼此是相刑的关系，古人说：“相刑者互存隔膜”，未土又在间爻发动，那是彼此和好存在沟通障碍的寓意。预示兄弟间彼此目前仍有欠和谐，短期趋势仍不会和好。这是原用神处于变爻位置，可定位它所寄生的动爻代替为用神的古例。

而另外一种常用的用神替身法，多见于六亲之占。凡代占父母兄儿，特别是占至亲疾病或安危的，往往不知不觉中带有更多的关切之情，从而令这类卦占很容易从事卦无端端转化为心态卦，使到卦象用神混乱分析无从入手。古代对于这个问题一直束手无策，连野鹤老人也在其《增删卜易》中写道，妻子是不能代占丈夫病的，因为一旦卦中官鬼发动，就搞不清楚这个官鬼到底是代表事卦中的丈夫、还是代表心态卦中的忧患。这在说法上固然没有错，然而古人似乎低估了卦象的显像水平，我在现实中发现，卦象居然可以透过用神替身法的手段，轻巧地绕过事卦与心态卦交融混淆的大弯子，清晰地发出吉凶趋势提示。其惯常的卦显方式是：让事卦用神藏伏在心态卦用神之下，以心态卦的喜神与忧神作为事卦用神的替身，按心态卦的模式显示吉凶趋势。如问妻子病，妻财爻藏于子孙爻之内，让喜神子孙作为妻财爻的用神替身，来昭示趋势；或者妻财爻藏于官鬼爻之内，让忧神官鬼作为妻财爻的用神替身释放吉凶。卦象通过这样的方式，表达出心态卦定性与事卦用神定位的关联性。

注意在使用这种分析思维的时候，我们取的藏伏事卦用神信息，不仅仅只是取伏神，而是要锁定所有藏爻，这点非常重要。例如卯月己巳日问丈夫的病是绝症否，得卦“水泽节”

将星—酉 华盖—丑 驿马—亥 灾煞—卯 谋星—未 桃花—午 劫煞—寅  
 禄神—午 羊刃—巳 文昌—酉 天医—寅 天喜—戌 贵人—申，子  
 干支：卯月 己巳日（旬空：戌亥）

坎宫：水泽节（六合）

六神	藏	爻	【本卦】
勾陈		兄弟子水	▬▬▬▬
朱雀		官鬼戌土	▬▬▬▬
青龙		父母申金 应	▬▬▬▬
玄武	妻财午火	官鬼丑土	▬▬▬▬
白虎	官鬼辰土	子孙卯木	▬▬▬▬
螣蛇	子孙寅木	妻财巳火 世	▬▬▬▬

古人认为妻子代问丈夫事，卦象最为迷糊，因为不知道卦中的官鬼是官还是鬼。我当时也觉得妻子代占丈夫确实存在这些理论上的难题，所以希望最好由其丈夫亲自占问，但对方说她丈夫不信这个，她自己倒是很相信的。我说“你就是相信也没用啊，问题是妻代占夫病，我怕你摇出来的卦我不会看”，然而她很固执地要代占，也只好由她。我想：如果她摇的卦是静卦子孙持世或者官鬼持世，那就好办了，这一定是心态之兆。不过卦象出来后，虽然仍是静卦，但世应关键位置都不见有子孙官鬼，而显出卦面的官鬼戌土旺空、子孙卯木也值月而旺，这是事卦还是心态卦呢？到底还是犯难了。正在尴尬之际，突然想起《增删卜易》中有两个非常独特的古例，也是问亲人病，

卯月丙辰日占父病，得“地雷复”卦

将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳  
 禄神—巳 羊刃—午 文昌—申 天医—寅 天喜—戌 贵人—酉，亥

干支：卯月 丙辰日 （旬空：子丑）

（摘自《增删卜易》）

坤宫：地雷复（六合）

六神 伏 神 【本 卦】

青龙		▬▬	▬▬	子孙酉金
玄武		▬▬	▬▬	妻财亥水
白虎		▬▬	▬▬	兄弟丑土 应
螣蛇		▬▬	▬▬	兄弟辰土
勾陈	父母巳火	▬▬	▬▬	官鬼寅木
朱雀		▬▬▬▬		妻财子水 世

原注：父母用神不现，伏于二爻寅木之下，旺木以生巳火，飞来生伏，似必愈之症。然终于亥月。

子占父痔病，得“泽天夬”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申  
禄神一子 羊刃一亥 文昌一卯 天医一未 天喜一辰 贵人一卯，巳

干支：申月 癸亥日 （旬空：子丑）

（摘自《增删卜易》）

坤宫：泽天夬

六神 伏 神 【本 卦】

白虎		▬▬	▬▬	兄弟未土
螣蛇		▬▬▬▬		子孙酉金 世
勾陈		▬▬▬▬		妻财亥水
朱雀		▬▬▬▬		兄弟辰土
青龙	父母巳火	▬▬▬▬		官鬼寅木 应
玄武		▬▬▬▬		妻财子水

原注：巳父伏于寅木之下，破木不生无焰之火，应十月必危。果卒于亥月。

当时我据此两卦总结出一个粗略的卦理轮廓，就是卦象透过事卦用神父母巳火藏伏于心态忧神官鬼寅木之下，释放出官鬼其实是父母用神替身之信息，事卦用神与卦面的忧神相接，等于是其父病

与忧患相连了，这导致了此两卦的父亲虽然短期内病情得以暂愈，但终在官鬼寅木得旺的亥月不治。想到此节，我立刻展开藏爻的运算，节卦的六亲格局在卦面上都已经齐全，按理是不存在伏神的，但藏爻却是在每个卦内都会有，按坎宫套入藏爻信息后立即发觉，带白虎的藏爻官鬼辰土，正恰好伏在卦面的子孙卯木之下，这个藏伏的官鬼辰土临白虎，人脉标识明显，不就是寓意带病的丈夫吗？其伏在卯木之下借身于喜神子孙爻，并通过子孙卯木临月令的显要信息点，告知其丈夫目前虽然有病，但病况可以安心无忧的心态之间，即是回复其丈夫的病并非绝症了。这个关键点看透，其余就好办了，我告诉她：“你丈夫的病不是绝症，是结节类旧患发作引致相关器官病况，但需要长期调理”，因为应爻之申为“病位”临父母金爻，又出现六合卦、申金长生于官鬼爻。这位女士原本很担心丈夫患的是肝癌，而最终确诊的结果是慢性胆囊问题，导致的肝胆不适。至此我更加确认，卦象原来存在着这么一种用神替身式的心态卦显示套路。

又如最近某位弟子拿一实例来请教卦理，父亲急重病，于酉时代问吉凶，得卦“大畜之蛊”

将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳  
 禄神—寅 羊刃—卯 文昌—巳 天医—亥 天喜—未 贵人—丑，未  
 干支：子月 甲子日（旬空：戌亥）

		艮宫：山天大畜		巽宫：山风蛊（归魂）	
六神 伏 神		【本 卦】		【变 卦】	
玄武		████████	官鬼寅木	████████	官鬼寅木 应
白虎		███ ███	妻财子水 应	███ ███	妻财子水
螣蛇		███ ███	兄弟戌土	███ ███	兄弟戌土
勾陈	子孙申金	████████	兄弟辰土	████████	子孙酉金 世
朱雀	父母午火	████████	官鬼寅木 世	████████	妻财亥水
青龙		████████	妻财子水	○→ ███ ███	兄弟丑土

我大概扫了一眼：“这卦很不利，快在戌亥子时，慢在寅卯辰日，病人凶多吉少”。

弟子问道：“这卦到底应该按心态卦看，还是按事卦看呢？”

我说：“按事卦、心态卦看都可以的呀，这卦可以定性的点实在太多了。按事卦思维，用神父母午火藏伏又逢日破月破，藏伏用神或空或破本身就是事卦凶兆。况且用神午火之墓戌土又见旬空，问病见用神之墓空也是不吉，特别是重病老人遇到空墓，是人将病故墓待填实的寓意。即使按心态卦思维，妻财子水发动生旺鬼患寅木，虽然子水变出丑土回头克，但同时子水得日建月建的特殊旺相，令子水逢克而不受克，短期内丑土根本无力抑制子水发动生鬼，这是忧患短期发作的凶兆。也可以用神替身法的思维代入，事卦用神父母午火偏偏藏伏在忧患的官鬼寅木之下，父母以鬼爻作为其替身释放出忧虑预期，这也是最终凶兆的理据之一”。

