



古筮

易理篇

真詮 朱辰彬著

有史以来第一部以客观
科学的理念，系统性阐
述传统周易吉凶预测文
化，以挑战此领域学术
新高点宗旨的研究著作。

古 箕 真 诠

易 理 篇

著作：朱辰彬
助手：李冬武
主编：顾文杲
副编：张 磡
校版：王法宜

著名古筮风水研究应用学者朱辰彬先生简介



《古筮真诠》作者朱辰彬先生，真实姓名朱成斌，1972年1月26日出生于中国广东省广州市。专长于周易、堪舆、命理等传统文化应用研究，是多年来易学声誉响彻大江南北、名震海内外的著名易学应用家，曾为中山大学周易研究室研究员、《羊城晚报》风水版特约专栏作家、亚太经济时报《老板周刊》专栏作家，现为华鹤国学研究院名誉院长、华鹤周易协会名誉会长、北京好意慈善基金会荣誉会长。特别于古筮、四柱、风水等传统周易文化的深入探索，

朱先生有着非常精湛的学术造诣，其一手创立的华鹤易学体系，在周易学术界独树一帜，其学术体系内的野鹤六爻学、华山八字学、华鹤风水学三大方面学术，都是在严谨遵循古代学术发展轨迹、继承发扬古代易学精华理论的基础上，经朱先生不断地提炼过滤、总结求真和大胆创新，使其理论更加清晰化、系统化、学术化，并与现代应用高效融合，令到这三大学术都明显带有易懂易学、实用高效的“简易”特征。因此朱先生之易学理论，其实用功能与市场价值都非常之突出强悍，其内涵丰富实在的学术研究风格，与其代表作品《中国摇钱古卜讲义》、《古筮真诠》、《增删卜易卦例初探》、《东方代码启示录》、《辰彬风水读报》等，多年来都一直受到行内行外各方人士的赏识与追捧，其易学弟子遍及全国各地与港澳台地区，以及德

国、西班牙、美国、加拿大、澳大利亚、新西兰、日本、韩国、新加坡、马来西亚、菲律宾等十多个国家，从而跻身世界性易学家之列。

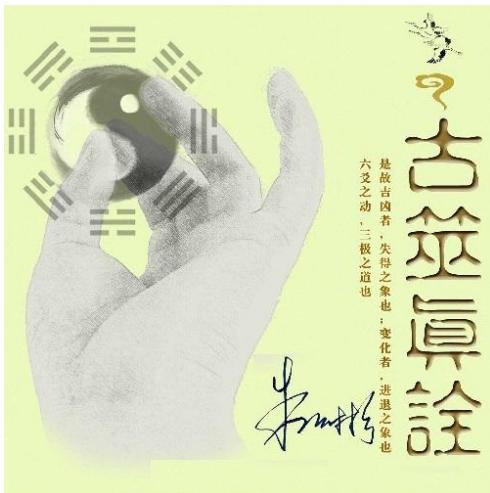
评说古筮经典，引来满堂喝彩



传统周易古筮预测文化，始于商周，有着数千年的学术底蕴沉淀，其学术实用领域的巅峰之作，是著于清代初期的《增删卜易》，乃行内公认难学难懂的古筮文化经典古籍。通过多年的精敲细读，已彻底参透书中精髓的朱先生，2005年开始首先公开发表《增》书卦评系列，充满创意性分析的文字达数十万，220例画龙点睛般的妙笔风采，随即风靡了全国整个易学界，各易学网站竞相转载，并由此在神州

大地带起一股古筮理派学习风气。其系列卦评，一举成为吸引读者眼球的《增》书解读经典指导书籍，至今依然令无数易学研究者爱不释手，获得普遍赞誉。出于对《增删卜易》作者野鹤老人的深厚怀念、以及对这位古代草根文化代表人物的感恩，朱先生2017年还特意邀请世界级雕塑艺术家许鸿飞先生，亲自出手为野鹤老人先贤创造艺术形象，铸成历史上第一尊“野鹤老人”高端艺术铜像，该作品也迅速受到艺术品收藏家们的强烈追捧、许鸿飞工作室推出的“野鹤老人”小型号30尊限量版，瞬间被藏家们疯抢一空。

《真诠》冰山掀一角，锋芒毕露耀八方



早于 2006 年，朱辰彬先生即开始着笔撰写古筮研究著作《古筮真诠》，其内容高度概括了前人古代筮法理论的实用精髓，以挑战此领域学术新高峰为宗旨，力求将千年国学古筮文化的实际效用，通过套路化总结的方式发挥到极致，并彻底敲碎了自古以来诸多约束、繁杂低效的理论旧框架，把这项华夏文明草根文化的理论性、系统性、科学性、实用性全面推向历史新高台阶，使之摆脱几千年来封建迷信的定位枷锁，成为一门有规律可掌握的理论体系，令先贤创造的古筮文化如雨后春笋般地尽情绽放，重新焕发出应有的价值光辉。此书从 2006 年开始撰写，原书名《中国摇钱古卜讲义》，至 2009 年完成了第一阶段的基础理论登载，全书共 40 章六十余万字，广大读者即反映火爆热烈，引来大量六爻爱好者研究者的广泛关注与强烈共鸣，受到众多读者热情鼓舞的朱先生，随即于 2013 年将该著改名《古筮真诠》重新再写，又增加了不少基础性的创意理论内容，令整部著作的学术性更加之完美，最终于 2016 年底正式完成了该书前 40 章的撰写，全书洋洋洒洒共八十余万字，被读者们赞誉为具有划时代革命性意义的古筮学经典作品，获好评如潮的同时，不少人士还视之为行内进修提高的必备教材珍品。

晋身“中大”研究室，一朝亮剑天下惊



朱辰彬先生曾受邀中山大学中外管理周易应用研究室，作为四名特邀易学专家的一份子，朱辰彬先生亲身参与了2006年年末中大周易研究室对2007年经济投资八项预测的预测过程和发

布会，与谭镜辉、邵伟华、岳邦定等易学名家共同携手，普演出一台“一朝亮剑天下惊”的利用传统古筮文化公开预测好戏，预测内容涵盖了2007年股市、楼市、汇率、通胀、石油、钢铁、收藏等经济投资领域。各事项全年的事实趋势，与当初发布的预测推论，都竟然是惊人地完全吻合，令业界自豪、令商家结舌惊叹。

《羊城晚报》开专栏，实用风水惠大众



朱辰彬先生深厚的学术功力受到媒体重视，2007年至2010年间先后成为羊城晚报、亚太经济时报《老板周刊》等相关专栏的特约撰稿人。朱先生通过发行量巨大的羊城晚报，三年多来

在其“勘宅见闻”、“看图说风水”、“风水答疑”等专栏发表文

章多达百篇，并以其独特专业的分析视觉，以及深入浅出的文字表达，客观严谨的学术态度，于舞文弄墨之间充分演绎了传统风水的各项精华观点，传授给广大读者实用有效的风水常识，让普罗大众对传统风水文化的理论架构，有了全新正确认知与感性认识，大受当时读者们的欢迎。

进出学府讲周易，沙龙企业授风水

朱辰彬先生因享负盛名、学识精湛，多年来屡屡受到全国各地知名学府、公众媒体、银行企业、建筑地产、及众多单位的盛情邀请，出席各种场合的周易、风水理论学术讲学与讲



座，或受邀为知名楼盘作专业风水客观评价，并受到普遍欢迎及赞誉，凡有朱先生出席的讲座或沙龙，往往都场面热烈非常，朱辰彬先生的学术声誉甚至被海外华人商界所熟知，发来学术讲学的邀请函。2008年初，朱辰彬先生受指定特邀，对位于广州市滨江东路的“华标”品峰豪宅地产，进行自外到内的全方位专业风水评点，并连续三周于《羊城晚报》一整大版隆重登载。朱先生非常出色地完成了这项创业界先河的艰巨工作，一万多朴实专业的文字描述，以学术与科学融合的理念，深入浅出地生动评点了该楼盘区域、地貌、建筑、装修等等各种客观风水格局，文章始出即大受各方赞誉，一举成为羊城大型楼盘风水全评的标志杆，网络上各知名门户、媒体更是竞相转载，各地产商也争相效仿，为弘扬风水传统文化带来了良好开端。

名声远播传海外，商会来函邀讲学

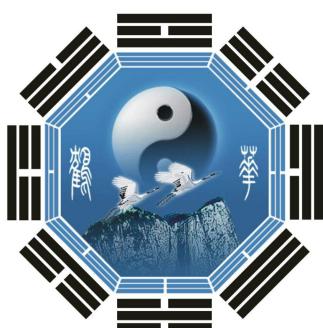


©@朱辰彬

朱辰彬先生的学术声誉，渐渐地被海外华人商界所熟悉，2007年年底，加拿大卑诗省中医针灸师联合会会长一行到访广州，慕名专门特约朱先生相聚，一番学术探讨交流之后，回国

便毅然决定，愿意主动承担一切往来费用，特邀朱先生前往加拿大进行周易风水应用讲学，并正式发来学术讲学的邀请函。2019年祖国70周年大庆期间，本人再受该联合会盛情邀请，在加拿大温哥华特意为到场众多专业中医师精英，准备了长达六个小时的“传统易学探讨中医治未病心得”专场讲座，向世界输出中国传统文化自信。为达到即学即用效果，为此足足准备了个把月，此次讲座也是本人这类易学讲座的“全球首演”。目的是让《黄帝内经》“上工治未病”概念落实的个人研究成果，回归到最能产生价值的中医们手里。

创华鹤易学体系，开高效实用先河



随着朱辰彬先生深入专研的各式易学理论体系不断完善，朱先生于2010年正式创立六爻、八字、风水学术融为一体相互映衬的“华鹤易学”体系，华鹤易学文化由此成为国学周易研究领域繁星之

中，以纯易学交流、纯学术探索、纯学术传承为目的一枝。华鹤易学文化坚持“继承古人事数之精髓、正本清源精研实用、普及古典崇尚道德、易以重用服务高端”学术理念，推尊宋代太古真人、清代野鹤老人，为本门周易术数学理论之始祖，以传统“华山八字”、“野鹤六爻”、“华鹤风水”系统学术为根基，理论精简实效为要旨，逐渐拓展而成以六爻、四柱、风水等实效应用为主体的实战型易学理论派系。对外以弘扬传统周易文化精髓、广交善缘积福德、服务社会精英为宗旨，对内以培养高端应用易学人才为学术目标。并于香港注册成立了华鹤国学研究院、华鹤周易协会等民间学术研究机构，大力推动传统国学周易文化的研究与弘扬。

盛名下不忘初心，再接再厉攀高峰



当今社会，是一个信息高度交换的互联世界，互联网已经成为我们了解各方面价值信息的重要窗口，哪些领域哪些人拥有社会知名度、实力与大众口碑，通过网络的主要搜索引擎，都会知道得一清二楚，这是最客观直接的了解方式。而通过任何一个网络引擎搜索“朱辰彬”这个名字，都会弹出大量与朱先生周易风水学术相关的信息，由此足见，朱辰彬先生在易学领域的深远影响力与非凡号召力。虽然朱先生在全球华人易学领域，已经享负盛名十多年，其学术权威地位突出，其易学弟子遍布海内外十多个国家和地区，世界范围内的读者粉丝更是无数，但对于一位实战派的周易术数应用家来讲，不断追求更高更强的学术成就，永远是其最希望追求的目标。朱

先生也不例外，抱着对学术“生命不息探索不止”的那份执着，在朱先生未来的写作计划当中，除了《古筮真诠》、《意解道德经》、《增删卜易卦例初探》的后续篇幅需要完成，《华山八字学》等作品也将逐一进入未来写作流程之内，期待为中华传统周易文化精髓的复兴与弘扬，再作杰出贡献。

目 录

| | |
|---------------------|-----|
| 第二十六章 月令的功能作用..... | 1 |
| 第二十七章 日令的功能作用..... | 56 |
| 第二十八章 旬空理论的应用..... | 108 |
| 第二十九章 六冲理论的应用..... | 152 |
| 第三十章 六合理论的应用..... | 184 |
| 第三十一章 六冲六合互化详述..... | 217 |
| 第三十二章 三合局理论的应用..... | 241 |
| 第三十三章 长生十二宫理论..... | 304 |
| 第三十四章 化进化退理论..... | 331 |
| 第三十五章 三墓理论的应用..... | 375 |
| 第三十六章 三绊理论的应用..... | 406 |
| 第三十七章 反吟理论的应用..... | 427 |
| 第三十八章 伏吟理论的应用..... | 446 |
| 第三十九章 藏伏理论的应用..... | 462 |
| 第四十章 应期理论公式归纳..... | 493 |
| 后记..... | 540 |

第二十六章 月令的功能作用

月令的定义：月令，即是我们在卦算中，日月组合里头所见的月支。月令作为日月组合的构成之一，其无论在吉凶判断层面，或在应期细节层面，影响力与信息功能都是非常重要的。古人对此则更为重视，明朝易卜经典《黄金策》有曰：“月将乃万卜之提纲。掌一月之权，司三旬之令”。月将就是指月建，又称为月令，意思是说，月令在一月上中下旬三十天内，当权得令，在此期间它的地位是至高无上的。我们知道一年有十二月令，按中国古代传统，将一年中分为十二节令与十二气令，统称为二十四节气，而我们卦算中所使用的月令，是按照其中的十二节令划分的，规划如下：正月为寅月，以立春节之日交令；立春节也是年与年之间的交令，是新一年的开始，我们每岁过年，过春节的习俗也源自于此。二月为卯月，以惊蛰节之日交令；三月为辰月，以清明节之日交令；四月为巳月，以立夏节之日交令；五月为午月，以芒种节之日交令；六月为未月，以小暑节之日交令；七月为申月，以立秋节之日交令；八月为酉月，以白露节之日交令；九月为戌月，以寒露节之日交令；十月为亥月，以立冬节之日交令；十一月为子月，以大雪节之日交令；十二月为丑月，以小寒节之日交令。这里大家有必要清晰的是，其实十二节令在一年中的日子是相对固定的，每年的误差只在一到两天之内，例如立春，每年的立春，不是在公历的 2 月 4 日，就是 2 月 5 日。由此可推算到，用于卦算的 12 月令时间范围，也如同公历一样，每年都是相对固定在某个时段范围内的，各月令公历时段范围大致如下表：

| 月令 | 名称 | 公历时段 |
|----|----|-------------|
| 子月 | 大雪 | 12月7日至1月5日 |
| 丑月 | 小寒 | 1月5日至2月4日 |
| 寅月 | 立春 | 2月4日至3月5日 |
| 卯月 | 惊蛰 | 3月5日至4月5日 |
| 辰月 | 清明 | 4月5日至5月5日 |
| 巳月 | 立夏 | 5月5日至6月5日 |
| 午月 | 芒种 | 6月5日至7月7日 |
| 未月 | 小暑 | 7月7日至8月7日 |
| 申月 | 立秋 | 8月7日至9月7日 |
| 酉月 | 白露 | 9月7日至10月7日 |
| 戌月 | 寒露 | 10月7日至11月7日 |
| 亥月 | 立冬 | 11月7日至12月7日 |

月令范围的认识错误：有好些初学者，误以为子丑寅卯月就是指农历的一、二、三、四月，于是一旦到了农历闰月，立刻昏头转向，搞不清楚应按哪个月令推算为准，闹出了诸如“逢农历闰六月，怎么跑出两个未月来的呢？”的笑话，其实子丑寅卯月等用的是干支历法，与农历的各月划分并不是一回事，彼此不能等同视之，这属于基础性的错误了。可能是受农历不是相对固定的观念影响，有一些初学者居然并不知晓十二月令时间范围的相对稳定性，算卦总随身带着本万年历，子丑寅卯月相当于公历的哪些时日，都要到书上仔细翻查，其实没必要这样自己找自己麻烦，内行熟手的易学者，只需要记住子丑寅卯月各在公历的哪个时间范围段，跟别人分析时，便直接以公历告之，毕竟社会上绝大部分人，并不晓子丑寅卯月各自代表公历的哪个时间段，内行人若不点明，求测人自然是糊塗我跟着更加糊塗。

月令对卦象吉凶趋势的影响力：因一年有四季之分，各季节的

具体划分为：寅卯辰月为木之春季，巳午未月为火之夏季，申酉戌月为金之秋季，亥子丑月为水之冬季，一卦成后，卦中爻在月令里，适时得令者便得旺相，背道时令的便遭衰败，这就是月令能对卦中各爻产生旺衰影响的根本原理所在。通过本书总论篇对日月组合的单独介绍，我们已了解到月令能对卦中所有爻的旺衰产生影响，它是日月动变四大影响因素之一，月令作为日月组合的其中一个组成部分，虽然这种影响作用，在吉凶判断层面大多数情况下，并不能够与动变之爻的重要性相比拟，往往动兆才是事情吉凶趋势的最关键信息因素，如申月戊辰日占上书，得“中孚之损”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一未 天喜一辰 贵人一丑，未
干支：申月 戊辰日 （旬空：戌亥）（摘自《增删卜易》）

| | | 艮宫：风泽中孚（游魂） | 艮宫：山泽损 |
|---------|-----|-------------|--------------|
| | | 【本 卦】 | 【变 卦】 |
| 六神 | 伏 神 | | |
| 朱雀 | | 官鬼卯木 | 官鬼寅木 应 |
| 青龙 妻财子水 | | 父母巳火 | ○→ 父母巳火 妻财子水 |
| 玄武 | | 兄弟未土 世 | 兄弟未土 世 |
| 白虎 子孙申金 | | 兄弟丑土 | 兄弟丑土 世 |
| 螣蛇 | | 官鬼卯木 | 官鬼卯木 |
| 勾陈 | | 父母巳火 应 | 父母巳火 |

原注：五位巳火生世虽吉，而不宜父母受克，此书不准。问有害否？余曰：巳火虽则不能生世，而卦中幸无克世之爻，利与害两无也。后书上，惟不准行而已。

此人问上书吉凶，卦中代表文书的父母巳火虽得月令合旺，然而却因动变子水回头克而最终文书难获准，这个父母爻既然因动兆回头克而衰败，那父母动而生世就变成虚局，事主最终难因此获益。当然，世爻虽没受动爻之利但也没因此受到伤害，只相当于瞧见海里飘着一张钱币，能捞到便宜自然是好，得不到却对自身没什么影

响，所以野鹤认为这卦乃是利害皆无之象。但纯粹从卦理探解，却并非所有元神回头克不生世都是无损之兆，若换了鬼爻持世那就不好，因为自己与鬼爻相伴，就好似背了个邪神在身上，祸患是非难舍难离。由此卦可知，排除某些特殊时效的卦象，一般情况下月令对爻的影响力，吉凶定性上不足以和动兆较劲。

但话又说回来，并不是所有目标爻都有机会直接受动变之爻作用，缺乏动变组合影响的目标爻，也只有依靠日月组合来判定旺衰，在此情形之下，月令的影响力对卦断的吉凶趋势则显得非常重要。月建临爻、月建合爻、月建生爻、月建扶爻，均可使目标爻显出旺相；月建冲爻、月建克爻，可使目标爻直接受到伤害，称为“破伤”，与爻关系是爻克月或爻生月，则可使目标爻不合时宜显出衰相，称之为“休囚”，进而影响目标爻的总体旺衰趋势。如卯月丙寅日，占祖母寿，得“风泽中孚”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一寅 天喜一戌 贵人一酉，亥
干支：卯月 丙寅日 （旬空：戊亥）
（摘自《增删卜易》）

艮宫：风泽中孚（游魂）

六神 伏 神 【本 卦】

| | | |
|---------|-----|--------|
| 青龙 | ■ | 官鬼卯木 |
| 玄武 妻财子水 | ■ | 父母巳火 |
| 白虎 | ■ ■ | 兄弟未土 世 |
| 螣蛇 子孙申金 | ■ ■ | 兄弟丑土 |
| 勾陈 | ■ | 官鬼卯木 |
| 朱雀 | ■ | 父母巳火 应 |

原注：巳火父母，日月生之，当享大寿。果又活十有四载。

此卦为静，卦中没有动兆，用神父母巳火只有靠日月组合，综合判断祸福趋势。巳火得日令月令同时生旺，所以是吉兆。之所以说月令在这卦中地位重要，是因为这月令一旦不是生旺用神的朋友，而是

令用神休囚破伤的敌人，整个吉凶判断将被倒置，例如碰上酉月寅日、或子月寅日占卜等等，那用神巳火月衰日旺，总体也仅仅算是平相，这已经足够颠覆原先的吉利定性，因为一般条件下，问事得用神平相不旺，已经不是什么好兆头。也不一定在静卦中，月令才会发挥关键作用，有些动卦的分析判断也一样，凭借月令之旺衰主导吉凶趋势，如寅月庚子日占考学，得“师之临”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一申 羊刃一酉 文昌一亥 天医一丑 天喜一戌 贵人一寅，午
干支：寅月 庚子日（旬空：辰巳）

坎宫：地水师（归魂）

坤宫：地泽临

六神 【本 卦】

【变 卦】

| | | | | | |
|----|-------|------|----|-------|--------|
| 螣蛇 | ■ ■ | 父母酉金 | 应 | ■ ■ | 父母酉金 |
| 勾陈 | ■ ■ | 兄弟亥水 | | ■ ■ | 兄弟亥水 应 |
| 朱雀 | ■ ■ | 官鬼丑土 | | ■ ■ | 官鬼丑土 |
| 青龙 | ■ ■ | 妻财午火 | 世 | ■ ■ | 官鬼丑土 |
| 玄武 | ■ ■ ■ | 官鬼辰土 | | ■ ■ ■ | 子孙卯木 世 |
| 白虎 | ■ ■ | 子孙寅木 | ×→ | ■ ■ | 妻财巳火 |

某易友自占考学，见子孙寅木临月建动而生旺世爻，呵，这不是就是“动必有因”吗？自以为必定是过关的玄机。但这玄机偏来跟他作对，结果竟然是没通过，考试不过关预测也不过关，这回真是输得一塌糊涂，烦恼透顶，急来找我圆卦。我指着卦中的应爻父母酉金问他：“你不会连取用神都不懂吧？”

他答：“我是取父母酉金为用神没错，但你不是说动重静轻吗？我见动爻寅木很明显是去生旺世爻午火，自己受益难道不是吉利的预兆吗？”

我笑：“世爻代表你，用神代表事情，你问事，代表事情的用神是分析的核心，它不吉利，你受益又有什么用？用神必须旺相是占事趋吉的基本前提，这卦的用神酉金没有动变力量作用它，只好

依赖日月组合，酉金于子日无生无克不见旺衰，但要命的是酉金于寅月却为休囚，月令导致用神最终衰败，这才是考试不过的关键信息，至于动爻生世，只说明此过程中有令你获益之事罢了。”

他奇怪：“不明白！考试都不过，我还有什么获益？”

我指着卦象：“寅木带贵人，所以这个动爻代表的是人，你是午火，生旺你的寅木化出的是巳火，两者同属性，应该是你的同路人帮忙使你获益。”

他一拍脑袋：“对！对！是有这么回事。我的好同学考试前专门抽时间辅导了我一周时间，使我通晓了不少以前弄不懂的知识点，真的是令我获益不少。”

卦中之爻无论或动或静，与月令相同，谓之爻临月建，如上卦之中的动爻寅木，月令也是寅木，就是爻临月建。卦中之爻无论或动或静，与月令相合，都谓之爻得月合，这章第一卦的动爻巳火与月令申金相合，就是爻合月建。从总论篇我们已经知道，在吉凶判断层面，卦中之爻临月建，或得合月建，不单是爻得旺相的征兆，而且它们还属于高层次的旺相，其对爻的作用力，要大于一般层次的日建对爻的影响力，如巳月壬子日占乡试，得卦“水地比”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一亥 羊刃一子 文昌一寅 天医一辰 天喜一丑 贵人一卯，巳

干支：巳月 壬子日 （旬空：寅卯）

（摘自《增删卜易》）

坤宫：水地比（归魂）

六神 【本 卦】

白虎 ███ 妻财子水 应

螣蛇 ████ 兄弟戌土

勾陈 ███ 子孙申金

朱雀 ███ 官鬼卯木 世

青龙 ███ 父母巳火

玄武 ███ 兄弟未土

原注：巳火父爻当月建，文星旺矣！独嫌官星持世，卯木旬空，卯科方能得意。子年占，果卯年中式。应卯年者，太岁填实而不空也。

占考试父母爻为用神，在摇出静卦没有动爻预示的情况下，用神父母巳火得临月建之喜，虽受子日克伤，但临月建属高层次的旺相力量，其对用神的旺相力度要大于日克用神造成的一般层次衰败力度，所以父母巳火总体依然显出旺相，用神得旺为此卦吉利提供了必要的前提条件。这卦因用旺世兴吉局形成，而最终考试成功。

又如申月癸亥日，占友痔病，得“火水未济”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申
禄神一子 羊刃一亥 文昌一卯 天医一未 天喜一辰 贵人一卯，巳
干支：申月 癸亥日 （旬空：子丑）

（摘自《增删卜易》）

离宫：火水未济

六神 伏 神 【本 卦】

| | | |
|---------|-------------|--------|
| 白虎 | ■ ■ ■ ■ ■ ■ | 兄弟巳火 应 |
| 螣蛇 | ■ ■ ■ ■ ■ ■ | 子孙未土 |
| 勾陈 | ■ ■ ■ ■ ■ ■ | 妻财酉金 |
| 朱雀 官鬼亥水 | ■ ■ ■ ■ ■ ■ | 兄弟午火 世 |
| 青龙 | ■ ■ ■ ■ ■ ■ | 子孙辰土 |
| 玄武 | ■ ■ ■ ■ ■ ■ | 父母寅木 |

原注：应为用神。月刑日冲，固知亥月不利。未敢竟断，令伊亲人再占。

申月癸亥日，子占父病，得“泽天夬”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申
禄神一子 羊刃一亥 文昌一卯 天医一未 天喜一辰 贵人一卯，巳

干支：申月 癸亥日 （旬空：子丑）

（摘自《增删卜易》）

坤宫：泽天夬

六神 伏 神 【本 卦】

| | | |
|---------|-------------|--------|
| 白虎 | ■ ■ | 兄弟未土 |
| 螣蛇 | ■ ■ ■ | 子孙酉金 世 |
| 勾陈 | ■ ■ ■ ■ | 妻财亥水 |
| 朱雀 | ■ ■ ■ ■ ■ | 兄弟辰土 |
| 青龙 父母巳火 | ■ ■ ■ ■ ■ ■ | 官鬼寅木 应 |
| 玄武 | ■ ■ ■ ■ ■ ■ | 妻财子水 |

原注：前卦应临巳火，月刑日克，此卦又是巳父伏于寅木之下，破木不生无焰之火，许之十月必危。果卒于亥月。应亥月者，以亥水冲破无焰之巳火也。

这两卦吉例，我是反复看了很多遍才算弄通。吉凶层面爻得月合者为旺相，这是经得起古今众多实例验证的基础理论，按此卦理分析，两卦中的用神巳火，在得申月合旺的条件下被亥日冲动，应该都论暗动才对，尤其第一卦中用神兄弟巳火因暗动而兴旺，明显就是患者短期病势趋好的定性。原注却解释说用神衰败，原因是巳火被申月刑亥日冲散，而经验告诉我们，三刑理论只适用于应期细节层面，吉凶层面理论中是没有三刑之说的，所以月令申金对用神巳火不能论以刑衰，只能论月合旺相。第二卦事卦用神藏伏而得静卦子孙持世，暗心态卦格局明显，也同样是放心的利好定性信息，但这痔疮病情的趋势为什么最终应凶了呢？既完全想不通其中卦理，更想不通为什么区区痔疮之病会那么快就夺人性命。后来才明白原来误读的根源，是因为自己缺乏历史常识，受这表面字义误导了，古代所谓的痔病不是指痔疮，而是当今对恶性肿瘤癌症的一种泛称，在古代痔病被认定属于不治绝症之一，因而问痔病者之心态，主要是担忧绝症恶化之期，而非想知道能否治愈（明知道痔病是不治的，问也多余），卦象反映的是一个人心念之疑，因此这两卦字

面上虽是吉凶卦的问题，其实它们却属于应期卦的概念，区别就在于前者意念集中在病势好坏变化，而后者意念集中在病什么时候恶化。此节破题，一切思路便可迎刃而解，第一卦用神兄弟巳火虽然属暗动，但以应期卦的定位解题，这代表病人短期暂保无恙，待时令转到彻底能冲克用神的亥月，就是其友痔病凶变的理论应期。第二卦按原注思路，藏伏用神父母巳火不利的原因，是寅木月破导致“破木”不能生巳火，若此不利的应期应该在冲克寅木的申月才对啊，为什么反而在寅木得旺的亥月应凶了呢？可见这思维方向有问题。事实上卦显像重心并不在藏伏的事卦用神巳火，而在卦面上世应子官的心态卦格局。静卦得喜神子孙持世兼且有根无破，按吉凶卦的套路本应是放心之定性，但如果这不是吉凶趋势的问事心态，而是出于担忧不利时点什么时候发生的心态问卦，那么就不能再按吉凶卦的套路走了，应该转而按应期卦的思路，等到代表忧患的鬼爻寅木逢旺的亥月，就是其父痔病凶变不利的应期。

卦中之爻与月令相冲，则谓之月破。爻被月令冲破之意。寅月申爻逢破、卯月酉爻逢破、辰月戌爻逢破、巳月亥爻逢破、午月子爻逢破、未月丑爻逢破、申月寅爻逢破、酉月卯爻逢破、戌月辰爻逢破、亥月巳爻逢破、子月午爻逢破、丑月未爻逢破。在吉凶判断层面，爻临月破，是爻极其衰败的征兆，正如古人所言：“爻逢破百无所用”。卦中之爻临月破，不单是爻衰败的征兆，而且属于高层次的衰败，其对爻的破坏影响力，要大于一般层次的日建对爻的正面作用力：如酉月丙子日占学易可否？得“天火同人”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一申 天喜一辰 贵人一酉，亥

干支：酉月 丙子日 （旬空：申酉）

（摘自《增删卜易》）

离宫：天火同人（归魂）

六神 【本 卦】

| | | | |
|----|-----|------|---|
| 青龙 | ■■■ | 子孙戌土 | 应 |
| 玄武 | ■■■ | 妻财申金 | |
| 白虎 | ■■■ | 兄弟午火 | |
| 螣蛇 | ■■■ | 官鬼亥水 | 世 |
| 勾陈 | ■ ■ | 子孙丑土 | |
| 朱雀 | ■■■ | 父母卯木 | |

原注：旺官持世，虽以为吉，但父临月破，还当再更。

问学术，父母爻为用神，卦中的世爻亥水很旺，可惜它还不是最主要的，成事与否关键还得看用神。用神父母卯木，虽然得到日令子水的生助，但令人沮丧的是此卯木同时遭遇了月破，爻被月令破，用神总体不但不能维持住旺相，甚至连平相也保不住，只能显出总体衰败的征兆。皆因月破属于高层次的衰败力量，日生只属于一般性质的生旺力度，月破对用神酉金破坏力更大，不单把日令对酉金的生旺力度完全抵消掉，而且还倒扣不少。所以野鹤老人看了这种卦象，也只有直摇脑袋：“您老人家看来缺乏学易的慧根，还是再换别的学吧，不然将来你小子若只学了个半吊子，把我们这行的声誉都给败坏掉，我也就没法混了。”

又如巳月丁卯日，男占婚于何时？得“地天泰”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申
禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一辰 天喜一丑 贵人一酉，亥

干支：巳月 丁卯日 （旬空：戌亥）

（摘自《增删卜易》）

坤宫：地天泰（六合）

六神 伏 神 【本 卦】

| | | |
|---------|-----------|--------|
| 青龙 | ■ ■ | 子孙酉金 应 |
| 玄武 | ■ ■ | 妻财亥水 |
| 白虎 | ■ ■ | 兄弟丑土 |
| 螣蛇 | ■ ■ ■ | 兄弟辰土 世 |
| 勾陈 父母巳火 | ■ ■ ■ ■ | 官鬼寅木 |
| 朱雀 | ■ ■ ■ ■ ■ | 妻财子水 |

原注：余见此卦兄爻持世，亥水之财临月破旬空；子水之财，世爻克之日辰刑之，古虽以泰卦为吉，余焉敢以婚姻大事而试卦耶？命之再占。

巳月丁卯日，再占婚，得“坤为地”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申
禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一辰 天喜一丑 贵人一酉，亥

干支：巳月 丁卯日 （旬空：戌亥）

坤宫：坤为地（六冲）

六神 【本 卦】

| | | |
|---------|-----------|--------|
| 青龙 | ■ ■ | 子孙酉金 世 |
| 玄武 | ■ ■ | 妻财亥水 |
| 白虎 | ■ ■ | 兄弟丑土 |
| 螣蛇 | ■ ■ ■ | 官鬼卯木 应 |
| 勾陈 父母巳火 | ■ ■ ■ ■ | 父母巳火 |
| 朱雀 | ■ ■ ■ ■ ■ | 兄弟未土 |

原注：世爻休因为日破，亥水财爻临月破、旬空，卦遇六冲，大凶之兆。故知前得泰卦，非为吉也。

男士问感情问婚姻，皆取妻财爻为用神。第一卦本意是问什么时候婚姻的，本应属于应期之问与吉凶定性无关。但卦象偏偏在这个时候，发出了“应期意外”（判断应期卦出现意外状况的一种卦

理）的特殊信号，卦中妻财亥水因为正好逢月破，不管日令如何已经铁定不得旺相了，就算退而求次据妻财子水为用神，子水于巳月休囚卯日不旺，一样属于总体衰败定义，卦象通过此中用神衰败的信息，释放出这桩婚姻将遇到不利变故的未来趋势。但由于卦象同时出现了六合泰卦，古人间婚姻一向把六合卦视为吉利预期，寓意婚姻百年好合，尤其是六合中的泰卦，更看作是婚姻能长久安泰通顺的吉祥之兆，所以野鹤也不敢过于托大，抱着这个泰卦的矛盾疑问要求事主再占。再占出的第二卦又明显地出现了“应期意外”的格局，这次的信息更加直接，用神只有一个妻财亥水可选，并且通过亥水遭遇月破与真空，再次阐明了婚姻将出现不利变故的预兆。同时这次的卦象不再是六合了，取而代之的是与六合完全对立的六冲卦，特意透过这个典型的反向信息，答复了断卦者对泰卦的心中疑问：第一卦的泰卦其实是错觉来着，千万不要把六合与泰卦寓意当真哦。

月令对爻可旺可衰的要联系实际客观分析：这里要注意的是，若出现爻与月令破中又见相扶，如未爻于丑月，丑未相冲，与月令相冲本为月破论衰，但丑未同属土，又可以论扶旺；或爻与月令合中又见相克，如子爻于丑月，子丑相合本为旺，但丑土又克子水又可论克衰；遇到这类情况应如何决断呢？古法对此另有一套令人啼笑皆非的理论，谓之：“子与丑合，丑中有土，土克子水，谓之合中带克，克三合七。巳与申合，巳火克申金，谓之克七合三”。似乎古人有种神奇的仪器，可以精确测量到合与克各自的粘力与克力的成分比重，这其中的奥妙倒在其次，那如何据此理论实际应用呢？倒令人无所适从，难道卦卜的推算要如配药一般，须要称一称这个作用力有几两几钱的份量？可这不切合实际又无操作意义的怪论，在古代居然好象还很吃香，《易冒》也有类似“以日克月生，得生之八；月克日生，得生之七”的所谓“力度精确诊论”。而这些繁杂无用的理论，到了野鹤老人手里是一概被剔除掉，什么乱七八糟统

统的不要，他在《增删卜易》中质问道：“克三合七、克七合三之说，有问凶吉者以此答之，何以决人之疑”，而《增》书后学李我平也清晰指出：“七分八分，何以决疑？即如所存占验。占产不增克制，危而即安；占痘叠见逢伤，命之不保。一死一生，七耶八耶？”两人对这种古法理论提出公开的质疑。当然，炮轰归炮轰，问题还是要解决的，野鹤根据自己的实战经验，对类似情况作了理论上的适当改进：“余得验者，子丑作合，若于辰戌丑未月日占之，而子水并无他处生扶者，即言克不言合，若有生扶，仍以合论。所以子水逢丑月、戌土遇卯月、申金逢巳月，再遇动爻克者，克而又克，何能言合耶？”——意思很明白了，就是说见有爻与月令合中带克，爻得他处生旺的（包括日令与动爻），则论合，否则论克。他还特意举了一个实例，丑月庚辰日占子病，得“山地剥”

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
 禄神一申 羊刃一酉 文昌一亥 天医一子 天喜一未 贵人一寅，午
 干支：丑月 庚辰日 （旬空：申酉）（摘自《增删卜易》）
 乾宫：山地剥

六神 伏 神 【本 卦】

| | | |
|---------|-------|--------|
| 螣蛇 | ■ ■ ■ | 妻财寅木 |
| 勾陈 兄弟申金 | ■ ■ | 子子孙水 世 |
| 朱雀 | ■ ■ | 父母戌土 |
| 青龙 | ■ ■ | 妻财卯木 |
| 玄武 | ■ ■ | 官鬼巳火 应 |
| 白虎 | ■ ■ | 父母未土 |

原注：子水子孙，与月建作合，卦无生扶，言克不言合也。又加日辰克制辰日又冲动戌土，以克子水，只恐难过辰时。果如期而卒，此乃合中遇克，病之不救，岂可谓之克三合七耶？

客观地讲，野鹤这个以爻之旺衰为论合论克的判断依据，爻旺则择旺而论合，爻衰则就衰而论克，比之以前不着边际的古法理论，

已经进步了不少，据卦象显示，来客观分析该论合或论克，这种理论更具备公式的严谨性与实用性。然而我多年实践后发现，这也仅是流于理论的判断原则，还是脱离不了纸上谈兵的尴尬，从卦理上这样论虽然没错，但卦象是客观事实的信息载体，日月组合更是事情外部环境过去现状条件的缩影，因此首先要联系事情的实际情况，对证事情客观现状来论克或论合、论破或论扶，这才是正确的分析选择。月破信息倒影到现实，就是受到冲击已衰败或尚未发生的现状解读点。如问病时已病重药穷、或所谋已受重创、如问工作时已遭解雇、或事情尚未开展、如问生意时尚未开张、或出行行人尚未到位、如问行人时尚未到埠、占出行时尚未成行等等。卦中用事爻遭月冲而事情客观现状有此对应，则可断定为月破，否则只能按月扶看。同理，月合信息倒影到现实，就是曾经受到提携、与人合作、或时不时发生的寓意。如问病时已见名医良药，如问工作已有人辅助得益，如问生意过去时而得到合作支持，或者相关举动过去时不时有发生等等。卦中用事爻得月合而事情客观现状有所对应，则可断定为月合，相反若事实上不是迎合反而是现实受困遭伤，却符合月克的现状，那只能按月克看了。如巳月戊申日占斗鵠鹑，得“渐之巽”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一辰 天喜一丑 贵人一丑，未

干支：巳月 戊申日（旬空：寅卯）

（摘自《增删卜易》）

艮宫：风山渐（归魂）

巽宫：巽为风（六冲）

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

| | | | | |
|---------|--------|--------|--------|--------|
| 朱雀 | ██████ | 官鬼卯木 应 | ██████ | 官鬼卯木 世 |
| 青龙 妻财子水 | ██████ | 父母巳火 | ██████ | 父母巳火 |
| 玄武 | █ █ | 兄弟未土 | █ █ | 兄弟未土 |
| 白虎 | ██████ | 子孙申金 世 | ██████ | 子孙酉金 应 |
| 螣蛇 | █ █ | 父母午火 | ×→ | 妻财亥水 |
| 勾陈 | █ █ | 兄弟辰土 | █ █ | 兄弟丑土 |

原注：子孙持世临日辰，父爻虽动，亥水制之，但嫌亥为月破，难于制火，今日巳午时，切不可斗。彼问故。余曰：“巳午时，午火父母得令，必克子孙”，果早斗得胜，午时又斗大败，输数金焉。

这卦的世爻申金于巳月，就是合中带克。这卦的月令对世爻或克或合，对整个事态趋势定性的分析作用关键，因为世爻申金已临日令得高层次的旺相，若再得月合之力，申金则构成旺相式特殊日月组合，变成了金刚不坏体，不再受动兆的约制与克伤，铁定是吉兆，那么不管忌神午火是否临值发力，也照样伤不了世爻。即是说若按月合看，则不用再费神分析什么午时、未时旺世爻会受伤，总之是什么时辰也无须防范了。但世爻申金若论月克则判断完全不同，这样申金就并非特殊日月组合，它的旺衰最终还得受动兆影响，午火动而克世，虽然午火动变亥水回头克终究无用，吉凶的总体判断上，它无能为力去克伤世爻。但于细节层面的观点看，在别的时辰午火无法克伤世爻，待到午、未时午火临旺之时，它在这个短暂时段内，临旺不再惧怕亥水之克，此时世爻若非金刚体，就难免受到午火的克伤。野鹤此卦显然是按月克申金分析的，所以他警告事主午时要停手，以免受伤。若由我断，这巳月是论克世还是论合世，我认为还是结合事态的过去状况分析更稳妥些，因为卦象是事态过去现状以及未来趋势的信息载体，在细节层面，月令装载着事态过

去的信息，世爻子孙申金可代表鹌鹑，也代表事主，因为鹌鹑的成败与事主口袋里的银两是荣辱与共的，所以就两爻合一了，卦中的父母午火可代表一次斗赛，顺此思路，月令上同属于火的巳火，可定位为以前的另一回相关斗赛，若客观现实是以前的斗赛此鹌鹑赢多输少，自然按月令合旺世用申金论之，但若以前的斗赛此鹌鹑是输多赢少，总是拖累事主亏钱，那就是过去令世爻受伤了，这月令巳火对世用申金就应该是克伤而非合旺。这样联系事态的客观现状，与卦中相应的信息点对照分析，得出的结论才是最有现实说服力的。

再如卯月甲申日自占病，得“谦之蹇”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一寅 羊刃一卯 文昌一巳 天医一寅 天喜一戌 贵人一丑，未
干支：卯月 甲申日 （旬空：午未）（摘自《增删卜易》）

| 兑宫：地山谦 | | 兑宫：水山蹇 | |
|---------|-----|---------------|------------|
| 六神 | 伏 神 | 【本 卦】 | 【变 卦】 |
| 玄武 | | ■ ■ 兄弟酉金 | ■ ■ 子孙子水 |
| 白虎 | | ■ ■ 子孙亥水 世 ×→ | ■ ■ 父母戌土 |
| 螣蛇 | | ■ ■ 父母丑土 | ■ ■ 兄弟申金 世 |
| 勾陈 | | ■ ■ 兄弟申金 | ■ ■ 兄弟申金 |
| 朱雀 妻财卯木 | | ■ ■ 官鬼午火 应 | ■ ■ 官鬼午火 |
| 青龙 | | ■ ■ 父母辰土 | ■ ■ 父母辰土 应 |

原注：亥水子孙，长生于申日，世遇日建之生，虽化戌土之克，春令土衰，卯月克制有救，无妨。果于丁亥日全愈。岂知卯木虽克戌土，还有相合之意；亥水虽长生，戌土亦得长生于申。后至巳月亥逢月破，巳火生助戌土，谚云“斩草不除根，萌芽依旧生”，复得病而死。

自占病一般直接取世爻为用神。这卦的克世忌神父母戌土，月令卯木对它就是既有合又有克的时空状态，当然这个月令对戌土的合中带克不同于上一卦，因为动兆才是吉凶趋势的核心指南，戌土已经发动，除非特殊的日月组合才会干扰它在吉凶层面的应有作用

力，所以卯月对戌土或克或合的分歧，对此戌土并无实质影响，吉凶层面依然据世爻亥水变出戌土回头克，定性此病趋势大凶，并以忌神戌土合月来分析应凶时段，在此后辰、巳、午三个月内都将列为应凶之期，尤其巳月世爻再逢月破更加之凶险，事实上病人也应在巳月内因病不治。虽然这卦的月令论克或论合，在吉凶层面失去对比意义，但这个鉴别在细节层面，还是能起到准确细化事件过程的作用，如果事实病况过去已经时而不时遭遇过临危，这应解释为忌神戌土逢月合而旺；如果事实病况过去都没有怎样恶化过的，这个就应该按卯木克制住忌神戌土论了。至于具体定位的后续影响，前者若论卯月合的话，无疑使到忌神戌土在当下环境大旺，世爻就更容易在短期内遭遇戌土伤害，不利凶期的推理也将被大幅提前；后者若论卯月克戌土的话，起码细节上忌神戌土在目前日月状态下并不兴旺，这无形中增大了短期暂时控制住病况的可能性。可见以对照事件过去现状的方式，定位日月旺衰理论的矛盾点，无论在吉凶判断或者细节演绎都具有现实意义。

月令可影响卦中动爻的旺衰与趋势：月令，它能同时对卦中的所有爻产生影响，有如阳光普照大地，不单单只是影响世爻、用神等目标爻，同时也包括影响所有静爻的旺衰，月令还可以直接影响动变之爻，如爻动变月建使动爻变得更有力，爻动变月破使动爻变得衰败无用、有动如无等等，从而间接性地影响整个卦局的运动趋势。对于动爻而言，用事爻若动而化出临月建或合月建之爻，则是用事爻得旺相的征兆，如丑月庚子日占关差得否？得“泰之明夷”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一申 羊刃一酉 文昌一亥 天医一子 天喜一未 贵人一寅，午

干支：丑月 庚子日 （旬空：辰巳） （摘自《增删卜易》）

| 坤宫：地天泰（六合） | | | 坎宫：地火明夷（游魂） | | |
|------------|------|-------------|-------------|------------|--|
| 六神 | 伏 神 | 【本 卦】 | | 【变 卦】 | |
| 螣蛇 | | ■ ■ 子孙酉金 应 | | ■ ■ 子孙酉金 | |
| 勾陈 | | ■ ■ 妻财亥水 | | ■ ■ 妻财亥水 | |
| 朱雀 | | ■ ■ 兄弟丑土 | | ■ ■ 兄弟丑土 世 | |
| 青龙 | | ■ ■ 兄弟辰土 世 | | ■ ■ 妻财亥水 | |
| 玄武 | 父母巳火 | ■ ■ 官鬼寅木 ○→ | | ■ ■ 兄弟丑土 | |
| 白虎 | | ■ ■ 妻财子水 | | ■ ■ 官鬼卯木 应 | |

原注：占关差，以官鬼为用神。此卦辰土持世，寅木官鬼克之，因世爻空，即于壬寅日得差，次年三月，故于中道，用克世，勿作凶看。

问官位，卦中用神官鬼寅木动而化临月令，故是用神得旺的预兆，事旺所以就有成功得关差之机，旺用克旺世也是短期事成的预期。但可惜的是用神虽化旺得力，却动而克世，动损世爻令自身遭伤，这个用神寅木竟然是自身招损的罪魁祸首。虽短期有得差机遇，长期看却最终祸由福至，所以此事总体仍为凶兆，导致占者后来遭故亡于赴任途中的横祸，看卦中细节，世爻辰土为目的地，克世之寅鬼正好是玄武马星带出另一土爻，乃行程中不测之祸的信息。若早知如此结局，此官不要也罢，但凡人即使知晓，多会只顾看事情的近况得失，只懂得依据静止的表象来判断祸福性质，怎会重视其中深藏的趋势因果，总会为得关差而狂喜，为失关差而捶胸，却不知“塞翁失马，焉知非福”，贪小得而茫然不知大悲将至，恰似当今一句流行语：不作死就不会死。

又如辰月戊申日，占父在京候补，得“观之涣”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一卯 天喜一戌 贵人一丑，未

干支：辰月 戊申日 （旬空：寅卯）

（摘自《增删卜易》）

乾宫：风地观

离宫：风水涣

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

| | | | | |
|----------|--------|--------|--------|--------|
| 朱雀 | ██████ | 妻财卯木 | ██████ | 妻财卯木 |
| 青龙 兄弟申金 | ██████ | 官鬼巳火 | ██████ | 官鬼巳火 世 |
| 玄武 | █ █ | 父母未土 世 | █ █ | 父母未土 |
| 白虎 | █ █ | 妻财卯木 | █ █ | 官鬼午火 |
| 螣蛇 | █ █ | 官鬼巳火 | ×→ | 父母辰土 应 |
| 勾陈 子子孙子水 | █ █ | 父母未土 应 | █ █ | 妻财寅木 |

原注：未土父母持世，巳火官动生之，许即得缺。果补于四川。巳月归里赴任，巳火生世之故耳。

这卦也是（代父）求官，照样是官爻巳火化月令而使到元神旺相，其父官途可达。但此官却是动而生旺用神父母未土的“好官”，不但其父有官做还会因此受益，对比前例，彼此的仕途有如天壤之别。即使又从路途细节上去推敲，未土为任职目的地，间爻巳火带出另外一土，这便是途中过程的信息点，不过这代表途中的巳火既生用神又带禄神，可谓逍遥自在荣归故里，此途中际遇大别于彼途中遭遇，只能喟叹天意弄人，同官不同命了。

而当爻动变逢月破之爻，则称为“化破”。这个结果很糟糕，后果很严重，可使整个动爻变得衰败或无用。作用他爻的动爻如果动而化破，动了就跟没动一样，是属于吉凶层面“无用动爻”定性里的其中一种常见模式，当然动爻因化破而被废并非一定就是坏事，还要看这个动爻到底是助纣为虐的恶棍，还是雪中送炭的良臣，区别分析。如意大利一友人问占疼痛会停止否？得“屯之革”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一申 羊刃一酉 文昌一亥 天医一辰 天喜一丑 贵人一寅，午

干支：巳月 庚申日（旬空：子丑）

| 坎宫：水雷屯 | | | 坎宫：泽火革 | | |
|--------|------|---|--------|-------|--------|
| 六神 | 伏 | 神 | 【本 卦】 | 【变 卦】 | |
| 螣蛇 | | | 兄弟子水 | | 官鬼未土 |
| 勾陈 | | | 官鬼戌土 应 | | 父母酉金 |
| 朱雀 | | | 父母申金 | ×→ | 兄弟亥水 世 |
| 青龙 | 妻财午火 | | 官鬼辰土 | ×→ | 兄弟亥水 |
| 玄武 | | | 子孙寅木 世 | | 官鬼丑土 |
| 白虎 | | | 兄弟子水 | | 子孙卯木 应 |

来人是朋友介绍，不知道是否带有故意考问的心态，对方并未言明是身患哪种病痛。我见主卦为屯，应属于日积月累的病况，代表病痛的应爻戌鬼临勾陈又带土星，动爻处于三四位，病症部位多在腹背部或手脚之间，推论应是筋骨关节之类病症。

对方通过翻译反馈：“是脊柱神经痛，主要发生在晚上，疼痛部位是自背腰部直至小腿部位这一段，很痛苦。”

我道：“鬼爻戌土得月令生旺，又长生在日，这属顽症了，不易痊愈的。卦中土金连动，能量聚集在父母申金进而冲克世爻，是病症的根源所在，辰鬼冲起戌鬼，造成持续性间歇发作，引发病症，申金带日令合月建，最近三个月发作得频繁些，目前又见发作。幸运的是作恶的两个动爻都是动而化破，最终成无用的废爻，所以表面上总给你带来疼痛，实质上却对你的身体损害不大，这大可放心。”对方表示认同：“虽然对身体无大碍，但此患历时已经四年，感觉今年开始加重，正在打算尝试新的治疗方式。”

我接着说：“子孙持世遭日令冲散，是指目前的治疗手段没有效果，此卦的爻辞是‘即鹿比虞不如舍’，告诫你要有专业引导才能达到治疗目的，没把握的医药还不如不用。变出革卦，是事态出现变化的预兆，或会向好的预期变化，也有向坏的方向发展可能，好在毕竟是子孙持世，卦象预示只要坚持寻找合适的治疗方式，总

会遇到治愈的良机。”

他十分感谢我对他的启发与鼓励，不禁连声称赞：“中国的古预测文化令我大开眼界，真是非常惊讶与敬佩。”

如若用神动而化月破，则是其趋势将衰败不堪的信息征兆。如午月己亥日欲借钱炒股，占问趋势之吉凶，得“无妄之屯”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申
禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一巳 天喜一丑 贵人一申，子

干支：午月 己亥日 （旬空：辰巳）

巽宫：天雷无妄（六冲） 坎宫：水雷屯

六神 【本 卦】

| | | | | | |
|----|-------|--------|----|-------|--------|
| 勾陈 | █████ | 妻财戌土 | ○→ | ███ | 父母子水 |
| 朱雀 | █████ | 官鬼申金 | | █████ | 妻财戌土 应 |
| 青龙 | █████ | 子孙午火 世 | ○→ | ███ | 官鬼申金 |
| 玄武 | ███ | 妻财辰土 | | ███ | 妻财辰土 |
| 白虎 | ███ | 兄弟寅木 | | ███ | 兄弟寅木 世 |
| 螣蛇 | █████ | 父母子水 应 | | █████ | 父母子水 |

借钱炒股目的无非为求财利，故应以妻财爻为用神。卦中于六爻发动的妻财戌土，这便是代表炒股财利去向的用神信息，然而该戌土自身的变化趋势却很不堪，它变出的父母子水虽然没有回头作用动爻，但子水被月令午火冲破，使妻财戌土变成了动而化破的格局，用神动而化破，吉凶层面即定义了求财事态的衰败预期。与此同时，代表自身的世爻子孙午火也在发动，别以为这个发动的子孙爻会去生旺用神戌土，在自占自事的条件下，恰恰因为它的世爻身份，令到它在吉凶层面的动向只能趋向自己的变爻，世爻发动变出官鬼申金，这又促成了“世爻变鬼”引发自身祸端的另一处卦意凶相。综合起来卦显的意思很明白：借钱炒股求财终将破损不利，并且给自己带来麻烦；变鬼在申金，到了秋季的申酉月就是祸患变现的时候。至于世爻生成土这是他主动去搏股财之象；戌土墓世爻

这是因炒股而自己被套之象；子孙为财利之元神，子孙午火持世得月建旺相，则寓意他在压力下成功借到炒股资金之象……这些都属于细节层面的拓展思路，但并不对负面趋势的定性构成任何影响。我严重警告他不要去冒险，否则羊肉没吃到反惹一身骚。但一个人要真是财迷心窍，十头牛也拉他不回来，最终此人并没听进我的劝告，当月就向朋友借了三十万元去炒短线，结果6月份买入股票，随着大市反弹结束一直跌到到9月中旬，其股价已经跌去了三成多，偏偏这个时候债主等钱急用，被连续上门追债之下，只好认亏将手头股票砍掉，再向亲戚借钱还债填补亏损的窟窿，一个来回平白无故损失了十多万元。

动破有真破假破之分：非常值得重视的是，对于动爻而言，月破在吉凶判断层面有真破与假破之分。有四类情况属于假破之列：爻动而月破者不为真破，其一也；例如寅木临月破发动。虽动而化破，但变爻可回头作用动爻者不为真破，其二也；例如寅木变出的子水逢月破、或寅木变出的酉金逢月破。虽动而化破，但动变呈现化进化退趋势者不为真破，其三也；例如寅木变出的卯木逢月破、或卯木变出的寅木逢月破。虽动而化破，但属于自占自事条件下的世爻动化破者不为真破，其四也；例如自占自事世爻申金发动变出的亥水逢月破。只有动而化破兼不回头作用、不趋向进退、不属于自占自事世爻动变的才算是真破。真破与假破彼此的本质区别在于，在吉凶定性层面假破始终有发力之时，世用临之依然有力，动爻临之依然有用；而真破则终会导致世用走向衰败、动爻动而变废无功。

用事爻动而月破，这不能算作凶象，但动而化月破却是真正使动爻衰败无用的凶兆，皆因“动始而变终”，动必有因，动爻往往是预兆事情吉凶趋势的核心信息，而爻之动变轨迹，则反映了事情发展始末的运动过程，动爻逢月破，只说明事情在开始阶段陷入了短暂的停顿或困境，但因最终的趋势还没定局，就好象赛跑者起跑落后，开局的暂时不利还有挽回的机会，所以并不能算真凶，故而

古论有“动不为破终有力”之说，作为作用他爻的动爻，爻逢月破而动，一般在吉凶判断层面可以直接无视它的存在（特殊日月组合或特殊时效卦例外），就当它不破看待就可以。如戌月辛酉日占何月得以补官，得“蹇之需”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
 禄神一酉 羊刃一申 文昌一子 天医一酉 天喜一辰 贵人一寅，午
 干支：戌月 辛酉日（旬空：子丑）
 （摘自《增删卜易》）

| | 兑宫：水山蹇 | 坤宫：水天需（游魂） |
|---------|---------------|------------|
| 六神 伏 神 | 【本 卦】 | 【变 卦】 |
| 螣蛇 | ■ ■ 子孙子水 | ■ ■ 子孙子水 |
| 勾陈 | ■■ 父母戌土 | ■■ 父母戌土 |
| 朱雀 | ■ ■ 兄弟申金 世 | ■ ■ 兄弟申金 世 |
| 青龙 | ■■ 兄弟申金 | ■■ 父母辰土 |
| 玄武 妻财卯木 | ■ ■ 官鬼午火 ×→ | ■■ 妻财寅木 |
| 白虎 | ■ ■ 父母辰土 应 ×→ | ■ ■ 子孙子水 应 |

原注：寅木财爻生助午火之鬼，火鬼克世，乃为助鬼伤身，幸辰土生申金，午火贪生忘克，今年冬月必升。果得升于冬月。应冬月者，辰土化子水空亡，至十一月则不空矣。

用神官鬼午火明动，以另一动爻父母辰土作为嫁接桥梁，官父连环相生，进而生旺世爻申金，构成用神间接生世的吉利卦局，所以定性官运最终可期，并于这个包含子水旬空信息的整体动力链填空的子月，应验了吉兆。此卦的动爻辰土，恰好就是被戌月所破，但动爻月破非真破，在吉凶判断层面依然不失为有用动爻，照旧可以为用神午官通关搭桥成就吉利。所以易者见有动爻遭破，则无须大惊小怪，在吉凶判断层面当它不破分析，就可以了。

作为用事爻，如用神或世爻动而遭月破，一般这也不是决定祸福的关键信息，动不为真破，吉凶上当它不破看待就是，要留意它也该等到应期细节层面才去考虑。如巳月丁巳日占求财，得“既济

之涣”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅

禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一辰 天喜一丑 贵人一酉，亥

干支：巳月 丁巳日 （旬空：子丑）

（摘自《增删卜易》）

坎宫：水火既济

离宫：风雷涣

| 六神 伏 神 | 【本 卦】 | | 【变 卦】 |
|---------|-------|------------|----------|
| 青龙 | — — | 兄弟子水 应 × → | — 子孙卯木 |
| 玄武 | — — — | 官鬼戌土 | — 妻财巳火 世 |
| 白虎 | — — | 父母申金 | — 官鬼未土 |
| 螣蛇 妻财午火 | — — — | 兄弟亥水 世 ○ → | — 妻财午火 |
| 勾陈 | — — | 官鬼丑土 × → | — 官鬼辰土 应 |
| 朱雀 | — — — | 子孙卯木 ○ → | — 子孙寅木 |

原注：明日戊午必得。盖兄临世爻，日破月破，不克变出之财，况日月俱作财来冲世，只因应爻逢空，明日冲实，定送财来。果得于次日。

此卦中的世爻亥水，不但遭月令之破，还受日令之冲，可别以为卦象如此恐怖就肯定不吉利，因为动不为真破，动爻月破只不过说明开局不好，还没上升到要决定事情结局的高度，所以一般情况下这个日月动破，在吉凶层面完全可以忽略，动必有因，世动而变出用神妻财午火，“世化用神”才是最终得财的卦意吉兆定性信息，故此占最后以午日得财告终。

但动而化破，意义就完全不同了，动变代表事情整个趋势，变爻则代表事情的结局阶段，动而化破，等于是事情在结局阶段最终变得破败，如同赛跑者在冲刺阶段被甩在后头，此时陷入困境破败已经没有再挽回的机会了，所以爻动而化破才是真正的凶，用事爻若动而化月破，则是趋向衰败的一种象征，动爻若动而化月破，也将变得无用，动了就如没动一样，已失去了作用他爻的能力。正如古论：“逢月破作变爻者，不能伤克他爻矣”。这在前面已经举例。这里要说的，不是所有动而化破之爻都会变得衰败或无用，有三类

动而化破的模式，在吉凶判断层面却是属于假化破，而非真破。一是动而变出回头作用之爻，比如动而化破的同时，它又是动变回头生克之爻，究其原理，“动始变终”造成此类动变，变爻并不是动变的最终目标趋势，而只是整个动变过程的中转站，它的动能路线走向，最终会作用回动爻本身，动能轨迹由动爻至变爻又最终回到了动爻。既然此类的变爻不代表事情的最终结局，它遭破则不属于真破，如卯月壬申日占随官上任，得“比之井”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一亥 羊刃一子 文昌一寅 天医一辰 天喜一丑 贵人一卯，巳
干支：卯月 壬申日 （旬空：戌亥）（摘自《增删卜易》）

坤宫：水地比（归魂） 震宫：水风井

六神 【本 卦】

白虎 ████ 妻财子水 应

螣蛇 █████ 兄弟戌土

勾陈 ███ 子孙申金

朱雀 █████ 官鬼卯木 世×→ 子孙酉金

青龙 ███ 父母巳火 ×→ 妻财亥水 应

玄武 ███ 兄弟未土

【变 卦】

█████ 妻财子水

█████ 兄弟戌土 世

█████ 子孙申金

█████ 子孙酉金

█████ 妻财亥水 应

█████ 兄弟丑土

原注：世临官星值月建而旺，必能随往，但内卦反吟，定有反复，又不宜世爻化回头冲克，主此行不吉，不去为上。后因官掣签，所得之缺近贼营，故辞不去。及官赴任后，忽因他故，仍行随往。至七月贼破城，与官同害。同官被害者，世爻与官鬼同受酉金之冲克也，已辞而复去者，卦得反吟故也。

此占中的世爻官鬼卯木，动而化出子孙酉金回头冲克，是伤及己身的急祸大凶信息，预示此行不适宜前往，去则祸及生命。此卦化出的酉金正好临月破，也属于动而化破之列，但因为这个变爻酉金并非是这个动兆的运动终点，后续它还会回头作用世爻卯木，只相当于动能路线的中转站，就等于是路走到半途出现问题一样，对于整个趋势影响还没上升到定性的阶段，所以这个变爻酉金也属于假

化破，在吉凶判断层面，它依然可以产生力量冲克世爻致凶，应忽略它的月破信息才是正确的思路。正因为世爻动变酉金回头克，事主终在任上被贼人杀害。有学者不解：“卦现反吟所以反复，但酉金月破补破应事，事主应该在辰月或酉月遭殃，为何却应在七月遇难，应期似乎不对”，我答：“卦之信息层面不同，却各有轻重，克伤世爻的酉金月破，不一定就是应期的信号，也可能是细节层面的预示，月破信息在细节层面上，也可代表尚未发生之事，其实卦显是在告诫事主，趁这大祸还未发生，赶快悬崖勒马吧，不要拿性命去赶这趟混水了。”

二是动而趋进退之爻，特别是动而化进神的同时又是动而化破，动而化破是动爻趋向衰败无用的象征，它并不适用于动而趋旺与之趋势矛盾的动变，因为变爻是遭月令冲破，日月元素坐于卦外，代表着事情本身的外部环境，因此动而化破其实属于外因的造化，但动而化进神，则是卦爻内部自身的趋势变化，属于内因造化，内因始终是物质趋势变化的终极因素，其作用力往往重于外因，就如一个人的成长，外部环境当然影响颇大，但成龙或成虫，无可否认自身条件才是最关键的原因。“重内轻外”是卦断应用中的一个重要守则，所以往往决定一卦吉凶趋势的，是卦内的动变组合，而非卦外的日月组合。当然这也并非绝对，就象人在一些特殊的环境下，你个人主观再努力也是白费，所以卦与事实连，卦象中也存在着类似特殊日月组合、特殊时效卦等模式，能完全颠覆动变之爻的主导作用，进而由日月元素操纵整个祸福趋势。故人之一生，冥冥之中总似有某些客观约束，但却不能因此放弃个人的主观努力，天象循环内外交替，不管内因外因都不是绝对性的。话归正题，卦象的吉凶判断原则是“重内轻外”，因此卦象中若内因与外因出现趋势矛盾，外因必须迁就服从于内因。所以爻在动变化进的内因条件下，同时动变的月破也非真破。如戌月癸巳日占本年冬令得官差否？得“节之需”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
 禄神一子 羊刃一亥 文昌一卯 天医一酉 天喜一辰 贵人一卯，巳
 干支：戌月 癸巳日 （旬空：午未） (摘自《增删卜易》)

坎宫：水泽节（六合） 坤宫：水天需（游魂）

六神 【本 卦】

白虎 ███ 兄弟子水

螣蛇 ███ 官鬼戌土

勾陈 ███ 父母申金 应

朱雀 ███ 官鬼丑土 ×→

青龙 ███ 子孙卯木

玄武 ███ 妻财巳火 世

【变 卦】

兄弟子水

官鬼戌土

父母申金 世

官鬼辰土

子孙寅木

兄弟子水 应

原注：丑土官动化进神，许丑月必得。果得于丑月。古以动日月化空破谓之不进，此卦动非日月而化破，亦能进矣。

问官差得否，世爻临日建已得兴旺，成与败关键是看用神官鬼丑土能否得旺相，官鬼丑土动变辰土，是为化进神，用神化进本是旺相的象征，但与此同时所化出的辰土却遭遇月破，用神动而化破却又是衰败的征兆了，那这用神丑土到底应算旺还是算衰呢？根据“重内轻外”的分析原则，动而化进属于卦爻内的动变，月令作用则属于卦爻外的力量，所以出现趋势矛盾应更为侧重于内因，故此这个动而化破也属于假破性质，并不影响用神丑土因化进而旺相的定论。用神旺而世爻兴，是此官可得的吉兆理据。

又如酉月庚戌日占何年有子，得“屯之节”卦

将星一午 华盖一戌 驿马一申 灾煞一子 谋星一辰 桃花一卯 劫煞一亥
 禄神一申 羊刃一酉 文昌一亥 天医一申 天喜一辰 贵人一寅，午

干支：酉月 庚戌日 （旬空：寅卯）

（摘自《增删卜易》）

坎宫：水雷屯

六神 伏 神 【本 卦】

螣蛇  兄弟子水勾陈  官鬼戌土 应朱雀  父母申金青龙 妻财午火  官鬼辰土玄武  子孙寅木 世×→白虎  兄弟子水

坎宫：水泽节（六合）

【变 卦】

 兄弟子水 官鬼戌土 父母申金 应 官鬼丑土 子孙卯木 妻财巳火 世

原注：寅木子孙持世而化进神，寅木旬空，卯木空且破，许之寅卯年，实空实破，一定连生。如期妻婢同生，得九子焉。古以动日月而化空破，且许不进，此卦旬空化空破，亦能进也。

这卦也是一样原理，用神子孙寅木动而化卯木，是为化进神，但同时变爻卯木却遭月破，也为化破之象。动化进神属于卦的内动之因，故为真进；而动化月破则为卦的外因造化，故属假破。吉凶层面因用神寅木化进神而定义旺相，因此后来竟可以连得九子。而同步出现的这个子孙空破信息，只是应期层面儿子将在填补空破的寅年卯年不断降生、以及细节层面吉兆目前尚未发生的现状解读而已。

三是自占自事条件下的世爻，它若动而变出不回头作用的月破之爻，吉凶层面不能算作世爻化破衰败，而只能根据变爻的六亲，定位其趋势的吉凶。之所以有这样别致的卦理定律，皆因自占自事条件下的世爻之动最为特殊，它在吉凶层面的动能方向，不会去作用任何其他的动爻或静爻，而只会专注地趋向它自己变出的变爻，往往通过其自变出的六亲属性，释放出自身变化的吉凶或细节寓意。有时候世爻会通过世化用神、世化忌神、世化仇神、世爻化鬼等卦意方式，表达其吉凶层面的定性预兆；有时候世爻也会透过变出相关的六亲对比信息，投射出应期细节方面的自身趋向变化。这个时

候的世之变爻，无论是逢月破或月建，它们都不能作为世爻旺衰定性的依据了，而只被看作是细节层面现状或指引的一种解读数据。例如巳月乙亥日，女方占夫妻不和，问将来修睦否，得“需之大过”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申
禄神一卯 羊刃一寅 文昌一午 天医一辰 天喜一丑 贵人一申，子
干支：巳月 乙亥日 （旬空：申酉）
（摘自《增删卜易》）

| | 坤宫：水天需（游魂） | 震宫：泽风大过（游魂） |
|---------|--------------|-------------|
| 六神 伏 神 | 【本 卦】 | 【变 卦】 |
| 玄武 | ■ ■ 妻财子水 | ■ ■ 兄弟未土 |
| 白虎 | ■■ 兄弟戌土 | ■■ 子孙酉金 |
| 螣蛇 | ■ ■ 子孙申金 世×→ | ■■ 妻财亥水 世 |
| 勾陈 | ■■ 兄弟辰土 | ■■ 子孙酉金 |
| 朱雀 父母巳火 | ■■ 官鬼寅木 | ■■ 妻财亥水 |
| 青龙 | ■■ 妻财子水 应○→ | ■ ■ 兄弟丑土 应 |

原注：妻占夫不宜子孙持世，子孙乃克夫之神。今幸寅木子水相生，不能伤克所以不和，又兼应爻为夫，应逢子丑作合，尊夫已有外遇，水木相生两情如蜜矣。复问后来何如？曰：汝夫妇不是姻缘，死别不能生离必矣。果于次年寅月休其妇，六月取其情好者矣！

问婚姻，妻占丈夫应取官鬼爻为用神，用神官鬼寅木虽得日令亥水之合旺，但从吉凶影响力更为重磅的动兆信息看，其元神子水发动变出回头克，官爻寅木由此即陷入了元神断绝之凶相，当然这个子水同时也是应爻身份，应爻作为整个婚姻对象的载体，它发动变出丑土回头克，同步预兆着彼此未来婚姻的不继，卦变大过也从另一个角度预见了将来的损害。我们看到，这卦的世爻申金动而化出月破的妻财亥水，这并非是吉凶层面世爻化破衰败的征象，其动变的玄机不在变爻的日建或月破，更在其变化出的六亲妻财爻体现到细节上了。世爻化出带日建的妻财亥水，细节上表示事主目前就

是亥财，是与其官星寅木相合的妻子身份，卦中却另有与之属性相同的妻财子水明动而生官星，动必有兆，此子财明确乃指旁的女子，目前有第三者介入的信息不是明显，而是相当的明显。如果换一个思维，再把应爻妻财子水视为目前的婚姻之夫，因为它变出了丑土回头克，等于她丈夫自己主动放弃了这桩婚姻，这时候的世爻变出另外一个月破的妻财爻（亥水），又释放出她今后将迎来另外一段婚姻的信号。只区区一个世爻变出日建兼月破的妻财亥水，即同步显露出男将再娶、女将又嫁的细节变化。

月令有时候还可以单独主宰一卦祸福趋势：在一些特殊条件下，月建就可以轻松改变往常由动爻主导卦象吉凶的地位格局，进而操纵整个卦象的吉凶趋势。在月令时效卦里，月令就真正上升为一卦中操纵祸福至高无上的总司令，用事爻单凭临月建之威，即可超越其余的日月与动变组合的作用力，独立操纵一卦之吉凶，真有如手持尚方宝剑，王者舍我其谁的气势！同样，用事爻只要不幸被月令所破，则有如得罪了皇帝老子一般人人喊打，日令与卦中动变都无法改变这个衰败的趋势。那什么情况下才属于“月令时效卦”呢？就是指所问占的事情，不管成与败，它的整个进程与结局，都将会在当月之内完成。既然整个事态都在月令控制的时间范围段之内，在这条件下，月令就好象是个地头蛇：“在我地头办事，我就是最大的，什么动变组合、什么日令都不能跟我平起平坐，更没资格跟我作对，我的是我的，你的也是我的”。所以临月建者便“如朕亲临”，谁也不许得罪，被月破者就如“罪犯欺君”，等于是死定了。如酉月丙寅日占谒贵，得“蛊之蒙”卦

将星一午 华盖一戌 驿马一申 灾煞一子 谋星一辰 桃花一卯 劫煞一亥
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一申 天喜一辰 贵人一酉，亥

干支：酉月 丙寅日 （旬空：戌亥）

（摘自《增删卜易》）

巽宫：山风蛊（归魂）

离宫：山水蒙

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

| | | | | |
|---------|--|----------|--|--------|
| 青龙 | | 兄弟寅木 应 | | 兄弟寅木 |
| 玄武 子孙巳火 | | 父母子水 | | 父母子水 |
| 白虎 | | 妻财戌土 | | 妻财戌土 世 |
| 螣蛇 | | 官鬼酉金 世○→ | | 子孙午火 |
| 勾陈 | | 父母亥水 | | 妻财辰土 |
| 朱雀 | | 妻财丑土 | | 兄弟寅木 应 |

原注：应世临月建之官，定得面见，但被午火回头克，须待子日冲去午火方得拜谒，果得见于丙子日。

求见贵人或上司，官鬼爻为用神，有人问，占他人为何不以应爻为用？那得视那个人对你的关联程度来定，完全无关联利益的则可以取应爻为用神，但“无事不登三宝殿”，既然谒贵，必然有求于他受他制约，他的态度钳制着你的事情成败，克制我者官鬼，故取官鬼爻为用神方为正确。此卦世用聚于一体，按照动变组合主导吉凶趋势的原理，世用酉金动化回子孙午火头克遭伤，本来是显而易见的凶兆。但最终却为何是吉兆呢？正是由于此整件事情无论成败都须在酉月内完结，而世用酉金又恰好临月建，这就构成月令时效卦，在这种条件格局里，因为月令统治了整个事情趋势的全程，它在卦象中的地位就变得至高无上，所以卦中临月建之爻也有如圣旨，随之变身为所有爻的统治者，变得异常坚固，受动克也不会受伤，改变了一般由动变组合主导卦象吉凶的格局，用事爻官鬼酉金单单凭得临月建，就已经可定性为吉兆，即使受子孙午火回头克在吉凶层面也不会衰败，只能算是应期的参考信息而已。关于特殊时效卦的具体表现形式与具体理论，进阶篇将有专门章节系统论述，举这个例子，无非是在说明月令在一定条件下，可以上升到单独操纵卦象祸福趋势的作用高度。

月令可以与日令构成特殊日月组合操纵祸福：若说对卦中用事爻的影响力，除了之上碰到的月令时效卦，一般情形下，即使是日月的合力，都无法与动变组合的功用比拟，更何况是单凭月令之力，这在本著总论篇中已经点题。但你若认为凡卦都这样看就错了，世界上是没有绝对性的理论的，月令与日令所共同构成的联合力量，并非任何时候都一无是处，当这种日月联合力量达到某些公式要求之时，这种联合力量就变得异乎寻常之大，有时甚至可以改变由动爻主导卦象吉凶趋势的常理定律，取而代之操纵整个事情的祸福趋势。我们对这种奇怪的特殊日月模式，称为“特殊日月组合”，之所以称之为特殊，是因为这种日月组合一旦形成，可以彻底改变用事爻的属性，使其变成金刚不坏体逢动克而不衰，或使其彻底沦落为腐朽之木逢动生而不旺。等于是单单凭借日月组合，就可定性事态的祸福趋势，动兆却已经不再重要。在我们日常的卦断中，“特殊日月组合”出现的频率不算稀有，即使在考究古典《增删卜易》内四百余古例中，出现特殊日月组合的卦象也不下二十例，这种颠覆正统理念模式的特殊卦象，有其特殊的运算公式与理论，将在进阶篇开辟专门章节展开系统论述。特殊日月组合顾名思义，自然是日令与月令共同构成的特殊合力，任何的联合体都会有核心或主导元素，所以特殊日月组合又可以细分为月令主导与日令主导两种类型，我们在月令章讲的是以月令为主导核心、日令从旁辅助所形成的特殊日月组合。如申月甲辰日占兄病，得“屯之震”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一寅 羊刃一卯 文昌一巳 天医一未 天喜一辰 贵人一丑，未

干支：申月 甲辰日（旬空：寅卯）

（摘自《增删卜易》）

坎宫：水雷屯

震宫：震为雷（六冲）

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

| | | | | | |
|----|-------|------------|---------|-------|--------|
| 玄武 | ■ ■ | 兄弟子水 | ■ ■ | 官鬼戌土 | 世 |
| 白虎 | ■ ■ ■ | 官鬼戌土 应 ○ → | ■ ■ ■ | 父母申金 | |
| 螣蛇 | ■ ■ ■ | 父母申金 × → | ■ ■ ■ ■ | 妻财午火 | |
| 勾陈 | 妻财午火 | ■ ■ ■ | 官鬼辰土 | ■ ■ ■ | 官鬼辰土 应 |
| 朱雀 | ■ ■ ■ | 子孙寅木 世 | ■ ■ ■ | 子孙寅木 | |
| 青龙 | ■ ■ ■ | 兄弟子水 | ■ ■ ■ ■ | 兄弟子水 | |

原注：子水兄爻为用神，卦中忌神、元神同动。土动生成申，申金动而生子水，月建又生子水，主戊申日沉疴复起，岂可谓之蛇动主死，虎动主丧耶？

按正统的动兆为吉凶主导的分析方法，这卦自然不应该是吉兆，虽然表面上正如原注所言，是官鬼与父母同动生旺用神兄弟子水，但仔细分析却发现父母申金是动化回头克的，等于变成无用动爻，剩下的有用动爻仅是官鬼戌土，鬼爻是克伤兄弟的忌神，鬼动克用怎会是好兆呢？然而结果偏偏却是好兆。其根本原因在于这个父母申金在吉凶层面，它还是作为有用动爻看了，可以为官鬼戌土通关，化相克用神为连动相生用神。那是什么原因，使到这个动变回头克的父母申金仍然有用呢？这正是特殊日月组合的功劳。此卦的父母申金恰好临申月建，同时又得辰日生旺，爻“临月建得日生”正是逢克不凶特殊日月组合形成的其中一种定式，这个日月组合造成卦中的申金变成金刚不坏体，即使动变回头克也不会受伤衰弱，依然不改其有用动爻的本色，通关戌官生旺用神造就了吉利结局。

又如巳月乙未日，自占病，得“大过之鼎”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申
禄神一卯 羊刃一寅 文昌一午 天医一辰 天喜一丑 贵人一申，子

干支：巳月 乙未日 （旬空：辰巳） （摘自《增删卜易》）

震宫：泽风大过（游魂）

离宫：火风鼎

| 六神 | 伏 神 | 【本 卦】 | | 【变 卦】 |
|----|------|--------------|-----|--------------|
| 玄武 | | ■ ■ 妻财未土 | × → | ■ ■ ■ 子孙巳火 |
| 白虎 | | ■ ■ ■ 官鬼酉金 | ○ → | ■ ■ 妻财未土 应 |
| 螣蛇 | 子孙午火 | ■ ■ ■ 父母亥水 世 | | ■ ■ ■ 官鬼酉金 |
| 勾陈 | | ■ ■ ■ 官鬼酉金 | | ■ ■ ■ 官鬼酉金 |
| 朱雀 | 兄弟寅木 | ■ ■ ■ 父母亥水 | | ■ ■ ■ 父母亥水 世 |
| 青龙 | | ■ ■ 妻财丑土 应 | | ■ ■ 妻财丑土 |

原注：自占病世爻亥水为用神，被未土忌神动而克水，幸得酉金元神亦动，忌神未土反生元神之酉金，金生亥水，接续相生，化凶而为吉。但亥水月冲日克，值月破而被克，虽有生扶生之不起，如树无根，寒谷不回春也。果卒于癸卯日，应卯日者冲去元神之日也。此谓之用神无根，元神有力亦难生。

这卦与上例恰好相反，以正统动兆为吉凶主导的分析方法，这卦显然是病愈的吉兆，因为卦中两动都是有用动爻，于是构成妻财未土与官鬼酉金连动，进而生旺世爻，世爻受动爻组合生旺当然应判吉利。但为何事实上事主却在八天后死掉了呢？致祸的不是动爻，却正是特殊的日月组合。可否留意到，此卦的世爻亥水，正陷入月破日克的绝境，而爻临“月破兼日克”，恰好是使爻彻底破败、逢动生不旺的特殊日月组合其中一组定式。这个日月组合使到世爻亥水有如无根的朽木，哪怕有动爻来生旺也不能起死回生，仅仅因为这个组合的存在，世爻衰败已经是铁板钉钉的事，动兆已经再无能为力左右吉凶趋势，只能沦落为应期细节层面的信息。此卦野鹤老人判断得很准确，比喻也很到位，但是否以系统严谨的理论为依据就不得而知了。