徒弟十分羡慕：“据反馈事主父亲在当日的戌时病逝了。师父怎么能一下子就拿出那么多的卦理依据，而且往往一点别人就明白，并没有太多的玄妙难解在里头，而我为什么总是想半天依然一片混乱呢？”

我笑道：“这就是差距了，这包括了知识面、圆融能力与实战经验积累的综合差距。别以为高水平易者的思维一定会十分另类，我们的思维架构与所用招数其实都很平常，就好象富人与一般人的餐桌上，一般人总以为富人的饭菜一定是与众不同的，其实他们吃的与常人没有什么不同，区别只在于他们想吃什么就能吃什么这个自由度上。”

用神替身法作为卦意取用神法中的一种，出现的机会其实不是太多，其独立性也不强，多是作为辅助信息或变通思考之用，它并不是用神分析定位的主流思路，这点读者应有所了解。

## 2、拓扑用神法

一卦里面所显出的信息繁多，有卦辞、卦宫、五行、六亲、世



应、六神、星煞、十二宫、纳音、藏伏等等，凡卦断首先必须准确取用，这样才能更有效地抓住吉凶趋势的要害核心，这是毫无疑问的。具有千年历史的古筮金钱卦文化作为占卜术的大宗之法，古代流传下来的取用神公式，无论于事卦或者心态卦，基本上都是相对固定在六亲取用范围，这应该是取用神的最正统与最主流思维，坚持这种思维方式等于把握住了正确的研易路向。但卦象信息千变万化，其实有时候取用神不一定非要局限在六亲为取用条件，在某些特殊条件下其他如五行、六神、世应、星煞、甚至爻位所代表的爻，都可以取为用神，如问火灾水患，可直接取卦中的火爻或水爻为用神，这些是根据五行取用的模式；如占问出国游埠，可直接取临马星的爻作为用神，问小女孩若用神不见但却有桃花动的，可直接套取临桃花那个动爻为用神，这都是根据星煞取用；如守候信笺或消息，可直接取朱雀所代表的爻为用神，或占测地震，可直接取临青龙或螣蛇有动的爻为用神，这都是根据六神取用的模式；如自问住院，可直接以世爻之墓代表医院，取为用神，这是根据十二宫取用的模式。如此类推。这类的取用神法类似于将用神的性质直接代入，显得更为直观与直接，故此法也称为拓扑用神法，俗称“类象法”。这些卦意取用法创于何时无从考究，而周易类象法的大成者则是“梅花术数”的创始人宋朝人士邵康节，当然此君据以时间类象为起卦方式，与摇钱古筮的成卦体系是格格不入，各自的分析重心也有天渊之别。自此后几乎每朝每代都有易者在此两法之中兜转，探索相互融通之路，或许拓扑用神法正是因此而被别具心思的易者总结发掘，并经过漫长历史经验的不断沉积而形成的。

在实际的古筮应用过程中，时不时碰见拓扑用神法这类“原汁原味”的淳朴卦象在期间闪耀。例如卦象会非常直白地以所占事物的五行属性显示用神，将金属财经显示为金爻，水产交通显示为水爻，家私家具显示为木爻、火患用电显示为火爻、地域建筑显示为土爻等等，据以事物的五行特征定位用神，是拓扑用神法的典型显

示模式，当然这种取用之法只是众多取用神模式中的一个点缀，并非主流的取用定律，只在按正统取用之法对不上现实状况、不符合推理逻辑之时，才可以发挥其作用，如戊月辛巳日占火患，得“坤之师”卦

将星—酉 华盖—丑 驿马—亥 灾煞—卯 谋星—未 桃花—午 劫煞—寅  
禄神—酉 羊刃—申 文昌—子 天医—酉 天喜—辰 贵人—寅，午  
干支：戊月 辛巳日（旬空：申酉）

坤宫：坤为地(六冲)

坎宫：地水师(归魂)

六神【本 卦】

【变 卦】

螣蛇 ䷗ 子孙酉金 世

䷗ 子孙酉金 应

勾陈 ䷆ 妻财亥水

䷆ 妻财亥水

朱雀 ䷔ 兄弟丑土

䷔ 兄弟丑土

青龙 ䷊ 官鬼卯木 应

䷊ 父母午火 世

玄武 ䷗ 父母巳火 ×→

䷗ 兄弟辰土

白虎 ䷟ 兄弟未土

䷟ 官鬼寅木

某日于朋友家，见一女士忧心忡忡，原来她所居住楼宇邻居失火，目前数辆消防车正在灌救灭火，因牵涉煤气管道，整栋住宅人员必须全部疏散并封锁现场，她非常担心自己的家宅是否会被火患波及。得卦之后，若毫不思索盲目将父母巳火看作家宅取为用神，则父母巳火动而化破，是家宅即将受牵连破败的预兆，但奇怪的是父母巳火却是克伤世爻的忌神，巳火化破它就变成无用动爻，无力再伤世爻，难道正是家宅破败反而使到事主避免受伤害？这个逻辑不切合实际情况，很显然，这个父母巳火不是代表家宅，巳火带着日令入爻克世，是目前正在令事主受波及的征兆，什么事情正在令事主受波及？当然是正在燃烧的火患了，原来卦象居然直白地以巳火爻代表火患信息。巳火动而化破，最终不能克伤世爻，我告诉她：“寓意火患将很快被扑灭，家庭未被波及，傍晚5到7时即可回家。”，她从来没有接触过这些玩儿，虽然礼貌地向我道谢，但看得出来她

依然是神色不安坐立不是，定以为我只在安慰她了，因为卦中的子孙持世空亡，又带螣蛇，古论认为，螣蛇主惊恐，而子孙持世空亡则是心中忧患始终难去的信息提示，这些卦兆都已经一一写在事主脸上，我心中明白却不再语言，傍晚六点一刻刚过，其家人终于来电，火灭了封锁也解除了要她回去，他赶紧询问家庭状况，回复是好像没受多大影响，她终于转忧为喜，握我道谢的手都显得特别有力。之所以应在酉时报喜，是因为酉时正是变爻辰土逢合之时，也是世爻子孙酉金填实扫去忧患之时。

又如辰月丙子日占地，得“益之遁”卦

将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳  
禄神—巳 羊刃—午 文昌—申 天医—卯 天喜—戌 贵人—酉，亥  
干支：辰月 丙子日（旬空：申酉）

		巽宫：风雷益		乾宫：天山遁	
六神 伏 神		【本 卦】		【变 卦】	
青龙		▬▬▬▬	兄弟卯木 应	▬▬▬▬	妻财戌土
玄武		▬▬▬▬	子孙巳火	▬▬▬▬	官鬼申金 应
白虎		▬▬ ▬▬	妻财未土 ×→	▬▬▬▬	子孙午火
螣蛇	官鬼酉金	▬▬ ▬▬	妻财辰土 世 ×→	▬▬▬▬	官鬼申金
勾陈		▬▬ ▬▬	兄弟寅木	▬▬ ▬▬	子孙午火 世
朱雀		▬▬▬▬	父母子水 ○→	▬▬ ▬▬	妻财辰土

一发展商曾向我问占了一件事情，问题却很奇怪，他问卜的意念是：“目前正在接触两块商住用地，哪一块可以拿得下来呢？”，他把问卜意念告知我后，我见卦象中代表土地的父母爻虽然动于卦中，并且与世爻构成三合局，按正统思路，世与用神相接成合局，根据卦意分析法中的“牵连聚合法”，本是能拿到地的吉兆信息，况且父母子水临日令，细节上日令主现状，这与目前正在接触的现状很符合。但奇怪的是，他现在接触的明明是不止一块地而是两块地，为什么卦中只现出一个父母爻呢？这样的信息又怎能回答事主