之前我们已经知道，月建或月破都拥有高层次的作用力量，它的能量可以完全覆盖掉类似日克日生日扶等一般层次的反作用力。

但也仅此而已，即使爻临月建月破又能怎样呢？相对于动兆，月令可不是能决定一卦祸福定性的主角。然而，宇宙总在不断变幻之中，有变化就有可能，就象世界上没有绝对性的事物一样，也没有绝对性的理论。只要想成为主角，就始终有机会。虽然月令凭借单独之力不能成为主角，却可以联合日令，在某些特殊的日月组合机缘下，使日月组合的能量在那一瞬间被无限放大，取代动兆成为一卦中决定性的主导力量。正如上卦中的世爻亥水遭月破，月破虽然属于高层次的衰败力量，但单凭月令的衰败之力，显然很不足够，生旺的动爻酉金依然可以使之消之无形，但现在环境却不同往常，月令冲破的同时，日令又加进来落井下石，两股高低层次的作用力共同指向目标爻，于是在这个组合公式的作用之下，日月组合的能量终于出现质变，其瞬间爆发的能量居然可以高于动兆的力量，于是世界变了，爽歪的机会来了，日月组合终于可以扬眉吐气主导一回卦象吉凶，而正统的推理思维也在这一瞬间被彻底地颠覆。不过“动兆”随后说：“何必大惊小怪，这仅仅是一次意外罢了”，这句话易者却千万要记牢，总体而言，无论是特殊日月组合或是特殊时效卦，它们在吉凶判断层面的世界里，只属于非主流的表现形式，它们会偶尔出现但不会经常性地出现，动兆依然是吉凶趋势常态判断的第一主角。通过之上阐述，我们终可知晓，月令在一卦吉凶判断层面影响的范围之深广，作用可谓巨大无边，所以古论对月令的评价也极为隆重，称之为：“万卜之提纲，当权之主帅，可巡查六爻之善恶，能助卦爻之衰弱，能挫爻象之旺强，制服动变之爻，扶起飞伏之用，乃易卜之首领也”。

月令在应期层面的应用知识：而在应期细节分析层面，我们很有必要了解临月建、合月建、临月破之爻各自产生作用的时段范围。《增》书有曰：“月将掌一月之权，司三旬之令”，可见爻临月建的作用时效范围一般为当月月令之内。若用事爻临月建而得旺，则可能当月内便事有喜报，相反若长久之测，用事爻被动兆克伤，但

用事爻却临月建，则虽然动兆为重最终还是凶兆，但在当月内却可保无碍，是为古论之说：“大象吉者，由斯而泰，大象凶者，出月遭屯”。如丑月戊子日再占之卦，母问子病，得卦“离之大有”

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一子 天喜一未 贵人一丑，未
干支：丑月 戊子日 （旬空：午未）

（摘自《增删卜易》）

离宫：离为火（六冲） 乾宫：火天大有（归魂）

六神 【本 卦】

朱雀 ████ 兄弟巳火 世

青龙 ███ 子孙未土

玄武 ███ 妻财酉金

白虎 ███ 官鬼亥水 应

螣蛇 ███ 子孙丑土 ×→

勾陈 ███ 父母卯木

【变 卦】

█████ 兄弟巳火 应

█████ 子孙未土

█████ 妻财酉金

█████ 子孙辰土 世

█████ 父母寅木

█████ 官鬼子水

原注：母占子，子孙为用神。丑土子孙，虽逢月建，不宜动化寅木回头之克，目下无妨，交春木旺土衰，必死。又合前卦亥水世爻，得申金元神相生，寅月冲去申金，则危矣。果卒于交春之日。

用神子孙丑土动化寅木回头克，这是大凶兆。然而正如野鹤所断，目下是暂时不会应凶的，因为用神丑土正好临月令，子孙爻等于自己就是月令，在丑月时间范围内是谁也不敢去招惹它，包括见动爻来克也是逢克不伤，爻遭克伤也是出了月的事，所以此妇之子出了丑月才见祸。当然若不幸现实见有此类占例，可不能象此书所言：“春令必死”、“你儿将只看到这个月的太阳”等云云，面对已经伤痛的事主，即使你对判断很有把握也不是显示能耐的时候，说话总得要留给别人希望，可以婉转地表达：“卦虽然不大好，但这个月内不会有事，抓紧治疗还是有希望的”。这不是圆滑，一是易德的要求，就象一个老是铁口断定病人肯定没救的医生，我总觉得他并非是一个好医生，因为他并没有站在对方感受的角度品味自

已所说的话，是否会给对方带来额外的伤害，无论是身体上或是心理上。更何况世事本无绝对，更没可能的事都随时可能发生，这才是易的本质，太极生两仪，此两仪其实称为“两端”更为恰当，意思是说任何事物的本质下，都有正反两端对立的外在表现。假设这卦的不利定性就是事件的本质，那么应期就是这个不利定性的具体表现，应期的分析数据来自这个用神丑土变忌神寅木，它本身就可能有两种极端的表现模式，别以为上面的易理思维才是唯一正确的，所推理的只是其中一种最主流的变化可能，还有非主流的另外一端完全相反的变化可能，那就是用神丑土临月令的信息，不是当月暂时无碍不受克的预示，反而是当月内被寅木克的提醒。所以此卦最稳妥的应期推论，应该是把动与变彼此相连的丑月寅月，一并纳入到不利的预期当中，方可万无一失。

若是动爻临月建，或是动爻带出月令，那只好保佑它是朋友不是敌人。爻临月建或化月建，若是动而生旺世用，则可能是当月之内事将鸿福临身的吉兆；同理，爻临月建化月建若作为动克世用的忌神，则恐怕祸会在当月之内；如巳月己未日占久病，得“困之兑”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申
 禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一辰 天喜一丑 贵人一申，子
 干支：巳月 己未日 （旬空：子丑） （摘自《增删卜易》）

兑宫：泽水困（六合）

兑宫：兑为泽（六冲）

六神 【本 卦】

勾陈  父母未土

朱雀  兄弟酉金

青龙  子孙亥水 应

玄武  官鬼午火

白虎  父母辰土

螣蛇  妻财寅木 世×→

【变 卦】

 父母未土 世

 兄弟酉金

 子孙亥水

 父母丑土 应

 妻财卯木

 官鬼巳火

原注：世爻寅木，化出巳火，寅能刑巳，三刑少申字，防申日之危。果卒于申日申时。此乃少一字，待后来申日补之也，岂可谓少一字不成三刑耶。

问病，世爻为用神，世爻寅木化出鬼爻，问事世动化鬼属于卦意上的凶兆，可知此人病况趋势不容乐观。况且久病者喜合怕冲，但这卦却是六合变六冲，卦象预示此次病之患将由稳定期转入加速期。那凶期会在哪呢？化出的鬼爻正好临月令，即是本月内病情恐会恶化的征兆。而三刑缺一待补的信息特征，正好成为细化凶日凶时定位的利器，在补足巳申寅三刑的申日申时应凶。可见三刑理论之用途，如果把它放在恰当的层面分析，则可起到其利断金的效果。

又如子月丙寅日自占可防疫症否，得“节之中孚”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一亥 天喜一未 贵人一酉，亥

干支：子月 丙寅日 （旬空：戌亥） （摘自《增删卜易》）

坎宫：水泽节（六合） 艮宫：风泽中孚（游魂）

六神 【本 卦】

青龙 █ █ 兄弟子水 ×→ 子孙卯木

玄武 █ █ 官鬼戌土 妻财巳火

白虎 █ █ 父母申金 应 官鬼未土 世

螣蛇 █ █ 官鬼丑土 官鬼丑土

勾陈 █ █ 子孙卯木 子孙卯木

朱雀 █ █ 妻财巳火 世 妻财巳火 应

【变 卦】

原注：子水临月建克世，大凶之兆，幸有寅日相生，若肯避瘟于南方，夜卧南床，使火旺而水枯，可保无虞。果依此行，亥日病势危急，幸得遇良医，寅日而愈。

此君自占可防疫症否，却得了个动爻克伤世爻的凶卦，动兆伤身自然是将染病的灾兆。灾应于何时，忌神兄弟子水临月建，预示月内将被传染，果然数天后即受感染。所幸动始变终，忌神子水虽动，预兆得病，子水动而变出的是代表医药的子孙爻，预示事主得

病的同时，泛出后续终得医药救治的细节信息。

接着我们再来分析得月合之爻的应期可能。用事爻得月合作用的时段范围则有所不同，常年的经历，使我发现一个应验程度甚高但古籍却从未记载的规律：得月合之爻，其作用范围一般多会在数下三个月之内。一般性的非长久事占，卦象属凶，但世用得月合庇佑的，可保数下三个月内或暂时无碍，例如用事爻得子月合，则数下的丑、寅、卯月内一般可保无虞；卦若断吉而世用得月合，理论上数下三个月内都可盼吉期。如寅月己酉日占脱货于何时吉利，得“山火贲”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一丑 天喜一戌 贵人一申，子
干支：寅月 己酉日 （旬空：寅卯）（摘自《增删卜易》）

艮宫：山火贲

六神 伏 神 【本 卦】

| | | | |
|----|------|--------|------|
| 勾陈 | | 官鬼寅木 | |
| 朱雀 | | 妻财子水 | |
| 青龙 | | 兄弟戌土 应 | |
| 玄武 | 子孙申金 | | 妻财亥水 |
| 白虎 | 父母午火 | | 兄弟丑土 |
| 螣蛇 | | 官鬼卯木 世 | |

原注：亥水财爻，酉日生之、寅月合之，目下正及时也，但因世爻暗动，身动方可脱卸。果移货于他处卖之，得价倍余。此乃爻逢六合，财逢月合，及时而脱货也。

问求财之事，得静卦用神生世的格局，预示此货有得财之机，财旺之时便是脱手良辰，卦中用神妻财亥水得月合日生，可谓旺极，谋财真如探囊取物般容易。那什么时候是出货的好时机呢？财得月合的信息，昭示此类货物的行情目前正在看涨，起码在数下三个月内都可卖得理想价钱。当然野鹤也没有忽视另外一个关键的信息点，

就是世爻暗动，从暗动章我们了解到，暗动者急兆，可时效也不长，时过则衰，一旦世爻转衰，这最佳赚钱的机会就被错过了，这信息很明显是在提醒事主：这类货色行情虽然在一段时期内看涨，但你手头的货可不能放太久，要立刻动身方可真正应得财的吉兆。有高人指点效果确实不一样，此人终如愿获得厚利。

又如丑月丙辰日占最近时运，得“小畜之渐”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳

禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一子 天喜一未 贵人一酉，亥

干支：丑月 丙辰日 （旬空：子丑）

巽宫：风天小畜

六神 伏 神 【本 卦】

青龙

兄弟卯木

玄武

子孙巳火

白虎

妻财未土 应

螣蛇 官鬼酉金

妻财辰土

勾陈

兄弟寅木 ○→

朱雀

父母子水 世 ○→

艮宫：风山渐（归魂）

【变 卦】

兄弟卯木 应

子孙巳火

妻财未土

官鬼申金 世

子孙午火

妻财辰土

日月入卦，三土围克世爻，因灾事而伤身的特征明显。小畜变出渐卦乃事渐临近之意，因不属近期要发生的急事，故将不利的范围，初步锁定在回头克世忌神当值的辰月。围绕世爻父母子水回头克的细化推论，事主身体一向健康，所以也没往他身体旧患的方向想，而是严重建议他在4月份的时候，尽量少开车为妙，就算非要开也一定以人身安全为重，特别不要深夜开车、酒后开车或开快车。并根据兄弟变出午火仇家之象，一并提醒防范车途中的可能路劫，或碰瓷式的变相打劫。最后还不忘叮嘱他一句：“一旦不好彩真让你碰上倒霉事，弱势下切记一定要学会忍让与放弃，千万不要硬撑”。之后他确实是开车处处小心留意，不过有时候还真叫“是祸躲不过”，至4月中旬，一次开车到郊外参加重要应酬活动，饭局后已经深夜

了，独自出来走到停车场附近之时，突然闪出两人抢他手包，拉扯争夺之间已被歹徒的棍械击伤流血。他后来跟我讲，本来自己还想紧拽手包不放，但一瞥眼瞄见其中一个家伙作势要拔出匕首，知道遇上穷凶极恶之徒，刹那间想起我的忠告：弱势之下要学会放弃。于是赶快松手，歹徒见抢包得逞立即逃散，他自己也侥幸躲过伤身之劫。这卦世爻子水正逢月合，从子月算起打后的丑寅卯三个月内，事主暂保无恙，但月合庇护一过，加上紧接着的辰月是克世忌神辰土当值，在辰月内出现祸端的概率就很大了。

动爻得月合或带月合，若作为生旺世用的元神，数下三个月内事将有喜报；若得月合之爻作忌神冲克世用使之衰败，则或在数下三个月内事见遭殃。如辰月癸丑日占流年，得“困之解”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
禄神一子 羊刃一亥 文昌一卯 天医一卯 天喜一戌 贵人一卯，巳
干支：辰月 癸丑日（旬空：寅卯）（摘自《增删卜易》）

兑宫：泽水困（六合） 震宫：雷水解

六神 【本 卦】

| | | |
|----|--|--------|
| 白虎 | | 父母未土 |
| 螣蛇 | | 兄弟酉金 |
| 勾陈 | | 子孙亥水 应 |
| 朱雀 | | 官鬼午火 |
| 青龙 | | 父母辰土 |
| 玄武 | | 妻财寅木 世 |

【变 卦】

| | |
|--|--------|
| | 父母戌土 |
| | 兄弟申金 应 |
| | 官鬼午火 |
| | 官鬼午火 |
| | 父母辰土 世 |
| | 妻财寅木 |

原注：世爻寅木旬空，酉金忌神摇于五位，古法谓之避空，余竟断以出空一定遭伤，后卒于六月。

忌神酉金带月合克世，难避免于辰土数下三个月内应凶，终应于了未月出凶事。此卦也同时驳斥了古法中所谓吉凶定性上“空不受克”之谬论。

再如酉月壬辰日问占与女友情缘，得“同人之无妄”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一亥 羊刃一子 文昌一寅 天医一申 天喜一辰 贵人一卯，巳
干支：酉月 壬辰日 （旬空：午未）

离宫：天火同人（归魂） 巽宫：天雷无妄（六冲）

六神 【本 卦】

白虎 子孙戌土 应

螣蛇 妻财申金

勾陈 兄弟午火

朱雀 官鬼亥水 世○→

青龙 子孙丑土

玄武 父母卯木

【变 卦】

子孙戌土

妻财申金

兄弟午火 世

子孙辰土

父母寅木

官鬼子水 应

用神妻财申金得日月照旺，虽女方有意向发展，用神与世爻又成相生格局，不能不说这是段良缘，可惜这仅是表象，财爻不动，实际无法生世，动必有兆，倒是世爻亥水动变回头辰土克官，是自我放弃这段情份的预兆。正应一句俗语：落花有意而流水无情。

我对他说：“应爻受日冲而克世，现在双方虽时有联系，但一个巴掌拍不响，你对她实际并不‘感冒’，终会因你变卦而分手。”

他道：“是有这个感觉，但暂时还没有分手的打算，估计会在什么时候分手呢？”

我说：“这事三个月内就会有应验，到时你就知道答案了。”

结果仅过一个多月，此君吊儿锒铛的态度连女方也瞧出苗头，于是通过介绍人向他婉转逼供，他没了退路，结婚是肯定不愿意的了，于是直截了当主动提出中止这段缘分。一切就此结束。

心细者不禁要问，临月建之爻功在当月，临月合之爻的作用范围却可以横跨三、四个月之内，那岂非是指月合之力更为强大，爻得月合比爻临月建作用更为重要？看问题不能太片面，无可否认，在应期层面，临月令之爻可以保障自己在当令的月内逢动克不伤，动克它爻却可以使之更伤，出了月就变得碌碌无为；而爻临月合，

似乎保障及发生效力的时间段要更为广阔，但同时，月合作用范围虽较长，月合之力却不及当令之力那般独尊，如未爻合月令，在应期层面未、申、酉、戌月的时段都可发力，但在申月它的力度不如申爻、在酉月它的力度不如酉爻，一旦当令之爻与与月合之爻是敌人不是朋友，这个应期法则就不再有用途，因为它的力度不能与当令之爻比拟，例如辰月占卜，酉金动变午火回头克，则不再是酉金在接下巳、午、未月内免遭殃，在午月酉金就会倒霉被克伤，因为在午月忌爻午火正当令，午火成了力量最大的爻。更关键的是，爻临月令，它在卦中便成为当月之霸主，无论在吉凶、应期哪个判断层面都是这样，当一件事情全程都在月内完结的时候，爻临月令，在吉凶层面即使动兆也无法左右其对吉凶的定性，由此在吉凶判断上形成特殊分析的“月令时效卦”，而单凭月合之爻的力量，就没有这个左右局势的能耐。彼此的地位重要程度由此可见一斑。而且月合的应期应用也有其明显的局限性，时段范围太长或太短的事占，都不大适用，这点也要注意。

我们知道月令管辖一月三旬，当爻遭月令冲破，其在月令管辖时段当月之内，都将无所作为。古论将逢月破之爻如此描述：“爻遭月破逢生之不起，逢伤者更重，虽现于卦，有亦如无；即有日辰之生，亦不能生。动而作忌神者，亦不能为害”。不少六爻学者对此或都已耳熟能详，但却始终不懂得如何正确掌握运用，既然说月破之爻不受生，动而月破之爻也不能作用他爻，那为什么上面又说月破不凶、动而与月破不算真破、动化破才真正是凶？彼此说法不是有些矛盾吗？这其实是把月破于两个分析层面的知识混淆了，前面所论述的月破理论是应用在吉凶判断层面的知识，而之上古论的意思，则是对月破理论应用在应期分析层面知识的论述。这须区别清晰才好。求测若用事爻得动爻生旺的同时，自身却遭月破，虽然在吉凶层面是动兆为重，动爻来生终会是吉利，所谓的月破只是假破的定性。但爻被月破，在应期细节层面则全部属于真破，当月范

围内却是喜兆难见，因为在月令的作用范围内，月破之爻是最衰弱的，衰弱到连动爻来生都不能使之变旺，有生亦如无。起码要等出了月，用事爻不再受该月令力量的制约，即摆脱月破的限制，才有机会受生而成就吉利。若用事爻月破同时又受克显凶，则破爻逢伤更重，祸事连连或始于当月了。如酉月丁卯日占子病，得“既济之革”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申
禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一申 天喜一辰 贵人一酉，亥
干支：酉月 丁卯日 （旬空：戊亥）
（摘自《增删卜易》）

| 坎宫：水火既济 | | | 坎宫：泽火革 | | |
|---------|---|---|--------|--------|--|
| 六神 | 伏 | 神 | 【本 卦】 | 【变 卦】 | |
| 青龙 | | | 兄弟子水 应 | 官鬼未土 | |
| 玄武 | | | 官鬼戌土 | 父母酉金 | |
| 白虎 | | | 父母申金 | 兄弟亥水 世 | |
| 螣蛇 妻财午火 | | | 兄弟亥水 世 | 兄弟亥水 | |
| 勾陈 | | | 官鬼丑土 | 官鬼丑土 | |
| 朱雀 | | | 子孙卯木 | 子孙卯木 应 | |

原注：卯木子孙临月破，又动出申金伤克，虽值日辰，难过酉日卯日。
果死于卯日。

用神子孙卯木，因受有用动爻申金克伤，所以是凶兆定性。忌神申金连白虎带天医化空而动，未来恶病缠身之象。有问：“此事不是在月内完结的吗？怎不按月令时效卦断之”？我说：“你事前又怎能肯定此占月内就会完结？只有某些特殊条件下的事占，如问占考聘，事先已经知道此聘月内就必须完成，卦见世用临月令月破的，才可以套用月令时效卦理论。此占不单是凶兆，还会在月内应凶，因为用神卯木在月破状态下受凶克，短测当月就会遭殃，所以野鹤就只能按日推算凶期了。”

爻逢月破应事的三种理论应期：逢破之爻动克世用，虽定性为

凶兆但祸不急至，因忌神遭月破，正如古语：“爻逢月破之期，动而作忌神者亦不能为害”，忌神作恶也得待出月破之后。同理，若爻临月破动生趋旺世用，则吉兆也非急至，因动爻遭月令破，在月令期内是欲生难生，动而作元神亦不能令他爻受益，需待出破之期，才得生克之力。用事爻或动爻逢月破，何时能产生功用，理论应期主要有三种方式。其一，是爻逢破而临值为应期，称为实破，即如申爻月破，事应于申年、申月或申日，如亥月己丑日占将来有官否？得“兑之讼”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一戌 天喜一未 贵人一申，子
干支：亥月 己丑日（旬空：午未） （摘自《增删卜易》）

兑宫：兑为泽（六冲） 离宫：天水讼（游魂）

六神 【本 卦】

| | | | | | |
|----|--|----------|-------|--------|--------|
| 勾陈 | | 父母未土 | 世 × → | | 父母戌土 |
| 朱雀 | | 兄弟酉金 | | | 兄弟申金 |
| 青龙 | | 子孙亥水 | | | 官鬼午火 世 |
| 玄武 | | 父母丑土 应 | | | 官鬼午火 |
| 白虎 | | 妻财卯木 | | | 父母辰土 |
| 螣蛇 | | 官鬼巳火 ○ → | | 妻财寅木 应 | |

原注：官动生世，世动化进神，显然有官之象。果于巳年袭长房世职。
若以月破为百无所用，岂不失之千里？

问仕途得用神官星动而生世，官鬼巳火虽遭月破，但吉凶层面动不为真破，只要它是动之有用，则丝毫不影响用神生世的吉利趋势。那应在什么时候有官做呢？到了应期层面这个月破信息就起作用了，巳官月破预示现在还没机会，等这个巳官逢值实破的时候，也就是等巳火临值当令的时候，这个官就来了，因此应在巳年当官。对于世爻父母未土变戌土的玄机信息，当我问及我弟子的时候，回答说：“六位之土变土，戌土又为官星之库，很明显乃事主到外赴

任之象”。我首肯：“这是常规推理的一种，不过此象在这卦中可能藏有另外一种寓意。父母又带有尊长内涵，世爻临父母化进神，也可以解读为自身在家族中的辈分渐长，直至到符合世袭官爵的资格。

再如子年未月己未日自占婚，得“明夷之丰”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申
禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一午 天喜一丑 贵人一申，子
干支：未月 己未日 （旬空：子丑）

（摘自《增删卜易》）

| 坎宫：地火明夷（游魂） | | | 坎宫：雷火丰 | | |
|-------------|------|---|----------|-------|--------|
| 六神 | 伏 | 神 | 【本 卦】 | 【变 卦】 | |
| 勾陈 | | | 父母酉金 | | 官鬼戌土 |
| 朱雀 | | | 兄弟亥水 | | 父母申金 世 |
| 青龙 | | | 官鬼丑土 世×→ | | 妻财午火 |
| 玄武 | 妻财午火 | | 兄弟亥水 | | 兄弟亥水 |
| 白虎 | | | 官鬼丑土 | | 官鬼丑土 应 |
| 螣蛇 | | | 子孙卯木 应 | | 子孙卯木 |

原注：丑官持世，虽临月破日破，幸得动化财爻回头之生，目下虽破，终有不破之时。明岁丑年，定逢佳偶。果次年四月得配良姻。应丑年者，世爻实破之年也。

占婚姻要分男女，男方占则妻财为用，女方占官鬼为用。这卦虽没言明是男占或女占，但不管是哪一方占都是吉兆明显。若取官星为用则世官丑土动而化回头生，吉兆；若取财星为用则用神妻财午火回头生世，也为主动匹配的吉卦。应期层面卦中世爻官鬼丑土月破，所以应在实破的下一年丑年喜结良缘。吉凶与应期都是那么的顺畅。若硬要挑刺，细节层面上看，财官相生吉兆的同时也见相害，寓示婚姻幸福的同时难免也有些小瑕疵，或相互拖累，但世间恐怕也很少有十全十美的事，这权当插曲看待好了。

其二是爻逢破而待合为应期，称为补破，如辰土动遭月破，因

辰与酉相合，逢酉之时日为应事之期。又如申月乙卯日占出行可否，得“屯之节”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申
禄神一卯 羊刃一寅 文昌一午 天医一未 天喜一辰 贵人一申，子
干支：申月 乙卯日 （旬空：子丑）（摘自《增删卜易》）

| | | 坎宫：水雷屯 | 坎宫：水泽节（六合） |
|----|------|----------|------------|
| | | 【本 卦】 | 【变 卦】 |
| 六神 | 伏 神 | | |
| 玄武 | | 兄弟子水 | 兄弟子水 |
| 白虎 | | 官鬼戌土 应 | 官鬼戌土 |
| 螣蛇 | | 父母申金 | 父母申金 应 |
| 勾陈 | 妻财午火 | 官鬼辰土 | 官鬼丑土 |
| 朱雀 | | 子孙寅木 世×→ | 子孙卯木 |
| 青龙 | | 兄弟子水 | 妻财巳火 世 |

原注：世临寅木而化进神，合当就行，因系月破日下不能，出月方可。后至亥月就道，由燕至粤，次年八月归来。余问途中安否？彼云：往来托庇粗安。余以子孙化进神，知其平安，故问之耳。夫应亥月出行者，破而逢合之月也。此乃动破化日辰，岂可谓之不能进耶？

问行人，古人的结论是“用神逢进行人出去，用神见退行人归来”，这个总结很经典也十分有实效。此占出行，卦见世爻动而化进神，是能如愿出发的吉兆，世爻寅木动的同时虽遭月破，但动不为真破，吉凶层面依然能化进，只是既然遭月破，申月内就难以出发，却应在世爻寅木补破的亥月就道。子孙爻是预示行人平安顺畅的福神，子孙爻持世又动而化进神，不但行人能出去，还许往归之平安。

其三是爻逢破而出破为应期，称为出破。不要以为所有遭月破的用事爻或动爻，都一定要待实破补破之时才能应事，有时只要出了破月，不再被破月笼罩，也算是其中一种补破的应期。如巳火遭亥月破，出了破月之亥月，之后的子丑寅卯月皆可成为应事之期。

这种出破方式称为时期出破，而之前两点出破方式则称为时点出破。至于出破的应期具体应如何掌握，应期的运用原则也是“动必有因，动为重”，当卦象的动变之爻中出现月破，则多会应在实破或补破等时点出破的时日，若月破之爻只为静爻，则不排除会在时期出破的时日应事，但凡事都不会有绝对化的，应期理论也一样，当然也有可能是众多的应期信息都一轮过了才会应事，只是易者往往忽视了这方面知识的掌握。如未年巳月丁卯日占请迎父王灵柩允否，得“革之既济”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申
禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一辰 天喜一丑 贵人一酉，亥

干支：巳月 丁卯日 （旬空：戌亥）

（摘自《增删卜易》）

| 坎宫：泽火革 | | | 坎宫：水火既济 | | |
|--------|------|---|----------|-------|---|
| 六神 | 伏 | 神 | 【本 卦】 | 【变 卦】 | |
| 青龙 | | | 官鬼未土 | 兄弟子水 | 应 |
| 玄武 | | | 父母酉金 | 官鬼戌土 | |
| 白虎 | | | 兄弟亥水 世○→ | 父母申金 | |
| 螣蛇 | 妻财午火 | | 兄弟亥水 | 兄弟亥水 | 世 |
| 勾陈 | | | 官鬼丑土 | 官鬼丑土 | |
| 朱雀 | | | 子孙卯木 应 | 子孙卯木 | |

原注：前卦应冲开寅木者，申也，此卦世化申金回头生，亦应申月。世临虎动，因丧事而行。卯日冲动九五，又来生世，今年申酉月，必蒙恩允，目下月破，断然不能。后应申年请准，酉年迎灵而归。

此占者，应该是王宫贵族，他向皇帝奏请迎回父王的灵柩是否会被得到恩准。记得有研易者专门向我讨教过这卦：“世动化出用神父母申金回头生，终会得吉兆，这很容易理解，但奇怪的是世爻亥水动破又旬空，事情却在申年解决，为什么空破信息没有应呢？”我道：“这道理不复杂，你认为应在申年只是应了动爻申金临值，我却认为其实三样的应期信息都已经应了，未年巳月占卜，世爻月

破，待出了巳月也算出破的一种模式，等于是应了出破；世爻空亡，待过了亥月，等于也是过了旬空之期应了出空。之后待到下一年申年应批准，等于是应了申金回头生的动兆，再后到酉年迎灵柩事件终结，等于是应了日破的父母酉金逢值补破之期。那不是全部的信息都应过了一遍吗？这也从另一角度，说明了为什么事情不应在申月，而是下一年的申年，因为到申月的时候，世爻旬空这个信息还没应，世爻未出空或过旬空之期，其受生的机会就相对少了，这都是卦断应期层面的理论知识。”

月令的信息显示功能，不单在吉凶判断层面、及应期分析层面作用明显，月令在细节层面的应用知识也同样十分之系统与广泛，牵涉到过去、现状、未来、定位、强化、另兆、指导及祸福程度的各类信息都有。例如“月令兆过去日令寓现状”，这个由本人首先提出来的易学理念，也是月令于细节层面必须掌握的基础知识之一，意思是说月令乃专门代表事态过去存在的信息点，而日令则专门代表事态现状存在的信息点，当然现实应用中的月令，它的信息范围不仅仅只是反映过去已经存在过的信息，它还涵盖了过去已经存在而一直延伸到当下的信息。外行人往往会感到惊奇，资深断卦者为什么总能那么准确地描述事态的过去现状，犹如亲眼见闻，其实易者也是普通人，并没有什么特异功能，之所以能看出与现实高度对应的已知信息，凭借的就是对卦象过去现状信息点的综合解读能力，当中包括了对月令信息反映过往现实的辨证。例如卯月庚戌日，占开铅矿有财否？得“益之中孚”卦

将星一午 华盖一戌 驿马一申 灾煞一子 谋星一辰 桃花一卯 劫煞一亥
禄神一申 羊刃一酉 文昌一亥 天医一寅 天喜一戌 贵人一寅，午

干支：卯月 庚戌日 （旬空：寅卯）

（摘自《增删卜易》）

巽宫：风雷益

艮宫：风泽中孚

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

螣蛇 兄弟卯木 应

兄弟卯木

勾陈 子孙巳火

子孙巳火

朱雀 妻财未土

妻财未土 世

青龙 官鬼酉金 妻财辰土 世

妻财丑土

玄武 兄弟寅木 ×→ 兄弟卯木

白虎 父母子水 子孙巳火 应

原注：破财之象。旺相之兄爻动而克世财，大破其财而不止。彼曰：已开两月余矣，五处开之，费过数百余金。若是无财，余即止矣。余曰：兄动化进神，正是破耗之时，如何得止？及至四月，商人开矿见水泉涌出而止。

这卦的吉凶定性很简单，开矿求财取世爻妻财辰土为用神，卦中见有忌神兄弟寅木独发，作为有用动爻直接克伤了世用辰土，无财兼受损的迹象明显，兄弟寅木又化进神卯木，不单是耗财点众多之寓意，而且时间越拖长损失将越大。我们注意到，此卦的月令兄弟卯木直接克伤了世用辰土，月令作为事件过往信息的读点，它既然克伤世财，说明此人在这个开矿项目上，过往一直受困于不断耗财的状态，这正好与卦主“已开两月余矣，五处开之，费过数百余金”的事态现实描述高度对应。

又如卯月庚子日，占辩复，得“风山渐”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一申 羊刃一酉 文昌一亥 天医一寅 天喜一戌 贵人一寅，午

干支：卯月 庚子日 （旬空：辰巳）

（摘自《增删卜易》）

艮宫：风山渐

六神 伏 神 【本 卦】

| | |
|---------|--------|
| 螣蛇 | 官鬼卯木 应 |
| 勾陈 妻财子水 | 父母巳火 |
| 朱雀 | 兄弟未土 |
| 青龙 | 子孙申金 世 |
| 玄武 | 父母午火 |
| 白虎 | 兄弟辰土 |

原注：子孙持世，官临应爻，禄位已属他人矣，万万难于复职。后果不准复职。

此卦名为辩，实际是为恢复官职而辩，取官鬼爻为用神。现静卦忌神子孙持世，若求的是长事之官运，定然不吉利。虽然这卦问的是短期官职之得失，可以令日冲暗动的父母午火在吉凶层面派上用场，不过这午火的动向却直取世爻，火克金使到世爻申金受伤，纵然有用神卯木临月令旺相，也只落得个“用旺世衰”的定性结局，最终保官事败在意料之中。但为什么野鹤老人看卦即斩钉截铁地回复：“禄位已属他人矣”？皆因应爻官星卯木临月令，古以“世爻为自身应爻作他人”，在已经定性求官不得的前提下，细节层面上应爻临官星，则可看成是别人得官之象，而此象又带月令，月令属于过往际遇的信息点，说明这官位已经被别人占有了，所以野鹤有此果断之语。

又比如月破信息，其在细节层面也带有事态现状的寓意，除了大家熟知的月破寓意当下发生的伤害之外，月破信息点其实还有另外一种现状解读功能，那就是类似于旬空的目前“尚未发生”的寓意。例如丑月丙申日，占子发热，问是痘否？得“大过之涣”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一子 天喜一未 贵人一酉，亥

干支：丑月 丙申日 （旬空：辰巳）

（摘自《增删卜易》）

震宫：泽风大过

离宫：风水涣

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

| | | | | | |
|---------|--|--------|----|--|--------|
| 青龙 | | 妻财未土 | ×→ | | 兄弟卯木 |
| 玄武 | | 官鬼酉金 | | | 子孙巳火 世 |
| 白虎 子孙午火 | | 父母亥水 世 | ○→ | | 妻财未土 |
| 螣蛇 | | 官鬼酉金 | ○→ | | 子孙午火 |
| 勾陈 兄弟寅木 | | 父母亥水 | | | 妻财辰土 应 |
| 朱雀 | | 妻财丑土 应 | | | 兄弟寅木 |

原注：父爻发动虽有制服，然鬼又变子，此子须请高明手治之。彼问：何处医人为吉？今日痘变，意欲延北门一杨姓之医，再占一卦何如？余曰：杨字有木，卦中木生火，是此人也，不必再占。果此人治之而愈。

问孩子病，卦中出现酉鬼动变用神子孙的“子鬼互化”之象，乃孩子病况趋势不利的凶兆定性，所以野鹤老人建议应火速请名医医治。卦主就说了，他本打算到城北门求助于一杨姓医生，想再起一卦看看。野鹤一瞧，嘿！代表卦主的世爻亥水发动，正好与六爻之未土构成亥卯未三合卯木局，卯木局进而冲散了代表孩子凶兆预期的酉鬼这个动变组合，解除不利变数。杨姓带木，不正好与这个冲散不利的木局对应吗？救星就是他了，不用再占。事实上这个动态的亥卯未三合局，内藏了代表孩子父亲的世爻亥水、代表远在北门地域的未土、代表计划求助医生的元神兄弟卯木，它即为卦主欲往城北找杨医之组合象。而起卦当时这个只是想法，尚未付诸行动，所以我们看到这三合局是带（未土）月破的，月破可以解读为尚未发生的现状，代表当下人还没动身去城北。所以当算卦者直接跟你说，你目前还没开始做、这事当前尚未开始实施之类的话语，千万别感到莫名其妙，这往往是透过卦中的空破信息点，看穿的玄机。

再如午月己巳日，因工作失误已被单位内部待岗，事业声誉皆受损，问在单位继续干下去的前景，得“小畜之夬”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一巳 天喜一丑 贵人一申，子

干支：午月 己巳日 （旬空：戌亥）

巽宫：风天小畜

坤宫：泽天夬

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

| | | | | | |
|----|--|--------|----|--|--------|
| 勾陈 | | 兄弟卯木 | ○→ | | 妻财未土 |
| 朱雀 | | 子孙巳火 | | | 官鬼酉金 世 |
| 青龙 | | 妻财未土 应 | ×→ | | 父母亥水 |
| 玄武 | | 妻财辰土 | | | 妻财辰土 |
| 白虎 | | 兄弟寅木 | | | 兄弟寅木 应 |
| 螣蛇 | | 父母子水 世 | | | 父母子水 |

世爻父母子水临初爻，被月令桃花星午火所破，正好应了目前在单位声誉受损之象。吉凶层面世用父母子水既没得到动兆生助，又月破日绝了无生机，喻示留在单位的前景黯淡之极。好在卦很善良，通过应爻谋星未土变出另外一个暗动父母亥水，共同构成亥卯未三合的六位兄弟卯木动局，指导他应把握住外跳的机会，摆脱当下的困境。这里的月破信息，就被解读为当下受损的现状。之外，还有很多与月令相关的细节关窍知识点，无论是月建、月破、月合、月刑、月绝、月墓等等，它们在细节层面都具有其个性特征的解读，是深入专业易学者必须掌握的细化要领，我就不在这里阐述了。

对于预见未来的手段，人们可能会更倾向于相信现代科技，或依赖经验数据的累积。前者是科技探测对时空的理性估计，后者则是有现实经验支撑的合理预期。例如天气预报，科学家探测出气旋在目前某个方位的力度、方向、速度，通过对气旋惯性趋势的预计，发出未来某个时点气旋将到达哪里、可能造成什么影响的预警信号。即使无法掌握这样的科技手段（比如在古代），人们也可以根据自然界天气变化前，种种异象特征的过去经验数据总结，预先洞悉未来可能的天气变化。这两种人们情感上信赖的预见方法，都具备一

个共同特征，就是基于过去现状“眼见为实”实证条件下的趋势分析。对比之下的古筮占卜术，从来都是那么神秘又那么无从解释，自古尽是些幻影甚至鬼神之说，到当今可信度自然被大打折扣，人们对它的实效性心里面不踏实，或者心存质疑，也属于人之常情。所以，古筮学长期受到社会舆论的偏见影响负面，自有其合理性。不知道易学者们有没有仔细想过，受质疑的根源可能出在我们本身，是我们古筮学本身的理论体系，存在着无法提供实证依据的诟病，它缺乏能够说服大众的实证观点。假设古筮学问之中，有着可以提供事件过去与现状分析的即时对证理论，情况将大不一样，它的理论将更贴近于科学分析，它的应用也变得更加理性，也将获得人们更多的信任与支持。试想一下，当你满腹思虑地摇出一个卦象之后，解卦人在毫不知情的情况下，居然能够点出你所关心事情过去目前的某些事实，甚至心中的真实想法，你会不会感到吃惊和愕然？你还会不重视他对未来预期的种种推论？所以对古筮理论发展来讲，如何做到“眼见为实”太有必要了！此外，再让我们回过头来看看古筮学的原理，虽然理论上，由意念引力产生的古筮卦象，它可以正确反映事件的全息轨迹（包括未来的趋势），但毕竟，古筮学所要分析的目标，不是事件的本体，而是本体的信息投影（卦象），这就引出另一项疑虑，如果卦象显示的不是某件事的惯性轨迹，那岂不是机关算尽也会牛头不对马嘴？准确预见更是无从谈起。所以，验证某个卦象是否真是这件事情的“镜子”，对证现状这一分析步骤将非常重要。利用卦象中的过去现状读点，与事情的已知现实逐一对轨，有效检验显像真实性的同时，又保证了卦中各个元素的正确定位，它对未来趋势的准确预期，起到了航标式的关键作用。“能够透过卦象，正确模拟事件的过去目前轨迹，与现实对应不爽，才能更准确地把握事件未来的轨迹惯性”，这就是我对古筮学分析的思维定位。以同样源于周易五行理论的传统中医为例，据我了解，真正有功力的中医都有一手绝活，他们摸脉问诊后都可以准确地复

述，患者的过去与目前种种症状，与患者对质，这就是实证——对病症过去与现存轨迹的一种模拟。他们往往会主动这样做，这不仅仅是说给病人听的，同时也是说给自己听的，他们明白，要药到病除就必须先准确断症，而准确断症的前提，就是必须通过实证步骤，来验证自己的分析方向是否正确。古筮学也应该这样，必须先通过卦象提示的现状特征信息，模拟出事情的过去现状轨迹，主动与求测者对质，取得一致后才进一步推论未来的趋势。这样一来，整个古筮分析预见流程将变得更加严谨与科学，求卦者会更觉得可信，解卦者也会更加自信，提出的解决方案也将更为靠谱。预见的实效性将因此大幅提升。

第二十七章 日令的功能作用

日建的定义与其信息特点：日令，即摇卦本日的日辰，又称为日建，一年有 365 天，古代以十天干十二地支相配，组成日柱六十甲子，周而复始循环不息，是为日令。日令也属日月动变四大影响因素之一，《黄金策》曰：“日辰为六爻之主宰”，可见其于古筮术数中的地位昭然，其功能如同月令，能对卦中所有爻同时产生普遍性的作用与影响，也能同时生克冲合卦中所有的爻。当然虽然在吉凶判断层面，日令与月令的功用相当权力也一致，古人谓之“同功同权”，但在作用范围与信息显示上，日令与月令还是有明显区别的，例如我们知道爻生月令、爻克月令这两种信息显示模式，一概称之为“休囚”，是爻在月令衰弱的一种征兆，但操作的对象是日令，就完全不是那么一回事，爻生日令或爻克日令这两种信息，在吉凶层面上对爻不构成任何的伤害，当然也不形成任何的生旺，属于无生无克的平相。而日令还有一个月令不具备的特点功能，就是它可以冲动卦中的静爻，卦中的静爻只要受日令相冲，在吉凶层面即由静转动，区别只在于这种动若是无用衰败之动，称为日破或动散，动了等于没动一样，或是用事爻衰败的象征；若成有用兴旺之动，那就很厉害，形成一种凡易学者都相当耳熟能详的卦理——暗动。这个理论的正确掌握对卦象的吉凶判断影响相当之大，所以本著的总论篇中，都有专门阐述暗动理论的章节。当今的不少易学者，研易如同囫囵吞枣，片面以为掌握了月令的旺衰模式，就可以把这些概念完全照般到日令上，于是瞎搞出不少“子水爻休囚于寅月也休囚于寅日、子水爻受日令冲动也可以受月令冲动”等等令人啼笑皆非的名堂来，然而古人对于筮法理论的态度，却远比现代人想象

的要严谨，“休囚”之说只存在于月令不存在于日令，冲动之理则恰恰相反过来，只存在于日令不存在于月令。千万不要忽视这些很显浅的六爻基础理论，是否正确掌握对预测功力影响深远。

日令对卦象吉凶趋势的影响力：在吉凶判断层面，日令作为四大影响因素之一，作用如同于月令，对一卦的吉凶成败甚具影响力。爻临日建、爻得日生、爻得日扶、静爻得日合、爻在日长生与帝旺等等，都会使爻变得兴旺；相反若爻被日克、爻在日绝，爻会因此而变得衰败；爻与日的关系是爻克日、爻生日的，则显示爻于日令中不显旺衰，为平相。虽然日令在以动变组合为趋势主导的卦象中，往往不能成为吉凶定性的关键主角，但由于并非所有的用事爻都会受动兆影响，没有动兆作用的用事爻，日令对一事之吉凶趋势判断，作用就变得相当重要。如酉月乙巳日占升迁，得“萃之否”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
禄神一卯 羊刃一寅 文昌一午 天医一申 天喜一辰 贵人一申，子
干支：酉月 乙巳日 （旬空：寅卯） （摘自《增删卜易》）

兑宫：泽地萃

乾宫：天地否（六合）

六神 【本 卦】

| | | | | | |
|----|---------|--------|----|---------|--------|
| 玄武 | ■ ■ | 父母未土 | ×→ | ■ ■ ■ | 父母戌土 应 |
| 白虎 | ■ ■ ■ | 兄弟酉金 应 | | ■ ■ ■ | 兄弟申金 |
| 螣蛇 | ■ ■ ■ ■ | 子孙亥水 | | ■ ■ ■ ■ | 官鬼午火 |
| 勾陈 | ■ ■ | 妻财卯木 | | ■ ■ | 妻财卯木 世 |
| 朱雀 | ■ ■ | 官鬼巳火 世 | | ■ ■ | 官鬼巳火 |
| 青龙 | ■ ■ | 父母未土 | | ■ ■ | 父母未土 |

原注：巳火官星持世，又临日建，曰“官临日月即升”，果升于卯月。

求官，官鬼是用神，卦中子孙亥水月旺日冲而成暗动，欲直接冲克世用官鬼巳火，但同时父母未土又明动，克制住了亥水，来回一折腾，两个动兆相互抵消掉，世用官鬼等于是没有受动兆影响一样，只能依靠日月组合断定其祸福趋势。巳火虽然在酉月休囚，却

得临日令之喜，我们已经掌握，爻临日令属于高层次的旺相力量，可以完全覆盖掉诸如月克月囚等一般层次的反作用力，彼此综合一较劲，此官鬼巳火依然属于旺相，所以是将成功升迁的吉兆。这卦因动兆内战，从而使日令有机会力压月令，成为决定事情吉凶趋势的“关键先生”。在预判升迁的前提下，从六位发动的谋星未土变出大海水之官库戌土信息，可知官职升迁所在，乃是预期中的重洋远方。

在吉凶判断层面，长生十二宫中的生旺墓绝，不存在于月令却可以存在于日令，对爻产生影响。生旺墓绝是指长生十二宫中的长生、帝旺、墓、绝四个宫位，如日令可以墓卦中的爻，称之为日墓，其旺衰指标在接下的“三墓”章将有系统论述。爻在日令长生、帝旺均可使爻变得旺相；爻在日令绝位，则是爻衰败的征兆。生旺墓绝在日令的应用有其原则，就是“爻旺附旺，爻衰附衰”，不是一见日令存在生旺墓绝，就一定按照生旺墓绝分析，是否该论生旺墓绝要视爻的综合旺衰程度而定夺，这与月气的应用原理相同。例如土爻长生在申，若土爻在动兆或月令中总体显示出衰败，则该土爻在申日不能论长生，只可以论平相；只有土爻旺相，见申日才可以论长生，附和旺相。如申月戊寅日自占身病，得“坤之比”卦

将星一午 华盖一戌 驿马一申 灾煞一子 谋星一辰 桃花一卯 劫煞一亥
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一未 天喜一辰 贵人一丑，未

干支：申月 戊寅日 （旬空：申酉） （摘自《增删卜易》）

坤宫：坤为地（六冲） 坤宫：水地比（归魂）

六神 【本 卦】

| | | | | | | |
|----|-----|------|---|-----|------|---|
| 朱雀 | ■ ■ | 子孙酉金 | 世 | ■ ■ | 妻财子水 | 应 |
| 青龙 | ■ ■ | 妻财亥水 | × | → | 兄弟戌土 | |
| 玄武 | ■ ■ | 兄弟丑土 | | ■ ■ | 子孙申金 | |
| 白虎 | ■ ■ | 官鬼卯木 | 应 | ■ ■ | 官鬼卯木 | 世 |
| 螣蛇 | ■ ■ | 父母巳火 | | ■ ■ | 父母巳火 | |
| 勾陈 | ■ ■ | 兄弟未土 | | ■ ■ | 兄弟未土 | |

原注：世爻酉金，虽绝于寅日，幸秋时旺相，自身无碍，九、十月须防妻妾之危，以亥水财爻化戌土回头之克也。彼曰：我病甚重，奈何？余曰：子孙持世，不药可痊。自占后，病遂日减，而妻子于九月谢世矣。

虽金爻绝在寅，此卦中的用神世爻酉金，本身没受动兆影响，因得申月扶而旺，在此条件下，寅日对酉金却不能论衰绝，因为酉金兴旺并没有衰败，不能附衰，只能套“爻克日”的公式论平相。如果此卦的世爻酉金没有旬空，这个判断分野将对事态吉凶影响很大，若按月扶旺日平相分析，此世爻总体仍属于旺相，趋势吉；若按月扶旺日绝衰分析，则此世爻总体属于平相，趋势凶；前者才是正确的判断思路。但这卦之所以事主无碍，其核心信息也并非世爻旺相，而是世爻空亡。古论对于占病，个中有一条十分有实效的经验教条：“问病不管是近病久病，若见用神逢空，短期可保痊愈或无恙”。这个经验卦理更有其独特之处，就是它可以不受任何外部条件制约，只要是符合用神旬空这个条件，短期就可以是吉兆，即使用神是受动变组合克伤，甚至是回头克，或日月组合使之衰败，也不能改变这个轨迹趋势。所以这卦自占病，一见世爻旬空，已经可以据此断定占者身体短期可保无恙，日月旺衰都无需再去分析。至于卦中藏有另一玄机，独发的妻财亥水变出戌土回头克，竟然是其妻子于戌亥月遭难的另兆警告，看似令人目瞪口呆的神卦，但其实

都离不开信息数据特征的归集分析，类似占此应彼的理论方法，就不在这里论述了。举此例，无非意在说明在日令中生旺墓绝的正确应用方式，而爻在月令则没有生旺墓绝之说，当然这也仅限于吉凶层面，之前的篇章都已有详细论证，温故则可不再赘说。

卦中之爻临日建，或爻静而得合日建，不仅是爻旺相的征兆，而且属于高层次的旺相，其对爻的作用力，要大于诸如月克、月囚等一般层次月建对爻的反作用力。在吉凶判断层面，虽然日月不能彼此直接相互影响，但可以通过各自作用卦中之爻，以“拉皮影”的方式间接性地较劲。日令可以扶起被月建衰败之爻，如爻遭月破本是衰败之极，但爻若同时又临日建日合，则爻在日月综合影响下反而显出平相不遭破败，因为彼此都属于高层次的作用力，所以古论有“爻临日建，逢月破而不破”，日月同功同权此见一斑。如午月戊辰日占妹临产吉凶，得“火地晋”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一巳 天喜一丑 贵人一丑，未
干支：午月 戊辰日 （旬空：戌亥）
（摘自《增删卜易》）

乾宫：火地晋（游魂）

六神 伏 神 【本 卦】

| | | |
|---------|-------|--------|
| 朱雀 | ■ | 官鬼巳火 |
| 青龙 | ■ ■ | 父母未土 |
| 玄武 | ■ ■ ■ | 兄弟酉金 世 |
| 白虎 | ■ ■ | 妻财卯木 |
| 螣蛇 | ■ ■ | 官鬼巳火 |
| 勾陈 子子孙水 | ■ ■ | 父母未土 应 |

原注：酉金兄爻为用神，月令克之，日建生之，许之无碍，卯日卯时必生，果于次日卯时生，母子平安，应卯时者，酉金与辰日相合。《黄金策》曰：若逢合住，必待冲开，此月克而日生，无增克制或帮扶也。

因为这是代占之卦，所以虽然摇得静卦，什么爻持世却已经不

再重要，只看日月对用神的综合旺衰断吉凶。用神兄弟酉金，虽被午月克伤，但与此同时却得日令辰土合旺，虽是一旺一衰，但两者旺衰的力度明显有区别，月克只属于一般层次的衰败力量，日合却是高层次的旺相力量，日合对用神的旺相影响，已经完全覆盖掉月克伤用神的反作用了，所以酉金在两种力量的作用下，依然表现出总体的旺相，用旺而事吉，故最终应了母子平安的吉兆。应期层面，用神静旺逢冲应事，所以此占应在了冲酉金的卯时顺利生产。

又如未月戊申日，占因迟误军粮，已被参劾，得“丰之旅”卦
 将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
 禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一午 天喜一丑 贵人一丑，未
 干支：未月 戊申日 （旬空：寅卯） （摘自《增删卜易》）

坎宫：雷火丰

离宫：火山旅（六合）

六神 【本 卦】

【变 卦】

| | | | |
|----|------------|-----|------------|
| 朱雀 | ■ ■ 官鬼戌土 | × → | ■ ■ 妻财巳火 |
| 青龙 | ■ ■ 父母申金 世 | | ■ ■ 官鬼未土 |
| 玄武 | ■ ■ ■ 妻财午火 | | ■ ■ 父母酉金 应 |
| 白虎 | ■ ■ ■ 兄弟亥水 | | ■ ■ 父母申金 |
| 螣蛇 | ■ ■ 官鬼丑土 应 | | ■ ■ 妻财午火 |
| 勾陈 | ■ ■ 子孙卯木 | ○ → | ■ ■ 官鬼辰土 世 |

断曰：世临日建，月建生之，动出戌官又来相生，官爵无恙。诸人不以为然，岂知因获奇功，保本随至，功名仍复保全。或曰：卯木子孙发动，如何不克官？余曰：木绝于申，所以有救。

问被参劾，目的为求保全功名，官鬼为用神。眼见忌神子孙卯木外动，相克用神官鬼戌土意欲兆凶，如果戌土是一般动爻的身份，那一定完蛋了，所幸此戌土是吉凶层面的用神，世用作为吉凶层面的用事爻角色，它们都具有内动运转的特权，官鬼戌土随即依靠其自身的内动，最终又变出巳火回头生，外动为过程内动为结局，此乃用神先凶后吉之象，所以其官位先失去而后复得。而卦中的世爻

申金临日建旺相也很重要，这个信息，起码保障了事主在被弹劾不利之时，自身不受伤害，保全旺相之身待至复兴之期。

在吉凶层面，卦中之静爻与日令相合，谓之爻得日合，这与月令有所区别，爻于月令，不管动静与否，只要与月令相合都叫月合显旺，但静爻得日合才论日合显旺，动爻若被日合，则成为“日绊”，意思是被日令所绊住不能发挥作用了，那属于“三绊”的专题理论，后章再作专门论述，所以古人有定论“静而逢日合，谓之合起；动而逢日合，谓之合绊”。如申月丙子日占出行，得“明夷之小过”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳

禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一未 天喜一辰 贵人一酉，亥

干支：申月 丙子日 （旬空：申酉）

（摘自《增删卜易》）

坎宫：地火明夷（游魂）

兑宫：雷山小过（游魂）

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

| | | | | |
|---------|-------|------------|-------|--------|
| 青龙 | ■ ■ | 父母酉金 | ■ ■ | 官鬼戌土 |
| 玄武 | ■ ■ | 兄弟亥水 | ■ ■ | 父母申金 |
| 白虎 | ■ ■ | 官鬼丑土 世 × → | ■ ■ ■ | 妻财午火 世 |
| 螣蛇 妻财午火 | ■ ■ ■ | 兄弟亥水 | ■ ■ ■ | 父母申金 |
| 勾陈 | ■ ■ | 官鬼丑土 | ■ ■ | 妻财午火 |
| 朱雀 | ■ ■ ■ | 子孙卯木 应 ○ → | ■ ■ ■ | 官鬼辰土 应 |

原注：世动被子日合住，必有羁绊不能动身。又卦中子动变鬼，还防儿女少安。彼曰：“正因女病，男家催婚，今欲往外求取，以备嫁妆。”余曰：“恐不能去，卯木子孙动而变鬼，令媛恐嫁之不及矣。后因女病，此人未去，女死于辰日。夫应不去者，世动而逢合也。女死辰日者，卯木子孙变辰土鬼也。”

此卦占出门，这里的世爻丑土动而被日令子水所合，就是典型“动而逢日合”的状态，世爻因此给绊住了，不能动身去办嫁妆，野鹤也是根据这点信息，判断事主将不能动身。被什么事情所绊住

了呢？动必有兆，卦中子孙变鬼爻解释了原因，又与其女正在患病的事实高度吻合，子孙变鬼是子孙的大凶兆，预兆此人多因儿女之病出现不利变数，而被绊住不能如期出发。其后事件的发展果真是如此。

爻于月令，与月令相同者称为爻临月建，与月令相冲者称为爻临月破；而爻于日令，与日令相同者仍称为爻临日建，但与日令相冲者，则不一定就是日破。在开章已经提及，日令有一个特殊的功能，就是它可以冲动卦中的静爻，卦中的静爻只要受到日令相冲，即由静转动，在吉凶判断层面这种动的效果分为两种，一种受日冲即破，称为日破，属于衰败或无用之动，另一种受日冲即起，称为暗动，短期却可以成为有用动爻，或是兴旺的象征。至于划分暗动与日破的各种定义，已在暗动章中系统论述，不再重复。如午月壬寅日占终身财福，得“雷火丰”卦

将星一午 华盖一戌 驿马一申 灾煞一子 谋星一辰 桃花一卯 劫煞一亥
 禄神一亥 羊刃一子 文昌一寅 天医一巳 天喜一丑 贵人一卯，巳
 干支：午月 壬寅日 （旬空：辰巳）（摘自《增删卜易》）

坎宫：雷火丰

六神 【本 卦】

| | | |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| 白虎 |  | 官鬼戌土 |
| 螣蛇 |  | 父母申金 世 |
| 勾陈 |  | 妻财午火 |
| 朱雀 |  | 兄弟亥水 |
| 青龙 |  | 官鬼丑土 应 |
| 玄武 |  | 子孙卯木 |

原注：古以占财者，喜财克世，殊不知占目下之财，财克世者必得；占终身之财福，财克世者，乃生平受财之累，因财之害也。此卦财既克世，更嫌父母持身，一生劳苦休囚；又遇日冲而为日破，如蜂酿蜜，谁苦谁甜？果此人原系贫农，苦耕致富，后因其子赌博成讼，产业一空，气愤而死。探之

亡于午年，乃因世爻申金午月克之、寅日冲之，故逢火克而死。

虽然对于一般性的求财事占，出现静卦财爻克世，午财旺相前提下世爻受日冲，即可视为暗动，世用皆旺是短期得财之兆。但不同的是，此卦占的却是终生财福，属于长久之占，而再旺的爻受日令冲动，都不可能维持太长久，长期而言都只能看作是日破，事占的方式早已决定了此卦中的世爻申金，不管在什么状态下受日冲，吉凶层面一概视为破散，财旺世破，所以是受财之累的凶兆。

又如午月丙辰日占出外贸易，财喜何如？得“恒之豫”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一巳 天喜一丑 贵人一酉，亥

干支：午月 丙辰日 （旬空：子丑）

（摘自《增删卜易》）

震宫：雷风恒

六神 伏 神 【本 卦】

青龙 █ █ 妻财戌土 应

玄武 █ █ 官鬼申金

白虎 █ 子孙午火

螣蛇 █ 官鬼酉金 世○→

勾陈 兄弟寅木

朱雀 █ 妻财丑土

震宫：雷地豫（六合）

【变 卦】

█ █ 妻财戌土

█ █ 官鬼申金

█ 子孙午火 应

█ 兄弟卯木

█ 子孙巳火

█ 妻财未土 世

原注：世爻酉金，化卯相冲，乃反吟之卦。幸辰日合之，冲中逢合，又得戌土为财，暗动生世，虽则反复不常，却有财利。果此人去而复反者三，尽在中途发货。

贸易求财，财爻为用，卦中妻财两现，世应位置优先，取应位妻财戌土为用神。用神妻财戌土，在得月令生旺的状态下被日令冲起，即成暗动，旺生世爻，这是一个典型的“用神生世”吉利通局，此为定位有财吉兆的关键。世爻酉金与二爻亥水皆两动化相冲，动出“反吟”格局，但爻变相冲而不相克，因此两动“反吟”在吉凶层面并没有任何卦理征兆，细节上乃事态反复多变的寓意，所以事

主去而复返来回折腾。

日令与月令一般，对卦中所有爻的影响也有如阳光普照，无一遗漏。所以它不但影响世用等目标爻，还可以直接作用卦中的动变之爻，彻底影响其运动的性质。如动变日建可使动爻变得更有力量，动变日破则称为化散，会使动爻变得衰败，或有动如无。如问所持股票当天走势是否有财，得“困之大过”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申
禄神一卯 羊刃一寅 文昌一午 天医一辰 天喜一丑 贵人一申，子
干支：巳月 乙卯日（旬空：子丑）

| 兑宫：泽水困（六合） | | | 震宫：泽风大过（游魂） | | |
|------------|------|---------|-------------|--------|--|
| 六神 | 藏爻 | 【本卦】 | | 【变卦】 | |
| 玄武 | | 父母未土 | | 父母未土 | |
| 白虎 | | 兄弟酉金 | | 兄弟酉金 | |
| 螣蛇 | | 子孙亥水 应 | | 子孙亥水 世 | |
| 勾陈 | | 官鬼午火 ×→ | | 兄弟酉金 | |
| 朱雀 | | 父母辰土 | | 子孙亥水 | |
| 青龙 | 官鬼巳火 | 妻财寅木 世 | | 父母丑土 应 | |

世财爻寅木为用神，卦中官鬼午火独发居于间爻，不生世用妻财寅木，是为阻隔之神，本应是不能赚钱的兆头，但偏在卯日得出此象，间爻官鬼午火动化酉金，此酉金在月克衰败状态下被日令冲动，为日破定义，爻动化出日破了，于是在日令作用下，这个动爻竟成了无用动爻。本来这爻有动如无还罢了，但恰好此爻偏又是卦中唯一的动爻，有动则必有预兆，独发的它装载着事态的成败信息，作为忌爻动而化破衰败，则反会是成功的预兆，虽然单独看世财寅木，它并不见得旺相，但解读动兆就已经足够了，这是今日股票上升有财的预兆。果然此君所持有的股票只在上午尾段一度陷入调整，下午即反跌为升，最终涨 2% 报收。之所以上午尾段股票出现调整，那正是官鬼在三爻发动的缘故。然而更玄的事还在后头，我劝他乘

股票上升赶快获利出局，因为变出大过卦，大过必有损，是继续持股终将遭受损失的征兆。但人在顺境之时是什么忠告都听不进去的，这个预兆应得很快，第二天上午持股又一度上升了8毛钱，正在得意之时，股票突然变脸开始逐级跳水，到差不多收市的时候居然倒跌两块钱，见股票日线图构成极为难看的“倒锤形”，他只好被迫砍仓出局，账面变盈为亏。

对于动爻而言，若用事爻动化临日建，则是用事爻旺相，事情趋向吉利的征兆。如巳月己丑日占终身财福，得“归妹之临”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅

禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一辰 天喜一丑 贵人一申，子

干支：巳月 己丑日 （旬空：午未）

（摘自《增删卜易》）

兑宫：雷泽归妹（归魂）

坤宫：地泽临

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

勾陈 █ █ 父母戌土 应 █ █ 弟兄酉金

朱雀 █ █ 弟兄申金 █ █ 子孙亥水 应

青龙 子孙亥水 █ 官鬼午火 ○→ █ 父母丑土

玄武 █ █ 父母丑土 世 █ █ 父母丑土

白虎 █ 妻财卯木 █ 妻财卯木 世

螣蛇 █ 官鬼巳火 █ 官鬼巳火

原注：卦中财福不旺，而官文两旺，如何不问功名？彼曰：功名之念已灰。余曰：世临日建，月建生身，必主显贵荐拔，巳午年，富贵逼人来。果于午年保举。身非科甲，而为科甲之官，此岂可谓父持身辛勤劳碌耶。

占终身财福，所关注的谋星世应之土不动，说明所谋不顺。反倒是间爻午火之官，带出另外一个土动而生世，却是另有事业良机之兆，此官午火动化丑土，不但是动之有用，还因化出临日建之爻，从而使官爻变得更加旺相，旺官生世，将另有功名来使我获益。有人怀疑此卦官爻午火动空兼化害，是否还具备生旺世爻的能力，我说，吉凶层面动不真空，吉凶层面也无相害之说，一切都只是作茧

自缚的念头罢了。

在特殊条件下，日令也可以改变往常由动爻主导卦象吉凶的主流格局，替代而操纵整个卦象的吉凶趋势，如在特殊的日令时效卦里，临日令之爻就可上升成为一卦中操纵祸福的核心主宰，如未月癸巳日问赊销客户今天会结帐否，得“益之颐”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
禄神一子 羊刃一亥 文昌一卯 天医一午 天喜一丑 贵人一卯，巳

干支：未月 癸巳日（旬空：午未）

| | | 巽宫：风雷益 | | | 巽宫：山雷颐（游魂） |
|----|-----|---------|--------|-------|------------|
| | | 【本 卦】 | | 【变 卦】 | |
| 六神 | 伏 神 | 白虎 | 兄弟卯木 应 | 兄弟寅木 | |
| | | 螣蛇 | 子孙巳火 | ○→ | 父母子水 |
| | | 勾陈 | 妻财未土 | | 妻财戌土 世 |
| | | 朱雀 官鬼酉金 | 妻财辰土 世 | | 妻财辰土 |
| | | 青龙 | 兄弟寅木 | | 兄弟寅木 |
| | | 玄武 | 父母子水 | | 父母子水 应 |

问结帐，财爻为用神，卦中妻财两现，取持世的辰土作用神。卦中元神子孙巳火发动欲生旺世用辰土兆吉，可惜动变回头克成为了无用动爻，一般而言动兆为重，财源因回头克而断绝，本来是没财的预兆，但我不这样看，还是认为仍将会得财，果然事主在当日如愿结帐获财。准确判断的个中关键在于，此占的性质是问当日之事，无论成败当日内必须有结果，这样整个事态都处于日令的笼罩范围之内，日令因此成为卦中的最高力量者，从而形成日令时效卦，在这条件下，卦中的子孙巳火恰好临日令，则有如身披皇袍，化身为最高力量，在当日内是逢克不凶，造就了巳火虽动变子水回头克却不会受伤、依然能生旺世用辰土预兆吉利。

上述的举例是在特殊的条件下形成的由日令单独主导卦象吉凶的实例。而在一般情形下，除非特殊条件，单一个日令往往并不能

左右局势的吉凶，如申月戊午日占病，得“遁之姤”卦

将星一午 华盖一戌 驿马一申 灾煞一子 谋星一辰 桃花一卯 劫煞一亥

禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一未 天喜一辰 贵人一丑，未

干支：申月 戊午日 （旬空：子丑）

（摘自《增删卜易》）

乾宫：天山遁

乾宫：天风姤

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

朱雀 父母戌土

父母戌土

青龙 兄弟申金 应

兄弟申金

玄武 官鬼午火

官鬼午火 应

白虎 兄弟申金

兄弟酉金

螣蛇 妻财寅木 官鬼午火 世×→ 子孙亥水

勾陈 子子孙水 父母辰土 父母丑土 世

原注：世爻午火临日辰，本主旺相，不宜申金月建生亥水回头克世，卒于亥月。

自问病，取世爻为用神。世爻午火虽临日令之旺，但其作用的重要性依然难敌动兆，最终仍因世动化出亥水回头克，而见凶。事实凶期应在亥月，那是亥水逢值的月令，其时月令之能大于日令的缘故。其实凶的理论应期，还应该包括子月在内，因世爻虽把持了日令午火，在别的时令或伤害不了他它，但到了子月的时候午火遭遇月破，再也无力护身自保，被动的时候就到了。

日令虽然独力难与动兆抗衡，却可以与月令共同组成特殊的日月组合，使卦中之爻在特殊日月组合作用下，改变这种由动爻主导卦象吉凶趋势的常理定式，取而代之操纵事情祸福。如日建月扶、日建月生、日合月生等等特殊日月组合模式，都是以日令为主导力量形成的特殊日月组合模式。如午月丙辰日占伙居吉否？得“谦之明夷”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳

禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一巳 天喜一丑 贵人一酉，亥

干支：午月 丙辰日 （旬空：子丑）

（摘自《增删卜易》）

兑宫：地山谦

坎宫：地火明夷（游魂）

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

| | | | | |
|---------|--|--------|--|--------|
| 青龙 | | 兄弟酉金 | | 兄弟酉金 |
| 玄武 | | 子孙亥水 世 | | 子孙亥水 |
| 白虎 | | 父母丑土 | | 父母丑土 世 |
| 螣蛇 | | 兄弟申金 | | 子孙亥水 |
| 勾陈 妻财卯木 | | 官鬼午火 应 | | 父母丑土 |
| 朱雀 | | 父母辰土 | | 妻财卯木 应 |

原注：占宅舍，以父母爻为用神。此卦辰土父母动而克世，不宜徙居。

彼曰：业已成矣，奈何？余曰：目前不妨，秋时不利。盖因辰土动化卯木，至秋，木被金伤，辰土来克世矣。不听，至七月，地震，房屋倾倒，人畜被伤，此可谓之用克世不以为凶耶？

此卦占的是新家宅对事主的好坏影响，应取代表房屋的父母爻为用神，卦中父母两现，都不在世应要位，按“有动取动”原则，取动爻父母辰土为用神。用神辰土明动，作用方向很明显，目的就是想克伤世爻兆凶，但这个辰土却是动化卯木回头克，在吉凶层面似乎是个无用动爻，而这个辰土到底有用与否，对整个卦方向判断的影响可以说是决定性的。仔细观察，原来这个辰土得日建的同时又得月令生旺，由此构成由日令主导、能超越动兆作用的特殊日月组合，竟然构筑成一个不怕动克的“金刚不坏体”，它既然不惧怕卯木的回头克，那遭殃的必然是被指向的世爻亥水，从而构成典型的用神克世凶兆格局。这卦的凶兆警示信息其实很明显，除了这关键动兆之外，变卦代表事态未来趋势，变出明夷卦，提醒未来动则有伤。而克世的用神父母辰土刚好是世爻亥水之墓库，代表此乃其穴居之所，父母克世预示人住进该房屋就将出问题。

吉凶层面日令与月令的异同：在此我们简单对日令与月令在吉凶判断层面的异同稍作文字总结。彼此的相通点主要有四点：一是

对于卦中之爻而言，日月的作用地位彼此平起平坐，对卦象共同构成日月组合的外部影响环境，所以古筮之测，自古有“日月同功同权”之说，这其实是专门针对吉凶判断层面之言语；待到了应期细节分析层面则又是另外的一种说法，对这学者一定要概念清晰。二是爻临日建与爻临月建月破的作用能是等同的，都是属于高层次的作用力。如酉月丁卯日占子病，得“既济之革”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申
禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一申 天喜一辰 贵人一酉，亥
干支：酉月 丁卯日 （旬空：戌亥）
（摘自《增删卜易》）

| 坎宫：水火既济 | | | 坎宫：泽火革 | | |
|---------|------|---|--------|--------|--|
| 六神 | 伏 | 神 | 【本 卦】 | 【变 卦】 | |
| 青龙 | | | 兄弟子水 应 | 官鬼未土 | |
| 玄武 | | | 官鬼戌土 | 父母酉金 | |
| 白虎 | | | 父母申金 | 兄弟亥水 世 | |
| 螣蛇 | 妻财午火 | | 兄弟亥水 世 | 兄弟亥水 | |
| 勾陈 | | | 官鬼丑土 | 官鬼丑土 | |
| 朱雀 | | | 子孙卯木 | 子孙卯木 应 | |

原注：卯木子孙，临月破，又动出申金伤克，虽值日辰，难过酉日卯日。
彼问：还有救否？余曰：向占母病，已应八月死子。今又得此凶卦，何以救之？果死于卯日。夫应于卯日者，乃实破之日也。

占子病子孙为用。这卦的用神子孙卯木，就是得日建的同时遭遇月破，在吉凶层面“日月同功同权”，而且临月建与逢月破，它们都属于高层次的作用力，只是作用方向相反而已，所以子孙卯木月破日建双方扯平，在日月整体环境下它只是不旺不衰的平相状态。不过这些都不重要了，对趋势影响最大的不是日月而是动兆，忌神父母申金动而有用，带着白虎凶气直接克伤了用神子孙卯木，最终导致了事凶的结局。然未来并非全由定数主宰，更是由当下条件的惯性延伸而来，这卦理论上的化解点是存在的，忌神申金变出元神

兄弟贵人亥水，申金为病灶亥水为医生，说明不利趋势是因目前病况与医者综合导致，卦出既济变革，也同步提醒了事态当前的被动延续，将引致未来的不利质变。要改善趋势就要从目下条件的改变开始，须冲起卦中代表家人们的另外一个世爻兄弟亥水，才能通关申金化相克为相生。也就是从化解角度上看，家人们千万不要坐以待毙，元神带水临蛇空而逢贵人，应主动努力去再寻高明医家介入方为上策；再不济，哪怕去买些游鱼水蛇放生也好，一切在乎于关心与用心，逆转的奇迹有时候就藏匿于其中。

三是在对爻的相生相克相扶的作用功能上，日令月令是一致的。四是日月对卦中爻的作用，都存在动建动破、化建化破等性质相同的理论。例如子月乙亥日占终身财福，得“节之中孚”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申
禄神一卯 羊刃一寅 文昌一午 天医一亥 天喜一未 贵人一申，子
干支：子月 乙亥日 （旬空：申酉）（摘自《增删卜易》）

坎宫：水泽节（六合） 艮宫：风泽中孚（游魂）

六神 【本 卦】

| | | | | | |
|----|------|--------|-----|------|--------|
| 玄武 | █ █ | 兄弟子水 | × → | █ █ | 子孙卯木 |
| 白虎 | ████ | 官鬼戌土 | | ████ | 妻财巳火 |
| 螣蛇 | █ █ | 父母申金 应 | | █ █ | 官鬼未土 世 |
| 勾陈 | █ █ | 官鬼丑土 | | █ █ | 官鬼丑土 |
| 朱雀 | ████ | 子孙卯木 | | ████ | 子孙卯木 |
| 青龙 | ████ | 妻财巳火 世 | | ████ | 妻财巳火 应 |

【变 卦】

原注：勿以财问，问寿可也。世爻巳火日月冲克，岂能挡子水又加克之？三十六岁逢丑年，须防水厄。彼问：此其何故？余曰：日辰月建是水，又动出子水，是以防之也。

忽于丑年卯月辛卯日，友偕一人来占流年，得“兑之随”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申
禄神一酉 羊刃一申 文昌一子 天医一子 天喜一未 贵人一寅，午

干支：卯月 辛卯日（旬空：午未）

（摘自《增删卜易》）

兑宫：兑为泽（六冲）

震宫：泽雷随（归魂）

六神 【本 卦】

| | | |
|----|---------|---------|
| 螣蛇 | ■ ■ | 父母未土 世 |
| 勾陈 | ■ ■ ■ | 兄弟酉金 |
| 朱雀 | ■ ■ ■ ■ | 子孙亥水 |
| 青龙 | ■ ■ | 父母丑土 应 |
| 玄武 | ■ ■ ■ ■ | 妻财卯木 ○→ |
| 白虎 | ■ ■ ■ ■ | 官鬼巳火 |

【变 卦】

| | |
|---------|--------|
| ■ ■ ■ ■ | 父母未土 应 |
| ■ ■ ■ ■ | 兄弟酉金 |
| ■ ■ ■ ■ | 子孙亥水 |
| ■ ■ ■ ■ | 父母辰土 世 |
| ■ ■ ■ ■ | 妻财寅木 |
| ■ ■ ■ ■ | 子孙子水 |

原注：今年六月，若非水中之险，定逢竹木之灾。卦中日月克世，二爻卯木又克，待六月世爻出空，逢群木伤之，难保无危。友曰：此位前岁占身，尔许今年不利，今又如此，运果低乎？后于六月随主避暑园林，向人言曰：某人说我六月必死，今日廿九，饭吃七碗，如何得死？少刻持裤往塘内，在独木船上洗之。忽而船已离岸，岸上一人叫曰：无怪乎？某人说你死于水中，今船离岸，不死何为？其人心慌，以手划船而船不动，竟下水，欲以一手扳船一手划之，岂知船轻，连人而覆。既死于木又死于水。

这两卦是说同一个人的事，事主原先想问自己的终身财福，结果卦象却出了一个标准的灾卦。兄弟子水独发有用，而且是临月建而动，这就叫“动建”，如果是临日建而动，也一样叫“动建”，日与月在这方面的理论相同，都代表这个动爻的力度将非同一般。而此时的月令子水与日令亥水，也都加入到直接克伤世爻巳火的阵营中，因为日与月都具备生、克、扶卦中之爻的功能。子水动建而直接克伤世爻巳火，日月又同步克世，由此构成伤身灾兆，所以野鹤说：你就别问财福了，首先应该提防伤身动爻子水，在逢值逢合的子丑年，可能给自身带来的性命之忧，因为克身的全部是水星，所以尤其要防水危。到了丑年的卯月，朋友又带着这个人来测当年的时运，可能当年的批语说道他丑年会有水患伤身，这人想再测今年时运，看看是否真的会遇到不测。而摇出的卦象真正糟糕，居然

又是一个很典型的灾卦，卯月卯日同时克伤世爻未土，独发的动爻卯木又是“动建”克世，证实伤身灾事就将发生在今年未月了，皆因世爻未土正值旬空，待其未月出空即刻受克。这次围剿世爻的不再是水星而是木星，所以野鹤两卦一综合，指出“非水中之险，定逢竹木之灾”。结果这人真的在未月河中覆舟而亡了。从古代未来是定数的宿命论观点，这人的不幸衬托出古筮术数预见之成功；但从今天重新定位古筮功用的观点，未来本身就是一个变数，古筮文化的存在价值不仅仅是预见，更在于趋吉避凶，在两个典型灾卦的警示下，事主居然到最后依然防不住悲剧的发生，趋吉避凶的目的最终没有达到，只能说这是一次效果失败的预测。前后两卦，前卦忌神子水在六位边远发动，后卦世爻于六位外土被克，明显都是出外遭殃之预兆，只要午未月身不出外，这个灾祸就可以成功躲避，而他这个时候偏偏随主人外出避暑去了，在最不应该外出的时候外出，正是涉险的关键。当然从悲剧过程我们了解到，这种失败与事主本身的疏忽不重视有关，并非全归罪于化解不力。明明警告你竹木见祸，偏偏身处园林，明明告诉你水中有险，偏偏仍到塘内船上洗衣，主动避开水险很难吗？说而不防只能是咎由自取了。

而日月彼此主要的理论区别，也有以下四点：一是日令可冲动卦中静爻，使之由静转动，月令却没有这个功能，爻逢月冲，谓之月破，是爻绝对衰败的征兆。例如巳月己卯日占何日晴？得卦“离为火”

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申
禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一辰 天喜一丑 贵人一申，子

干支：巳月 己卯日 （旬空：申酉）

（摘自《增删卜易》）

离宫：离为火（六冲）

六神 【本 卦】

| | | |
|----|-----|--------|
| 勾陈 | █ | 兄弟巳火 世 |
| 朱雀 | █ █ | 子孙未土 |
| 青龙 | █ | 妻财酉金 |
| 玄武 | █ | 官鬼亥水 应 |
| 白虎 | █ █ | 子孙丑土 |
| 螣蛇 | █ | 父母卯木 |

原注：酉财旬空，本日日建冲动，次日即晴。乃应动而逢合之日。

将星一午 华盖一戌 驿马一申 灾煞一子 谋星一辰 桃花一卯 劫煞一亥
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一戌 天喜一未 贵人一丑，未

干支：亥月 戌午日 （旬空：子丑）

（摘自《增删卜易》）

坤宫：水地比（归魂）

兑宫：水山蹇

六神 【本 卦】

【变 卦】

| | | | | |
|----|-----|-----------|-----|--------|
| 朱雀 | █ █ | 妻财子水 应 | █ █ | 妻财子水 |
| 青龙 | █ | 兄弟戌土 | █ | 兄弟戌土 |
| 玄武 | █ █ | 子孙申金 | █ █ | 子孙申金 世 |
| 白虎 | █ █ | 官鬼卯木 世 ×→ | █ | 子孙申金 |
| 螣蛇 | █ █ | 父母巳火 | █ █ | 父母午火 |
| 勾陈 | █ █ | 兄弟未土 | █ █ | 兄弟辰土 应 |

原注：汝因何事而占？当实告知。彼曰：向母病，今妻又病，疑是家宅有碍，是以占之。余曰：疾病章云，近病逢空即愈。今日午日，冲动妻财，病人逢冲则起，今晚即当退灾。三爻卯木鬼动，尔家可曾另安一门否？彼曰：中门原在右边，于五月间改在左边。余曰：尔于庚申日，仍旧改在右边，尊正必于甲子日痊愈。自此之后，家宅安矣。果子日大愈，家宅从此平安。夫应门户者，鬼临卯也；申日改者，金制木也。

卦中的应爻妻财子水，就是被日令午火相冲，却不一定为破，

因为本身旬空，爻空而受日冲就变成了暗动。如果心中想的事是妻子病，这属于事卦的卦种，该暗动的应爻妻财子水就代表其妻子，子水暗动旺相就寓意妻子的病会很快好转。如果心中是担忧家人接连生病是否与家宅风水相关，这属于心态卦的类型，暗动的应爻妻财子水，就代表女性家人接连生病的事，子水在暗动相生代表忧患的世鬼卯木，则寓意家人之病确实与家宅风水相关。幸亏在外力子水的驱使下，这个世鬼自身又发动了，最终内变出福神子孙申金回头克鬼，意思是说风水祸患虽有，但在自己努力下最终可将该患给平息。自古就有三爻为交通门户之说，这卦代表风水弊端的白虎鬼卯木，正好位于三爻位置又带木星，古代门都是木材做的，卯木又为天破星，带有破旧立新或改革之象，所以野鹤很快将其定位为改门换门惹出的祸端，一加对证果然是这样，遂建议找个金旺的庚申日子，利用天时助旺子孙申金，把改的门恢复原样，风水之患就此消散。

二是吉凶层面生旺墓绝的使用，只存在于日令，却不存在于月令，所以吉凶定性上有日墓之理，却没有月墓之说。三是动爻得日合，动合谓之“绊”，是被绊住暂时不能活动的意思，但这个概念在月令上却是没有的，无论动爻或静爻，得月合都只能论旺相。如辰月丁巳日，占续案能取否？得卦“革之既济”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一卯 天喜一戌 贵人一酉，亥

干支：辰月 丁巳日 （旬空：子丑）

（摘自《增删卜易》）

坎宫：泽火革

六神 伏 神 【本 卦】

| | |
|---------|-----------|
| 青龙 | 官鬼未土 |
| 玄武 | 父母酉金 |
| 白虎 | 兄弟亥水 世 ○→ |
| 螣蛇 妻财午火 | 兄弟亥水 |
| 勾陈 | 官鬼丑土 |
| 朱雀 | 子孙卯木 应 |

坎宫：水火既济

【变 卦】

| |
|--------|
| 兄弟子水 应 |
| 官鬼戌土 |
| 父母申金 |
| 兄弟亥水 世 |
| 官鬼丑土 |
| 子孙卯木 |

原注：世爻亥水，月克日冲，幸化回头之生，续取无疑。果续取之。前说父衰变旺为吉，此其验也。

古之“续案”，类似于当今的“补录或续读”概念，一般统取代表考学的父母爻为用神。辰土是水土之墓库，但这卦的月令辰土对世爻亥水，在吉凶层面就不能论墓，因为“生旺墓绝”不存在于月令，只存在于日令，月令辰土对亥水在吉凶层面只能论相克。卦中世爻亥水发动，变出用神父母申金回头生旺，这属于用神生世的吉利卦局，只需事主动去趋求，此事必然能如愿成功。而这变爻用神父母申金，就是被日令巳火相合，在基础理论日令合住动爻变爻，都叫“日绊”，代表拖延的寓意，这与月令合爻的旺相定义是有区别的。因此占的用神被绊属于假绊定性（具体概念看之下三绊章），所以在吉凶层面它并不会改变吉利的趋势，只是在细节层面作为吉兆延迟实现的一种解读。

四是月令有休囚之说，爻生月令或爻克月令，这两种模式都同属于休囚，是爻衰败的象征，但在日令这点就行不通，无论是爻生日令或爻克日令，对于爻而言一概属于不旺不衰的平相。这些日月令基础理论的相异之处，易学者都应该清晰才好。

动冲与化冲的区别：动爻受日冲，古谓之“动散”，动而遭日冲散，远古卜书最看重散，有云：“爻旺而动，冲之愈动，爻衰而

动，冲之则散，以论祸福，不拘旺相休囚，概以散论”，即爻动而受日冲，不论旺相与否，一律看作动散而衰败无用。可这个理论到了清初古筮实践家野鹤手里，却几乎被完全推翻，野鹤批驳：“独余屡试绝不应乎散，因知神兆机在于动，动则必验，何尝见其散也。旺相者，冲之愈强，休囚无气者，间或有散，亦百中仅一二也”。本人又曾将应验卦例专题分析，种种实例证明，后者野鹤之言无疑才是正确的。究其因由，正如野鹤所言，卦机在于动，动则必验，爻若得旺而动，受日冲起正得力，即使爻休囚而动受日冲，也不为破散，因动不为真破，动而日破只是事情在开始阶段陷入困境，最终的趋势仍没定局，所以爻动而受日冲，无论休囚而动、还是旺相而动都不论破散真破，仍为有用动爻，在吉凶判断层面，就当它不散按正常动爻看待就可以。如子月丁亥日占自陈，得“归妹之解”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申
 禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一亥 天喜一未 贵人一酉，亥
 干支：子月 丁亥日 （旬空：午未）
（摘自《增删卜易》）

| | | 兑宫：雷泽归妹（归魂） | 震宫：雷水解 |
|---------|--|-------------|--------|
| 六神 伏 神 | | 【本 卦】 | 【变 卦】 |
| 青龙 | | 父母戌土 应 | 父母戌土 |
| 玄武 | | 兄弟申金 | 兄弟申金 应 |
| 白虎 子孙亥水 | | 官鬼午火 | 官鬼午火 |
| 螣蛇 | | 父母丑土 世 | 官鬼午火 |
| 勾陈 | | 妻财卯木 | 父母辰土 世 |
| 朱雀 | | 官鬼巳火 ○→ | 妻财寅木 |

原注：巳火官星，子月亥日重重冲克，功名难保。彼问革职乎？降调乎？
 余曰：若革职者，此巳火之官则不动矣，即动而化生，克之不尽，为功名有根也。况月建合世，官伤而身不动，降级留任有之。果于寅月革职留任。此乃日月冲克官星，害之不重耳。卯年占，巳年仍复原职。

占自陈的最终目的，是为保官，故取动爻官鬼巳火为用神。用神巳火虽受日月重克，但毕竟不属于特殊的日月组合，仍以动兆为重，巳火发动回头生，为有用动爻，用神生世局形成，是官位可保的吉兆。此卦中用神巳火虽动而遭日令亥水冲散，但在吉凶层面动冲不为散，只要是有用动爻，忽略其冲只当它正常动爻看待就可以。当然细节层面上还是要重视这个动散的信息，动散是近期未发生或暂时不能见效的细节寓意，说明官位虽最终可保，但短期仍将暂见波折，待巳年用神临值补破，官位才可以恢复。

而爻动化出受日冲之爻，谓之化冲。我们已经掌握爻动化出月破之爻，在吉凶层面是动爻衰败或无用的象征，谓之化破。但爻动化出日冲之爻，分析上对比于月令化破，则存在少许差别，因为日冲卦爻，有暗动与冲散之别，所以造成爻化日冲也有“化暗动”或“化散”的区分。爻化暗动，动爻就不属于衰败无用之列，反而是短期内旺相有用的征兆。怎样定性“化暗动”，其实不简单，首先要确定所占间的事情性质是远事或是近事，这点最为关键。占问近事而爻受日冲，有冲散与冲起之分，变爻代表事情的结尾阶段，动而化出之爻受日冲动，则需分析其于月令的旺相休囚情况，变爻得月令旺相而受日冲，则为冲起，称之为化暗动，短期可以成为有力的动爻，如午月乙未日因股票上午大跌 7%，问占下午走势，得“需之既济”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申
禄神一卯 羊刃一寅 文昌一午 天医一巳 天喜一丑 贵人一申，子

干支：午月 乙未日 （旬空：辰巳）

| 坤宫：水天需（游魂） | | | 坎宫：水火既济 | | |
|------------|------|------------|---------|------------|---|
| 六神 | 伏 神 | 【本 卦】 | | 【变 卦】 | |
| 玄武 | | ■ ■ 妻财子水 | | ■ ■ 妻财子水 | 应 |
| 白虎 | | ■■■ 兄弟戌土 | | ■■■ 兄弟戌土 | |
| 螣蛇 | | ■ ■ 子孙申金 世 | | ■ ■ 子孙申金 | |
| 勾陈 | | ■■■ 兄弟辰土 | | ■■■ 妻财亥水 世 | |
| 朱雀 | 父母巳火 | ■■■ 官鬼寅木 | ○→ | ■ ■ 兄弟丑土 | |
| 青龙 | | ■■■ 妻财子水 应 | | ■■■ 官鬼卯木 | |

此君已然满仓，目前只等财起财落，因而显出需卦，等待之寓意。卦中用神妻财子水月破日克衰败之极，破财似乎无可挽回，更见间爻木鬼阳动，直接冲散弱势的世爻申金，官鬼为股票，冲者急兆，不但昭示了上午的冲击，恐怕该股下午也难逃继续下挫的命运，果然下午又跌多2%几乎至跌停。此官鬼寅木变出的兄弟丑土，在月生状态下受日令冲动，为冲起，间的又是当日有结果的急占，因此为“化暗动”，短期使鬼爻寅木成为有用有力的动爻，冲散世爻增其惊恐。

又如申月戊寅日占生意求急财，得“离之同人”卦

将星一午 华盖一戌 驿马一申 灾煞一子 谋星一辰 桃花一卯 劫煞一亥
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一未 天喜一辰 贵人一丑，未

干支：申月 戊寅日（旬空：申酉）

离宫：离为火（六冲）

六神 【本 卦】

| | | |
|----|--------|--------|
| 朱雀 | 兄弟巳火 世 | 子孙戌土 应 |
| 青龙 | 子孙未土 | 妻财申金 |
| 玄武 | 妻财酉金 | 兄弟午火 |
| 白虎 | 官鬼亥水 应 | 官鬼亥水 世 |
| 螣蛇 | 子孙丑土 | 子孙丑土 |
| 勾陈 | 父母卯木 | 父母卯木 |

离宫：天火同人（归魂）

【变 卦】

求财妻财酉金作用神，卦中子孙未土独发，生旺用神妻财酉金，世爻巳火又得日月照旺，由此形成“用旺世兴”的吉利卦局，此财可得。结果生意在当天完成，结帐却在次日。之所以吉兆应在第二天的卯日，是因为用神酉金空亡，应期层面需待冲空之卯日，方能受生应吉。此卦元神子孙化出的变爻申金，正是被日令冲起之爻，凭借月令的旺相故而短期有力，若把此信息误作是子孙未土动而化散无用，则子孙变废不能生用神之财，很容易导致吉凶倒置的误判。有人问：用神取舍不是“有动取动”的吗？为何不以变爻妻财申金为用神？我说：理论之说要符合现实需求，才算真正的道理。这卦若取变爻的妻财为用，能直接从这变爻申金身上，得出直截了当的财运利弊答案吗？既然不能，证明这并非真正的用神之选，因为卦象总会以最清晰直白的方式，预兆吉凶趋势，不会如此拐弯抹角地复杂显像，尤其是在吉凶定性上的显像，一定更加简单明了一针见血。故而一切繁琐复杂的分析思路，其实都不是最正确的方向。卦显从来不故弄玄虚，真正最容易故弄玄虚的反而是人心，总把简单的卦变得复杂化。

相反若变爻在月令休囚而受日冲，则被视作化散，动而化散如同动而化破，在终局阶段衰败，是爻变得衰败无用的象征，不管远占还是近问，这都将牵连到整个动爻都变得衰败或无用。如某球员

占问还有上场机会否，得“涣之未济”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申
禄神一卯 羊刃一寅 文昌一午 天医一辰 天喜一丑 贵人一申，子
干支：巳月 乙卯日 （旬空：子丑）

| 离宫：风水涣 | | 离宫：火水未济 | |
|---------|-----|-----------|--------|
| 六神 | 伏 神 | 【本 卦】 | 【变 卦】 |
| 玄武 | | 父母卯木 | 兄弟巳火 应 |
| 白虎 | | 兄弟巳火 世 ○→ | 子孙未土 |
| 螣蛇 妻财酉金 | | 子孙未土 ×→ | 妻财酉金 |
| 勾陈 官鬼亥水 | | 兄弟午火 | 兄弟午火 世 |
| 朱雀 | | 子孙辰土 应 | 子孙辰土 |
| 青龙 | | 父母寅木 | 父母寅木 |

此君正值当打之年，本是球队主力，但因某次训练与外教发生磨擦，进而口角，盛怒之下向外教赠了几句带母亲的国骂，没想到鬼佬对骂人的话一向悟性很高，居然不用翻译就听懂了，于是操起生杀大权，不单剥夺了其主力位置，连替补上场的机会也不让他沾了，不禁为此忧心烦恼。但摇出的卦象却不太差，虽然主卦见涣，也只代表目前涣散被逐的境况，关键是世爻化出子孙爻，这是卦意吉兆。因为心态卦中，子孙代表扫除忧患的福神，世化福神便可放心，预示上场机会还是会有的，于是如实相告。

他不信：“这老外是故意整我，那还有机会翻身”？

我说：“不得不让你上，因为你变出子孙未土，卦中又有另一个子孙未土发动，那个在四爻发动的子孙未土，与你身份完全等同，分明就是你的队友。但此爻动而化出受日冲之酉金，酉金在巳月受克衰败，衰被日冲就是破散了，由于这个子孙未土动而化散，临螣蛇主惊恐，此人又带‘路旁土’动而化散，多指受惊而搁置之象。动兆告诉你将有队友临阵受伤，给了你上场的机会。”

结果真是很神奇，某场比赛队友意外被撞断鼻梁骨，火线受伤

必须休养，迫不得已教练只好叫他顶替上阵。此人终于又有了表现的机会，虽然还是替补，但上场的机会毕竟多了起来。返来又想问占，以后是否有重新当主力的机遇，我答：“不用了，卦变未济，似乎你的预期将较难如愿”。之后其人的趋势还是只能用神奇来形容，在球队内简直成了替补的代名词。

而若占问的是远事，则无须再分析变爻旺相与否，不管变爻旺相受日冲还是休囚受日冲，都一律视为动而化散，列作衰败无用。因为爻受日冲属于短期性质的行为，即使旺而受冲被冲起，维持的时日也非常之短，所以日冲带有明显的短兆性质，并不适合见于长久之测，一旦随着时日的渐渐推移，所有曾经冲起成暗动之爻都会变得破散，日冲成暗动之爻就如同被石头击起之浪花，只能见曾经的峥嵘，时过后则又回复从前了。故长久之测，面对所有受日冲之变爻，在吉凶判断层面只能当冲散看而不作冲起断，全为爻动化散的定义。如卯月甲申日占终身财福，得“复之颐”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一寅 羊刃一卯 文昌一巳 天医一寅 天喜一戌 贵人一丑，未
干支：卯月 甲申日 （旬空：午未）
（摘自《增删卜易》）

| | | 坤宫：地雷复（六合） | | 巽宫：山雷颐（游魂） | |
|----|------|------------|---|------------|--|
| 六神 | 伏神 | 【本卦】 | | 【变卦】 | |
| 玄武 | | ■ ■ 子孙酉金 | × | ■ ■ 官鬼寅木 | |
| 白虎 | | ■ ■ 妻财亥水 | | ■ ■ 妻财子水 | |
| 螣蛇 | | ■ ■ 兄弟丑土 应 | | ■ ■ 兄弟戌土 世 | |
| 勾陈 | | ■ ■ 兄弟辰土 | | ■ ■ 兄弟辰土 | |
| 朱雀 | 父母巳火 | ■ ■ 官鬼寅木 | | ■ ■ 官鬼寅木 | |
| 青龙 | | ■ ■ 妻财子水 世 | | ■ ■ 妻财子水 应 | |

原注：五爻亥水财，世爻子水财，皆长生于申日，虽不当令，却得日建之生，独嫌酉金福神，破而化绝，生平衣禄不少，难于积蓄成家。果此人自幼与典铺掌出入，每年以工食养家终其身，寿至七旬之一。

占终身财福，得子孙发动生世财，本来有机会构成“用神生世”的吉利卦局，但可惜此子孙酉金不争气，居然化出的变爻寅木，又是化绝又是化散的，随便一样都是使该动爻趋向衰败无用的信息。元神路绝，所以此人只有接受衣禄不少却难积蓄成家的命运。有人疑问，变爻寅木在月扶旺状态受日冲，应该属于“化暗动”，怎么却归为无用化散呢？原因就在于问题本身，此占问的是终身，很明显为长久事占，受日冲之爻即使能成暗动，由于受暗动力不持久的本质制约，它保持旺相的时效不会太长，所以并不适用于长久之占，动化日冲一旦碰到这类久事的问占，不论旺相与否一概只能视为化散衰败无用了。当然这个化暗动信息可以落到细节层面分析，推断其短期内或将有进财之喜，但对于卦象的总体定性而言，这只能算是一个小小的人生插曲罢了。

而爻动化日散与爻动化月破也有相同点，除了都是预示动爻趋向衰败或无用的象征之外，与化破存在真破假破的鉴别一样，并非所有化散的动爻都是真化散，有三类动而化散也属于假化散：一是动而变出回头作用之爻化散，二是动而趋亢进之爻化散，三是自占自事中的世爻化散。此三类动而化散，在吉凶层面都属于假化散之列，实际上都不能算作化散无用或衰败。个中原因，其一是“动能中转”，其二是“重内轻外”，其三是“世爻趋势”，详细原理在本著月令章中已见阐述，不再重复。如卯月壬寅日占寻地，得“革之既济”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一亥 羊刃一子 文昌一寅 天医一寅 天喜一戌 贵人一卯，巳

干支：卯月 壬寅日 （旬空：辰巳）

（摘自《增删卜易》）

| 坎宫：泽火革 | | | 坎宫：水火既济 | | |
|--------|------|---|----------|-------|---|
| 六神 | 伏 | 神 | 【本 卦】 | 【变 卦】 | |
| 白虎 | | | 官鬼未土 | 兄弟子水 | 应 |
| 螣蛇 | | | 父母酉金 | 官鬼戌土 | |
| 勾陈 | | | 兄弟亥水 世○→ | 父母申金 | |
| 朱雀 | 妻财午火 | | 兄弟亥水 | 兄弟亥水 | 世 |
| 青龙 | | | 官鬼丑土 | 官鬼丑土 | |
| 玄武 | | | 子孙卯木 应 | 子孙卯木 | |

原注：父母为用神，申金父母回头生而生亥水，世爻虽则休囚，逢生为旺，只嫌寅日冲去申金，必至今秋七月当令，始得其地。父临申酉，地在西南。至申年，龙兴运至，发旺不小，世衰而化生，凶中有吉。果七月得地于西南，卯年安葬，酉年子孙大发。

父母爻代表土地，故占寻地，应取父母爻为用神。卦中父母爻两现，无论从重世应位置或是从有动取动的角度，皆应取变爻父母申金为用神正确。卦中世爻亥水发动，变出用神父母申金回头生，明显属用神生世的吉利卦局，预兆卦主地终可得到，兼会因此受益。此卦中世爻动变出的用神申金，在月囚状态下受日令冲动，为冲破，正属于动而化散之列。但此动化散却属于假化散，因为动始变终，动能由动爻传至变爻，打了个转后又从变爻回到作用动爻本身，变爻申金并非是该动能趋势的作用终点，而只算是该动能趋势的中转站，既然这种变化的变爻不是代表趋势终局，那用神父母申金就不属于真化散，虽遭日破，如同动爻不为真破散一样，在吉凶判断层面依然属于有用之动，只差待时发力，而世爻亥水也依然会因用神回头生而受益。这就是因“动能中转”原因，造成变爻“假化散”的其中一个古例。

又如巳月乙酉日，问自己的某学生能否在中考获得 800 以上高分，得“益之节”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
禄神一卯 羊刃一寅 文昌一午 天医一辰 天喜一丑 贵人一申，子

干支：巳月 乙酉日 （旬空：午未）

巽宫：风雷益

坎宫：水泽节（六合）

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

| | | | | |
|----|--------|------------|--------|--------|
| 玄武 | ██████ | 兄弟卯木 应 ○→ | ███ | 父母子水 |
| 白虎 | ██████ | 子孙巳火 | ██████ | 妻财戌土 |
| 螣蛇 | ███ | 妻财未土 | ███ | 官鬼申金 应 |
| 勾陈 | 官鬼酉金 | ███ 妻财辰土 世 | ███ | 妻财丑土 |
| 朱雀 | ███ | 兄弟寅木 ×→ | ██████ | 兄弟卯木 |
| 青龙 | ██████ | 父母子水 | ██████ | 子孙巳火 世 |

此人是初中毕业班班主任，也懂易学，考试前出于好奇，想知道自己平时成绩拔尖的某学生，这次中考成绩能否上 800 分。他说当看见卦象两兄弟木爻发动有用，直接生旺用神子孙巳火，满以为该生一定能考出 800 分以上，孰料成绩出来却是 789 分，大为失望之余也困惑不解。这卦兄弟卯木日破而动、兄弟寅木变出的卯木也遭日破，吉凶判断层面动破不为真破，兄弟卯木依然得力；而寅木之动虽然化日破，但因本身化出是卯木进神的趋旺态势，当趋势定义出现内外矛盾之时，内力重于外力，所以这个寅木化日散是假，化进神才是真，也属于有用动爻。这两点卦理基础没有难倒这位老师，他知道这两个动爻都是有用的，倒是把他最关键的用神给抓错了，他以为想问学生的考试，学生就是用神，故而错把卦中的子孙巳火看作是动爻针对的目标，其实卦显对应的，不是一个人的口中所问，也非一个人的瞬间发心，而是他内心潜意识中最关注的意念或目的。由于学校内部会对中考成绩达到 800 分以上的学生、其所在班的主管老师将额外给予重奖，导致此人内心，产生了对 800 分以上成绩奖金的盼望，这种心迹已经深深植在他的潜意识之中，成为他心目中的最在乎，他一问卦，卦象自然轻易地捕捉到它这个最关注的心，随之倒映到卦面上。卦象回答他内心最想知道的

问题：能否因此获得丰厚奖金，而非回答他某学生的成绩怎样。所以卦中的两个兄弟爻，它们在吉凶层面真正的针对方向，是世爻妻财辰土，这才是真正的用神！通过忌神两动克伤世用妻财，释放出错过各处中考额外奖金的未来趋势预兆，变相地暗喻他的学生难考上 800 分了。而且为了更清晰地显示，卦象是有心针对财运而发的，于应位发动的忌神兄弟卯木，还专门带着禄神在晃悠，透过“兄弟禄”的共象组合告诉事主：这可是破财的特指信息哦，是奔着你自身财运来的。这是“重内轻外”原因，造成变爻吉凶层面定义为“假化散”的实例。

再如巳月癸巳日，问胃痛反复发作，目前所用新药长期服用效果如何。得卦“益之贲”

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
禄神一子 羊刃一亥 文昌一卯 天医一辰 天喜一丑 贵人一卯，巳
干支：巳月 癸巳日 （旬空：午未）

| 巽宫：风雷益 | | | 艮宫：山火贲（六合） | | |
|--------|------|-----------|------------|--------|--|
| 六神 | 伏 | 神 【本 卦】 | 【变 卦】 | | |
| 白虎 | | 兄弟卯木 应 | | 兄弟寅木 | |
| 螣蛇 | | 子孙巳火 ○→ | 父母子水 | | |
| 勾陈 | | 妻财未土 | | 妻财戌土 应 | |
| 朱雀 | 官鬼酉金 | 妻财辰土 世 ×→ | 父母亥水 | | |
| 青龙 | | 兄弟寅木 | | 妻财丑土 | |
| 玄武 | | 父母子水 | | 兄弟卯木 世 | |

问药效取子孙爻为用神，卦中两动变，用神子孙巳火变出的子水回头克，世爻辰土化出的父母亥水日破，一者回头克一者动化散，两动变似乎都是趋向衰败的信息，如果这样看，世用齐齐陷入衰败，一定是不利预兆了。其实不然，用神子孙巳火得日建又得月建，短期一段时间内根本不惧怕子水的回头克，照样可以生旺世爻令事主受益。而辰土变出亥水理论上虽然属于“动而化散”，但这个辰土的身份却比较特殊，因为它是自占自事中的世爻身份，特点就是在

吉凶层面，它发动的目标方向从来只有自己的变爻，从来不会去针对其他的动静之爻，往往通过这样特殊的指向，释放出自身最终的演变性质，所以这卦中的世爻辰土变出的日破亥水，不是真破而是假破，不是世爻化破的定性，而是世爻最终将变成父母亥水的定性，父母亥水是冲克药效子孙巳火的忌神，预示长期看身体将因此产生抗药性，令胃病变成难根治的久患。

我跟他说：“你的胃病，心里害怕会是恶性病变，其实只是胃粘膜破损造成的胃溃疡，令胃部反复疼痛，所以会出现应爻临白虎带兄弟卯木，卯为破星虎为病状。你这胃药已经用了好一段时间了，亲朋介绍的居多，短期看疗效显著，主卦出现了益卦，又日月子孙生世，说明这药当下已经让你受益”。

他点头称是：“正因为这药短期疗效很好，我的病症舒缓了很多，所以想知道长期服用的效果，如果行，我就一直服用下去”。

我道：“这药还可以短期服用一段时间，但不建议长期服用，用神子孙巳火无论怎样旺相，最终要变出回头克，就是说长久以往此药将渐渐失效，而身体也同步反映出抗药的信息，预示这胃患会逐渐适应此药，长久演变成旧患。兼之卦变六合也是病况趋势的缠绵之象，说明这胃病比较顽固长期难以清除，药只能应急而用，日常多注意饮食合理节制，避免刺激性饮食才是维护的重点”。

这就是“世爻趋势”原因，造成吉凶层面属于“假化散”的另一个现代实例。

日令的应期层面知识：日令在应期分析层面的理论应用，是古筮预测学中的一个较不好掌握的知识点。其因在于应期分析层面，日建的作用时段范围并不同于月建，月建有分春夏秋冬四时与十二月令，各月令在其管辖月内如同司令一般，可主宰操纵各爻旺衰，得月令者，在月内克之不衰；遭月破者，在月内生之不起。但这种作用时效也只能维持在当月之内了，待时日运行到别的月份则时过失效。例如在分析应期上，当轮转到卯月的时候，卦中的卯木爻值

月，在卯月内它是受克不凶，若其作为动爻则大旺，正是作用他爻之时，因此爻动能生克他爻的理论应期是逢值逢合应事，因为逢值逢合的时令，正是动爻值旺发力之时，吉凶就将在此时应验。而酉金爻在卯月则遭遇与卯木爻相反的命运，因为被月破，所以逢生不起，弱不禁风逢克即见凶兆，若其作为动爻，在月破之月内也无能力作用他爻。但当出了卯月到了辰月，卯木爻的这些功能就失去了，这就叫时过则衰，酉金爻出了卯月却被解放了不再枯萎，又轮到值月的辰土爻作威作福、戌土爻破败了。而日建的作用时段范围，则完全不是这个概念，时效有长短之分，日令的作用时段规律是：“问常事应在月外，问短事应在日内”，假设我们把时间段比作是一条竹竿，月建管月内的中间那一段，日令却只能管日内与月外的头尾两截。按日月组合在应期层面的转换公式（具体原理推算，详见本著之后的第四十章应期章）：“短事日转月不转；常事月转日不转；长事日月皆不转、只有太岁动”，问短事“日转月不转”，当卦中的卯木爻到了卯日，此爻正好值日，在卯日内它就如同司令，受克而不凶，作为动爻则大旺，作用他爻正当其时，但当过了卯日到辰日，卯木爻的这些主宰功能就将失去，又轮到辰土爻放肆了，所以凡短测之卦，见爻临日令发动，动必有因，快的话或许当日就会应验。如午月丙午日占何日雨，得卦“大壮之升”

将星一午 华盖一戌 驿马一申 灾煞一子 谋星一辰 桃花一卯 劫煞一亥
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一巳 天喜一丑 贵人一酉，亥

干支：午月 丙午日 （旬空：寅卯）

（摘自《增删卜易》）

坤宫：雷天大壮（六冲）

震宫：地风升

六神 【本 卦】

青龙 █ █ 弟兄戌土

玄武 █ █ 子孙申金

白虎 ██ 父母午火 世 →

螣蛇 ██ 弟兄辰土

勾陈 ██ 官鬼寅木

朱雀 ██ 妻财子水 应 →

【变 卦】

子孙酉金

妻财亥水

兄弟丑土 世

子孙酉金

妻财亥水

兄弟丑土 应

原注：午火父动，未时大雨，酉时即晴。

占问何日雨，应取代表雨象的父母爻为用神，此卦用神父母午火临日建发动，且卦出六冲急兆，所以当日就会下起大雨。卦中见有忌神子水也动，在冲去忌神子水的午时就开始下雨，至未时用神午火又逢合大旺，自然大雨倾盆下得一塌糊涂。

又如丑月庚午日，占父远去何日回？得“天泽履”卦

将星一午 华盖一戌 驿马一申 灾煞一子 谋星一辰 桃花一卯 劫煞一亥
禄神一申 羊刃一酉 文昌一亥 天医一子 天喜一未 贵人一寅，午

干支：丑月 庚午日 （旬空：戌亥）

（摘自《增删卜易》）

艮宫：天泽履

六神 伏 神 【本 卦】

螣蛇 ██ 弟兄戌土

勾陈 妻财子水 ██ 子孙申金 世

朱雀 ██ 父母午火

青龙 █ █ 弟兄丑土

玄武 ██ 官鬼卯木 应

白虎 ██ 父母巳火

原注：今日乃是午日，午火父爻克世爻，今日必到。果于申时到。

按古筮法中“用神克世人即回”的经验教条，这卦的用神父母

午火，正好临日建旺而克世爻申金，不但人很快会回归，而且短期之间，应期层面用神临日建，其父当日内立刻就能回来，果然下午即到。

再如《增》书另一例有趣的摘录：“有好友贫乏，余揣银数两往赠，彼未知也，即浼占求财，约得二十余金方能了目前之局，不知得否？占得“同人之离”卦

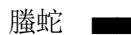
将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一寅 羊刃一卯 文昌一巳 天医一子 天喜一未 贵人一丑，未
干支：丑月 甲申日 （旬空：午未）（摘自《增删卜易》）

离宫：天火同人（归魂）

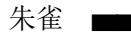
六神 【本 卦】

玄武  子孙戌土 应

白虎  妻财申金 ○→

螣蛇  兄弟午火

勾陈  官鬼亥水 世

朱雀  子孙丑土

青龙  父母卯木

离宫：离为火（六冲）

【变 卦】

 兄弟巳火 世

 子孙未土

 妻财酉金

 官鬼亥水 应

 子孙丑土

 父母卯木

原注：日建作财以生世，此财必得。问得于何日？余曰：今日即得。彼曰：尚未说合，如何就得？余忽悟曰：是也，我欲赠他，他尚未知，必神告曰：目下就见财矣，何事他问也？余随出而与之，命其再占，得离卦，

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一寅 羊刃一卯 文昌一巳 天医一子 天喜一未 贵人一丑，未

干支：丑月 甲申日（旬空：午未）

（摘自《增删卜易》）

离宫：离为火（六冲）

六神 【本 卦】

| | | |
|----|--|--------|
| 玄武 | | 兄弟巳火 世 |
| 白虎 | | 子孙未土 |
| 螣蛇 | | 妻财酉金 |
| 勾陈 | | 官鬼亥水 应 |
| 朱雀 | | 子孙丑土 |
| 青龙 | | 父母卯木 |

兄爻持世，卦得六冲。余曰：先得之卦，应我之赠，后卦绝无影响，后果不得。此乃占彼而应此也。

此人第一次占的求财卦“同人之离”，野鹤当时之所以断其本日即有财得，是根据用神财动生世，而这个妻财申金恰好临日令发动，故推理应于当日得财。但听对方说此事十划还未曾有一撇，连谈都还没去谈呢，才突然醒悟：“我此行本是专为资助他钱财而来，他并不知道这事，这卦预告他当天即会得财，难道是指我今天送钱给他的预兆？”于是立刻把带来的钱给了他，再要他就他想问的事重新占卜，其再自摇得静卦“离为火”而玄武持世，这才是他自己要问的财事，但可惜得出静卦忌神兄弟持世，方知道对方所求之事肯定得不到财了。这事听起来似乎很有趣，但正如我在总论篇提到过的一样，卦象的显示自有其特征，有时是会因各种原因而答非所问，见多了就会觉得其怪不怪。关键是卦理掌握必须过硬，能从一卦的吉凶应期细节各类信息中，找到过去现状的对应点，也就是从卦象中清晰勾画出事件的现状信息，与事实逐一对证，就自然知道这个卦象信息，是否确实是事情的真实反映了。

短事之测，当动变爻临日令的时候，即使在吉凶上断定趋势即将衰败，但在当日也可暂时不见凶兆，晓玄机之能人，便可抓住这一瞬时机实现趋吉避凶。如未月乙丑日占短期持有股票的财运，得

“震之复”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅

禄神一卯 羊刃一寅 文昌一午 天医一午 天喜一丑 贵人一申，子

干支：未月 乙丑日 （旬空：戌亥）

震宫：震为雷（六冲） 坤宫：地雷复（六合）

六神 【本 卦】

玄武 ████ 妻财戌土 世

白虎 ████ 官鬼申金

螣蛇 ███ 子孙午火 ○→

勾陈 ███ 妻财辰土 应

朱雀 ███ 兄弟寅木

青龙 ███ 父母子水

【变 卦】

█████ 官鬼酉金

█████ 父母亥水

█████ 妻财丑土 应

█████ 妻财辰土

█████ 兄弟寅木

█████ 父母子水 世

卦中用神妻财戌土持世合禄，可见目前已经赚得不少，对方回答一周内股票已经大涨了超过 30%，但这卦象的趋势却不妙，元神子孙午火发动，本可再生旺世用戌土锦上添花，却动之化月破，就此沦落为无用动爻，动必有兆，元神独发受阻，即如同流水绝源，反见其凶兆趋势。

我说：“此股短期上升动力已经衰竭，调整在即了，赶快脱手吧。”

对方大受惊吓：“那我开盘即填平价出局”。

我笑：“这倒不焦急，元神子孙变出临日令的丑财，丑土当日临建不破，过日才会化破，起码今天之内此股票还是要涨的，子孙在外卦之初发动，下午开市初段才会见到价格高位，这时应及时把握好机会”。

股市开盘后，此股依然维持强势，初段借大盘又上冲了一把，但之后便开始萎靡，此人虽然很想套现，但还是忍住了，下午开盘此股随即再次发力，终于创出当日价位新高，他毫不犹豫立即出货，卖出不久股价便开始潮水般迅速回落。果然是过日便化破，第二天

此股逆市下挫了 2%，第三天又再跌 5%。此人向我报喜说：“从出货点位算下来，已经超过有 10% 的差价”，我劝他趁此股调整，把股票重新捡回来再做一把短差，因为卦变复，乃反复之意；冲变合，下挫之后又再恢复原状。但他这回没再听我的，因为它觉得这股票已经见顶了。可惜的是牛市不言顶，只十数天工夫，此股又再冲起并且屡创新高。

动变爻临日令，事多应于当日，但也有顺延到次日应的。出现这类情况，很多是由于当日不具备应验条件。例如在收市后测股市趋势，出现爻临日令，这个爻发挥作用的时限多会顺延至次日，因为当日内已经不再开市无法应事；又如夜测来件，用神父母临日令，信息显示物件当日会寄到，但事实上会应在次日到，原因很简单，晚上邮寄公司已经下班，即使邮件到了也需等到明天才给你。又如未月丁卯日，占借贷，得“兑之震”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申
 禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一午 天喜一丑 贵人一酉，亥
 干支：未月 丁卯日 （旬空：戌亥）（摘自《增删卜易》）

兑宫：兑为泽（六冲） 震宫：震为雷（六冲）

六神 【本 卦】

| | | | | | | |
|----|-------|------|----|-------|------|---|
| 青龙 | ■ ■ | 父母未土 | 世 | ■ ■ | 父母戌土 | 世 |
| 玄武 | ■ ■ ■ | 兄弟酉金 | ○→ | ■ ■ | 兄弟申金 | |
| 白虎 | ■ ■ ■ | 子孙亥水 | | ■ ■ ■ | 官鬼午火 | |
| 螣蛇 | ■ ■ | 父母丑土 | 应 | ■ ■ | 父母辰土 | 应 |
| 勾陈 | ■ ■ ■ | 妻财卯木 | ○→ | ■ ■ | 妻财寅木 | |
| 朱雀 | ■ ■ ■ | 官鬼巳火 | | ■ ■ ■ | 子孙子水 | |

原注：兑卦属金，变震卦属木，金克木为财，卯木财爻化退，酉金兄动亦化退，幸得财临日辰，旺而不退，明日辰日合住酉爻，必得。果得于辰日，此乃酉金兄爻得辰日合住，不能克阻其财也。

这卦用神妻财卯木临日令而动，按理应在当日内贷到钱，但事

实上却应验在第二天的辰日得财，估计多是由于事办成了，但钱没法当天到手，故被顺延到次日兑现。

短事之测，不单动变爻临日令如此，爻受日冲，若定性为暗动者，也具备同样的急兆信息，只不过应期的范围相应扩展了些。用事爻或动爻受日冲而成暗动的，在应期层面，都是短期内很快即将有结果的预兆。当然这些应期的捕捉，还是有一定卦理规律可遵循的，凡暗动者，快则应于当日或次日，慢者也将应于逢值或逢合之日。如巳月戊戌日占财，得“风雷益”卦

将星一午 华盖一戌 驿马一申 灾煞一子 谋星一辰 桃花一卯 劫煞一亥

禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一辰 天喜一丑 贵人一丑，未

干支：巳月 戊戌日 （旬空：辰巳）

（摘自《增删卜易》）

巽宫：风雷益

六神 伏 神 【本 卦】

| | | |
|----|------|--------|
| 朱雀 | ■■■ | 兄弟卯木 应 |
| 青龙 | ■■■ | 子孙巳火 |
| 玄武 | ■ ■ | 妻财未土 |
| 白虎 | 官鬼酉金 | 妻财辰土 世 |
| 螣蛇 | ■ ■ | 兄弟寅木 |
| 勾陈 | ■■■ | 父母子水 |

原注：辰土财爻持世，因值旬空，戌日冲空则实，本日即得。已如其卜。

占财者财爻为用，自占自事摇得静卦用神持世，有根无破，此财有如探囊取物般容易。世用辰土在旬空状态下受日令冲动，名曰“冲空”，乃吉凶层面定义为暗动的其中一种模式，财将快至。而在应期层面，各种的暗动模式，应期快慢也有区别，其中“冲空”者应期更急，多应事于当天或次日。此卦也属于冲空，所以得财吉兆应在了当天。

又如某次五台山礼佛之行，当时一行人都住在五台山的普化禅寺内。然而住进去第一个晚上的午夜刚过，我们当中一个五岁小女

孩突发急性腹泻，连续呕吐了好几回，虽然一行人身上都带有备用药品，但她的病症似乎很凶，连喝水都呕吐出来，一时间大家都不知所措，赶忙联系就近的医疗所，这孩子本身的体质又较虚弱，大伙很担心病情会继续恶化，正在彷徨之际，深夜里寺庙闻讯赶来一位慈祥的老和尚，看上去只五十多岁的样子，却已年过七旬。他为孩子把脉以后，开了自制的中药药粉，灌孩子服下，之后立即不停地按摩孩子手脚的穴位，我们在旁看着，都很担心孩子又再把喝下去的药给吐出来，可能是穴位按摩起了功效，孩子这回没再呕吐，精神似乎还好了些，开口道谢，然后和尚开始教这孩子反复地念一段经文，他向我们介绍，这段经文叫“观音菩萨治病”真言，生病时反复念诵能起到减轻病情的功效。大约又过了大半个时辰，孩子的病况明显好转了许多，和尚告辞，我们赶忙奉上诊金，他是坚持不肯接纳就抽身离开。然而大家少见多怪，总担心这孩子应该是急性肠胃炎发作，不禁有些怀疑这最传统中医手段加上念经的医疗效果，因为我们还要在当地待上好几天。我说那可以起一卦问问孩子病况趋势，孩子的母亲于是便问了一卦，得“兑之乾”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申
禄神一酉 羊刃一申 文昌一子 天医一未 天喜一辰 贵人一寅，午
干支：戊申月 辛卯日 （旬空：午未）

兑宫：兑为泽（六冲）

乾宫：乾为天（六冲）

六神 【本 卦】

【变 卦】

| | | | | |
|----|--------|---|---|--------|
| 螣蛇 | 父母未土 世 | × | → | 父母戌土 世 |
| 勾陈 | 兄弟酉金 | | | 兄弟申金 |
| 朱雀 | 子孙亥水 | | | 官鬼午火 |
| 青龙 | 父母丑土 应 | × | → | 父母辰土 应 |
| 玄武 | 妻财卯木 | | | 妻财寅木 |
| 白虎 | 官鬼巳火 | | | 子孙子水 |

虽然古论有近病逢冲即愈的说法，此卦又是六冲变六冲，然而

这是有条件的，还须注意卦中用神是否有受伤或变衰之象。该卦中的用神子孙亥水，被发动的忌神父母两土爻明动相克，土爻可代表地方，这是内外交困之象，外卦未土之动代表外途多地奔波导致水土不服，内卦丑土之动则是肠胃病患之兆。忌神发动克用神本来是凶兆，好在日令冲动了卦中酉金成为暗动，由此化克为生，从而使整个卦局在短期发生质变，构成土金连动生用神亥水的吉兆。我说：“这和尚的医道果然有一手，孩子应可无恙了，元神暗动，最快明天辰日即可以初愈，后日巳日或会有些反复，午日就可以全好”。众人听了后都稍为放心。果然第二天孩子已经不再拉肚子，上午精神还有些萎靡，但下午就开始变得生龙活虎，开始到处玩耍，第三天下午诉说肚子隐约有些不舒服，再服了些“宝济丸”，到第四天吃饭拉稀已一切正常。之所以说辰日初愈，是因为暗动的最快作用时效可在次日，巳日有反复，是因为巳冲破用神亥水，而到了午日，未土凭借合日发力，通过酉金连动生旺用神，所以病愈。

很多易学者询问过这样的问题，若爻见暗动，则应期急促，那么爻见日破或破散而动，在应期层面应是代表一种怎样的信息？这当然要根据吉凶层面的定位来具体分析，吉断作吉应，凶断有凶期，这一切应期分析的总原则，但有一点，短事之占，但凡出现元神用神日破或破动的，即使定性为吉兆，也不大可能急应在当天或次日，因为应期层面是逢破须补，用事爻遭日令破散，起码意味着当天或次日，此爻是动之乏力了。非短占之事，即使言吉也不在近期。如子月丁亥日占自陈，得卦“归妹之解”

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申
禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一亥 天喜一未 贵人一酉，亥

干支：子月 丁亥日 （旬空：午未）

（摘自《增删卜易》）

兑宫：雷泽归妹（归魂）

震宫：雷水解

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

| | | | | |
|---------|-------|---------|-------|--------|
| 青龙 | ■ ■ | 父母戌土 应 | ■ ■ | 父母戌土 |
| 玄武 | ■ ■ | 兄弟申金 | ■ ■ | 兄弟申金 应 |
| 白虎 子孙亥水 | ■ ■ ■ | 官鬼午火 | ■ ■ ■ | 官鬼午火 |
| 螣蛇 | ■ ■ | 父母丑土 世 | ■ ■ | 官鬼午火 |
| 勾陈 | ■ ■ ■ | 妻财卯木 | ■ ■ ■ | 父母辰土 世 |
| 朱雀 | ■ ■ ■ | 官鬼巳火 ○→ | ■ ■ | 妻财寅木 |

原注：巳火官星，冬令休囚之极，子月亥日，重重冲克，功名难保。彼问革职乎？降调乎？余曰：若革职者，此巳火之官则不动矣，即动而化生，克之不尽，为功名有根也。况月建合世，官伤而身不动，降级留任有之。果于寅月革职留任，卯年占，巳年仍复原职。

占自陈，目的无非是欲保官位，故直接取代表官职的官鬼巳火为用神。之所以得出降级留任的预测结论，非革职也非无恙，是因为卦中用神官鬼巳火动化寅木回头生为旺相，巳火又动而生旺世爻，吉凶层面这是典型的“用神生世”吉局，卦象的信息预示，事态未来趋势无疑是向好的。但这里的官星巳火，却是在月克衰弱的状态下，受日令相冲为破，是为破动。动不为真破，虽然这个破散，并不能影响吉凶层面用神与卦局的最终趋势形成，但单从应期层面分析，这个动破信息，起码是吉兆不在近期的预兆，日月代表着事态的目前整个外部环境，日月齐来克伤巳火官星，正是目前功名难保的现实写照。目前功名不继但未来趋势仍有官做，只有是降职或革职留任的结果才会这样。动兆为重，官星虽然日月遭伤，但因动而得旺，所以到了补破的巳年，又得以官复原职。

顺便在此一提，从月令章我们知道，用事爻得月令之合，应期层面可在之后三个月内应事，那么短事之测，用事之静爻若得日合，应期分析上是否也可以推后三日内应事？虽然我也曾经专门就此归

类总结，但遗憾的是，由于符合此条件的验证实例不算太多，目前还是没有具体的定论，这留待后续贤能再细加考究与总结吧。

而问常事或长事，日令的作用时段多在月外。古论有言：“日辰为六爻之主宰，与月建同功；四时俱旺”，这句话要分开两个分析层面理解，日辰地位昭然与月建同功同权，这点其实是专门针对吉凶判断层面的应用之语，在吉凶判断层面，日令月令对于卦中用事爻，一般条件下作用力是等同的。而为何说四时俱旺？相信很多六爻求学者会迷惑其中，这话却是应用在应期分析范围之言，看看问常事长事应期分析的日月转换原则就明白，如前所述，其应期层面的日月转换过程，是月转日不转，不管转到哪个月份，日令还是照样是那个日令不变，故有日辰四时俱旺之论。不同的是，问常事日令的作用时段虽长于月令，不受春夏秋冬四时约束、在哪个月份都能产生作用，但有其长必有其短，无论是转到哪个月令，转到寅月寅木是司令，转到卯月卯木是司令，日令却始终不能成为最高主宰，例如卯日占卦问常事，到了辰月，卦中辰土爻是司令，力量大于卯木爻，到了巳月，卦中辰土爻已经过时没有作用，可卯木爻依然有力量，但却轮到巳火爻是主宰，巳火爻的力量又大于卯木爻，如此类推，各值月令之爻轮番坐大，而值日令之爻，虽然不管轮到哪个月份始终有力量，力量却始终小于值月之爻。所以到了应期分析层面，日月是不同功同权的，值月的功能总大于日，但月令常换日令却始终不变，月令虽是主宰却不能持久，日令力量总在次位却能恒长，看似不公平的对比实际上却很公平，这正是易的精妙之处。然而不少六爻学者，总是知一而概全，发现日月在吉凶层面是同功同权，就把这个理论硬套到应期分析层面上来；发现问常事的应期原来月令的作用大于日令，就片面以为在吉凶判断层面也应是月的力量大于日的力量，这是两个分析层面混淆不清引申出来的弊病。问常事若用事爻临日令，需要防范的只是冲破日建或忌神临值逢合的月份，其余月份则可无往不利。如申月戊午日占病，得“遁之姤”

卦

将星一午 华盖一戌 驿马一申 灾煞一子 谋星一辰 桃花一卯 劫煞一亥
 禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一未 天喜一辰 贵人一丑，未
 干支： 申月 戌午日 （旬空： 子丑）

(摘自《增删卜易》)

乾宫：天山遁

乾宫：天风姤

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

| | | | | |
|---------|-----|----------|-----|--------|
| 朱雀 | ■■■ | 父母戌土 | ■■■ | 父母戌土 |
| 青龙 | ■■■ | 兄弟申金 应 | ■■■ | 兄弟申金 |
| 玄武 | ■■■ | 官鬼午火 | ■■■ | 官鬼午火 应 |
| 白虎 | ■■■ | 兄弟申金 | ■■■ | 兄弟酉金 |
| 螣蛇 妻财寅木 | ■ ■ | 官鬼午火 世×→ | ■■■ | 子孙亥水 |
| 勾陈 子孙子水 | ■ ■ | 父母辰土 | ■ ■ | 父母丑土 世 |

原注：世爻午火临日辰，本主旺相，但不宜申金月建生亥水回头克世，卒于亥月。

自占病，取世爻午火为用神。虽然午火临日建，但毕竟动兆才是事态吉凶趋势的关键，世爻动变出亥水回头克，却是大凶之兆的定性。应期层面，正是由于世爻午火临日令，所以虽在其他时令可暂保无妨，却要担心世爻月破的子月，以及能触发忌神亥水发挥能量的亥月与寅月，毕竟在应期层面，值月的月令作用要大于日令，此卦正是在亥月亥水临值之时，应验了凶的预兆。无他，在亥月即使午火临日建属旺相，但其力仍不敌当值的月令之故。

日令的细节层面知识：对于日令在细节层面的应用知识，日令于卦兆细节分析上应用上也十分广泛。如同月建入爻细节上寓意力度加强一般，若得临日建之爻作为有用动爻生克世用，则其作用程度将明显大于一般的动爻，所预兆的祸福程度也更为深刻，用事爻得临日建之爻生旺，将见吉运亨通深远；用事爻被临日建之爻克衰，如雪上添霜，凶急犹久。如辰月己卯日占本日阴晴，得“屯之临”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申
禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一卯 天喜一戌 贵人一申，子
干支：辰月 己卯日 （旬空：申酉）

（摘自《增删卜易》）

坎宫：水雷屯

坤宫：地泽临

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

| | | |
|---------|-----------------|--------------|
| 勾陈 | ■ ■ 兄弟子水 | ■ ■ 父母酉金 |
| 朱雀 | ■ ■ ■ 官鬼戌土 应 ○→ | ■ ■ ■ 兄弟亥水 应 |
| 青龙 | ■ ■ 父母申金 | ■ ■ 官鬼丑土 |
| 玄武 妻财午火 | ■ ■ 官鬼辰土 | ■ ■ 官鬼丑土 |
| 白虎 | ■ ■ 子孙寅木 世 ×→ | ■ ■ 子孙卯木 世 |
| 螣蛇 | ■ ■ 兄弟子水 | ■ ■ 妻财巳火 |

原注：寅木子孙化进神，今日大晴，五爻戌土鬼动，戌亥时必主黑云。
果于戌时，星辰无光。若以一日之烟雾断者，错也。

占一日阴晴之客观变化，类似于隔岸观火的心态，心中并无特别的所求之念，也无目标利益之盼望，这类被我系统归纳为“自然卦”的卦种，有着与其他卦种完全另类的思维风格。它是唯一没有指定用神的卦种，正因为心中无所求、只想静观其变的心理，卦由心生导致了卦显也跟着没有用神。无所关注则万事万物皆有其自然之名、皆有其自然之道，于是卦象即演变成事物本质内在的自然状态信息，象古代这种天气阴晴之占，就属于心无所求只观察自然演变规律条件下、的其中一种“自然卦”表现。这种卦首先的思路是把要分析的事物，按五行规律分成五种自然循环状态，例如把天气自然变化分为：子孙代表出太阳、妻财代表晴朗、官鬼代表乌云雷电、父母代表下雨、兄弟代表起风等，这五种自然状态。随后观察卦中是哪个六亲动变出哪个六亲，即可知道目标时段的天气是如何自然演变的。此卦的分析就是利用了这思维方式，卦象的由下至上，往往代表了事物从开始到结尾的发展轨迹，卦中代表早段的二爻带子孙寅木发动，子孙为太阳光亮之象，它又再变出临日建的子孙卯

木，子孙爻逢日令阳光力度就更加猛烈了，所以白天是一个阳光灿烂的大晴天；但到了代表该日尾段的五爻位置，又动出官鬼戌土化兄弟亥水，官鬼为乌云兄弟欲起风，这是说到了晚间的戌、亥时辰，天就要变暗起风了。我从古代这种无指定用神的“自然卦”应用中，迅速找到了易学创意扩散的灵感，据此发明了金融指数中各自然走势状态的六亲定义：子孙代表买盘、妻财代表上升、官鬼代表震荡、父母代表抛压、兄弟代表下跌。总结发现同样高效实用，不少易学者初初尝试都特别的灵验，于是都欢欣鼓舞，以为就此能准确预见每天、每周甚至每月的大盘趋势了，冷不防给我泼来一盆水，我说：“慢慢你就会发现预测不再稳定准确了，方法没变而是心态在变，测股市汇市自然演变，不同于测天气的自然演变，前者往往带着求财获利的盼望去弄，这个目的用心一出来，卦就不再是自然卦，而变成一般的事卦，再套用自然卦之法则就不灵光了”。这是动变爻逢日建，导致细节上程度加强的古例。

六爻吉凶层面分析，所使用的日令月令是凝结在某一时点的静态分析，对于此时点而言，日令正是摇卦的当天，所以细节上的日令，是所占问事态现状的信息载体，卦中临日建之爻，代表着事态目前的状况，通常可以用之于对证卦占事情的现状，是否与事实相符合，正如我的独门总结“月令兆过去日令兆现状”。例如辰月庚申日，占大例桑叶价贵贱，得“水火既济”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一申 羊刃一酉 文昌一亥 天医一卯 天喜一戌 贵人一寅，午

干支：辰月 庚申日 （旬空：子丑）

（摘自《卜筮正宗》）

坎宫：水火既济

六神 伏 神 【本 卦】

| | | |
|---------|-------|--------|
| 螣蛇 | ■ ■ | 兄弟子水 应 |
| 勾陈 | ■ ■ ■ | 官鬼戌土 |
| 朱雀 | ■ ■ | 父母申金 |
| 青龙 妻财午火 | ■ ■ ■ | 兄弟亥水 世 |
| 玄武 | ■ ■ | 官鬼丑土 |
| 白虎 | ■ ■ ■ | 子孙卯木 |

原注：午火财爻为用，伏于世爻亥水之下，申日生扶亥水，午火财爻又绝在亥，叶价贱无疑也。旁人曰：目今现价三钱不为贱论，如先生之言，必以三钱价为贱论耶？余曰：非也，目下尚早，三钱之价，人之虑贵，是年规定价也。今问大例价，必至大市断之。旁人曰：大市何日贵，何日贱？答曰：交甲子旬亥水值空，唯巳午日好卖，交甲戌旬亥水值旬，午火财爻永不得起，则渐渐贱矣。果验。

有人占问价取父母为用神，于己全无瓜葛只是关心标价的心态，才适用于这种取用思维。无求则无念，其实更多的人占价格，都是与自身利益相关的，例如此卖家占价，目的无非是关注自己的财运如何，所以卦中的妻财爻，才是真正的用神。卦中财星午火藏伏，吉凶层面还没轮到分析它，这个求财成败趋势就已经很明朗了，因为求财卦出现静卦忌神兄弟持世，不空不破，那一定是无利可求的定性，等于变相在说明桑叶售价将越走越低，导致最终财利不兴。而到了细节层面，我们见到日令是父母申金，这才真正代表当前的桑叶标价，父母可代表标价，这个标价还带着金爻，寓意目下的标价却是硬性规定的价，还不是真正的市场行价。它正在生旺作为忌神的兄弟亥水，说明这个标价正在助涨向下的价格战，同是这个日令申金，也在同步影响着代表卖家财运的妻财午火，虽然日令申金没有对午火构成直接的生克，但申金正是午财十二宫的病位，也就

是说当前的官方定价，对卖家的当下财运已经是一个负担。这就是日令对应事实现状的细节解读方式，往往对真卦假卦的辨认、以及细节方向的正确定位，就是基于这些个现状信息而来。

相应地动爻或静爻临日破，细节上则寓意目前是动之徒劳、尚未出现或尚未触及的状态。如巳月乙酉日问占，某人的档案到底哪儿去了，得“同人之履”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
禄神一卯 羊刃一寅 文昌一午 天医一辰 天喜一丑 贵人一申，子
干支：巳月 乙酉日 （旬空：午未）

离宫：天火同人（归魂） 艮宫：天泽履

六神 【本 卦】

| | | |
|----|--|-----------|
| 玄武 | | 子孙戌土 应 |
| 白虎 | | 妻财申金 |
| 螣蛇 | | 兄弟午火 |
| 勾陈 | | 官鬼亥水 世 ○→ |
| 朱雀 | | 子孙丑土 ×→ |
| 青龙 | | 父母卯木 |

【变 卦】

| | |
|--|--------|
| | 子孙戌土 |
| | 妻财申金 世 |
| | 兄弟午火 |
| | 子孙丑土 |
| | 父母卯木 应 |
| | 兄弟巳火 |

这是我某易学弟子的自占卦，她在单位档案室工作，某人来调档，却无论如何都找不到自己的档案，弟子专程向我求助。类似的寻物之占，它严格来说不归属吉凶卦的卦种，而属于现状卦的范畴。卦象将由此展示出目标人事物的现状所在位置，以及当事相关人等的惯性举措，如此一整幅的趋势图。如果真正读懂了卦象的标识与提示，那么要寻找的目标自然清晰可及。这卦问档案，父母是档案的六亲之象，木为文书，它是档案的五行之象，两种档案之象都聚焦到卦中的父母卯木之中，这种不同视觉信息特征聚合到某个点上的现象，称之为“共象”，所以此父母卯木一定代表档案。但卦中真正要找寻的用神，不是变爻父母卯木，却是位于初爻的静爻父母卯木，皆因变爻卯木与动爻丑土构成的动力链，是克伤世爻亥水的，

而世爻恰好就是父母的元神官鬼爻，代表自己寻物的方向，卦象通过两处丑土冲旬空而动，克伤发动的世爻官鬼亥水，释放出事主一直主动去寻找的各个方向，都将徒劳无功的趋势，那么变爻父母卯木自然不可能是用神了。真正的用神只能是初爻的父母卯木，此爻在月休状态下受酉日冲，处于日破的状态，可见此档案所在位置目前尚未被事主触及，更从六神组合中得知，它依旧藏在档案室之内，被混杂在其他众多档案之中了，所以卦出同人寓意同类众多。当时我就明确指出：“档案依然在档案室中，很可能被调乱了放到别的档案袋，建议地毯式复查”。可能要彻底复查上千档案工作量太大，两周后的易学师徒众人聚会上，再提及此事，她坚称已经按编号再仔细复查过几遍，还是没发现失踪档案，高度怀疑档案被借出后并没及时归档。我再谨慎审视卦象，还是坚持自己的观点：失踪档案就在档案室内。这次的公开讨论，引发易学弟子们开始持续关注这个事，后来她主动联系了几个档案借出手续的操作者，没发现任何违规信息，这事不了了之。再后来她准备离休了，在档案室办交接手续之时，交接人在其他类档案栏里，意外地发现了这份失踪了的档案。这是日破信息细节解读的相关实例。

下面再介绍，细节层面通过日月组合出来的一些特殊现状特征。倘若卦中见动爻与变爻，分别临日建与月建，于细节层面这更是一种寓意“日常往来”的常态现状信息，代表过往至今长期维持的一种常规状态。例如寅月癸巳日，某银行职员问占事业前景，得“否之小畜”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
禄神一子 羊刃一亥 文昌一卯 天医一丑 天喜一戌 贵人一卯，巳

干支：寅月 癸巳日 （旬空：午未）

乾宫：天地否（六合）

巽宫：风天小畜

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

| | | |
|---------|-----------|--------|
| 白虎 | 父母戌土 应 | 妻财卯木 |
| 螣蛇 | 兄弟申金 | 官鬼巳火 |
| 勾陈 | 官鬼午火 ○→ | 父母未土 应 |
| 朱雀 | 妻财卯木 世 ×→ | 父母辰土 |
| 青龙 | 官鬼巳火 ×→ | 妻财寅木 |
| 玄武 子孙子水 | 父母未土 ×→ | 子孙子水 世 |

此人在某银行单位多年，自己的事业却似趴在窗户上的苍蝇，感觉前途光明，但实际出路没有。虽口中问的是事业前景，但卦中浮现两官星夹世而动，明明白白告知他自己正在事业取舍当中。其中的官鬼巳火化出寅木，动与变皆临日月，这便是过往事业常态的特指信息，故而此动必然代表目前之单位事业无疑；另一官星午火倒是旬空而动，动空变空当下全无落实，所以这是他打算跳槽的单位事业；除此两动之外，还有初爻未土也在发动，虽然动的是父母爻，明显有别于两官之动，但因为都同属于未土之动，就此有了信息对比，关系又扯到一块去了，既然午官变出未土代表准备跳槽的单位，那么另外一个旬空未土之动，也可以联想为另外一个跳槽单位，区别只在地方远近。这样一来，环绕世爻的三处动变，都成为了单位事业选择的信息点，巳火寓意留下继续的事业前景，午火与未土分别代表外闯的事业前景。有其显就必然有其利弊的指引，在吉凶层面，我们把这三处动变分别单个去针对世爻，就会发现原来这三处动爻，都是不生旺世爻的角色，就是说这些个备选考虑，其事业趋势都不见得好到哪里去。趋势尤其糟糕的，当数代表目前单位事业的官鬼巳火，因其正处于“太旺”的尴尬之中，又对应上主卦否的事业闭塞现状，物极必反时不久矣。奇怪的是尽管选择多多，代表此人最终走向的世爻，没有选择两处与自身（世爻卯木）关系

半合的父母未土之其一，反而径直变出了与之相害又临十二宫衰位的父母辰土，较乐意接受的单位不去，偏偏去了让自己丧气的归宿？似乎暗合了卦变小畜准备不足的趋势，这又是怎么一回事呢？原来这人当其时，确实有通过人脉联系别家的两个银行，因为自己一直犹豫不决，所以两处单位都没实实在在地投入精力，直到我看到他摇的卦象，提醒他目前事业可能已经到了水满将溢的处境，他才稍加紧张。但不利的变化实在来得太快，仅仅一周不到，单位老总多次暗示要清洗他，在被紧迫又无路的尴尬中，匆匆忙忙托的关系，已经不是想去或不想去的问题，银行系统有别的单位肯接收就烧高香了。这是动变爻同时临日月，释放出“日常往来”的常态现状之实例。

卦中之爻无论是动或静，若与日月组合构成“日合月冲”或“日冲月合”的状态，这组合特征在细节层面，一律被视为是目前存在的现状信息。例如子月辛未日占子病吉凶，得“渐之中孚”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申
禄神一酉 羊刃一申 文昌一子 天医一亥 天喜一未 贵人一寅，午
干支：子月 辛未日 （旬空：戌亥）
（摘自《卜筮正宗》）

| 六神 伏 神 【本 卦】 | | | 【变 卦】 | | |
|--------------|------|-----------|-------|--------|--|
| 螣蛇 | ——— | 官鬼卯木 应 | ——— | 官鬼卯木 | |
| 勾陈 妻财子水 | ——— | 父母巳火 | ——— | 父母巳火 | |
| 朱雀 | —— — | 兄弟未土 | —— — | 兄弟未土 世 | |
| 青龙 | ——— | 子孙申金 世 ○→ | —— — | 兄弟丑土 | |
| 玄武 | —— — | 父母午火 ×→ | ——— | 官鬼卯木 | |
| 白虎 | —— — | 兄弟辰土 ×→ | ——— | 父母巳火 应 | |

原注：申金子孙持世，化丑土，金库在丑，未日冲开，又得日辰与辰土动爻生之，今日午后愈。果验。

此卦的用神子孙申金，受外力午火与辰土联动相生的同时，自

身也动变出兄弟丑土回头生旺，吉凶层面的趋好定性显而易见。而在细节层面，作为忌神身份代表病灶的父母午火，它就是被未日合、被子月破的“日合月冲”状态之爻，说明现在这个病依然在发作中，不过由于辰土医药的介入疏通，开始被舒缓了。同时还发现，原来回头生旺用神的丑土，它也是被未日冲、被子月合的“日冲月合”状态之爻，这个信息点也是一种现状存在，据此说明目前正在实施的医药，将对病人康复起到关键作用。

日令理论于卦断的细节层面，还有更多深入进阶的具体应用套路，在以入门基础理论为主的本著中，就不方便仔细阐述了。为什么单单日令月令的课题，就能讲出那么多长篇的道理？古筮文化的不断深入专研，目的就是为了让我们能更好地做到趋吉避凶，及时洞悉祸福的未来趋势，好作相应的防范举措，以求改变与中止不良轨迹的延续、或催谷有利趋势的尽快兑现。书到用时方恨少，所以平时系统专研与深入总结非常重要，我们总不能等到严重的事情发生后，才去后悔，不懂得预见方法的人们，事情发生了那没话可说，只能说是认命；但对于古筮应用者，既然知道有此趋吉避凶的实用方法，卦也运算出来了，却因为自己掌握知识的不到家，而仍旧让改善机遇擦肩而过，那将会更令人扼腕叹息。

第二十八章 旬空理论的应用

旬空的定义与寓意：旬空，是古筮预测学中的一门重要理论，无论在吉凶、应期、细节各个分析层面，都具有相当实用的现实指导意义。旬空也叫空亡，是指以日柱为计算的主体，由十天干的甲字起头，日干之十数为一旬，配合上对应的十个地支，据此套算出属于空亡性质的两个地支。例如，甲子日至癸酉日为一旬，称为甲子旬，此天干地支所组成的十日之内，并不包含戌亥两个地支在内，所以戌亥称为空亡，又名旬空。月有 30 天，月有三旬也因此而来，因为天干为 10 数，地支为 12 数，日柱是由天干搭配地支组成，天干与地支对比，由于地支总是多出两个数，天干地支相配，始终会有两个地支要剩余出来，在旬内消失不见，所以此两地支称为旬空。空，如同字意，反映到现实中就是不存在、消失掉、踏空、没发生、未出现等等象征。

旬空之爻的简便套算法：自古对于一卦中旬空之爻的套算方法，有一套快速运算的捷径，当然你若选择用电子工具帮助排卦，则不用你劳神，排卦工具会自动帮你排出哪两个地支是旬空，但人不能总是依赖电子产品，学会套算旬空也是知识积累的一个要求。具体的快速运算方法是：将日柱中的干支同步向前逆推到甲，推算出与甲相配的地支，那该地支的前两位就是旬空；或将日柱中的干支同步向后顺推到癸，推算出与癸相配的地支，那该地支的后两位也属于旬空。具体你可根据日干位置偏前偏后，选择向前推或向后推更为快捷。如丙子日，日干偏前，就选择向前逆推，将干支同步逆推到甲，就是甲戌，戌前两位是申酉，申酉就是旬空。又如辛丑日，日干偏后，就选择向

后顺推，将干支同步顺推到癸，就是癸卯，卯后两位是辰巳，辰巳也就属于旬空，如此类推。

旬空的吉凶层面应用：古筮理论对于旬空的论述，自古就多如牛毛，应用之法诸古书名目繁多，令人眼花缭乱，有真空、假空、动空、冲空、填空、援空、无故自空、有故而空、墓绝空、害空、安空、破空等等。其中古论里最明显的一种错误观点，就是把旬空与旺衰定性直接划等号，如《黄金策》里写道：“长生帝旺，争如金谷之园；死墓绝空，乃是泥犁之地”，意思是说，当爻临十二宫中的长生帝旺之地，是属于旺相的，可一旦堕入十二宫中的死墓绝位置，或爻临空亡，就不是好事了。把旬空完全定义为凶相，这实在是误导后人的说法，所谓虚实互变有无相生，宇宙间有色必有空，有现状必然存在未来，所以空其实只是事物发展轨迹中的一种时空状态，既然是没有或未发生，本身就存在诸多不确定性，目前没有不代表将来一定会失去，现在未发生不代表以后不会发生。但古人这种“空即失陷”的错误易理观念，却延续了数个朝代之久，一直到明末清初野鹤的《增删卜易》，终于通过不断的实践验证，使旬空的卦理应用开始步入正确的轨道，野鹤说：“旧文必成凶咎，余得验者，旺不为空，动不为空，动而化空，亦不为空，吉凶皆应于冲空、实空之日，余故更之”，归根结底一句话：“静旺不为真空，动变也非真空”。事实证明，这个客观说法，才是旬空理论吉凶层面应用的至真之理。旬空只是事物一种状态的标志，并非纯粹是一种旺衰的标志，旬空本身没有固定旺与衰的标签，它随着自身条件的不断变换而定性。因此，吉凶判断层面上的旬空理论，存在“真空”与“假空”分别。所谓假空，指的是旬空之爻只属于暂时性的空亡，并非真正的空衰，在吉凶分析时你就完全忽略它，当它没空一样看待就行了。确认假空的条件是：卦中旺相的静爻出现旬空，在吉凶层面上属于假空，卦中的动爻或变爻出现旬空，也属于假空，在吉凶判断层面，须如同不空一样看待。如子月辛亥日占远行求财，

得“山天大畜”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申

禄神一酉 羊刃一申 文昌一子 天医一亥 天喜一未 贵人一寅，午

干支：子月 辛亥日 （旬空：寅卯）

（摘自《增删卜易》）

艮宫：山天大畜

六神 伏 神 【本 卦】

| | | |
|---------|-----------|--------|
| 螣蛇 | ■ | 官鬼寅木 |
| 勾陈 | ■ ■ | 妻财子水 应 |
| 朱雀 | ■ ■ | 兄弟戌土 |
| 青龙 子孙申金 | ■ ■ ■ | 兄弟辰土 |
| 玄武 父母午火 | ■ ■ ■ ■ | 官鬼寅木 世 |
| 白虎 | ■ ■ ■ ■ ■ | 妻财子水 |

原注：世逢寅木，子月亥日俱作财神而生世，又喜应爻为地头，世应相生，乃全美之卦。独世值旬空，若执古法断，无故自空乃大凶之兆，今敢许之远去耶？命之再占，又得“明夷之丰”，世爻丑土化午火回头相生，此行大有所得。果于乙卯日起程。后至彼处，寅卯月间，诸事遂心，捆载而归。

此卦自占求财，应爻妻财子水为用神。摇得静卦，虽非用忌神持世，但形成了用神生世格局，吉局渠道已成就，只欠东风，再观用神子水临月建旺相，用旺则渠道通畅，世爻寅木因此受利，这明显是将得财的吉兆。卦中的世爻寅木虽然陷入了空亡，但既然得用神生旺，已成静旺姿态，所以在吉凶层面完全可以将这个空的信息给忽略掉。但古代易学的师传书载可不是这样，这种情形常被称为“无故自空”，反而是大凶兆的公式，所以这下连野鹤也犯了愁，好在他另有解决的方法，卦理不明可不是我想的，客观性质的连占一样可以保持信息的准确度，于是又继续占，再占一卦得出用神财爻回头生，吉象更加之清晰，知道此财终可获，世爻旬空只代表目前未行动而已。待此占的结果出来后，他更同时了解到：原来古论中什么无故自空的一大堆说法，竟然是歪理，俺差点给误导了。这

是静旺不为真空的古例。

2005 年中，适逢台湾地区的国民党主席选举，此事吸引了众多好事者的眼球，大陆的易学网络对这次选举也表现出极其浓厚的兴趣，预测的卦帖纷飞，因为我本身并没有关注这事，更没动卦的心念，只在网上众多的预测卦象中，挑选一个我认为最能反映事态现状轨迹的卦，据此预测选举结果。最后我挑选了一位网友自摇的，问占候选人马英九与王金平谁能最后胜出的卦，卦象是“离之夬”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一申 羊刃一酉 文昌一亥 天医一午 天喜一丑 贵人一寅，午

干支：癸未月 庚子日 （旬空：辰巳）

离宫：离为火（六冲）

坤宫：泽天夬

六神 【本 卦】

【变 卦】

| | | |
|----|-----------|--------|
| 螣蛇 | 兄弟巳火 世 ○→ | 子孙未土 |
| 勾陈 | 子孙未土 ×→ | 妻财酉金 世 |
| 朱雀 | 妻财酉金 | 官鬼亥水 |
| 青龙 | 官鬼亥水 应 | 子孙辰土 |
| 玄武 | 子孙丑土 ×→ | 父母寅木 应 |
| 白虎 | 父母卯木 | 官鬼子水 |

因为台湾地区国民党主席选举，对于大陆的绝大部分人而言，与竞选双方并没有任何的利益或冲突，估计对两位竞选者也没有明显的倾向心理，即使关心都是抱着好事者的心态，只把这事看作是一件新闻，事不关己的心态对准确判断会带来一定的难度。按古筮的方法，竞选两方的对决预测，一般把世爻与应爻定位为竞选的两方，但既然事主没有明显的主观倾向，那应把哪个人代入为世爻？又应把哪个人代入为应爻，这正是这卦的分析难点，一旦定位错误，等于是抓错用神，预测后果自然不堪设想。然卦象之妙，正在于卦象信息是现实事态的轨迹倒影，事态的过去、现状与未来的趋势轨

迹，都可以从卦象客观信息显示中，找到相应的蛛丝马迹，与现实状况对号入座，只有通过正确“对轨”事实，才可以准确预测未来。我之所以挑这个卦预测，正是因为这卦世应对而冲克，只有你胜我败的选择，较符合竞选的环境事实，而卦出六冲离火，显示出事件的突发性与目前媒体关注的火热程度，事实与卦象是高度对应。卦中世爻与应爻一个是兄弟爻，一个是官鬼爻，而针对两人都有官职在身的客观事实，官鬼爻乃代表指挥者，兄弟爻则代表被官克的受管制者，可知应爻官鬼应为官职较高的上级，而世爻兄弟则是相应官职较低者，而事实上当时王金平的官位要比马英九高，又见子孙为民，卦中子孙爻可代表民众，世爻动与子孙两相连，寓意此人与民众打成一片的社会形象，这与马在民间影响力相对较大的现状符合，通过这两点这就可以定位出世爻兄弟巳火代表马英九，而应爻官鬼亥水代表的是王金平，根据客观现状的对证，用神的正确定位，对未来趋势的准确判断打下坚实基础。卦中三爻明动，兄弟生子孙，两者构成复合连动，其运动方向十分明确，目标直指向代表王金平的官鬼亥水，动克亥水令其衰弱，而代表马应九的世爻动变月建显旺不罢休，还驱动两子孙爻克伤亥水，彼消此长，优劣非常明显，卦象的轨迹预示，马英九将大胜。而此卦的动爻世爻巳火正值旬空，但在吉凶层面动不为真空，这个空亡信息，完全不能左右祸福趋势的形成，当它不空看待就可以，它的空其实只是细节层面一个寓意点，代表选举这事，目前还没有揭盅。我发表马英九将胜出的预测结论不久，选举结果揭晓，马英九果然在选举中大票数胜出，当选成为新一任的国民党主席。

又如未月壬子日凌晨，时值初更，叩门人曰：家小主有急病，相迎占卜。问得病于几时，答曰自山东回来后，顷刻得病。即自占一卦可否应邀，得“节之比”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一亥 羊刃一子 文昌一寅 天医一午 天喜一丑 贵人一卯，巳

干支：未月 壬子日（旬空：寅卯）

（摘自《增删卜易》）

坎宫：水泽节（六合）

坤宫：水地比（归魂）

六神 【本 卦】

白虎 ████ 兄弟子水

螣蛇 ████ 官鬼戌土

勾陈 ████ 父母申金 应

朱雀 ████ 官鬼丑土

青龙 ████ 子孙卯木 ○→ 妻财巳火

玄武 ████ 妻财巳火 世 ○→ 官鬼未土

【变 卦】

兄弟子水 应

官鬼戌土

父母申金

子孙卯木 世

原注：巳火财爻持世，子孙动而生世，子孙乃喜悦之神，此行有益。

自占应邀之利弊，取代表自身的世爻为用神。卦中元神子孙卯木发动有用，直接生旺了世爻巳火，正如原注的分析，子孙乃喜悦放心之神，子孙卯木发动生世自然于己有利，可以放心前往诊断。虽然此卦的动爻子孙卯木正好旬空，但在吉凶层面动爻旬空不算是真空，并不影响其生旺世爻的吉利定性，它只是细节层面事情尚未发生的现状反映。野鹤自占完后即前往病人家中，果然凭借其易卜技能，正确诊断病之寒热属性，纠正了未实施的医家初步误诊，最终挽救了病人。不过以我的看法，病人病况稳定之后，野鹤应该及时见好就收，不要再主动参与这家人的病事了，因为生世的子孙卯木是外力，只代表过程中的际遇，而世爻自变出的鬼爻未土，才是整件事态的最终结局，既然已经应验了事件过程中的得益，就需要谨慎防范最终可能的世爻化鬼、惹祸上身之凶了。这是动不为真空的举例。

特别应重点提出来的是对“化空”的应用。我们已经掌握爻动的轨迹昭示：“动为始变为终”，动之变爻代表着事情结尾阶段，如动而化破、化散、化绝等，都因结局阶段变凶而使整个动爻变得衰败或无用，但动而化空却不能算衰败或无用，古论错误地把“空”视同为“凶”，因此也想当然地把动而化空也看成是动而化凶，结

局变衰败或无用，导致出现“动化回头克、化绝、化墓、化空、化鬼、化退神，皆为化凶”的错误定义，然而事实证明，动而化空不属真空或衰败无用，它在吉凶层面依然是有力有用的动爻。如酉月丁巳日占乡试得“小过之泰”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一申 天喜一辰 贵人一酉，亥

干支：酉月 丁巳日（旬空：子丑） （摘自《增删卜易》）

兑宫：雷山小过（游魂） 坤宫：地天泰（六合）

| 六神 | 伏 | 神 | 【本 卦】 | | 【变 卦】 | |
|----|------|---|-------|-----|-------|---|
| 青龙 | | | 父母戌土 | | 兄弟酉金 | 应 |
| 玄武 | | | 兄弟申金 | | 子孙亥水 | |
| 白虎 | 子孙亥水 | | 官鬼午火 | 世○→ | 父母丑土 | |
| 螣蛇 | | | 兄弟申金 | | 父母辰土 | 世 |
| 勾陈 | 妻财卯木 | | 官鬼午火 | ×→ | 妻财寅木 | |
| 朱雀 | | | 父母辰土 | 应×→ | 子孙子水 | |

原注：旧以世动化空用旺，豹变翻成蝶梦。此卦世爻午火官星，化出丑土文章，官文两旺，因丑父旬空，午岁乡试入，丑年甲榜先登，此宁非世动化空耶。只见其占鳌头，而未见其成蝶梦。

占乡试，取代表考学的父母爻为用神，卦中父母爻三现，其中辰土与丑土，皆在世应位置动变，相比之下，父母辰土在主卦应位发动，故优先取为用神。吉凶层面，卦中二爻官鬼午火动而生旺用神辰土，而辰土本身之动，仅是化出子水空亡，却没有现出吉凶的趋势，纯粹的动化空，并不能改变其有用性质，因此用神辰土仍可视为受动生而旺相；再分析世爻，世爻午火也发动变出另一个父母丑土，趋势也是化空，卦理上也没有明显的吉凶预示，这个纯粹的动化空的信息，在吉凶层面当它不空看待就是，故之也可视为得日令巳火相扶而“兴”。这是个用旺世兴模式的吉利卦局，所以此子最终能乡试、会试连捷。如果照搬古论，世用化空皆视为凶的错误

理论，这卦的用神与世爻恰好都是动而化空，动变主导事态祸福趋势，世用都同时变“衰”，那是无论如何都推不出吉兆结论的。此卦之妙，还在它不仅回答了卦主乡试之间，还更深沉层地预示了其他的相关事态的趋势，这就是总论篇提到过的卦象“多问简显、简问多现”的卦象信息显示特征在起作用。空者未现，卦象不仅通过用神父母辰土得旺化空的信息，昭示了未来乡试的成功，同时还通过世爻午火动变出另一个旬空的“世化用神”格局，寓意其将来在另一个考场的成就，而“午岁乡试入，丑年甲榜先登”，这些事实发生的年份，竟然都是子丑空亡的应期填空年份，令人悚然。有人问：“这看似很神奇的占断，是否属于占此应彼呢？是根据占断者的灵感发现，还是根据客观的信息提示”？我说：这类情况可称为占此应此又应彼，既然把古筮学往更客观、更科学的理论方向研究，人的主观灵感就不应在分析依据中占主导，这些趋势信息的发掘，当然都是应该有客观规律可寻的，理论上不管事大事小，只要是显示问题之外的信息，卦象都会以有规律的特殊信号模式予以提示，这正是深入专业的易学者必须掌握的内容。还有人提到发动的世爻午火，运动方向为什么不是趋向生旺用神？象这类问题一定要理清分析层面，在不同的分析层面，各种信息的角色都在不断变换。此卦属于自占自事，世爻是最终目标爻，所以在吉凶判断层面世爻运动的方向只有一个，就是趋向自己的变爻，它不会参与连动，也不会去作用自身之外的任何爻包括用神，这是世爻之动在吉凶层面的特殊应用规则；但这个原则到了细节分析层面就不再发生效力，世爻之动可以去作用旁爻，通过它动生用神的信息，体现卦主主动赶考的情形，在吉凶层面二爻午火被视为生旺用神的源动力，是分析用神旺衰的理论依据，但到了细节层面，世爻午火代表自己，那与之相同的二爻午火则成了赶考其他秀才的代表，两个午火同时发动，都抢着去生用神父母辰土，卦象向我们展现了一幅众多辛勤学子同赶科场求仕途的生动画面。

某日夜里，迎来一位匆匆赶来的朋友，要我帮忙看看一件事情的趋势，我见他不愿意多言，也就没有追问，卦摇出来后，原来是“乾之小畜”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅

禄神一卯 羊刃一寅 文昌一午 天医一巳 天喜一丑 贵人一申，子

干支：午月 乙酉日（旬空：午未）

乾宫：乾为天(六冲)

巽宫：风天小畜

六神 【本 卦】

玄武 █ 父母戌土 世

白虎 █ 兄弟申金

螣蛇 █ 官鬼午火

勾陈 █ 父母辰土 应

朱雀 █ 妻财寅木

青龙 █ 子孙子水

【变 卦】

█ 妻财卯木

█ 官鬼巳火

○→ █ 父母未土 应

█ 父母辰土

█ 妻财寅木

█ 子孙子水 世

朋友纳纳地道：“我想问我这近视眼该不该去作手术？”

我审视了一下卦象：“呵呵，这不象是问治疗眼睛的卦。世临玄武又见鬼动，必藏私念，你那深度近视已经好几十年了，那么多年都习惯了怎么现在突然说要治？到底是怎么一回事，说说看嘛。”原来，前几天单位讨论一个管理岗位空缺的问题，不少符合资格的同事都想上，他也是热门人选之一，偏偏领导在席间说了回笑话：

“有一条眼镜蛇是大近视，一天与一头大象约会，双方客套一番后，眼镜蛇对着大象的鼻子说：‘老兄你来就来呗，还牵了头大肥猪过来做礼物，你实在是太客气了’……”，哄堂大笑，只有这位老兄当时却笑得很难堪，因为他恰恰是属蛇的，正好又是深度近视眼，于是敏感地认定，领导这是在故意映射他是个大近视，不符合这管理岗位的条件，越想越偏竟然想到对自己眼睛动刀子的念头。

我听了不禁也失笑：“瞎弄了半天，你的心思原来是担心自己的前程来着，那岗位应该不是现在才空出来的吧？已经空缺了有一

段时日了，而且那岗位与你现在干的位置不在同一地方。”

对方连连点头：“对对，你怎么知道，卦象显示出来的？”

我道：“是的，卦中官鬼午火空亡带月令，按理应该是官位已经悬空的现状信息，土爻可代表不同的时空，世爻是戌土，代表你目前的工作方位，但官爻带出另一个未土，所以推理那岗位应该与你现在干的位置不在同一个地方，既然对上号，兄弟你这回走运了，爻不妄动，既然有官动来生世，这岗位应是你囊中之物了，三个月内就有好消息，只是卦变小畜，根基欠稳当之象，要加倍努力才可以做好。”

朋友郁闷而来，没想意外得到这样一个喜讯，欢喜到有点不相信，笑着说：“真这样就好了，觉得你在安慰我。”

一个月后他终于知道，这是真的，领导找他谈话，告诉他将填补那个管理岗位的空缺。此卦用神官鬼午火，动空又化空，却丝毫没有衰败之象，依然可以发力生旺世爻，形成“用神生世”卦局的吉兆，并于填空的未月应吉。之所以断其三个月内事成，皆因官爻化出的未土与月令午火相合之故。

而所谓“真空”，是只在吉凶判断层面使用的专用词汇，指的是旬空之爻真正堕入空亡，已不能对他爻产生影响，自身也因旬空而显出衰败之相。凡总体显出衰相的静爻都属于真空一类。古论将真空定义固定为春季逢土爻、夏季逢金爻、秋季逢木爻，三冬逢火爻才为真空，其实范围远不止于此，单月令论，春季逢水爻、夏季逢木爻同样是休囚衰相，即使月令得旺，还有日令与动爻同样可以使静爻总体上变衰败，因此必须从爻的整体旺衰分析，整体显露出衰败的静爻又落旬空的，定义为真空。如寅月庚寅日占主人往楚平安否？迁往他省否？得静卦“风地观”