之问？纳闷之间突然发现卦中原来有两个土爻在动！土爻也可代表土地，辰土带月令与日令成合局，未土化出的午火被日令冲动，这不就是目前这两块地的信息吗？我开始怀疑父母子水不是用神，其实两个土爻才是真正的用神。为了谨慎起见，我据卦象的细节信息与事主对证：“你正在接触的用地，是否一块处外地，另一块位于本地，外地的那块价值相对较低，本地的那块价值相对较高？”对方连忙点头称是。对证准确我更成竹在胸，我对他说：“这卦显示是一块地可谈成而另一块地则告吹，位于外地价值较小的那块地能拿下来”，数周过后得其反馈：“先生的预测手段果然神奇，确实是只有外地价值较小的那块地能拿下来”。之所以能够精确预测，全赖当时多一心眼，迷茫间发现应以土爻为用神方可彻底洞悉卦中玄机，既然明确卦中辰未两个土爻代表事主正在接触的两块地，便如拨开云雾见青天，判断依据即如《黄金策》内的两句话：“德入卦无谋不遂，身上鬼不去不安”，德即是指福神子孙爻，鬼即是指忧患之神，意思是说人若抱着患得患失的心态而占卜，卦见子孙爻现则无谋不遂，若鬼爻临身则将难得安稳一事无成。卦中的未土动而与子孙爻相接，而辰土动却与鬼爻成合局。预兆信息已经相当明显，乃彼成此败也。

卦中的应用信息众多，除了以五行定位用神这个拓扑用神法的典型模式，还有直接以星煞定位用神，例如取卦中临文昌星之爻作用神，以答水平程度之问；或直接取卦中临禄神之爻作用神，以答回报程度之问；或直接取卦中临桃花星之爻作用神，以答漂亮程度之问；又或直接取卦中临将星之爻作用神，以答重要程度之问等等；这主要用于应付各式奇思怪念，以及正统六亲取用模式又陷入盲点的事态问占，最常用的莫过于问占出国或远行外地，若卦中有马星动变，多取之为用神。如子月己卯日占何时可得出国，得“大有之大壮”卦

将星—卯 华盖—未 驿马—巳 灾煞—酉 谋星—丑 桃花—子 劫煞—申  
 禄神—午 羊刃—巳 文昌—酉 天医—亥 天喜—未 贵人—申，子

干支：子月 己卯日（旬空：申酉）

乾宫：火天大有（归魂）

坤宫：雷天大壮（六冲）

六神 【本 卦】

【变 卦】

勾陈	████████	官鬼巳火	应○→	████	████	父母戌土
朱雀	██	██	父母未土	████	████	兄弟申金
青龙	████████	兄弟酉金		████████		官鬼午火 世
玄武	████████	父母辰土	世	████████		父母辰土
白虎	████████	妻财寅木		████████		妻财寅木
螣蛇	████████	子孙子水		████████		子孙子水 应

卦中官鬼巳火临马星发动，即可定此为代表出国事宜的用神，用神巳火明动生世爻，虽然动而化墓，但吉凶层面动不为真墓，马星巳火依然为有用动爻，此卦因而构成用神生世吉利格局，不但是能出国的预兆，出国之途还将令事主受益，官爻生世卦出大有，寓意事业将在目前的收获顺景基础上更上一层楼。卦变六冲事不宜迟，断其明春辰月冲开戌墓放出马星之时，即可达成心愿。此人果然在来年4月春风得意移居欧洲。

又如亥月癸巳日自占，计划跳槽到某公司，问事业前景如何，得卦“小畜之乾”

将星—酉 华盖—丑 驿马—亥 灾煞—卯 谋星—未 桃花—午 劫煞—寅  
 禄神—子 羊刃—亥 文昌—卯 天医—戌 天喜—未 贵人—卯，巳

干支：亥月 癸巳日（旬空：午未）

		巽宫：风天小畜		乾宫：乾为天（六冲）
六神	伏神	【本卦】		【变卦】
白虎		████████ 兄弟卯木		████████ 妻财戌土 世
螣蛇		████████ 子孙巳火		████████ 官鬼申金
勾陈		███ ███ 妻财未土 应 ×→		████████ 子孙午火
朱雀	官鬼酉金	████████ 妻财辰土		████████ 妻财辰土 应
青龙		████████ 兄弟寅木		████████ 兄弟寅木
玄武		████████ 父母子水 世		████████ 父母子水

自占事业前景，按六亲取用的思维应以官鬼爻为用神，但这卦的六亲用神似乎不能及时赶上意念的节奏，官鬼爻藏伏不说，而且无论伏神与飞神都没带空破特征，真是想在吉凶层面重视它也拿不出理由来。倒是发动的应爻妻财未土，更象代表所求的真用神，其一应爻本身就可以代表所问之事，其二此未土带谋星寓意自我（跳槽到某公司）的策划之举。由此我迅速认定，动爻未土才是吉凶趋势的核心信息，谋星未土发动克伤世爻子水，就是说自己计划要去的这个地方，将对自己事业不利。我跟事主说：“虽然你希望通过跳槽到这单位提高自己的待遇，但恐怕最终只是一厢情愿，此地事业前景也不看好，而且估计干不了太长时间，建议你还是把这事儿先搁下吧”。事主最后听从了我的劝阻，中途取消了跳槽到此公司的运作计划，从另外一个角度应了卦象的变六冲，后来她经过一段时期的冷静观察，越来越发觉自己当初对这公司了解的确太少了，其内部条件并不合适她的个人发展需求，所以当时的卦象透过主卦的“小畜”，很直白地告诉了她对跳槽事宜准备不足的现状。这是据常用星煞“谋星”来定位用神的例子。

拓扑用神法中，也有据卦中六神信息用以定位用神之法，即使《增删卜易》这样的古代纳甲筮法大成著作，也留有六神取用法的论述痕迹。书中有此一段记载：

戌月己酉日占文书，得“小畜之蛊”

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅  
禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一酉 天喜一辰 贵人一申，子

干支：戌月 己酉日（旬空：寅卯） （摘自《增删卜易》）

		巽宫：风天小畜		巽宫：山风蛊（归魂）
六神 伏 神	【本 卦】		【变 卦】	
勾陈	■■■■ 兄弟卯木		■■■■ 兄弟寅木 应	
朱雀	■■■■ 子孙巳火 ○→		■■■■ 父母子水	
青龙	■■■■ 妻财未土 应		■■■■ 妻财丙戌土	
玄武 官鬼酉金	■■■■ 妻财辰土		■■■■ 官鬼酉金 世	
白虎	■■■■ 兄弟寅木		■■■■ 父母亥水	
螣蛇	■■■■ 父母子水 世○→		■■■■ 妻财丑土	

原注：彼谓五爻动出丙子文书，与世爻变出辛丑，干支相合，故戊子日成其文书。

野鹤曰：此为多事之论。鬼谷三才论舍爻辞，以五行而定祸福者乃用地支。既用地支，不得不以天干为配，未闻以天干而定吉凶，以天干配地支者，欲全用周天甲子，卦又止于四十八爻？不得不分晰焉。所以乾之内卦用甲，坤之内卦用乙，乃十干之首；乾之外卦用壬，坤之外卦用癸，皆十干之尾。乾立内卦用子，与坤之外卦相合；坤之内卦用未，与乾之外卦相合。二老上下相媾，阴阳磨合中包六子。甲乙之次者丙丁，用之于少男少女，艮与兑也；戊己用之于中男中女，坎与离也；庚辛用之于长男长女，震与巽也，以全上下干支。此乃配偶之法，故谓之浑天甲子。然祸福吉凶，皆地支生克制化、克合刑冲以判之。今若以天干而判休囚，则每卦皆宜用也，何独于此？况此小畜之蛊，五爻朱雀为文书，动临巳火变出子水文书，而世爻临子水父母，又为文书，酉日生之，化丑合之，叠叠文书旺动于卦中，即非干支相合，不能说无成。余故曰：此多事之论。

据书中所载，作者野鹤老人似乎在评说某一占文书的古例，欲通过系统而合理的分析理论，驳斥这例古人运用天干入卦据以占断

预测的谬论。但我们却不经意地发现，野鹤的论述说法中，不但把父母爻看作是文书，还把临朱雀的五爻子孙巳火也比作为文书，这明显是据六神定位用神的思路，由此可知，这种摆脱主流六亲定位，而据六神取用的理论，在清朝之前已经存在于纳甲理论体系之中，可见此法距今起码有数百年历史了。六神取用法也是对正统六亲取用方式中，不能有效解决某些特殊事项预测问题的有益补充。如想防隐私阴损之患，除了正统的鬼爻为用神之外，适当条件下也可以直接取发动的玄武之爻为用神；或有吵闹之事，可直接取发动的朱雀之爻为用神；或占官非祸患病灾，有时可选择临白虎之爻为分析核心等等。而在多年实践中发现，以卦占勘测地震，据六神取用法，可取青龙或螣蛇发动的爻为用神（当然有时候会以心态卦的卦显方式、有时候会以土动的卦显方式），临青龙发动为大震，临螣蛇发动为小震，实测作用则更为明显。如午月丁卯日因本地发生轻微地震，问占是否还会再有地震，得“随之无妄”卦

将星—卯 华盖—未 驿马—巳 灾煞—酉 谋星—丑 桃花—子 劫煞—申  
 禄神—午 羊刃—巳 文昌—酉 天医—巳 天喜—丑 贵人—酉，亥  
 干支：午月 丁卯日（旬空：戌亥）

		震宫：泽雷随（归魂）		巽宫：天雷无妄（六冲）
六神 伏 神	【本 卦】		【变 卦】	
青龙	妻财未土 应×→	妻财未土	妻财戌土	
玄武	官鬼酉金	官鬼申金		
白虎 子孙午火	父母亥水	子孙午火 世		
螣蛇	妻财辰土 世	妻财辰土		
勾陈	兄弟寅木	兄弟寅木		
朱雀	父母子水	父母子水 应		

卦中临青龙的未土发动化进神戌土显旺，戌土被日令卯木绊住，辰日冲开，所以断明天辰日依然还有地震，卦中临螣蛇的辰土持世，这是过去此地已经发生地震的卦象信息，既然带螣蛇，而发动的未



土却带青龙，青龙为大螣蛇为小，可见未来的余震会比过去的震级要大些，即使是这样，卦象却显示事态无需要太过担心，因为卦中的变卦是无妄，变卦预示着事态的未来趋势象征，“无妄”寓意无大的妄动与不安出现，却是安心之兆。结果第二天中午又见有余震，大地晃动似乎厉害了些，幸好还是属于小震范围，瞬间即逝并没有构成实际的破坏力，无非就是再忽悠一下此地生灵而已。

又如午月癸丑日占家宅风水，得“噬嗑之晋”卦

将星—酉 华盖—丑 驿马—亥 灾煞—卯 谋星—未 桃花—午 劫煞—寅  
禄神—子 羊刃—亥 文昌—卯 天医—巳 天喜—丑 贵人—卯，巳  
干支：午月 癸丑日（旬空：寅卯）

巽宫：火雷噬嗑

乾宫：火地晋（游魂）

六神 【本 卦】

【变 卦】

白虎 ䷀ 子孙巳火

䷀ 子孙巳火

螣蛇 ䷗ 妻财未土 世

䷗ 妻财未土

勾陈 ䷆ 官鬼酉金

䷆ 官鬼酉金 世

朱雀 ䷔ 妻财辰土

䷔ 兄弟卯木

青龙 ䷊ 兄弟寅木 应

䷊ 子孙巳火

玄武 ䷗ 父母子水 ○→ ䷗ 妻财未土 应

这家二手住宅刚刚买入，主人很信风水，因为见大厅中望东的阳台正对着入宅大门，怀疑这样的“冲射”格局不利家宅，于是起卦问此风水格局是否有碍住家。按正统思维，这样的疑虑式风水之占适用于心态卦套路，取六亲中的子孙官鬼分析用神，卦中发动的父母子水变出回头克，也就克伤不了喜神子孙巳火，本来不构成有患的恶兆。但我从卦中读出了另一番情景：带玄武位于初爻发动的子水，正是目前隐藏不见的下水道被堵塞之现状，而这种堵塞的风水弊端属于实患，将直接影响入住者的身体健康，其负面更甚于所谓大门正对阳台易引发“穿堂风”的担忧。为了证实我的分析，我让事主立刻测试厕所的去水状况，他回应道：“洗菜池与坐厕的去

水感觉是比正常要慢”，我又让他打开所有下水道包括坐厕的封盖，并紧闭所有厨房厕所的门窗，过些时候再打开门看。后来事主反馈说，确实如我推测的那样，隔段时间再进厨卫，一股异味随即扑面而来，一定是下水道出现严重堵塞了，于是在重新装修的时候，此户厨卫的下水道成了重点修缮的对象。之所以能准确地灵活定位，是因为通过六神玄武临初爻子水的信息，玄武为隐藏隐晦之物质，据此定位该爻为当前隐藏于地下的下水管道。

拓扑用神法中还有一种更为另类的取用之法，直接据长生十二宫定位用神。长生十二宫，即比喻宇宙间万事万物生老病灭整个过程各个阶段状态的信息显示网，分长生、沐浴、冠带、临官、帝旺、衰、病、死、墓、绝、胎、养 12 个阶段。在卦象的实际应用中，十二宫各个阶段都有其特殊的寓意，大致如下：爻临长生寓意渊远流长、爻临沐浴寓意感情情感、爻临冠带寓意包装打扮、爻临临官寓意事业上任、爻临帝旺寓意高潮极限、爻临衰位寓意衰退下坡、爻临病位寓意缺陷疾病、爻临死位寓意僵化死板、爻临墓位寓意隐藏约束、爻临绝位寓意绝迹绝境、爻临胎位寓意牵连酝酿、爻临养位寓意疑惑休养。实际应用上，但凡牵涉到事物发展阶段的问占形式，而在常用的六亲定位用神之法又陷入分析盲点之时，利用长生十二宫原理据以取用，往往能收到出奇制胜的良好效果，如申月戊辰日问占此档口生意能否长久持续经营，得“困之师”卦

将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳  
禄神—巳 羊刃—午 文昌—申 天医—未 天喜—辰 贵人—丑，未

干支：申月 戊辰日（旬空：戌亥）

兑宫：泽水困(六合)

坎宫：地水师(归魂)

六神【本 卦】

【变 卦】

朱雀	▬▬	▬▬	父母未土		▬▬	▬▬	兄弟酉金	应
青龙	▬▬▬▬		兄弟酉金	○→	▬▬	▬▬	子孙亥水	
玄武	▬▬▬▬		子孙亥水	应	○→	▬▬	▬▬	父母丑土
白虎	▬▬	▬▬	官鬼午火		▬▬	▬▬	官鬼午火	世
螣蛇	▬▬▬▬		父母辰土		▬▬▬▬		父母辰土	
勾陈	▬▬	▬▬	妻财寅木	世	▬▬	▬▬	妻财寅木	

若按正统的取用模式，应取代表档口生意的父母爻为用神，卦中本可取应位的变爻父母丑土作用神，我却不这样看，事主关心的不是档口经营状况趋势，而是档口能否维持长久，从卦中代表问占事情的应爻亥水动而生旺世财可知，此经营档口乃是其目前的盈利工具，十二宫中的“长生”即代表持续不断的寓意，木爻长生在亥水，此卦的应爻亥水正临世财木爻的长生位置，意思是说亥水正是事主财路持续长久的拓扑信息，是全卦真正的分析焦点，答的正是事主之问。可惜的是这个代表经营持续的用神亥水，却是动化丑土回头克，预示非常明显，此档口将不能长久经营。这可不是个好消息，但又不能不向事主言明，事主倒很清醒，半信半疑地问道：“可知还能经营多久？是什么原因导致这样呢？”

我见克长生亥水的是贵人土爻，答道：“酉金凭借日月之力生旺亥水，今年又是未年，丑土被冲去，所以目前还可以经营一段时日的，但到亥水出空的亥年恐怕就要出问题了，应该是房东的原因”。

对方更加不信：“不可能吧？这可是公屋的铺面，二十年来都是维持公房出租的规矩，怎可以说不租就不租？”

但世态变迁不能用规矩来形容，此屋表面上是公房，其实却是侨产，当年就有华侨原房东的委托人出现，不断争取之下，该房产终得发还给原业主。这下麻烦来了，非亲非故，房东怎可以忍受

私房铺面仍按公房租金计铺租？于是使出资本家的惯用手段一一赶客。呵呵，别人的房子，爱干啥就干啥，只好被迫就此结束经营，停业时间恰好踏进丁亥年交春之月。

又如巳月戊戌日，因股市冲上 2200 点之上的历史高峰，友人问占股市指数目前处于什么阶段，得“山雷颐”卦

将星—午 华盖—戌 驿马—申 灾煞—子 谋星—辰 桃花—卯 劫煞—亥  
禄神—巳 羊刃—午 文昌—申 天医—辰 天喜—丑 贵人—丑，未  
干支：巳月 戊戌日（旬空：辰巳）