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一申 羊刃一酉 文昌一亥 天医一丑 天喜一戌 贵人一寅，午

干支：寅月 庚寅日 （旬空：午未）

（摘自《增删卜易》）

乾宫：风地观

六神 伏 神 【本 卦】

| | | |
|----------|--------|--------|
| 螣蛇 | ██████ | 妻财卯木 |
| 勾陈 兄弟申金 | ██████ | 官鬼巳火 |
| 朱雀 | █ █ | 父母未土 世 |
| 青龙 | █ █ | 妻财卯木 |
| 玄武 | █ █ | 官鬼巳火 |
| 白虎 子子孙子水 | █ █ | 父母未土 应 |

原注：父母遇真空，不详之兆，不敢竟断，再令亲人卜之。于同日，占兄得“中孚之临”

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一申 羊刃一酉 文昌一亥 天医一丑 天喜一戌 贵人一寅，午

干支：寅月 庚寅日 （旬空：午未）

（摘自《增删卜易》）

艮宫：风泽中孚（游魂）

坤宫：地泽临

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

| | | | | | |
|---------|--------|--------|----|--------|--------|
| 螣蛇 | ██████ | 官鬼卯木 | ○→ | █ █ | 子孙酉金 |
| 勾陈 妻财子水 | ██████ | 父母巳火 | ○→ | █ █ | 妻财亥水 应 |
| 朱雀 | █ █ | 兄弟未土 世 | | █ █ | 兄弟丑土 |
| 青龙 子孙申金 | █ █ | 兄弟丑土 | | █ █ | 兄弟丑土 |
| 玄武 | ██████ | 官鬼卯木 | | ██████ | 官鬼卯木 世 |
| 白虎 | ██████ | 父母巳火 应 | | ██████ | 父母巳火 |

原注：前卦仆占主，父母为用神，父母真空；此卦弟占兄，兄弟为用神，又落真空，大凶之兆。再命亲人占之，于次日辛卯，家人又占，得“坎之困”

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申
禄神一酉 羊刃一申 文昌一子 天医一丑 天喜一戌 贵人一寅，午

干支：寅月 辛卯日 （旬空：午未）

（摘自《增删卜易》）

坎宫：坎为水（六冲）

兑宫：泽水困（六合）

六神 【本 卦】

| | | |
|----|-------|--------|
| 螣蛇 | —— —— | 兄弟子水 世 |
| 勾陈 | ———— | 官鬼戌土 |
| 朱雀 | —— —— | 父母申金 |
| 青龙 | —— —— | 妻财午火 应 |
| 玄武 | ———— | 官鬼辰土 |
| 白虎 | —— —— | 子孙寅木 |

【变 卦】

| |
|--------|
| 官鬼未土 |
| 父母酉金 |
| 兄弟亥水 应 |
| 妻财午火 |
| 官鬼辰土 |
| 子孙寅木 世 |

原注：余曰，得此卦，今为尔释然矣。彼问故。余曰：前两卦用神真空，乃凶亡之兆，今此卦申父生世，四月必归。彼问若此，则前父兄真空何也？余曰：因此公大寿无多，故神报未年之死，不言目下之事耳。彼又问何以知死未年也？余曰：占主，父临未土；占兄，兄临未土，俱被日月克害，因在旬空，所以无祸，未年出空，被日月之伤，得不危乎？辰年占，果未年死。

我们从第一卦的问占看到，仆占主之事，作为用神的父母未土落入空亡，静而不动，于寅日寅月皆见克伤，爻静衰败落旬空，这就是典型的“真空”定义模式，结果正如原注所言“父母遇真空，不详之兆”，这卦的凶兆是十分明显的，仆人的心思很杂，既虑其去向又念其安危，于卦象显示特征而言，是“避轻就重”，所以卦象显出其主人安危之凶。第二卦属于再占之卦，换了他的兄弟来占问，取持世的兄弟未土为用神，作者依然把用神未土临空，在吉凶层面定义为真空，这着实是一个错误判断，卦中官父卯木与巳火连动，矛头直指用神未土，复合构成木火的连环生旺用神力量，动重静轻，用神未土虽然静而受日月相克，却因动爻相生而转旺相，这卦的用神未土在吉凶层面不是真空，而是属于静旺的假空，这卦是行人将回的吉兆，元神发动的巳月或用神出空的未月人就可以归来，其实不用再占出第三卦便可知晓趋势。有些学者或许不明白父母巳火动化亥水回头克，为何依然能够通关，那是因为此卦属于再占之

卦的缘故，信息已经被粗放了，只看动兆已经足够。第三卦的意念更单纯，只专注于行人能回否，信息也更为直白，用神父母申金发动有力，形成用神生世吉局，申金化出月合，占后三个月内行人必归。那为什么前卦兆凶却后卦应吉呢？那是因为首卦问者意念混杂，而次占者却是专问行人的意念，因此产生不同的预示结果，前卦预兆主人未年有危，后两卦基本都是显示其人在巳月能回归的信息。

对于真空的应用，要灵活而不能死板套用，并不是整体衰弱的静空之爻就一定属于真空、不衰弱的空爻就不是真空，在不同的条件真空的定义也有所区别。从以上章节我们知道，问卦用神必须要旺相，这是事成必须的前提条件，因此针对用神而言，真空的范围就是：静而整体不旺相的空爻。即使不属于总体衰败，用神平相又旬空也属于真空之列。如巳月甲寅日问考公务员，得“丰之革”卦

将星一午 华盖一戌 驿马一申 灾煞一子 谋星一辰 桃花一卯 劫煞一亥
禄神一寅 羊刃一卯 文昌一巳 天医一辰 天喜一丑 贵人一丑，未

干支：巳月 甲寅日 （旬空：子丑）

坎宫：雷火丰

坎宫：泽火革

六神 【本 卦】

【变 卦】

| | | | | |
|----|-------|-----------|-------|--------|
| 玄武 | ■ ■ | 官鬼戌土 | ■ ■ | 官鬼未土 |
| 白虎 | ■ ■ | 父母申金 世 ×→ | ■ ■ | 父母酉金 |
| 螣蛇 | ■ ■ ■ | 妻财午火 | ■ ■ ■ | 兄弟亥水 世 |
| 勾陈 | ■ ■ ■ | 兄弟亥水 | ■ ■ ■ | 兄弟亥水 |
| 朱雀 | ■ ■ | 官鬼丑土 应 | ■ ■ | 官鬼丑土 |
| 青龙 | ■ ■ ■ | 子孙卯木 | ■ ■ ■ | 子孙卯木 应 |

问考公务员，实质上并不单单是考试，而是考职，所以不应该取代表考学的父母爻为用神，而应该取代表工作职务的官鬼爻为用神，卦中官鬼两现，优先取应爻官鬼丑土为用神，用神丑土得月令巳火相生，却被日令寅木相克，总体属于平相，卦中并没有别的动爻对丑土产生作用力，旺衰对比就此定局。动卦中对于用神而言，

必须露出旺相事情才有成功的可能，这卦用神最终却只是平相，显然不符合吉兆的条件，官鬼不旺又旬空，于是就形成吉凶层面的真空，一无所得的预兆。我跟来人说：“卦象显示可以进第二轮，可惜最终难逃被刷的命运”。果然不幸被言中，此人第一轮笔试过关，第二轮即被淘汰。世爻父母申金发动化进神，本来是世爻旺相的信息，但可惜作为卦象核心的用神已经衰空，世爻再旺也最终枉费，父母世动化进变父母的信息，只能沦落到细节分析层面，作为首轮考试过关面对另一轮考试的理论依据。

但自占自事，我们知道在用神旺相的前提下，世爻在静态下并不要求整体旺相，只要求日令月令中得有其中一生扶即可成就吉兆，这称之为“用旺世兴”。如问事用神得旺，世爻遭月破但受日生，月破属于高层次的衰败力量，对世爻的反作用力要大于日生的正面力量，因此世爻总体上无疑应该是衰败的，但这并不妨碍事成的吉利预兆，因为用旺条件下的世爻并不要求整体如何，只要不受动爻冲克，静态之下得日月其一生扶就可吉利，这已经可以是趋吉的征兆了。因此针对世爻这个特点，真空的应用条件在世爻身上也应有所迁就，世爻在得日月其一生扶状态下出现静空，即使总体衰败也不算真空，只有于日令月令均无生扶，或受别的动爻相冲克条件下的静空，才属于真空。如巳月壬子日占乡试，得“水地比”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一亥 羊刃一子 文昌一寅 天医一辰 天喜一丑 贵人一卯，巳

干支：巳月 壬子日（旬空：寅卯）

（摘自《增删卜易》）

坤宫：水地比（归魂）

六神 【本 卦】

| | | | |
|----|-------|------|---|
| 白虎 | ■ ■ | 妻财子水 | 应 |
| 螣蛇 | ■ ■ ■ | 兄弟戌土 | |
| 勾陈 | ■ ■ | 子孙申金 | |
| 朱雀 | ■ ■ | 官鬼卯木 | 世 |
| 青龙 | ■ ■ | 父母巳火 | |
| 玄武 | ■ ■ | 兄弟未土 | |

原注：巳火父爻当月建，文星旺矣！独嫌官星持世，卯木旬空，卯科方能得意。子年占，果卯年中式。应卯年者，太岁填实而不空也。

占乡试即考举人，考取的是做官的资格，与功名却没有必然性的联系，虽然古代中举是当官的前提条件，但中举了并非一定就能当官，这类似于现代的考职称，故应取父母爻而非官鬼爻为用神。此卦为静卦，按静卦分析三步骤原则，先看是否存在用忌神持世，这卦非用神父母爻持世，也非忌神妻财爻持世；再看世用是否存在彼此作用关系，世爻是最终目标爻，它不会去作用任何其他爻包括用神，所以所谓的彼此作用关系，其实仅是指用神对世爻的单向关系，这卦用神父母巳火，对世爻是不生不克，彼此也不存在作用关系；前两个条件都不符合，最后只能通过世用的各自独立旺衰状态，判断其祸福趋势。先分析用神，用神巳火虽受日克但却临月建，爻得月建属于高层次的旺相力量，而相克之力只是一般层次，两者消融之后，用神总体依然属旺相；再观世爻，世爻卯木虽在月休囚，但幸得子日生旺，虽然两股力度相等总体平相，但按照吉凶格局中的“用旺世兴”原则，在用神旺相前提下，世爻只要得日月之一生扶，即可断为吉兆，此卦的世爻卯木，有子日来生世已经足够，即使月破月克亦不阻碍吉兆的成立，所以最终卯年应吉。有人偏偏就此卦产生了疑问：“世爻非属旺相又堕入空亡，这不是算真空吗？”

我说，这世爻卯木之空，在吉凶判断层面属假空无疑，当它不空看就可以。因为在吉凶判断层面，用神与世爻的旺衰判断标尺并不相同，造成用神与世爻“真空”的标准也不一致，用神必须要旺相，因而用神须静旺才不是真空，平相也算是真空；但对于静空的世爻而言就不一样，只要求一个“兴”字足够，不管整体属平相甚至衰相，只要得日月之一生扶，符合“兴”的条件，便可以“假空”看待了。

旬空理论在吉凶判断上的特殊应用：由于旬空有其“空暂不应，逢空必填”的规律特征，所以有些类型的卦占理论，充分利用了这点属性规律，只要见到用事爻逢空，在吉凶判断层面即可直接据之判断趋势。之所以称为特殊应用，因为这些分析的思维方式是反主流的，判断的核心依据并不按常理规律出牌。实践中主要常见有如下五种特殊类型：

其一，占病吉凶的卦中出现用神旬空，则是病况能短期痊愈或暂见好转的卦兆。这点理论自古便被六爻研究者所熟悉，“近病逢冲逢空必愈”这条易者都耳熟能详的经验教条，当中的“冲”指的是六冲卦象，而“空”就是专指用神旬空。古人认为这条古训只适用于“近病”，这倒引发了现代的易者开始反复考究起近病的定义来，其实用神逢空近愈，并不局限于近病条件，即使是久病，占得用神旬空短期也可暂保无恙。这个知识点的核心，在于吉凶判断层面只要见到用神旬空，即是所占患者短期痊愈或好转的征兆，并不需要再参考日月动变等其他任何吉凶旺衰因素。但无论是新患或久病，因用神空亡而“痊愈”都只是短期性的，并不代表最终的趋势，近病者多因病根较浅，所以彻底痊愈的概率就更大些，而对于久病者而言，恐怕“暂见好转”的断语更为恰当。既然单一个旬空的信息，即成为短期吉凶趋势的关键依据，不用管动变的生克冲合，那么动变又应该放在什么层面去分析呢？它其实就是长期或最终答案的一种另兆。例如申月庚寅日，占子近病，得“恒之解”卦

将星一午 华盖一戌 驿马一申 灾煞一子 谋星一辰 桃花一卯 劫煞一亥
禄神一申 羊刃一酉 文昌一亥 天医一未 天喜一辰 贵人一寅，午

干支：申月 庚寅日 （旬空：午未） （摘自《增删卜易》）

| 震宫：雷风恒 | | | 震宫：雷水解 | | |
|--------|------|---|----------------|-------|--------|
| 六神 | 伏 | 神 | 【本 卦】 | 【变 卦】 | |
| 螣蛇 | | | ■ ■ 妻财戌土 应 | ■ ■ | 妻财戌土 |
| 勾陈 | | | ■ ■ 官鬼申金 | ■ ■ | 官鬼申金 应 |
| 朱雀 | | | ■■■ 子孙午火 | ■■■ | 子孙午火 |
| 青龙 | | | ■■■ 官鬼酉金 世 ○ → | ■ ■ | 子孙午火 |
| 玄武 | 兄弟寅木 | | ■■ 父母亥水 | ■■■ | 妻财辰土 世 |
| 白虎 | | | ■ ■ 妻财丑土 | ■ ■ | 兄弟寅木 |

原注：鬼变子孙，夭折之兆，幸子孙临旬空，近病即愈，恐其难过午年。
果愈于出空之日，辰年占，至午年痘症而死。

占子病，卦中子孙爻两现，无论按世应优先或有动取动，都应取变爻子孙午火作用神。若按常理占断，代占病得鬼用互变又卦理无解的，这应属于卦意凶兆，是为鬼用互变之凶（详见卦意分析法章），正如野鹤常挂在嘴边的话“子孙变鬼百无一活”，本来应该断凶的，但这卦的子孙午火恰好旬空，这却是短期病愈的最显眼论据，一切的动变遇此都必须让路，所以这反而是短期病愈的吉兆信息。因为这是新发的病患，这孩子的病应该是可以彻底痊愈了。然而动必有兆，卦象不会无缘无故而动，既然预示短期病愈，又为何一定要通过鬼变子孙的方式呢？所以有理由相信，这个动变凶兆其实是细节层面、孩子最终有恶病缠身的另兆提醒。爻有逢空必填的特性，卦象是在警告事主：到了冲空填空的子年午年，这个孩子可能将面临重病灾祸，应该及早防范！结果此子近病是好了，却最终难逃午年的天花痘症之灾。

又如酉月壬子日占父亲病，得“讼之噬嗑”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一亥 羊刃一子 文昌一寅 天医一申 天喜一辰 贵人一卯，巳

干支：酉月 壬子日（旬空：寅卯）

| | | 离宫：天水讼（游魂） | 巽宫：火雷噬嗑 |
|----|------|------------|-----------|
| 六神 | 伏 神 | 【本 卦】 | 【变 卦】 |
| 白虎 | | 子孙戌土 | 兄弟巳火 |
| 螣蛇 | | 妻财申金 | ○→ 子孙未土 世 |
| 勾陈 | | 兄弟午火 世 | 妻财酉金 |
| 朱雀 | 官鬼亥水 | 兄弟午火 | 子孙辰土 |
| 青龙 | | 子孙辰土 | ○→ 父母寅木 应 |
| 玄武 | | 父母寅木 应 | ×→ 官鬼子水 |

其岳父患有重症必须采取化疗手段，但因为担心老人身体熬不住，所以一直都不敢做，但病情渐渐日趋恶化别无选择，只好做了一个疗程，但一周后老人在家突然晕倒，紧急送院救治，女婿找到我摇了一卦，

我见用神父母寅木正好旬空，就安慰他说：“你岳父没事，短期由于有血液堵塞现象，所以晕倒，但最终无妨，两天后就应该没事；官刃护身，目前化疗的效果很理想，进一步治疗后应该可以慢慢康复”。

对方听了稍微心安：“现在还不晓得是怎么一回事，心焦得很”。

两小时后，他爱人来电话，老人已经苏醒过来，初步检查结果是大脑供血不足，应该属于化疗后的不良反应，没大问题，医生还说化疗效果还算很不错。老人在医院调理了一段时日之后，继续做了第二期化疗，病况由此迅速得到遏制，之后慢慢进入稳定的康复阶段。此卦动变甚多，但关键的脉络不外乎三点：因为用神寅木旬空，所以断其短期无恙，出空的寅日就可见好转。又因为用神父母动化子水回头生，这是当事人最终趋吉的预示，而子水带刃星临日令，刃星寓意手术，日令代表现状，所以知道目前的化疗很成功，

而且应该进一步治疗。卦中忌神申金明动冲克用神寅木，冲者急兆，申金化出的未土正好是用神之墓，这是目前老人受病患突袭昏迷的卦象反映，寅木马星被克，流动性受阻，玄武可代表气管或血管，因此知道可能是由于血液堵塞；那么这个突发病因的后续性如何呢？卦中子财连动实际上已经给出了答案，忌神申金必须靠相生的辰土提供后续能量，但辰土之动却最终被其变爻寅木克制住，忌源被抑，申金自然没有兴风作浪的持久动力，所以我说这近患只是短期现象，最终可保无恙。看似复杂的卦象，看似神奇的占断，其实只要思路清晰层次分明，一切都是那么顺理成章。

其二，求财占得兄弟持世空亡，是短期暂时得财的预兆，但这个喜庆的背后却隐藏着巨大的隐忧，用一句词语概括就是“先盈后亏”，先喜而后悲，野鹤早在《增》书中也曾提及过这个观点。皆因财的忌神兄弟持世，已经预示事主破财的最终结局，只是爻正在旬空而凶兆暂不见应验，但只要是坑总得填，甜头之后的大亏迟早会到来。所以求财卦见有兄弟持世空亡，其实是在警告事主：有小利应及时收手了，否则你将知道什么叫得不偿失。如申月庚寅日占所持有股票的短期财运，得“天水讼”卦

将星一午 华盖一戌 驿马一申 灾煞一子 谋星一辰 桃花一卯 劫煞一亥
禄神一申 羊刃一酉 文昌一亥 天医一未 天喜一辰 贵人一寅，午

干支：申月 庚寅日（旬空：午未）

离宫：天水讼（游魂）

六神 伏 神 【本 卦】

| | | |
|---------|----|--------|
| 螣蛇 | —— | 子孙戊土 |
| 勾陈 | —— | 妻财申金 |
| 朱雀 | —— | 兄弟午火 世 |
| 青龙 官鬼亥水 | —— | 兄弟午火 |
| 玄武 | —— | 子孙辰土 |
| 白虎 | —— | 父母寅木 应 |

自占求财得静卦，最怕兄弟持世，因兄弟乃财的忌神，自占自事摇出静卦，忌神持世便是凶兆。但这卦却是有短暂得财的预兆，因为持世的兄弟午火恰好旬空。

我对他说：“这是个先升后跌的卦象，应把握住这三天内的获利机会，先出局观望妥当”。

对方回话：“听说这股将在最近出消息，我原来打算至少持股一周的，您说会短暂得财，应该在什么时候”？

我道：“财爻申金暗动，此股就算今天不涨最迟明日也要上升，但等到兄弟午火出空之时，麻烦也就来了，不及时了结的话恐怕要倒亏”。

他点点头转身打开电脑，迎面的股市行情是绿油油一片，今天刚好是调整市。正闲聊间，他那股票突然逆势拔地而起，一口气上冲了5%，“果然涨起来了”他兴奋道。没等我提醒他，他就扭头跟我说：“逆市上涨，灵通人士说这几天一定会出消息”！我看着他得意忘形的样子，只有苦笑，这家伙现在已经把我刚才的忠告抛到九霄云外了，看来在劫难逃。

两周后我们又再见面，当提起那次预测，他立即露出一副苦瓜相，原来自从预测当天股票上涨了5%，三天后的巳日股票开始显出颓势，那天已经把他原先的升幅回吐了大半，但此君还是抱着幻想不肯出局，到了午日大市止跌回升，他那股票却再次出彩，又玩了一回逆势的把戏，再大挫7%，眼看股票走势已经破位，只好忍痛斩仓出局，亏损告终。

其三，问行人往归，卦得世爻空亡或用神旬空，都是行人即将归来的预兆。之上的寅月庚寅日弟占兄能否归来之“中孚之临”卦，也可以套用这个特殊公式解题，仅仅据用神兄弟未土空亡的信息，即可断其兄将回归。又例如酉月癸酉日占兄何日回？得“师之临”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
禄神一子 羊刃一亥 文昌一卯 天医一申 天喜一辰 贵人一卯，巳

干支：酉月 癸酉日（旬空：戌亥）

（摘自《增删卜易》）

坎宫：地水师（归魂）

坤宫：地泽临

六神 【本 卦】

| | | | |
|----|-------|------|---------|
| 白虎 | ■ ■ | 父母酉金 | 应 |
| 螣蛇 | ■ ■ | 兄弟亥水 | |
| 勾陈 | ■ ■ | 官鬼丑土 | |
| 朱雀 | ■ ■ | 妻财午火 | 世 |
| 青龙 | ■ ■ ■ | 官鬼辰土 | |
| 玄武 | ■ ■ | 子孙寅木 | ×→ 妻财巳火 |

【变 卦】

| | |
|------|---|
| 父母酉金 | |
| 兄弟亥水 | 应 |
| 官鬼丑土 | |
| 官鬼丑土 | |
| 子孙卯木 | 世 |
| 妻财巳火 | |

原注：亥兄旺相而空，出空之日必至。彼曰：后日即亥日，前有信约今日起身，但二千余里，三日如何能到？余曰：不独亥日出空，凡卦中子孙持世，及动而生合世爻，皆是喜悦之神。许亥日归者，寅与亥合，又是合起子孙之日也，亥日必归无疑。岂料由水路，遇顺风日夜行，竟归于亥日。

占兄弟之归，卦见用神兄弟亥水旬空，即是兄弟能回之兆。用神空而亥日得以填实；而卦中子孙寅木独发生世，乃是自身可放心的喜兆，按动爻逢值逢合应事的应期公式，也是应在亥日，两种理论应期都交聚在亥，所以其兄最终亥日到家。为何是通过水路顺风速至？皆因用神兄弟亥水于五爻临螣蛇，又适逢纳音大海水，五爻为途中道路、大海水为远途交通、“螣蛇刃”为小舟之象，整体寓意就是兄弟选择从水路乘船归家；因为日月两酉金都在生旺该兄弟亥水，令水流之象顺畅加速，所以得到顺风天气庇护而迅速到埠。

但世爻旬空也是行人回归的信号，这点最为奇葩，问他人事本来属于代占性质，卦中的世爻只代表摇卦人，它出现旬空异象，本来跟用神的趋势判断是没有任何干系的，但一般人间行人往归，心有牵挂才会去占卜，而空亡有“遇空必填”的特性，问行人出现世爻旬空，这个空在等待什么来填呢？就是在等行人来填实。这个信息实际上是摇卦人将会与行人见面的寓意，彼此可以见面，当然要行人回归才可以实现，所以世空的信息是行人可归能回的预兆，在此

条件下，用神的旺衰已经不再是趋势分析的关键。如亥月甲子日占仆人何日回，得“革之夬”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
 禄神一寅 羊刃一卯 文昌一巳 天医一戌 天喜一未 贵人一丑，未
 干支：亥月 甲子日（旬空：戌亥） （摘自《增删卜易》）

| | 坎宫：泽火革 | 坤宫：泽天夬 |
|---------|------------|-------------|
| 六神 伏 神 | 【本 卦】 | 【变 卦】 |
| 玄武 | ■ ■ 官鬼未土 | ■ ■ 官鬼未土 |
| 白虎 | ■ ■ 父母酉金 | ■ ■ 父母酉金 世 |
| 螣蛇 | ■ ■ 弟兄亥水 世 | ■ ■ 弟兄亥水 |
| 勾陈 妻财午火 | ■ ■ 弟兄亥水 | ■ ■ 官鬼辰土 |
| 朱雀 | ■ ■ 官鬼丑土 | ×→ ■ 子孙寅木 应 |
| 青龙 | ■ ■ 子孙卯木 应 | ■ 弟兄子水 |

原注：此卦若问仆人在外吉凶，必不归矣！何也？午火财爻伏而被日月之克也。今问归期，不以此断，断曰：世空者速至，此人来矣，己巳日必到。应巳日者，冲空之日也，巳火又是财爻，果到于巳日。

卦题是问仆人何日回，这应该是一个应期卦。如果问的是仆人能否回否，则属于吉凶卦的范畴。本来若单单按用神旺衰分析趋势，无论按应期卦断或据吉凶卦解，都会得出行人不能回的结论，因为用神妻财午火藏伏于飞神兄弟亥水之下，不但飞来克伏用神受压，兼且午火月克日冲遭破散，所有能影响用神旺衰的信息点，全无生机可言，虽然古论有“飞空伏现”的说法，但正所谓伏神空破已定事败，这卦伏神（藏伏的用神称为伏神）午火遭遇日破，即使飞神旬空也难出。然而此卦却是行人归来的预兆，其原因全在于世爻亥水恰好旬空，世空预示摇卦人将可与行人相遇面，这是吉凶层面判断仆人将回的关键依据，至于用神旺衰如何已经不再重要。趋势明朗，应期思路则更为清晰，在世爻亥水冲空填实的巳日，仆人就会归来与之会面。而用神午火日破的信息，只能落到细节层面分析，

说明在近两天内仆人仍难归来。

其四，占仕途而得子孙持世旬空，占问短期数日内结果的，或有功名及身之象，但这不能说是好事，因这功名最终却有不继之忧。这是清代易家野鹤的独门经验总结，他曾在《增删卜易》升选候补章中写道：“世临月破，纵官星持世，不独不能升选，且防他变；子孙持世值旬空，亦不当升。若占两三日之内者，许之必得。何也？子孙尚未出空不克官故也。余占过三人，俱皆得官，得后随死”。我的理解，作者这篇话是针对自占官摇得静卦而言，自占自事摇得静卦，即使用神持世，但遭月破依然是凶兆，问官则更麻烦，因为官鬼相连，世破则官持世变鬼缠身，所以犹防他变；本来静卦摇得忌神子孙持世，也是不成的凶兆，但因为“空暂不应”，如果问短期的趋势却不排除有如愿的可能，但“逢空必填”，即便有幸得官最终也是无缘。如《增》书所举三例：申月戊寅日占得差否？得“泽天夬”

将星一午 华盖一戌 驿马一申 灾煞一子 谋星一辰 桃花一卯 劫煞一亥
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一未 天喜一辰 贵人一丑，未
干支：申月 戊寅日 （旬空：申酉）（摘自《增删卜易》）

坤宫：泽天夬

六神 伏 神 【本 卦】

| | | |
|---------|-------|--------|
| 朱雀 | ■ ■ | 兄弟未土 |
| 青龙 | ■ ■ ■ | 子孙酉金 世 |
| 玄武 | ■ ■ ■ | 妻财亥水 |
| 白虎 | ■ ■ ■ | 兄弟辰土 |
| 螣蛇 父母巳火 | ■ ■ ■ | 官鬼寅木 应 |
| 勾陈 | ■ ■ ■ | 妻财子水 |

原注：子孙持世，不能得；世空，亦不能得。岂知不出三日得差，行至中途而死，寻其故，盖三日之内而得差者，子孙未出空也；死中途者，世爻空也。又寅月庚辰日占得缺否？得“水天需”

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
 禄神一申 羊刃一酉 文昌一亥 天医一丑 天喜一戌 贵人一寅，午
 干支：寅月 庚辰日 （旬空：申酉）

（摘自《增删卜易》）

坤宫：水天需（游魂）

六神 伏 神 【本 卦】

| | | |
|---------|--|--------|
| 螣蛇 | | 妻财子水 |
| 勾陈 | | 兄弟戌土 |
| 朱雀 | | 子孙申金 世 |
| 青龙 | | 兄弟辰土 |
| 玄武 父母巳火 | | 官鬼寅木 |
| 白虎 | | 妻财子水 应 |

原注：子孙持世遇旬空，与前卦同，亦是只在三两日命下之事，悟前占卦之差，余竟许之，果得缺，不出两月而亡。

第一回求官差，得静卦忌神子孙酉金持世，按理本应该断不成事，当时野鹤因缺乏经验，不晓得子孙旬空在求功名占中的奥妙，因而出现了误判，实际结果正好与预测相反，此人三天内获得官差任命，只不过最终不能到任，死在赴任的途中了。野鹤就估量，玄机可能因卦中持世子孙爻空亡所导致，子孙旬空暂不克官，问卦条件又是短期几天内将有结果的事情，这反而是短期可得官的预兆，只是放长眼看这空总得要填实，一旦填实了就是与功名无缘之期，实乃先福后祸之兆。第二回占功名补缺，又再碰到了静卦子孙申金持世旬空，正所谓吃一亏长一智，这次野鹤学乖了，直接就说一定得缺，果然成功求得功名，但之后那人两个月内却意外挂掉，再次验证了子孙持世旬空，最终与官无缘的神奇预兆。每读到此段，都不自禁由衷赞叹野鹤老人著书授学的无私胸襟，为论证真理丝毫不避讳己之失误，真正的大家风范。

又如辰月丁丑日占功名起用，已列名矣，得卦“渐之观”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一卯 天喜一戌 贵人一酉，亥

干支：辰月 丁丑日（旬空：申酉） （摘自《增删卜易》）

艮宫：风山渐（归魂） 乾宫：风地观

| 六神 | 伏 | 神 | 【本 卦】 | 【变 卦】 |
|----|------|---|-----------|--------|
| 青龙 | | | 官鬼卯木 应 | 官鬼卯木 |
| 玄武 | 妻财子水 | | 父母巳火 | 父母巳火 |
| 白虎 | | | 兄弟未土 | 兄弟未土 世 |
| 螣蛇 | | | 子孙申金 世 ○→ | 官鬼卯木 |
| 勾陈 | | | 父母午火 | 父母巳火 |
| 朱雀 | | | 兄弟辰土 | 兄弟未土 应 |

原注：前二卦子孙持世遇旬空，未曾发动，此卦子孙动而变官，况亦系两三日内事，子孙尚未出空，竟许必得。果得起用，行六日而家内子死，抵任八月而疾终。身死子亡者，乃是世与子孙同变鬼也。

这卦也是短期功名之问，所不同的地方，是卦中出现了空亡的子孙持世发动变官鬼，但一样适用于“子孙持世旬空最终与官无缘”的总结，事主如愿被起用之后，只在任上区区八个月就病故了。古书所举三例，皆是问短期数日内官职结果而子孙持世旬空，后果都恐怖之极。当然实际应用中发现，这类卦象并不是全为死兆，但属凶兆却不假：有得官而终难到任的；有得位却半途被削的；有曾得仕途但中间因病辞职的，类似等等，总之结果就是功名难持久维系。又如巳月壬午日，占公司总经理位置可获聘任否，摇得“天泽履”卦

将星一午 华盖一戌 驿马一申 灾煞一子 谋星一辰 桃花一卯 劫煞一亥
禄神一亥 羊刃一子 文昌一寅 天医一辰 天喜一丑 贵人一卯，巳

干支：巳月 壬午日（旬空：申酉）

艮宫：天泽履

六神 伏 神 【本 卦】

| | |
|---------|--------|
| 白虎 | 兄弟戌土 |
| 螣蛇 妻财子水 | 子孙申金 世 |
| 勾陈 | 父母午火 |
| 朱雀 | 兄弟丑土 |
| 青龙 | 官鬼卯木 应 |
| 玄武 | 父母巳火 |

静卦忌神子孙持世，本来是不得官的预兆，但奇怪的是，这卦持世的子孙申金却陷入空亡。我暗叫不妙，询问他：“这事估计什么时候有结果”？“大后天”，对方回答。

我已心知大概，隐晦地道：“首先恭喜你，按这卦的趋势分析，你将有机会获得荣升。但在任上你须非常注意劳逸结合。”

对面传来一声轻舒：“鹿死谁手现在都没底，如果可以上任，具体要注意哪些”？

我反问：“日月两父母火爻都来相克，你目前心脏与胃部可都存有旧患”？对方脸色凝重不置可否。

我接着说：“按卦象，履寓意履行，世爻临马星，两者合一这个履卦就代表赴约，这份工作看来难免要经常到处赴约，要注意高密度的赴会可能促发身体隐患，影响前程。”

果然第四天公布的总经理人选就是他。螣蛇持世代表着他当时的惊怕心情，估计他是怕自己争不过别人；我也很怕，但怕的却是此人可能随时在任上中途堕马。仅仅只过五个月功夫，还是传来坏消息，此君已经请辞病休。原来他上任后奔波忙碌，在某次洽谈酒会上冠心病突然发作，紧急送院住疗，之后又查出胃部溃疡恶化，已经不能再承受工作重担。这卦火爻临勾陈，勾陈寓意郁结，火主心脏，这其实乃心脏部位出现堵塞的信息显示。

其五，忧患心态之占，若占得喜神子孙爻逢空，反是忧患短期内无法了结或事主将长期忧心忡忡的征兆。但这其实不完全属于凶卦，因为这种忧患只属于暂时的短期现象，只要不是很短期的事情，子孙最终会填空，事态趋势也终将转而无恙；若占得官鬼爻旬空，结果则恰恰相反，即使短期暂保无虞，也只是东窗之事未发而已。我们知道忧患占之类都属于心态卦的范畴，心态卦中子孙代表解忧患的喜神，官鬼却是忧患的代名词，喜子孙得旺而怕官鬼肆虐，但要注意的是若喜神与忧神出现旬空，则短期吉凶情况却可能完全倒转，占忧患子孙爻空反而预兆短期忧患不能放心解决，若鬼空却是短期暂不见忧患降临的寓意。只是由于空必不久，这些卦兆只能够在短期范围内产生作用，只适合于短期内的判断。如巳月庚辰日占防患，得“泽天夬”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一申 羊刃一酉 文昌一亥 天医一辰 天喜一丑 贵人一寅，午
干支：巳月 庚辰日 （旬空：申酉）
（摘自《增删卜易》）

坤宫：泽天夬

六神 伏 神 【本 卦】

| | | |
|---------|-----------|--------|
| 螣蛇 | ■ ■ | 兄弟未土 |
| 勾陈 | ■ ■ ■ | 子孙酉金 世 |
| 朱雀 | ■ ■ ■ ■ | 妻财亥水 |
| 青龙 | ■ ■ ■ ■ | 兄弟辰土 |
| 玄武 父母巳火 | ■ ■ ■ ■ ■ | 官鬼寅木 应 |
| 白虎 | ■ ■ ■ ■ ■ | 妻财子水 |

原注：世临子孙值旬空，事犹不能结局，因终日忧煎。又于乙酉日，占得“天雷无妄”

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
禄神一卯 羊刃一寅 文昌一午 天医一辰 天喜一丑 贵人一申，子

干支：巳月 乙酉日 （旬空：午未）

（摘自《增删卜易》）

巽宫：天雷无妄（六冲）

六神 【本 卦】

| | | |
|----|--|--------|
| 玄武 | | 妻财戌土 |
| 白虎 | | 官鬼申金 |
| 螣蛇 | | 子孙午火 世 |
| 勾陈 | | 妻财辰土 |
| 朱雀 | | 兄弟寅木 |
| 青龙 | | 父母子水 应 |

原注：世临午火子孙，又值旬空，事仍反复不结。己酉日又占，得“节之坎”

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一巳 天喜一丑 贵人一申，子

干支：午月 己酉日 （旬空：寅卯）

（摘自《增删卜易》）

坎宫：水泽节（六合）

坎宫：坎为水（六冲）

六神 【本 卦】

【变 卦】

| | | | | |
|----|--|-----------|--|--------|
| 勾陈 | | 兄弟子水 | | 兄弟子水 世 |
| 朱雀 | | 官鬼戌土 | | 官鬼戌土 |
| 青龙 | | 父母申金 应 | | 父母申金 |
| 玄武 | | 官鬼丑土 | | 妻财午火 应 |
| 白虎 | | 子孙卯木 | | 官鬼辰土 |
| 螣蛇 | | 妻财巳火 世 ○→ | | 子孙寅木 |

原注：甲寅日则事结矣。彼曰：何也？余曰：世下巳火变寅木子孙，又值旬空，幸得卦遇六冲，所以结矣。果结于甲寅日。

此问乃属短期的忧患事占，第一卦即摇出静卦福神子孙酉金持世，本来是很明显的无忧吉兆，可这个子孙爻却是空亡的，那就说明事件在短期内依然不能放心，结果五天过去了忧患依然。再占得无妄卦，还是静卦子孙午火持世，子孙爻继续旬空，征兆还是与前

卦一样，不过多了个六冲信息，预示患不久矣，“无妄”并无大的灾害发生，然而短期依旧是忧患难结的预期。二十多天又过去了，果真事情仍在纠结之中，忧患还是未能消除。又占，这回终于出现了动态的卦象，世爻巳火变出喜神子孙寅木回头生，虽然子孙爻依旧是旬空，但喜神生世定性了事情的最终欢喜结局，卦象又是六合变六冲，预兆之前的纠缠该到结束的时候了，所以事情最终在子孙填空的甲寅日得以顺利解决。

有些心态信息，会随着事态的明朗而明朗，但有些心态信息，却纯粹属于个人的心理阴影。子孙空亡，有时候反映的是一个人长期挥之不去的心理障碍，就是俗话说的杞人忧天。2001年9月下旬迎来一位客人，她当时在派出所工作，在与某吸毒嫌疑人做口供笔录时发生意外，她的手给对方划伤出血，当初不当回事包扎一下了事，但后来证实那人竟然是个艾滋病毒携带者！差点没把她当场吓晕过去，当即赶去医院验血，结果却一时半刻不出来，于是整天坐立不安，朋友介绍来这里摇了一卦，是静卦“天雷无妄”

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅

禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一申 天喜一辰 贵人一申，子

干支：酉月 己丑日 （旬空：午未）

巽宫：天雷无妄（六冲）

六神 【本 卦】

勾陈 ████ 妻财戌土

朱雀 ████ 官鬼申金

青龙 ████ 子孙午火 世

玄武 ████ 妻财辰土

白虎 ████ 兄弟寅木

螣蛇 ████ 父母子水 应

一看到卦象我就笑起来，摇出静卦福神子孙持世，即使是空亡，但那只代表事主目前还不知道结果，短期显露出来的忧虑心态而已。

于是对她讲：“无妄无大害，怎会是绝症呢？放心吧，没有被感染”。

她捂着胸口道：“吓坏我了，听先生这样说我就睡得着觉了”。

后来检测的数据出来，确实未被感染。一眨眼五年过去，在一个风水论坛沙龙我们居然又再机缘巧合地碰面，她早已跳槽到别的行业，见了我是格外的亲切，又想算那事，我奇怪：“不是早就验过没事了吗？我都忘记你当时起的是啥卦了”。

她嘻嘻道：“我记得的，你说无妄无大害，当时验了是没事，但听说这艾滋病毒最长可以在人体内潜伏 30 年，我又担心上了，这几年我是年年都验，总是放不下这个心，您就再帮我一回吧”。

我说行，给了三枚铜钱让她摇，卦象一成，世界上的事就有那么巧，居然和五年前摇出的卦象一模一样，还是静卦“无妄”。而且更巧的是，持世的子孙午火依旧空亡。我干脆举着手机卦象让她自己看：“怎样，卦不妄成，五年后它还是告诉你五年前的答案，瞎担心什么呢？非风动非帆动是你自个儿的心在动，说你没病你其实有病，五年来一直未除的是你自己的心病”。静卦子孙持世虽然寓意无恙，但因为她这五年来一直疑惑重重，空忧空患，所以子孙爻一直未能填实，静卦的卦象既代表现状也寓意将来，如果这个心理阴影不除，恐怕再过 20 年摇出的卦象，依然是子孙持世旬空。

旬空理论在应期层面的应用：在古筮应用的应期层面，卦中出现旬空的爻，如果有作用，则要待出空的时日才能产生作用，用作忌神者出而为祸，用作元神者出则见福。不少易学者，断卦一遇到旬空的爻就糊里糊涂，不明白《黄金策》既然说“带旺匪空”，为什么应期又说旬内毕竟是空？既然说旬内空亡，为什么在判断吉凶趋势的时候又说当它不空？这其实是把空亡理论在吉凶判断层面与应期细节层面的应用知识混杂在一起，层次不清晰造成的思维混乱。所谓真空假空，只是专门针对卦象的吉凶判断层面分析而言，而到了应期细节层面分析，旬空的定义就有所改变，不论吉凶层面上属真空或者假空，在应期细节层面一律看作是空亡，区别只在于属假

空的爻，待出空之时日就能产生作用，而属真空的爻，则已经衰败无用，永远堕入空亡不再有应期了。旬空之爻出空的理论形式常见有三种：

一种是待到值空的时日到来出空，称为填空，如寅木爻旬空。待到逢寅之年月日就会出空。如寅月庚戌日母占女病，得“姤之无妄”卦

将星一午 华盖一戌 驿马一申 灾煞一子 谋星一辰 桃花一卯 劫煞一亥

禄神一申 羊刃一酉 文昌一亥 天医一丑 天喜一戌 贵人一寅，午

干支：寅月 庚戌日 （旬空：寅卯）

（摘自《增删卜易》）

乾宫：天风姤

巽宫：天雷无妄（六冲）

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

螣蛇 ━━ 父母戌土

父母戌土

勾陈 ━━ 兄弟申金

兄弟申金

朱雀 ━━ 官鬼午火 应

官鬼午火 世

青龙 ━━ 兄弟酉金 ○→

父母辰土

玄武 妻财寅木 ━━ 子孙亥水 ○→

妻财寅木

白虎 ━━ 父母丑土 世×→

子孙子水 应

原注：亥水子孙化寅木空亡，近病逢空即愈，出空之日，亦寅日也。余曰：寅日大愈。目下病虽重，无妨。果于寅日，沉疴复起。

母占女儿，子孙爻为用神，卦中用神两现皆动，取主卦而舍变爻，选主卦动爻子孙亥水为用神。用神亥水动变寅木旬空，问病之趋势，只要用神逢空动空或变空，都是近期可以好转的预兆，所以吉凶层面据此断吉。那什么时候将病愈？空爻寅木出空之时就是病愈之日，事实上此卦就应在寅木填空的寅日病好，应期很正路。细节层面，土金连动生旺用神亥水，预示了此女疾患的最终趋势，将渐渐彻底痊愈，为什么说是渐渐，由于丑土与酉金两个源动力都动而化绊，短期被绊住不能立刻生旺用神亥水，故此预后虽倾向理想，但也没那么快能彻底康复。从另一个信息角度推敲，卦中的世爻丑

土代表摇卦的母亲，她动而化出子子孙水，这个子孙爻却是安乐的寓意，带白虎既显露出她当时烦躁的情绪，化子孙却告诉她尽可以放心；卦变无妄无大害；这些信息都侧面旁证了其女病况之后的乐观预期。

又如戌月辛亥日，占终身财福，得“比之观”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申
禄神一酉 羊刃一申 文昌一子 天医一酉 天喜一辰 贵人一寅，午
干支：戌月 辛亥日（旬空：寅卯）（摘自《增删卜易》）

坤宫：水地比（归魂） 乾宫：风地观

六神 【本 卦】

| | | |
|----|---------------|------------|
| 螣蛇 | ■ ■ 妻财子水 应 ×→ | ■ ■ ■ 官鬼卯木 |
| 勾陈 | ■ ■ 兄弟戌土 | ■ ■ 父母巳火 |
| 朱雀 | ■ ■ 子孙申金 | ■ ■ 兄弟未土 世 |
| 青龙 | ■ ■ 官鬼卯木 世 | ■ ■ 官鬼卯木 |
| 玄武 | ■ ■ 父母巳火 | ■ ■ 父母巳火 |
| 白虎 | ■ ■ 兄弟未土 | ■ ■ 兄弟未土 应 |

原注：世爻虽空，月建合之，亥日生之。子水财爻动而生世，卯年一定成家。五年占卦，果至卯年立业成家。彼时定鼎之初，云贵才平，此人于川中带出附子、黄莲药材数担，勃然兴家，蓄数千余金，从此立业成家，连年丰足。

自问终身财福，取妻财或官鬼为用神。卦中应爻子水刚好临妻财发动，这个就是用神之选了。妻财子水动而有用，直接生旺了世爻卯木，构成用神生世格局由此定性吉利。只嫌子水化出的卯木旬空，受生的世爻卯木也遁入空亡，虽然这些个空的信息，在吉凶层面不是化空就是旺空，统统都归于假空的定义，完全不影响动兆的利弊指向，但到了应期细节层面，这毕竟都视为空，所以待至卯木填空的卯年，才成家立业兼且投资成功，真正应了卦象预期的纳福吉兆。不过从更细化的角度看，元神子水财动化鬼带螣蛇，这明显

是事业投机博奕之象，这类人将创业容易而守业更难。

第二种，是待到冲空的时日出空。俗话叫“冲空”，例如寅木爻旬空，到了冲寅木的申之年日月，也算是出空的另一个模式。我们在总论篇中已经了解到“冲空即实”这个原理，无论填或冲都是一种令空爻不再旬空的动力。如卯月癸亥日因新迁住宅人口不安，占得“需之乾”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申
禄神一子 羊刃一亥 文昌一卯 天医一寅 天喜一戌 贵人一卯，巳
干支：卯月 癸亥日 （旬空：子丑）
（摘自《增删卜易》）

| 坤宫：水天需（游魂） | | 乾宫：乾为天（六冲） | |
|------------|------|------------|--------|
| 六神 | 伏 神 | 【本 卦】 | 【变 卦】 |
| 白虎 | | 妻财子水 | 兄弟戌土 世 |
| 螣蛇 | | 兄弟戌土 | 子孙申金 |
| 勾陈 | | 子孙申金 世 | 父母午火 |
| 朱雀 | | 兄弟辰土 | 兄弟辰土 应 |
| 青龙 | 父母巳火 | 官鬼寅木 | 官鬼寅木 |
| 玄武 | | 妻财子水 应 | 妻财子水 |

原注：申金子孙持世，化午火回头之克，乃自身与子孙同受克也。上爻子水财动，又化土克，财为妻妾、婢仆，乃一家受害之象，速宜迁居。彼曰：“另改门户何如？”余曰：不能免也，回头克我，至夏季火旺，必遭凶厄。岂知彼之宅近黄河，卜后，日欲迁而不果。至午月，河决，一家九口，俱逐浪随波矣。夫应午月者，午火当权，克世克子，又冲子水妻财，所以全室罹害也。

测问宅中人口祸福安危之类，可把整个卦体视为宅子，先对证目前宅中有哪些人在居住，例如自己、长辈、妻子、儿女、亲戚、婢仆……然后一一对应入座：世爻则代表自己、妻财爻为妻嫂婢仆、官鬼爻代表丈夫亲戚、父母爻代表至亲长辈、子孙爻为儿女儿孙等等。再看卦中有何爻发动趋势如何，动必有因，祸福预兆便尽在其

中。这卦世爻妻财子孙皆动，宅中相关人口皆须留神。世爻申金动而回头克自身有险；子孙申金动而回头克儿孙有祸；财爻子水动而回头克妻嫂婢仆有灾；回头克属于伤身的大凶信息，这明显是全家大小将齐遭灾难的恶兆预警。我们发现，卦中妻财子水是空亡的，那么应期层面上看，待子水出空的时候，财爻就会被戌土伤害，子水出空一般有两种形式，不是应在冲空的午月，就应在填空的子月，到了这几个月份子水就不再空了；同时我们又看到，卦中的世爻变出忌神午火回头克，在午火逢值逢合之午、未月，就是午火力伤身的理论时段，既然预计一家人可能一起遭难，两者应凶的时段必然具有同步性，这样我们就可以进一步将凶期预测锁定在午月。事实上正是在午月江河决堤而全家被冲致危。世爻申金应在忌神午火逢值之月受损，财爻子水则应在被冲空之月遭难。这是空爻逢冲之期出空的古例。

可能古今对未来的观念不尽相同，古人认同未来是固定不变的宿命，所以对古筮学的研究精力，大多都放在如何预见未来这部分上，极少涉及如何趋吉避凶的系统探索，甚至把上述这类准确预测的悲剧事件，引为古筮应用成功的典范，似乎悲痛离弃、人物损伤的最终结果，与古筮应用是否成功毫无干系，因为他们觉得这本是无法改变的应份结局。但放在现代人对未来的认知观念来看，大部分人包括我自己，都强烈否定未来宿命论，我一向认为古筮学能准确预测的未来，它不是固定不变的未来，而是过往现在的气场或条件，不断积累之下延伸出来的惯性未来，只要主观上刻意改善这个惯性的条件与意识，未来的虚拟轨迹立即就会产生变数，所以未来在正确预见之后，是完全可以有限度改变的。古今对未来持有观念的不同，导致对古筮应用的侧重也差别巨大，同为古筮文化的研究者，古学者的理论更偏重于如何准确预见，而今学者的理论，不仅仅局限于准确预见，同时更重视探索如何做到对未来的趋吉避凶，把能否最终实现趋吉避凶，作为古筮应用是否成功的最高标准。

所以，每当我看到古人把各种大悲剧事件的正确预见实例，引以为傲地摆到自己易学作品中，炫耀预测成果的时候，我理解他们但同时也感到心酸，有缘正确预见却无缘避免人伦悲剧，在我看来这是一次失败的古筮应用，因为它最终没有达到趋吉避凶之目的。这种失败，其实源自人们古筮应用对未来观念上的盲点、以及对趋吉避凶理论上的纰漏。

第三种，是待到出了冲空或值空的时段就算出空。例如寅木爻旬空，只要过了寅日或申日，之后的时段就算是出空了，空爻将可以产生作用。前面两点属于时点出空，第三点则属于时期出空。当然实际应用上，我们知道应期层面的信息原则是“动变为重”，若卦象的动变爻之中出现旬空，则多会应在填空或冲空等时点出空的时日，若旬空之爻只为静爻，则多应在时期出空的时日。当然这只是概率的问题，不是绝对这样。如巳月辛亥日占自驾车的性能，得“咸之革”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申
禄神一酉 羊刃一申 文昌一子 天医一辰 天喜一丑 贵人一寅，午

干支：巳月 辛亥日 （旬空：寅卯）

| | | 兑宫：泽山咸 | 坎宫：泽火革 |
|----|------|----------------|--------|
| 六神 | 伏神 | 【本卦】 | 【变卦】 |
| 螣蛇 | | 父母未土 应 | 父母未土 |
| 勾陈 | | 兄弟酉金 | 兄弟酉金 |
| 朱雀 | | 子孙亥水 | 子孙亥水 世 |
| 青龙 | | 兄弟申金 世 | 子孙亥水 |
| 玄武 | 妻财卯木 | 官鬼午火 | 父母丑土 |
| 白虎 | | 父母辰土 ×→ 妻财卯木 应 | 妻财卯木 应 |

问车，用神父母辰土动化回头克，断绝其生旺世爻之路，此车将出现大故障，只因忌神卯木旬空，目前暂时不见凶兆。

我跟车主说：“父母带白虎，你的车已经显出残旧老相，趁暂

时还没有出现大故障，赶快进厂排查修理。”

对方表示认同：“是旧了些，而且近几天老觉得这车驶起来磕磕碰碰的，我也感觉不对劲，只是我最近有单紧要的业务要做，打算办完这事才去修理。”

我取笑他：“你一定读书不多，连什么叫‘磨刀不误砍柴工’都不懂。”

他问：“你估计这车还能支撑多久呢？”

我推了推日子：“三天内保你没事，但第四天开始就不敢说了”。

他自嘲道：“这单业务刚好四天左右完事，不会那么巧第四天出事吧”？

到了第四天卯日，此君战战兢兢做完业务，发现车子似乎还算正常，再过两三天，依然没事，于是心中有些怠慢，刚好这会儿又接到新业务，心想做完这单生意再送修也不迟啊。结果戌日在外乡运输途中，这“老爷”车突然耍脾气，走着走着挑个人烟稀少之处，就赖在马路中间不动了，怎么弄都没反应，这回可好，连车带货全搁在荒山野岭……卦中忌神卯木旬空，本应在出空的卯日应凶，但事情实际上并不在出空当日立即应祸，却在出了旬空的时段后，于忌神卯木逢合、用神辰土逢破的戌日事发，这种情况叫时期出空。

旬空理论在细节层面的应用：旬空理论在细节层面的运用相当广泛，主要是遵循细节层面“灵活飘逸”的分析原则，从旬空的时空特性、心理特性、物质特性去推敲取象。首先旬空信息在解剖事情细节的时候，若见卦中有旬空之爻存在，不管其是动爻或静爻，甚至是在吉凶判断层面不纳入卦面内容的藏爻、对位爻（变卦中的静爻）等等，都可以取其信息，作为事态过去、现状、未来分析的解读点之一。比如在问病的卦中，出现了代表疾病的巳火旬空，这可能就是病人之前在巳、亥年月生过病的过去事实读点。而空亡作为现状信息解读，它的现实寓意就是目前不存在、或者当下尚未发生。例如谭教授问他远在美国妻子资金融通事态的短期进展，这事

已经困扰了他们一段时间，但最近的信息面露出了解决的曙光，似乎有望于两周内解决，得卦“恒之咸”

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申
禄神一子 羊刃一亥 文昌一卯 天医一酉 天喜一辰 贵人一卯，巳

干支： 戌月 癸未日 （旬空： 申酉）

| 震宫：雷风恒 | | | 兑宫：泽山咸 | | |
|---------|-----|------------|--------|------------|--|
| 六神 | 伏 神 | 【本 卦】 | | 【变 卦】 | |
| 白虎 | | ■ ■ 妻财戌土 应 | | ■ ■ 妻财未土 应 | |
| 螣蛇 | | ■ ■ 官鬼申金 | ×→ | ■ ■ 官鬼酉金 | |
| 勾陈 | | ■ ■ 子孙午火 | | ■ ■ 父母亥水 | |
| 朱雀 | | ■ ■ 官鬼酉金 世 | | ■ ■ 官鬼申金 世 | |
| 青龙 兄弟寅木 | | ■ ■ 父母亥水 | ○→ | ■ ■ 子孙午火 | |
| 玄武 | | ■ ■ 妻财丑土 | | ■ ■ 妻财辰土 | |

与资金相关之间，取处于应位的财爻戌土为用神。戌财虽临月建旺相，但动必有因，卦中鬼爻申金在世应之间明动化进，它不作用用神也不作用世爻，那这个动兆，明显属于卦意分析法中的“间爻阻隔”信息，这是短期内事情将难获成功的定性卦兆。然而整个动兆组合，除了昭示事态的短期趋势，还包含了该事态的最终结局提示在内。所谓动动相连，卦中这个阻隔的申鬼与父母亥水构成了连动，申鬼与酉鬼代表阻碍事主的众多麻烦与忧患，根据这种动变组合的运动态势，相生的原理导致申金之动将趋向动爻亥水，这两个“麻烦”的流向归宿就是父母亥水，接着该父母又动而趋变出子孙，因为变爻午火并不回头作用动爻亥水，所以子孙爻恰恰是官鬼的克星，寓意成功的喜悦以及如愿之放心，整个动兆预示了事件进程，麻烦将会被一一解决掉。子孙爻是午火，今年太岁丙戌，明年正是亥水年，亥水旺而变子孙午火，卦象显示到了明年炎夏之时，事情将最终得以解决。

我对教授道：“劫星变灾星，鬼空又化出空鬼，短期内棘手问题将一个接一个地出现，近期看不到成功机会，但此事最终会办妥，估计要等到明年夏天了。”

谭教授似乎没听懂我的表达方式：“那到底成还是不成呢”？

我只好再重复一遍：“短期不成，但最终可以成，好事多磨，亥水终变子孙，机会在明年夏季。”

这回他听明白了，又打电话征求了几位相熟算家的意见，有说成有说不成的。他道：“这事成与不成，估计两周内就将有答案”，结果当时事情看似有希望，但却没办成功。到了第二年中秋节，我再去谭教授家拜访，他告诉我：“那事在今年七月份左右最终解决了”。这卦的间爻官鬼申金动空化酉空，在吉凶层面动空与变空都不为真空，所以它间爻的性质，并不会因动变旬空而有丝毫改变，这个“空”完全可以被忽略。到了应期细节层面，因问卦当时已经是戌月，问的又是短期的趋势，申酉空的应期信息只能落实到日子推算；细节上这个鬼动空化空鬼的信息，则寓意着目前麻烦还没发生，但即将接连发生，所以我说“短期内棘手问题将一个接一个地出现”。这是旬空对应现状尚未发生的实例。

此外静爻之旬空，也可以作为细节层面分析中，事后的未来信息解读点。根据断卦的七步流程，其中包括了事外与事后分析这个细节内容，因为卦之显象往往很丰富，能显示意念本身之事情的吉凶利弊之余，有时候还会同步释放出与事件相关或无关的另外信息，称为事外另兆；有时候也会同步释放出事件预期之后的潜伏际遇，这叫事后之兆。而卦中某些静爻凸显出来的空亡信号，就是为了提前预告事后某种可能而准备的，所以我于六爻细节分析中，在学界第一个提出了静爻“逢空必填”的概念。例如辰月戊申日，占本日阴晴，得“中孚之小畜”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一卯 天喜一戌 贵人一丑，未

干支：辰月 戊申日（旬空：寅卯）

（摘自《增删卜易》）

艮宫：风泽中孚（游魂）

巽宫：风天小畜

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

| | | | | |
|---------|--------|--------|--------|--------|
| 朱雀 | ██████ | 官鬼卯木 | ██████ | 官鬼卯木 |
| 青龙 妻财子水 | ██████ | 父母巳火 | ██████ | 父母巳火 |
| 玄武 | █ █ | 兄弟未土 世 | █ █ | 兄弟未土 应 |
| 白虎 子孙申金 | █ █ | 兄弟丑土 | ×→ | 兄弟辰土 |
| 螣蛇 | ██████ | 官鬼卯木 | ██████ | 官鬼寅木 |
| 勾陈 | ██████ | 父母巳火 应 | ██████ | 妻财子水 世 |

原注：丑土兄动化进神临月令，又长生于申日，若论旺衰，旺之无比。并不见狂风累日，只见一日阴云而已。或曰：兄动化进神不见狂风者，以何爻而至狂风？余曰：木动化进神乃狂风也。

占问当日的天气自然阴晴变化，属于置身度外静观其变的局外人心态，这类卦种称作为“自然卦”，因为心无所求，所以卦中并没有所谓的用神核心，往往只通过关键位置出现的五行六亲信息，彰显其中的自然变化之道。这卦兄弟丑土发动化进神，天气卦中兄弟爻寓意的是风象，兄弟是子孙阳光的元神，它同时也是晴朗妻财的忌神，故而兄弟之风，有雨后清风与变天阴风之分，结合代表当下晴朗天气的日令子孙申金信息，这时候准备刮起的风，应该属于变天的阴风了。此风吹动必然常伴阴云，乃初步变天之风象，这是对当日天气趋势之间的解读。卦中另有代表乌云雷电的静爻官鬼卯木旬空，尽管它没有发动，成为不了吉凶层面当日天气变化的解读点，但于细节层面这个官鬼卯木空亡还是别具含义，它暗示了本日之后的酉日或卯日，将迎来真正的风雨雷电天气，然而这些额外的天气预报，并非本意中的事内之问，它属于事外事后的另兆预告，可见卦象不是你想问什么它就只回答什么，如何答疑卦象自有它的倾向主见。再从卦的原注中挖掘一些题外话，原注中的野鹤认为虽然兄弟主风象，但兄弟丑土得日月旺相之助并且化进神，也未必会

刮大风，如果这是兄弟木动化进神，这就一定是狂风了。他为什么有这样的表达呢？其实这是专业易家最惯用的“共象”思维，用于各种细节分析的象数，来自五花八门的不同视觉，包括日月、五行、六亲、六神、星煞、纳音、爻位等等等等，往往锁定一个细节之象，不能单凭一个象的特征就轻易一锤定音，而是通过不同信息视觉的取象，多方聚焦融合而成。就说天气的取象吧，从六亲取象的方式：子孙代表太阳、妻财代表晴朗、官鬼代表乌云雷电、父母代表下雨、兄弟代表风；从五行的取象角度：火代表太阳、土代表晴朗、金代表乌云雷电、水代表下雨、木代表风。我们由此了解到，兄弟与木各自都可以主风象，单单一个兄弟爻或者单单一个木爻出现，这个风象的特征并不算太突出，如果卦爻是兄弟寅木变进神兄弟卯木就不同了，五行六亲两种思维角度的风象，都聚焦到同一个信息点上，这就叫“共象”，这种共象令到事物特征最容易充分体现，因此最能对应狂风的现实写照。另外还有一种叫“聚象”的概念，即根据不同角度的理论信息点，证明同一个事实特征。共象与聚象思维，共同铸就了易家细节分析中最常用的左膀右臂。

其次卦中世爻旬空的信息，可取之用作摇卦人心态反映的读象，寓意摇卦人内心不安定、不踏实、心悬着、没把握、底气不足、犹豫不决；心虚、不上心、没诚意、粗心大意、无心装载等等意味。例如子月乙亥日占妻孕平安否，得“丰之小过”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申
禄神一卯 羊刃一寅 文昌一午 天医一亥 天喜一未 贵人一申，子

干支：子月 乙亥日 （旬空：申酉）

（摘自《增删卜易》）

坎宫：雷火丰

兑宫：雷山小过（游魂）

六神 【本 卦】

玄武  官鬼戌土

白虎  父母申金 世

螣蛇  妻财午火

勾陈  兄弟亥水

朱雀  官鬼丑土 应

青龙  子孙卯木 ○→ 官鬼辰土 应

【变 卦】

 官鬼戌土

 父母申金

 妻财午火 世

 父母申金

 妻财午火

原注：午火妻财临月破，又被亥日克之，冬令之火休囚被克，全无生扶，命之难保。彼曰：卯木子孙，动而生火，何谓全无生扶？余曰：卯木子孙动而变鬼，神现母子皆丧也，非生火之卯木也。又曰：财虽不旺，卯木子孙得子月亥日以生之，何谓子亦难保？余曰：变鬼之子孙，纵临日月亦无益矣。

问妻孕平安否，最关心的是妻子及孩子的人身安危，妻财与子孙都是受关注的用神。卦中世爻申金正好旬空，由此反映出占问者心中忐忑不安的情绪。而卦内趋势信息也着实令人揪心，问孩儿最怕子孙变鬼或鬼变子孙，这卦偏偏就是位于胎位的子孙卯木发动变鬼，凸显出胎儿的不利预期；同时代表妻子的妻财午火也遭遇月破日克，因此陷入了特殊衰败的状态，即使有卯木发动相生也无法受生；妻子及孩子的信息同步释放不利，卦象似是在发出警告：孕妇照此趋势下去，恐怕母子都将陷入困难境地，应及早预防为妙。

又如丑月丁卯日，占买马往南发卖，得“鼎之大有”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申

禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一子 天喜一未 贵人一酉，亥

干支：丑月 丁卯日（旬空：戌亥）

（摘自《增删卜易》）

离宫：火风鼎

乾宫：火天大有

六神 藏 爻 【本 卦】

【变 卦】

青龙

兄弟巳火

兄弟巳火

玄武

子孙未土 应

子孙未土

白虎

妻财酉金

妻财酉金 应

螣蛇 官鬼亥水

妻财酉金

子孙辰土

勾陈 子孙丑土

官鬼亥水 世

父母寅木

朱雀 父母卯木

子孙丑土 ×→

官鬼子水 世

原注：内卦子孙虽临月建，不宜动而变鬼，外卦未土子孙，又临月破，不宜买，幸而间爻酉财暗动生世，马虽多死，财不致于大耗。后果买马七十余匹，一路多死，仅存二十八匹，幸而得价，不然大亏其本。

问的是贩卖马匹之财利趋势，取妻财爻作用神。卦中带贵人的妻财酉金月生日冲双双成为暗动，与明动的子孙丑土一起，构成了土金连环动力链，最终生旺世爻亥水，这本来属于用神生世的吉利卦局，说明目前马匹需求者众多，贩马应该会获取大利的。可是这卦的弊端信息也很明显，但凡稳健型的经营求财之占，忌惮见到元神子孙化鬼、或者用神妻财化鬼，因为这些信息往往代表资金遭遇风险损失、被骗受累或恶性竞争，即使变鬼的子孙元神是生用神的，或是变鬼的妻功用神是生世爻的，都会因此大幅冲淡利好的定性，一向不能盲目断吉利的，只有所谋之事本身就符合冒险求财的特征，或侥幸暂时得免，但事后际遇也不看好。而此卦发动的元神即是子孙丑土化出子水鬼，子孙化鬼成为不利担忧的节骨眼信息，提示此番生意可能出现投资的风险损失。再进一步细节发掘，临谋星位于初爻丑土发动的子孙爻，代表了计划在本地购入的一众马匹，它随之变出“天医鬼”子水，意思是说这批马之中有病马；而鬼带桃花又逢水星朱雀，说明这种病是类似于马瘟或马流感的传染病，导致了马匹在长途跋涉中，子丑相合纠缠而相互交叉感染；土爻的十二

宫养位在未，子孙丑土正好冲掉养位，寓意疲于奔命的病马得不到充分休养，最终引发“子孙化鬼”病马大批死亡，导致资金投入的意外损失。此卦世爻亥水恰好逢勾陈旬空，勾陈为不知就里之意，世爻空亡却是无心装载之象，卦提醒说：事主自己过于粗心大意了，难道就因为世爻亥水带贵人星，这单马匹生意是经熟人介绍，就可以这样疏于检验吗？抽丝剥茧式的细化分析，正是“星煞群”应用大放异彩之时。

最后，爻旬空的信息在细节层面，也可以用之比喻各种内空性质的实物之象。例如水爻空可作为水瓶水井之象；火爻空可看作是燃气瓶、塑胶管之象；土爻空可看成是道路下陷或陷阱之象；自古就有“金空则鸣”的说法，所以金爻空也可以是钟鼓长笛之象；木爻旬空可喻作衣柜、书架之象。宅中的大门与窗户，对于四面土质围墙而言，门与窗犹似在密封墙体中凿空的一个窟窿，所以也惯用“土空”来比喻建筑物之内的对外门窗，例如我一位易学弟子，因孩子就学临租在一所离医院很近的民房，但住进去之后大人小孩接连生病，他怀疑是不是因为卧室的床位摆得不对，导致的风水问题，丑月癸酉日占得“山火贲”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
禄神一子 羊刃一亥 文昌一卯 天医一子 天喜一未 贵人一卯，巳
干支： 丑月 癸酉 日 （旬空： 戌亥）

艮宫：山火贲

六神 伏 神 【本 卦】

| | | |
|---------|-----|--------|
| 白虎 | ■ | 官鬼寅木 |
| 螣蛇 | ■ ■ | 妻财子水 |
| 勾陈 | ■ ■ | 兄弟戌土 应 |
| 朱雀 子孙申金 | ■ | 妻财亥水 |
| 青龙 父母午火 | ■ ■ | 兄弟丑土 |
| 玄武 | ■ | 官鬼卯木 世 |

这种怀疑性质的风水问卦，属于心态卦的范畴。若子孙旺相证明怀疑不实，一旦官鬼得逞，这个怀疑就很真确了。虽然摇出静卦官鬼持世，然而持世的官鬼卯木却遭遇日破，反而成为定性怀疑不确定的力证，可见一家人的生病，与床位摆设朝向哪儿根本没有关联，这个怀疑纯粹是事主主观上的臆测，所以出现玄武持世。不过既然同时出现了六合卦，心态卦中的六合信息与鬼同类，说明宅中着实存在影响家人健康的另外风水之患，白虎寓意病与灾，卦中位于六爻的“白虎鬼”寅木，即是此遭风水不利的祸根所在，由此看来，导致健康不利的气场源自环境外部。

我直接跟他说：“你家卧室的外窗是朝向北吧，窗外即面对着医院。”

对方回应：“是的，窗户在卧室的正北，窗外西北面就是临近的医院了，出门走几步路就到。”

我道：“这就对了，带勾陈的应爻戌土，此为客观的风水问题方位位置。既然卯木鬼为木床之疑虑，戌土即为床位所处的卧室地域，戌土又逢兄弟旬空，兄弟主通风之象，宅中空土为门窗，所以这个戌土一定代表卧室内向北的外窗，而外部六爻的白虎鬼寅木，看来更象是旁边医院中的病菌气场，每逢戌亥月的时令，外部的病气杂气就会借着西北风，透过位于四爻的卧室外窗，渗进世爻所处的住宅内，对身弱的家人构成健康影响。”

弟子又问：“另一易学朋友建议我在家里挂葫芦，化解病气保健康，您看有效吗？”

我回答：“这是虚招，只可以起到心理暗示的作用，但应对风水实患不能光靠虚招，必须有应付实患的针对性措施，风水问题出在这扇窗户上，冬天的时候应紧闭窗户杜绝病气渗入，方为化解的最佳良策。

第二十九章 六冲理论的应用

六冲，属于古筮六爻预测中的一门重要理论，使用范围广泛。六冲，有分爻之六冲与卦之六冲。爻之六冲即十二地支中的对位相冲：子午相冲、丑未相冲、寅申相冲、卯酉相冲、辰戌相冲、巳亥相冲。卦之六冲则是指周易六十四卦里的六冲卦，何为六冲卦，就是上三爻与下三爻都出现对位相冲的卦，因卦中六个爻都存在对冲状态，所以称为六冲卦。属六冲的卦总共只有十个，较好记忆，分别是：乾为天，坎为水，艮为山，震为雷，巽为风，离为火，坤为地，兑为泽，天雷无妄，雷天大壮。除了无妄与大壮卦，其余八个都是八宫的首卦，也叫八纯卦。自古六爻论著，对无论爻之六冲或是卦之六冲，皆无一例外地视为如洪水猛兽般的凶煞信息，逢之见之多言凶象，其实这是个很大的误区，实际上不管卦六冲或爻六冲，均不是吉凶的代名词，而是一种反映事态急变的信息，宇宙间冲的本质特征，意味的是急快之变速却不能持久，就象急浪疾风扑面而来，瞬间而至又瞬间消失，此冲力可使行舟更破浪前行，也可使船被掀翻，是吉是凶就要看舟船坚固与否了，并非逢卦冲爻冲就一定是凶兆。而世间万物均有其保证常态运行的中轴、频率与轨道，一旦偏离了正常的中轴轨道，就形成了冲，如同一个在竞赛中最后冲刺的人，快而急速！然相冲之后总要向轴心理性回归，因此不管冲起或冲散，其明显特征都是短暂不持久，好象人在冲刺过后反而不能保持往常的恒速一样，所以冲的另一个性质就是不能持久，古论中经常提到的“六冲不持久”说的就是这层意思。故而卦爻中见有冲动或卦现六冲，或是近兆临变之象，或预期事态多变事不能久，

特别是爻变月冲变日冲，称为化破化散，是爻不能持久趋向破败的典型。

爻之六冲，应用范围十分之广泛，其理论在日令月令、以及卦中动静变爻皆有存在，在不同的位置引申出不同的卦理，主要有如下几种情形，其中很多知识之前的章节已经系统论述过，就当是在温故知新吧：

其一，爻之六冲存在于日令。卦中之爻被日令相冲，静爻则会被冲动，静旺者则会被冲起而短期成为暗动，静弱者则会被冲散短期看做日破；卦中的旬空之爻被日令相冲，则叫“冲空”，也视为暗动的其中一种表现模式（详见暗动章）；变爻逢日令冲动同样也有暗动与日破的区别。例如酉月戊寅日怀疑大门对向不利，意欲改之，问占是否？得“天火同人”卦

将星一午 华盖一戌 驿马一申 灾煞一子 谋星一辰 桃花一卯 劫煞一亥
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一申 天喜一辰 贵人一丑，未
干支：酉月 戊寅日 （旬空：申酉）（摘自《增删卜易》）
离宫：天火同人（归魂）

六神 【本 卦】

| | | | |
|----|-------|------|---|
| 朱雀 | ■■■■■ | 子孙戌土 | 应 |
| 青龙 | ■■■■■ | 妻财申金 | |
| 玄武 | ■■■■■ | 兄弟午火 | |
| 白虎 | ■■■■■ | 官鬼亥水 | 世 |
| 螣蛇 | ■ ■ ■ | 子孙丑土 | |
| 勾陈 | ■■■■■ | 父母卯木 | |

原注：官鬼持世，是此门也，速宜迁改。

疑惑之占属于心态卦的范畴，野鹤看到是静卦忧神官鬼亥水持世，所以认为是疑虑作实之兆，门对门一定不吉利，所以建议立即迁改。但我却有不同看法，疑虑卦占得静卦鬼持世并且有根无破，忧患虽然确实无疑，但卦中妻财申金在月旺状态下，受寅日冲而成

暗动，进而生旺世鬼亥水，鬼爻得生而有忧，世爻得生而无碍，这其实是所指之事有担忧无实患的征象，不大会造成实质上的损害，没必要大动干戈去改门。针对其“白虎鬼”之患与“剑锋金”之源的信息，意思是说此门之构造金煞气太重了，应少镶铜锭铜钉及铁框，对外换以喜兴红彤的风格，该风水之患即可消除。这是日冲爻成为暗动的实例。

又如某易学弟子测当日天气是否下雨，占得“水泽节”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳

禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一卯 天喜一戌 贵人一酉，亥

干支：辰月 丙辰日（旬空：子丑）

坎宫：水泽节（六合）

六神 【本 卦】

青龙 █ █ 兄弟子水

玄武 ███ 官鬼戌土

白虎 █ █ 父母申金 应

螣蛇 █ █ 官鬼丑土

勾陈 ███ 子孙卯木

朱雀 ███ 妻财巳火 世

按理应位代表雨象的父母申金，同时得到日月辰土的生旺，本该为当天下雨之预兆，不过短事之占动兆更加重要，卦中申金的元神官鬼戌土，在月破的状态下受到日冲，即沦为日破之动，陷入日破的动爻就好似明动之无用动爻一般，于吉凶层面动起来也是废的，反而把不能生用神的弱点给暴露出来了，用神父母申金因此失去动力之源而陷入衰败，释放出今天无雨的预兆。结果当日全天并没有一滴雨落下，却在次日凌晨下雨直到早上十点左右才停。之所以在第二天下雨，皆因卦出六合，短事因故而拖延之象，本应该在当天下的雨被延后一天了。

早年我受邀在某大型网络易学论坛坐班期间，某女因结婚六年

一直不能怀孕，问占何时有孕？当时贴上来的卦象是“明夷之复”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
禄神一卯 羊刃一寅 文昌一午 天医一巳 天喜一丑 贵人一申，子

干支：壬午月 乙酉日（旬空：午未）

坎宫：地火明夷(游魂)

坤宫：地雷复

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

| | | | | |
|---------|-------|---------|-------|--------|
| 玄武 | ■ ■ | 父母酉金 | ■ ■ | 父母酉金 |
| 白虎 | ■ ■ | 兄弟亥水 | ■ ■ | 兄弟亥水 |
| 螣蛇 | ■ ■ | 官鬼丑土 世 | ■ ■ | 官鬼丑土 应 |
| 勾陈 妻财午火 | ■ ■ ■ | 兄弟亥水 ○→ | ■ ■ | 官鬼辰土 |
| 朱雀 | ■ ■ | 官鬼丑土 | ■ ■ | 子孙寅木 |
| 青龙 | ■ ■ ■ | 子孙卯木 应 | ■ ■ ■ | 兄弟子水 世 |

我当时回复：“明夷已有动作，但一直不见效果，子孙日破无孕，皆因原神遭克，辰宫是祸根，或与丈夫体质隐患相关，水爻被墓克难游动，想是精子活跃程度不够之缘故，应尽早排查隐患与调理，方有怀孕机会”。过了几天便接到此女反馈：“昨天去医院检查了，我的身体很好，输卵管通畅子宫发育很好，大夫说我的子宫输卵管片子可以拿去做标本，但我丈夫的精子游动力很不好，不正常的原因在他那里。”

主卦明夷行险之举，变卦明夷动则见伤。这卦用神子孙卯木本来安静，却被日令酉金冲动，旺者冲则起衰者冲则散，卦中虽然有元神亥水发动欲生旺用神子孙，但可惜动变辰土被回头克导致根源中断，子孙卯木失去动力泉源，其在月令又见休囚，衰败之下受日令冲动，即被冲散显出衰相，这是显示目前不能怀孕的卦象。据此定性之后，再顺藤摸瓜在细节信息中深究因由，既然亥水是怀孕的源动力，事实上只有夫妇两人有这个能力，世爻是丑土，而亥水变出的是同类之辰土，可见这个亥水不是摇卦者本人，它变出另一个

官星，官鬼即是官人，这个亥水无疑是代表她的丈夫，同时发现亥爻临马星又属水，两者都带有流动的寓意，可这个流动的趋势却被土爻掩盖，土为什么可以克水，那是因为土可以阻挡水的流动，而流动的精子与卵子结合，人才有怀孕生孩子的机会，这些信息很容易就使人联想到：其丈夫的精子活力一定出现问题。当然问什么时候怀孕却显出她丈夫的身体隐患，这些也属于“另兆”的信息范畴，但凡一卦中出现另兆提示，信息中必然带有某些特殊的另兆符号公式，这卦的信息也符合这个指引。

其二，爻之六冲存在于月令。卦中之爻与月令相冲，无论是动爻或静爻，皆谓之月破，爻被月令冲破将变得毫无作为，是爻破败衰弱的象征。月破有静爻逢破、动爻逢破、变爻逢破等种种类型，至于具体的祸福趋势判断，则要视各占的卦理原则定夺（详见月令章）。如亥月丙午日母占子何时脱厄？得卦“豫之归妹”

将星一午 华盖一戌 驿马一申 灾煞一子 谋星一辰 桃花一卯 劫煞一亥
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一戌 天喜一未 贵人一酉，亥
干支：亥月 丙午日 （旬空：寅卯）（摘自《增删卜易》）

震宫：雷地豫（六合） 兑宫：雷泽归妹（归魂）

| 六神 伏 神 | 【本 卦】 | 【变 卦】 |
|---------|--------------|------------|
| 青龙 | ■ ■ 妻财戌土 | ■ ■ 妻财戌土 应 |
| 玄武 | ■ ■ 官鬼申金 | ■ ■ 官鬼申金 |
| 白虎 | ■ 子孙午火 应 | ■ 子孙午火 |
| 螣蛇 | ■ ■ 兄弟卯木 | ■ ■ 妻财丑土 世 |
| 勾陈 | ■ ■ 子孙巳火 ×→ | ■ 兄弟卯木 |
| 朱雀 父母子水 | ■ ■ 妻财未土 世×→ | ■ 子孙巳火 |

原注：余见卦中子孙三现，俱生世爻，午爻逢日建而静，两爻巳火逢月破，许巳年脱厄，乃实破之年也。果脱厄于巳年，此乃卦中用神三现而用月破也。

占儿子，用神子孙巳火现于两动，巳火因与月令亥水相冲，谓

之月破。二爻子孙巳火虽遭破，但动不为真破，用神巳火化出兄弟卯木回头生旺，为其子转危为安的吉兆定性，月破信息只是其子现状陷入困境的细节反映，以及应期的提示点，故在巳火逢值补破的巳年，其子最终得以脱危。而世爻未土又与用神巳火动相连接，此为母子将来重逢的预兆，配合卦变归妹之象，昭示事主未来必然得偿所愿母子团聚。

有学者想当然以为日令之冲可冲动静爻，月令之冲是否也能冲动静爻，这其实是彻底受误导的思维，据我廿年实战经验，无论是在吉凶判断层面或者应期细节层面，月冲都没有任何冲动的内涵，它在吉凶层面只有破败衰弱的定义，故而称作月破。即使到了分析现状过程的细节层面，月破除了寓意破败之外，也可以代表尚未发生的细节，但一样没有丝毫短期动态的迹象。如申月丁丑日因妻妾多，占何命者有子息？得“革之夬”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
 禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一未 天喜一辰 贵人一酉，亥
 干支：申月 丁丑 日 （旬空：申酉）（摘自《增删卜易》）

| 六神 伏 神 | 【本 卦】 | 【变 卦】 |
|---------|------------|---------------|
| 青龙 | ■ ■ 官鬼未土 | ■ ■ 官鬼未土 |
| 玄武 | ■■■ 父母酉金 | ■■■ 父母酉金 世 |
| 白虎 | ■■■ 兄弟亥水 世 | ■■■ 兄弟亥水 |
| 螣蛇 妻财午火 | ■■■ 兄弟亥水 | ■■■ 官鬼辰土 |
| 勾陈 | ■ ■ 官鬼丑土 | ×→ ■■■ 子孙寅木 应 |
| 朱雀 | ■■■ 子孙卯木 应 | ■■■ 兄弟子水 |

原注：卯木子孙绝于申月，鬼变子孙又逢月破，公命无子，与女命何干？即出八字观之，甲寅甲戌甲子戊辰。余曰：八字虽奇，纯阳包阴兵权显赫。但嫌平头煞重，叠叠魁罡，亦主无子。公曰：有何法耶？余曰：多积阴德以培之。事后施济贫寒，全人夫妇，修桥砌路，施药施棺，果连生二子。临终

嘱其子曰：我非阴功，不能有尔。尔若成人，多宜积德。

从原注了解到，此占运用了卦算与八字命理综合分析的方法，判断事态的发展趋势。这种命理与占卜结合的复合分析法，彼此信息能高效地互补互证，自古到今都被专业易者所广泛采用。四柱学精于解人，古筮学长于断事，风医学善于环境，这三种周易术数成为易家最不可或缺的必备技能。虽然问的是自己妻妾中，哪种命格的人更容易生儿子，但卦象却通过丑鬼动化出子孙的“鬼子互变”动兆，告知他命中其实难有后嗣，此变出的子孙寅木正好临月破，乃当下没有儿子的现状信息，及以后怀孕生育儿子过程中遭遇危险的警告。所幸事主听取了野鹤多积阴德的化解忠告，长年不断为他人行善施恩，结果自身福德不断积聚由量变至质变，原本无子嗣的人生轨迹，转变成了连得两子继后的结局，谁说人生际遇皆是定数宿命不可改变的呢？

其三，六冲存在于两动爻之间，或动变爻之间。卦若两爻皆动而互相对冲，或动爻化出变爻，动变爻之间互相对冲，从而引申出另一个古筮常用理论：反吟。反吟之意，即反反复复、来回折腾的意思。为何反复？皆因两者皆动，我旺时我来冲你，你旺时你来冲我，因此而反复对撞不休，这个卦理在稍后章节将有专门论述。

例如申月乙卯日流兵到，占一家当避何处，得“无妄之大壮”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申
禄神一卯 羊刃一寅 文昌一午 天医一未 天喜一辰 贵人一申，子

干支：申月 乙卯日（旬空：子丑）

（摘自《卜筮正宗》）

巽宫：天雷无妄（六冲）

坤宫：雷天大壮（六冲）

六神 【本 卦】

| | | | |
|----|------------|----|------------|
| 玄武 | ■■■ 妻财戌土 | O→ | ■■■ 妻财戌土 |
| 白虎 | ■■■ 官鬼申金 | O→ | ■■■ 官鬼申金 |
| 螣蛇 | ■■■ 子孙午火 世 | | ■■■ 子孙午火 世 |
| 勾陈 | ■■ 妻财辰土 | X→ | ■■■ 妻财辰土 |
| 朱雀 | ■■ 兄弟寅木 | X→ | ■■■ 兄弟寅木 |
| 青龙 | ■■ 父母子水 应 | | ■■■ 父母子水 应 |

原注：彼曰父母在西方舍亲家，得无妨否？答曰：西方属金，生扶父母，万无忧疑矣。汝自己宜避于东方，东方木能生火，兄弟妻仆俱从汝走，子孙持世，可保无虞。彼回，即领家眷往东方去。后来复我曰平安，唯其弟牵念父母往探之，行至半途遭害矣！

象这种求助指点正确方向的卦，属于选择卦（又叫取舍卦）的理论范畴。世爻两端的动兆，即代表了各自不同路向选择的未来趋势。预防避险为目的之间占，取子孙爻为用神，卦中持世的子孙午火，得到属辰土一端的动爻寅木发动生旺，可见短期决策避险于东方或东南方，对自身与家人有利；最怕取向属戌土一端的申金位置，因为那个方位正是“白虎鬼”的祸端所在，西边或西北方向最是危险。结果事主一家都按卦象指引往东去避险，唯独其兄弟因为挂念居住在西边的父母，又中途折返往西，结果送羊入虎口被害于流兵。此卦中的辰戌、寅申两动爻彼此相互对冲，构成了“反吟”的格局，寓意避险方向取舍过程中的反反复复。

又如某女生肖属猪，某年在事业取向上遇到难题，因为她在那年刚好冲犯太岁，于是更加的彷徨不安，来求教于我，问跳槽好还是不跳槽好，摇卦得“鼎之剥”

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
禄神一卯 羊刃一寅 文昌一午 天医一酉 天喜一辰 贵人一申，子

干支：戌月 乙巳日（旬空：寅卯）

| 离宫：火风鼎 | | | 乾宫：山地剥 | | |
|--------|------|--------|--------|--------|--|
| 六神 | 伏 神 | 【本 卦】 | | 【变 卦】 | |
| 玄武 | | 兄弟巳火 | | 父母寅木 | |
| 白虎 | | 子孙未土 应 | | 官鬼子水 世 | |
| 螣蛇 | | 妻财酉金 | ○→ | 子孙戌土 | |
| 勾陈 | | 妻财酉金 | ○→ | 父母卯木 | |
| 朱雀 | | 官鬼亥水 世 | ○→ | 兄弟巳火 应 | |
| 青龙 | 父母卯木 | 子孙丑土 | | 子孙未土 | |

别看这卦动爻多发，其实只要明了卦理，分析起来颇为容易。问事业官鬼爻是用神，两元神财动生旺世官亥水，此乃事业顺境的预兆。她问的是两处事业的取舍，卦中生用神官鬼成就事业的两个财爻酉金，代表的正是两处事业，那么哪个代表哪处呢？也很简单，月令寓意过去，化出月令戌土的四爻酉金，就是指目前工作的地方，而另一个酉金变出空亡，旬空代表未发生的现状，这指的是她还没去的那个单位。两爻都是生旺世官的元神，可见无论选择跳槽与否，事业发展都将延续向好的预期。若将两者再细加对比，还是可以理出个泾渭头绪，化出月令的那个酉金是爻变回头生，源动力根深蒂固，可知目前工作的单位前景将稳健深入发展，不好的地方是生中带害，总有不满意之处并非一帆风顺。而准备跳槽那个单位，优势在于收入将比目前单位更高，因为酉金变出的卯木正好临禄神，但缺点也很突出，就是酉金变卯木，是动变相冲，为反吟之象，反吟者反复反复，事业前景将非常之不稳定。于是我建议她还是暂时不跳槽为妥，条件许可的话最好考虑身兼两职，这样既可以有效避免外单位前景不稳定带来的负面冲击，又可以主动趋应卦象中，世官亥水动变反吟事业将反复多变的预兆。特别提醒她应以目前单位那分工为主业，因为主卦代表现状，主卦之“鼎”就是目前事业作为核心的象征。她听从了我的劝告，没有答应对方全身跳槽的邀请，

只答应兼职。结果几年过去了，她一直工作的公司果然在一步步稳定扩张，最近还申请了上市，她在那儿的事业虽然磕磕碰碰，但总体上还是一年胜过一年；而她兼职的单位，虽然曾给她带来过丰厚的额外收入，但却如“一年不发薪，发薪顶一年”那种，业务境况相当跳跃波动，如果当初真的选择了跳槽，在薪水空档期到底能否熬得住，还真是个问题。这里的酉金变卯木与世官变兄弟，就是卦爻动变相冲带来的一系列预兆信息。

其四，爻之六冲存在于动静爻之间。一爻若动可以冲静爻，旺者被冲起有力有用，衰者则被冲散踪影全无。实际应用中，动静爻之冲性质上有纯冲与冲克之分，纯冲是动爻对静爻冲而不克，如巳火动冲静爻亥水，是冲而不克；冲克是动爻对静爻冲中带克，如子水动而冲克静爻午火，是为冲中带克；两者的区别，其实就是动冲者带“刺”与否的问题。冲而不克者，靠的是纯粹的冲力，如辰土动冲静爻戌土，对承受者而言，只要身旺则可无伤，如急浪拍船，船坚则反被冲起行之更快速，船破旧不堪浪打来才会遭殃，因此动爻冲静爻而冲中不克者，只要被冲的静爻旺相，受动冲不凶反为吉利，只有不旺的用事爻受冲、或者冲之动爻受制无力冲起用事静爻，才算作凶究。

如卯月辛丑日占具文辨恳开销（即文书形式申请报销费用），得“讼之履”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
禄神一酉 羊刃一申 文昌一子 天医一寅 天喜一戌 贵人一寅，午

干支：卯月 辛丑日（旬空：辰巳）

（摘自《增删卜易》）

离宫：天水讼（游魂）

艮宫：天泽履

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

| | | | | |
|---------|--|------------|--|--------|
| 螣蛇 | | 子孙戌土 | | 子孙戌土 |
| 勾陈 | | 妻财申金 | | 妻财申金 世 |
| 朱雀 | | 兄弟午火 世 | | 兄弟午火 |
| 青龙 官鬼亥水 | | 兄弟午火 | | 子孙丑土 |
| 玄武 | | 子孙辰土 | | 父母卯木 应 |
| 白虎 | | 父母寅木 应 × → | | 兄弟巳火 |

原注：旺文虽则生世，不宜兄弟持世，上司之章奏定行，我财终是要破，后题请，不准开销。

这卦是动卦，兄弟持世并不是吉凶层面的祸福判断依据，但破财确实难免，因为动必有因，卦中父母寅木明动，作用目标竟然双向，既可冲用神财爻申金，也可以生旺世爻午火，但在吉凶层面动爻的运动方向只能是一个，同时作用的，理论顺序应该是先用神而后世爻，所以在吉凶判断层面，这卦寅木的目标首选是去冲动静爻用神申金，虽然只是纯冲，但妻财申金于月令休囚，即使得丑日相生，最多也是个平相，作为用神只有旺相才有成功的机会，用神不旺，它就不堪动爻寅木的冲击，随即被冲散，用神被冲散衰败，自然是破财的预兆。虽然不准开销达不到目的，但这也不尽是坏事，因为在细节层面，动爻的运动方向就可以恢复其多向性，父母寅木动而生世，对事主来说这是好事，说明上奏章申请即使达不到报销费用目的，该行为也将对自己有好处，估计是可以让上层知道自己的实际付出吧。

纯冲者旺则冲起衰则冲散，这是动静爻之间见冲的通用性卦理。但通用并不代表一切情况尽皆如此，因万事万物都不可能带有绝对性，有通理的存在必然有例外的个案特征。在一种特殊条件下，受动爻纯冲的用事静爻却无须观其旺与衰，一律视为冲起旺相，那就

是被动爻冲的该静爻刚好旬空。冲力对象只要属于有形，其弱则难敌，却冲力最怕打在空若无物的不受力之处，千钧力道瞬间化于无形，空爻它就象一张空洞的罗网，不管罗网坚固与否，疾浪带着什么东西来冲击，不仅自身完好无损，还对冲来之物照单全收，原本没力量也因此变得有力度。因此古论将空爻被冲称之为“冲空即实”，意思是说，把自己原本的空给冲实在而变得有力。古今与现实这样的卦例实在数不胜数，这里就不再繁复举例了，有兴趣的读者可以翻阅以前的暗动章。

但冲克却完全不是一回事，冲而带克者，靠的不光是纯粹的冲力，同时更带着克损的力量，如同尖矛乘着急浪来击船，船坚韧与否都将难免受到挫伤。如酉金爻动而冲克卯木爻、或子水爻动而冲克午火爻，对承受者而言那将是恐怖的。凡见有用动爻冲克安静之用事爻，被冲克的用事爻不管旺相与否、无论是否旬空，都将肯定遭受伤害，因用事爻受动克本身就是衰败的定性。而冲克把冲与克两种力量都汇集在一块，其损害力度得到速度上的助推变得更加锐利，所以安静用事爻被动爻所冲克，其祸凶快而急速，静爻自身旺相与否在吉凶层面已经没有任何意义，只能在细节层面作为推敲受损程度之依据了，毕竟爻若得旺，即便受损也将有个限度。

如未月戊辰日占官事罪之轻重，得“巽之涣”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一午 天喜一丑 贵人一丑，未

干支：未月 戊辰日（旬空：戌亥）

（摘自《增删卜易》）

巽宫：巽为风（六冲）

离宫：风水涣

六神 【本 卦】

| | | |
|----|-----|----------|
| 朱雀 | ——— | 兄弟卯木 世 |
| 青龙 | ——— | 子孙巳火 |
| 玄武 | ——— | 妻财未土 |
| 白虎 | ——— | 官鬼酉金 应○→ |
| 螣蛇 | ——— | 父母亥水 |
| 勾陈 | ——— | 妻财丑土 |

【变 卦】

| | |
|-----|--------|
| ——— | 兄弟卯木 |
| ——— | 子孙巳火 世 |
| ——— | 妻财未土 |
| ——— | 子孙午火 |
| ——— | 妻财辰土 应 |
| ——— | 兄弟寅木 |

原注：世临卯木，既墓于未月，又遇酉金鬼动冲克世爻，加临白虎谓之白虎刀，主罪之凶极。彼问：“凶在何时？”余曰：酉金化午火，目下无碍，秋后防之，果至秋典刑。

这卦的动爻酉金对世爻卯木的伤害，就是属于冲克类型，严格讲应该是克中带冲，祸患更快刺得更深。世爻卯木被鬼动冲克，是被官非伤害的寓意，鬼动克世往往是大凶兆，因为鬼是祸患、疾病、官非、灾祸的通用代名词，而且卦中之鬼还连带着白虎，“白虎鬼”之凶恶意味在鬼爻中无出其右，据此可推断此人难逃铡刀见血极刑。有学者奇怪这里的动爻酉金是动变午火回头克，按理应该属于无用动爻才对，怎么可以作恶呢？这就是我们经常提到的“特殊日月组合”的特殊力量，改变了动变趋势的既往轨迹，卦中酉金受辰日合旺的同时，也受未月扶旺，于是高低共指向，特殊的日月组合，构成其不惧动爻相克的金刚本质，虽被变爻克制依旧可以发力致世爻死地。应期层面午未月份毕竟午火旺，所以目前暂不见灾，但等到秋天金旺之期，酉金适时借势，世爻卯木便在劫难逃。

而动静爻之冲的理论中，藏有一种有趣现象，就是动爻在一定条件下，能将卦中非世用身份的静爻冲动，使静爻由静态转为动态，再去作用用事爻显示吉凶趋势。这种理论如何正确实际应用正确呢？应用条件很严格，不是卦中所有动爻都会去冲动静爻，我们知

道，动爻不会无故而动，动爻的运动方向是有着明确目标的，就是专门指向用神与世爻，以便预兆吉凶趋势，而动爻在吉凶判断层面，只能选择一个作用方向运动，不能同时生克冲合多个目标爻，所以，动爻只有在不能参与直接作用世用的前提下条件下，才会选择去冲动其他静爻，通过冲动静爻的方式曲线作用他爻，以达到间接性影响世用旺衰之目的，借力打力充分体现太极之妙。当然，即使符合冲动静爻的条件，静爻能否冲得起来，如上述所论，一要看受冲的静爻日月总体旺相与否；二要看受冲的静爻是否旬空；三要看冲静爻的动爻是否真正有力；唯独不再有纯冲与冲克之理论区别。如巳月丙戌日占通乡避贼乱，得“乾之大有”卦

将星一午 华盖一戌 驿马一申 灾煞一子 谋星一辰 桃花一卯 劫煞一亥
 禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一辰 天喜一丑 贵人一酉，亥
 干支：巳月 丙戌日 （旬空：午未） （摘自《增删卜易》）

乾宫：乾为天（六冲） 乾宫：火天大有（归魂）

六神 【本 卦】

| | | |
|----|---------|--------|
| 青龙 | 父母戌土 世 | 官鬼巳火 应 |
| 玄武 | 兄弟申金 ○→ | 父母未土 |
| 白虎 | 官鬼午火 | 兄弟酉金 |
| 螣蛇 | 父母辰土 应 | 父母辰土 世 |
| 勾陈 | 妻财寅木 | 妻财寅木 |
| 朱雀 | 子子孙水 | 子子孙水 |

【变 卦】

原注：众以子孙属水，金动生之，北方为吉。余曰：非此议论，兄动化元神，乃破财之象。午火得令而生世，往南避之为吉。信余之言，皆从南避。后果贼从北来，放火烧村而去，房屋稻谷尽成灰烬，乃申金兄动破财之故耳。

卦中带玄武的兄弟壬申“剑锋金”，即代表一众持械抢劫的山贼，此动并没能力直接伤害世爻戌土，于是寄望于冲起安静的妻财寅木，以间接的方式祸害代表乡民的世爻。好在妻财寅木被月令巳火休囚致衰，令到申金一冲它自己就先散架了，根本动不起来克伤

世爻，同时月令巳火也在生旺世爻戌土，可见巳火正是抑制祸患保护乡民的关键，避祸于巳火之南方，确实是正确的方向选择。而卦中应爻谋星辰土暗动，这代表了原先打算好的避难方位，动动相连的惯性，使到动态的辰土与同样动着的贼人申金不期而遇，可见原计划千万不能实施，否则后果不堪设想。

又如未月乙卯日，占某笔生意财运如何，得“艮之蛊”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申
禄神一卯 羊刃一寅 文昌一午 天医一午 天喜一丑 贵人一申，子
干支：未月 乙卯日 （旬空：子丑）

艮宫：艮为山（六冲） 翼宫：山风蛊（归魂）

六神 【本 卦】

玄武 ████ 官鬼寅木 世
白虎 ███ 妻财子水
螣蛇 ███ 兄弟戌土
勾陈 ███ 子孙申金 应
朱雀 ███ 父母午火
青龙 ███ 兄弟辰土

【变 卦】

█████ 官鬼寅木 应
████ 妻财子水
████ 兄弟戌土
████ 子孙酉金 世
████ 妻财亥水
████ 兄弟丑土

求财而主卦显六冲，可见事件的突发与急至。卦中世应位置都没有财爻，本应有动取动，取变爻妻财亥水为用神。但若仔细观察，发觉其实这卦并非只有一个动爻，因为明动的父母午火虽然没有直接作用世爻，但却可以冲动静爻妻财子水，使其由静转动，既而针对世爻产生作用。子水若动，卦中就存在两个发动的财爻，根据动变皆用者、取动爻不取变的原则，五爻妻财子水才是真正的用神。用神子水被午火冲动，成为动爻生旺世爻寅木，这是一个“用神生世”的吉利卦局，我认为这卦求财必得，并且很快将获利。果然顺利签约，十天后的丑日首期款到帐。能顺利签约是因为桃花子水生世，丑日到帐是由于月令未土墓住世爻寅木，丑日冲墓放出世爻使之受子水之生。

有问：“用神妻财子水受未月克显出衰相，衰弱之爻受动爻相冲不会被冲散”？我说不会，因为子水正好旬空，空爻受冲即被冲实算作旺动，不再受外部环境的旺衰制约。又问：“动爻午火动化亥水遭遇回头克，还能发力冲动子水吗”？答案是可以，因为午火得月合高层次旺相之助的同时，又得卯日生旺，由此构成旺相式的特殊日月组合，已成金刚之身，不再惧怕变爻亥水之克。这卦要正确判断是有些难度，因为它同时牵涉到静转动、冲空、特殊日月组合等系统性卦理，只要某一环节的理论不清晰，都有可能影响到整个卦象的正确定性。但这些基础性的知识只要把握正确，思维上做到层次分明，再难读的卦都可以一步步地迎刃而解。

六冲卦在吉凶层面的认识：何谓卦之六冲？即是指出现上卦三爻与下卦三爻两两对冲的卦象，我们习惯称之为六冲卦。64卦中只有十个六冲卦，分别是乾、坤、离、巽、震、坎、艮、兑八纯卦，加上无妄、大壮两卦，记忆起来不难。古人多将六冲卦视为凶兆，但其实六冲卦只代表事情缓急程度与维持时效长短的一种细节性信息，并非吉凶信息的预兆。古论一直以来的观点，认为逢冲必散，散即凶兆，所以卦现六冲，谋事多有不遂。清代野鹤老人的看法虽然有进步，没再偏执于六冲与凶究等同的观点，而须兼顾卦中用神定性祸福，他写道：“冲者散也。凡占凶事，宜于冲散；占吉事，则不宜。亦必兼用神而言，用神若旺，虽冲不碍”，但依然认同“冲即凶”的定位。我则认为，从大的理论框架来讲，无论主卦见六冲，或是卦变六冲，不管占问何事，六冲卦本身都不能作为推测未来吉凶的关键信息，而只能作为吉凶判断的辅助性参考信息之用，卦内的五行动变生克变幻，才是真正吉凶判断的核心依据（当然某些细化条件下，六冲可以作为吉凶的代名词，例如长久之占等等）。或许有人会对此不以为然，古论中不是有句很经典的经验教条：“近病逢六冲即愈久病逢六冲即凶”吗？这就是单凭六冲卦象就可作为吉凶依据的例子啊？我说我也不赞成这种说法，多次验证后我发现，

即使是问近病逢六冲卦或卦变六冲，也不能单凭六冲就武断为吉兆，若卦中用神受动变克伤或自变凶衰，照样是凶兆难避，只有在用神不受动克或自变凶衰的前提下，才可以依据六冲断病之吉凶与否。

如午月己卯日占妻病，得“震之丰”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申
禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一巳 天喜一丑 贵人一申，子
干支：午月 己卯日 （旬空：申酉）

（摘自《增删卜易》）

震宫：震为雷（六冲） 坎宫：雷火丰

六神 【本 卦】

勾陈 ████ 妻财戌土 世

朱雀 ████ 官鬼申金

青龙 ███ 子孙午火

玄武 ███ 妻财辰土 应 ×→

白虎 ███ 兄弟寅木

螣蛇 ███ 父母子水

【变 卦】

█████ 妻财戌土

█████ 官鬼申金 世

█████ 子孙午火

█████ 父母亥水

█████ 妻财丑土 应

█████ 兄弟卯木

断曰：辰土财爻为用神，近病逢冲即愈，许之当愈於辰日，不然酉日必愈。后因连日昏沉，竟於子日起床。许辰日愈者，辰土逢值之日也。许酉日者，辰与酉合，动而逢合之日也。今愈子日者，辰土财爻旺於子也。

其妻子近病，虽然主卦出现了六冲震卦，可不能单凭这个信息就直断病好，首先还得看卦中的用神变化。卦中用神妻财辰土发动了，它既没有受动爻克伤，自身化出的父母亥水也没有变衰的趋势，用神的动象没提示吉凶，自然可以根据六冲的信息来定性了，所以原注写道“近病逢冲即愈”。假设此卦占于巳月而非午月，卦中的用神辰土变亥水，顷刻间变成了用神动化月破，“用神化破”乃用神恶变不利之兆，即便卦出六冲，病也不见得会好。

又如丑月辛卯日，占子痘症，得“艮之升”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申
禄神一酉 羊刃一申 文昌一子 天医一子 天喜一未 贵人一寅，午

干支：丑月 辛卯日（旬空：午未）

（摘自《增删卜易》）

艮宫：艮为山（六冲）

震宫：地风升

六神 【本 卦】

螣蛇



官鬼寅木 世○→

勾陈



妻财子水

朱雀



兄弟戌土

青龙



子孙申金 应

玄武



父母午火 ×→

白虎



兄弟辰土

【变 卦】

子孙酉金

妻财亥水

兄弟丑土 世

子孙酉金

妻财亥水

兄弟丑土 应

原注：午火父动克子，虽有制服，但嫌鬼变子孙，须防寅日。已而卒于寅日。

占子病，优先取世位变爻子孙酉金为用神。根据卦意分析法中的“鬼用互化法”，鬼子互化是凶变的一种定式，虽然卦出六冲，但由于用神凶变，最后依然凶兆难逃。可见“卦出六冲近病即愈”的经验教条，也是有先决条件的。

六冲卦只是代表事情缓急程度与维持时效长短的一个信息载体，主卦现六冲只代表目前事态的多变与突发性。而卦变六冲，则说明事态未来发展轨迹的短期多变或不能恒久，它们本身都不是吉凶的代名词。如午月丙辰日占乡试，得“兑为泽”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一巳 天喜一丑 贵人一酉，亥

干支：午月 丙辰日 （旬空：子丑）

（摘自《增删卜易》）

兑宫：兑为泽（六冲）

六神 【本 卦】

| | | | |
|----|-------------|------|---|
| 青龙 | ■ ■ | 父母未土 | 世 |
| 玄武 | ■ ■ ■ | 兄弟酉金 | |
| 白虎 | ■ ■ ■ ■ | 子孙亥水 | |
| 螣蛇 | ■ ■ | 父母丑土 | 应 |
| 勾陈 | ■ ■ ■ ■ ■ | 妻财卯木 | |
| 朱雀 | ■ ■ ■ ■ ■ ■ | 官鬼巳火 | |

原注：旧注卦逢六冲，冲之即散，余见此卦虽系六冲，世父皆逢旺地，不敢竟决，请再占一卦，又得“临之师”，

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一巳 天喜一丑 贵人一酉，亥

干支：午月 丙辰日 （旬空：子丑）

（摘自《增删卜易》）

坤宫：地泽临

坎宫：地水师（归魂）

六神 【本 卦】

【变 卦】

| | | | | |
|----|-------------|---------|-------------|--------|
| 青龙 | ■ ■ | 子孙酉金 | ■ ■ ■ ■ ■ ■ | 子孙酉金 应 |
| 玄武 | ■ ■ ■ | 妻财亥水 应 | ■ ■ ■ ■ ■ ■ | 妻财亥水 |
| 白虎 | ■ ■ ■ ■ | 兄弟丑土 | ■ ■ ■ ■ ■ ■ | 兄弟丑土 |
| 螣蛇 | ■ ■ ■ | 兄弟丑土 | ■ ■ ■ ■ ■ ■ | 父母午火 世 |
| 勾陈 | ■ ■ ■ ■ ■ | 官鬼卯木 世 | ■ ■ ■ ■ ■ ■ | 兄弟辰土 |
| 朱雀 | ■ ■ ■ ■ ■ ■ | 父母巳火 ○→ | ■ ■ ■ ■ ■ ■ | 官鬼寅木 |

原注：官星持世，虽则不旺，初爻官生父旺，与前卦相合，许之吉兆，果得成名。

占乡试取父母爻为用神，第一卦兑卦虽然卦出六冲，但只能说明事已临近，却不一定就是凶兆的信息，摇得静卦用神父母持世“有根无破”，理所当然是成名吉兆，即使卦出六冲又能如何？野鹤也发现卦爻中的吉兆信息，但毕竟六冲即凶兆的理论观点，在当时已

经是根深蒂固，他因此产生心理矛盾与疑惑，要再占一卦才好确认吉兆，这可见他治学的严谨。真正的研易者，就应该有象野鹤那样客观论证的精神，不要墨守成规于古论框架，要敢于怀疑定论勤于反复验证，实践才是验证一切真理的唯一标准。再占卦的吉兆更加明显，用神父母巳火直接跳将出来，变出寅木回头生旺，由此指出用神旺相之定论无须置疑。

主卦六冲的寓意：主卦中的六冲信息，应用在细节分析方面居多，当然在某些事占上，如占病况、疑虑之占等方面，也可以在作为吉凶判断层面信息应用。问事摇得动卦，主卦往往代表事之现状，变卦才代表事之未来趋势，因此主卦见六冲，只是反映事件客观现实中，存在着近段突发之现状、或因事多变的行为。如问事业突起波澜、占寻人或出行正在张罗寻觅、求仕途而忽见机缘、求财运刚遇起伏、占健康而忽然发病等等事在临近突发的征兆。它反映的是一种现状性质的信息，而不是未来趋势的信息，因此它对事态未来变化的最终趋势，影响力较为有限。如之上未月辛卯日占某笔生意财运如何，摇出六冲艮卦变蛊卦，六冲反映的只是事态的某些现状，对趋势的方向性判断影响不大。又如卯月甲申日占会试，得“艮之益”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一寅 羊刃一卯 文昌一巳 天医一寅 天喜一戌 贵人一丑，未

干支：卯月 甲申日 （旬空：午未）

（摘自《增删卜易》）

艮宫：艮为山（六冲）

巽宫：风雷益

六神 【本 卦】

玄武 ████ 官鬼寅木 世

白虎 ███ 妻财子水 ×→

螣蛇 ███ 兄弟戌土

勾陈 ███ 子孙申金 应○→

朱雀 ███ 父母午火

青龙 ███ 兄弟辰土

【变 卦】

官鬼卯木 应

父母巳火

兄弟未土

兄弟辰土 世

官鬼寅木

妻财子水

原注：寅木旺官持世，申日冲之暗动，又得日辰会成财局，不惟不克世爻，反来生世，一定高捷。果得及第。

占会试，一三五爻位置的动变，申子辰皆动三合成妻财子水局，聚力生旺世用官鬼寅木成就吉兆，所以最终能高中。这卦也是主卦出六冲，但这信息只在细节层面，与暗动的世爻合并考虑，作出事主目前正在行动的卦理推敲，并没有对事态的祸福趋势产生影响。

又如巳月乙酉日占父寿，得“巽之姤”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅

禄神一卯 羊刃一寅 文昌一午 天医一辰 天喜一丑 贵人一申，子

干支：巳月 乙酉日 （旬空：午未）

（摘自《增删卜易》）

巽宫：巽为风（六冲）

乾宫：天风姤

六神 【本 卦】

玄武 ███ 兄弟卯木 世

白虎 ███ 子孙巳火

螣蛇 ███ 妻财未土 ×→

勾陈 ███ 官鬼酉金 应

朱雀 ███ 父母亥水

青龙 ███ 妻财丑土

【变 卦】

妻财戌土

官鬼申金

子孙午火 应

官鬼酉金

父母亥水

妻财丑土 世

原注：亥水父临月破，又被未土相伤，虽则酉日冲动卯木克土，土旺木

衰，不惟不许长年，且无长月。果终于当年冬至月。应子月者，冲去午火而未土以克亥水也。

此卦之凶不在于六冲卦，而在于忌神妻财未土发动有用，直接克伤了用神父母亥水之故。子丑月正好是未土化午火之绊的冲绊应期，终于子月也属正路。而主卦六冲信息，更多体现到事态的客观冲击上了，其一对应了用神亥水被月令巳火冲破，健康已遭破损；其二对应了家人卯木被日令酉金冲散，无力抑制忌神未土作恶。两冲之恶揉捏出一个六冲主象，衬托出当下其父身体正在恶化、但家人却无力回天的变数。

静卦六冲与卦变六冲的功能：而卦变六冲（包括静卦六冲）则是另一层意思，它对事件祸福程度的渗透力，远比主卦六冲信息要强，因为它反映的是一种短变急兆的未来趋势，同时它也是持久性缺乏的代表信息，这正是“冲”的天然属性所决定，凡冲者，快急而多变，却从来难以持久，短事碰上正合其本性，长事见冲则显出负面来。所以相对而言，近事之占遇到卦变六冲或静卦六冲，对事件直接的正面或负面影响都不大，因为短事性质决定其本身的整个趋势就不会持久。当然近占出卦变六冲，也是短期趋势变数幅度增大的一个提醒，凡事应尽快解决为妥，否则事件即使有既定方向，其演化之急速多变犹似一只变色龙，不是对方中途生变，就是自己中间变故，令人无所适从。例如未月庚午日，占某酒店 31 楼半层是否值得买入，得“升之艮”卦

将星一午 华盖一戌 驿马一申 灾煞一子 谋星一辰 桃花一卯 劫煞一亥
禄神一申 羊刃一酉 文昌一亥 天医一午 天喜一丑 贵人一寅，午

干支：未月 庚午日（旬空：戌亥）

| 震宫：地风升 | | | 艮宫：艮为山（六冲） | | |
|--------|------|--------|------------|--------|--|
| 六神 | 伏 神 | 【本 卦】 | | 【变 卦】 | |
| 螣蛇 | | 官鬼酉金 | × | 兄弟寅木 世 | |
| 勾陈 | | 父母亥水 | | 父母子水 | |
| 朱雀 | 子孙午火 | 妻财丑土 世 | | 妻财戌土 | |
| 青龙 | | 官鬼酉金 | | 官鬼申金 应 | |
| 玄武 | 兄弟寅木 | 父母亥水 | ○→ | 子孙午火 | |
| 白虎 | | 妻财丑土 应 | | 妻财辰土 | |

此人欲合伙买下该酒店 31 楼的半层面积，作为展销的自用门面。一般买房者有两类人，一类人买房以炒作为主，纯粹为赚差价而买房，这类人买房以妻财爻为用神；另一类人买房虽然以自用为主，但他们买房一样关心涨跌的，都不希望房子一买入就掉价，这种寻找合适时机买房的普遍心态，取子孙为用神。这人的买房心态属于后者，我见用神子孙午火正好挂在日令上，直接生旺世爻丑土，便知当下正是买入自营的合适时机，只不过卦变六冲预示短期变数增大，而且卦中两动都不生旺世爻，其中父母亥水更是立于间爻作梗的位置上，事情一旦拖延恐生各种不利变故。

我跟事主说：“这楼值得买，既然决定要买，那就赶紧下定金了结吧，迟则生变。”

他却很淡定：“开发商已经点头肯卖了，咱们买家急个啥呀，你以为是买颗菜吗？”

没料一周后风雨突变，突然横里闪出一个更大的买家。要求把酒店 31 楼整层买下。开发商见有利可图，立即跟事主提价 5%，否则就整层卖给别人，卦中在间爻临玄武发动的父母亥水，即是此暗地里搅局的买家，它变出子孙午火，也是为合适的介入点而来。这回轮到事主坐不住了，赶紧与他合伙人商量对策，合伙人本来就没多强烈的欲望买这酒店，一听说开发商还要坐地起价，干脆搁担子

退出不买了，恰恰应了卦中官鬼酉金变出的兄弟化绝之象，单凭事主个人之力，他哪有这个买房的资金实力，事儿就这样彻底黄掉了。两年之后再看此地行情，房价整体升值已超 20%。

静卦六冲与卦变六冲，在短期的事占中除了代表趋势多变之外，也带有快而急促的寓意，若卦中的世用配合得力，则可作为成事快捷通畅的信息读点。特别是金融的短线操作中，静卦六冲与卦变六冲往往成为有利短线操作之象，皆因冲就可以不受干扰地自由进出，而最怕出现静卦六合或者卦变六合，短线者一旦碰上了，进则难进、出也难出徒增烦恼。例如未月辛巳日占中签的新股，当下该继续持股还是该卖出，得“革之震”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
禄神一酉 羊刃一申 文昌一子 天医一午 天喜一丑 贵人一寅，午
干支：未月 辛巳日 （旬空：申酉）

| 坎宫：泽火革 | | 震宫：震为雷（六冲） | |
|--------------|-----------|------------|-----------|
| 六神 伏 神 【本 卦】 | | 【变 卦】 | |
| 螣蛇 | —— 官鬼未土 | —— | 官鬼戌土 世 |
| 勾陈 | —— 父母酉金 | ○→ | —— 父母申金 |
| 朱雀 | —— 兄弟亥水 世 | —— | 妻财午火 |
| 青龙 妻财午火 | —— 兄弟亥水 | ○→ | —— 官鬼辰土 应 |
| 玄武 | —— 官鬼丑土 | —— | 子孙寅木 |
| 白虎 | —— 子孙卯木 应 | —— | 兄弟子水 |

此人中签的这个新股，之前已经连续八日无量涨停，却在当天开盘后迅速回档，成交量随之暴长，似乎投资者都在争相出局，于是立即起卦问占。这属于选择卦的题型，环绕世爻的两动变，正好反映了事主两难决策的吉凶方向。按股卦之显像规律，一般官鬼或父母爻都代表持股，而子孙或妻财爻则代表套现，此卦决策的一端信息，出现了旬空发动的父母爻酉金生旺世爻亥水，可见未来决策将持股有利；而另一端决策信息则出现了兄弟亥水变出辰土回头克，

因为卦中藏伏的妻财午火代表套现，兄弟亥水作为盖在财星上面的盖子，它被辰土回头克了，等于盖子被掀翻掉，于是财星午火就顺势被放了出来，这动变明明白白就是决策套现的信号，可惜的是这个亥水之动变并没有去生世爻，也就是指卖出股票套利之举，无法给自身带来利益。一来一回两个决策信息对比，给出了应该继续持股的预期答案。

我回复说：“今天应该坚持住持股，到明后天午、未日再考虑逐步出货为宜。”

对方很担心：“现在价位已经掉了两块多，还有机会在高位出货吗？”

我道：“卦变六冲，短期出货机会多的是，你不用担心出不掉。不过最迟也得在未日清仓，否则再下一交易日就是戌日，戌土冲去克亥水的变爻辰土，兄弟亥水重新得势，又再封盖住财星午火，套现失去最佳时机，真正的下跌就此开场。”

果不其然，上午的短暂煎熬过去之后，下午此股又再强势封住涨停，第二天午日又是一个 10% 的涨停，涨到此人心都虚了，在涨停位置派了一半股票，到了第三天未日上午股价继续冲高，他于是当机立断全部清仓，至尾市股票开始跳水从高位狂跌 5%，戌日开盘即暴挫 6%，此人这番新股运作以完胜告终。这是卦变六冲利于短线的实例。

只要碰见时间跨度较长的事情，静卦六冲与卦变六冲对祸福的直接影响便显露出来，即使占得好预期，也多因有始无终或后劲不济而影响吉兆的成色，当然水能覆舟也能载舟，它的时效性也可以冲淡凶兆的负面影响幅度，所谓事若吉兆好运不长，事若凶兆坏事不久，谋事之测多会有始无终，或半途中止。如寅月乙巳日占终身财福，得“雷天大壮”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
禄神一卯 羊刃一寅 文昌一午 天医一丑 天喜一戌 贵人一申，子

干支：寅月 乙巳日 （旬空：寅卯）

（摘自《增删卜易》）

坤宫：雷天大壮（六冲）

六神 【本 卦】

| | | |
|----|--|--------|
| 玄武 | | 兄弟戌土 |
| 白虎 | | 子孙申金 |
| 螣蛇 | | 父母午火 世 |
| 勾陈 | | 兄弟辰土 |
| 朱雀 | | 官鬼寅木 |
| 青龙 | | 妻财子水 应 |

原注：余见此卦世旺、官旺、文旺，又见其人才品异常，问彼近何业。彼曰在烊，因家寒，欲行医，不知财福何如？余曰：卦中官文两旺，寅年必有机遇，午未年定登金榜。后寅年医好富翁，厚赠攻书，午科中式，富翁又赠金援纳县令，未几丁艰，及至补缺，未几墨误而归，囊箧萧然。应寅年者，寅年而实空也；应午年发者，世爻而值年也；功名反复而不久者，六冲之卦也；宦囊萧索者，子水财爻绝于日也。

这卦问终身财福，得静卦旺官寅木生世爻午火的格局，不能说不是功成名就的吉利预兆。果然寅年因医好富翁而得奇缘，受赠又中举，竟因此渐渐官至县令。可惜这是个六冲卦，不能恒久之象。之后其功名有如过眼云烟，虽然午年曾经发达，未几又因个人失误轮回到起点，人生就象发了一场春秋大梦。

又如酉月壬辰日占与女友是否有婚姻缘分，得“同人之无妄”

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一亥 羊刃一子 文昌一寅 天医一申 天喜一辰 贵人一卯，巳

干支：酉月 壬辰日（旬空：午未）

离宫：天火同人（归魂）

六神 【本 卦】

| | | | |
|----|-----|------|-----|
| 白虎 | ——— | 子孙戌土 | 应 |
| 螣蛇 | ——— | 妻财申金 | |
| 勾陈 | ——— | 兄弟午火 | |
| 朱雀 | ——— | 官鬼亥水 | 世○→ |
| 青龙 | — — | 子孙丑土 | |
| 玄武 | ——— | 父母卯木 | |

巽宫：天雷无妄（六冲）

【变 卦】

| |
|--------|
| 子孙戌土 |
| 妻财申金 |
| 兄弟午火 |
| 子孙辰土 |
| 父母寅木 |
| 官鬼子水 应 |

这是我在网上认识的一位对易学佛学都极为热爱的朋友，当时刚谈了一个对象，自称接触之后感觉不是太好，但对方倒是挺积极，那女的刚见第二次面，，就想邀请让去她家坐，他一听那么快就要搞见“家长”仪式，吓得赶紧推搪，笑着对我讲：“有点圈羊进虎窝的味道。”

我看了卦象，直截了当对他说：“这是好事啊，但你好象不愿意进棚。财旺世衰，一个巴掌拍不响，你们彼此没有姻缘。”

他问：“申财生世官，是不是用神太旺物极必反的原因？”

我说：“财爻申金不动，实际无法生旺世爻，旺财生世只是个表象，寓意对方喜欢你而已，但世爻动变辰土回头克，是自我放弃之象，变六冲卦无妄，也是双方交往将不能持久的象征。”

临别，他打趣道：“倒想从卦象上考究一下什么原因导致我们分手。”

我笑：“这事三个月内就会有应验，到时你就知道答案了，到时别忘记告诉我一声。”

结果两个月刚过，他就告诉我说，他们分手了。原来他本不打算主动分手，骑驴找马也好慢慢培养感情也好，暂时就抱着拖手“五十年不变”的心态吧，但女方却有点焦急着嫁人，发现男方态度暧昧，就干脆通过媒人催他赶快表态，不要彼此耽误。他觉得确实没

办法让自己喜欢上这女孩，于是主动提出分手。之所以三个月内有结果，是因为卦变六冲寓意不长久，而克世的忌神辰土又得月令之合的缘故。

再如子月丙申日，占以父柩附葬祖茔，得“复之坤”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一亥 天喜一未 贵人一酉，亥
干支：子月 丙申日 （旬空：辰巳）
（摘自《增删卜易》）

坤宫：地雷复（六合）

坤宫：坤为地（六冲）

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

| | | |
|---------|---------------|------------|
| 青龙 | ■ ■ 子孙酉金 | ■ ■ 子孙酉金 世 |
| 玄武 | ■ ■ 妻财亥水 | ■ ■ 妻财亥水 |
| 白虎 | ■ ■ 兄弟丑土 应 | ■ ■ 兄弟丑土 |
| 螣蛇 | ■ ■ 兄弟辰土 | ■ ■ 官鬼卯木 应 |
| 勾陈 父母巳火 | ■ ■ 官鬼寅木 | ■ ■ 父母巳火 |
| 朱雀 | ■ ■ 妻财子水 世 ○→ | ■ ■ 兄弟未土 |

原注：世爻被克，不宜附葬。后竟葬之。葬不几日，腰疼欲死，欲迁其坟。余曰：坟不必迁，卦中世爻被克，幸而旺相，土来克水，命道安土神则吉。果于安坟而愈。余曰：目下虽不迁改，终有迁改。彼曰：何也？余曰：卦化六冲，不久之象。果于子年死母，起此冢合葬于他处也。

卦上看，附葬此举确实很不妥。带勾陈的父母巳火，即指父柩附葬之事，却泛出鬼爻寅木暗动，倒会惹出诸多麻烦；代表自身的世爻子水也因此遭遇未土回头克，虽然子水得到日月的特殊照应，未土暂时克伤不了它，但放长远看压力与受害的可能依然存在，导致腰痛只不过是其中一种表象的发酵罢了；更嫌卦变六冲，附葬之事必不能恒久，整一个就是折腾之象，折腾别人折腾自己，逝者之身也得不到安息。结果几年后其母逝世，父柩还得重新刨起合葬于他处去。

值得一提的是，作为吉凶判断与细节分析的辅助信息，六冲卦

在某些领域作用相当明显。特别在占病方面，古人很早就发现卦出六冲，近病痊愈与久病恶化的几率都相当大，于是派生出“近病逢冲即愈久病逢冲即死”的经验教条，因为六冲的不持久性质，所以近病者多愈久病者难继。例如未月壬子日叔占侄病，得“坤为地”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一亥 羊刃一子 文昌一寅 天医一午 天喜一丑 贵人一卯，巳

干支：未月 壬子日 （旬空：寅卯）

（摘自《增删卜易》）

坤宫：坤为地（六冲）

六神 【本 卦】

| | | | |
|----|-----|------|---|
| 白虎 | ■ ■ | 子孙酉金 | 世 |
| 螣蛇 | ■ ■ | 妻财亥水 | |
| 勾陈 | ■ ■ | 兄弟丑土 | |
| 朱雀 | ■ ■ | 官鬼卯木 | 应 |
| 青龙 | ■ ■ | 父母巳火 | |
| 玄武 | ■ ■ | 兄弟未土 | |

原注：卦见六冲，知不死矣。问曰：有旧病否？彼曰：从无病根，便自山东一路而来，亦无病也。适间日落之时忽而满床乱滚，口不能言。余曰：既无旧病，余敢保之即愈。

问侄子病子孙酉金作用神，此子系新病，子孙酉金并无动爻克伤它，自身也没有不利的变化，这个时候卦象六冲就可以派上用场了，据此即可断近病无虞，原注费口舌问了半天，也就是这么个意思。

又如寅月乙酉日，占外甥久病，得“坤之乾”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
禄神一卯 羊刃一寅 文昌一午 天医一丑 天喜一戌 贵人一申，子

干支：寅月 乙酉日 （旬空：午未）

（摘自《增删卜易》）

坤宫：坤为地（六冲）

乾宫：乾为天（六冲）

六神 【本 卦】

| | | | | |
|----|------------|---|---|------------|
| 玄武 | ■ ■ 子孙酉金 世 | × | → | ■ ■ 兄弟戌土 世 |
| 白虎 | ■ ■ 妻财亥水 | × | → | ■ ■ 子孙申金 |
| 螣蛇 | ■ ■ 兄弟丑土 | × | → | ■ ■ 父母午火 |
| 勾陈 | ■ ■ 官鬼卯木 应 | × | → | ■ ■ 兄弟辰土 应 |
| 朱雀 | ■ ■ 父母巳火 | × | → | ■ ■ 官鬼寅木 |
| 青龙 | ■ ■ 兄弟未土 | × | → | ■ ■ 妻财子水 |

原注：久病逢冲必死，况六冲变六冲乎？三月必危。果卒于三月。应三月者，酉金子孙为用神，动而逢合之月也，又是冲去戌土酉金无以为生也。

问外甥病，依然取卦中子孙酉金为用神，与上卦不同的是这位病人非新病，而是久病之人，久患者忌见六冲，往往是旧患突破稳定的迹象反映，此卦还不止出现一个六冲，异常折腾导致用神即使变出回头生也无法确保吉利，最终在冲去元神戌土的辰月病故。

另外六冲卦的特征，对于心态卦的正确定性判断，往往能给我们提供重要的辅助信息。因为冲与合，在心态卦方面可以扩展到一个人的心态变化上，心态卦的形成，核心在于摇卦人患得患失的忧患情结，郁结难除谓之合，无忧无虑谓之冲，冲去顾虑忧患之意。由于心态卦的构成往往不受一个人的主观意念左右，它是问卦人思绪变幻的客观产物，所以什么时候会摇出心态卦没有人会预先知道，只有卦成后，才会去解读这卦到底属于心态卦还是属于事卦范畴，对于这类暗心态卦，除了观察子孙、官鬼、世应、用神的位置与动变方法来分辨，有时候难免遇到心态卦与事卦特征模棱两可的时候，这时卦中六冲六合的信息，对正确的卦种判定将起到关键作用。如申月辛未日某女孩占问是否怀孕了，摇得“大壮之鼎”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申
禄神一酉 羊刃一申 文昌一子 天医一未 天喜一辰 贵人一寅，午

干支：申月 辛未日 （旬空：戌亥）

坤宫：雷天大壮（六冲） 离宫：火风鼎

六神 【本 卦】

| | | | | | | |
|----|-------|--------|---|---|-------|--------|
| 螣蛇 | ■ ■ | 兄弟戌土 | × | → | ■ ■ ■ | 父母巳火 |
| 勾陈 | ■ ■ | 子孙申金 | | | ■ ■ | 兄弟未土 应 |
| 朱雀 | ■ ■ ■ | 父母午火 世 | | | ■ ■ ■ | 子孙酉金 |
| 青龙 | ■ ■ ■ | 兄弟辰土 | | | ■ ■ ■ | 子孙酉金 |
| 玄武 | ■ ■ ■ | 官鬼寅木 | | | ■ ■ ■ | 妻财亥水 世 |
| 白虎 | ■ ■ ■ | 妻财子水 应 | ○ | → | ■ ■ | 兄弟丑土 |

其实不同的人问孕，所抱的心态是不一样的，结了婚的多是期望有孕，但未婚偷欢者，意外怀孕可是个吓人的坏消息。就象一则笑话：“大夫给某女士孕检后恭喜道：夫人，告诉您一个好消息……女士打断他的话：本小姐还没结婚呢！大夫于是立即改口：那么小姐，遗憾地告诉你一个坏消息……”。问孕如果把它作为一般的事卦看，子孙爻是用神，子孙旺相代表怀孕有望；但未婚者偷欢者却最害怕意外怀孕，她们往往抱着忧虑的心态问占是否有孕，摇出来的卦象就已经变质为心态卦，如果代表放心的子孙爻旺相，反而是没有中招的寓意。这卦就属于后者，当然该卦是在网上发问，不见其人不报年龄，对正确鉴别其心态带来一定难度，但卦的信息显像还是泄露了玄机，如果子孙申金代表的是怀孕，动必有因日月见异，兄弟戌土明动生旺子孙那也罢了，为什么作为鬼源的妻财子水也发动变回头克、发出忧虑不继的信号？为什么子孙申金恰好临月建，而鬼爻寅木恰好逢月破呢？从心态卦角度分析这些现象，明显是放心与担忧两种心态信息在刻意对比着，同时卦出六冲，也同步释放出无忧的辅助读点，六冲与六合作为心态反应的另类解读信息，六冲寓意着心中忧患被冲掉之象。于是我断定这卦反映的是卦主的忧

患情绪，子孙得旺不是怀孕的预兆而是叫事主放心，怀孕忧虑并不存在。我回复：“卦出六冲，桃花应爻来冲世，最近与男友鱼水欢，而后担心不慎怀孕，鬼破子孙在月忧虑可去，没有怀孕，三四天后就能明确”。八天后得到事主反馈：“前天我终于放心了，确实没有怀孕。”

又如巳月戊寅日，占何日得财？得“离之丰”卦

将星一午 华盖一戌 驿马一申 灾煞一子 谋星一辰 桃花一卯 劫煞一亥
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一辰 天喜一丑 贵人一丑，未
干支：巳月 戊寅日 （旬空：申酉）

（摘自《增删卜易》）

离宫：离为火（六冲） 坎宫：雷火丰

六神 【本 卦】

【变 卦】

| | | | |
|----|--------|-----|--------|
| 朱雀 | 兄弟巳火 | 世○→ | 子孙戌土 |
| 青龙 | 子孙未土 | | 妻财申金 世 |
| 玄武 | 妻财酉金 | | 兄弟午火 |
| 白虎 | 官鬼亥水 应 | | 官鬼亥水 |
| 螣蛇 | 子孙丑土 | | 子孙丑土 应 |
| 勾陈 | 父母卯木 | | 父母卯木 |

原注：酉财不动，明日己卯冲动财爻，明日必得。或疑兄持世者，余曰兄动化墓不克财爻也。果次日得之。

这卦问何时得财，属于应期卦分析范畴，但同时也是一个反映事主忧虑的心态卦。卦中用神妻财酉金旬空，这个特殊信息显出应期预兆，到冲空的卯日财便可以到手。同时世应子官的组合；世爻发动变出福神子孙的动兆；鬼爻亥水遭月破的异常；以及卦出六冲离卦，全是解读暗藏心态的明显定式，而且这些心态信息的趋势都是同向的：鬼破而无忧、世变福神放心、六冲卦扫去顾虑。无一不是在提示事主尽可安心等待，无需顾虑重重。之上是六冲在心态卦中带有冲去忧虑寓意的实例。

第三十章 六合理论的应用

六合，也属于古筮预测法中的一门重要理论，其应用范围之广泛一如六冲理论。六合也分爻之六合与卦之六合，爻之六合就是指十二地支中的两两对应相合，我们祖先发明的天干地支符号，将天地万物之自然属性，高度浓缩在十数符号之间，世间的万事万物各自均有其天生的好与恶，相恶者如逢天敌，见之相互冲克，故天干地支均有对冲之爻；相好者如见知己，遇之则彼此合拍，因此天干有五合、地支有六合。天地万物在不断的生克冲合间擦出火花产生源源不断的动能，从而形成宇宙间循环不息的运转变幻。爻之六合分别为：子丑相合、亥寅相合、卯戌相合、辰酉相合、巳申相合、午未相合；古论中还将两爻间的相合细论为合化，如卯戌合化成火、亥寅合化成木等等，但事实上，传统古筮吉凶层面分析上，并不需要用到合化的理论，照样可以做到预测的精确无误，野鹤老人的《增删卜易》可谓是纳甲六爻经验论的大成之作，从头至尾并不见有丝毫合化言论见于纸端，或许有人不认同，祖宗既然有此理论流传下来，必有其精华所在，随便舍弃岂非可惜？我说，我从来没有轻易否定合化功用的存在，但我认为合化的理论并不适用于古筮某些分析层面，其功能不如其他六爻常用理论般有实效，要知道每一种理论学说，都只是预测分析的使用工具而已，就象上山砍柴，如果有许多把斧头供你选择，你其实只要挑选其中一两把较为锐利趁手的斧头带上就足够了，难道能说舍弃的斧头都不能砍柴吗？当然不是，只不过斧头只是砍柴的工具，挑好使唤的带上就可以，没必要全部都扛到身上自己找自己麻烦。相似道理的还有，古人用摇钱六爻法

断卦，只取日柱与月支就完全足够应付预测，而到了现代则花样变得越多，不单把月干都用上，还嫌日柱月柱反映的信息量不足够，硬是把年柱与时柱也添上去，竟以四柱时空断卦，以为工具多了判断就可以更详尽细致，我并没有验证过这类方法的实用性，当然不好说三道四，但我是绝对不去跟从这种断卦方式的，因为仅以日月为时空信息，就已经完全可以达到清晰预见与准确判断的功效，又何须为了相若的实用性，却去冒重整已成型的系统理论这个风险呢？要知道各种成熟实效的六爻理论都自成体系，就如同是一块钟表的各个零部件，你要加减一个零件，各个零件都需要因此重新整合，以便使新内容完全融入整体发挥应有的效能，从而形成全新的运作系统，整合得好效能或更高，整合不好反而会影响原有的系统性能，记得金庸的武侠小说《碧血剑》里，曾描述石梁派温氏五老的“五行阵”本来就威力无穷，后来这五老居然昏了头，又在五行阵背后加了十六人的所谓八卦阵，但人多不协调又有什么用，结果反而碍手碍脚。所以我自从体会到古筮学的实用功效后，知道自己已经摸索到了一套正确的研究系统，之后对吸纳每一项新理论我都非常的谨慎，首先考虑的不是该理论是否有效用，而是思索新理论是否与已形成的系统理论产生排斥，是否可以融入到固有的系统理论里充实与提高技能水平，生怕因新理论反而扰乱固有的系统理论思维，最终因小失大。别轻视我这番话，我说的可谓是肺腑之言，不少六爻学者总是瞧见哪儿花香就往哪凑，全然没有自己的主导核心理论，五花八门的理论一个劲儿往自己脑袋里塞，生怕会漏掉宝贝似的，全然没想到众多的各式理论，其实是存在于各自不同甚至相互排斥的理论框架里，不经过实用性筛选胡乱搞到一块，却不懂得如何有效利用与整合，又不舍得抛弃，如同满脑子的垃圾无异。据我所知有不少求学者不是垮在知识量贫乏的门槛上，却因为吸收了太多的不同理论导致知识的“消化不良”，到最后连自己都不知道该依据何种理论断卦才好，等于是自己把自己给废掉，殊为可惜！

所以，理论的吸收与筛选，贵在精与实用，不在广博贪多，更贵在专一。

爻之六合，其理论在日令、月令与卦中动静变爻都存在，于不同的领域引申出不同的卦理，具体如下：

1、爻之六合存在于日令，但爻静得日合与爻动被日合，卦理上却存在根本区别。在吉凶判断层面，卦中之爻得日令所合，静爻则会因日合而显出非常的旺相，不但是旺相而且属于高层次的旺相，其力度还大于一般层次的月令反作用力（总论篇已有论述）。若是动爻或变爻被日令所合，则称为“日绊”，属于另一个六爻理论“三绊”概念之一，意思是说动爻被日令所绊住，短期欲动难动，反而不能产生作用。这就是古论中所说的“爻之合者，静而逢合，曰合起；动而逢合，曰合绊”。如辰月己巳日，问现在是否适宜去参加足球活动，得“渐之观”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一卯 天喜一戌 贵人一申，子
干支： 辰月 己巳日 （旬空： 戌亥）

艮宫：风山渐（归魂）

乾宫：风地观

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

| | | |
|---------|-----------|--------|
| 勾陈 | 官鬼卯木 应 | 官鬼卯木 |
| 朱雀 妻财子水 | 父母巳火 | 父母巳火 |
| 青龙 | 兄弟未土 | 兄弟未土 世 |
| 玄武 | 子孙申金 世 ○→ | 官鬼卯木 |
| 白虎 | 父母午火 | 父母巳火 |
| 螣蛇 | 兄弟辰土 | 兄弟未土 应 |

此人是我亲戚，相当痴迷踢足球，今天刚好是单位足球比赛日，他很想去，但这几天他刚好感冒初愈，看着天气阴晴不定，怕去了碰上下雨又淋坏身子，犹疑不决抛了一卦求教于我，我看到子孙持世，知道他目前仍在服药，但世爻动而变出医鬼卯木，此行必然又

将惹病上身，于是劝他还是不要去的好，他道：“我只是担心会下雨”，我说：“世爻申金被日令巳火绊住，总之你今天是去不成的了”。此人一直察天观望到离球赛开场半个小时，估算雨可能不会下了，正犹豫是否该出发之际，“哗哗哗”暴雨突至，天气骤变阴冷，行程最终泡了汤。

2、爻之六合存在于月令，在吉凶判断层面，卦中之爻与月令相合，无论是动爻、变爻或静爻，皆谓之月合。爻得月令所合，如得月令格外眷顾，定义为高层次旺相，是爻旺相非凡的征兆。有人以为动变之爻被月合也可以看作“相伴”，将之归入动绊理论，这是错误的观点，在吉凶层面只有“三绊”理论，即日绊、动绊、与化绊，却没有所谓的“月绊”，理论区分是很严谨细致的，到了应期细节层面则另当别论。如寅月己酉日占脱货于何时，得“山火贲”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
 禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一丑 天喜一戌 贵人一申，子
 干支：寅月 己酉日 （旬空：寅卯）（摘自《增删卜易》）

艮宫：山火贲

六神 伏 神 【本 卦】

| | | |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| 勾陈 |  | 官鬼寅木 |
| 朱雀 |  | 妻财子水 |
| 青龙 |  | 兄弟戌土 应 |
| 玄武 子孙申金 |  | 妻财亥水 |
| 白虎 父母午火 |  | 兄弟丑土 |
| 螣蛇 |  | 官鬼卯木 世 |

原注：亥水财爻，酉日生之、寅月合之，目下正及时也，但因世爻暗动，身动方可脱卸。果移货于他处卖之，得价倍余。此乃爻逢六合，财逢月合，及时而脱货也。

占货物应何时出手套现合适，这属于应期卦的分析范畴。财爻

旺相之期就是货物出手之时，卦中财爻得日令酉金生旺，日令的作用时效不限四时，这是该货物一年四季行情都稳定看涨的征兆。但月令则只管当月行情，卦中月令合旺财星亥水，可见在本月货物即使达不到最好的行情（临月建），也有次高的价格了。因此作者建议目下出货正及时。有人问道卦中两个财爻的信息应如何解读，我说这两个财爻包围着应爻兄弟戌土，可见他们是针对应爻的显示信息，应爻为事代表卖货之举，兄弟寓意脚力土爻代表地方，应爻兄弟戌土的组合信息，代表着事主各处奔波的售货过程，两财夹应说明这个过程可以达到两种得财的效果，我们发现，亥财与子财对比，因为寅月令子水休囚，却可使亥水旺相，所以亥财比子财更旺，子财处于外卦而亥财处于内卦，外卦意远郊，再加上世爻暗动，这些组合信息其实是在提示货主：要想卖个好价钱，不能干等，必须主动迁移到别处去卖，但千万别走得太远，那么将可以卖得（亥财）更理想的价钱，若想锻炼身体跑到远郊去卖，得到的财利（子财）反而不多，这些都是细节层面的拓展思维。

3、六合也存在于两动爻之间。卦若两爻皆动而相合，称为“动绊”，或动爻化出变爻，动变之间互相作合，则称为“化绊”，动绊与化绊均同样属于“三绊”理论之其中两种相绊的形式。绊，顾名思义为绊住不能有所作为，为何两爻动合反被绊住？打个比方，两人手执同一绳索，若一人动手力拉而另一人不动，这如同爻一动一静的单向趋合，但若两人同时动手，把绳索往自己身边拉，那就成了两股相反方向的拉扯力量，短期间动的两方都被相互间的力量牵制住，谁想动都不太容易，这就是动而相绊的原理。如辰月壬午日问占，欲下午陪同领导过香港办事是否如意，得“丰之家人”卦

将星一午 华盖一戌 驿马一申 灾煞一子 谋星一辰 桃花一卯 劫煞一亥
禄神一亥 羊刃一子 文昌一寅 天医一卯 天喜一戌 贵人一卯，巳

干支：辰月 壬午日（旬空：申酉）

| | |
|---------------|-------------|
| 坎宫：雷火丰 | 巽宫：风火家人 |
| 六神 【本 卦】 | 【变 卦】 |
| 白虎 █ █ 官鬼戌土 | ×→ █ 子孙卯木 |
| 螣蛇 █ █ 父母申金 世 | ×→ █ 妻财巳火 应 |
| 勾陈 █ 妻财午火 | ○→ █ 官鬼未土 |
| 朱雀 █ 兄弟亥水 | █ 兄弟亥水 |
| 青龙 █ █ 官鬼丑土 应 | █ 官鬼丑土 世 |
| 玄武 █ 子孙卯木 | █ 子孙卯木 |

世爻申金动化出巳火，彼此相合，官鬼戌土动化出卯木，也是彼此相合，这类情况称为“化绊”，想动身却被绊住了，他与领导谁也去不了。果然下午因领导另有要事缠身，他也只好改变计划直接回家，所以卦变家人，直接归家之象。

4、爻之六合存在于动静爻之间。卦中一爻动，可去合静爻，称为“趋合”，趋合有三种形态，一种为合中带生，如亥动合寅、辰动合酉、午动合未；另一种为合中带克，如丑动合子、卯动合戌、巳动合申；此两种动而趋合的形式，在吉凶判断层面并不能作合断，而必须按生与克来分析。例如卦中戌土为用神，卯木动，则论卯木克戌土，而不论卯木合戌土。如卯月戊辰日妹占兄官非事，拟被重罪问吉凶，得“否之讼”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一寅 天喜一戌 贵人一丑，未

干支：卯月 戊辰日（旬空：戌亥）

（摘自《增删卜易》）

乾宫：天地否（六合）

离宫：天水讼（游魂）

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

| | | | |
|----------|------|----|--------|
| 朱雀 | 父母戊土 | 应 | 父母戊土 |
| 青龙 | 兄弟申金 | | 兄弟申金 |
| 玄武 | 官鬼午火 | | 官鬼午火 世 |
| 白虎 | 妻财卯木 | 世 | 官鬼午火 |
| 螣蛇 | 官鬼巳火 | ×→ | 父母辰土 |
| 勾陈 子子孙子水 | 父母未土 | | 妻财寅木 应 |

原注：申金兄爻为用神，巳火鬼动，刑克申金，重罪定矣。幸喜辰日冲动戌土父母，暗动生申，克处逢生，若有父母，可以救之。后因父年八旬，援例告留免死。

卦中用神兄弟申金，原本被官鬼巳火动而相克，凶相毕露，好在日令辰土冲动卦中父母戊土，使卦局由用神受巳火动克的凶局，转变为用神受巳火与戌土连环相生的吉局，所以最后其兄犯死罪却得以免死。这里的忌神官鬼巳火在吉凶层面，只论克申金而不论合申金。大家或许还记得在日月令章节，我们提到在吉凶层面，日令月令对爻出现合中带克，该论克论合要根据客观现实对证分析，而为什么在卦中出现这种情况却要舍合论生克？原因在于卦象中，日月是事情外部环境的缩影，卦与事实连，日月对爻出现合或克的信息，客观事实必有与之相关的事情可以对证，所以要对应客观现状为依据判断。而卦中的动爻，往往是事情未来吉凶趋势的预兆，一般情况下却不是事情现状的信息载体，论克论合必须根据卦理分析，虽然生克冲合都是卦理，但彼此的属性还是有区别的，冲与合与生俱来，带有天然属性，生与克却是随着实用性发展而来的，为使用属性；两者的区别就象原始人使用工具，一开始捡根称手的树杆作工具，树杆是自然生长出来的，这就是物质的天然属性，但用的时间长了，就学会把树杆制作成矛，让它变得更为实用，矛就是经过

实用性加工后的工具，其天然属性就变成了使用属性。卦爻也是一样，冲与合本来是其天然属性，但为了更适合于预兆吉凶，在卦中我们将它的属性进一步改进，使之更为合理化更适用于实用预测，五行生克的卦理由此而产生，生与克其实都是事物实用化完善的产物，因此动静爻之间出现趋合兼生克的情形，在吉凶层面只论生克不论趋合。

动静爻之间出现趋合的第三种形态，纯为趋合不带生克。如子动合丑、寅动合亥、戌动合卯、酉动合辰、申动合巳、未动合午等都属于此类。这类才算真正意义上的动而趋合，自古的各式论著，都把动而趋合看作是有别的动力来迎合自己，使自己旺相，一概以吉兆看待，实际验证后发现，这种说法站不住脚，动而趋合吉利与否，还须看被趋合的目标爻是否属于旺相，旺而得趋合者，如锦上添花为吉利兆头，但爻衰被趋合，则变得立足不稳，反被牵引过去，却只能是凶兆。之所以如此，究其因由，动而趋合其实同时具备两种力量，一是迎合二是牵引，是否把对方的力量吸引过来为己所用，或是自己反被对方的力量牵引过去，得看自身强壮与否了，就象一个很普遍的自然现象，宇宙之所以有的星球有卫星，产生这个星系那个星系，有的星球把别的星球吸引为自己的卫星，有的星球自己成为别人的卫星，就是某个星球在运动中趋向另一个星球，产生趋合作用，趋合中并不固定谁必定倾向于谁，而是星球本身质量说了算，质量大的那个星球自然将质量小的那个给牵引过去，将其变成自己的卫星为己所用，衰弱的星球将成为猎物，爻之动而趋合的吉凶显示原理正在于此。如午月庚辰日占问计划买进某股票短期有财否，得“否之讼”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一申 羊刃一酉 文昌一亥 天医一巳 天喜一丑 贵人一寅，午

干支：丙午月 庚辰日 （旬空：申酉）

乾宫：天地否（六合）

离宫：天水讼（游魂）

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

螣蛇 父母戌土 应

父母戌土

勾陈 兄弟申金

兄弟申金

朱雀 官鬼午火

官鬼午火 世

青龙 妻财卯木 世

官鬼午火

玄武 官鬼巳火 ×→ 父母辰土

白虎 子子孙子水 父母未土 妻财寅木 应

应爻戌土临谋星带父母，知其所言不虚，的确有心仪的股票。

求财，卦中世爻妻财卯木便是用神。眼见官鬼巳火明动，矛头并非指向世用，本来不明动之所以，好在日令冲动父母戌土，明暗构成火土连动，聚合力量于戌土，继而发动趋合世用卯木，卦之动能线路终于清晰，原来他求的是快财来着，故所有的聚力都集中到暗动的戌土身上，那戌土聚力发动趋合世用是好还是不好呢？还得观察世用卯木本身是否旺相，妻财卯木在午月休囚，于辰日只能维持平相，总体依然衰弱，爻弱被动爻趋合，自身则难企稳，必然被动爻牵引过去。身摇而事凶，这是短期该财运被钳制受累的凶兆。

我跟他说：“这股票买不得，短期将进退两难，只会给自己添麻烦，当然毕竟是财爻持世，此股坚持下去还是会有获利回报的一天，但就怕你熬不住。”

他道：“朋友传来灵通消息，这股票近期确切要重组了，估计行情不会象糯米糕吧？”

我无奈道：“不信你就试试吧，卦变讼，这可是到处诉苦之象。”

此人本来想投入重本杀入，听我一讲又犹豫起来，最后只买了小半仓位。这个决策无疑是正确的，这股票的走势真的是非常粘，过后一周硬是在他成本价附近来回震荡，之后全然不顾不断冲高的大势，干脆筑起整理平台，偏偏此人是个急性子，怎耐得住这般折

磨，守了一个月终于熬不住，认亏了点手续费颓丧出局，之后真的来找我倾诉苦水。而这股票居然足足平台盘整了三个月，到9月中旬股价才突然拔地而起上涨了20%，果然够磨人的。

六合卦在吉凶层面的应用：卦之六合，即是上卦三爻与下卦三爻两两对合的卦象，也称为六合卦。64 卦中共有八个六合卦，分别是天地否、地天泰、水泽节、泽水困、山火贲、火山旅、地雷复、雷地豫，这是必须熟记的。古论多将六冲视为凶煞，自然也错将六合的现象看作福祉了，古言之：“凡得诸合，诸占皆以为吉。占名成，占利利就，占婚必成，占身发迹，占宅兴旺，占风水聚气藏风，占求谋遂心合意”。这种定位未免不着重心，所以很多初学者受此影响，问事一看见六合卦就欢天喜地，一碰到是六冲卦便立刻愁眉苦脸，以为六冲即是祸六合即是福，这其实是对六冲卦、六合卦性质了解不清晰所导致的误读。如同六冲的理论，不管卦出六合还是卦变六合，其本质并非吉凶的直接信息载体，它只不过是一种意象，表达延续不息与缠绵不止特征的意象，若将六冲比喻为短跑冲刺，六合则是长跑漫步，六冲之力是阳力，急速、快捷，但力过则衰不能持久，其本质在于短期与快节奏；六合之力却属阴力，拖延、缓慢，却可以延续不止影响恒远，愈久愈见功效，其主旨在于长久与慢节奏。问事出现六合卦或卦变六合，并非意味着所占趋势一定就吉利，而是一种说明事态缠绵不息的现状与趋势的信息显示，六合本身仅仅是一个持久性、慢节奏的代表符号而已。古论之所以认为占近病怕见六合，占久患却喜见六合，那是因为近病多是新发的疾病，六合缠绵的特征，将可能导致近病短期内无法根治，拖延变成顽疾；而面对长期不能痊愈的慢性病，最需要的是如何维持病况稳定不波动，占得寓意持久的六合卦，侧面证明病况进入稳定期，所以是好兆，根据的是六合本质寓意的延伸解读，六合信息本身与祸福定义是没有任何直接关联的。如戌月丁卯日占讼事，得“地天泰”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申
禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一酉 天喜一辰 贵人一酉，亥
干支：戌月 丁卯日 （旬空：戌亥）

（摘自《增删卜易》）

坤宫：地天泰（六合）

六神 伏 神 【本 卦】

| | | |
|---------|-------|--------|
| 青龙 | ■ ■ | 子孙酉金 应 |
| 玄武 | ■ ■ | 妻财亥水 |
| 白虎 | ■ ■ | 兄弟丑土 |
| 螣蛇 | ■ ■ ■ | 兄弟辰土 世 |
| 勾陈 父母巳火 | ■ ■ ■ | 官鬼寅木 |
| 朱雀 | ■ ■ ■ | 妻财子水 |

原注：此卦虽爻逢六合，但不宜戌月冲世、卯日克世，而应爻暗动，月建生之，彼之得志，官事必输。已而被杖。被杖者，卯木克世之故耳。用神受克，六合有何益哉？

占官非讼事官鬼爻为用神，这卦为静卦，用神官鬼寅木与世爻辰土，形成用神克衰世之格局，事情来令自身受伤，用神若旺则反为祸根，用神衰弱则事成无指望，都将不是好事情，单凭此兆，诉讼已失去争胜的丝毫机会，在乎的只是害己与否了。卦中见有子孙酉金暗动，动克用神官鬼寅木，令其不得作恶克伤世爻，似有一线平息官讼令卦主逃脱厄运的盼望，但可惜的是世爻辰土实在太不争气，居然是月破日克，恰好构成高低共指向的“特殊日月组合”，竟成生之不起的朽败枯木，无论自问何事，毕竟自身才是事情的最终承受者，代表自身的世爻早早被废，不管用神旺衰如何，都不可能改变事凶的结局了，这是未争先败的预兆，因而最终被杖。野鹤把握得很精当：“不宜戌月冲世、卯日克世”，日月组合信息的确是这卦致凶的最关键因由。这卦也是卦出六合，但在吉凶层面却没因此体会到丝毫的福兆。

又如巳月丁酉日占子有否？得“未济之节”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
 禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一辰 天喜一丑 贵人一酉，亥
 干支：巳月 丁酉日（旬空：辰巳） （摘自《增删卜易》）

离宫：火水未济 坎宫：水泽节（六合）

| 六神 伏 神 | 【本 卦】 | 【变 卦】 |
|---------|-----------|--------|
| 青龙 | 兄弟巳火 应 ○→ | 官鬼子水 |
| 玄武 | 子孙未土 ×→ | 子孙戌土 |
| 白虎 | 妻财酉金 ○→ | 妻财申金 应 |
| 螣蛇 官鬼亥水 | 兄弟午火 世 | 子孙丑土 |
| 勾陈 | 子孙辰土 | 父母卯木 |
| 朱雀 | 父母寅木 ×→ | 兄弟巳火 世 |

原注：内卦辰土子孙空而被克，乃无子也，幸外卦未土化出子孙，劝之早继螟蛉（义子）。彼曰：意继妻侄可乎？余曰：离宫化出他宫，原应异姓子也。

这卦也是卦变六合，难道事情就一定得偿所愿了？其实它与吉凶定性并没有直接关系。求子嗣取子孙为用，按野鹤自己提倡的“有动取动”原则，本应优先以卦中发动的子孙未土作用神才正路。但我们看原注发现，他老人家却径直取了内卦中安静的子孙辰土代表所求子嗣，为什么会有此违反套路的思维呢？接着看原注就明白了，事主后来又问：“打算过继妻侄承接香火合适不”？原来此君一卦之中同时存着两个问念来着，一问自己是否还有机会生儿子，二问过继妻侄续香火适不适合，野鹤可能早已知晓事主会一卦两问，于是将两个问题套入到俩子孙爻之中，把内卦与妻妾财星酉金相关的子孙辰土，定位自己生的儿子；又将外卦带谋星发动的子孙未土，作为拟定从外面过继回来的子嗣信息。各部就位之后，再启用复合之动的简化原则，虽然卦有多爻发动，但其中的巳火变出子水回头克、酉金变出申金化退神，在吉凶层面都被沦为无用动爻，只剩下忌神父母寅木化出巳火属有用之动，但它却直接克伤了代表生儿的

子孙辰土，由此释放出短期依旧求子无望的预兆，正如原注所言：“内卦辰土子孙空而被克，乃无子也”。而“幸外卦未土化出子孙”，指的就是事主打算从外过继回来延续香火的妻侄，因为属计划之举，所以此外卦的子孙未土临谋星而动，可不可行看其动变趋势就明了，子孙未土化出进神戌土显出旺相，说明拟定此子承接香火是合适的。心所念卦即显，显像从来不转弯抹角，易者都是按卦理套路在解题，是按自我主观认定的套路生硬去解，还是依据事主的真实问念灵活去应用套路，这就是水平的差异所在了。

主卦六合的含意：我们已经知道，主卦代表事态的现状信息，变卦代表事态的未来趋势。主卦出现六合卦，说明所问之事现状已经是拖延良久，或已维持有一段时日，如问病者病已长久不愈、占求人办事却迟迟不得落实、问工作调动纠缠未结、问彼此感情交往多时等等。但它反映的毕竟只是一种现状性质的客观对证信息，而不是未来的最终趋势，因此它对事态未来吉凶定性的影响力是很有限的。大多数情况下，主卦六合信息只能应用在细节层面，与客观事实对证，用于验证卦象显示信息的真伪方面。如巳月戊申日，占贩卖台连纸有利否？得“复之颐”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一辰 天喜一丑 贵人一丑，未
干支：巳月 戊申日 （旬空：寅卯）
（摘自《增删卜易》）

| 坤宫：地雷复（六合） | | | 巽宫：山雷颐（游魂） | | |
|------------|------|---|------------|-------|--------|
| 六神 | 伏 | 神 | 【本 卦】 | 【变 卦】 | |
| 朱雀 | | | 子孙酉金 | ×→ | 官鬼寅木 |
| 青龙 | | | 妻财亥水 | | 妻财子水 |
| 玄武 | | | 兄弟丑土 应 | | 兄弟戌土 世 |
| 白虎 | | | 兄弟辰土 | | 兄弟辰土 |
| 螣蛇 | 父母巳火 | | 官鬼寅木 | | 官鬼寅木 |
| 勾陈 | | | 妻财子水 世 | | 妻财子水 应 |

原注：子水财爻持世，日辰生之，酉金动而生之，但嫌金水逢于夏令，元神用神俱值休囚，秋冬必长，有纸多收。果于堆时每块九钱，后卖至三两六七。

主卦出现六合复卦，当下若非生意反复，便是行情波动之象，一定有与该六合复卦相对应的现状信息，但此主卦六合与吉凶定性没有任何关系，趋势依然得根据动兆。贩纸求利以财爻为用，卦中临世爻的妻财子水即为用神之选，元神子孙酉金发动化出寅木，该寅木正好在申日冲空，于是酉金既可看作化暗动，同时也是动而化绝，这就犯难了，化暗动乃酉金短期有用得力之象，而酉金化绝可就变成无用动爻，再也无力作用它爻，到底该酉金是有用之动还是无用之动呢？易理上这没有标准答案的，正确答案在于对客观事理上的认识，即是看贩纸操作的时间跨度要多久时间，如果是时间跨年的长事，那么酉金变寅木只能看作是化绝与化散，吉凶层面上都将变成无用动爻，无力生旺世用妻财子水，用神就此失去生旺动力泉源，便是无财的预兆了。如果贩纸求财属于短期个把月的短线运作，那么酉金就有机会演变成化暗动，短期有力生旺世用妻财子水，最终如愿得利。从获利的事实结果看，该贩纸操作应该属于后者的短期性质，令到子孙酉金短期化暗动有用，生旺世用子水成就吉利。不过即使如此，酉金动而化绝的隐忧在细节层面依然存在，而且还出现了元神子孙化鬼的风险意象，这些信息都在提醒事主：该项贩卖生意短期幸运获利之后，应该见好就收手，不要再持续运作下去了，否则将财运不继利润绝迹，犹如癸酉剑锋金，风险刺痛你的心。

另如申月己巳日，问店铺员工有没有贪污行为，得“泰之升”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一未 天喜一辰 贵人一申，子

干支：申月 己巳日（旬空：戊亥）

| 坤宫：地天泰（六合） | | | 震宫：地风升 | | |
|------------|------|-------------|--------|------|---|
| 六神 | 伏 神 | 【本 卦】 | 【变 卦】 | | |
| 勾陈 | | ■ ■ 子孙酉金 应 | ■ ■ | 子孙酉金 | |
| 朱雀 | | ■ ■ 妻财亥水 | ■ ■ | 妻财亥水 | |
| 青龙 | | ■ ■ 兄弟丑土 | ■ ■ | 兄弟丑土 | 世 |
| 玄武 | | ■ ■ 兄弟辰土 世 | ■ ■ | 子孙酉金 | |
| 白虎 | 父母巳火 | ■ ■ 官鬼寅木 | ■ ■ | 妻财亥水 | |
| 螣蛇 | | ■ ■ 妻财子水 ○→ | ■ ■ | 兄弟丑土 | 应 |

由于工作太忙，此人店铺里雇请了一位远亲女孩帮忙收钱，自己好有更多时间打理其他生意。由于这女孩以前在其它店铺有过私吞公款的不良行径，所以每一笔钱都要她开单据以备查数。但今日他结帐时发现钱柜里少了钱，不晓得这些钱到底是她贪污了还是她不小心少收客人钱，于是问占。应爻为人事，我见应爻临子孙带勾陈，子孙代表行为真实无诈，勾陈寓意老实无机心，这都是该店员清白没贪污的关键信息。但为了谨慎起见，最好根据卦象的现状信息与客观事实对证，以验证卦象信息的准确性。

我见主卦出六合泰卦，于是问他：“这女孩已经在你店铺干了不短一段时间了吧”？对方点头应是。

我已心中有数，说道：“看卦不是她故意贪污，应是大意疏忽少收了客人钱。你自己是希望另雇一个，目前你正暗地里物色更合适的店员，已有一女有意向，但你又觉得不满意，因此现在还不得不继续请你这位亲戚干下去。但你迟早会换人，因为现在那女孩你就是想让她继续干，她也不想干了。你还是早做准备的好，以免临时找不到人接手”。对方回应说，描述的状况基本上是准确的，只是目前那女孩还看不出要走人的心思。

不过这预测应验得很快，仅过几天，他就跑回来跟我说：“先生说的很准，她今天对我说她不想做了，我叫她再考虑一下，她说已

下定决心回乡下嫁人”。之所以断女孩准备离开，是因为妻财亥水带马星暗动，己心猿意马；断其暗地里在物色新人，是由于世临玄武；物色另一女工不成，是因为初爻妻财子水动变回头克。吉凶、现状与趋势，尽在卦象信息显示之中。

静卦六合与卦变六合的解读：而卦变六合（包括静卦六合）的寓意则有所不同，因为变卦代表事态的未来趋势变化，卦变六合意味事情的发展趋势将变得或拖延、或纠结、或缠绵、或长久。虽然六合信息和六冲一样，在大多数情形下都不是事情祸福定性的主导，只能作为辅助信息之用，但它或多或少会加深与影响祸福结论的成色。在占长事方面，若长久之间占得吉兆变六合，则寓意利好兴隆久远，如问婚姻能百年和好，问财运事业可渊远流长；若不幸得凶兆则长恨缠绵，问病者拖延难愈，谋事者郁结不解。如巳月乙卯日，占终身功名，得“火山旅”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申
 禄神一卯 羊刃一寅 文昌一午 天医一辰 天喜一丑 贵人一申，子
 干支：巳月 乙卯日 （旬空：子丑）（摘自《增删卜易》）