巽宫：山雷颐(游魂)

六神 伏 神 【本 卦】

朱雀	████████	兄弟寅木
青龙 子孙巳火	███ ███	父母子水
玄武	███ ███	妻财戌土 世
白虎 官鬼酉金	███ ███	妻财辰土
螣蛇	███ ███	兄弟寅木
勾陈	████████	父母子水 应

象如此奇怪的问占课题，很多人或许不明白应该怎样去定位用神，确实若运用正统的六亲取用模式，是很难准确定位用神，然而诸如此类事物发展阶段的问占，用十二宫取用法或许更为好解。此卦占于 2000 年，当时的中国股市属于单边投资市场，只有指数上升有财、指数下跌破财这个模式，所以据财爻为股市上升阶段的参照标志物，定位股市指数处于什么升势阶段，是正确的分析思路，如果再懂得将十二宫理论拓扑进卦象，此卦的定位其实很清晰，应爻也可代表所问占的事情，卦中应爻临子水，十二宫中的“子”位，其正好是财土爻的帝旺阶段，爻临帝旺寓意事态正处于极端兴旺阶段，但帝旺之后便是衰位，于是帝旺成为了事物由盛转衰的拐点位置，此卦应爻临财之帝旺，寓意指数正处于最旺盛的顶部位置，未来的趋势只有下降一途。其实卦象的信息是多面性的，虽然得静卦

财爻持世，世财戌土临旺的同时又有辰土之财暗动来冲世，目前可谓多股开花财运春风得意，但静卦的财爻持世却最怕无根，此根即为元神子孙爻，卦中的财源子孙爻早已藏伏不见，月令巳火虽可作财源，但月过则衰，预示此财运始终犹如浮木昙花一现，不乘机了结的话，最后只会落得个纸上富贵的尴尬，甚至还可能陷入被套的痛苦之中，这从另一个角度引证了股市即将见顶的预兆。我将卦兆显示告知事主，言明股市目前正在造顶阶段，劝他应将股票及时套利观望，然而到了那个人人赚钱的疯狂阶段，参与者都正赌红了眼，贪婪不止的天性尽露无遗，赢了钱总希望能赚到更多的钱，赚到更多的钱又希望比别人赢得更多，对我说的话他更象是在听他外婆在旁边唠叨——理所当然听不进去的。却不知道天道循环，欲擒故纵，正应了西方谚语所说：“上帝欲令其灭亡，必先使其疯狂”。引用中国《道德经》里一句话就是：“天下皆知美之为美，斯恶已”，当每个人都很乐观地等着数钱的时候，危机却正悄悄降临，此后股市经过一周左右的短暂横盘造顶，随即展开连绵下跌，股票市场风光不再，反复跌至 2005 年，市值已经被腰砍，没了一半有多，他最终也不能幸免亏损的结局。

大家必须清晰的是，据六亲取用神，是卦理分析法的基本内容，也是最正统与最常用的取用神主流模式，而拓扑用神法源于卦意分析法的思维扩展，平常能应用操作的机会并不多，所以只能作为正统取用之外的有益的补充，其功能可作为六亲取用缺陷的互补与开拓思维的点缀，在某些特殊结构的问占模式上发挥正面作用，但要紧记千万不可矫枉过正，思维受其影响过大，导致颠覆正统以六亲为主流的取用神模式，把思路都集中到这些另类的取用方式里头，反成影响系统思维的累赘。其实，若一卦当中能以六亲取用就可以直接清晰地反映事态吉凶趋势，拓扑用神法则不能随意使用的，只有在正统六亲取用时卦象模糊、或论点矛盾、或无从入手之时，而卦意用神又突出在明显位置的条件下，适时采用拓扑用神法才可以

做到准确断事。

### 3、世应之风采

我们日常分析卦象，最传统最主流的取用神思维是六亲取用法。但无论古今的常用六爻理论中，都无形中涵盖了将世爻或者应爻作为指定用神的方法。例如我们最常见的问对方或他人之事，所问对象与自己没有任何定位关系的，非亲非故非上司非下属，这时候即可脱离六亲的定位取用模式，直接取代表对方的应爻为用神。问自身病况或自身安危，可直接取代表自身的世爻为用神，这些都属于根据世应取用的传统模式。如戌月癸未日占病，得“乾之夬”卦

将星—午 华盖—戌 驿马—申 灾煞—子 谋星—辰 桃花—卯 劫煞—亥  
禄神—巳 羊刃—午 文昌—申 天医—辰 天喜—丑 贵人—丑，未  
干支：戌月 癸未日（旬空：申酉） （摘自《增删卜易》）

乾宫：乾为天（六冲）

坤宫：泽天夬

六神 【本 卦】

【变 卦】

白虎	▬▬▬▬	父母戌土	世○→	▬▬	▬▬	父母未土
螣蛇	▬▬▬▬	兄弟申金		▬▬▬▬		兄弟酉金 世
勾陈	▬▬▬▬	官鬼午火		▬▬▬▬		子孙亥水
朱雀	▬▬▬▬	父母辰土	应	▬▬▬▬		父母辰土
青龙	▬▬▬▬	妻财寅木		▬▬▬▬		妻财寅木 应
玄武	▬▬▬▬	子孙子水		▬▬▬▬		子孙子水

原注：久病逢冲莫治，又是父爻持世，妙药难医。虽化退神，非病退也，乃精髓渐枯之象也，防丑月冲破未土而无路矣！果至丑月不起。

此占自问疾病，关乎自身身体安危，所以直接取了世爻父母戌土为用神，用神戌土动而化退神未土，趋势走向衰败，所以最后应凶兆告终。动而化退的凶期应在冲应在退，故而于冲未土的丑月应此不利。

又如申月戊寅日，占身病，得“坤之比”卦

将星一午 华盖一戌 驿马一申 灾煞一子 谋星一辰 桃花一卯 劫煞一亥  
 禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一未 天喜一辰 贵人一丑，未

干支：申月 戊寅日（旬空：申酉）（摘自《增删卜易》）

坤宫：坤为地（六冲）

坤宫：水地比（归魂）

六神【本 卦】

【变 卦】

朱雀	▬▬	▬▬	子孙酉金 世		▬▬	▬▬	妻财子水 应
青龙	▬▬	▬▬	妻财亥水	×→	▬▬▬▬		兄弟戌土
玄武	▬▬	▬▬	兄弟丑土		▬▬	▬▬	子孙申金
白虎	▬▬	▬▬	官鬼卯木 应		▬▬	▬▬	官鬼卯木 世
螣蛇	▬▬	▬▬	父母巳火		▬▬	▬▬	父母巳火
勾陈	▬▬	▬▬	兄弟未土		▬▬	▬▬	兄弟未土

原注：世爻酉金虽绝于寅日，所幸秋天问卜，正值旺相，故自身无灾，防九十月妻妾之危，因亥水财爻化戌土回头克也。彼曰：吾病甚重。余曰：子孙持世，不药而愈。果不久自身病愈，而妻死九月。此占我而应他也。

占关乎自身安危之病，取世爻为用神。子孙金爻持世，乃当下正在治疗之共象信息。用神酉金正值旬空，问病而用神旬空，不管旺相与否都将是近期无虞之兆，此卦酉金得月旺而空，身病之无碍更有保障。但动必有因，卦中妻财亥水发动变出戌土回头克，卦象透过这藏匿在动变中的典型另兆信号，释放出其妻于农历九、十月份（戌亥月）有险的他事警告。

若严格地划分，取世爻为用神的方法，虽然把世爻定位为自身，其实也不算是拓扑用神法，因为“六亲”的含概范围，本身包含了世爻在里头：子孙、妻财、官鬼、父母、兄弟与“我”合称为六亲，这个“我”指的就是世爻，区别只在于其余五亲由五行套入，彼此形成一个相互生克循环的状态，惟独是“我”，却独立于这个循环体系之外，并不参与循环。这也是自占自事世爻即使自己产生动变，它的运动方向只会趋向自己的变爻，而始终不会去作用别的动爻静爻、或参与整体连动的原理所在。因我们经常习惯性地吧世应都合