离宫：火山旅（六合）

六神 伏 神 【本 卦】

| | | |
|---------|-------------|--------|
| 玄武 | ■ ■ ■ ■ ■ ■ | 兄弟巳火 |
| 白虎 | ■ ■ ■ ■ ■ ■ | 子孙未土 |
| 螣蛇 | ■ ■ ■ ■ ■ ■ | 妻财酉金 应 |
| 勾陈 官鬼亥水 | ■ ■ ■ ■ ■ ■ | 妻财申金 |
| 朱雀 | ■ ■ ■ ■ ■ ■ | 兄弟午火 |
| 青龙 父母卯木 | ■ ■ ■ ■ ■ ■ | 子孙辰土 世 |

原注：虽是爻逢六合，但子孙持世，官逢月破，休想成名。彼曰业已援例矣。余曰：黄金费尽，终难食禄。后子年病，丑年云亡。

问功名官鬼为用神，得静卦忌神子孙持世，功名便如水中捞月。事定性为凶卦再见六合，则是长恨缠绵的预兆，旅卦主奔波，即使

多处钻营折腾也将一无所获。有人问：“那么说这卦如果是六冲，是否反而是厄运不久的征象”？我说不对，这是问终身功名，卦象多少带有寿元的信息，静卦六冲恐更有短寿的嫌疑。

由于六合缠绵的特性使然，卦变六合对短占性质事态的负面影响似乎更为突出，这种影响有时候甚至可以提升到吉凶层面，干扰原本利好的定性，主要体现在应期的迟缓方面，如午月辛丑日，问刚进的这批货物短销能赚钱否，得“泽水困”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅

禄神一酉 羊刃一申 文昌一子 天医一巳 天喜一丑 贵人一寅，午

干支：丙午月 辛丑日 （旬空：辰巳）

兑宫：泽水困（六合）

六神 【本 卦】

螣蛇 █ █ 父母未土

勾陈 ███ 兄弟酉金

朱雀 ███ 子孙亥水 应

青龙 █ █ 官鬼午火

玄武 ███ 父母辰土

白虎 █ █ 妻财寅木 世

虽然用神妻财寅木不旺，好在摇得静卦用神持世有根，这明显是终将得财的吉兆。但不太好的是短事之占出现了静卦六合困，加之卦中父母未土暗动墓住世用寅木，这都使财利短期难以兑现。父母为货物，却是货物短期内积压滞销的信息。我告诉事主：“这桩买卖最终可以赚钱，但销售期将比预计的要长不少，货物可能需积压一段时间。算是喜忧参半吧”。果然他预计一个星期内能卖完的物品，断断续续居然足足卖了一个多月，虽然最终盈利，可人力物力精力皆被困其中。经此教训，以后他再也不敢进这类货品销售。

又如亥日庚子日占子孙有无？，得“屯之节”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
 禄神一申 羊刃一酉 文昌一亥 天医一戌 天喜一未 贵人一寅，午
 干支：亥月 庚子日 （旬空：辰巳）

（摘自《增删卜易》）

坎宫：水雷屯

坎宫：水泽节（六合）

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

| | | | | |
|---------|-------|----------|-------|--------|
| 螣蛇 | —— —— | 兄弟子水 | —— —— | 兄弟子水 |
| 勾陈 | ———— | 官鬼戌土 应 | ———— | 官鬼戌土 |
| 朱雀 | —— —— | 父母申金 | —— —— | 父母申金 应 |
| 青龙 妻财午火 | —— —— | 官鬼辰土 | —— —— | 官鬼丑土 |
| 玄武 | —— —— | 子孙寅木 世×→ | ———— | 子孙卯木 |
| 白虎 | ———— | 兄弟子水 | ———— | 妻财巳火 世 |

原注：此公年已六旬，并无所出，自知易理，得此卦甚喜，以为世爻子孙又化子孙，月建合之，日辰生之，有子必多。岂知子孙化子孙，原非己出，次年三月终于任，后立侄孙承嗣。

此君晚年占子嗣，卦中动兆似乎很好，世用子孙寅木化进神卯木显旺相，按理应该是得子之兆，他虽然当官但也懂易理，瞧见卦象大吉于是欢天喜地。却没留意这卦乃是卦变六合，如是壮年之期获得此卦，一定生儿并且能越生越多，因为自个生儿育女的时日还长着呢，占求子嗣属于长事了，六合对长事没有拖延之意。但人在晚岁才急急求子，期盼速成的心思，竟令卦变六合信息变成了事态拖延的“拦路虎”，告知其所愿短期内将越速难达。倘若他能更长命一些，既然卦象子孙旺相，估计也终能熬到生子，这卦变六合的延误本来不算难题，可惜时不待我了，世爻寅木于月令亥水逢合、日令子水又生，本身就兴旺非常，再而变进神已然构成“太旺”格局，又显示他将时日无多。结果还是逃不过造化，这人第二年即故于任上，生子愿望就此化为泡影，卦中用神子孙化进的旺相信息，最终应在了以同宗晚辈过继承嗣这件事上，易理真是奇妙无穷啊！而让生儿继嗣变成海市蜃楼的，正是这很不起眼的卦变六合之象。

但只要在动变中定性为凶究的短事，六合更是事态短期内将郁结不解的旁证；又或是事情短期内不了了之、被迫中止放缓之寓意。如辰月癸酉日，问占进某单位做全职前景如何？得“临之节”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
禄神一子 羊刃一亥 文昌一卯 天医一卯 天喜一戌 贵人一卯，巳

干支：辰月 癸酉日（旬空：戊亥）

坤宫：地泽临

坎宫：水泽节（六合）

六神 【本 卦】

【变 卦】

| | | |
|----|----------------|------------|
| 白虎 | ■ ■ 子孙酉金 | ■ ■ 妻财子水 |
| 螣蛇 | ■ ■ 妻财亥水 应 × → | ■ ■ 兄弟戌土 |
| 勾陈 | ■ ■ 兄弟丑土 | ■ ■ 子孙申金 应 |
| 朱雀 | ■ ■ 兄弟丑土 | ■ ■ 兄弟丑土 |
| 青龙 | ■ ■ 官鬼卯木 世 | ■ ■ 官鬼卯木 |
| 玄武 | ■ ■ 父母巳火 | ■ ■ 父母巳火 世 |

据事主称这件事情很急。问事业前景官鬼卯木为用神，首先看到生旺用神卯木的源动力亥水，却在动变回头克沦为无用动爻，世官根源就此被隔断，定非好事。又见卦变六合，急事竟渐变缠绵。

我回复：“虽然世官暗动有此谋，但职源回头克，卦变六合，短期难以成事之象”。

事主当时回应：“这个单位，只要我同意进，肯定能进去。我担心的只是进了之后好不好。”

差不多一个月，她又再回复：“您测得对，我考虑了再考虑，还是不进去。这事估计就这样耗着，不了了之了”。

又隔了一天，她最终反馈：“没去成。公司方面跟我说，公司最后决定暂时不招收新员工。我并不知道个中真实的原因”。

对于某些特殊的事占，卦变六合甚至可以大幅度延缓既定的动变趋势，使事情变质为吉兆。如在占寿元方面，占得静卦六合或卦变六合，不管世爻旺衰，起码不用担忧有短期的变故，这从某些程

度上看并不算是一件坏事。如申月己卯日占寿，得“损之复”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申
禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一未 天喜一辰 贵人一申，子
干支：申月 己卯日 （旬空：申酉）

（摘自《增删卜易》）

艮宫：山泽损

坤宫：地雷复（六合）

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

| | | | | |
|---------|-------|----------|-------|--------|
| 玄武 | ■ ■ ■ | 官鬼寅木 应○→ | ■ ■ ■ | 子孙酉金 |
| 白虎 | ■ ■ ■ | 妻财子水 | ■ ■ ■ | 妻财亥水 |
| 螣蛇 | ■ ■ ■ | 兄弟戌土 | ■ ■ ■ | 兄弟丑土 应 |
| 勾陈 子孙申金 | ■ ■ ■ | 兄弟丑土 世 | ■ ■ ■ | 兄弟辰土 |
| 朱雀 | ■ ■ ■ | 官鬼卯木 ○→ | ■ ■ ■ | 官鬼寅木 |
| 青龙 | ■ ■ ■ | 父母巳火 | ■ ■ ■ | 妻财子水 世 |

原注：适问若是一爻鬼发，寿则不久矣，今多鬼摇发，反为不碍。今年太岁在子，还享八年之福，至未年是其时也。盖未年者，鬼多入墓，又是世逢年破耳。果终于未年七月。

据书介绍，此老占卜时已经七十有一，在古代“年过七十古来稀”，他算是寿星了，再活下去都是赚的。卦中双鬼发动，虽然都是动变无用，但占寿元不似其他事占，只要爻有动摇即是寿命危机的玄机所在，世爻丑土同受日令与两动共三木鬼围剿，因此

显出寿终信息，按应期原则，相同属性的多爻同时发动，待墓藏之期便可应验，所以此凶应在木墓之未年。其实木是忌神，应在两三年后寅卯木年寿终，也完全有可能，之所以还有八年阳寿，正是由于卦变六合，六合主缠绵缓滞，虽然主卦见损说明目前身体健康已经受损，但仍可保短期内变故不兴，还能享八载福寿。

说起占寿元，无念者不占，其实古人自占寿元是相当严谨的，我偶获的古六爻散论中就提及到，病困难解或进入晚景的人，才好去自占问寿元，因为这些人才开始真正有寿元的思虑。我们现在翻阅古书记载发现，古筮对自占寿元的判断方式很特别，它不同于一

般的事占原则，世爻静旺不兴方为吉利，讲究静旺怕有动摇，只要发现动变就不妙了，不管是元神发动或忌神发动，有用之动或是无用之动，大概都是寿命危机的预报（后来我系统总结之后才发现，原来这些占寿元的特殊套路，就是“应期卦”与“应期意外”理论概念中的普遍原则，古人把寿元占视为吉凶卦是一种错误代入，将它归入应期卦范畴，就没有这些所谓的理论特殊性了）。而一卦中摇出动变的概率其实是非常大的，一个风华正茂的年轻人，若自占寿元见有动变，提示子年有危，到底是哪个子年？实在难确定，既不能做到准确预测，也给求测者带来很大心理负担。正因为如此，原来古代对自占寿元是有“万不得已”的先决条件，这样对动变的信息才能把握得更精确，这些流传到现代却很少人知道了。

上一章提到六冲的特征，可以充分应用到心态卦的趋势判断方面，成为定义解忧无疑的辅助信息。六合的特点也是这样，其郁结缠绵的特征在反映心态的卦象中，往往就是忧患难结、疑虑不除的代名词。当然凡事的判断都有主次之分，与卦中的五行六亲信息对比，六合虽也主忧患疑虑，但它并不是心态卦中祸福趋势判断的关键点，一般只看作是旁证性质，以及细节展开时的功能信息。如酉月癸酉日，问占店铺打通直通巷子的砖墙对风水有碍否，得“火山旅”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
禄神一子 羊刃一亥 文昌一卯 天医一申 天喜一辰 贵人一卯，巳

干支： 巳酉月 癸酉日 （旬空： 戌亥）

离宫： 火山旅（六合）

六神 伏 神 【本 卦】

| | |
|---------|--------|
| 白虎 | 兄弟巳火 |
| 螣蛇 | 子孙未土 |
| 勾陈 | 妻财酉金 应 |
| 朱雀 官鬼亥水 | 妻财申金 |
| 青龙 | 兄弟午火 |
| 玄武 父母卯木 | 子孙辰土 世 |

此修车店三年多前开张前夕找风水先生勘察过，原来店面后方有一幅砖墙，打通了的话，车辆的进出就更为便利，但风水先生说墙后是一窄巷，若打通了怕店面与巷子形成对冲有碍风水，于是没有拆。但随着业务的扩展，这堵砖墙的存在，使来洗车修车的客户进出相当不便。老板想拆又怕拆了不吉利，于是问卜拆墙有碍否。对建筑风水的疑惑属于心态卦的范畴，按心态卦解就可以。卦出静卦六合旅，虽然六合代表忧患积聚，但却是福神子孙持世有根，卦中六亲格局才是吉凶层面祸福趋势的核心信息，福神持世代表这样做不会有风水隐患存在，可以放心拆除。但既然卦出寓意忧患的六合，证明店铺风水仍有需要改善的地方，我发现应爻是酉金，但鬼爻却藏于相同属性的申金里面，应爻为事，如果应爻是代表要拆的墙，说明祸患藏于另一个地方，鬼空总有填实之期，这祸患虽然目前未发作，但总有一天会发作危害店铺，必须把它找出来！我开始定位，鬼临朱雀，位置可能在店面前门，拿风水罗盘一扫，前门方向的针位正好落在亥位上，就是这里了。由于处在这爻位的是金爻，我首先留意位于前门的宽敞的金属支架广告牌匾，表面上看不出有什么问题。

我问陪同的老板：“这里可发现有漏水现象”？

老板奇怪：“平时倒很少注意”，他旁边的员工接口道：“平

时是偶尔发现有一两滴水滴下，不知道什么原因”。

我说：“亥鬼临水带刃逢马，藏于金内，我怀疑有漏水的水管经过你们的广告金属架”

老板道：“那好办，到楼上看看就一清二楚了”

原来这栋楼高八层，楼下是店面，三楼以上都是住户，我们登上三楼平台，立即发现下面的金属支架里已是一片湿漉漉的，好几处都有流水痕迹，而且水还在不断在滴，一抬头，才发现好几层楼的旧式空调机漏水管的流向，无意间都汇集到这块地方，只不过由于金属架密封性好，积聚的水迹还没有渗透到下层去，但长期受流水积水侵蚀，金属支架已经明显有因锈化而承重变形的迹象，广告牌面积宽大彻底遮盖住了这个存在的隐患，在下面居然看不出一丝受损痕迹。该店老板大为吃惊，想不到自己的金属支架只三年时间竟然被侵蚀到这程度，自己还茫然不觉。

我说：“现在已经入秋气温不高，空调的使用频率开始减少，所以水鬼空亡未见祸害，但到了明年五月过后水鬼出空，天气转热，新一轮的管道滴水侵蚀期又来，届时恐怕有麻烦，得赶快处理”。

对方连连道谢：“好在先生及时提醒，长此下去金属支架受损不说，如果前门的广告牌匾因此失去承重倒塌，后果真是不堪设想”。这是六合卦象在心态卦中的应用。

卦变六合六冲的指导意义：随着研究的不断深入，我发现卦象不单具有预见趋势之能，而且很多时候，卦还会利用日月动兆发出各种特殊的指引信号，指导事主应该如何应对未来才是正确方向，后来我将这种卦象命名为“指导卦”。由于变卦卦辞固定带有未来趋势的既定演变信息，故而它们常被用于事态的趋势描述，渐渐地我便发现一种有趣现象，部分变卦的卦辞，其意并不在于显示未来的客观趋势，更象是在指导事主当前应该如何去做。例如卦变师，是指导你应该继续深入追究；卦变需，是指导你应该继续静观其变；卦变观，指导你应该继续留意观察；若问投资卦变家人，是指导你

应该管好钱袋不要随意投钱，等等。可以说变卦的卦辞，它不仅仅是客观趋势的一种解读信息，同时也可能是卦象发出的主观指导信号，我们常常把变卦卦辞，称作是“半个指导卦”。正因于此，变卦中的卦变六合与卦变六冲，有时候也同样带有这类指导功能，尤其当卦中动变等核心信息定性不利的时候，卦变六合多为事情短期应该暂缓、搁置的指导信号，而卦变六冲则是应该半途中止、中断的善意提醒。例如辰月己亥日占开理发店生意前景，得卦“家人之贲”

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申
禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一卯 天喜一戌 贵人一申，子

干支：辰月 己亥日 （旬空：辰巳）

巽宫：风火家人

六神 伏 神 【本 卦】

| | | |
|----|-----------|--------|
| 勾陈 | 兄弟卯木 | 兄弟寅木 |
| 朱雀 | 子孙巳火 应 ○→ | 父母子水 |
| 青龙 | 妻财未土 | 妻财戌土 应 |
| 玄武 | 父母亥水 | 父母亥水 |
| 白虎 | 妻财丑土 世 | 妻财丑土 |
| 螣蛇 | 兄弟卯木 | 兄弟卯木 世 |

艮宫：山火贲（六合）

【变 卦】

此人刚从房产投资中获利套现出来，自己觉得炒房不再有搞头了，于是想开个理发店看看。主卦出现家人，正好对应了目前资金回收套现之举，问长期性的产业投资以子孙爻为用神，应爻恰好逢子孙巳火发动，羊刃、朱雀、巳火交集于一爻，综合即为专项服务业门面之象，加上辛巳白腊金乃表面修饰寓意，这些信息都明显符合美容理发店的特征定位。不过吉凶定性的动兆就很不妙了，虽然代表理发店生意的发动巳火，有生旺世财丑土的倾向，但这子孙巳火却变出了父母子水回头克，巳火因此遭损变废无力再来生旺世财，事主计划借开店盈利的希望就此落空。

我即告知他开此店的趋势不好，他问：“那会亏很多吗？”

我回答：“这倒不会，毕竟变爻子水与世爻性质相合，预示对损失还可以承受，不过子孙回头克生意一定不好，也难持久经营，导致白虎持世，最终难免有些报怨吧。”

见他仍在犹豫，我加了一句：“卦变六合，卦象在指示你开店计划应该暂时搁置呢。”

此人是第一次算卦，权衡之后一意孤行继续强行开张，结果营业的一年内是月月垫支，最后实在失去坚持的信心，找下家顶手自己收摊，幸好他尚且钱包鼓胀，受些损失就当之前少赚算了。卦变的六合责终归应验，只不过非应在开初暂缓投资的决策上，而是应在经营亏损后，找人顶手彼此礼节沟通这方面。

又如朋友约亥日游春，野鹤老人问：“连日来雨雪，游玩如何能尽兴”？朋友答曰：“今早占卦得亥水子孙发动，亥日必定是晴天”。野鹤说：“我来占占看”，于寅月甲申日占何日晴？得“豫之震”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一寅 羊刃一卯 文昌一巳 天医一丑 天喜一戌 贵人一丑，未
干支：寅月 甲申日 （旬空：午未）
（摘自《增删卜易》）

震宫：雷地豫（六合） 震宫：震为雷（六冲）

六神 伏 神 【本 卦】

| | | |
|---------|----------------------|------------|
| 玄武 | ■ ■ 妻财戌土 | ■ ■ 妻财戌土 世 |
| 白虎 | ■ ■ 官鬼申金 | ■ ■ 官鬼申金 |
| 螣蛇 | ■ 子孙午火 应 | ■ 子孙午火 |
| 勾陈 | ■ ■ 兄弟卯木 | ■ ■ 妻财辰土 应 |
| 朱雀 | ■ ■ 子孙巳火 | ■ ■ 兄弟寅木 |
| 青龙 父母子水 | ■ ■ 妻财未土 世 ×→ ■ 父母子水 | |

【变 卦】

原注：子日方晴，亥日未必。果亥日犹雪，子日大晴。

有弟子不解：“世爻变出父母子水，明显是子日有雨的象啊？”

我说：“这卦又不是问何日雨，也非问天气如何变化，怎么能光看重父母爻象呢。问何日放晴，是以子孙为用的应期卦，卦中应爻子孙午火旬空，到子日就能冲空变实，所以子日方晴”。

他又问：“卦显不是动兆为重的吗？这世爻妻财变出父母子水，又作何解？”

我答：“世爻未土旬空乃自我心中没底之象，又是养爻持世，《黄金策》有曰‘养主疑弧’，养爻持世即代表心中疑惑，世爻聚焦空养信息于一身，显然事主是对朋友说‘亥日天晴’的话极度不放心，由此勾出要亲自占一卦确认的意念，于是世爻发动了，结果变出了父母子水，别以为父母爻是代表雨象，父母爻其实也可以是日期之象，父母临子水，意思是说疑惑的答案就在子日，这个动兆，是从另外一个角度去解释子日放晴的，世爻未土与子孙午火的龙蛇六神组合，已经说明了一切对应关系”。

而这卦的卦变六冲，则属于卦象发出对事态趋势的指导信息，意思是说天气子日才变晴朗，亥日出行的计划应该中止为宜。

而这个知识点的掌握要注意，就象不是所有变卦卦辞都代表卦象的善意指示一样，不是所有的卦变六冲、卦变六合都带有指导寓意，尤其是卦内显出吉兆定性的卦，变出的六冲六合更多为客观特征的解读。例如子月戊戌日占现已有子，问再能生否？得“屯之节”卦

将星一午 华盖一戌 驿马一申 灾煞一子 谋星一辰 桃花一卯 劫煞一亥
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一亥 天喜一未 贵人一丑，未

干支：子月 戊戌日 （旬空：辰巳）

（摘自《增删卜易》）

坎宫：水雷屯

六神 伏 神 【本 卦】

朱雀

兄弟子水

青龙

官鬼戌土 应

玄武

父母申金

白虎 妻财午火

官鬼辰土

螣蛇

子孙寅木 世 ×→

勾陈

兄弟子水

坎宫：水泽节（六合）

【变 卦】

兄弟子水

官鬼戌土

父母申金 应

官鬼丑土

子孙卯木

妻财巳火 世

原注：子孙化子孙，又逢月建相生，不惟多子，抑且多孙。彼问：命应几子？余曰：动爻寅木子孙，乃现在之子，化出卯木子孙，乃将来之子。目下现有几子？彼曰：有四。余曰：还有四子。后过十余载，果得四子。余至其家，见眇一目者，问之，属兔。余曰：此子必贵。前卦变出卯木子孙，与月建相刑，与日辰相合，刑中带合，既带破相，自然荣显。后此子官至参政。

用神子孙寅木动化进神卯木现出旺相，明显是后续可以再得子的喜兆，只要有足够的时间，让子孙爻渐渐化出进神便可。而此时的卦变六合，就不是暂缓执行的指导信息了，明显的好兆趋势，卦象是不会指示你束之高阁的。这时候的卦变六合，其实是寓意事情要达成目的，可能需要一段较长时间，果不其然，此人前后足足耗了十几年的时间，才又得四个儿子。原注中，还另外阐述了两处神奇的细节判断，其一是未来对生子之数的独特分析，野鹤的方法并不纯粹套用术数（例如卯木为四数等等），而是从主卦代表现状、变卦寓意将来的思路入手，定位持世子孙寅木作为已有的儿子数目，将变爻子孙卯木视为未来生的儿子数目，两者都是木爻五行属性相同，说明彼此数量应该相若，那么从当下四个儿子的现状，得出将来也继续生四个左右儿子的结论。野鹤又在事主家中，发现有个眼带残疾的男孩，其生肖正好属兔，此子正好符合卦中子孙卯木的身份，联想到子孙卯木是子月刑之、戌日合之，刑者见伤合者逢旺，

视力为水象，此子眼有残疾影响视力，已经对应了子水刑身的现状，于是戌日合而旺身，就成了对其将来显贵的合理推断。这个男孩长大之后果真做了大官，可见爻逢日月相合，不单在吉凶层面是旺相的定义，在细节层面一样可作为兴旺之解。

又如酉月丙子日，占攻读《书经》能发迹否？得“丰之离”卦
 将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
 禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一申 天喜一辰 贵人一酉，亥
 干支：酉月 丙子日 （旬空：申酉）
 (摘自《增删卜易》)

坎宫：雷火丰 离宫：离为火（六冲）

六神 【本 卦】

| | | | |
|----|------------|---|------------|
| 青龙 | ■ ■ 官鬼戌土 | → | ■ ■ 妻财巳火 世 |
| 玄武 | ■ ■ 父母申金 世 | | ■ ■ 官鬼未土 |
| 白虎 | ■ ■ 妻财午火 | | ■ ■ 父母酉金 |
| 螣蛇 | ■ ■ 兄弟亥水 | | ■ ■ 兄弟亥水 应 |
| 勾陈 | ■ ■ 官鬼丑土 应 | | ■ ■ 官鬼丑土 |
| 朱雀 | ■ ■ 子孙卯木 | | ■ ■ 子孙卯木 |

【变 卦】

原注：旺父持世，官动生之，此经相宜。因今日子日冲动午火伤金，下科壬子年冲去午火，管许高发。果于子科中魁。

卦中官鬼戌土发动变出巳火回头生，进而生旺世爻父母申金，由此官旺父旺世旺，无论在取官鬼为用神的会试，或是在取父母为用神的乡试，皆是成功金榜题名的吉兆。这种趋势定性下的卦变六冲，就不再是卦象提示应该中断中止的指导信息了，而是事情将很快达成所愿的客观反映。果然是很快，事主在下科考试即凭此中魁。

六合六冲卦的细节寓意：一卦的卦辞，是对整个事态现状趋势的精确解读、其中不可或缺的重要信息点，特别是在细节分析层面。十个六冲卦，八个六合卦，虽然它们都体现出六合六冲的共性，并且在各个分析层面被有效利用，但由于都带有各自独立的卦辞，各自寓意的不一样造成各个六合六冲卦，其在细节推敲方面，对事态

祸福的辐射程度与影响力度都有细微的区别。各个六合六冲卦各自都有自我的卦辞寓意个性，如乾卦寓意启始与刚健、坤卦寓意包容与承载、离卦代表艳丽与显露、巽卦寓意诚信与跟风、震卦寓意动态与出行、坎卦寓意陷入与凹进、艮卦寓意阻停与堆积、兑卦寓意言谈与争讼、大壮寓意鼎盛与成熟、无妄寓意无妨与无大害、否卦寓意闭塞与受阻、泰卦寓意安泰与通畅、节卦寓意限制与约束、困卦寓意围困与受制、贲卦寓意礼仪与粉饰、旅卦寓意旅行与往来、复卦寓意反复与重复，豫卦寓意犹豫与欢愉等等。有些卦象还带有明显的吉凶成份，如六冲卦中的无妄卦寓意无大的祸害，本身就是包含吉利倾向的卦辞；六合卦中否、困、节等，卦辞都带有较明显的被动内涵，占得这样的卦象即使是好兆，它的不利卦辞或多或少会影响吉兆的最终成色；而六合卦中的泰卦，卦辞寓意是通泰无障碍，本身就映射出某些吉祥寓意，“三阳开泰”的成语就是由此卦而来，往往问事占得泰卦，即使兆凶也将有个限度，或可带来预后吉祥的希望。千万别忽视这些，有时候这些寓意明显的卦辞，将有力掺和着祸福预兆的含金量。

有段时期股市迎来大牛行情，某君是位对股票很有心得的老股民，虽然我们见面的机会不少，但平时很少找我测股，他似乎更相信自己的专业判断。某周他精选了两只股票，买入后却不涨反跌，郁闷之下难得来找我，问下周股票财运，谁料却摇了个臭卦，占下周所持股票有财运否？得“随之萃”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
禄神一子 羊刃一亥 文昌一卯 天医一戌 天喜一未 贵人一卯，巳

干支：亥月 癸卯日 （旬空：辰巳）

| | | 震宫：泽雷随（归魂） | 兑宫：泽地萃 |
|--------|------|-------------|--------------|
| 六神 伏 神 | | 【本 卦】 | 【变 卦】 |
| 白虎 | | ■ ■ 妻财未土 应 | ■ ■ 妻财未土 |
| 螣蛇 | | ■ ■ ■ 官鬼酉金 | ■ ■ ■ 官鬼酉金 应 |
| 勾陈 | 子孙午火 | ■ ■ ■ 父母亥水 | ■ ■ ■ 父母亥水 |
| 朱雀 | | ■ ■ 妻财辰土 世 | ■ ■ 兄弟卯木 |
| 青龙 | | ■ ■ 兄弟寅木 | ■ ■ 子孙巳火 世 |
| 玄武 | | ■ ■ 父母子水 ○→ | ■ ■ 妻财未土 |

求财以财爻为用神，世财辰土月囚兼日克，衰败之极，已知其人下周无财运。又见主卦为随卦，随乃被动跟随之意，可见目前他对股票已失去决策的主动权，卦中现出两个父母爻即代表其所持股票。

我对他说：“你现在已经满仓，财运有无只能随大市波动，你已无能为力，并且手头起码持有两只股票。”

对方答：“是已经满仓，刚好持有两只股票，都是汽车板块的股票。”

我接着说：“父母亥水在月令使世财休囚，价格较低的那只股票以前已经持有，但目前是小亏。”

对方点头：“很对啊，价格较高那只今天才买，价格较便宜的那只以前已经持有，但已经跌去了4%。”

我于是对他直说：“不是我说晦气话，依卦象你的股票下周没有财运，而且动必有因，父母子水临禄神动变财爻未土回头克，你刚买入那只股票将在下周一、二（午、未日）出现大幅度调整。”

这话是对方最不愿意听到的，大出他的如意算盘，当然很不乐意接受，赶紧问：“你肯定周一要大跌？会不会不在周一，或许是我摇卦时不专心，能不能再摇一次？”

我道：“谁敢说肯定的话呢？或许不在周一调整，在周二调整

也不一定，卦象清晰，且与现状高度吻合，我看不用测第二卦了。好在卦是妻财持世，寓意这次投资即便是下周无财，也总有获利出局的机会，若不幸被套住，坚持守住还是会最终赚钱的。”

炒股等解套是何等的被动，此君听了非常不高兴，自然连睡觉都希望我断的不准。然而事情往往总是这样，越怕黑就越见鬼，周一股市开市即展开调整，虽然指数的跌幅并不大，但他所持有的股票却很邪门，一只跌4%，一只居然大跌8%，原本需要一周时间才能验证是非的卦象，结果只一天就有答案，而且是精确的答案。令他再也坐不住，立刻招呼我过去，自然首先掩盖着沉痛的心情，大大地恭维我一番，这样做的目的不外乎两个：一当然是要再问卦，二是拜托你老兄的嘴巴多吐些吉利话，不要再打击我了。再问所持有股票的趋势，得“临之泰”卦

将星一午 华盖一戌 驿马一申 灾煞一子 谋星一辰 桃花一卯 劫煞一亥
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一戌 天喜一未 贵人一酉，亥

干支：亥月 丙午日（旬空：寅卯）

坤宫：地泽临

六神 【本 卦】

青龙 ███ 子孙酉金

玄武 ███ 妻财亥水 应

白虎 ███ 兄弟丑土

螣蛇 ███ 兄弟丑土 ×→

勾陈 ███ 官鬼卯木 世

朱雀 ███ 父母巳火

坤宫：地天泰（六合）

【变 卦】

█████ 子孙酉金 应

█████ 妻财亥水

█████ 兄弟丑土

█████ 兄弟辰土 世

█████ 官鬼寅木

█████ 妻财子水

我当然理解他的心情，但他不知道我其实不是神仙口，股市的升跌并不由我说了算，我只是在推算天哪天会下雨，而不是在决定天下不下雨。卦中兄弟明动克财，本不是好兆头，但所幸妻财亥水正临月令，月内并不怕动克依然旺相，而我也知道此君只喜欢短线做短差，持股从来不会长，多会在月内就完成这两个股票的进出，

从主卦出现将面临决策的临卦即可见一斑，他问卦目的就是为了准备动手。这一来此卦就成了“月令时效卦”，用旺世兴反是得财吉兆。又见卦变六合，短线而言，六合虽然是短期被困暂时不能出局的寓意，但这个六合是泰卦，泰是安泰之意，寓意虽然股票因被套短期不能出局，却可以安心持有。明日是未日，刚好可以冲去忌神兄弟丑土。

我即告诉他：“明天你的股票即可以止跌，卦象告诉你可以放心长期持有，你就干脆死猪不怕烫抱着股票，此周过后你就可以解套并获利，但似乎所赚不多。”

他听了我这甜言蜜语，心里舒坦了不少，说道：“还能有钱赚？不指望了，能小亏我都认了。”

果然第二天他的两只股票开始站稳，接下三天开始逐步收复失地，第二周机会果然来了，板块轮动使他持有的两只股票不但没亏，反而有几点的赚头，他是曾经受创过来人，自然深深记得“旧社会的苦”，于是当机立断获利出局，果然是所赚不多。但那两股的涨势却远没他那么短视，两个多月后此君再回头看自己曾经驻足过的这两只个股，差点没把他气晕过去，原来股价竟已经翻番。他不禁来电酸酸地道：“您当时的预测相当精准，但似乎看漏了一样，你说我赚得不多，但现在股价却已经翻番”。

我笑道：“我可没说股价不会大涨，只说你赚得不多，你的短线决策思维早渗透进卦象信息里，相信以你的短线操作心态，你是一定熬不到股票翻番的。”

他想了想：“说的也是，若不是你劝我坚守，别说翻番，恐怕还没等到股价翻本我就忍不住要开溜了。”

这卦由于此人的短线心态，使卦象形成“月令时效卦”，用神临月令而得财。但变卦的卦辞趋势寓意，有时会超越事件本身的范围段，这种情况其实是很普遍的。卦变六合泰，显示的预兆信息其实已超过了此人所问之念，实际上是在指导事主应该暂时搁置短线

操作，以目前的持股价，不管现在是否赚钱，都可以长久安心持有的。所以我们在了解六合六冲卦共性特点的同时，也千万不要忽视卦辞内藏的玄机，特别是变卦（包括静卦）个性卦辞预兆的充分发掘。预测才能做到更精确而全面。

第三十一章 六冲六合互化详述

上两章分别阐述了六合与六冲的详细运用。了解到无论卦出六合卦六冲卦，或卦变六合卦六冲卦，它们大多不是卦象吉凶预兆的核心信息。但有一种情况却要格外留神，就是当六合卦与六冲卦相互间出现互变的时候，不单吉凶的判断原则有所改变，六冲六合的寓意也相应出现一些特殊的变化。所谓六合卦六冲卦互化，就是十个六冲卦与八个六合卦之间的相互转化，具体的转化形态有四种：六合变六合为一；六冲变六冲为二；六合变六冲为三；六冲变六合为四。上述四种互化模式，在吉凶层面大致分为两大分析类别。

一种是六合变六合与六冲变六冲。此两类互变，其现状含义与趋势昭示，与单独的六冲六合卦寓意没有太大区别，多应用在对证现状与细节层面拓展思维方面，其信息在吉凶层面，并不能成为左右祸福趋势的关键判断点，但由于合化合、冲变冲，在细节层面将较之一般的六合卦六冲卦程度更为突出。六合变六合，乃是拖延不决的现状加上缠绵不绝的趋势，意味着事情将在纠缠或延缓的基础上，又再缠绵不绝的细节反映，祸事遇之越沾越紧，吉兆逢之鱼水交融。古论把六合之象理解为“合好”，以为六合卦一定代表吉利，故而给现代的学易者带来六合化六合定是“好上加好”的误导，其实六合化六合与事态的祸福定性却是一点不拉弦。如丑月乙卯日占援例，得“豫之否”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申
禄神一卯 羊刃一寅 文昌一午 天医一子 天喜一未 贵人一申，子

干支：丑月 乙卯日 （旬空：子丑）

（摘自《增删卜易》）

震宫：雷地豫（六合）

乾宫：天地否（六合）

| 六神 | 伏 | 神 | 【本 卦】 | | 【变 卦】 | |
|----|----|----|------------|---|--------------|---|
| 玄武 | | | ■ ■ 妻财戌土 | × | ■ ■ ■ ■ 妻财戌土 | 应 |
| 白虎 | | | ■ ■ 官鬼申金 | × | ■ ■ ■ ■ 官鬼申金 | |
| 螣蛇 | | | ■ ■ ■ 子孙午火 | 应 | ■ ■ ■ ■ 子孙午火 | |
| 勾陈 | | | ■ ■ 兄弟卯木 | | ■ ■ 兄弟卯木 | 世 |
| 朱雀 | | | ■ ■ 子孙巳火 | | ■ ■ 子孙巳火 | |
| 青龙 | 父母 | 子水 | ■ ■ 妻财未土 | 世 | ■ ■ 妻财未土 | |

原注：财动生官，不宜世临月破，破而被克，有官不能享也。后竟纳之，名成而身丧矣。

占援例官鬼申金为用。卦中爻动，变化出与动爻相同的爻，这种变若不变的情况，古筮法称之为“伏吟”，即是呻吟难受的意思，“伏吟”之动的分析定理较奇怪，当作为作用他爻的力量时，它属于有用动爻，但当它作为最终目标爻时（世爻或不作用世爻的用神），它动变伏吟却是衰相的体现。这卦妻财戌土动化伏吟，它的动力目标是作用他爻，所以它算有用动爻，可以生旺用神官鬼申金；但申金是用神，既然它的动变没有再去作用世爻，它就成了最终目标爻，官鬼申金动变伏吟求官就不算是好事了。而这卦的世爻也成了另一个祸兆关键，世爻未土被月破日克，在这衰败式特殊日月组合的笼罩下，它已变成了朽木废爻，单凭这信息已经昭示凶相早早定局，即使用神兴旺也是枉然，因为最终世爻枯萎，应了原注所言：“有官不能享”。根据卦中六亲的动变格局，这卦的凶兆信息较为明显，但却是六合变六合，若单凭六合化六合是好上加好的错误印象匆忙定性，则大错特错。

很多时候，六合变六合，只能作为现状与细节剖析的扩展信息使用。如卯月甲寅日占风水，得“困之节”卦

将星一午 华盖一戌 驿马一申 灾煞一子 谋星一辰 桃花一卯 劫煞一亥
 禄神一寅 羊刃一卯 文昌一巳 天医一寅 天喜一戌 贵人一丑，未
 干支：卯月 甲寅日 （旬空：子丑）

（摘自《增删卜易》）

兑宫：泽水困（六合）

坎宫：水泽节（六合）

六神 【本 卦】

玄武 父母未土

白虎 兄弟酉金

螣蛇 子孙亥水 应○→

勾陈 官鬼午火

朱雀 父母辰土

青龙 妻财寅木 世×→

【变 卦】

子孙子水

父母戌土

兄弟申金 应

父母丑土

妻财卯木

官鬼巳火 世

原注：占祖茔，必有其故，明以告我，方敢决断。彼曰：“自葬后，功名被论，年近五旬，尚乏子息，或此茔之碍否？”余曰：龙自右脉而来，水亦从左而绕，源流水不归漕之故耳。彼曰：“何以知之？”曰：亥水子孙，化申金生之，申为源流，寅日冲散。若能使水归源，不至旁流者，明年再拜丹墀，申岁必生麟种。彼问：“久远否？”曰：六合化六合，万载安然。

这测祖坟风水之卦，也是六合变六合，主卦六合代表着祖坟长期陷入困局的现状，变卦六合寓意这个困局的未来趋势，若卦是兆吉则长久安然，卦若示凶则困局变缠绵。所以当对方问及吉兆久远否？野鹤答道：“六合化六合，万载安然”。

当然六合变六合这个组合，虽然不是定性的常态主导信息，但在某些时候可以成为吉凶趋势的推助器，如上风水之例，它可以使吉兆的时效变得更为漫长；但凡事物都具有两面性，有时候它也可以变成调和祸福影响程度的鸡尾酒。这皆因六合的缠绵特性在起作用，当所问的事情属于短期“急件”时，碰上这样的卦就显得有点不和谐，吉事变拖沓、凶事也没那么快应验，变得非常缠人。例如子月己卯日男占婚姻前景，得“复之否”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申

禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一亥 天喜一未 贵人一申，子

干支： 子月 己卯日 （旬空： 申酉）

坤宫： 地雷复（六合）

乾宫： 天地否（六合）

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

勾陈 ████ 子孙酉金 ×→ ████ 兄弟戌土 应

朱雀 ████ 妻财亥水 ×→ ████ 子孙申金

青龙 ████ 兄弟丑土 应 ×→ ████ 父母午火

玄武 ████ 兄弟辰土 ████ 官鬼卯木 世

白虎 父母巳火 ████ 官鬼寅木 ████ 父母巳火

螣蛇 ████ 妻财子水 世 ○→ ████ 兄弟未土

此人已婚，男占婚姻财爻为用神。这卦的凶相昭然，世用聚于妻财子水，用神动化回头克，世爻动化回头克，都是最终各自放弃彼此离异的预兆，世用同体临月令，只代表目前双方婚姻仍维系在一起的现状信息。

我对他说：“你现在的婚姻应该很紧张，卦象趋势相当不妙，似一对怨偶，婚姻恐怕要亮红灯了。主卦为复，估计这样的境况已经反复多次出现”。

对方忿忿不平：“结婚多年来，我们已经几次要闹离婚，最后都给亲戚们劝住了，不过她太离谱了，这回我一定要跟她离婚。”

我道：“虽然你们迟早要分道扬镳，但……”

话没说完，这时她爱人恰好又“杀”回家里，真个是仇人见面，一眨眼功夫俩口子嘴巴又斗上了，全然不顾有我这个客人的存在。毕竟两人都受过高等教育，吵架时即显出功底来，只听一方骂道：

“我真是瞎了眼，嫁猪嫁狗也不应该嫁给你这个乌龟窝里带壳的玩儿”！另一位立刻反驳：“喂，猪狗你能嫁吗？法律上规定近亲不能结婚你晓不晓得，亏你还学过法律”！“我靠！你还是个学物理的研究生呢！居然找个算命先生来算这算那，算什么算！想算我以

后找的老公有你缺德吗”？

我正被搁在那哭笑不得，一看火就快要烧到自己身上，赶紧告辞开溜。但我坚信，虽然吵得如此犀利，但六合变六合，想离婚也不是三天两夜的功夫，一定还要再纠缠上一段时日。果然大吵大闹之后，彼此的亲朋戚友开始陆续登场，一众和事佬的思想工作做得很到位，离婚危机居然再一次被平息。两年后我才得到确切消息，他们终于还是受不了对方的气，办了离婚手续。这是六合化六合，虽凶又变缠绵的实例。

尤其于很短期的事占方面，六合变六合甚至可以一定程度上介入到吉凶定性。往往代表事情近期内将不了了之、暂时搁置、没有下文等等预兆。例如因市场传闻股市即将恢复 T+0 交易政策，朋友迅速追高了已经在暴涨中的券商股，收市后问 T+0 消息将于近期哪一天公布，得卦“贲之复”

将星一午 华盖一戌 驿马一申 灾煞一子 谋星一辰 桃花一卯 劫煞一亥
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一午 天喜一丑 贵人一丑，未
干支：未月 戊寅日 （旬空：申酉）

艮宫：山火贲（六合）

六神 伏 神 【本 卦】

| | | | |
|---------|--------|----|--------|
| 朱雀 | 官鬼寅木 | ○→ | 子孙酉金 |
| 青龙 | 妻财子水 | | 妻财亥水 |
| 玄武 | 兄弟戌土 应 | | 兄弟丑土 应 |
| 白虎 子孙申金 | 妻财亥水 | ○→ | 兄弟辰土 |
| 螣蛇 父母午火 | 兄弟丑土 | | 官鬼寅木 |
| 勾陈 | 官鬼卯木 世 | | 妻财子水 世 |

坤宫：地雷复（六合）

【变 卦】

我在电话中听他报出卦象之后，立即回复他：“该消息起码一年内不会公布，近期就更加不用指望了”。

对方大为不满：“老兄拜托你先认真看看卦再回复好不？别看都不看就来应付我，咱这回可是重仓介入的呀”！

我说：“信息那么直接哪用细看，一个变六合已经可以是短事不了了之的象，还六合变六合，消息僵持不发将更加长久。变复卦寓意这个交易政策，难免反反复复多次拉锯之后才可能出台”。

他问：“你又怎能那么快就判断一年内消息不会出台，总不会是信口雌黄的吧”？

我笑：“我可不是神仙，你给我电话在报出卦象的那一瞬间，我正在看电视新闻，恰好听到主持人讲‘一年’这个词，我把这无故撞进来的信息看做是延期的外应了”。

结果市场传闻毕竟是市场传闻，恢复 T+0 的消息到底还是没有出台，过后也就不了了之了，事后时过境迁至今已经有一年多时间，股市交易恢复 T+0 的传闻被市场多次反复提起，并借机炒作，但却没有一次是真的。

事件在近段突发而起，是为六冲，而六冲变六冲，指的是突发冲起之事紧接着又起波澜，意味着刚冲起之事又再被冲散不能维持长久的象征。如谋事刚起波澜又告平息、求财刚到手又被夺去、占孕刚怀上又遭流产、占病患刚发作便消匿无形等等，寓意突发又后继乏力之事。和六合变六合一样，六冲变六冲只是事件状态与时效性的一种表现模式，体现出一种快而急速的环境与变化，它本身并不具备事态吉凶定性的关键功能，更不象古人所认定的那样“卦逢六冲必祸凶”，卦中六亲的动变格局才是判断祸福趋势的核心信息。如子月癸酉日占车牌路考是否能通过，得“大壮之坤”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
禄神一子 羊刃一亥 文昌一卯 天医一亥 天喜一未 贵人一卯，巳

干支：戊子月 癸酉日 （旬空：戌亥）

坤宫：雷天大壮（六冲） 坤宫：坤为地（六冲）

六神 【本 卦】

白虎 ███ 兄弟戌土

螣蛇 ███ 子孙申金

勾陈 ████ 父母午火 世 ○→

朱雀 ███ 兄弟辰土 ○→

青龙 ████ 官鬼寅木 ○→

玄武 ████ 妻财子水 应 ○→

【变 卦】

█ 子孙酉金 世

█ 妻财亥水

█ 兄弟丑土

█ 官鬼卯木 应

█ 父母巳火

█ 兄弟未土

虽然卦出六冲变六冲，那只代表这事情突发而起，又将很快结束。因为事主告知我，突然收到通知路考日期提前。考试父母为用神，卦中兄弟辰土自变回头克被废掉，剩下有用的子水寅木构成连动，财与官连环相生，聚力于元神寅木，直接生旺世用父母午火，此考必过。果然最后顺利通过路考。

由于六冲本身所特有的不稳定性，两个六冲叠加在一块，造成短期动荡多变的程度可想而知，其持久力缺乏的特点也更暴露无遗，这就使得占事出现六冲变六冲，客观上败事的几率要比成事概率更大，它的不持久特征更容易使到久事之占半途而废。很容易使善于总结的易学实践家产生经验误导，把六冲变六冲视同于祸凶。而一代古筮名家野鹤对此则非常谨慎，他并没有盲从地认为六冲变六冲就一定是凶，而是把研究范围收窄，专门针对六冲变六冲中的纯卦（即八宫的首卦，都是六冲卦）变纯卦做文章，观察总结其变化，提出了其独特的理论观点，指出如果六冲变六冲是纯卦变出纯卦，若主卦与变卦形成卦宫属性回头生克的格局，则无须分析卦中五行生克，直接根据其所在卦宫五行生克论断吉凶即可，卦宫变回头生则论吉，如坤土变离火；卦宫变回头克则推凶，如震木变乾金。如此类推，并在书中举出不少实例佐证。寅月甲子日占母病，得“坤之巽”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一寅 羊刃一卯 文昌一巳 天医一丑 天喜一戌 贵人一丑，未
干支：寅月 甲子日 （旬空：戌亥）

（摘自《增删卜易》）

坤宫：坤为地（六冲）

巽宫：巽为风（六冲）

六神 【本 卦】

【变 卦】

玄武 子孙酉金 世 × → 官鬼卯木 世

白虎 妻财亥水 × → 父母巳火

螣蛇 兄弟丑土 兄弟未土

勾陈 官鬼卯木 应 × → 子孙酉金 应

朱雀 父母巳火 × → 妻财亥水

青龙 兄弟未土 兄弟丑土

原注：坤土化巽木，乃回头之克，而彼书则曰，虽化旬空、休囚之反吟亦凶。既曰空破则重，又曰亦凶，且更牽扯亥水冲破巳火，故凶。殊不知既得卦变，止观卦象，不看用神，以其即使爻吉，泉竭根枯，岂能久乎。

野鹤凭借六冲变六冲，纯卦坤土动变纯卦巽木回头克，就直接断凶了，并直言只观卦象动变就已经足够可以定性，无需再分析卦中用神旺衰了。他把这个发现归为卦理定律，还举了不少实例作为旁证：

◎寅月癸酉日占长子病，得“震之兑”卦，震木被兑金回头克伤，所以终凶；

◎卯月乙酉日占索房价，得“坎之坤”卦，六冲纯卦变回头克，后于巳月覆舟而死。

◎卯月辛巳日代卜长辈功名，得“巽之乾”卦，巽木化乾金回头克，不必问名，寿亦不久。果于午月削职，七月而终。

◎午月丙寅日占主病，得“离之坎”卦，离火变坎水回头克，目下午月火旺，冬令危矣！果卒于九月丁亥日。

应该说，对于这方面的考究野鹤已经做得相当严谨，研易之初本人也坚定地视之为理，但随着供考究实例的不断增多，却发觉不

尽然。事实上并不是所有纯卦变出纯卦回头生克，单凭此定性祸福就一定能正确，如本著总论篇开首提及过的注册会计师考试之占，摇得“坎变坤”，土宫回头克伤水宫，这也是纯卦变出纯卦卦宫回头克的例子，但实际上却因世用同旺而最终成就吉兆。又如有显宦于卯月戊戌日占目下功名升否？得“离之震”卦

将星一午 华盖一戌 驿马一申 灾煞一子 谋星一辰 桃花一卯 劫煞一亥
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一寅 天喜一戌 贵人一丑，未
干支：卯月 戊戌日 （旬空：辰巳）

（摘自《增删卜易》）

离宫：离为火（六冲） 震宫：震为雷（六冲）

六神 【本 卦】

| | | | | | | |
|----|--------|------|-----|--------|------|---|
| 朱雀 | ██████ | 兄弟巳火 | 世○→ | ███ | 子孙戌土 | 世 |
| 青龙 | ██ | 子孙未土 | | ██ | 妻财申金 | |
| 玄武 | ██████ | 妻财酉金 | | ██████ | 兄弟午火 | |
| 白虎 | ██████ | 官鬼亥水 | 应○→ | ███ | 子孙辰土 | 应 |
| 螣蛇 | ██ | 子孙丑土 | | ██ | 父母寅木 | |
| 勾陈 | ██████ | 父母卯木 | | ██████ | 官鬼子水 | |

原注：离变震卦，六冲变六冲，世爻化墓入墓，亥水官星被回头之克，乃大凶之兆，勿盼升迁，且防刑狱。果因军机事送诏狱。

问功名官鬼亥水为用神。这卦也是纯卦变出纯卦离火变震木，不过这个卦宫之变是木回头生火，按野鹤之理，卦宫变回头生应该是吉兆的依据了。但结果却是升官不成反遭遇刑狱。卦中的动变预兆了所有倒霉信息，用神官鬼亥水动变回头克遭伤，寓意官运将到尽头；而世爻巳火发动变墓爻戌土，则寓意自己人将入狱。

十余年的经历，遇到类似的例子确实不在少数。现在回过头来再审阅《增》书此论，倒发现一个事实，其所举相关之例，即使不按卦变回头生克分析，而按正统的卦内动变生克判断，照样可以得出一致的吉凶结论：

◎寅月癸酉日占长子病，得“震之兑”卦，终凶。卦中救命的

元神兄弟寅木虽然发动，但与此同时仇神申金也动，动动相连金克木，元神被阻隔养命泉源断绝，本身就是凶卦。

◎卯月乙酉日占索房价，得“坎之坤”卦，后于巳月覆舟而死。卦中两鬼土竟发伤身，本来就是明显的灾卦预告。

◎卯月辛巳日代卜长辈功名，得“巽之乾”卦，后长辈于午月削职，七月而终。卦中忌神丑未两土围剿用神父母亥水，亥水本身又遭遇日破，想断不凶也难。

◎午月丙寅日占主病，得“离之坎”卦，卒于九月丁亥日。卦中虽然没有一个爻不动看得人眼花缭乱，但凭代表事态最终结局的用神父母卯木动而变出寅木退神信息，已知其趋势的衰败。

又如卯月戊辰日占弟兄同爨，将来和睦久远否？终有反目否？当分居否？得“震之兑”

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一寅 天喜一戌 贵人一丑，未
干支：卯月 戊辰日 （旬空：戌亥）
（摘自《增删卜易》）

震宫：震为雷（六冲） 兑宫：兑为泽（六冲）

六神 【本 卦】

| | | | | | | |
|----|-------|------|---|-------|------|---|
| 朱雀 | ■ ■ | 妻财戌土 | 世 | ■ ■ | 妻财未土 | 世 |
| 青龙 | ■ ■ | 官鬼申金 | 应 | × | 官鬼酉金 | |
| 玄武 | ■ ■ ■ | 子孙午火 | | ■ ■ ■ | 父母亥水 | |
| 白虎 | ■ ■ | 妻财辰土 | 应 | ■ ■ | 妻财丑土 | 应 |
| 螣蛇 | ■ ■ | 兄弟寅木 | 应 | × | 兄弟卯木 | |
| 勾陈 | ■ ■ ■ | 父母子水 | | ■ ■ ■ | 子孙巳火 | |

原注：此卦大凶，爻凶卦凶，大有不测之祸。内卦兄弟化进之时，金鬼于外卦亦化进神，动相冲克，震木变兑金，亦化回头之克，凶之极矣。后因寇乱，甲申年弟兄同时被害，妻孥悉陷贼营，应申年者，木绝于申也。

作者观点，因纯卦变出纯卦震木变兑金回头克，所以是凶兆。但与此同时卦中的动变信息兆示了更为清晰的凶恶定性：用神兄弟

寅木动克世爻戌土，兄弟不宜同住；此兄弟寅木又被鬼爻申金冲克，兄弟祸兆；六冲变六冲，预示彼此和睦共处的现状也将不能久远。由此可见，野鹤老人当时举例虽多，但却忽视了对反证的思索，这些卦例中致凶的最关键信息，到底是卦宫回头克呢？还是本身动变的原因？这方面的疏忽含糊使得论证的效果被大打折扣。当然我们也不能因为这个理论存在某方面误差，就全然否定“纯卦变出纯卦回头生克”信息的定性功能，我们可以对野鹤的这个研究发现作进一步的实用化完善，就象对待古人所总结的“近病逢六冲即愈”这个经验教条一样，只要加上“用神不受动变克伤或不自变衰败”这个前提条件，这个理论就是行之有效的。对待野鹤先贤所总结的理论也应该这样，我们可以把“纯卦变纯卦化出卦宫回头生克”这信息作为吉凶定性的重要参考，在卦象动变令判断方向出现模糊不清的时候，这种参考数据往往带有决策性的功能。但可以明确的是，单纯凭借这种信息，是不足以单独作为吉凶定性核心依据的，实践证明，它不能独立性地主导事情的祸福趋势。

还有一点是可以肯定的，无论卦推出的是吉象或是凶象，卦出六冲变六冲，事端定将不能维持长久。这样的卦象对短事之测或反应瞬间心情的心态卦不会产生多大影响，如未月丙申日因公司裁员，很担忧会否被裁下岗，因此占得“离之乾”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一午 天喜一丑 贵人一酉，亥

干支：未月 丙申日（旬空：辰巳）

离宫：离为火（六冲）

乾宫：乾为天（六冲）

六神 【本 卦】

青龙 ████ 兄弟巳火 世

玄武 ███ 子孙未土 ×→

白虎 ███ 妻财酉金

螣蛇 ███ 官鬼亥水 应

勾陈 ███ 子孙丑土 ×→

朱雀 ███ 父母卯木

【变 卦】

子孙戌土 世

妻财申金

兄弟午火

子孙辰土 应

父母寅木

官鬼子水

这卦的卦题明摆着就是忧患之占，属于明心态卦范畴，卦中福神子孙竟发，子孙未土临月发动变日令，旺相非常，乃是叫事主放心的喜兆。果然此人尽管整日彷徨寝食不安，最终还是没被列入裁员名单。卦象虽然是六冲变六冲，但心态卦信息反映的不是事态过程，而是瞬间的心态变化预兆，所以即使是六冲变六冲，也不会对结果构成任何负面影响，况且忧患疑虑逢冲象即散、见合象缠绵，六冲卦象更坐实了心态卦的喜悦结局。

又如卯月丁巳日，因上下两村争田水相斗，占得“离之坤”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一寅 天喜一戌 贵人一酉，亥

干支：卯月 丁巳日（旬空：子丑）

（摘自《增删卜易》）

离宫：离为火（六冲）

坤宫：坤为地（六冲）

六神 【本 卦】

青龙 ████ 兄弟巳火 世 ○→

【变 卦】

妻财酉金 世

玄武 ███ 子孙未土

官鬼亥水

白虎 ███ 妻财酉金

○→ 子孙丑土

螣蛇 ███ 官鬼亥水 应 ○→

父母卯木 应

勾陈 ███ 子孙丑土

兄弟巳火

朱雀 ███ 父母卯木 ○→

子孙未土

原注：内卦为我村，亥卯未合成木局；外卦为他村，巳酉丑合成金局。金来克木，彼羸我负之象，幸衰金不克旺木，不足畏也。况系六冲卦变六冲，有人解释，必不成非，后果劝散。

我不认同原注中把内卦看作我村，外卦定为他村的观点。占两村事端，世爻为我村、应爻作他村更靠谱，但见卦中世应各成三合局，世爻三合出的酉金局代表我村，应爻三合出的卯木局作为他村。可知彼此均为聚众之力。卯酉动而相冲克，表面上是酉金局冲克卯木局，但卯月酉金遭破难制他人，卯木值月受克不伤，所以这种相克的格局只是一种虚势，寓意谁家先发难以及相对的强弱态势，实质上却两无伤害。而卦象六冲变六冲，预示事态虽然被突然撩起，但冲起后又立即被冲散，事态将很快被平息。

而对于长事之占，六冲变六冲这种反复波动而又缺乏持久性的卦象，则往往导致祸福趋势带有更多的负面掺和性质，以致令古人产生以偏概全的误导，以为凡占得六冲变六冲的卦，一定不会有好果子吃。野鹤就在《增删卜易》中写到：“凡得六冲变冲，乃内外变动，交相冲击，必主上下不和，至亲反目，彼此怀奸，始终不就；若用神再受克者，大凶之兆，纵用神旺相，亦不久长”。这样的批语如果只应用于长事之占，是比较恰当的。如戌月丙子日问所投资的股票能否解套，得“坎之巽”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一酉 天喜一辰 贵人一酉，亥

干支：戌月 丙子日（旬空：申酉）

坎宫：坎为水（六冲）

巽宫：巽为风（六冲）

六神 【本 卦】

| | | | | | | | | |
|----|-------|------|---|---|---|-------|------|---|
| 青龙 | ■ ■ | 兄弟子水 | 世 | × | → | ■ ■ ■ | 子孙卯木 | 世 |
| 玄武 | ■ ■ ■ | 官鬼戌土 | | | | ■ ■ ■ | 妻财巳火 | |
| 白虎 | ■ ■ | 父母申金 | | | | ■ ■ | 官鬼未土 | |
| 螣蛇 | ■ ■ | 妻财午火 | 应 | × | → | ■ ■ ■ | 父母酉金 | 应 |
| 勾陈 | ■ ■ ■ | 官鬼辰土 | | | | ■ ■ ■ | 兄弟亥水 | |
| 朱雀 | ■ ■ | 子孙寅木 | | | | ■ ■ | 官鬼丑土 | |

【变 卦】

卦虽六冲变六冲，但用神妻财午火动而冲世爻子水，子水又临日见旺，财来冲旺世则如乘风破浪，明显是得财之兆。逢冲者事快应验，虽然用神午火动而逢日破，但动不真破，待到补破的午、未日机会就来了。结果该股丑日开始发动，至午日又大涨 8%，已冲过资金的保本线，我劝事主赶快获利出局，因为六冲变六冲，行情来得快去得也快将不能持久。但人的贪婪本性在投资市场中是最难克服的，此君刚刚脱贫就又想着做地主，居然不顾股市的大气候，认定此股是非常有投资潜力的好股，竟打算长期持有了。之后不到两周，股价不但被打回原形还继续创新低，他做了一回“渔夫故事”里的女主角之后，又每天呆呆地仰望着证券大厅里行情显示屏，祈盼着另一次解套机会的出现。

即使是世用兼旺，如果六冲变六冲，好事也将不长，那么这到底算是好事坏事，就难讲得很了，当然反过来也是这样。如午月丙子日占开典铺，得“大壮之巽”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一巳 天喜一丑 贵人一酉，亥

干支：午月 丙子日 （旬空：申酉）

（摘自《增删卜易》）

坤宫：雷天大壮（六冲）

巽宫：巽为风（六冲）

六神 藏 爻 【本 卦】

【变 卦】

| | | | | | | |
|----|------|------|-------|-------|------|---|
| 青龙 | ■ ■ | 兄弟戌土 | × → | ■ ■ ■ | 官鬼卯木 | 世 |
| 玄武 | ■ ■ | 子孙申金 | × → | ■ ■ ■ | 父母巳火 | |
| 白虎 | 兄弟丑土 | 父母午火 | 世 ○ → | ■ ■ | 兄弟未土 | |
| 螣蛇 | | 兄弟辰土 | | ■ ■ ■ | 子孙酉金 | 应 |
| 勾陈 | | 官鬼寅木 | | ■ ■ ■ | 妻财亥水 | |
| 朱雀 | | 妻财子水 | 应 ○ → | ■ ■ | 兄弟丑土 | |

原注：世临午火，月建当时，日冲不散，又化未土，乃为化合，得助得扶，堪称吉卦，但嫌六冲变六冲，用神虽旺，必开不久。已而如卜。

占卜一项生意趋势，取用神其实也不简单，关键得看事主的意念着重，如果他目的只为问财运，则财爻为用；若他已经有很多生意，只想着这个当铺能否做大做强，则应以代表项目的父母爻为用神；若他的问事心态，是把人生事业都全压在这门生意的前景上赌一把，则应该取代表事业的官鬼爻为用神。所以这卦其实有三种备用神，要想精确判断，必须先从卦象信息中解读事主的心态，卦象信息告诉我们，此人的心态重在求财，因为代表事情的应爻临财爻，世爻所藏的藏爻又是与妻财子水相合的丑土。不管怎样定位，碰到这样的卦象都不是好事，原因就是六冲变六冲，凡开铺做生意要赚钱，一般都要经历一定的资金回收期，无疑属于长事之占，而六冲变六冲，不单寓意经营波动，而且做不长久，这样即使卦象趋向吉利，也将陷入不敷出的尴尬地步。从原注的措辞看，对于这点的把握可以说是十分到位。可是，对于这卦的动变到底是否属于吉卦，我仍持保留观点，因为若以妻财子水为用神，子水动变丑土回头绊克，世爻发动变出忌神兄弟爻，这些都是明显的破财信息，兼且外卦三爻陷入“真绊”（何为真绊，之后三绊章节将见详细论述），四个发动的变化没有一个能说好的，我不知道这卦何吉之有。

以上两种冲合互变模式，它本身并不能独立主导卦象的吉凶趋势，其实卦内世用的五行生克动变，才是祸福的核心信息。而六冲变六合、六合变六冲这两类互变的分析就大不一样，冲与合各自独立的时候各有其现实意义，但掺合在一块，彼此间却具有另一层含义，世间万物就是如此神奇，阴阳之间总是相互依托，如磁铁一般，不并在一块各自有各自的性质功能，当并在一块的时候立刻显示出异常的组合属性。冲与合本身就是一对冤家，当六冲卦与六合卦凑拼在一起之时，才发觉彼此原来是相互依存的，如同张与合，不张何来合，不合怎有张。冲合也一样，合喻补冲见破。冲与合，不逢合怎有冲破之时，不冲破怎有补合之机？内里竟深藏“有你才有我、没我就没你”的因果循环禅机。当卦象出现六冲变六合，六冲卦的含义，就已经不再是原来的突发冲动的现状，而是代表相关事情已经遭挫破败的过去或现实，如占婚姻已经离异，问财运已遭破败、问事业已被辞退等等，随之变出的六合卦的信息，却是专门针对六冲而言，所以变出的六合也非是原来缠绵不息的趋向意思，而是有针对性地预兆原先的破败将得到愈合的趋势，如占婚姻离异必再有婚，问财运遭破败必又再兴、问事业被辞退必另有续处等等。如丑月戊申日自占岁考，得“坎之困”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一子 天喜一未 贵人一丑，未

干支：丑月 戊申日（旬空：寅卯）

（摘自《增删卜易》）

坎宫：坎为水（六冲）

兑宫：泽水困（六合）

六神 【本 卦】

朱雀  兄弟子水 世青龙  官鬼戌土玄武  父母申金 ×→白虎  妻财午火 应螣蛇  官鬼辰土勾陈  子孙寅木

【变 卦】

 官鬼未土 父母酉金 兄弟亥水 应 妻财午火 官鬼辰土 子孙寅木 世

原注：世爻子水，丑月合之，申日作父母而生世，卦中之申金又动，兼是六冲变六合，卦称全美，上誉无疑。果考一等，即于子科高发。后探之，前试考过四等，以六冲变合，先否后泰之象也。

问岁考，取父母爻为用神，用神父母申金明动生旺世爻，形成用神生世的吉利卦局，很明显是预兆考试将成功的吉兆信息。此卦的六冲变六合之象，正如因果之道，卦出六冲，是此事之前曾经受挫败的客观现状反映，而变卦的六合，则是对前者的修补，预兆着这事的趋势将由原先的失败转向成功，那是专门针对六冲而言的六合信息。所以原注中也提点到，“前试考过四等，以六冲变合，先否后泰之象也”。记得有学者曾请教我：“此卦世爻于丑月，为什么只论相合而不能论相克”？我反问他：“这卦月上丑土，论克世或合世的区别，对卦象的吉凶定性真的很重要吗？吉凶判断层面动兆才是趋势的分析核心，而不是日月，既然不是分析重点，为什么核心的信息不发掘却跑去钻牛角尖呢”？这卦世爻哪管论月合或月克，甚至在日令上如何兴衰，吉利的定性也不会因此有丝毫改变。古论的弊端，总是生硬机械地逐一分析对比日、月、动、变的各个力量对比，但却分不清各信息点昭示吉凶的主次与轻重，我们既然知道这样不对，就应该改了。

而六合变六冲道理上也一样，卦出六合变六冲，六合不再是延

续不止的客观现状信息，而是意味事情目前正处于相合状态下的事实缩影，如问婚姻正在蜜月，问伙伴正处合作，占学业正在研读，求功名正在要位，问生意眼前热闹等等，随之变出的六冲卦却是专门针对六合而言的信息，变出六冲不再是事不持久的征兆，而是有针对性地昭示原先的相合状态将会遭受破坏的趋势，如问婚姻蜜月后见纠纷，问伙伴合作将分道扬镳，占学业正研读却后放弃，求功名在要位却遭罢贬，生意眼前热闹终究萧条等等。如戌月庚申日，占已娶有夫之妇，其夫回来后把他们告上公堂，问会不会被判离婚，得“困之兑”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一申 羊刃一酉 文昌一亥 天医一酉 天喜一辰 贵人一寅，午
干支：戌月 庚申日 （旬空：子丑）（摘自《增删卜易》）

兑宫：泽水困（六合） 兑宫：兑为泽（六冲）

六神 【本 卦】

螣蛇 █ █ 父母未土

勾陈 ███ 兄弟酉金

朱雀 ███ 子孙亥水 应

青龙 █ █ 官鬼午火

玄武 ███ 父母辰土

白虎 █ █ 妻财寅木 世×→

【变 卦】

█ █ 父母未土 世

████ 兄弟酉金

████ 子孙亥水

█ █ 父母丑土 应

████ 妻财卯木

████ 官鬼巳火

原注：财爻持世，美姻缘也。但凋零寅木被日辰冲散，且又六合变冲，不惟断离，须防有罪。彼曰：业已状告奸谋，不知何如？余曰：世爻，变爻与日辰共作三刑，汝两人俱难免杖责。后审出奸娶，男女皆杖而离之。

占问与妇婚姻，妻财寅木为用神，世爻与财爻尽皆变为巳火之鬼，鬼为祸患，寓意自身与妻子都将难免祸患缠身，白虎带有强迫或难受之意，所以结果是同遭杖责判离。此卦的六合变六冲反映的也是这样的因果信息，主卦出六合兼之用神与世爻合一，代表着兩人目前结缘的现状，而变卦的六冲，则是对目前结合现状的冲击破

坏预期，故而先合后离，从卦象这一信息点，可得出推论，此对夫妇的夫妻缘分怕已经走到尽头。

又如寅月戊午日占儿子从师，得“旅之离”卦

将星一午 华盖一戌 驿马一申 灾煞一子 谋星一辰 桃花一卯 劫煞一亥
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一丑 天喜一戌 贵人一丑，未
干支：寅月 戊午日 （旬空：子丑）

（摘自《增删卜易》）

离宫：火山旅（六合）

离宫：离为火（六冲）

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

| | | | | | |
|---------|--|-----------|--|------|---|
| 朱雀 | | 兄弟巳火 | | 兄弟巳火 | 世 |
| 青龙 | | 子孙未土 | | 子孙未土 | |
| 玄武 | | 妻财酉金 应 | | 妻财酉金 | |
| 白虎 官鬼亥水 | | 妻财申金 | | 官鬼亥水 | 应 |
| 螣蛇 | | 兄弟午火 | | 子孙丑土 | |
| 勾陈 父母卯木 | | 子孙辰土 世 ×→ | | 父母卯木 | |

原注：子动化克，不宜从之。不听，后因师责，逃至桥头，跌折左足。

占儿子事，取发动的世爻子孙辰土作用神，用神辰土动化卯木回头克，显而易见的凶兆信息，野鹤在其《增》书中反复强调，用神遭遇回头克是大凶的祸兆，可见这卦兆凶非轻。结果其子不幸碰上一位“麻辣教师”，恨铁不成钢之下果断出手责罚（不晓得使用了什么武器），其子大恐，仓皇奔逃间却因此摔断了腿。初爻为腿脚，世被木爻回头克应了自身遭筋骨伤害之凶。这卦也是六合变六冲，寓意即使目前可暂时成师生之合，将来彼此也难免会分道扬镳。

正如野鹤老人书中所言：“凡得六合变六冲者，诸占先合后离、先亲后疏、先浓后淡、始荣终悴、初好后违、先亨后否、得而复失、成而后败，事就而又变也”。又说：“惟占官非、盗贼、结绝事者，宜也”。这句话的意思是说，如果是问官非缠身之事、盗贼连绵之患、或者忧患不结之间，遇到卦出六合变六冲，反而是好兆头，预示纠缠不休的烦恼事，终于是时候结束了。例如某君的短期烦恼之

占，多日之前分别占过两卦，都是子孙爻旬空，预示事情短期仍将延续纠结，果然如此。到己酉日再占此事趋势，得“节之坎”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一巳 天喜一丑 贵人一申，子
干支：午月 己酉日 （旬空：寅卯）

（摘自《增删卜易》）

坎宫：水泽节（六合）

坎宫：坎为水（六冲）

六神 【本 卦】

【变 卦】

勾陈 █ █ 兄弟子水

█ █ 兄弟子水 世

朱雀 █ 官鬼戌土

█ 官鬼戌土

青龙 █ █ 父母申金 应

█ █ 父母申金

玄武 █ █ 官鬼丑土

█ █ 妻财午火 应

白虎 █ 子孙卯木

█ 官鬼辰土

螣蛇 █ 妻财巳火 世 ○→

█ 子孙寅木

原注：甲寅日则事结矣。彼曰：何也？余曰：世下巳火变寅木子孙，又值旬空，幸得卦遇六冲，所以结矣。果结于甲寅日。

有学者发问：“这卦世爻变出喜神子孙寅木回头生世，按理确是最终放心的欢喜结局。但此卦与之前二十天摇的两卦，都一样属于子孙旬空的呀，前两卦也是凭借这个信息点断定事情将延续纠缠的，子孙旬空不就是短期事件依旧不能放心的定性吗？为什么单单这卦的子孙旬空可以不理会？”

我说：“你的卦理分析本没有错啊，如果仅仅是变出的子孙旬空，那么不管世爻子孙旺相与否，短期还是难了结忧患的。之所以偏偏这卦预见事将了结，正是因为卦象是六合变出六冲，主卦六合代表目前的纠缠不休，与之对应的变卦六冲，即预兆之前的纠结该到结束的时候了，所以事情最终在子孙填空的甲寅日，顺利了结。”

由此可见，六合六冲拼凑在一块，问事而卦出六冲变六合或六合变六冲，其信息显示虽不能说是关键性的，但却已经带有明显祸福预兆在内。更有一种情况，可无需分析卦内五行动变的生克作用，

直接根据六冲变六合或六合变六冲的卦象，即可定性事态吉凶。但如何准确运用这个理论，必须受一个前提条件局限，就是“就事论事对应现状”。这个前提条件非常重要，所谓就事论事对应现状，就是指“一个萝卜一个坑”，你问这件事情的趋势，现状如果此事正好遭受过破败，那么六冲变六合，则专指这件事情趋势将转为吉利。打个比方，如问甲单位应聘，卦出六冲变六合，这个甲单位正好之前应聘过但又失败了的，这就算是一一对应上六冲现状了，如此这次再应聘甲单位，就有很大机会成功。但若问的是甲单位应聘，之前应聘不成功的却是乙单位，这事不同那事，即使出现六冲变六合，也不符合“就事论事”的条件，不能再单凭六冲化六合信息定性其好坏，要细看卦内五行生克动变了，那这个六冲化六合的卦象，只能应用到细节层面分析，意味整个应聘过程，目前虽遭遇困难挫败，但最后终能如意。如未月丁巳日，问占已经悔婚，将来还能否有机会复合，得“离之旅”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
 禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一午 天喜一丑 贵人一酉，亥
 干支：未月 丁巳日 （旬空：子丑） （摘自《增删卜易》）

离宫：离为火（六冲） 离宫：火山旅（六合）

六神 【本 卦】

| | | | | |
|----|-----|--------|-----|--------|
| 青龙 | █ | 兄弟巳火 世 | █ | 兄弟巳火 |
| 玄武 | █ █ | 子孙未土 | █ █ | 子孙未土 |
| 白虎 | █ | 妻财酉金 | █ | 妻财酉金 应 |
| 螣蛇 | █ | 官鬼亥水 应 | █ | 妻财申金 |
| 勾陈 | █ █ | 子孙丑土 | █ █ | 兄弟午火 |
| 朱雀 | █ | 父母卯木 | ○→ | 子孙辰土 世 |

【变 卦】

原注：此卦从来难以吉断。因得屡验，六冲变合，散而复聚之象，此婚一定还成。果于次年三月仍复成婚。

占问婚姻感情，男占或是女占是有区别的，男占以妻财爻为用

神，女占则应取官鬼爻为用神。这卦虽没有言明是男占女占，但若按动变趋势分析，那都不是好兆头。假定女占，定官鬼亥水作用神，亥水遭遇日令冲散则用神衰败；若为男占，用神妻财酉金月生日克为平相，不见得旺，如此状态下被动爻卯木见冲，逢冲必被冲散，也属衰败的征兆。所以原注开题就点明“此卦从来难以吉断”。但为什么最终的结果却是吉利呢？关键就在于卦象是六冲变六合，而所问之事又正好符合“就事论事对应现状”的条件，此人与占问的对象目前已经处于悔婚状态，恰好应了六冲的现状，那么他（她）问与这特定对象的趋势，就会由冲变合，所以直接根据卦象冲合信息定断祸福即可，不用再分析卦内的五行动变了，六冲变六合，定将散而复聚。

又如戌月壬子日，占终身功名有无，得“困之兑”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一亥 羊刃一子 文昌一寅 天医一酉 天喜一辰 贵人一卯，巳

干支：戌月 壬子日 （旬空：寅卯）

（摘自《增删卜易》）

兑宫：泽水困（六合）

兑宫：兑为泽（六冲）

六神 【本 卦】

白虎 ████ 父母未土

螣蛇 ████ 兄弟酉金

勾陈 ████ 子孙亥水 应

朱雀 ████ 官鬼午火

青龙 ████ 父母辰土

玄武 ████ 妻财寅木 世×→

【变 卦】

█████ 父母未土 世

█████ 兄弟酉金

█████ 子孙亥水

█████ 父母丑土 应

█████ 妻财卯木

█████ 官鬼巳火

原注：寅财持世，化出官星，终身功名以财而得，但六合变六冲，有始无终之象，恐不能出仕。占后援例考职，双目失明。

按卦象的动变趋势分析，世爻发动变出官星巳火，世化用神本来是功名临身的卦意吉兆。然而为何终无福报？坏就坏在卦象六合化六冲身上，在这卦中它的分量显然比动变更为重要，正如原注所

言：六合变六冲，有始无终之象。就事对应现状，主卦的六合寓意着目前的官运机遇，从卦中世爻寅木旬空化出官星也可知晓，此人很快就将遇仕途鸿运，但之后化出的六冲，却可以把将到手或已经到手的官运彻底冲破，即使有功名也难保持长久，那之后因遭遇失明祸患，致仕官尽丧于中途就在预期之内了。所谓木火通明，眼睛五行属木又通心火，但世爻却木动化出火鬼、又见寅木巳火互刑，即为眼疾之象。

但如果不符合“就事论事对应现状”的条件，那六合与六冲互化卦象，将不能成为定性吉凶的关键信息，如某女的母亲早年离异，到晚年想找个相互照顾依托的老伴安度晚年，恰好当时有亲朋给介绍了一位，年纪彼此相仿，家境也不错，儿女们也有意撮合，此女于是找到我摇了一卦，问其母与对方这段姻缘趋势，得“震之豫”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一申 羊刃一酉 文昌一亥 天医一未 天喜一辰 贵人一寅，午
干支：申月 庚辰日 （旬空：申酉）

震宫：震为雷（六冲） 震宫：雷地豫（六合）

六神 【本 卦】

螣蛇 ████ 妻财戌土 世

勾陈 ████ 官鬼申金

朱雀 █████ 子孙午火

青龙 ████ 妻财辰土 应

玄武 ████ 兄弟寅木

白虎 █████ 父母子水 ○→

【变 卦】

█████ 妻财戌土

█████ 官鬼申金

█████ 子孙午火 应

█████ 兄弟卯木

█████ 子孙巳火

█████ 妻财未土 世

这卦虽然是六冲变六合，是先破而后复合之象，但这个信息点显然不能作为成事依据，因为它不符合“就事论事”的条件，主卦的六冲寓意她与前夫婚姻破败的现状，但这卦问的是却与另一位男士的再婚，点不对点。我们只能从卦象的动变中寻求答案，问父母

事，取发动的父母子水为用神，子水动变未土回头克，显然不是吉兆，不是这段姻缘结果不佳，就是母亲自己主动放弃。她女儿听了结果很为难，因为已经约好见面，既然预期不好，万一双方会面后情投意合那又咋办？幸运的是，见面后其母感觉不合“眼缘”，就主动退出了。她女儿将最终结果反馈给我，

我安慰她说：“放心，虽然这次错过，但你母亲一定会找到如意伴侣的。”

她奇怪地问：“这我没摇卦，您怎么会知道？”

我笑答：“你问那事，卦象出了六冲变六合，这是事态细节层面的扩展信息，预示你母亲目前的婚姻最终将会破镜重圆，虽然此镜已非彼镜，但毕竟可以重圆哦。”果然两年后，她女儿欢快跑来告知我喜讯，她母亲终于找到合情的老伴，成就一段晚年婚姻了。

之上是六冲与六合互化的种种客观规律，我写出来的目的，是希望使古筮理论能更具系统性与条理性。正所谓“无规矩不成方圆”，我们很多易学研究者特别是初学者，分析卦象总很喜欢飘逸与主观想象，不喜欢受条条框框公式的约束，总是以主观意念而不是客观信息主控分析，主观随意性很强，这样的结果自然预测精度与稳定性都会大打折扣，如果人们把实用易学定位为形而上的学问，或你以为自己具备特异功能的条件，你可以当我说的是废话，但如果承认易学术数是一项技能，那准确把握这项技能，依照套路是必不可少的，公式不代表死板，技能角度中的“飘逸”，其实是技能深化的产物，正如一句俗话“熟能生巧”，就如功夫中盲拳与套路的区别，套路精熟挥洒自如，才会妙手层出不穷。易学是靠套路磨练出来的，而不是凭空可以想象出来的。

第三十二章 三合局理论的应用

三合局理论，对于古筮六爻理论体系来说，无论在吉凶判断层面，或是在应期细节分析层面，都具有相当重要的地位。三合局，指的就是十二地支中三个支聚合在一块所构成特殊性质的合局，为什么有三合局的存在呢？因为古人把天干地支，比喻为涵盖天地万物的信息代号，天地万物在不断循环的运动过程中，彼此不断产生冲与合，相持与对抗中，性质相近者自然形成一种群体聚合力，物以类聚组合成更强大的力量整体，以便能更好地保护自己，如宇宙在运动中产生各自不同的大小星系一样，各自星球聚合在一块形成力量体系，这是地支三合局形成的基本原理。三合局分别是：申子辰三合出子水局、巳酉丑三合出酉金局、寅午戌三合出午火局、亥卯未三合出卯木局。古论中所提到的三合局，只笼统说明合出什么五行性质的局，并没有明确合局的核心到底是哪个元素，如只提到申子辰三合水局，并没有提到这水局轴心在哪个爻上。我们知道宇宙万物都离不开轴心，如地球、太阳系、银河系等等，各自的联合体的循环转动都离不开轴心，轴心是运动不息的基础。没有轴心就不会产生运动，古语有言：“蛇无头不行”，因此三合局中必有作为合局轴心的爻，而能作为轴心者，必定是质量或力量的最强者，才有足够的定力让别人围着自己转，所以三合局中与合出五行属性相同的爻，三合的力量都聚集到此爻身上了，当属轴心不疑。如巳酉丑三合金局，形成组合的三个爻中，酉金也属金为合局轴心，因此完整的三合局应是巳酉丑三合出酉金局，各地支的力量都聚合到酉金身上了。由于三合局是根据自然界物以类聚的特性聚合而形成