在一块来理论，所以把世爻为用神的思维，也圈进了拓扑用神法之内。至于取应爻为用的方法，则完全属于脱离六亲取用模式的拓扑用神法范畴，《黄金策》总断篇有言：“世为己，应为人，大宜契合”，意思是说，若问他人，卦中的世爻代表自己，应爻代表他人，最好是世应相生相合。所以应爻在卦中，也是代表他人他事的固定信息点，占问他人之时取应爻为用神。当然这个取用方法也有各种前提条件，不是所有问他人之事都一概取应爻为用神，所问之人若与自己存在亲友、同事、同窗、上下级等关系的，还是应套取相应的六亲为用神，只有与对方非亲非故非上司下属，这时候方可脱离六亲的定位取用模式，直接取应爻为用神。如未月壬子日医者卜病人用此药方如何，得“井之明夷”卦

将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳  
 禄神—亥 羊刃—子 文昌—寅 天医—午 天喜—丑 贵人—卯，巳  
 干支：未月 壬子日（旬空：寅卯） （摘自《增删卜易》）

	震宫：水风井		坎宫：地火明夷（游魂）	
六神 伏 神	【本 卦】		【变 卦】	
白虎	■ ■ 父母子水		■ ■ 官鬼酉金	
螣蛇	■ ■ ■ 妻财戌土	世○→	■ ■ 父母亥水	
勾陈 子孙午火	■ ■ 官鬼申金		■ ■ 妻财丑土 世	
朱雀	■ ■ ■ 官鬼酉金		■ ■ ■ 父母亥水	
青龙 兄弟寅木	■ ■ ■ 父母亥水	应○→	■ ■ 妻财丑土	
玄武	■ ■ ■ 妻财丑土	×→	■ ■ ■ 兄弟卯木 应	

原注：应为病人，世克应爻还不妨，乃是克制病人之病，但不宜应爻化回头之克，定是用药有误。医曰：伏天受暑，不过解暑之凉药耳”，再请复看。医者曰：床上乱滚，不能捉脉”。随唤近身服役者细问之，始知为阴症，须以温补对症，医曰：“此则方不可用矣。”

医生问下药方对病人是否对症，因与所占之人非亲非故，所以取代表他人的应爻父母亥水为用神，卦中世爻戌土动克应爻用神亥



水为什么说不是凶兆呢？这个论据源于“问医药世鬼受动克反为吉利”这个特殊应用法则的延伸，世爻为医生应爻为病人，世动克应不是医生在克病人，而是医生在克患者的病，所以不凶。但是应爻亥水动变妻财丑土回头克，则是彻彻底底的大凶预兆了，寓意患者用药后的严重不利趋势。所以野鹤怀疑这是药方不对症，反使病人受伤害的凶卦，事实也证明，医者因不能与病人接触，只能凭时令经验开出寒凉特性的药方，险致大错。

如果认为应爻只有在代占无关系他人的时候，才可以取为用神之选，那认识未免太浅薄了。事实一卦中的应爻，无论吉凶或应期细节层面，它都是一个非常重要的信息点，它既是所有问念的固定点数据库，又是所占人事的无声代言者，它可以作为事件趋势的指南，更可以成为指定之占的重要核心之一。例如戌月戊子日担忧外出未归丈夫，得“风火家人”卦

将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳  
禄神—巳 羊刃—午 文昌—申 天医—酉 天喜—辰 贵人—丑，未

干支：戌月 戊子日（旬空：午未）

巽宫：风火家人

六神 伏 神 【本 卦】

朱雀	▬▬▬	兄弟卯木
青龙	▬▬▬	子孙巳火 应
玄武	▬▬ ▬▬	妻财未土
白虎 官鬼酉金	▬▬▬	父母亥水
螣蛇	▬▬ ▬▬	妻财丑土 世
勾陈	▬▬▬	兄弟卯木

这卦是丈夫出差后多日未见任何音信，电话也是关机状态，非常担心丈夫是不是遭遇什么意外而问，虽然妻子占丈夫这类型问卦，自古都是分析的难点，皆因难以确认卦中的官鬼爻，到底应该是丈夫的信息、还是忧虑的信号？不过这卦很显然就是心态卦，理论上

丈夫定位的官鬼爻，并没有出现在卦中世应与动变等核心点位中，而是悄然藏伏在白虎旁边，而映射到世应重要位置上的信息，却是应爻临子孙巳火。我们知道应爻是代表事情趋势的一个固定点位，子孙与官鬼都是心态卦中的典型用神元素，事卦用神官鬼（丈夫）消失于卦面，关键位的应爻偏偏逢子孙爻，这种信息凹凸特征，来自于事主意念的脑电波变化，事主她太过在意丈夫了，心念已经不觉间由关心变成了担心，卦象由此也同步出现了此起彼伏的信息波动，造成事卦信息藏伏不显，心态卦信息反而突出在重要点位上。除了子孙爻出现在应位昭显心态之外，卦中还通过藏伏官鬼带白虎的“白虎鬼”之象，暗示这鬼爻乃是特指“灾祸之患”的忧神，彼此一对比，灾祸忧虑的白虎鬼藏伏，而寓意放心的喜神子孙爻，端端正正地坐在卦面代表事情趋势的应爻位置上，释放出丈夫之事不用担忧的定性。虽然这个坐于应爻的子孙巳火，在日月组合中总体属衰败状态，但这丝毫不影响吉兆的指向，正因为应爻它不是一般的爻，它也是事情趋势的指南信息之一，当它作为关键分析点的时候，应爻临用神或忌神将直接决定事态的趋势。此占的最后结果是其丈夫在外地安全，由于去了信号微弱的山区地带、手机电池又不够电，所以好一段时间中断了通讯。

又如辰日乙亥日，命船家占何时顺风，得“丰之大壮”卦  
将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申  
禄神一卯 羊刃一寅 文昌一午 天医一卯 天喜一戌 贵人一申，子

干支：辰月 乙亥日 （旬空：申酉）

（摘自《增删卜易》）

坎宫：雷火丰

坤宫：雷天大壮（六冲）

六神 【本 卦】

【变 卦】

玄武 ䷗ 官鬼戌土

䷗ 官鬼戌土

白虎 ䷟ 父母申金 世

䷟ 父母申金

螣蛇 ䷗ 妻财午火

䷗ 妻财午火 世

勾陈 ䷗ 兄弟亥水

䷗ 官鬼辰土

朱雀 ䷗ 官鬼丑土 应 ×→

䷗ 子孙寅木

青龙 ䷗ 子孙卯木

䷗ 兄弟子水 应

原注：变爻寅木子孙，克制丑土之鬼，必至寅日而得顺风。于戊寅日寅时，果得顺风而开舟矣。

古代的船渡十分依赖自然风向，风向变幻不仅影响航行目的，还往往牵涉到全船人的安危，所以渡船占风一般被列入心态卦的范畴，以顺风为喜逆风为忧。卦中的应爻则是涵盖目标事情趋势的固定点信息，动兆主导吉凶，故而此卦独发的应爻，本身就是占事趋势的关键，恰好这应爻的动变信息，又是卦中的用神定位之爻，于是它不可避免地成为了玄机核心所在。忧神官鬼丑土变出喜神子孙寅木回头克，到了寅木得旺的亥寅时令，就是顺风放心起航之期。结果在寅木逢值的寅日寅时，航船终于盼到顺风。以上两例是通过应爻直接定位吉凶的实例。

虽然应爻可以代表问念的指定人事，六亲也可以代表问念的指定人事，不过现实所碰到的卦例中，以相关六亲作为吉凶层面的用神定位，依然是分析思维的主流，这类卦占了比例中的大多数，令应爻很多时候，不得不降格到应期细节层面去发挥其“事”迹价值。但如果在分析卦象时完全忽视应位信息，后果可能会因此导致严重误判，皆因一卦中的世爻与应爻，它们是事内整体因果反映的固定点。尤其是在发动中的应爻信息，其重要性更加地位昭然，只要是应爻一动弹，意味着事情的趋势被显出来了，虽然此动未必就是用