的，因此造就了三合局有别于其他个体的特殊性质，其特性就是其影响力与持久性均属非常——坚强而持久。问事而卦出三合，喜庆则久远而坚牢，忧疑亦锢结于心难以消释，祸事也会缠绵长久难灭。

不少现代易学者，他们否认三合局在六爻体系中的应用功能，认定三合局理论是古人编造出来忽悠后学者的，根本不存在。我则对这种观点持反对态度，无论从古例的剖析或实际操作中，无数的实例证明，六爻分析体系中不但存在三合局，而且在各个分析层面的应用都意义非凡。我举一个古例，寅月丙申日占升迁，得“艮之颐”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一丑 天喜一戌 贵人一酉，亥

干支：寅月 丙申日 （旬空：辰巳）

（摘自《增删卜易》）

艮宫：艮为山（六冲）

巽宫：山雷颐（游魂）

六神 【本 卦】

【变 卦】

青龙 ████ 官鬼寅木 世 ████ 官鬼寅木

玄武 ████ 妻财子水 ████ 妻财子水

白虎 ████ 兄弟戌土 ████ 兄弟戌土 世

螣蛇 ████ 子孙申金 应○→ ████ 兄弟辰土

勾陈 ████ 父母午火 ████ 官鬼寅木

朱雀 ████ 兄弟辰土 ×→ ████ 妻财子水

原注：寅木官星持世，临月建而旺相，虽被申日冲克，喜申子辰合成水局以生世，不独无害，定然三月高迁。果于三月升任云南。夫应即升者，乃因又得水局以生扶也。应三月者，辰土出空之月也。应云南者，世与官星，皆在六爻之故耳。

占升迁，取卦中世爻官鬼寅木作用神，卦中的申金、子水、辰土三爻分别在一、三爻位置上动变，从而三合出申子辰子水局，三合的子水局，构成生旺世官寅木的整体元神力量，最终促成升官吉兆。假设否认了三合局的作用功能，单单分析各动爻的复合连动趋

势，卦中两动爻申金与辰土构成土金连动，土动生金，能量聚集于忌爻子孙申金，进而冲克世官寅木兆凶，那别说升官，反而却是短期将被罢贬的恶兆了。由此可见，三合局理论在卦断的吉凶判断层面存在不但千真万确，而且更是定性分析的重心所在，一旦确认了三合局，一般的复合连动路线都必须让路给它，就象这个例子，只能按三合局推论，而不能再按一般的复合连动模式分析。

吉凶层面三合局的确认条件：自古对三合局的确认条件，论述方法可谓繁多。《增删卜易》对此有较为系统的论述：“三合者有四。一卦之内，有三爻动而合局者，一也。两爻动，一爻不动，亦成合局者，二也。有内卦初爻、三爻动，动而变出之爻成三合者，三也。有外卦四爻、六爻动，动而变出之爻成三合者，四也”。其实，这说法虽成系统，仍觉得层次不清兼有遗漏。实际上应用在吉凶判断层面的三合局确认条件，与应用在应期细节层面的三合局确认条件，彼此间区别是非常大的。在吉凶判断层面确认为三合局的，只有区区三点：

其一，组成合局的三爻皆动（包括暗动），都是在主卦位置上发动的，不包括变爻，此确认为三合局。如卯月甲申日占会试，得“艮之益”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一寅 羊刃一卯 文昌一巳 天医一寅 天喜一戌 贵人一丑，未

干支：卯月 甲申日 （旬空：午未）

（摘自《增删卜易》）

艮宫：艮为山（六冲）

巽宫：风雷益

六神 【本 卦】

| | | | | |
|----|------|-----|------|---|
| 玄武 | 官鬼寅木 | 世 | 官鬼卯木 | 应 |
| 白虎 | 妻财子水 | ×→ | 父母巳火 | |
| 螣蛇 | 兄弟戌土 | | 兄弟未土 | |
| 勾陈 | 子孙申金 | 应○→ | 兄弟辰土 | 世 |
| 朱雀 | 父母午火 | | 官鬼寅木 | |
| 青龙 | 兄弟辰土 | ×→ | 妻财子水 | |

【变 卦】

原注：寅木旺官持世，申日冲之暗动，又得日辰会成财局，不惟不克世爻，反来生世，一定高捷。果得及第。

会试，是明清两代每三年在京城举行的一次科举考试，取中者为“贡士”，通过会试获录取者，就能被朝廷选派官职，同时可参加最后由皇帝亲自遴选的殿试资格，可以说会试的成败，与功名有否是直接相关的，因此占会试应取官鬼爻为用神。或有人对此考究嗤之以鼻：“现代不同古代了，现代已经没有了科举制度，什么乡试与会试取用神之别，知道它能干嘛用呢”？我说，咱们学先贤的术数，关键是学习他们的思维方式。借鉴古代乡试取父母为用、会试取官鬼为用的思路，换到现代一样适合，现代社会很多职考都需要经过几轮淘汰的，那么对一切只为获取某种资格的考试，全部以父母爻为用神就可以，只有成败与入职与否直接挂钩的终考，我们才取官鬼爻为用神。回到这卦，主卦上即有三个爻同时发动，而这三个动爻子水、申金、辰土恰好可以三合成子水局，这是确认为吉凶判断层面三合局的其中一种模式。申子辰三合成妻财子水局，聚力的财局作为元神，生旺暗动的世用官鬼寅木，从而成就了及第的吉兆。所以卦变益，最终让事主受益的趋势反映。

若见卦中两爻明动，一爻暗动，也可以构成吉凶层面的三合局，但要注意暗动之爻力不持久，必须短期把握住机会，这个合局才能

发挥作用。如卯月壬申日问占，现在买入郊区某盘的房产投资合适吗？

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一亥 羊刃一子 文昌一寅 天医一寅 天喜一戌 贵人一卯，巳
干支：卯月 壬申日 （旬空：戌亥）

| | 震宫：雷水解 | | 离宫：火风鼎 |
|---------|------------|-------|------------|
| 六神 伏 神 | 【本 卦】 | 【变 卦】 | |
| 白虎 | ■ ■ 妻财戌土 | × → | ■■■ 子孙巳火 |
| 螣蛇 | ■ ■ 官鬼申金 应 | | ■■■ 妻财未土 应 |
| 勾陈 | ■■■ 子孙午火 | | ■■■ 官鬼酉金 |
| 朱雀 | ■ ■ 子孙午火 | × → | ■■■ 官鬼酉金 |
| 青龙 | ■■■ 妻财辰土 世 | | ■■■ 父母亥水 世 |
| 玄武 父母子水 | ■ ■ 兄弟寅木 | | ■ ■ 妻财丑土 |

楼市在大半年前见底回涨，此人本来一直就预想着投资房产，但在当时节奏上慢了几拍，没有及时跟风购入，算是踏空了，现在短期打算买入意向中的郊区某盘房产投资，但此盘行情比之前已经上涨了两成有余，令他颇感犹豫。摇出的卦象大概也是这层意思，谋求房产利益取持世的妻财辰土为用神，发动的子孙午火化月破变无用，无力生旺世财辰土，可见目前追高购进此楼盘并没有多少获利空间。细节上六爻带谋星的妻财戌土，与世爻妻财辰土构成对立信息，此爻即为竞争性质的其他投资买家，相对于安静不动的世爻辰土，戌土已经抢先行动，拢聚了众多动变的子孙爻生旺于它，寓意这楼盘的其他买家已经捷足先登，在价格低位上抢占了该盘的“食肉”行情，卦变鼎卦也是该盘楼价即将见顶的趋势预兆。此人听到我的分析后自然非常沮丧，但我却发现，卦中的初爻位置，还隐藏着一个暗动着的兄弟寅木，竟可以将两明动的午火与戌土，短期内彼此聚合成寅午戌三合子孙午火局，直接生旺世财辰土，显露出投资获利的短期际遇。

我跟他讲：“卦象似乎提示还有另外的地域，目前仍可以介入房产投资”。

他问：“您指的是周边其他楼盘还有机会购进吗？”

我说：“不是，外卦的应爻申金是你原先锁定的郊区盘投资，但能聚合成投资局的（子孙午火局）关键元素，却是内卦初爻带文昌的暗动寅木，我认为这是卦象在指导你，市区中心东部区域的学位房，当下依旧值得去投资，不过下手得要快，机会经不起时间的磨蹭。”

其实本地人都知道，市区中心东部即是指旧时的东山区，该地域几乎包罗了市内公校六成的优质资源，此人一听便明，立即赶去该区域搜刮房子，终于让他淘得一套二手房。一晃两年过去，房价的行情总体并没见涨，尤其郊区盘的房价更加黏糊，倒是市中心的教育资源盘，因为小学及初中对口入学政策的改变，受到众多求学位买家的争相追捧，房价行情不断逆势攀升。卦象的指导果然没错，这是暗动促成三合局的实例。

但组成三合局的爻，只要不全都是在主卦发动的动爻，或其中一个是变爻，或其中一个在日令月令上，那么如果没有严格的爻位约制，都不能构成吉凶层面的三合局。如未月丁丑日占与母相隔千里，问她何时方来？得“大有之井”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一午 天喜一丑 贵人一酉，亥

干支：未月 丁丑日（旬空：申酉）

（摘自《增删卜易》）

乾宫：火天大有（归魂） 震宫：水风井

六神 【本 卦】

| | | | |
|----|--------|-----|--------|
| 青龙 | 官鬼巳火 | 应○→ | 子孙子水 |
| 玄武 | 父母未土 | ×→ | 父母戌土 世 |
| 白虎 | 兄弟酉金 | ○→ | 兄弟申金 |
| 螣蛇 | 父母辰土 世 | | 兄弟酉金 |
| 勾陈 | 妻财寅木 | | 子孙亥水 应 |
| 朱雀 | 子孙子水 | ○→ | 父母丑土 |

【变 卦】

原注：初爻子水化出丑父，子与丑合，被合不来；未父化进神，亦应不来。幸未土生起酉金兄爻，兄化退神而合世，母必不来，兄弟必来。彼曰有妹无弟。果于次年三月，妹至。此乃兄弟爻空化空，亦能退也。

占问行人往归，若遇到用神化进化退的要十分注意，因为这个时候的化进化退，不再是用神旺衰定义词，它不再具备旺衰的含义，而是行人进与退的寓意信息，以摇卦者为轴心点，化退者寓意往我方归来，化进者寓意离我方他去。这卦问父母往归，用神父母未土动而化进神戌土，动化进寓意其母不会往我方归来，而是向远离我处的地方行动，所以其母不会来。但卦中发动的兄弟酉金却是化退神，趋合世爻辰土，说明虽然其母不来，他的兄弟姐妹却会到。我们看到，这里的动变之中，也含有一个疑似的巳酉丑三合局，官鬼巳火与兄弟酉金在主卦发动，而父母丑土出现在变爻位置，虽然也属于三爻全动，但其中的丑土却在变爻位置，这就不符合吉凶层面的三合局条件，在吉凶定性层面就不可以按三合局看了。

其二，组成合局的三爻皆动（不包括暗动），必须在卦的初爻、三爻位置上动变的，这动变则包括动爻与变爻，此确认为三合局。第二个合局确认条件，虽对爻位有严格的限制，但其构成不再局限于动爻，也包括一、三爻位的变爻，这种三合局模式事实上更为常见，也称为内卦三合局。如辰月丁亥日占辨复，得“萃之革”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申
禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一卯 天喜一戌 贵人一酉，亥
干支：辰月 丁亥日 （旬空：午未）

（摘自《增删卜易》）

兑宫：泽地萃

坎宫：泽火革

六神 【本 卦】

【变 卦】

| | | | | |
|----|---------|--------|---------|--------|
| 青龙 | ■ ■ | 父母未土 | ■ ■ | 父母未土 |
| 玄武 | ■ ■ ■ | 兄弟酉金 应 | ■ ■ ■ | 兄弟酉金 |
| 白虎 | ■ ■ ■ ■ | 子孙亥水 | ■ ■ ■ ■ | 子孙亥水 世 |
| 螣蛇 | ■ ■ | 妻财卯木 | ×→ | 子孙亥水 |
| 勾陈 | ■ ■ | 官鬼巳火 世 | ■ ■ | 父母丑土 |
| 朱雀 | ■ ■ | 父母未土 | ×→ | 妻财卯木 应 |

原注：内卦，亥卯未合成财局，生世爻巳火之官。世爻巳火，驿马加临，亥日冲之而暗动，须莫惜费，未月定蒙题允，还得美缺。后于未月果得题复，补楚中。
应未月者，乃实空之月也。

问功名，世爻官鬼巳火为用神。构成合局的亥水、卯木、未土各元素，刚好都在一、三爻位置上变动，于是组成亥卯未三合妻财卯木局，财局整体生旺世用官鬼巳火，寓意受到总体的一致认可，故而终得功名复用。

又如某君打算买入一套二手房再转手套利，问是否得财，摇得“家人之观”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一子 天喜一未 贵人一丑，未

干支：丑月 戊申日 （旬空：寅卯）

| | | 巽宫：风火家人 | 乾宫：风地观 |
|----|------|---------|--------|
| 六神 | 伏 神 | 【本 卦】 | 【变 卦】 |
| 朱雀 | | 兄弟卯木 | 兄弟卯木 |
| 青龙 | | 子孙巳火 应 | 子孙巳火 |
| 玄武 | | 妻财未土 | 妻财未土 世 |
| 白虎 | 官鬼酉金 | 父母亥水 ○→ | 兄弟卯木 |
| 螣蛇 | | 妻财丑土 世 | 子孙巳火 |
| 勾陈 | | 兄弟卯木 ○→ | 妻财未土 应 |

我见卦出家人，又财爻持世带月令，于是跟他说：“你最近炒房赚了一笔，并且刚刚回笼资金”。

对方奇怪：“是的，刚转手一套房子获利了，是我朋友告诉你的”？

我说没有，因为家人卦在问投资事情上，带有回收资本的意思。但这卦却很不好，一、三爻位置发动的动变之爻，构成亥卯未三合兄弟卯木局，克伤世用妻财丑土，合局来克，这是个破财大伤的凶相，好在合局逢空未土见破，似乎此房还没有成交。还有补救机会。

对方本来只是对这房子的差价利润不是那么自信，万万没想到却有大亏趋势，不禁咽了一下口水，估计是半信半疑，后来禁不住朋友在旁吹风说我的本事，不敢不信，干脆先忍住手，幸亏他一直观望，本地的房价其实已经露出阶段性的颓势，只是二手房的市场跟进慢一拍而已，此后几个月，随着一手楼市场房价的大幅降价，三年来的旺市好景不再，二手楼价也开始大幅回落，令不少炒楼者顿时变成业主，如果介入，这回将损失惨重。

某日我去看望朋友，他正在加班，邀我上他办公室坐聊，大家正聊得开心，突然窗外有一只蝴蝶，沾着窗户打转想飞进来的样子，开始我们都不在意，但这蝴蝶似乎很固执，终于寻到窗户的一扇空隙钻了进来，然后就扑在朋友桌面的笔架上一动不动，朋友大感

奇怪，问我这是好事还是坏事，作为易学研究者，我知道但凡异象显现多为时运事端预兆，于是拿出随身的铜钱，建议他就这异象摇一卦问问，摇得“明夷之豫”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申

禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一辰 天喜一丑 贵人一酉，亥

干支： 巳月 丁未日 （旬空：寅卯）

坎宫：地火明夷(游魂)

震宫：雷地豫(六合)

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

| | | |
|---------|---------------|------------|
| 青龙 | ■ ■ 父母酉金 | ■ ■ 官鬼戌土 |
| 玄武 | ■ ■ 兄弟亥水 | ■ ■ 父母申金 |
| 白虎 | ■ ■ 官鬼丑土 世 ×→ | ■ ■ 妻财午火 应 |
| 螣蛇 妻财午火 | ■ ■ 兄弟亥水 ○→ | ■ ■ 子孙卯木 |
| 勾陈 | ■ ■ 官鬼丑土 | ■ ■ 妻财巳火 |
| 朱雀 | ■ ■ 子孙卯木 应 ○→ | ■ ■ 官鬼未土 世 |

主卦出现明夷，明夷是险象。卦中于一、三爻位发动的动变之爻，组成亥卯未三合卯木子孙局，欲克伤暗动的世官丑土致凶，此合局连着代表现状的日令未土，土爻也寓意地方，提示事主目前身处险境，世爻暗动受克，是短期将见祸兆的信息。

我问朋友：“你目前在单位有仇家？”

朋友回答：“与直管领导不合，已经争执过几回，那家伙是个小肚鸡肠式的人物，总想方设法暗地里整我。本来早就计划今年出去单干，免得老受这鸟人的气，只是舍不得干了多年待遇优越的单位，一直在犹豫不决。”

我道：“与你相冲的未土之官就是这‘鸟人’，他化身卯木临朱雀，聚起合局克你，预示近期他将准备利用聚众机会挑起事端公报私仇，你要提防他的言谈对你不利”。

朋友思索着点点头，关心地问：“这事的趋势将怎样呢？”

我说：“这是先苦后甜的卦象，短期被压迫难以躲避，但你打

算外闯的心态正与卦象信息吻合，如果跳出外面单干，应该能赚到更多的收入。子孙卯木局克世官，这单位已经形成克制你事业发展的聚力，长期再待在这已经没有任何意义”。

朋友长舒一口气：“你真是我的‘宋公明’，及时雨啊，其实在跳与不跳这个槛上，这心病已经困扰了我大半年了，现在终于明白了，幸亏你在背后踹我一脚，帮我往外跳……”

我连忙打住他话头：“你不明白，在背后踹你一脚的人不是我。”

才仅仅过了几天，背后踹他一脚的“贵人”终于出现了，直管领导找他谈话，首先是诉苦，说了一番什么工作压力太大、人手紧缺之类的废话，之后要求他发挥老员工“冲锋在前”的骨干精神，再承揽多一份的工作压力！好家伙，朋友才听出对方“加量不加价”的味道，于是立即委婉推却，这时领导终于露出仇家狰狞的面目：“这是工作安排，你自己瞧着办吧”！面对无理要挟，朋友只好忍痛决意辞职单干，却凭本事三年之内积身家百万。这卦虽有三合子孙局克伤世官，但同时世官丑土又动化午火回头生，外始而内终，内动重于外动，所以知其将先苦后甜；世爻丑土为谋星处于外卦发动，寓意事主主动外出闯荡的计划心态；化出回头生的午火带禄神，所以出外发展可以身家丰厚；内卦成三合子孙忌神局，三合局坚固非常又长久以往，预示在单位已无长远机会可言；巨细种种尽藏于卦象信息之中。

其三，构成合局的三爻皆动（不包括暗动），但必须是在卦的四爻、六爻位置上动变，动变也包括动爻与变爻，这确认为三合局，为第三个合局确认条件，这种三合局也很常见，称为外卦三合局。如酉月辛未日占托人办营业执照，能办成否，得“蛊之解”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申
禄神一酉 羊刃一申 文昌一子 天医一申 天喜一辰 贵人一寅，午

干支：酉月 辛未日（旬空：戌亥）

巽宫：山风蛊（归魂）

震宫：雷水解

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

| | | |
|---------|-----------|--------|
| 螣蛇 | 兄弟寅木 应 ○→ | 妻财戌土 |
| 勾陈 子孙巳火 | 父母子水 | 官鬼申金 应 |
| 朱雀 | 妻财戌土 ×→ | 子孙午火 |
| 青龙 | 官鬼酉金 世 ○→ | 子孙午火 |
| 玄武 | 父母亥水 | 妻财辰土 世 |
| 白虎 | 妻财丑土 | 兄弟寅木 |

某君欲开店铺，这类行当因受区段政策管制，办营业执照有难度，于是托朋友去办。办证父母爻为用神，卦中父母两现，其中父母子水带桃花，寓意正式牌照；临贵人的应爻兄弟寅木，就是所托之人，但见寅木所在六爻，与四爻同时发动，动变构成寅午戌三合子孙午火局，欲冲起用神父母子水，可惜子水月生日克不为旺相，这下用神没有被冲起反而被三合午火局冲散掉，冲者快应，这是短期内可以明确办证失败的信息。果然只一周功夫，朋友就回复，已经尽力，但事情办砸了。后来他自己亲自出面公关，还是以失败告终，这正与卦象中世爻酉金发动，变出与用神性质相冲的子孙午火信息对应，依据的是卦意分析法中的“世用背向法”。由于此君的铺面已前期投入运作，身处骑虎态势，他很怕店面因此开不下去，又跑来找我，我翻出旧卦对他讲：“世爻官鬼酉金得月令被日生，是逢克不惧的特殊日月组合，可见经营仍可持续，虽然正牌没法办，但卦中还有一个父母亥水旬空，可以通过曲线方式办另一类营业执照解决”。一言惊醒梦中人，对方改变了办证思路，最后终于把事情解决掉。

某远房亲戚开了一个营生的店铺，因不熟悉新税法，领回来的发票填写不符合规定，按理这样是可以罚款的，亲戚收入微薄很担心被罚，我跟他说可以占一占哪天去更恰当。他本来打算明天去的，

于是摇了一卦明天去税局交发票是否会被罚款，得“剥之蒙”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
禄神一子 羊刃一亥 文昌一卯 天医一亥 天喜一未 贵人一卯，巳
干支：子月 癸巳日 （旬空：午未）

| 乾宫：山地剥 | | 离宫：山水蒙 | |
|---------|-----|-----------|--------|
| 六神 | 伏 神 | 【本 卦】 | 【变 卦】 |
| 白虎 | | 妻财寅木 | 妻财寅木 |
| 螣蛇 兄弟申金 | | 子孙子水 世 | 子孙子水 |
| 勾陈 | | 父母戌土 | 父母戌土 世 |
| 朱雀 | | 妻财卯木 | 官鬼午火 |
| 青龙 | | 官鬼巳火 应 ×→ | 父母辰土 |
| 玄武 | | 父母未土 | 妻财寅木 应 |

这卦虽然见到妻财两现，但日月动爻都与之无相关，可见财爻是个假用神。卦中世应子官，应爻官鬼发动，这更象是反映事主忧虑的心态卦，鬼为忧患，鬼爻值日发动，意思是说今天去的话必然忧患缠身。由于现在已经是晚上不可能再去税局，这个凶兆将顺延到明天应验。我跟亲戚说：“明天不能去，去了就会被罚款”。于是他又选定隔两天之后的日子，占得“谦之旅”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
禄神一子 羊刃一亥 文昌一卯 天医一亥 天喜一未 贵人一卯，巳

干支：子月 癸巳日（旬空：午未）

| | 兑宫：地山谦 | | 离宫：火山旅（六合） |
|---------|------------|-----|------------|
| 六神 伏 神 | 【本 卦】 | | 【变 卦】 |
| 白虎 | ■ ■ 兄弟酉金 | × → | ■ ■ ■ 官鬼巳火 |
| 螣蛇 | ■ ■ 子孙亥水 世 | | ■ ■ 父母未土 |
| 勾陈 | ■ ■ 父母丑土 | × → | ■ ■ 兄弟酉金 应 |
| 朱雀 | ■ ■ ■ 兄弟申金 | | ■ ■ 兄弟申金 |
| 青龙 妻财卯木 | ■ ■ 官鬼午火 应 | | ■ ■ 官鬼午火 |
| 玄武 | ■ ■ 父母辰土 | | ■ ■ 父母辰土 世 |

这卦的主体信息与前卦一样，财爻不上卦面，显示的又是一个心态卦，但这回信息开始出现转机，于四、六位置动变出的爻，三合出巳酉丑兄弟酉金局，生旺喜神世爻子孙亥水，同时鬼患午火月破，这是提示放心的利好信息。于是我道：“那天可以去，不过最好把报税资料准备充分，免得多跑冤枉路”。结果亲戚那天去税局，发现核票人换成一位小姑娘，以为可以蒙混过关，但最后还是被查出发票弊端，幸亏那女孩很善心，只是警告他，这样写发票是要被罚款的，不要再有下次了，然后需要他补充报税资料，他一听不用罚款，顿时心花怒放，多跑几回路也甘心。之所以要来回奔波，是因为卦变火山旅，往返旅行的预兆。

从以上的三合局成立条件看出，应用在吉凶判断层面的三合局有几个明显特征：一是形成三合局的爻全都是卦中的动变之爻，不含日月也不含静爻；二是它有严格的位置约制；三是不存在缺一待补或日月补齐三合局的情况。这点是与《增删卜易》所论述的三合局模式，唯一存在分歧的地方，《增》书有注：“三合者有四……两爻动，一爻不动，亦成合局者，二也”。笔者则认为，不能说《增》书的这个说法有错，只是有层次运用不当的嫌疑，如果将三合局理论严格定义在各个应用层面，那么在吉凶判断层面，只有上述三种合局模式可以有效使用，其余的并不适用，但《增》书这个说法在

应期细节层面是可以成立的。我们来分析《增》书中的举例：酉月乙巳日占升迁，得“萃之否”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
 禄神一卯 羊刃一寅 文昌一午 天医一申 天喜一辰 贵人一申，子
 干支：酉月 乙巳日 （旬空：寅卯）（摘自《增删卜易》）

兑宫：泽地萃 乾宫：天地否（六合）

六神 【本 卦】

| | | | | | |
|----|--|--------|---|--|--------|
| 玄武 | | 父母未土 | ↔ | | 父母戌土 应 |
| 白虎 | | 兄弟酉金 应 | | | 兄弟申金 |
| 螣蛇 | | 子孙亥水 | | | 官鬼午火 |
| 勾陈 | | 妻财卯木 | | | 妻财卯木 世 |
| 朱雀 | | 官鬼巳火 世 | | | 官鬼巳火 |
| 青龙 | | 父母未土 | | | 父母未土 |

原注：巳火官星持世，又临日建，书曰：“官临日月即升。”且巳日冲动亥爻，与发动之未爻欲成三合，因少卯字，明年卯月必升，此乃虚一待用也。果升卯月。岂可谓之少一字不成合耶。

自占升迁，取代表官职的世爻官鬼巳火为用，吉凶层面子孙亥水暗动，目标很明确，就是为了想克伤世用巳火兆凶，同时又见父母未土明动，克制亥水，明暗两动导致两种作用力恰好相互抵消掉，世用官鬼巳火由此摆脱了动兆的约束，单凭日月组合中的临日建，即得旺相，所以此占断为吉利。原注也提到“巳火官星持世临日建”是成败的关键。但原注之后的话意，却误导了不少后来的研学者，认为之所以官位得升迁，除了世官临日建，还由于亥卯未三合元神局的成立，三合缺一，待时令补全即可成局。本人在初学之时，自然是很相信《增》书这个观点，误以为两动一静的三合缺一条件下，依然可以形成左右卦象吉凶的三合局，实践中走了不少弯路之后才总结出，原来只有三类完整的三合局可以在吉凶层面应用，诸如三合虚一待填这类信息，只能应用到卦断的应期细节层面。这卦的误

导就在于信息的趋同性，即使没有两动一静的准三合信息，这卦也属能升官的好兆，但在判断应期的时候却要依赖这个三合缺一的信息点，未土亥水两动缺一卯，果然到了卯月，补齐亥卯未三合卯木局生世官获升迁，令作者产生三合局缺一也成立的错觉。却没想到这种虚一待填的三合局，只可应用于应期细节层面，不能存在于吉凶判断层面。可见实践验证对于掌握正确理论是多么的重要。当然据现在成型的系统理论，这问题看上去不算难明白，因为断吉凶属于“静态分析”，凝结在某一时空中的卦象根本没有卯动的踪影，又怎能成局？但应期细节分析，却是实实在在的“动态分析”，日月都在不停转换当中，轮到值卯之时成局完全有可能。

在吉凶判断层面，不但“两动一静”不能成为三合局，即使是日令月令，也没有资格补全成三合局，更别说不动的静爻。如酉月乙巳日占本日阴晴，得“升之恒”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
禄神一卯 羊刃一寅 文昌一午 天医一申 天喜一辰 贵人一申，子
干支：酉月 乙巳日 （旬空：寅卯）
（摘自《增删卜易》）

| 震宫：地风升 | | | 震宫：雷风恒 | | |
|--------------|-------|------------|--------|------|---|
| 六神 伏 神 【本 卦】 | | | 【变 卦】 | | |
| 玄武 | ■ ■ | 官鬼酉金 | ■ ■ | 妻财戌土 | 应 |
| 白虎 | ■ ■ | 父母亥水 | ■ ■ | 官鬼申金 | |
| 螣蛇 子孙午火 | ■ ■ | 妻财丑土 世 × → | ■ ■ | 子孙午火 | |
| 勾陈 | ■ ■ ■ | 官鬼酉金 | ■ ■ ■ | 官鬼酉金 | 世 |
| 朱雀 兄弟寅木 | ■ ■ ■ | 父母亥水 | ■ ■ ■ | 父母亥水 | |
| 青龙 | ■ ■ | 妻财丑土 应 | ■ ■ | 妻财丑土 | |

原注：此卦丑土财动化出午火子孙，上半日虽晴，常有浮云掩日，至午时之后，满天红日无云。所以财爻虽主晴明，难免无云，必至午时而见子孙，始大晴也。

占一日阴晴见爻明动独发，动始而变终，世爻妻财丑土变出子

孙午火，前半天多云，后半日阳光灿烂之象，结合子孙爻带着午火，逢值逢合的午未时辰即见晴空万里。如果将发动的丑土，加上日令巳火、月令酉金，视为吉凶层面巳酉丑三合局的话，此卦瞬间变作三合官鬼酉金局，问天时官鬼寓意雷电乌云，反而成了当日辰时、酉时乌云盖顶的变天误判了，好在这种模式的三合局，在吉凶层面是不会存在的，它只可以应用于卦象的应期细节层面，反映日常容易变天的天气环境。

有弟子问我：“这卦两父母亥水在月旺条件下受日冲暗动，为何不作为当日多次下雨的信息？”

我回答：“如果明动不在世爻位置上发生，你的看法对路，卦象由下至上暗动父母亥水、明动妻财丑土、暗动父母亥水轮番发作，可视为早晨寅巳时辰下雨、中午午未时辰转晴出太阳、晚上亥子时辰又再见雨的信息。但明动之爻偏偏在世应位置上发动，就不这样看了，世应是目标意念的本象信息，是专门反映目标意念之事内变化的，所以卦中两暗一明三个动爻，其实只有在世位的丑土明动之爻，是专门反映当日天气变化的，其余两个暗动的父母亥水，只能作为最近很快又要陆续下雨的另兆来解读。”

另有弟子读《增删卜易》的时候，却把天时章卦例全部略过不看：“现代不是有专业天气预报吗？还用得着专门耗神去研究卦算天时之法？”

我说：这是不对的，读古文化学古文化，古为今用重在借鉴的是思路。从此卦就可以看出，野鹤老人在占天时所总结出来的六亲定位（兄弟为起风、子孙为阳光、妻财为多云、官鬼为乌云雷电、父母为下雨）天时自然变化的易学套路，属于无目的无所求的观察自然变化之法，也可称为自然道法，我后来将野鹤老人这套思维定名为“自然卦”。虽然到现代我们无需再用这套法则，预见天气的自然变化，但改变的只是用途，法则是不会改变的，即使到了现代，需要观测自然变化的领域依然有很多，这套自然卦概念仍然可以大

派用场。例如观察股市领域某天、某周、某月的指数自然变化，我就借用了古代占天时的六亲循环定位思维，占某时段股指走势的时候，将兄弟定为下跌之象、子孙定为承接之象、妻财定为上升之象、官鬼定为震荡之象、父母定为抛压之象。这些都只是金融指数自然变化的六亲象数，用之观察金融指数自然变化的，与自身特定的所求没有任何关系，就象野鹤观察某时段天气自然变化的思维一样。

三合局在吉凶层面应用中，要重视一个问题，就是当卦中的各动爻聚合成三合局的时候，就不能再以单爻的组合连动作用目标爻论吉凶了，而是优先以合出的三合局，整体作用目标爻分析祸福趋势。宇宙万物都有物以类聚的特征，各爻自然聚集而成的合力，如同各个风球不断聚合而形成飓风一样，其对目标爻的影响力与作用力，绝对要大于单爻组合的运动力量，因此吉凶层面只要动爻合出了三合局，必须舍动爻组合，以三合局作用方向整体论事，这在前面已经提过。还有一个细节要注意的是：一旦三合局形成，具有单爻趋势特征的诸如动变回头克、动化破绝等等无用动爻的定义模式，一概不再适用（世爻的趋势除外），因为一切都已经融化到合局里头，不再分你我他了。如某承包商欲以 18 万月租，承租一海产批发市场，问能赚钱否，摇得“离之泰”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一巳 天喜一丑 贵人一酉，亥

干支：午月 丙申日 （旬空：辰巳）

离宫：离为火（六冲）

坤宫：地天泰（六合）

六神 【本 卦】

| | | | |
|----|--------|----|--------|
| 青龙 | 兄弟巳火 世 | ○→ | 妻财酉金 应 |
| 玄武 | 子孙未土 | | 官鬼亥水 |
| 白虎 | 妻财酉金 | ○→ | 子孙丑土 |
| 螣蛇 | 官鬼亥水 应 | | 子孙辰土 世 |
| 勾陈 | 子孙丑土 | ×→ | 父母寅木 |
| 朱雀 | 父母卯木 | | 官鬼子水 |

这是个显而易见的好卦，不但四、六位置的动变之爻，把世爻与用神妻财酉金，聚合成巳酉丑三合财局，同时主卦的三个动爻，也可以形成另外一种三合财局模式。纵横皆有财局罗网，世爻又变出财星，长久大获其利之象。果然此占后持续数年，该老板凭借这个市场大发而特发。这后一合局中的丑土是动变寅木回头克，我们得牢记，千万不要以为动变回头克就一定是无用动爻，在三合局中，单爻的趋势不会影响合局的形成，因为一切已经融到合局里，所以这个巳酉丑三合财局照样可成立，当然，这个回头克信息还是可以着落到细节应期层面分析，回头克成为三合局遭拆散的隐患炸弹，寓意这个市场的横向对外合作不能长久维持，事实上多年来这个场子，与别的批发市场横向合作过多次，不是终于亥年便是止于亥、寅月份，只有批发市场自身与各档口的合约是最稳定的。学者们都觉得卦象分析很难面面俱到，特别是在事情的过去现状方面，其实只要分清楚层面，卦象的每一个信息点都有其利用价值，就象这卦的六冲变六合信息，就是此人过去曾投资失败的信号，也预示着这个市场运作即将成功；兄弟持世旬空，是目前项目仍未开展但即将投入成本的寓意，巳火又刚好与 18 之数相符合，当时正是这些现状信息的对证，令此君对卦象的趋势预期信心徒增。巨细推算明明白白，谁又能说这是形而上的玄学呢？

吉三合局与凶三合局：不少学者觉得卦中出现三合局，吉凶判断起来较难把握，事实上确实如此，吉凶层面三合局有吉局凶局之区别，何为吉三合、何为凶三合卦理上的推敲是相当细致的，但自古到今，对这方面却没有一个系统性的论述，令易者实际运算起来相当糊涂，现将吉三合与凶三合各自模式大致论述如下：

吉三合局有三个常见模式：

1、自占事，用神与世爻同在三合局内，形成的不是忌神局，而且世爻没有动变回头克，此为吉局之一。如上例批发市场承租之吉利，就是属于这种模式，世爻巳火与用神妻财酉金形成三合局，这个合局是用神财局而非兄弟忌神局，世爻巳火化财没有回头克，所以是得财吉兆。又如戌月甲寅日占会试能连捷否？得“小过之艮”卦

将星一午 华盖一戌 驿马一申 灾煞一子 谋星一辰 桃花一卯 劫煞一亥
禄神一寅 羊刃一卯 文昌一巳 天医一酉 天喜一辰 贵人一丑，未
干支：戌月 甲寅日 （旬空：子丑）
（摘自《增删卜易》）

兑宫：雷山小过（游魂） 艮宫：艮为山（六冲）

| 六神 | 伏 | 神 | 【本 卦】 | | 【变 卦】 | |
|----|------|---|-------|-----|-------|---|
| 玄武 | | | 父母戊土 | × | 妻财寅木 | 世 |
| 白虎 | | | 兄弟申金 | | 子孙子水 | |
| 螣蛇 | 子孙亥水 | | 官鬼午火 | 世○→ | 父母戌土 | |
| 勾陈 | | | 兄弟申金 | | 兄弟申金 | 应 |
| 朱雀 | 妻财卯木 | | 官鬼午火 | | 官鬼午火 | |
| 青龙 | | | 父母辰土 | 应 | 父母辰土 | |

原注：世爻随官入三墓，动墓化墓入月建之墓，明岁辰年冲开墓库，发榜之期，又逢辰月，冲开三墓，不独联捷，定然鼎甲，缘日月合成官局，旺相当时，卦之全美，未有过于斯者，果尔传胪三唱。

占会试，用神父母戌土与世爻午火同在三合局内，寅午戌合出的是官局而非忌神财局，世爻变出的是用神而非回头克，世与用神

合聚成局，所以是可以连捷的吉兆。这个合成的官局信息可以应用到细节层面，寓意此人将来会步入仕途当官。世爻午火动入戌墓，冲墓之期的辰年辰月便可应事，有人说古代占会试已经固定了年份，只会应吉凶不会显应期，只怕有所偏颇。

又如在马年年底，某君的工作部门大整改，他自己也被动调整了工作岗位，问是祸是福。得“渐之益”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申
禄神一子 羊刃一亥 文昌一卯 天医一亥 天喜一未 贵人一卯，巳
干支：子月 癸亥日 （旬空：子丑）

| | | 艮宫：风山渐（归魂） | 巽宫：风雷益 |
|---------|-----|------------|--------|
| 六神 | 伏 神 | 【本 卦】 | 【变 卦】 |
| 白虎 | | 官鬼卯木 应 | 官鬼卯木 应 |
| 螣蛇 妻财子水 | | 父母巳火 | 父母巳火 |
| 勾陈 | | 兄弟未土 | 兄弟未土 |
| 朱雀 | | 子孙申金 世 ○→ | 兄弟辰土 世 |
| 青龙 | | 父母午火 | 官鬼寅木 |
| 玄武 | | 兄弟辰土 ×→ | 妻财子水 |

忧患得失之占，属于心态卦范畴。卦中子孙官鬼喜忌两用，位于世应虎雀对视，世爻与喜神子孙申金，重叠于申子辰三合局中，合成的是财局而非忌神鬼局，世爻变出的辰土是回头生不是回头克，乃是长久安乐的喜兆，当然是福了。三合子水财局同临桃花与禄神，寓意此岗位之后加薪进爵的美好前景。调岗一年多之后，即获调升一级，再过三年又升为处级干部，待遇是越变越好，正应了变卦之“益”，从此受益无穷。

2、自占事，含用神在内的三合局动而生旺世爻；或有用神动生世爻，而世爻构成三合局且没有动变回头克，此为吉局之二。这其实是“用神生世”动卦吉利通局的一种演变模式，如果三合出用神局生旺世爻，则等于是直接用神生世局；若形成生旺世爻的非用神

局，而用神又处于局内，则相当于是间接用神生世局。如卯月庚申日问占全仓持有的某股未来升跌，得“鼎之睽”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一申 羊刃一酉 文昌一亥 天医一寅 天喜一戌 贵人一寅，午

干支：卯月 庚申日（旬空：子丑）

| | 离宫：火风鼎 | | 艮宫：火泽睽 |
|----|--------|--------|-----------|
| 六神 | 伏 神 | 【本 卦】 | 【变 卦】 |
| 螣蛇 | | 兄弟巳火 | 兄弟巳火 |
| 勾陈 | | 子孙未土 应 | 子孙未土 |
| 朱雀 | | 妻财酉金 | 妻财酉金 世 |
| 青龙 | | 妻财酉金 | ○→ 子孙丑土 |
| 玄武 | | 官鬼亥水 世 | 父母卯木 |
| 白虎 | 父母卯木 | 子孙丑土 | ×→ 兄弟巳火 应 |

这卦是相当易见的得财吉兆，因为卦中动变的巳酉丑，形成三合用神酉金财局，生旺世爻亥水，为用神生世通局，财局来生世，乃属于持久获利的大财收益，只要坚守将来必获厚利。但我却很替对方担心，因为卦变睽，睽是背向之意，与股票成背向趋势，那是中途舍弃抛股的预兆了。我对事主道：“这股票只要坚守住，将见厚利，但三合局多应迟不应早，你千万拿稳，不要半途被震出局”。可这个主偏是个急性子，持股数日不涨便要骂娘，但此股的庄家却是老狐狸，整整在平台上来回折腾了近一个月，股价就象吃了猪油膏，死活就是不向上突破，眼见别的股票不管强股弱股都一个劲儿往上窜，某日此君终于忍无可忍，“喀嚓”一下子把全部股票清空。第二天照例上证券所报到，发现大市调整，暗自高兴地敲入此股代码，赫然发现股票居然逆势涨停，气得七窍生烟，更气人的是庄家把他这个霉头甩掉后，便不再停步，一周多功夫整整上涨了近 40% 才歇息，他眼巴巴地瞧着，除了整天唠叨着问候庄家的十八代祖宗，也只有翻白眼的份了。

又如未月庚子日问占，事业发展留在本地好，还是到国外发展理想？摇得“屯之蹇”

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳

禄神一申 羊刃一酉 文昌一亥 天医一午 天喜一丑 贵人一寅，午

干支：未月 庚子日 （旬空：辰巳）

坎宫：水雷屯

兑宫：水山蹇

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

| | | |
|---------|--------------------------|------------|
| 螣蛇 | ■ ■ 兄弟子水 | ■ ■ 兄弟子水 |
| 勾陈 | ■ ■ ■ 官鬼戌土 应 | ■ ■ ■ 官鬼戌土 |
| 朱雀 | ■ ■ 父母申金 | ■ ■ 父母申金 世 |
| 青龙 妻财午火 | ■ ■ 官鬼辰土 ×→ ■ ■ 父母申金 | |
| 玄武 | ■ ■ 子孙寅木 世 | ■ ■ 妻财午火 |
| 白虎 | ■ ■ ■ 兄弟子水 ○→ ■ ■ 官鬼辰土 应 | |

占事业方向，官鬼爻为用神。象这类选择性的问占，如何准确对轨卦象现状信息，成为正确定位的关键。土爻寓意时空，日月是目前所处环境的倒影，于是月令未土，代表的是目前所在地点，而卦中旬空的辰土，则代表未来将去的地方。月令未土墓囚住世爻寅木，又忌神子孙持世，可见事主目前在本地的事业发展很不如意，处于失措迷茫之中。在得到事主肯定答复之后，分析思路就更为清晰，辰土与子水于一、三爻位动变，构成申子辰三合子水局生旺世爻寅木，虽然合出的不是用神局，但生世的三合局中，却藏有用神官鬼辰土在内，等于是变相的用神生世局，间接生世的是旬空的官鬼辰土，受生的世爻又临马星，合局内将星、禄神俱藏，寓意在国外发展不但是事业与钱途的最佳选择，还将令事主长久获益。此人于是毅然动身前往澳洲发展创业，拼搏四年后终于出人头地，拥有了属于自己的一家公司。

3、自占事，动爻构成三合局生旺用神，而世爻得力；或者形成三合局生世爻，而用神旺相，此为吉局之三。即形成“用旺世兴”

框架模式的动卦吉利通局，如本章首例的寅月丙申日占升迁“艮之颐”卦，申子辰三合子水局生寅木，既是生旺世爻也是生旺用神。又如 2006 年 12 月于中山大学“总裁学员企业家酒会暨 07 年经济周易预测报告会”上，本人与邵伟华、谭镜辉、岳邦定，四位易学名家共同参与的，关于 2007 年广州住宅行情市场趋势预测的卦，是“小畜之夬”

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一寅 羊刃一卯 文昌一巳 天医一亥 天喜一未 贵人一丑，未
干支：庚子月 甲申日 （旬空：午未）

| | | 巽宫：风天小畜 | 坤宫：泽天夬 |
|----|------|-----------|---------|
| 六神 | 伏 神 | 【本 卦】 | 【变 卦】 |
| 玄武 | | 兄弟卯木 | ○→ 妻财未土 |
| 白虎 | | 子孙巳火 | 官鬼酉金 世 |
| 螣蛇 | | 妻财未土 应 ×→ | 父母亥水 |
| 勾陈 | 官鬼酉金 | 妻财辰土 | 妻财辰土 |
| 朱雀 | | 兄弟寅木 | 兄弟寅木 应 |
| 青龙 | | 父母子水 世 | 父母子水 |

当时对外公布的预测结论如下：“预计该年民众对住宅的需求仍将继续膨胀，市场价格依然持续稳步看涨。春节过后即显露出需求上升的势头而见涨，而到了夏秋时令，又将在假期的带动下达到另一价值高峰。”而纵观 07 年全年广州住宅市场实际走势，与事前的预测是高度吻合。广州商品住宅成交均价在 07 年持续攀升，并没有因加息等宏观政策的出台而有所放缓。1 月份即录得价格环比攀升 2% 数据；春节后的价格更是环比上升了近 5%；3、4 月份各涨 1%；劳动节假期后的 5 月开始，楼价进入快步提升的轨道。房管局成交数据显示，1-6 月广州新建商品住宅成交均价持续在 7000-8000 元单价区间内变化，进入夏秋季节，随着部分区域的均价快速增长，6 至 10 月份新建商品住宅交易均价破万，升至单价 11574 元，每平

方米比年初上涨了 4434 元，涨幅达 62.10%，广州楼价达到历史新高点。但 10 月之后的最后两个月，面对前期升幅过猛，住宅楼价行情出现修正走势，11 月份成交价格出现当年首次大幅下降，环比均价下降幅度为 9.9%，截至年底，住宅商品房比年初上涨约 45% 左右，而全年住宅二手房总体价格升幅也达到两三成。

我们并没有实际参与房产炒作，所以这卦的信息显示，其实是大众心态的反映。我们从事易学研究的学者，本身就十分重视对事物的发展轨迹观察，不管是任何事物，它从无到有的轨迹趋势，都要经历“轨迹雏形 → 轨迹形成 → 轨迹加速 → 轨迹拐点”四个发展阶段，这也是周易的普遍轨迹规律。广州的楼市，随着 04 年开始起步价格形成上涨通道雏形，至 05 年与 06 年价格上涨的轨道已经越来越明，而且价格轨道呈匀速上升的态势，也就是说至 06 年底，广州房价正处于价格上涨的第二阶段当中，其实即使不起卦，我们易学专家已经可以预期到 07 年房价将延续涨势的轨迹，之所以起卦，是想知道我们预期的这个升势到底有没有变数出现。在这种心理预期下摇出的卦象，自然属于心态卦范畴。而卦象的显示也很明显，代表疑虑的鬼爻虽然在日令上，但整个定性的动变趋势却支持代表无忧的福神子孙巳火，因为卦中亥卯未三合成的卯木局，与卦中暗动的寅木，都同时指向生旺喜用神子孙巳火，据此已经可以定性疑虑的虚妄，2007 年广州住宅房价仍是持续上涨的行情。再在细节层面展开，卦中的三合木局成为子孙巳火的源动力，预示泉源的力量持久而庞大，体现出民众对住宅的强势需求；卦中的寅木为暗动，寓意着房市行情短期的向好趋势，所以知道春节过后的寅月房价即见上升；而更具震撼力的三合局生旺力量都聚集在外卦，又有喜庆的信息出现，那是房价的飙升将出现在下半年假期的征兆，据此推算出，房价将在夏秋时令的假期达到新高峰。主卦是小畜，小有积蓄的意思，寓意目前的房价还远远未到拐点，这正与我们对房价趋势的预期吻合，但变出夬卦就不是很好，夬代表缺陷，预兆整

年房价走势虽然有可观涨幅，但最终仍难免留下些缺陷。事实上广州住宅房价在11月过后，即出现修正式的短期大幅回落。这卦便是属于三合局生旺用神显事吉的实例。

而凶三合局的常见模式则有五种：

其一，自占事，世爻在三合局内但却动变回头克，此为凶局。如卯月癸未日，占终身财福，得“革之家人”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申

禄神一子 羊刃一亥 文昌一卯 天医一寅 天喜一戌 贵人一卯，巳

干支：卯月 癸未日 （旬空：申酉）

（摘自《增删卜易》）

坎宫：泽火革

巽宫：风火家人

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

白虎

官鬼未土

×→

子孙卯木

螣蛇

父母酉金

妻财巳火 应

勾陈

兄弟亥水 世○→

官鬼未土

朱雀 妻财午火

兄弟亥水

兄弟亥水

青龙

官鬼丑土

官鬼丑土 世

玄武

子孙卯木 应

子孙卯木

原注：外卦，世与日月同为三合，堪称吉卦，但不宜世爻变鬼，又化回头之克，上爻未土又克，目下无妨，今年丑月冲开其合，或是酉月冲开卯木，须忧不测。果于巳月生恶疮，酉月而卒。

这卦占终身财福，世爻亥水与代表事业的用神之官，构成亥卯未三合子孙卯木局，合出忌神局本来就不妙，更糟糕的是，局中的世爻亥水居然动变未土回头克，形成不折不扣的凶局，最后在破身的巳月生病，于破局的酉月病亡。这个合局世爻变鬼回头克，显示了祸凶非同寻常的程度。而世爻羊刃水被现状之未土相克，又构成常态往来信息，生恶疮的原因，和日常生活工作环境长期过于阴暗潮湿与空气浑浊相关。

而三合局世爻（或占他人事中的用神）回头克，不但预示了祸

兆的强度，很多时候也预示了凶事的时限跨度，从这方面讲三合局有个特征，就是祸事更多“应在长期不应短期”。如未月戊辰日占年运，得“复之谦”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一午 天喜一丑 贵人一丑，未
干支：未月 戊辰日 （旬空：戌亥）
（摘自《增删卜易》）

| | 坤宫：地雷复（六合） | 兑宫：地山谦 |
|---------|--------------|-------------|
| 六神 伏 神 | 【本 卦】 | 【变 卦】 |
| 朱雀 | ■ ■ 子孙酉金 | ■ ■ 子孙酉金 |
| 青龙 | ■ ■ 妻财亥水 | ■ ■ 妻财亥水 世 |
| 玄武 | ■ ■ 兄弟丑土 应 | ■ ■ 兄弟丑土 |
| 白虎 | ■ ■ 兄弟辰土 | ×→ ■ ■ 子孙申金 |
| 螣蛇 父母巳火 | ■ ■ 官鬼寅木 | ■ ■ 父母午火 应 |
| 勾陈 | ■ ■ 妻财子水 世○→ | ■ ■ 兄弟辰土 |

原注：世爻子水，虽是申子辰三合水局，不宜日月克世，世爻化墓，又化回头之克，动爻辰土又克，此乃世爻休囚而无气也，年运不利之征。卯年占，午岁卒。夫应午年者，世临岁破之年也。

占年运，出现申子辰三合水局，但世爻子水动变辰土回头克，为凶局。这卦日令月令同时克世，日月还入爻克世，这非但是个凶局，还是一个牵涉自身灾卦之兆，灭顶之灾没有应在当年，却应到了破身的午年，原来这个三合局不是祸凶强度的预兆，而是灾祸延期到来的信息。

又如酉月庚戌日占公司裁员，问自身能否幸免，得“豫之丰”卦

将星一午 华盖一戌 驿马一申 灾煞一子 谋星一辰 桃花一卯 劫煞一亥
禄神一申 羊刃一酉 文昌一亥 天医一申 天喜一辰 贵人一寅，午

干支：酉月 庚戌日 （旬空：寅卯）

| 震宫：雷地豫（六合） | | | 坎宫：雷火丰 | | |
|------------|------|---------------|--------|------------|--|
| 六神 | 伏 神 | 【本 卦】 | | 【变 卦】 | |
| 螣蛇 | | ■ ■ 妻财戌土 | | ■ ■ 妻财戌土 | |
| 勾陈 | | ■ ■ 官鬼申金 | | ■ ■ 官鬼申金 世 | |
| 朱雀 | | ■■■ 子孙午火 应 | | ■■■ 子孙午火 | |
| 青龙 | | ■ ■ 兄弟卯木 ×→ | | ■ ■ 父母亥水 | |
| 玄武 | | ■ ■ 子孙巳火 | | ■ ■ 妻财丑土 应 | |
| 白虎 | 父母子水 | ■ ■ 妻财未土 世 ×→ | | ■ ■ 兄弟卯木 | |

卦中亥卯未三合出兄弟木局，被官鬼所制，可知本次裁员将有不少人遭难，合局中世爻未土动化卯木回头克，本来应属被裁的凶兆。然而我发现忌神卯木被日令绊住，这个三合局更象是延期产生作用的寓意，如果真是这样，这次裁员倒可以有幸暂时躲过，但下一次规模更大的裁员风波，就很难避免不被裁了。我如实将可能的趋势告知事主，果然那次的裁员名单上没有他，他自知躲过初一躲不过十五，便早早做好跳槽的准备，一年后的卯月公司再次裁员，遭裁的人更多，这次他终于被“金榜题名”，凶局延期应验。之所以知道下一次裁员规模将更大，是因为见到卦变雷火丰，事态发扬的意味。

其二，自占事，用神构成三合局动克世爻（或占他人事中的用神），为凶局模式。

数年前，偶然在网络上认识了一位学易的朋友，彼此投缘一直保持联络，后来越来越忙就疏远了好一阵子，某日在网上相遇，他迫不及待地发过来一卦，是他大半年前自摇问母亲病况趋势的卦，是“无妄之遁”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一申 羊刃一酉 文昌一亥 天医一寅 天喜一戌 贵人一寅，午

干支：卯月 庚子日 （旬空：辰巳）

巽宫：天雷无妄（六冲） 乾宫：天山遁

六神 【本 卦】

螣蛇 ━━ 妻财戌土

勾陈 ━━ 官鬼申金

朱雀 ━━ 子孙午火 世

青龙 ━━ 妻财辰土 ×→

玄武 ━━ 兄弟寅木

白虎 ━━ 父母子水 应 ○→

【变 卦】

━ 妻财戌土

━ 官鬼申金 应

━ 子孙午火

━ 官鬼申金

━ 子孙午火 世

━ 妻财辰土

我一看到卦象便暗叫糟糕，脑袋里闪出一个恐怖的念头，卦中申子辰三合水局，带着临白虎的用神父母子水，直接冲克世爻午火显凶，而父母子孙在局内又是动变辰土回头克，这是其母有重病或重灾祸及自身的大凶之兆。凡三合局来克，不是祸事特强，就是凶兆延迟，我希望结果至少是后一种趋势，但子水合局克中带冲，冲克却明显是急祸信息，那么反过来推论，合局即是祸事强度大的意味。

果然话匣子一打开，对方即问道：“为何这大祸会应在当日呢？问过很多学者都不明所以”。

我反问道：“冲克已经可以定性事态为急凶，日令的作用时效短在当天，用神父母子水带日令回头克，怎会不可能应在当日呢？”

此君不禁叹然：“如果当日有朱兄在就好了，事情或者还有补救余地”。

很遗憾！现实从来没有如果。原来他母亲最近患有重病，他早上与其母通电话，打算接她出省城大医院治疗，可能慈母怕因此拖累儿子，当天下午即服农药自尽，实在是人间悲情。这是三合局克世爻显凶的实际例子。

又如卯月戊辰日占其父官司，已被拟重罪，卦得“萃变同人”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一寅 天喜一戌 贵人一丑，未
干支：卯月 戊辰日 （旬空：戌亥）

（摘自《增删卜易》）

兑宫：泽地萃

离宫：天火同人（归魂）

六神 【本 卦】

【变 卦】

朱雀  父母未土 ×→  父母戌土 应

青龙  兄弟酉金 应  兄弟申金

玄武  子孙亥水  官鬼午火

白虎  妻财卯木 ×→  子孙亥水 世

螣蛇  官鬼巳火 世  父母丑土

勾陈  父母未土 ×→  妻财卯木

原注：外卦未土父母，卯月克之，内卦亥卯未合成木局又相克制，月克日刑全无助，果至重刑。

内卦亥卯未三合成卯木局，直克用神六爻父母未土，构成了合局克用神的凶局模式。不少学者对这卦存在疑问，不理解用神未土既然化戌土进神，却仍显其凶。我说，月令寓意事态过去，月令卯木成木局克用神未土，这是目前已经定罪的信息反映，忌神成三合局，说明对其的罪罚将很重，而化进化退的特征是渐行渐见，多不应在临急的近事，而事实上被宣判在即的大环境下，用神未土化戌土，名为化进实质是化刑，临刑的征兆。也可以通过另一细节层面发掘，卦变同人，是将有多人同时面临刑罚的意思，这个与用神未土相接的戌土，也可以代表与其同遭刑罚的同伙，就象被串在一块的蚱蜢那般同时遭殃。

当然，自占事见有合局克世不一定都全是凶兆，也存在另类的提示，这是由于有些事占，偏偏是用神克世定性为吉利的，如问疾医药、忧患心态、求财获利、行人往归等，占得用神发动克世爻是得益的好兆，这在总论篇已经提及过，三合成用神局克世兆吉，只不过是将这种特殊理论模式放大而已。如巳月戊辰日占防流兵能

害我否？得“临之睽”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
 禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一辰 天喜一丑 贵人一丑，未
 干支：巳月 戌辰日 （旬空：戌亥）

（摘自《增删卜易》）

坤宫：地泽临 艮宫：火泽睽

六神 【本 卦】

【变 卦】

| | | | |
|----|------------|-----|------------|
| 朱雀 | ■ ■ 子孙酉金 | × → | ■ ■ 父母巳火 |
| 青龙 | ■ ■ 妻财亥水 应 | | ■ ■ 兄弟未土 |
| 玄武 | ■ ■ 兄弟丑土 | × → | ■ ■ 子孙酉金 世 |
| 白虎 | ■ ■ 兄弟丑土 | | ■ ■ 兄弟丑土 |
| 螣蛇 | ■ ■ 官鬼卯木 世 | | ■ ■ 官鬼卯木 |
| 勾陈 | ■ ■ 父母巳火 | | ■ ■ 父母巳火 应 |

原注：时流兵为害，有知易者占得此卦，每日焦虑。余问：此卦何以忧也？彼曰：“巳酉丑合成金局而克世，劫数莫能逃矣。”余笑曰：“是何说也？子孙合成金局，克去身边之鬼，夫复何忧”？彼时流兵到处为害，此人却安然无恙，地方大定后，向余曰：“子孙为福神，信乎有验，世人看书不到，论理不彻，以吉为凶，以凶为吉者，不惟我一人也”。

古代动乱之期最怕遭遇流散的兵匪，难保会有性命之虞，这人忧患于此而占，属心态卦范畴。卦中动爻三合出巳酉丑子孙酉金局，冲克世爻，本来按一般的事占，世爻受合局冲克，乃大祸临头之兆，但心态卦中偏偏相反，若得喜用神子孙爻克世却是好兆，寓意清除心中忧患之鬼，这卦福神子孙局冲克世爻，反可令灾祸全无。结果这位易学“半桶水”起了卦后被自己吓得半死，最终安全无恙后才恍然大悟。

其三，自占事，动爻构成三合局动克用神，为凶局。这较容易理解，因为用神代表所问之事，用神受到动爻克伤，事情就已经没有成功的指望了，所以卦理中只要用神受克，其趋势便可定性为凶。这点无非是将克伤用神的动爻放大成三合局，说明阻碍成事的力量

之强大与蒂固，并且越长期伤害越大。如酉月壬寅日占生意财运，得“大有之泰”卦

将星一午 华盖一戌 驿马一申 灾煞一子 谋星一辰 桃花一卯 劫煞一亥

禄神一亥 羊刃一子 文昌一寅 天医一申 天喜一辰 贵人一卯，巳

干支：酉月 壬寅日 （旬空：辰巳）

乾宫：火天大有（归魂） 坤宫：地天泰（六合）

六神 【本 卦】

白虎 官鬼巳火 应 ○→ 兄弟酉金 应

螣蛇 父母未土 子孙亥水

勾陈 兄弟酉金 ○→ 父母丑土

朱雀 父母辰土 世 父母辰土 世

青龙 妻财寅木 妻财寅木

玄武 子孙子水 子孙子水

这位求测者是位大胖子，两耳宽大低垂一副佛相，为人也很诙谐，当人们取笑他尊容很像弥陀佛的时候，他总是笑道：“哪里！这是谣传，其实大街上卖的弥陀佛，都是依照我样子为模板做的”。他慕名而来，告知我他开了几个公司，想问问其中一个设在专业市场内的公司经营财运状况。我一见卦出大有，便知道他所言不虚，但卦象却很不理想，外卦巳酉丑三合成兄弟酉金局，目标却是克伤用神妻财寅木兆凶，看他一副笑眯眯、满不在乎的消闲模样，我真有点不敢相信，好在这个兄弟酉金局临月令，受克的财爻带日令，都是可以与事实对证的信息。

我对他言道：“日财寅木克世，你这公司目前应该长期处于亏损状态，每月几乎都是入不敷出成为负担，兄弟成局养的人也不少”。

他依然眯着双眼点点头：“对，确是这样，以后的财运将会如何？先生有什么好的建议”？

我了当地说道：“财爻被合局所克，阻隔力量错综复杂，恕我直言，你这公司之后仍将延续目前的亏损轨迹，而且想扭亏为盈实

在很困难。不过我觉得你这公司虽然亏损，还是有它存在的价值，它会给你其他地方带来诸多创利机会，应该是得大于失”。

弥陀佛终于站了起来：“我等的就是你这句话，不谋而合啊！我在那片区开公司，目的就是作为一个商业运作的切入平台，只要达到桥梁目的，运营亏损我早在意料之中，别说将来，现在的平台功能如何卦象有显示吗？”

我回应：“有，卦出大有，目前大有收获”。

对方开怀大笑：“名不虚传，你果然有一手”。

之所以知道对方经营亏损之余仍得大于失，是三合酉金局在吉凶层面伤财预示财运不利，但在细节层面却趋合旺世，给事主带来好处。克财者丑土，旺世者辰土，故此地虽然亏损却能在他处获得收益。这是三合局克伤世爻显事败的卦例。

其四，自占事，世爻与合局不存在生克关系，用神构成三合局，但世爻却在局外，为凶局模式。这种实际应用率相当高的模式，虽然不能从纯粹卦理上得到解释，但符合卦意分析思路的要求，是卦意分析法中“代入法”与“相连法”的综合体现。如申月乙亥日，占问官缺得否？得“井之节”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申
 禄神一卯 羊刃一寅 文昌一午 天医一未 天喜一辰 贵人一申，子
 干支：申月 乙亥日 （旬空：辰巳）（摘自《增删卜易》）

震宫：水风井

坎宫：水泽节（六合）

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

| | | | | |
|---------|-------|---------|-------|--------|
| 玄武 | ■ ■ | 父母子水 | ■ ■ | 父母子水 |
| 白虎 | ■ ■ ■ | 妻财戌土 世 | ■ ■ ■ | 妻财戌土 |
| 螣蛇 子孙午火 | ■ ■ | 官鬼申金 | ■ ■ | 官鬼申金 应 |
| 勾陈 | ■ ■ ■ | 官鬼酉金 ○→ | ■ ■ | 妻财丑土 |
| 朱雀 兄弟寅木 | ■ ■ ■ | 父母亥水 应 | ■ ■ ■ | 兄弟卯木 |
| 青龙 | ■ ■ | 妻财丑土 ×→ | ■ ■ ■ | 子孙巳火 世 |

原注：内卦巳酉丑合成官局，不生世而生应，正所谓“出现无情”也，此缺不得。彼问故，余曰：官生应如何能得？果另点他人。

求官缺，用神官鬼酉金发动，与其余动爻三合成巳酉丑官局，但世爻戌土却在合局之外，而合局也没有对世爻产生任何直接作用力，这卦理上无从决断祸福，只能从卦意上追寻答案。我们可以将与世爻戌土属性相同的丑土，代入为同行的其他人，那么丑土与用神之官连接成局，寓意这官位最终被他人所得而非自己所有，这个凶局模式成立的原理由此而来。那么原注中的解释思路是否正确呢？作者把应爻定位为同行竞争者，官局生应爻不生世爻，所以最后点了他人当官。我不敢肯定这分析方向一定正确，因为应爻不一定就是指他人，但传统的这个分析思维，在不与“用旺世兴”卦理套路相矛盾的时候，其实也很值得借鉴的。

又如丑月戊辰日，占防参劾，得“井之中孚”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一子 天喜一未 贵人一丑，未
干支：丑月 戊辰日 （旬空：戌亥）
（摘自《增删卜易》）

震宫：水风井

艮宫：风泽中孚（游魂）

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

| | | | | | | |
|---------|-------|--------|---|---|-------|--------|
| 朱雀 | ■ ■ | 父母子水 | × | → | ■ ■ ■ | 兄弟卯木 |
| 青龙 | ■ ■ ■ | 妻财戌土 世 | | | ■ ■ ■ | 子孙巳火 |
| 玄武 子孙午火 | ■ ■ | 官鬼申金 | | | ■ ■ | 妻财未土 世 |
| 白虎 | ■ ■ ■ | 官鬼酉金 | ○ | → | ■ ■ | 妻财丑土 |
| 螣蛇 兄弟寅木 | ■ ■ ■ | 父母亥水 应 | | | ■ ■ ■ | 兄弟卯木 |
| 勾陈 | ■ ■ | 妻财丑土 | × | → | ■ ■ ■ | 子孙巳火 应 |

原注：此卦甚奇，世空而逢日冲不为空矣，世不受克而暗动，虽无参论，恐要离任。彼曰：既无参论，如何离任？余曰：世爻暗兴，必主动摇，且内卦巳酉丑合成官局以生应爻，故知此位已属他人矣。后因裁他处之缺，上司题留他处之官顶此公之位，换此公回京另补。

占防参劾，目的是为保自己的功名，故应取官鬼酉金为用神。如果真有被参劾之劫，卦中的日月动变，必然有忌神对世爻构成冲克，但此卦日月与动爻无一克伤元素，可见原注“无参论”的判断是正确的。世爻戌土冲空成为暗动，人好端端的为什么要行动呢？内卦三合局给出了答案，这个由巳酉丑合成的官局，居然没有包含事主在内，官局也没有与世爻产生关系，于是官鬼与丑土的合局，成为官位被他人替代的信息，而且人选已经内定（因为丑土临月令），是何人来顶替他？动动相连，受三合局生旺的子水便是，子水在外卦，又变出性质与世爻相合的兄弟卯木，可知此人乃外地派来，与事主原是投契的同事，子水合月，此后三个月内就将到任。既然有人来顶替，那么自己只好动身了，所以世爻被迫暗动。曾有一学者问我：“世爻暗动不是可以生官局吗？怎么能说彼此没有产生关系呢”？我道：“自占自事，吉凶层面他爻发动可以作用世爻，但世爻是最终目标爻，它若发动是不会作用其他爻的，你又把最基础的知识点给忘记了”。

其五，自占事，在用神对世爻没有产生作用的前提下，世爻没与用神构成三合局，反而与用神性质相冲的爻合成三合局，或三合成与用神相冲之局，也定性为凶局。这个凶局模式，其实是基于上述第四点凶局模式的思维拓展，只不过上一点是好事被别人沾上了（合局），这一点却是自己沾上了好事的对立面（合局），等于是坏事了，这又带上点卦意分析法中“背向法”的味道。如巳月庚午日，问欲进某单位能否如愿，得“升之鼎”卦

将星一午 华盖一戌 驿马一申 灾煞一子 谋星一辰 桃花一卯 劫煞一亥
禄神一申 羊刃一酉 文昌一亥 天医一辰 天喜一丑 贵人一寅，午

干支：巳月 庚午日 （旬空：戌亥）

| | | 震宫：地风升 | 离宫：火风鼎 |
|----|------|--------|--------|
| 六神 | 伏 神 | 【本 卦】 | 【变 卦】 |
| 螣蛇 | | 官鬼酉金 | 子孙巳火 |
| 勾陈 | | 父母亥水 | 妻财未土 应 |
| 朱雀 | 子孙午火 | 妻财丑土 世 | 官鬼酉金 |
| 青龙 | | 官鬼酉金 | 官鬼酉金 |
| 玄武 | 兄弟寅木 | 父母亥水 | 父母亥水 世 |
| 白虎 | | 妻财丑土 应 | 妻财丑土 |

此君刚从名校毕业，很想托关系搞进某知名的大单位。有明确单位取向的，可以代表单位的父母爻为用神，这卦用神父母亥水既空且破，在父母爻没有动而作用世爻之余，世爻丑土又与用神相冲的巳火，巳酉丑三合成事业官局，很明显他的事业发展之地，不在这个单位而在已经确定的别处，因为这个巳火是带月令的。

我告诉他：“这卦的趋势看，你很难进这单位，但日月尽生，帮你的人可不少，而且有一单位已经接纳你了”。

他听了却一脸颓丧：“虽然是已经初定了一处，但我还是很想进这个单位的。”

我只好安慰他：“小弟，那单位也很不错，虽然远了些，但待遇好收入高，与世和官构成三合，工作稳定又有事业前景，既然能生世爻，说明那单位对你有利，何必总要削尖了脑袋往这边挤”。

他正色道：“这你就不明白了，我在学校里是学生会干部、又是获奖的高才生，现在连同校的女友都挑到一个好单位，我找的单位要不是高档次的，脸上实在挂不住啊”。

我顿时语塞，只好与介绍的来人相对苦笑，现在的年青人找单位还讲究这个！颜面、炫耀和短视，当真是急功近利的浮躁社会。有多少踏进社会的学子会明白，路是靠自己走出来的，而不是找出来的。最终这人还是没法子挤进他极为向往的单位，按他的心魔可

真为他担心，他该怎样去面对他的女友、同学、老师？

这是这一凶局模式的一个实例。当然，如果三合出的是一个与用神性质相冲的合局，例如子水为用神，世爻三合出午火局等等，那与事情背向的指导信息将更加明显。但思维上要谨记一点，自占自事在吉凶层面上，发动的世爻不会针对任何别的动爻或静爻运转，唯一的运动方向只是自己的变爻，世爻所形成的合局也是一样，这个合局不会去生克冲合任何别的爻包括用神。如子月癸巳日问临商性质的铺面，欲转为永久商铺手续是否办妥，得“颐之震”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅

禄神一子 羊刃一亥 文昌一卯 天医一亥 天喜一未 贵人一卯，巳

干支：子月 癸巳日（旬空：午未）

巽宫：山雷颐（游魂）

震宫：震为雷（六冲）

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

| | | | | | | |
|---------|-----|--------|-----|-----|------|---|
| 白虎 | ——— | 兄弟寅木 | ○→ | ——— | 妻财戌土 | 世 |
| 螣蛇 子孙巳火 | ——— | 父母子水 | | ——— | 官鬼申金 | |
| 勾陈 | ——— | 妻财戌土 | 世×→ | ——— | 子孙午火 | |
| 朱雀 官鬼酉金 | ——— | 妻财辰土 | | ——— | 妻财辰土 | 应 |
| 青龙 | ——— | 兄弟寅木 | | ——— | 兄弟寅木 | |
| 玄武 | ——— | 父母子水 应 | | ——— | 父母子水 | |

世爻寅午戌三合成午火局，却与特指代表永铺手续的应爻用神父母子水，彼此正好性质相冲，既然子水没有作用世爻的动向，那么这个信息就是办不妥的意味了，而且这卦还引发出另一个忧虑，卦变六冲则经营不久。果然这事当时尽管找了不少人咨询，还是不能将房屋临商的性质改为永商，虽然临商的铺面几年时间还是帮事主赚了些钱，但好景不长，一场片区的商业整顿过后，此房的临商牌照被废，只好关门大吉。这卦如果按午火局冲起旺相的用神子水分析，则有可能全盘皆错，明白这是世爻之局，不会去作用他爻，就可以避免思路转歪。寅月癸巳日某女问吃螺旋藻保健品效果如何，

也得出同样卦象，世爻与用神子孙午火同在合出的子孙局中，并且世爻变出用神午火回头生，是效果明显自身受益的卦兆，但同样因卦变六冲，吉兆不能长久。她服用后身体状况确实大见改观，但由于这原本是为她孩子改善体质准备的，孩子不适用，她怕浪费就干脆自己拿来吃，可能是觉得贵，两瓶吃完后也就不再买，于是应了吉利不久的预兆。

三合局于短期事占中的特殊定性：经过漫长的实战经历我们渐渐发现，三合局其固有的延迟及纠缠特征，特别应用在短期事占上甚至可以影响全局，这时候三合局的存在，极其容易改变事件趋势定性，即使卦象中符合了吉三合的种种套路，也会出现短期内期望落空的结果，而吉三合的格局只是该事件中长期变化的一种细节表现。例如戌月甲寅日占候选，何时得缺？得“益之蹇”卦

将星一午 华盖一戌 驿马一申 灾煞一子 谋星一辰 桃花一卯 劫煞一亥
禄神一寅 羊刃一卯 文昌一巳 天医一酉 天喜一辰 贵人一丑，未
干支：戌月 甲寅日 （旬空：子丑）
（摘自《增删卜易》）

| | | 巽宫：风雷益 | 兑宫：水山蹇 |
|----|------|-----------|--------|
| 六神 | 伏神 | 【本卦】 | 【变卦】 |
| 玄武 | | 兄弟卯木 应 ○→ | 父母子水 |
| 白虎 | | 子孙巳火 | 妻财戌土 |
| 螣蛇 | | 妻财未土 | 官鬼申金 世 |
| 勾陈 | 官鬼酉金 | 妻财辰土 世 ×→ | 官鬼申金 |
| 朱雀 | | 兄弟寅木 | 子孙午火 |
| 青龙 | | 父母子水 ○→ | 妻财辰土 应 |

原注：世爻月破日克，又有上爻卯木克，有克无生，世爻变出官星，实是变鬼。果于次年寅月，未得缺而终。犹神告曰：命限当危，功名不必望矣。

此君已经被列入这次官职补缺的候选名单，只等短期内出结果了。若纯粹按定式套路，谋官职取世位的变爻官鬼申金为用神，世爻辰土正好与官鬼申金于一三爻位置动变，聚合成应用在吉凶层面

的申子辰三合局，自占事世用同在合局中，构成的不是忌神局也非世爻变出回头克，按理这应该是获得官缺的吉兆，如果此占属于中长期的事情，那么毫无疑问乃向好的趋势。不过这事偏偏是问短期得失的，短期事占出现三合局就不大妥当了，因为这三合局很可能带有短期盼望将拖延不应的预兆。世用聚合于三合局内虽然是好兆头，但应长事不应短事，它实质上是指出长期来看获得官缺还是有可能的，反而坐实短期没有机会了。原因在于这次官职候选中的别人，私底下更具背景与靠山，事主明白是竞争不过他们的，皆因应爻特指此次候选之事，应爻临代表竞争之兄弟爻，其得寓意决策层的戌土合旺，又受到寓意官贵扶持的变爻父母子水不断推进，自身纳音松柏木又是靠山之意，这是此卯木发动直接克伤了世爻辰土，令到他短期得缺的希望破灭，只能寄望于以后中长期的其他机会了。很可惜，连这盼头估计事主也等不到了，这时候的世爻辰土，却陷入了月破日克的衰败式特殊日月组合围剿之中，立身之根本已经彻底被破，在这特殊条件下衰世所变出带暗动的官鬼申金，正如原注所言：“不是变官实是变鬼，命限当危别再指望功名”，卦象借此向当事人发出短期内将有祸端缠身的警告，关切如何自保更为重要，结果数月后此人即遭意外身故。

又如辰月己巳日问占，单位在某国企第一季度招标中能否中标，得“观之萃”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一卯 天喜一戌 贵人一申，子

干支：辰月 己巳日（旬空：戌亥）

| 乾宫：风地观 | | | 兑宫：泽地萃 | | |
|--------|-------|---|--------|-------|--------|
| 六神 | 伏 | 神 | 【本 卦】 | 【变 卦】 | |
| 勾陈 | | | 妻财卯木 | ○→ | 父母未土 |
| 朱雀 | 兄弟申金 | | 官鬼巳火 | | 兄弟酉金 应 |
| 青龙 | | | 父母未土 世 | ×→ | 子孙亥水 |
| 玄武 | | | 妻财卯木 | | 妻财卯木 |
| 白虎 | | | 官鬼巳火 | | 官鬼巳火 世 |
| 螣蛇 | 子子孙子水 | | 父母未土 应 | | 父母未土 |

弟子提此卦来问：“求项目中标取父母爻代表项目，世用合于动爻父母未土，构成吉凶层面的亥卯未三合局，世用都在局内，我以为会中标的，但4月反馈的结果却是未能中标，这是什么缘故？，是三合出忌神妻财卯木局的原因吗？”

我回答：“三合出忌神局，有时确实可以影响吉兆成色，但这更多是预示事件过程或最终结局等细节信息，例如过程有诟病、压力大、结局存在纰漏等等。我认为这卦不中标的关节点，是因为这事在4月起卦问最近招标的结果，明显属于短事之占，而卦象偏偏又出现了寓意延迟信息的世用三合局，这反而成为短期暂时无法中标的定性依据，至于世爻与用神同聚于三合局内的利好，只在解释单位以后始终有机会在此国企的其他竞标中脱颖而出的细节。”

再如子月乙亥日，某老板占目前努力的这个方向，短期能否为自己带来工程承接的机会，卦象是“离之晋”

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申
禄神一卯 羊刃一寅 文昌一午 天医一亥 天喜一未 贵人一申，子

干支：子月 乙亥日 （旬空：申酉）

离宫：离为火（六冲）

乾宫：火地晋（游魂）

六神 【本 卦】

| | |
|----|-----------|
| 玄武 | 兄弟巳火 世 |
| 白虎 | 子孙未土 |
| 螣蛇 | 妻财酉金 |
| 勾陈 | 官鬼亥水 应 ○→ |
| 朱雀 | 子孙丑土 |
| 青龙 | 父母卯木 ○→ |

【变 卦】

| |
|--------|
| 兄弟巳火 |
| 子孙未土 |
| 妻财酉金 世 |
| 父母卯木 |
| 兄弟巳火 |
| 子孙未土 应 |

这卦表面上似乎很不错，问工程父母爻为用神，特指目前努力方向的带日令应爻官鬼亥水发动，和一三爻位同时动变的亥水卯木未土，三合集结成为用神父母卯木局，进而整体生旺受日冲的世爻兄弟巳火，顿时又让世爻成为暗动，卯木用神局生旺暗动之世爻，本来短期成事兼受益的信号清晰昭然。即使是如此完美的吉兆预见，结果还是令人很遗憾，此君在一周后的三个工程投标全部落马，希望短期获得工程的如意算盘就此落空。究其原因，无非又是三合局的延迟信息惹的祸，虽然这样的格局算是标准的“用神生世”吉利定式，可惜这个动态的用神是由三合局构筑而成，三合局的延缓特征导致事件往往擅应长不擅应短，而此问偏偏属于短线事占，于是三合局的延迟威力再次显现，直接令最近的工程承接机会泡了汤。不过动而三合的用神父母卯木局毕竟在生世爻，而世爻巳火又泛出暗动，又有何深意呢？其实这些都是为了解释某些相关细节，特指的应爻三合成用神局生世爻，卦象欲借此说明目前努力的方向是对路的，长期坚持下去必然有工程中标令自身受惠的机遇；而世爻巳火暗动则属于卦象释放出来的指导信号，它利用这个信息引导事主，应该就这个方向继续主动深入，这将会尽快缩短收获利好的时间距离，所以代表事件趋势的变卦出现了晋卦，同步演绎出未来应该不断深入努力的展望。

吉凶判断层面上，三合局还存在真三合与假三合的区别。上述所提到的各式吉凶三合局模式，都属于真三合局；所谓假三合局，指的是卦面中出现三合局的同时，也有冲局的动力存在。如巳酉丑形成合局的同时，卦中有冲巳火的亥水、或冲酉金的卯木、或冲丑土的未土发动，视为冲局。三合局被冲散，这个三合局就不再成立，只能还原以单爻组合的方式论趋势吉凶。有一点要特别注意的是：冲局的动力必须是动爻而非变爻，受冲的目标也必须是动爻而非变爻。这是由于不同的动爻与变爻，卦理上是不能直接相通的，别的动爻不可以直接作用非本位的变爻，别的变爻也不能跨越作用非本位的动爻。如未月己巳日，占祖冢如何不发科甲？得“萃之明夷”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一午 天喜一丑 贵人一申，子
干支：未月 己巳日 （旬空：戊亥）（摘自《增删卜易》）

兑宫：泽地萃

坎宫：地火明夷（游魂）

六神 【本 卦】

【变 卦】

| | | | | |
|----|----|--------|----|--------|
| 勾陈 | —— | 父母未土 | —— | 兄弟酉金 |
| 朱雀 | —— | 兄弟酉金 | ○→ | 子孙亥水 |
| 青龙 | —— | 子孙亥水 | ○→ | 父母丑土 世 |
| 玄武 | —— | 妻财卯木 | ×→ | 子孙亥水 |
| 白虎 | —— | 官鬼巳火 世 | —— | 父母丑土 |
| 螣蛇 | —— | 父母未土 | ×→ | 妻财卯木 应 |

原注：余曰，树根已损棺矣。彼问治法。余曰，于坟侧挖小坑探之。果有，则于远处挖一大坑，令人入之，再横挖一坑至坟傍，以利铲轻轻去之，仍命道安坟则吉，下科太岁在午，拱起世爻巳火之官，管许高发。

这卦问的是阴宅风水，问占祖坟到底存在什么祸患，令儿孙科举无功。问者虽然有苛求嫌疑，但卦象照例只会反映客观的现实状况，卦中代表深埋祖坟的地爻父母未土，不但被酉金、亥水、卯木