神，可它在事占的吉凶层面，起码可作为半个用神的节奏来看待。正如明代六爻经典《黄金策》里就有一句话：“世或交重，两目顾瞻于马首；应如发动，一心似托于猿攀”。意思是说世爻或者应爻发动，都可能对卦象定性构成重大影响，都是应该十分重视的核心信息。例如酉月己丑日占师尊的官非事，得卦“屯之震”

将星—酉 华盖—丑 驿马—亥 灾煞—卯 谋星—未 桃花—午 劫煞—寅  
禄神—午 羊刃—巳 文昌—酉 天医—申 天喜—辰 贵人—申，子  
干支：酉月 己丑日 （旬空：戌亥） （摘自《增删卜易》）

	坎宫：水雷屯		震宫：震为雷（六冲）
六神 伏 神	【本 卦】		【变 卦】
勾陈	▬▬ 兄弟子水		▬▬ 官鬼戌土 世
朱雀	▬▬▬ 官鬼戌土 应 ○→		▬▬ 父母申金
青龙	▬▬ 父母申金 ×→		▬▬▬ 妻财午火
玄武 妻财午火	▬▬ 官鬼辰土		▬▬ 官鬼辰土 应
白虎	▬▬ 子孙寅木 世		▬▬ 子孙寅木
螣蛇	▬▬▬ 兄弟子水		▬▬▬ 兄弟子水

原注：申金父母为用神，入日墓，又化回头之克，目下已定重罪矣。彼问：可能减等？余曰：岂但减等，此公必不遭刑。今岁辰年，岁五相生而不克，况父爻又遇青龙，决非刑究。但午火旬空，防午年出空，必得善终。后闻已定大辟，蒙改缓决，至丙午年得肺疾，痰厥而终。

原文的解释文字虽多，但思维飘上飘下犹似断线风筝，倒把学者绕得云里雾去。取卦中动爻父母申金为用神这很清晰，用神申金临日墓，寓意了其师尊当下被囚的现状；而卦中两动爻成为事件吉凶趋势的核心指南信息，这也很清晰；用神父母申金自变出午火回头克，预示其师尊最终结局的不利，同样十分清晰。问题在于，我们如何准确鉴别卦中应爻戌土发动生申金、以及申金又自变出回头克的真实所指。如果忽视发动戌土的应爻身份，单纯地将针对用神申金的两种生克动力进行分配，用“内外同动，内动重于外动，外

动为过程内动为结局”这种思维框架解释最合理，用神受外动戌土相生的同时被内动午火回头克伤，无非就是先吉后凶的定性推理了，事实上如果这样分析，大致方向也对路，其师尊先被判决大辟（即死刑），之后改判死缓，逃过死劫暂时应吉，但两年后仍病故，最终还是躲不过阎王的召唤。当一般的算家作出这样相对模糊的预测结论，已经算是有交代了。不过从精益求精的角度，当了解应爻在一卦之中的作用地位，分析则可以更加到位，戌土作为外动力生旺用神申金，其现实寓意绝不仅仅在于说明过程的暂时受益而已，因为它同时也属于应爻之动，专门代表着官非这件事情的发展趋势，所以卦象通过应爻戌土动生用神，意在释放师尊在其官非上的际遇，趋势上是对其有利的，元神戌土变出与用神完全同样的另外一个申金，细节上寓意这有利变化同样也在惠及别的案犯；而造成用神申金结局最终不利的午火，却不是应位的元素，而是间位的变爻，说明最终导致师尊应凶的，并非官非本身而是因他事变故，用神父母申金临天医被午火回头克，天医寓意健康相关、四爻申金被克寓意肺部受损、回头克寓意大不利，所以其师尊会在忌神逢值的午年，最后因肺病亡故。

又如未月壬子日，占子病，得“解变坎”卦

将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳  
禄神—亥 羊刃—子 文昌—寅 天医—午 天喜—丑 贵人—卯，巳

干支：未月 壬子日 （旬空：寅卯） （摘自《增删卜易》）

		震宫：雷水解		坎宫：坎为水（六冲）
六神 伏 神	【本 卦】		【变 卦】	
白虎	妻财戌土	父母子水 世		
螣蛇	官鬼申金 应 ×→	妻财戌土		
勾陈	子孙午火 ○→	官鬼申金		
朱雀	子孙午火	子孙午火 应		
青龙	妻财辰土 世	妻财辰土		
玄武 父母子水	兄弟寅木	兄弟寅木		

原注：近病得六冲，不死之症耶？子孙变官鬼，必死之病耶？（结果是医生将患者的寒症错断为热症，准备用寒凉药应对，险些铸成大错）

虽然占近病得六冲卦或者卦变六冲，可以作为病愈的定性依据，但这个判断是有前提条件的，就是卦中的用神没有受动爻针对或者自我变化，才可以据以六冲卦象定性。这卦的用神子孙午火明显在发动之中，所以已经不适合套用“近病六冲”的卦理，唯有根据卦中动变分析吉凶才是正路。正如原注所言，卦中用神子孙午火发动变出申金之鬼，用神变鬼乃属凶兆定性，虽然子孙变鬼预兆下的孩子，未必一定会病死，但起码这是趋向不利的一种警告信号。而在细节方面，这个子孙变鬼的凶恶动兆，还将继续延伸出搭桥信息，用神子孙通过其变爻申鬼，又与发动的应爻申鬼勾搭上，最终变出子孙的墓爻戌土，由此同步释放出两种细节寓意：一是用神午火通过鬼爻搭桥变墓，寓意其子病的趋势有昏迷甚至亡故的潜在危险；二是凶兆定性由来于子孙变出了申鬼，此申鬼又搭桥了应爻的申鬼之动，按应爻为事件指定固态元素的理解，这卦俩申金的动兆勾连，应爻申鬼之动其实是对变爻申鬼的一种更细化解释，意在说明孩子的不利，正与这次生病与用药息息相关。幸运的是当时的野鹤老人利用了多占的手段，最终弄清楚孩子趋势不利的真相是医生误诊了，及时提醒医者纠正用药，结果病人又被治好了，卦里头预兆的孩子

病亡凶象，并没有如期应验到未来现实之中。由此可见，真正的未来永远是一个变数而非注定，当下一言一行甚至一念的差距，都可能翻天覆地改变未来结局，卦的真正功用在于提醒如何改善未来，而非仅仅在于准确预见未来。几千年来缠绕在周易术数身上的宿命论思想梦魇，可以正式歇菜了。

随着对应爻功能应用的不断认识与深入，更让我渐渐发现了一个很有趣的实用卦种概念：双核卦象。双核卦象是由于应爻信息因某种指定被强化，而派生出来的卦象，这种卦象赋予了应爻更特殊的身份，将其作用上升到与用神不相上下的核心地位，当卦象动兆与之形成某种对比格局的时候，必须把应爻与用神信息组合应用，才能正确把握趋势定性。我把双核卦象细化为两类问占，一种叫特指事占，一种叫嫁接事占。特指事占指的是：某意念目标的成败，寄托在某指定的事物方位身上。例如问在上海的事业发展将如何？上海就是特指的地方，事业就是意念目标。类似的还有：指定某单位的应聘能否成功、指定某项目的运作是否盈利、指定某器材是否适合我专业的发挥、指定的某医院能否对我帮助等等，这些问念都属于特指事占的范围。那什么叫嫁接事占呢？原理上它和特指事占是一致的，不同的是指定的寄居对象，不是事物方位而是人，嫁接事占的定义是：某意念目标的成败，寄托在某指定的人物身上。例如问求助张某人是否能借到钱？张某人就是特指的人物，借钱就是意念目标。所谓嫁接，指的就是我之某事必须经过特定某人来衔接，类似的还有：与指定某人合作是否有财运、通过指定某人帮忙能否成事、问指定的某人能否完成我的需求、与指定某人的姻缘如何等等，这些问念都属于嫁接事占的范围。当了解特指事占与嫁接事占的定义后，我们自然发现这两种问念具有相同的特征，能影响事件的关键元素不单单是代表目标的用神，还有目标所寄身的、代表特定某人某物某方位的应爻，两个核心元素谁都不能被轻易忽略，所以我又把这两类卦称之为双核卦象。在双核笼罩下的卦象，特指的

人事物使到应爻立即被上升到了吉凶定性层面。虽然双核问念下，代表意念目标的用神依然为重中之重，此乃双核中的核心，是影响事情最终成败的决定元素，所以很多易者本身并没有清晰的双核卦象概念，仅根据用神与世爻的互动关系，也能正确定性某些双核类事情的趋势。但双核卦象中，代表特指对象的另一个核心元素应爻，如果忽视它的存在，后果将很不堪，它就象一颗定时炸弹，会时不时窜出来搅局干扰正确定性，特别是一些额外提示的卦，应爻对定性的左右尤为显眼。例如问指定的某事物是否有碍财运，卦象显示另一事物有碍财运；问与指定的某人可否结婚，卦象显示与另外一人更有婚缘；问求助某人能否达至某目的，卦象显示求助别人才能达到目的；问到指定某单位考公务员能成否，卦象显示另一单位才有考公务员成功的希望；问到某地工作是否会不顺，卦象显示留在本地工作更不顺；问与某人合作是否有利事业，卦象显示与别人合作事业会更加理想等等。这些卦象由于代表意念目标的用神，本身已显示出直接的方向，因此对只注重用神旺衰以及用神与世爻互动的易者，产生分析定性的误导。问入职官生世预示能入职，但是不是所指定的单位能入职呢？问婚姻妻财旺预示能结婚，但是不是与指定的对象结婚呢？问跟随某人学习某项技能，父母克世预示不利，但不利是否就一定此特指之人带来的呢？都不一定的，这时候就必须将用神与应爻综合分析，才能得出正确的预判。很多易者对于同一事项的不同决策，习惯一项接一项地去起卦预测，当掌握了双核卦象的分析技能，知道特指与目标的关系，懂得特指与同类的对比知识之后，选择其实不用逐一起卦那么麻烦，尽管心里有多套方案，只挑其中最上心的一个选择发问就可以了，心有所念卦有所显，心中既然有多套选择的想法，卦象自然也跟着显示各种选择的利弊，前提是你了解并掌握了特指及同类对比信息的技术。例如我易学弟子提供的一个实例，某人准备考公务员，他最心仪 A 单位及 B 单位，于是起卦自测能否考上 A 单位的公务员，得“鼎之小畜”卦



将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳  
 禄神一亥 羊刃一子 文昌一寅 天医一酉 天喜一辰 贵人一卯，巳  
 干支：戌月 壬子日（旬空：寅卯）

离宫：火风鼎

巽宫：风天小畜

六神 藏 爻	【本 卦】	【变 卦】
白虎	兄弟巳火	父母卯木
螣蛇	子孙未土 应×→	兄弟巳火
勾陈	妻财酉金 ○→	子孙未土 应
朱雀 官鬼亥水	妻财酉金	子孙辰土
青龙 子孙丑土	官鬼亥水 世	父母寅木
玄武 父母卯木	子孙丑土 ×→	官鬼子水 世

依照取用套路，考公务员等同于考职，取官鬼为用神，卦中世用官鬼亥水自然成为分析核心，按动兆主导趋势的一般原则，卦中土爻金爻联动，最终目标是生旺世用官鬼亥水，很明显应该是考职成功的预兆了。但其实此信息仅仅是告知事主，他考公务员有机会获得成功，而非特指在 A 单位考职成功。这卦属于典型的特指事占，应爻未土代表的就是特指的 A 地单位；因为事主心中不止一处选择，通过心念信息及对比知识，我们可以再进一步定位卦中的丑土，就是事主心仪的另一单位 B；再对比更挖掘出带桃花财的酉金，它又变出另外一个未土，又多了一个 C 单位的信息，事主心仪的只有两个单位，卦象却显示出三个单位！其中特指 A 单位的应爻未土与代表 B 单位的丑土，动力方向都是直接克世官的，只有带桃花财代表 C 单位的酉金，动力方向是生世官的，卦象通过各自的动兆在提示事主，他到心仪的 A 或 B 单位考职都将失败，唯有发掘出他尚未留意的 C 单位，才有成功考上公务员的希望，并且在变卦发出小畜的卦辞，告知事主对单位选择准备不充分的趋势。结果这人最后选择报考了 A 单位，考出的考试分数在 A、B 单位都不上线，唯有在他妻子的单位，却可以排上录取的第二位，事后他才发现能生世官亥水

的酉金，恰好带着代表妻子的桃花财，方始领悟卦象在提醒他应该选报他妻子的单位，才有机会成功，可惜一切都悔之晚矣。此例充分展现了双核卦象中特指应爻左右定性的特征。

卦意用神法要应用精通，对六爻各类学识的全面兼容要求很高，因为这往往是吉凶与细节、据理与取象、用神与世应之间关系，做到层次分明高度圆融的综合体现。例如某弟子紧急求助，其亲戚老家刚出生没几天的小孩发现患有脑积水，医生说如果造成部分脑细胞死亡的话，将来可能会导致孩子智力低下，大家都很担心，铜钱起卦占问小孩会不会真出现智力低下脑瘫的情况？要不要转院？摇得“坤之比”卦

将星—子 华盖—辰 驿马—寅 灾煞—午 谋星—戌 桃花—酉 劫煞—巳  
禄神—寅 羊刃—卯 文昌—巳 天医—申 天喜—辰 贵人—丑，未  
干支：酉月 甲申日（旬空：午未）

坤宫：坤为地（六冲）

坤宫：水地比（归魂）

六神 【本 卦】

【变 卦】

玄武 ䷁ ䷁ 子孙酉金 世

䷁ ䷁ 妻财子水 应

白虎 ䷁ ䷁ 妻财亥水 ×→

䷁ ䷁ 兄弟戌土

螣蛇 ䷁ ䷁ 兄弟丑土

䷁ ䷁ 子孙申金

勾陈 ䷁ ䷁ 官鬼卯木 应

䷁ ䷁ 官鬼卯木 世

朱雀 ䷁ ䷁ 父母巳火

䷁ ䷁ 父母巳火

青龙 ䷁ ䷁ 兄弟未土

䷁ ䷁ 兄弟未土

我当即回复：“鬼源水财被回头克，所患积水似乎没想象中的严重，子孙酉金旺相孩子应没大碍。但针对丑土这目前的医院而言，带谋星的戌土医院才可以更直接克制亥水，对控制孩子疾病似乎有更好的医疗手段，为孩子健康稳妥起见，不要省那些钱，想转院的话还是转的好”。结果当天家长即将小孩转到位于西北历史悠久的县医院，因为有熟人朋友在这所医院。医生详细检查过后说颅内出血才会引起脑瘫，而小孩目前没出血只是水肿。所以不大可能会导

致脑瘫，在县医院打了几天点滴之后水肿消失，孩子痊愈出院。此卦有人按事卦思路解释，将子孙酉金看作是孩子，动兆亥水因为变出戌土回头克，吉凶层面上被视为无用动爻直接忽略掉了，用神子孙酉金得月建日扶大旺，据此定性孩子病况无碍。有人按心态卦思路分析，将子孙持世官鬼临应视为整体的心态信息格局，子孙酉金代表医疗奏效带来的放心喜神，而把临勾陈的官鬼卯木，看成是思维变迟钝（脑瘫）的祸患忧神，而动必有因，卦中妻财亥水独发却变出戌土回头克，导致无力生旺忧神官鬼卯木，心态卦中鬼源发动被废反而是放心的预期，由此定性孩子病况无虞。有人则直接看动兆按取象法的思路去解，把带白虎的发动亥水，视为积水的病态信息点，亥水既然变出回头克，就是积水受到控制的趋势寓意了，因此定性孩子病情无恙。用这三种不同的思路都可以准确判断此事，但它们吉凶层面的各自核心定位却截然不同，而我们大部分易者尤其是初学者，往往只懂得从其中一种思路去切入，难免带有点盲人摸象的味道，分析思维的过于单一化，直接影响了易用发挥的稳定性和细腻程度。事实上这些不同的思维点，都可以彼此串联整合成一条整齐划一的思维链，将卦理套路用在什么层面分析、将取象思维放在什么层面应用、怎样清晰由浅入深的层次概念、怎样去圆融用神与世应的关系、怎样去整合各类信息的共象与聚象等等。这个适应与综合能力培养过程，本身就是自身古筮应用能力不断进阶的过程，要练就这种过人本事，离不开系统学识的不断丰富、离不开经验阅历的不断积累、离不开时间精力的用心投入、更离不开长期恒心毅力坚持不懈之下的底蕴迸发。

（总论篇全文完）