连环聚集的卯木动能克伤，还动化卯木回头克。如果说这些外在的组合克力，因亥水空亡又变回头克，显得时有时无的话（注：亥水冲空即实连通卯酉，令卯木克力组合即时形成，而亥水被丑土克伤之时，又令酉金直接钳制住作恶的卯木，故说时有时无），用神自变回头克，则表露出更为明了的凶兆趋势。忌神属木，在古代，埋于地底的祖棺如遭木伤，除了木质棺材自身出现破损之外，只有树根生长或打桩基造成破坏的嫌疑，所以看到这卦的信息，作者即时联想到棺木可能已被树根损坏，挖坑探测，果然如此！读者可否留意到，我于这卦的分析，都是围绕各动爻间的组合与联动做文章，对一、三爻位动变的亥卯未“三合局”却丝毫没有提及，这是因为在吉凶层面，这个貌似三合局其实并不存在，酉金发动冲破了合局基点之一的动爻卯木，成为破局的动能，将亥卯未三合局冲得烟消云散。否则，如按仍三合局思路，用神未土与忌神卯木聚于一体合成木局，受元神亥水即时生旺，就算终局不利，短时也不至于立刻就产生祸患。

又如巳月己巳日占与分管领导纷争的趋势，得“解之乾”卦
 将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
 禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一辰 天喜一丑 贵人一申，子
 干支：巳月 己巳日 （旬空：戌亥）

震宫：雷水解 乾宫：乾为天（六冲）

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

| | | | |
|---------|--------------|-----|--------------|
| 勾陈 | ■ ■ 妻财戌土 | × → | ■ ■ ■ 妻财戌土 世 |
| 朱雀 | ■ ■ 官鬼申金 应 | × → | ■ ■ ■ 官鬼申金 |
| 青龙 | ■ ■ ■ 子孙午火 | | ■ ■ ■ 子孙午火 |
| 玄武 | ■ ■ 子孙午火 | × → | ■ ■ ■ 妻财辰土 应 |
| 白虎 | ■ ■ ■ 妻财辰土 世 | | ■ ■ ■ 兄弟寅木 |
| 螣蛇 父母子水 | ■ ■ 兄弟寅木 | × → | ■ ■ ■ 父母子水 |

此人乃大酒店总厨，性格豪爽但缺乏脑筋，与其分管老总先是

见解有分歧，进而触及私人恩怨，老总又喜欢摆官威扮大爷，于是纷争越演越过激，被惹毛了的总厨，大怒之下使出“逼宫”绝招——甩担子不干了，放话出去“有他没我、有我没他”，并向酒店递交了辞呈，众同行部下是齐声支援，一致讨伐该老总的不是，但上层的反应却是出奇寂静，既没出面调解也没答复具体意见，总厨被这种不寻常的静局弄得烦躁不安，跑来求解。这卦定位极为容易，应爻申金临官鬼带贵人，又与世爻虎雀对立，即是与之矛盾的该老总化身，朱雀为言白虎抱怨，应临雀世见虎，正是该老总的妖言惹怒了事主引发对抗，而代表事主心念的世爻变位寅木，与应爻申金正好相冲，可见事主心里对此人是反感之至。本来如果应爻申金不动，趋势将是一边倒的利好，因为发动的寅木、午火、戌土等爻，恰好三合成子孙午火局，克应爻生世爻，子孙为众，道理民心的天枰明显倾向于事主，但此时应爻申金偏偏发动了，随着寅木被申金冲散，三合局顿时化作烟尘，仅按单爻构筑的连动趋势，寅木接生午火、午火接生成土、戌土接生申金，动动相连的结果却是应爻申金最终得旺，此消彼长，胜负之数顷刻间被对方的主动行为所逆转，令信息趋势变成为凶兆。

我指着卦象跟他解说：“外卦两动势成伏吟，对方难受；应爻申金也化吟，你的仇家目前陷入呻吟境地，你的举措也令酒店方面叫苦不迭……”。总厨听了很解恨：“好让这王八知道我的厉害，不要欺人太甚了”！但我话锋一转：“依我看，还是算了吧，若把对方赶得太尽没台阶下，狗急跳墙之下一旦出招应对，我怕失败者反而是你”。这话对方就不中听了，嗓门开始放大：“不能算，有他就没我！厨房的同伴们全都站在我这边了，想搞垮我可没那么容易，我让他吃不了兜着走！”

我见他这么执迷，知道再相劝也是徒劳，作为一个非亲非故的局外人，剩下能做的事只有静观其变了。主卦出现解卦，寓意是可以解决的问题，日月都来合旺申金，对手得到上层眷顾，这些现状

的反映信息，很快就与探头探脑者打听到的消息对号入座。该老总的背景，原来竟然是酒店老板的一位“近亲”，在酒店眼里，这位总厨虽然优秀，但毕竟不算自己人，上层之所以对他辞职之举装聋扮哑，是盼望他自己撤回辞呈，偏偏这位仁兄脑袋进了水，天真地以为自己在理又得众人撑腰，酒店一定会挺自己。在确定没有转弯余地后，该老总在酒店默许下展开策反行动，威逼利诱双管齐下，迅速重组厨房部架空了总厨。“没有永远的盟友只有永远的利益”这话很对，原先誓言坦坦支持总厨的同事们，多是跟风起哄的投机者，一看形势不对，在饭碗的压力下纷纷倒戈，原本自信满满的总厨，最后惊觉身后竟然空荡荡的，原来他的支持者都跑到对家那去了，眼见大势已去撑也撑不住，他只有伤感地离开。

当然对于冲局的动能，要求很严格，冲局者必须是动爻，受冲者也必须是动爻，两条件缺一不可，否则就不符合冲局的条件。如酉月戊寅日问家宅改门之后功名运程将何如，得“小过之剥”卦

将星一午 华盖一戌 驿马一申 灾煞一子 谋星一辰 桃花一卯 劫煞一亥
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一申 天喜一辰 贵人一丑，未
干支：酉月 戊寅日（旬空：申酉）（摘自《增删卜易》）

| | | 兑宫：雷山小过（游魂） | 乾宫：山地剥 |
|----|------|-------------|---------|
| | | 【本 卦】 | 【变 卦】 |
| 朱雀 | 伏 | 父母戌土 | ×→ 妻财寅木 |
| 青龙 | 神 | 兄弟申金 | 子孙子水 世 |
| 玄武 | 子孙亥水 | 官鬼午火 世○→ | 父母戌土 |
| 白虎 | | 兄弟申金 ○→ | 妻财卯木 |
| 螣蛇 | 妻财卯木 | 官鬼午火 | 官鬼巳火 应 |
| 勾陈 | | 父母辰土 应 | 父母未土 |

原注：午火官星持世寅日生之，外卦三合官局，明岁巳年及午年当许连升。果于巳年两转，午年又升。

问官运，世爻与用神之官，三合成（寅午戌）午火官局，世爻

没有动化回头克，是能升迁的吉兆，这个官局没有破绽，等到官星火旺之年就可以如愿，因此喜获连升于巳、午火年。间爻申金虽然发动，但暗动化破成为无用动爻，吉凶层面可以完全忽略，细节层面上这冲空即实的马星申金动连木爻，是目前移动门口的现实倒影信息，从这点分析，改门的举措确实有效，可令阻隔元素化解于无形；卦象也很有意思，小过变剥，寓意这个可以补救的过失将被剥离掉。这卦发动的申金，却无法成为破局的动能，因为它的指向目标寅木处于另一动爻的变爻位置，如同他枝之叶岂能侵扰，使到申金没有直接冲散寅木的本事。同样处于变爻位置的冲局力量，也无法对合局构成冲击，因为卦理上变爻只能与其本位上的动爻产生勾兑关系，对其余的动变之爻只好望洋兴叹。

三合局于应期细节层面的成局条件：而到了应期细节分析层面，三合局的确认条件却来个大变面。构成三合局的元素不只局限于动爻与变爻，还包含日建和月建，甚至世用静爻也可以计算在内；也没有了吉凶判断层面上三合局严格的位置约制；允许缺一待补形成三合局的情况存在。其原因，在于应期细节分析有别于吉凶判断，属于完完全全的动态分析。三合局在应期细节层面的确认条件，具体罗列如下：其一，凡在日建、月建、动爻、变爻、暗动位置上有的，只要构成合局的三元素齐全，均可以形成应用于应期细节层面的三合局。或是指应期迟缓，或是细节层面上祸福程度、吉凶聚力、缠结交合的寓意。如寅月戊午日占地，得“颐之无妄”卦

将星一午 华盖一戌 驿马一申 灾煞一子 谋星一辰 桃花一卯 劫煞一亥
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一丑 天喜一戌 贵人一丑，未

干支：寅月 戊午日（旬空：子丑）

(摘自《增删卜易》)

巽宫：山雷颐（游魂）

巽宫：天雷无妄（六冲）

六神 伏 神 【本 卦】

| | | | | |
|---------|--|--------|-------------------------------|--------|
| 朱雀 | | 兄弟寅木 | | 妻财戌土 |
| 青龙 子孙巳火 | | 父母子水 | $\times \rightarrow$ | |
| 玄武 | | 妻财戌土 | $\text{世} \times \rightarrow$ | |
| 白虎 官鬼酉金 | | 妻财辰土 | | 妻财辰土 |
| 螣蛇 | | 兄弟寅木 | | 兄弟寅木 |
| 勾陈 | | 父母子水 应 | | 父母子水 应 |

原注：青龙戏水以化长生，水源极远，只因申为月破，戌土克子水，又被日辰冲散，春夏有水，秋冬必干。彼曰：诚如君言。余曰：不妨，不可求全责备。卦中日月世与子孙共成三合，亡者安而生者乐，子孙昌盛，何愁不发？后竟葬之，辰年葬，酉年、子年两孙俱发。

这卦所显，更具备心态卦的特征，因为反映心态的子孙与官鬼尽动于卦中，又是卦变六冲。既然是占问坟地利弊，自然是抱着喜吉利而惧凶相的心态，这种心态如果太过浓重，卦随念转，卦象则由事卦变质为心态卦。从心态卦的思路入手，这卦吉祥的预兆明显，卦象出现代表扫除忧患的六冲卦无妄，同时世爻动化出安乐喜神子孙午火回头生旺，选此地安坟不但尽可放心，还将大大有利于摇卦事主等儿孙辈的运程；但也不能说此地风水极好，因为忧患之鬼申金同时也动，它寄身于动爻子水，说明水患将是阻碍此地风水的因素，幸运的是这个忧患化身的子水，虽然发动，并没有对世爻造成克伤，所以这个风水之患对后辈是无伤大雅，这是卦象在吉凶层面的定性。应期细节层面上，日月代表着此地的整体现状环境，它令水爻日破官患月破，但这些都非真破，待天时转到子水旺申金兴的秋冬时令，水性干扰即现，故而水源逢秋冬必干，影响地域风水景况。同一个日月环境却可以与卦中世爻戌土，构成吉凶层面不存在、但可以在细节层面成局的寅午戌三合子孙午火局，既应用于子年子

孙破局大发的应期推理，也说明此地风水环境，存在着根深蒂固的兴旺后辈之气场氛围，从术数角度看，卦中动变的鬼患子水与申金皆属于破局元素，故此水源干枯问题还是需要化解的。

如寅月壬申日测哥哥出走在外安全否，何时能回来。得“艮之遁”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一亥 羊刃一子 文昌一寅 天医一丑 天喜一戌 贵人一卯，巳

干支：寅月 壬申日（旬空：戌亥）

艮宫：艮为山（六冲） 乾宫：天山遁

六神 【本 卦】

| | | | | |
|----|-------|--------|-------|--------|
| 白虎 | ■■■■ | 官鬼寅木 世 | ■■■■ | 兄弟戌土 |
| 螣蛇 | ■ ■ ■ | 妻财子水 | ×→ | 子孙申金 应 |
| 勾陈 | ■ ■ ■ | 兄弟戌土 | ×→ | 父母午火 |
| 朱雀 | ■■■■ | 子孙申金 应 | ■■■■ | 子孙申金 |
| 青龙 | ■ ■ ■ | 父母午火 | ■ ■ ■ | 父母午火 世 |
| 玄武 | ■ ■ ■ | 兄弟辰土 | ■ ■ ■ | 兄弟辰土 |

【变 卦】

这是摇卦者托人贴在某大型网络论坛上的一卦，恰好给我看见，审视之后我写下了几句话：“人平安，在南或北面，正在归途之中，当日戌时或深夜寅时将回”。两天后见到贴卦者的反馈：“于次日早晨回家，听说是欠赌债借钱去了，具体方向不知道，但前一日曾有人见他在家的北面距离大约十公里处，其母亲在酉日早晨七点多钟去他家中，见到他在。但何时回来此人怎么也不肯说，估计也可能是前一天半夜回来的。”卦中用神兄弟戌土动化回头生旺，知其人平安；问行人用神旬空人定回，但为何不断在填空的戌日回，而说于当日晚或次日晨回来？那是因为卦出六冲，又变出遁卦，遁是奔走或逃避之象，世爻（其妹）寅木暗动与兄弟戌土趋合成局，这些都是急兆的判断信息点，四、五爻位代表道路中途，所以推断此人正在归途中且很快回到家。这卦中暗动的世爻寅木，在细节层面

就可以与其余动变之爻戌土、午火三合成局，寓意两兄妹将很快重逢。

其二，卦里出现可构成三合局的条件，其中两爻发动（只限制在动爻，不包括变爻），但却有一爻为静不动；或者卦中缺失另一爻，则待日月时令转换到冲起静爻、或填补所空缺之爻的时候，就可形成三合局。所以《增》书中有注：“三爻若只两爻动，不为成局，须待后来之月日补凑，合成其局，谓之虚一待用”。但这种合局只能应用在应期细节层面，而在吉凶判断层面不能用，作者就没有点透。上述所提到的《增》书中酉月乙巳日占升迁的“萃之否”卦，三合缺一成合局，就属于这类的典型例子。又如巳月丁酉日占功名，问此缺是否可得，摇出“乾之需”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
 禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一辰 天喜一丑 贵人一酉，亥
 干支：巳月 丁酉日 （旬空：辰巳）（摘自《增删卜易》）

| | |
|-----------------|----------------|
| 乾宫：乾为天（六冲） | 坤宫：水天需（游魂） |
| 六神 【本 卦】 | 【变 卦】 |
| 青龙 | 父母戌土 世○→ 子孙子水 |
| 玄武 | 兄弟申金 |
| 白虎 | 官鬼午火 ○→ 兄弟申金 世 |
| 螣蛇 | 父母辰土 应 |
| 勾陈 | 妻财寅木 |
| 朱雀 | 子孙子水 子孙子水 应 |

原注：旺官生世，此缺必得。只因寅午戌三合官局，内少寅字，须待寅日方妥。果于寅日递呈，特简题用，应虚一以待用也。

这卦之所以得功名，是因为用神官鬼午火发动生旺世爻戌土，形成典型的“用神生世”吉利卦局，与三合局并无干系。但三合缺一成局的理论，虽然不能应用在吉凶判断层面，但却是应期层面的重要理论之一，正如原注所言，卦中戌土动午火动，就只欠寅木，

待到寅之日月，即可构成寅午戌三合午火官局，这便是吉兆的理论应期。值得留意的是，世爻发动变出与用神相冲克的子子孙水，求功名子孙爻正是克官之忌神，此变在吉凶层面虽然无预兆，但动始变终，世之动变是整个动变组合路线的最终点，这个信息，预示此人目前虽然得到功名享尽荣华，但将来终会以剥官解甲归田而告落幕。

其三，安静的世爻、应爻、用神等核心特指元素，可与日令月令共同构成细节层面的三合局，以此寓意自身或者分析目标，过往至今长期处于当前的某种常态。例如申月戊辰日自占长期顽固性口腔溃疡的趋势，得卦“复之噬嗑”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一未 天喜一辰 贵人一丑，未
干支：申月 戊辰日 （旬空：戌亥）

| | 坤宫：地雷复（六合） | | 巽宫：火雷噬嗑 |
|---------|------------|-------|---------|
| 六神 伏 神 | 【本 卦】 | 【变 卦】 | |
| 朱雀 | ■ ■ 子孙酉金 | × → | 父母巳火 |
| 青龙 | ■ ■ 妻财亥水 | | 兄弟未土 世 |
| 玄武 | ■ ■ 兄弟丑土 应 | × → | 子孙酉金 |
| 白虎 | ■ ■ 兄弟辰土 | | 兄弟辰土 |
| 螣蛇 父母巳火 | ■ ■ 官鬼寅木 | | 官鬼寅木 应 |
| 勾陈 | ■ ■ 妻财子水 世 | | 妻财子水 |

这人患有顽固性口腔溃疡很多年了，口舌中总是这厢溃疡刚发作完，紧接着不到几天又要面临另处溃疡的煎熬，如此反复从无间断，试过很多或应急、或调理的治疗都不大见效，又担心溃疡的反复发作造成更大的口腔恶变，于是问占。出来的卦象现状信息真的非常对应，主卦出现复卦，寓意病况目前的反复纠缠，而持世的子水又与日月的辰土、申金，构成细节层面的申子辰三合妻财子水局，明显是该患令身体长期处于亚健康状况的常态信息。

我说：“世爻子水带勾陈临妻财，与日月三合成水局，这是体内器官特别是肠胃，因为过往长期生活习惯导致湿气过重的信号，这应该是你口腔溃疡反复不愈的病源了。平常对肥腻肉类、上火煎炸或过甜的食物应有克制，也不要经常熬夜，因为这些都可积聚肠胃体湿的。”对方焦急追问：“那长期下去口腔之患趋势有恶化的可能吗？”

我回答：“卦中妻财持世而官鬼寅木月破，整体上暂时还是处于亚健康的范围，我没看到该患目前有什么恶化的趋势。而且卦中动兆三合出巳酉丑子孙酉金局，这个属于吉凶层面概念的三合局生世爻子水、克鬼爻寅木，似乎此患还存在有效缓解之法。”

对方一听更加来劲，非要我揣摩出对症之法可能是何手段，但我本非医生专家，又怎能精确解读出这子孙酉金代表何医何药呢。我只知道子孙金爻定为医药信息，三合局则寓意必须长久使用……突然发现酉金局中内含带禄神的父母巳火，此乃可食的日用物品之象；又见子孙酉金带天喜，说明此药可于商店购买。“莫非指的是药用牙膏”？再一瞥子孙带金爻可寓意白色，子孙临朱雀也寓意南方，这时脑袋里突然电光火石般地闪出一个药用牙膏的牌子来：云南白药牙膏。

我立即跟事主讲：“要不你用云南白药牙膏，长期每天坚持早晚都用它刷牙试试，看能改善一些不”，当然语气中更多是建议口吻，不敢肯定的。

结果四、五个月过去之后，此君竟然兴高采烈地专程来访向我报喜：口腔真的有改善了！原先彼起此伏的连续性溃疡，发作起来的程度越变越小，发作间隔期也随之越变越长，口腔终于享受到一种难得的舒适感。听他反馈我一下子明白：当时瞬间的解药灵感居然如此到位，这一定是“天算”在起作用了。周易术数自古至今一向被世人视为“凡人用天书”，它的分析推理，大部分离不开人根据客观环境与主观论点的理性思维范畴，这在易界称之为“人算”；

但经历多了，就会发觉其中很少部分的定论方式，却是靠突然灌进脑海里的即时灵感或外应，刹那间获得精确到位的预见智慧，这种火花式的突发智慧叫“天算”。俗话讲“人算不如天算”，这套道理在周易术数应用中也非常适合，人算的精确度总是不及天算的，但“人算”是易者能常态稳定可控的，而“天算”什么时候会发生却是可遇不可求，也不会让你经常触碰到。天算的发生我认为离不开两种情形，前者与求事者的福报潜能相关，他本身就具有解决此问题的福报基因，只是借着解事者的即时灵感实现这个福报；后者则与解事者心态境界的自我调节相关，我试过很多次，当你每次都抱着一颗无我无私、只为他人着想的关爱之心，去用术数帮别人解决疑难，获得这种天算智慧突然切入的概率就更高，易学应用能力发挥也更出色，原来心有灵犀其实是可以人为锻炼出来的。两种天算的发生条件，都从侧面说明了做人心善有爱更划算，只有好心人能在不知不觉中为自身积累福报，以及获得更多的助人灵感。我把这些心得经验和盘托出，希望跟读者们一块分享如何高效用易的快乐。

又如申月丙辰日，占何日雨？得“坎之困”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一未 天喜一辰 贵人一酉，亥
干支：申月 丙辰日 （旬空：子丑） （摘自《增删卜易》）

坎宫：坎为水（六冲） 兑宫：泽水困（六合）

六神 【本 卦】

青龙 █ █ 兄弟子水 世

玄武 █ 官鬼戌土

白虎 █ █ 父母申金 ×→

螣蛇 █ █ 妻财午火 应

勾陈 █ 官鬼辰土

朱雀 █ █ 子孙寅木

【变 卦】

█ █ 官鬼未土

█ 父母酉金

█ █ 兄弟亥水 应

█ █ 妻财午火

█ 官鬼辰土

█ █ 子孙寅木 世

原注：申金爻动，庚申日雨，申酉半阴晴，亥时大晴。

问何时下雨，这属于应期卦卦种的问题，卦中代表下雨的父母申金发动，故而在申金值日的庚申日下雨。一个令人关注的细节是，卦中代表目前天气状态的世爻兄弟子水，正好与申月辰日构成了细节层面的申子辰三合子水局，这是一种过往常态现状的解读点，天气卦中兄弟爻主风象，日月三合成寓意长期无风无水的旬空兄弟子水局，说明此地已经好一段时间处于无风无雨的较干燥天气之中。而为数不少的六爻学者，却误把这类三合局理论也套用到吉凶判断层面，于是断起卦来总是战战兢兢，脑袋里时刻充斥着满天飞的疑似三合局，固有的断卦思维定式被搅得一塌糊涂。其根源在于不晓得吉凶判断层面的三合局模式，是有着严格规范条件下的某些动态组合；而应期细节层面的三合局模式则完全另类，或是没有规范条件下的动态组合、或是两动一静的动静组合、或是日月与核心指定爻的共同组合。这些理论区别层次分明，深入研究古筮学问的学者不可不知。

三合局的应期分析：首先分析的重点在于观察三合局的构成元素是否存有破绽，这是判断三合局何时发力的关键，如三合局中出现月破、日破、旬空、被绊、入墓等等破绽，应期的具体推理如下：

◎局内逢日破月破者，待到值令补破之时可成局，例如巳酉丑三合局中的丑土逢破，到了值令之丑、或补破之子的时令，这个时期就是合局发力的理论应期。

◎局内逢被日月所墓，或陷于动墓者，待冲墓出墓之时三合局就能发挥作用，例如申子辰局中的申金被墓，到了冲丑土墓之未时令，这个三合局就可以成立。

◎局内逢旬空者，待填空冲空之时可以成局，例如寅午戌三合局中的寅木旬空，到了填空之寅、或冲空之申的时令，三合局就可以生效。

◎三合局中的组成元素被日令、月令或动爻绊住的，冲绊之时

便是三合局成立应期。

如某女申月丙寅日问占何时怀孕？得“否之革”卦

将星一午 华盖一戌 驿马一申 灾煞一子 谋星一辰 桃花一卯 劫煞一亥

禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一未 天喜一辰 贵人一酉，亥

干支：申月 丙寅日（旬空：戌亥）

| 乾宫：天地否（六合） | | | 坎宫：泽火革 | | |
|------------|---|---|--------|-------|--------|
| 六神 | 伏 | 神 | 【本 卦】 | 【变 卦】 | |
| 青龙 | | | 父母戌土 | 应○→ | 父母未土 |
| 玄武 | | | 兄弟申金 | | 兄弟酉金 |
| 白虎 | | | 官鬼午火 | | 子孙亥水 世 |
| 螣蛇 | | | 妻财卯木 | 世×→ | 子孙亥水 |
| 勾陈 | | | 官鬼巳火 | | 父母丑土 |
| 朱雀 | 子 | 孙 | 父母未土 | ×→ | 妻财卯木 应 |
| 水 | | | | | |

主卦出否，是目前孕情受阻的信息，但变出革卦，预示过往这种趋势即将出现变化。卦中世爻与用神子孙亥水聚合成亥卯未三合局，是母子同体的怀孕象征，这个合局中的亥水旬空，另一组成元素卯木又被动爻戌土绊住，所以还未到产生作用的时候，等到戌月解绊、亥月填空的时候，合局方可以形成，那时候就有孕了。我简单回复对方：“（公历）11月左右将怀孕”。10月的最后一天得到对方反馈，她昨天到医院检查，确定怀孕了。因这是萍水相逢的网测，之后如何并不知情，但卦中既有申金暗动伤世爻木局，从六神的对位可以知道，这个申金的真实身份又是与用神子孙相冲的鬼患巳火，所以短期的安胎保胎措施将变得相当重要。

还有就是卦中合局三元素缺一的应期分析，这是三合局应期层面的一个特色理论。所缺者若是静爻，冲起静爻或静爻逢值之时，就是成局之期，如卦中亥卯为动，未土是静爻，待冲起未土的丑日，或是未日即可为应期。所缺者于卦中完全不见的，转到补全缺失那个元素的时令，即为三合局应期，例如上述巳月丁酉日问此缺是否

可得的“乾之需”卦，以及辰月丁亥日占辨复的“萃之革”卦两例，应期的推论就属于这两种类型。而所缺者现于日令的，合局短可应在当天，长可应在逢值的时令，例如申子辰合局，申辰为动爻，子水在日令，短事可应在当日，也可以应验在子年或子月。所缺者现于月令的，则合局一般会应在当月，如寅月丙辰日占选期，得“乾之小畜”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一丑 天喜一戌 贵人一酉，亥
干支：寅月 丙辰日（旬空：子丑） （摘自《增删卜易》）

乾宫：乾为天（六冲） 畸宫：风天小畜

| 六神 | 【本 卦】 | | 【变 卦】 |
|----|---------|--------|-------|
| 青龙 | 父母戌土 世 | | 妻财卯木 |
| 玄武 | 兄弟申金 | | 官鬼巳火 |
| 白虎 | 官鬼午火 ○→ | 父母未土 应 | |
| 螣蛇 | 父母辰土 应 | | 父母辰土 |
| 勾陈 | 妻财寅木 | | 妻财寅木 |
| 朱雀 | 子子孙水 | | 子子孙水 |

原注：午火官星一爻独发，当许午月；如以动而逢合待冲开，当许子丑之月；余不以此断，午火明动戌爻暗动，三合而少寅字，借月建以成三合，本月必选。果于本月选于闽中。夫应选闽地者，因世爻动于六爻，又是官临午火之故耳。此乃明动暗动合成局也。

首先这卦的卦种是应期卦而不是吉凶卦，所有应用于应期细节层面的理论都可适用。卦中寅午戌三合可成官局，官鬼午火已经明动，戌土因在午火生旺条件下受到日冲，故列为暗动，三合所缺的寅木就挂在月令之上，借月令成就三合午火官局，所以知道将于本月得选。留意文中断语“夫应选闽地者，因世爻动于六爻，又是官临午火之故耳”，这是细节层面的拓展分析。古人的方位构图观点，与现代“上北下南”的审图习惯正好相反，却是上南下北左东右西，

八卦图的方位排列也是遵从了这个原理，所以卦中爻位的方位定性也是上南下北，《增》书中也多处出现这方面细节断语，这句话的意思是说，世爻在六爻发动，往南方而行，官星所带的午火也代表南方，所以最后应选于南方闽地。记得有位弟子曾告诉我：“有个学者狂批你《增》书卦评中‘上南下北’的爻位定性理论，是在胡编乱造”！我笑道：“我哪有这等本事，这都在《增》书上写得明明白白呢，请他读多几遍书再来发表评论吧”。

如果三合局是完全没有破绽的完美之局，更要把握住“外局喜成内局要破”这个原则。如三合局以外来者的身份生克作用世爻或用神，这叫外局，外局喜成，成则能作用目标爻，没有破绽的外局，待合局整体临值临合之时即算成局。例如巳酉丑三合出酉金局，如果合局中没有任何破绽，到了逢值之酉，或逢合之辰的时令，可以成局作用目标爻。如巳月戊申日占孩子能否就读某省一级小学，得“睽之蛊”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一辰 天喜一丑 贵人一丑，未
干支：巳月 戊申日 （旬空：寅卯）

| | | 艮宫：火泽睽 | 巽宫：山风蛊（归魂） |
|----|------|-----------|------------|
| 六神 | 伏神 | 【本卦】 | 【变卦】 |
| 朱雀 | | 父母巳火 | 官鬼寅木 应 |
| 青龙 | 妻财子水 | 兄弟未土 | 妻财子水 |
| 玄武 | | 子孙酉金 世 ○→ | 兄弟戌土 |
| 白虎 | | 兄弟丑土 ×→ | 子孙酉金 世 |
| 螣蛇 | | 官鬼卯木 | 妻财亥水 |
| 勾陈 | | 父母巳火 应 ○→ | 兄弟丑土 |

这卦若按事卦看，持世的用神子孙酉金，动变戌土回头生旺，吉兆相当明显。但这卦的信息更象是反映事主忧患的心态卦，因为除了持世的子孙爻回头生旺，一、三位置的动变，还构成巳酉丑三

合子孙酉金局，福神遍布，代表忧患的鬼爻卯木又陷入真空，这是心头两处忧患皆可放心的喜讯。

我告诉对方：“安心吧，谋星戌土回头生子孙，你孩子将被你所筹划的那所学校顺利录取。但你似乎还牵挂着另一件事情放心不下，主卦出睽，这事目前的趋势与你的主观愿望背离。”

她想了想：“是的，我丈夫坚持要辞去公职单干，这种选择也太冒险了，我很担心，不希望他辞职。”

我笑道：“男儿志在四方，况且卦象告诉你不必为此忧虑，子孙合局卦变蛊，你丈夫将会有一番大作为”。

短虑很快就见到结果，两天后的戌日，那所省一级学校成功报读；而她丈夫按计划跳出来单干后，于酉年与亥年大获成功，长忧也尽去，酉年正是酉金合局逢值之时。

而世爻在三合局内，或世爻与用神均在三合局内的情形，叫内局。内局的现实含义其实有别于外局，这如同江河汇集的洪峰，若洪峰未至在外观察，洪峰若冲自身而来，会感受到洪峰能量的庞大，洪峰若非冲自身而来，则有种置身事外的感觉；但当洪峰袭来而又身在其中时，则只有一种感受——受困。三合局也是这样，一方面合局是由数爻聚合而成，无论从力度与持久性均远胜于一般性质的单爻活动，所以问事凡见三合局自外而动生克世用，其祸福的影响力必然强大或持久；若此三合局不生克世用，则是置身事外无关于己的预兆；若摇得卦象世爻或世用齐在合局内，但这个合局又没有破绽的，则在应期与细节分析层面，无异被视作受困于罗网，需将合局冲破，罗网被破掉之时，祸福才能应验。完美内局的应期分析重点，在于寻找三合局的破解之策，合局由三个爻构成，理论上将三个爻其中一个给冲掉，那合局就不能成立了，如巳酉丑三合局，逢亥、卯、未的时令，冲去形成合局的其中一爻，合局就不复存在。

如未月戊辰日，占已定重罪能蒙赦否？得“蛊之损”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一午 天喜一丑 贵人一丑，未
干支：未月 戊辰日（旬空：戌亥）

（摘自《增删卜易》）

巽宫：山风蛊（归魂）

艮宫：山泽损

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

| | | | | |
|---------|-----|----------|-----|--------|
| 朱雀 | ——— | 兄弟寅木 应 | ——— | 兄弟寅木 应 |
| 青龙 子孙巳火 | — — | 父母子水 | — — | 父母子水 |
| 玄武 | — — | 妻财戌土 | — — | 妻财戌土 |
| 白虎 | ——— | 官鬼酉金 世○→ | — — | 妻财丑土 世 |
| 螣蛇 | ——— | 父母亥水 | ——— | 兄弟卯木 |
| 勾陈 | — — | 妻财丑土 ×→ | ——— | 子孙巳火 |

原注：世爻随鬼入动墓，又动而化墓，古以为凶，余以吉断。日月生世，丑墓月破，破罗网，易出也，明岁酉年定蒙赦宥。次年辰月果援赦。

卦中白虎鬼缠身世爻于酉金，是目前正身陷严重官非的信息反映。一、三位置的动变形成巳酉丑三合酉鬼局，寓意事主长期被困于其中，好在三合元素之一的丑土被月令冲破，正如原注所言，困身的罗网遭遇破坏，且令苦主有机会解脱，故可以在身旺的酉年辰月获得援赦。

三合局在细节层面的应用：三合局于细节层面的寓意特征，在之前已经略有提及，《增》书就有总结：“占久远喜庆事，宜于成局，永远坚固；若占官讼忧疑事而合局者，终身锢结其心，难于消释”。此话道出了三合局“持久坚固”的细节寓意，当然这个特征还有分远近之占的区别，如果属性质久远的占事，卦出三合局多为长远持久的寓意，但若非如此，细节上三合局则可能是事态迟缓应验、或短事被拖长的信息反映，特别对于某些近急的占事，这个三合局特征甚至可以扭转短期吉凶的趋势。如丑月丙戌日自占近病，得“比之革”卦

将星一午 华盖一戌 驿马一申 灾煞一子 谋星一辰 桃花一卯 劫煞一亥
 禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一子 天喜一未 贵人一酉，亥
 干支：丑月 丙戌日 （旬空：午未） （摘自《增删卜易》）

坤宫：水地比（归魂） 坎宫：泽火革

| 六神 | 【本 卦】 | | 【变 卦】 |
|----|-------|--------------------|------------|
| 青龙 | ■ ■ | 妻财子水 应 | ■ ■ 弟兄未土 |
| 玄武 | ■ ■ ■ | 兄弟戌土 | ■ ■ ■ 子孙酉金 |
| 白虎 | ■ ■ | 子孙申金 ×→ ■ ■ 妻财亥水 世 | |
| 螣蛇 | ■ ■ ■ | 官鬼卯木 世 ×→ ■ ■ 妻财亥水 | |
| 勾陈 | ■ ■ ■ | 父母巳火 | ■ ■ 弟兄丑土 |
| 朱雀 | ■ ■ ■ | 兄弟未土 ×→ ■ ■ 官鬼卯木 应 | |

原注：官鬼持世，申金动，克去身边之鬼，及世化亥水回头之生，当许其愈。但世爻鬼入墓又值三合，恐成久病。令亲人再占，妻占夫近病，得“中孚之兑”

将星一午 华盖一戌 驿马一申 灾煞一子 谋星一辰 桃花一卯 劫煞一亥
 禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一子 天喜一未 贵人一酉，亥
 干支：丑月 丙戌日 （旬空：午未） （摘自《增删卜易》）

艮宫：风泽中孚（游魂） 兑宫：兑为泽（六冲）

| 六神 | 伏 神 | 【本 卦】 | | 【变 卦】 |
|----|------|-------------------|----------|--------|
| 青龙 | | ■ ■ ■ 官鬼卯木 ○→ | ■ ■ | 兄弟未土 世 |
| 玄武 | 妻财子水 | ■ ■ ■ 父母巳火 | ■ ■ ■ | 子孙酉金 |
| 白虎 | | ■ ■ 弟兄未土 世 ×→ ■ ■ | ■ ■ 妻财亥水 | |
| 螣蛇 | 子孙申金 | ■ ■ 弟兄丑土 | ■ ■ ■ | 兄弟丑土 应 |
| 勾陈 | | ■ ■ ■ 官鬼卯木 | ■ ■ ■ | 官鬼卯木 |
| 朱雀 | | ■ ■ ■ 父母巳火 应 | ■ ■ ■ | 父母巳火 |

原注：卯官为用，化未土空亡，近病化空即愈，但两卦俱值三合，恐成久病而终。今占病，值三合而难痊，明年未月，犹恐填实其墓应凶。已如期而卒。存此式者，使人知近病逢空、化空即愈，若值三合，必成久病而终也。

这两卦都属于近病之占，两卦的信息其实都有利，首卦子孙申金外动克世鬼卯木，代表将克去身边的病，而且世爻又化出亥水回头生旺；次卦问病用神官鬼化空，都寓意病况短期可以痊愈。但非常不幸的是，这两卦的用神都正好处于三合局中，反是短事变拖沓的象征，所以野鹤当即知道，此君的病将不可能短期内断根，极可能因此演变成久患。

再如辰月戊子日女人自卜孕产于何时，得“艮之剥”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一卯 天喜一戌 贵人一丑，未
干支：辰月 戊子日 （旬空：午未）
（摘自《增删卜易》）

艮宫：艮为山（六冲） 乾宫：山地剥

六神 【本 卦】

朱雀 ████ 官鬼寅木 世

青龙 ████ 妻财子水

玄武 ████ 兄弟戌土

白虎 ████ 子孙申金 应○→

螣蛇 ████ 父母午火

勾陈 ████ 兄弟辰土

【变 卦】

█████ 官鬼寅木

█████ 妻财子水 世

█████ 兄弟戌土

█████ 官鬼卯木

█████ 父母巳火 应

█████ 兄弟未土

原注：此女人生产已有一日一夜矣。余断明日申时得生，彼夫问：何以知之？余曰：卦中申金子孙一爻独发，自占者，官鬼持世，明日申时，子孙当时出现，克去身边之鬼而无忧也。或问：何不许今日申时？回曰：今日子日冲动午火克金，今日不能。果生男于次日申时。

用神子孙申金带血象白虎化胎爻卯木，这正是临产胎儿的定位；而子孙申金与日令子水、月令辰土正好构成细节层面的申子辰三合局，则对应临盆的胎儿被拖住了短期无法顺利生产的当下现状。好在这是个应期卦，应期卦出现的动兆并非预兆吉凶而是预示应期，到了次日巳申时子孙当旺，便是孩子出生之期。为何不断在当日的申时呢？那是因为当日是子日，子水冲空了卦中原本安静的忌神父

母午火，促成其暗动克伤子孙申金所致。话虽如此，倘若此卦是现代所占，虽然知道这是应期卦兼且有动兆就有应期，但谁又敢视子孙化鬼临白虎的明显“恶兆”信号而不顾，为了临产婴儿的安全起见，对这类卦的不利信息往往放大重视，宁错失不放过，早建议孕妇立刻剖腹了。

除了延缓拖沓这一特征之外，在细节层面三合局还具有事态程度超乎常态的象征，卦有三合，其祸福程度的昭示往往都会变得特别强烈；此两点作为三合局中最为常见的细节展现，自古到今已经被易学家充分发掘应用。如未月癸亥日，占定何罪？得“中孚之临”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申
禄神一子 羊刃一亥 文昌一卯 天医一午 天喜一丑 贵人一卯，巳
干支：未月 癸亥日 （旬空：子丑） （摘自《增删卜易》）

艮宫：风泽中孚（游魂）

坤宫：地泽临

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

| | | | |
|---------|--------|----|--------|
| 白虎 | 官鬼卯木 | ○→ | 子孙酉金 |
| 螣蛇 妻财子水 | 父母巳火 | ○→ | 妻财亥水 应 |
| 勾陈 | 兄弟未土 世 | | 兄弟丑土 |
| 朱雀 子孙申金 | 兄弟丑土 | | 兄弟丑土 |
| 青龙 | 官鬼卯木 | | 官鬼卯木 世 |
| 玄武 | 父母巳火 应 | | 父母巳火 |

断曰：木鬼临白虎，绞罪定矣。但幸世临月建，木鬼虽动，又被酉金回头之克，外卦反吟，虽定绞罪，终有改移。果议绞罪，后蒙驳审，改活罪。

自问官非定罪官鬼爻为罪名。卦中官鬼卯木呈克世格局可知罪名非轻，正如原注所言：“木鬼临白虎，绞罪定矣”，意思是说白虎寓意丧祸，带白虎的动鬼可代表死罪，又绳索属木，木鬼发动可读为绞刑信息。而除了这些不利信息之外，笔者还发现这个罪罚的官鬼卯木，还与亥日未月构成细节层面的三合官鬼卯木局，更加重

了刑罚的犀利程度。幸运的是寓意吉凶趋势的动兆救了他，此刑罚官鬼卯木无论怎样的信息凶恶，但它们都只是细节表现，卯鬼最终因变出子孙酉金回头克，被克制住了无法克伤世爻未土，预示在外部环境条件反复变化之下，面临的恶刑都将变得有始无终，所以最初虽然被判了绞罪，周折之余还是驳回重审，最后改判成徒刑了。

而当世爻或用神处于三合局内之时，三合局另外还有一层细节寓意，那就是受困或者难有作为。特别是在行人往归、计划行程、或往来调动等等方面事占中，应用面十分广泛。《增》书内也提到这点，野鹤写道：“占出行，用神在三合之内，被合而留。占行人，用神在三合之内，被合不返”。指的是行人受困于局内，想走动不得欲归难如愿。如酉月丙戌日因连日阴雨，占何日晴，得“小过之贲”卦

将星一午 华盖一戌 驿马一申 灾煞一子 谋星一辰 桃花一卯 劫煞一亥
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一申 天喜一辰 贵人一酉，亥
干支：酉月 丙戌日 （旬空：午未）
（摘自《增删卜易》）

兑宫：雷山小过（游魂） 艮宫：山火贲

| 六神 | 伏 | 神 | 【本 卦】 | | 【变 卦】 | |
|----|------|---|-------|-----|-------|---|
| 青龙 | | | 父母戊土 | × | 妻财寅木 | |
| 玄武 | | | 兄弟申金 | | 子孙子水 | |
| 白虎 | 子孙亥水 | | 官鬼午火 | 世○→ | 父母戌土 | 应 |
| 螣蛇 | | | 兄弟申金 | | 子孙亥水 | |
| 勾陈 | 妻财卯木 | | 官鬼午火 | | 父母丑土 | |
| 朱雀 | | | 父母辰土 | 应×→ | 妻财卯木 | 世 |

原注：卦中父鬼乱动，今日必有大雨，幸初爻辰土父化卯木财，上爻戌土父化寅木财，明日寅卯时必晴。次日寅卯时果晴。

占天晴，取妻财或子孙爻作用神。卦中代表雨象的父母土爻，于初爻与六爻位置同时发动，戌土临日令，辰土合月令，说明目前无论远方近处都是大雨倾盆，但这两重父母，都化出寅卯财爻回头

克，预示了雨不持久的趋势，所以次日寅卯时雨停见晴天。然而这些信息只回应了事主的部分之问，所谓无事不占则无兆不显，事主问天时的心念变化一一被写在卦上，卦象在昭示雨停之期的同时，通过世爻被困于寅午戌三合局内的信息，展现了一幅事主因天时被困、不能外出会友办事的景象。为什么知道他出外是为会友办事？因为卦象变出贲卦，这是即将友好沟通的寓意，而主卦的小过，说明了目前耽误行程的过失程度。占出行用神逢空必动，这卦虽然事主没去问，但心念所及卦象必显，估计此人一等天时雨停放晴，即会选择匆匆出门。这是三合局受困寓意的细节反映。

第三十三章 长生十二宫理论

古筮六爻中的长生十二宫理论，应该算是相对较为复杂、容易使易学者陷入思维迷宫的一项研究课题，难就难在它的复杂多变上。自古对这方面的论述已经繁多，如明代筮法经典书籍《黄金策》中“养主狐疑；墓多暗昧；化病兮伤损；化胎兮勾连；凶化长生，炽而未散；吉连沐浴，败而不成……”等语，都是与长生十二宫理论相关的总结与描述。古人对长生十二宫论述的全面性，那是无可挑剔的，但问题也随之而来，如果一个技能方法的理论方向性太多太繁杂，不能做到清晰指向，这其实不能称为一个成功的实用理论，勉强去求全等于在做连续自转运动——自己把自己转晕头。这就要求易者必须了解十二宫重点的功能特征，懂得舍弃皮毛取其所要，使之能真正适用于实践。我这章节的内容，就是以此作为系统研究的出发点。

长生 12 宫的实用定义：长生十二宫，也称为长生十二神，是以长生、沐浴、冠带、临官、帝旺、衰、病、死、墓、绝、胎、养十二个位置，代表万物从出生、到成长、到鼎盛、到衰落、到消亡，然后又再重生的整个反复循环过程。其生老衰灭周而复始的原理，与周易的循环变幻不息如出一辙，以此比喻宇宙世间万物的不同发展阶段与趋势。长生十二宫在纳甲六爻中的应用，其推演是以金木水火土各属性之爻，各自十二神在十二地支的不同位置显示吉凶，但土是没有独立的十二宫位置的，必须寄生在其他属性的十二宫位置中，所以土爻的十二宫位置自古从没有定论，至清初，野鹤经实践验证，在其《增删卜易》中明确提出，土爻应寄生于水爻，其十

二宫位置与水爻雷同。于是形成当今实用性非常强的古筮六爻长生十二宫体系，具体如下：

| | 长生 | 沐浴 | 冠带 | 临官 | 帝旺 | 衰 | 病 | 死 | 墓 | 绝 | 胎 | 养 |
|-------------|------|----|----|----|----|---|---|---|---|---|---|---|
| (寅 卯) | 木爻：亥 | 子 | 丑 | 寅 | 卯 | 辰 | 巳 | 午 | 未 | 申 | 酉 | 戌 |
| (巳 午) | 火爻：寅 | 卯 | 辰 | 巳 | 午 | 未 | 申 | 酉 | 戌 | 亥 | 子 | 丑 |
| (申 酉) | 金爻：巳 | 午 | 未 | 申 | 酉 | 戌 | 亥 | 子 | 丑 | 寅 | 卯 | 辰 |
| (亥 子) | 水爻：申 | 酉 | 戌 | 亥 | 子 | 丑 | 寅 | 卯 | 辰 | 巳 | 午 | 未 |
| (丑辰未戌) 土爻：申 | 酉 | 戌 | 亥 | 子 | 丑 | 寅 | 卯 | 辰 | 巳 | 午 | 未 | |

之上是各属性爻，与长生十二宫内所代表地支的吉凶对应表。

例如要分析卦中的酉金，日月动变中若出现巳火，那可以说巳火就是酉金的长生，如此类推，酉金遇到酉是遇帝旺，酉金遇到丑土是遇墓，酉金遇到寅木为遇绝。所以卦中酉金若发动变化成寅木，我们就称之为动而化绝。按照古代的思维方式：爻遇长生、沐浴、冠带、临官、帝旺，为上坡趋势，所以都是吉利的；而爻遇衰、病、死、墓、绝，为下坡趋势，自然都定性为不吉；胎位与养位为吉凶的过渡阶段，所以看作平平。当然实际操作应用，与古人的笼统总结相比，毕竟是有些差别的。

首先我们必须知道，长生十二宫在古筮摇钱六爻中的应用，在吉凶层面与细节层面存在很大区别，这可以说是掌握十二宫理论的重点！不是所有十二宫信息都能应用于卦象的吉凶判断，可以应用在吉凶判断层面的，只是长生、帝旺、墓、绝四宫位置，就是我们经常提到的“生旺墓绝”了。当然到了应期细节分析层面就不一样，十二宫中的每一宫都将变得很有用。如寅月己酉日占寿，得“剥之无妄”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一丑 天喜一戌 贵人一申，子

干支：寅月 己酉日 （旬空：寅卯）

（摘自《增删卜易》）

乾宫：山地剥

巽宫：天雷无妄（六冲）

六神 【本 卦】

勾陈  妻财寅木

朱雀  子孙子水 世 × →

青龙  父母戌土 × →

玄武  妻财卯木

白虎  官鬼巳火 应

螣蛇  父母未土 × →

【变 卦】

 父母戌土

 兄弟申金

 官鬼午火 世

 父母辰土

 妻财寅木

 子孙子水 应

原注：世化申金回头之生，不宜寅月冲破，又嫌戌未二土动而克水，所谓有克而无生，须防卯岁。果卒于卯年，乃应戌土逢合之年而克世也。

占寿元属于应期卦卦种，所以凡有动变都是寿元的预兆信息。卦中动变显出申金生世、戌土克世，故而冲去元神申金的寅年，或忌神戌土逢合得旺的卯年，此人将有寿终之忧。这卦中日月动变四大作用点，于吉凶层面对世爻子水的影响，只有属于其长生、帝旺、墓、绝宫位的元素，可以按十二宫理论作用子水。水爻的长生位于申，故只有变爻申金，看作是世爻子水化出长生，当然若按之后的简化程序，连这个长生也给省略了。其余的，月令寅木于子水只能论休囚；日令酉金于子水只能论相生；动爻戌土与未土，于子水只能论克伤。当然到了细节层面的拓展，就不再有这个限制，可以视子水爻遇（戌土）冠带、遇（未土）养，按古论冠带与养都不应该是凶位，但既然是克伤子水的元素，也只好以凶的思路去分析，冠带寓意礼仪会客、养寓意休养生息、土爻代表处所时空，那是说，事主日常休息的住所环境并不理想，事主也常盛装劳神外出应酬，这都是使到事主减寿的主要动因；月令寅木为水爻十二宫之病位，可见事主目前已经处于亚健康状态等等。

“生旺墓绝”在吉凶层面上的应用：吉凶判断层面上，“生旺墓绝”理论的应用特征也很明显。首先要注意的是：“生旺墓绝”

不会存在于月令！在吉凶判断层面，“生旺墓绝”只存在于日令、动爻与变爻之中，这是不少易学者很容易混淆的。不少初学者总是向我提出类似的问题：丑月金水爻论生还是论墓？巳月于金爻论克衰还是论长生旺？其实清楚“生旺墓绝”理论并不存在于月令这个道理，这些都不应是问题了，吉凶层面上并没有月墓、月绝或月长生之说，以四时旺相论旺衰就足够。如辰月乙未日占终身功名有无，得“明夷之丰”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申
禄神一卯 羊刃一寅 文昌一午 天医一卯 天喜一戌 贵人一申，子
干支：辰月 乙未日 （旬空：辰巳）（摘自《增删卜易》）

坎宫：地火明夷（游魂） 坎宫：雷火丰

六神 【本 卦】

玄武  父母酉金

白虎  兄弟亥水

螣蛇  官鬼丑土 世 × →

勾陈  兄弟亥水

朱雀  官鬼丑土

青龙  子孙卯木 应

【变 卦】

 官鬼戌土

 父母申金 世

 妻财午火

 兄弟亥水

 官鬼丑土 应

 子孙卯木

原注：丑土官星持世，化出午火，财旺生官之兆。卯年占，巳年加纳，未年出仕，戌年又升。古法以动而逢冲谓之散，此系未冲世爻之丑土，竟不见其散也。

问终身功名，世官丑土是用神，官鬼持世发动化出午火回头生旺，定是终有功名的吉兆，元神临旺之时即验，因此在火旺的巳年加纳、午火逢合的未年出仕。动不为真破散，所以丑土即使受日令冲相也无妨碍，何况世官丑土是在月令辰土扶旺的状态受日冲，更可定义为暗动，成为吉兆快应的信息，所以占后只相隔一年便有功名机遇。虽然长生十二宫中，土爻的墓在辰土，这卦世官于月令，论扶旺或论墓衰似有争议，但在吉凶判断中，土爻是没有墓的，即

使算有，“生旺墓绝”的理论也不会存在于月令之中，这只是一个站不住脚的所谓争议。

吉凶层面“生旺墓绝”除了不能应用于月令，可以存在于日令，以及动爻、变爻当中，例如长生于日令、墓于动爻、化绝于变爻等等。对于“生旺墓绝”的旺衰征兆，古论多以爻逢长生与帝旺为旺相标志，逢墓逢绝则认为是衰败标志。正如《黄金策》所注：“长生帝旺，争如金谷之园；死墓绝空，乃是泥犁之地”。其实并非尽皆如此，“生旺墓绝”中的墓就不一定是衰败的征兆，清代野鹤老人就以实证为依据提出异议，明确指出“旺者与动者不为真墓”，可见并非所有陷入墓中的爻都会趋向衰败。古人对“生旺墓绝”中墓的应用学说最为系统，这部分内容将在之后的独立章节予以论述，其余长生、帝旺与绝都有其明确的旺衰性质，吉凶判断中爻遇长生、帝旺都会变得旺相；碰到绝位或化绝，那就非常不妙了。

到此为止，或许有学者觉得这不难明白啊？思路还挺清晰的，为什么会容易混淆呢？关键在于，这些旺衰元素的定性，与我们所熟知的很多卦理与卦意吉凶定性，是相互重复或者相互冲突的，这些会都成为我们思维的“搅拌机”，令我们在判断决策祸福的时候，陷入自相矛盾的困惑之中。我们举些例子：

△金爻长生在巳，那么酉金在日令、或动爻变爻中碰到巳火，到底算长生之旺，还是克伤之衰？

△土爻绝在巳，用神辰土变出巳火，是回头生旺相呢？或是化绝变衰败？

△水爻绝在巳，亥水于日令巳火，是被冲动呢？还是日绝？亥水变出巳火，算反吟？算化绝？申变寅呢？

△土爻长生在申，若世爻或用神是土爻，它变出申金却不幸遭遇月破，是按化长生算旺？还是以化破论衰？

△土爻帝旺在子，如果问孩子，出现土爻化子水，是按用忌互化卦意论凶，还是按用神化帝旺论吉？

△亥水子水在日令动变中见到辰土，算墓？算克？申金酉金遭遇丑土，生旺吧？入墓吗？

△间爻发动成为阻隔，但这间爻又是世用的长生、帝旺之爻，应该阻隔论凶？或是长生论吉利？

呵呵，效果怎样？开始有点晕头转向了吧？应该怎样处理这些方向上的矛盾才正确？好在研读本著的大部分读者是心中雪亮的，因为早在之前的总论篇中，我已经给大家作了铺垫，指出“生旺墓绝”在吉凶判断层面有个特征，就是“从于卦理卦意”，一切卦理卦意理论若与之性质相冲突，均是卦理卦意优先，“生旺墓绝”必须让步。也就是说，上面所提到的疑惑，只能按正统的卦理卦意去分析，不能据“生旺墓绝”理论去定性。在吉凶层面动爻巳火对酉金，只能论相克不能论长生；辰土发动算是克伤亥水，不能看作是动墓亥水；该化破的还是论化破、该相冲的还是按相冲去分析，这样就对了。

“生旺墓绝”中，除了上述这些矛盾点会对思维构成干扰，还有不少是重复点，如火爻绝在亥，但卦理上亥水本身就对巳午之火构成冲克，吉凶方向是一致的，但你在运算中，却也要同时考虑卦理与十二宫的法则，你不觉得烦我也感到繁琐。所以在十二宫理论应用吉凶判断之前，我们首先必须对“生旺墓绝”概念上进行实用性简化，通过取舍条件将大部分概念重复、或相冲突的相关内容先行剔除掉，这样卦象分析起来思路就相对清晰得多。各爻的“生旺墓绝”，有些是概念重复不需要再另行记忆的，例如木爻长生在亥，水可生木本身就是旺相标志，长生与否都属旺，类似等等皆可省略记忆。有些则是与六爻其他卦理相冲突须侧让的，如申金绝在寅，寅木绝在申，寅申互绝，但同时卦理上申寅又相冲，两爻相冲可以引伸到很多六爻理论中，此类情况都应按“从于卦理卦意”的原则，论冲不论绝，类似的尽可省略记忆。再有某些爻的属性本身不具备

生旺墓绝的性能，如四土爻本身就是藏气之墓库，金木水火之气皆均藏于此，本为库藏又何载之？因此四土爻的特殊属性导致本身并没有墓，可省略不计。经过这些简化与筛选程序，“消肿”后应用在吉凶判断层面的“生旺墓绝”如下表，括号内标明的是省略的原因：

| | | | | | | | | | | | | |
|----|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|
| 爻 | 亥水 | 子水 | 丑土 | 寅木 | 卯木 | 辰土 | 巳火 | 午火 | 未土 | 申金 | 酉金 | 戌土 |
| 长生 | (相生) | (相生) | 申 | (生合) | (相生) | 申 | (相生) | (相生) | 申 | (克合) | (相克) | 申 |
| 帝旺 | (相扶) | (临建) | (克合) | (相扶) | (临建) | 子 | (相扶) | (临建) | 子 | (相扶) | (临建) | 子 |
| 墓 | (相克) | (相克) | (没有) | 未 | 未 | (没有) | 戌 | 戌 | (没有) | (相生) | (相生) | (没有) |
| 绝 | (相冲) | 巳 | (相生) | (相冲) | (相克) | (相生) | (相冲) | (相克) | (相生) | (相冲) | 寅 | (相生) |

通过上表，我们现在总结出来，在吉凶判断层面，“生旺墓绝”真正能实际应用到的理论只有区区四点：

- 1、丑辰未戌四土爻长生在申；
- 2、辰未戌三土爻帝旺在子；
- 3、寅木卯木墓在未；巳火午火墓在戌；
- 4、子水绝在巳；酉金绝在寅。

结论概括成一句话：在卦象的吉凶判断上，只需要掌握“两墓两绝一生旺”

在这里必须承认，这个简化流程之后的总结，不一定是绝对正确的，瑕疵必然存在。但从理论的清晰化与实用性出发，这样起码可以使我们，不再陷入古人制造与化解矛盾恶性循环的各式理论怪圈之中，我认为毕竟得大于失，这样的简化是很值得的。

“生旺墓绝”存在于日令，有时还会对卦象祸福的定性起到关键作用。虽然进行了流程的简化，但到了实践应用中，我们发觉，还是存在不少隐性矛盾点，需要我们进一步作理论的细化鉴别，比如土爻的长生在申日，同时按照日建的理论，爻于日令是爻克日或爻生日关系的，爻于日令为无旺衰的平相，那遇此该论平相？抑或是按“生旺墓绝”看？古人在这方面一个定性原则，就是“爻旺应

旺，爻衰应衰”，就如同“月气”的应用一般，定性要视爻的综合旺衰程度定夺，如土爻帝旺在子，用神辰土逢子日，若辰土得动生或月旺，则辰土在子日论帝旺相；但若辰土在月衰败或被动克显出总体衰相，则辰土在子日，为爻克日不显旺衰，为平相。但我认为，日月是一组比较特殊的信息体，它们反映的往往是事态的现状写照，月令寓意过去，日令代表目前，所以对照日令反映出的信息点，不能流于卦面的旺衰对比，而更应该参照现实环境综合判断。

如申月丁巳日问孩子事业能否留在省城发展，得“火天大有”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅

禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一未 天喜一辰 贵人一酉，亥

干支： 申月 丁巳日 （旬空： 子丑）

乾宫：火天大有（归魂）

六神 【本 卦】

青龙 █官鬼巳火 应

玄武 █父母未土

白虎 █兄弟酉金

螣蛇 █父母辰土 世

勾陈 █妻财寅木

朱雀 █子孙子水

这人是个老实清贫的耕夫，世代务农，偏偏孩子很争气，当年居然考进了省城名牌大学的本科线，望着大学录取通知书，家里是又喜又愁，一个贫穷的农村家庭，怎承担得起这“巨额”学费。幸亏乡里亲朋肯施以援手借资，但又开始担心孩子大学毕业后，不能在省城成功立足，自己无钱无人缘，拿什么还别人的钱啊？读或不读犹豫彷徨之际，我在朋友处听说了这事，答应义务帮他们估计一下趋势，他们既高兴又不好意思，于是背了一大袋红薯上门——可能拿得出手的礼物只有这些了。我先是坚持不肯收，实话说我并不是个喜欢吃红薯的人。

孩子说道：“大叔，这是我们的心意，您还是收下吧，您不要的话，老爸宁愿大老远扛回去喂猪。”

大人瞪了孩子一眼：“你这孩子咋这样说话！这红薯咱拿到市场卖值8毛钱一斤呢”

我这个被尊称的“大叔”，倒被爷俩的耿直弄得很尴尬，只好干笑：“不用拿去喂猪，留给我姓朱的吃好了”。

老农向我讲述他对借钱给孩子读大学的担心，我说道，既然是你的心思，你亲自摇卦问吧。卦象出来是静卦“火天大有”，用神子子孙水，得月令申金生旺，但却有绝于巳日的嫌疑。这日令如果论绝，那么月旺日衰，用神最多只能是平相，用神不旺，孩子留在省城发展的希望就渺茫了。但我发现，这个日令巳火，在卦中乃为官鬼，带刃星处于应爻位置，正代表心中牵挂的那所大学，按照日令寓意事态现状的思路，“绝”的意思是绝缘，事实上这所大学是录取他的孩子，而非拒绝他的孩子，说明这个日绝，至少目前还是个假象，我终于明白这个巳日于用神子水，现在还属于爻克日的平相，不是绝于日的衰相，月旺日平用神就很兴旺了，加上卦象的大有，若延续目前轨迹果断决策，继续与高校的缘分使之不“绝”，此举将来大有收获，或许正是这一脉的兴旺，彻底扭转其世代清贫务农的家运。

我将卦象的趋势告诉了对方，可以放手一搏借钱给孩子读大学，到了用神填空的子年，一切盼望都可如愿实现，他全家至此心中大定，决定接受借款给孩子攻读大学。经历了四年的供书教学，2007年孩子终于在大学以优异成绩毕业，旋即被一家大型的外资企业相中，不但可以成功留在省城，一年后还受到公司高层重用，事业与待遇都得到大幅提升，发迹的这一年，正好是2008子鼠年。当然再深入思考，这卦本身其实是存在变数的，这个变数就是人的决策。若其父决定让孩子放弃就读，这个代表高校的日令巳火，对用神子水就是真正的“绝”了！因为用神正在旬空，这个绝的趋势目前是

验证不到的，很庆幸我们在它未成为现实之前，改变了这个不良轨迹，让它永远都不会发生。一个相似的古例可以一起参详：

如申月戊寅日，占得差否？得“泽天夬”卦

将星一午 华盖一戌 驿马一申 灾煞一子 谋星一辰 桃花一卯 劫煞一亥
 禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一未 天喜一辰 贵人一丑，未
 干支：申月 戊寅日 （旬空：申酉）

（摘自《增删卜易》）

坤宫：泽天夬

六神 【本 卦】

| | | |
|----|--|--------|
| 朱雀 | | 兄弟未土 |
| 青龙 | | 子孙酉金 世 |
| 玄武 | | 妻财亥水 |
| 白虎 | | 兄弟辰土 |
| 螣蛇 | | 官鬼寅木 应 |
| 勾陈 | | 妻财子水 |

原注：子孙持世，不能得；世空，亦不能得。岂知不出三日得差，行至中途而死。寻其故，盖三日之内而得差者，子孙未出空也；死中途者，世爻空也。

我们已经掌握，问仕途摇得静卦子孙持世旬空，决不是好兆头，只是祸患暂时未现而已，这乃判断祸福趋势的核心信息。此卦要考究的是，世爻酉金于日令寅木的理论上。这卦的日令与上卦很相似，寅日官星也可论绝于世爻酉金，日令在卦中也为应爻官鬼。从现状上分析，上卦的日令官鬼巳火，代表的是目前收录的高校；这卦的日令官鬼寅木，寓意的是目前获得的官差，但因为用事爻都是处于旬空状态，当事人与目前存在的机会是否会绝缘，眼下都是无法定论的，区别在于，这古例的趋势关键点不是日令，而是忌神持世旬空，所以世爻酉金论绝于寅日，与官运绝缘的趋势几乎无法改变；而上例就不同，日令作为用神旺衰判断的核心信息之一，它若存在变数，我们就可以依据现状轨迹带来的启示，通过易学智慧控制未

来的趋势，延续好轨迹扭转坏趋势，这正是易用的精髓。《道德经》曰：“道生一、一生二、二生三、三生万物”，没有一何来二，没有二就不会有三，它教会了我们应该如何站在过去现状轨迹上，正确展望分析未来。很奇怪，人们总以为周易术数都是些宿命论的东西，信或不信都这样认为，当我真正投入到古筮及四柱易学深入研究却发现，未来从来不是一个固定不可改变的定数，正确反思当下即可改善未来，易学反而更加使我坚定了“未来命运就在自己手中”的信念。

吉凶层面“生旺墓绝”理论上存在于动爻，但除却“动墓”有其实用功能，其他如长生之动、帝旺之动、绝之动等等在这个领域上基本没有任何实际意义，难免被淹没在“从于卦理卦意”的种种规则之中，在日常卦算中几乎可以不用考虑。如 2007 年戌月己亥日占长线持有该股票的趋势，得“震之随”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申
禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一酉 天喜一辰 贵人一申，子
干支：戌月 己亥日 （旬空：辰巳）

震宫：震为雷（六冲） 震宫：泽雷随（归魂）

六神 【本 卦】

勾陈 █ █ 妻财戌土 世

朱雀 █ █ 官鬼申金 ×→

青龙 █ 子孙午火

玄武 █ █ 妻财辰土 应

白虎 █ █ 兄弟寅木

螣蛇 █ 父母子水

【变 卦】

█ █ 妻财未土 应

官鬼酉金

父母亥水

█ █ 妻财辰土 世

兄弟寅木

父母子水

炒股无非为求财，持世的妻财戌土是用神。卦中官鬼申金发动有力，土爻长生在申，理论上虽然可看作是长生之动，但实际上这对用神却没有丝毫积极意义，因为卦意上这个间爻申金属于阻隔元素，定性已显凶，“生旺墓绝”的所谓吉兆，也只好让位于卦意了，

所以这是个不折不扣的大臭卦。阻隔的申金带鬼患又带劫煞，还化进神，其长生寓意到了细节分析的时候反而能用上，不过代表的是长期存在，此恶兆的趋势很似周星驰电影中的戏言：“真有如涛涛江水，缠绵不绝；又如江河泛滥，一发不可收拾……”。

我当时就劝告事主：“卦很糟糕，目前市道你这种长线观念不行的，趁现在还有点蝇头小利，先出局再看吧，不然将来被深套在里头，怕真会应了变出的随卦，只好随着行情浮浮沉沉，没有一点自主权可言。”

直到现在，我还很内疚于我的言辞表达不当，原来男人有时真的不能说他“不行”，事主一听就有些发横：“怕啥，我现在不正在赚钱吗？套住了就当给女儿留嫁妆，我就不信，再怎么跌能把我这两年赚的钱都亏完？”

我知道，此人这两年的股票市值翻了四个跟斗，所以底气十足站着说话不腰疼。不知不觉到了次年4月份，他手头的股票很不走运，股价已经惨遭腰斩，只剩下50%的市值，所以卦中应爻辰财旬空，与用神戌财对冲，原来这是辰月财产斩半的信号。他当时还保留着些自信：“怕啥，咱输得起，我看股市快见底了，再掉我就追加资金补仓”。

他不了解股市，股市要狠跌起来可真算是个无底洞，想在地板价上抄底？但地板下面原来还有地狱！地狱下面居然还有十八层！！填多少死多少，此人的补仓“子弹”很快就打完了，但股市还是没有止跌的迹象，到了6月底他的股票市值再被腰斩，只剩下25%，事主已经彻底沦为苦主，原本自信满满的他，发现连赚了四倍利润都可以全部吐干净的时候，开始害怕了，但跌到这份上，主动权已经不在自己手上，此时斩仓出局更是心有不甘。

9月初我们又见面了，他先很伤心地告诉我，从高位算起他所全仓的股票，价格竟差不多第三次被腰斩，曾经高达60元的价格，在没有配股情况下，不到一年时间内居然跌到目前的8块钱。

之后便破口大骂，大骂自己如何利欲智昏、如何瞎了狗眼投资遭受重创，以致给自己和家庭带来巨大压力等等，眼见对方有些失态，只好安慰他要保持信心与希望，股市不可能无休止地延续下探趋势云云。如果他当初能重视这卦“醒脑丸”及时出局，又何至于陷入这种不能自拔的境况呢。

吉凶层面“生旺墓绝”于动爻虽然功用不大，但“生旺墓绝”理论应用到变爻，其模式却很常见，对卦象定性吉凶作用也非常明显。因为动必有因，动爻往往预兆着事情的祸福趋势，所以动爻是否有用无用就显得非常重要，有用动爻是预兆吉凶趋势的关键，无用动爻则昙花一现，动了就如同没动一样，对事情的趋势没有任何作用，爻动而化绝，却可以使动爻变得无用衰败，其原理如同化破或化散，因终局变衰败以致无法解救。应用在吉凶层面的动而化绝，无非是两种情况：其一是子水动变出巳火；其二是酉金动变出寅木。如午月癸卯日占后运功名，得“艮之观”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申
禄神一子 羊刃一亥 文昌一卯 天医一巳 天喜一丑 贵人一卯，巳
干支：午月 癸卯日 （旬空：辰巳）
（摘自《增删卜易》）

艮宫：艮为山（六冲） 乾宫：风地观

六神 【本 卦】

| | | | | | |
|----|--------|------|-----|--------|--------|
| 白虎 | ██████ | 官鬼寅木 | 世 | ██████ | 官鬼卯木 |
| 螣蛇 | █ █ | 妻财子水 | ×→ | ██████ | 父母巳火 |
| 勾陈 | █ █ | 兄弟戌土 | | █ █ | 兄弟未土 世 |
| 朱雀 | ██████ | 子孙申金 | 应○→ | ██████ | 官鬼卯木 |
| 青龙 | █ █ | 父母午火 | | █ █ | 父母巳火 |
| 玄武 | █ █ | 兄弟辰土 | | █ █ | 兄弟未土 应 |

【变 卦】

原注：寅木官星持世，被申金动而克之，今年七月必有凶非。问因何事？余曰：应动克世，必系仇家。又问：“于功名碍否？”余曰：若非子水动摇，去位必矣，幸有子水接续相生，降调而已。或曰：“既知子水接续相生，法

云忌神与元神同动，官与世爻得两生也。今冬升兆，如何反曰离任？”余曰：子水破而化空，卜书有曰：“虽有如无。”作元神而无用。余今不以古法断者，盖神兆机于动，动必有因，所以止断之降调而已。命下之日，若在冬至月，始有此验，倘在他月，子水而未实破，还不可知。果于七月彼此互讦，至冬至月降调。

问功名世爻官鬼寅木为用神，卦中子孙妻财同时发动，筑成连动生旺世用寅木的格局，原本应该是好兆来着，但坏就坏在其中的妻财子水动而被废了，令忌神子孙申金由利变忌，直接冲克世用寅木导致凶相结局。不是因为子水月破，也不是因为子水化空，这些因素都不能令到子水颓废，关键的败笔是水爻化绝，子水动而化出巳火，正正属于动而化绝，无用衰败的趋势，使子水在吉凶层面动了就象没动过一样。“生旺墓绝”理论在这卦里，成了导向事态祸福的关键先生。

2008年北京奥运会的第十天中午，是射击赛场男子50米步枪三姿的决赛，这场比赛引起人们普遍关注，因为上届雅典奥运会这个项目上出现戏剧性的一幕，美国选手埃蒙斯在巨大领先优势面前，最后一枪准确命中靶心，但却是射在别人的靶子上，荒唐失误把金牌拱手让给了中国选手，四年后的这次决赛，预赛第一的还是那个埃蒙斯。兴致所在，我在开赛前起了一卦玩玩，问中国在这次决赛能否拿到金牌，得“明夷之贲”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一未 天喜一辰 贵人一申，子

干支：申月 己丑日 （旬空：午未）

坎宫：地火明夷（游魂）

艮宫：山火贲（六合）

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

勾陈 父母酉金 × → 子孙寅木

朱雀 兄弟亥水 兄弟子水

青龙 官鬼丑土 世 官鬼戌土 应

玄武 妻财午火 兄弟亥水 兄弟亥水

白虎 官鬼丑土 官鬼丑土

螣蛇 子孙卯木 应 子孙卯木 世

易学者占体育赛事，往往只懂得关注世应，总把世爻看作是自己关注的一方，应爻代表对手，其实不应该这样主观定性，能碰到世爻为己方应爻作对方的卦象并不常见，除非你通过现状或卦象信息，很清晰地发现世应处于对立状态（比赛两方你输我赢，关系必然是对立的），诸如遇到六冲卦、世应虎雀等等，就可以这样定位。无论占问什么事情，关键要捕捉的是“问卦人的心态与主观愿望”，他问比赛趋势的目的是为了什么？少数人间比赛，对谁输谁赢并没有感情上的倾向，而是想知道能否达到自己的某些个人利益，那么卦象的核心信息就应该是利益而非比赛结果。大多数人看比赛包括本人，看比赛只关心过程结果，心目中有着明确的主观认定或主观倾向，中国人感情上当然希望看到中国队获胜，害怕见到自己选手失败。往往会抱着主观倾向与患得患失的心态看比赛，这种心态下摇出的卦象，很多就属于心态卦的范畴，子孙爻代表达成盼望的喜神，官鬼爻代表令自己失望的忧神。所以占比赛，子孙爻往往代表主观认定与情感倾向那方，官鬼爻则代表意外或反感那方。卦象出来后，我见到卦出明夷官鬼持世，卦面显示当下危险与忧虑俱在的现状信息，与目前外国选手排列首位、中国选手排名靠后的劣势局面正好相符合，于是我进一步作系统分析：

▲首先定位，世应子官，很明显是心态卦格局，初爻子孙卯木

代表本土的我国选手，外卦四爻官鬼丑土代表外域的外国选手。

▲其次断吉凶，虽然静态上是鬼旺子孙衰，但主导事态趋势的是动兆，卦中父母酉金独发冲克子孙卯木，可是酉金化出寅木却属于化绝破，动而化绝有动如无，克伤子孙的忌爻酉金衰败无用，反寓意着子孙卯木的成功，卦象预兆中国选手将最终获得比赛胜利。

▲最后细节推敲，父母酉金墓出于官鬼丑土，这个酉金乃属于外国选手之一；带将星临文昌，可见此人目前成绩最高而且水平也很高，原来这酉金代表的就是那个埃蒙斯！它冲克子孙卯木，说明他目前实力对中国选手的冲击很致命；但这个爻自己却动而化绝，寓意自己的失误带给自己绝路；我们知道卦是由下往上排的，爻位往往是整件事情的过程缩影，最上的爻位代表着事情的最后阶段，酉金在六爻位变绝，这个埃蒙斯可能又会在最后阶段出现失误；卦象变出代表忧思的六合卦，中国队如果获胜，又有什么不开心的？对这个预兆不明所指，只有暂时打个问号在上面。

卦象解读完毕，开始带着预期观赏比赛直播。但比赛进程有点出乎意料，那个埃蒙斯非常厉害，从第一枪起，枪枪稳定在高环数，与第二名的差距越拉越大优势明显。到了最后一枪前，埃蒙斯领先优势已经达到 3.3 环，这几乎是不可能翻盘的优势，而中国选手仅排在第三位，我开始暗地里嘲笑自己，卦解怎么会错得这样离谱。但事实证明，埃蒙斯先生是中国人民的真正朋友！他在最后一枪又发神经打飞了，仅打出 4.4 环近乎脱靶的成绩，令中国选手在最后一枪实现反超，以 0.1 环的微弱优势取得金牌。不可思议！卦象没错，中国赢了！但我只一霎那的激动，便同化在埃蒙斯悲伤之中，这洋人也太背运，两届奥运两块几乎到手的金牌，却遭遇相同噩运捉弄。但我们看到这一幕，电视上的埃蒙斯在如此伤感的境况下，还很有风度地主动上前向冠军选手祝贺，如果自己是埃蒙斯，自己能做到吗？我不但同情、甚至开始敬佩这个美国人，为他的失误感到惋惜与同情，同时终于明白卦象所示，果然自己期望的队伍赢了，

也会存在不开心的时刻，看到电视直播上夺得金牌的选手正在感谢领导，我觉得最值得他感谢的人，反而应该是这位两次都慷慨“弃金”的埃神。这卦的动而化绝信息，彻底控制了事态的吉凶趋势。

吉凶层面的“生旺墓绝”，除了化绝，还有化墓信息同样非常具备实用意义，如卯木发动变出未土，就属于动而化墓，这些将在三墓章节中单独详述。另外土爻动变申金，应算动而化长生；土爻动变子水则应属于动而化帝旺，按长生十二宫于吉凶层面的应用原理，都应属于化旺的模式，但在事实上，这类的旺相趋势能应用到实际的并不多见，因为这些爻若为作用他爻的动爻，则属于有用动爻，若本身是用事爻，动化长生与帝旺虽属于趋旺，但受其“从于卦理卦意”特征限制，如卦理上的化破、卦意上的变忌等等，能据此判定旺衰的情况是少之又少。如未月乙酉日，占某公司来电通知中奖小汽车是否有假，得“噬嗑之无妄”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
禄神一卯 羊刃一寅 文昌一午 天医一巳 天喜一丑 贵人一申，子
干支：午月 乙酉日 （旬空：午未）

巽宫：火雷噬嗑

巽宫：天雷无妄（六冲）

六神 【本 卦】

【变 卦】

玄武 █ 子孙巳火

█ 妻财戌土

白虎 █ 妻财未土 世 ×→

█ 官鬼申金

螣蛇 █ 官鬼酉金

█ 子孙午火 世

勾陈 █ 妻财辰土

█ 妻财辰土

朱雀 █ 弟兄寅木 应

█ 弟兄寅木

青龙 █ 父母子水

█ 父母子水 应

这是某日在朋友家做客时碰到的事情，他家上午刚接到来电，恭喜他们被抽中公司特等奖一辆小轿车，要他打电话到总部咨询领奖，按指引致电所谓总部电话，核对身份证件后电话那头要求，先汇上奖品所得税到指定账户，才可以领奖，全家人都很踌躇，虽然担

心有假，但毕竟这个奖品诱惑力实在太大了。我一听朋友的陈述，便认为这事九成是骗财伎俩，我从来不相信天上会平白无故掉下馅饼来。

但朋友却反替对方辩白：“可他们报给我的身份证号是一字不差啊，如果是真的岂不可惜？”

我提醒他，身份证和家庭电话是可以被泄露的，建议朋友起一卦问真假。但见世爻未土发动，变出官鬼申金，土爻化申虽然可以看作是化长生，但在疑虑性质的心态卦中，这个申金却是鬼爻，是代表忧患与欺诈的忌神，问事世爻变鬼变忌，首先应从卦意凶兆的思路去分析。细节上看财爻变鬼，更明显是财产被骗的信息，幸亏这个世爻未土尚处于旬空状态，钱还没出手。

我对朋友道：“卦象显示这是假中奖真骗财，你可千万别上当”。

恰好，这时“总部”又来电话了，声称为了方便得奖者，先汇交一万元税款，就可以去提车，我抢过电话：“手头没那么多闲钱，先汇四千元过去行不？”电话那头沉默了一会，回答说可以，然后就开始报银行帐号，我“啪”一声把电话挂断了。回头跟朋友道：“咱们可以换位思考，假设你是商家，中奖客户坚决不来领大奖，你的领奖条件会一让再让吗？放弃领奖商家焦急什么呀？可见对方绝对是一伙骗子。”

又如丈夫因涉嫌组织赌博被公安局拘留，问趋势，得“比之屯”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申
禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一巳 天喜一丑 贵人一酉，亥

干支：午月 丁卯日 （旬空：戌亥）

坤宫：水地比（归魂）

坎宫：水雷屯

六神 【本 卦】

| | | |
|----|-------|--------------|
| 青龙 | ■ ■ | 妻财子水 应 |
| 玄武 | ■ ■ ■ | 兄弟戌土 |
| 白虎 | ■ ■ ■ | 子孙申金 |
| 螣蛇 | ■ ■ ■ | 官鬼卯木 世 |
| 勾陈 | ■ ■ ■ | 父母巳火 |
| 朱雀 | ■ ■ ■ | 兄弟未土 ×→ 妻财子水 |

【变 卦】

| | |
|-----------|--------|
| ■ ■ ■ | 妻财子水 |
| ■ ■ ■ ■ | 兄弟戌土 应 |
| ■ ■ ■ ■ | 子孙申金 |
| ■ ■ ■ ■ | 兄弟辰土 |
| ■ ■ ■ ■ | 官鬼寅木 世 |
| ■ ■ ■ ■ ■ | 妻财子水 |

其丈夫好赌成瘾，还专门自制了两个写上“好日”与“衰日”的乒乓球放在小坛子里，整天抓阄，据他爱人说只要连续摸到两次“好日”的球，他必定出动去赌。某日她老公饭后不见踪影，估计又碰上“好日”了，但他在这“好日”什么地方不好去，偏去了一个既是同乡、又是同姓们组织的地下赌场，结果不但被警方瓮中抓鳖统统逮回公安局，还成为组织赌博的嫌疑人受到扣押审讯。卦中世爻官鬼卯木，就是其丈夫，带日令被动爻未土墓住，寓意现在他目前正被关押着，未土动而化出子水，土爻化子虽然可以看作是化帝旺，如果这样定位的话，这个未墓就很旺相了，可以将卯木盖得严严实实，其夫可没那么容易出来；但实质上这化帝旺的理论，必须让位于卦理上的化月破，未土化出的子水正临月破，爻动而化破，说明这个动爻趋势是衰败无用的，未墓遭破败就锁不住官鬼卯木，古人总结：墓空墓破者爻更易出头。未墓在午月内趋向月破，所以午月内她的老公就可以获释。结果警方调查后确认他只是个参赌者，教育罚款后月内就被释放了出来。

十二宫在应期细节层面的应用：到了应期细节分析层面，十二宫的理论运用就不似在吉凶判断层面那样泾渭分明，十二宫都各自有其特殊的细节含义，如《黄金策》所言的“墓多暗昧、养主疑狐、化病有损、化胎勾连”等语，都是十二宫应用在细节分析层面的知

识。而到了应期细节层面，就没有“生旺墓绝”不存在于月令的限制了，日月动变皆可论“生旺墓绝”，根据卦象应期与细节的题材需要，可论月墓月绝月长生，四土爻也可以论墓于辰，这正是应期细节层面“灵活飘逸”原则在六爻各理论的体现。如辰月丙申日占弟临危痘症，得“既济之革”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一卯 天喜一戌 贵人一酉，亥
干支：辰月 丙申日 （旬空：辰巳）

（摘自《增删卜易》）

| | 坎宫：水火既济 | 坎宫：泽火革 |
|----------|----------------|--------|
| 六神 【本 卦】 | 【变 卦】 | |
| 青龙 | 兄弟子水 应 | 官鬼未土 |
| 玄武 | 官鬼戌土 | 父母酉金 |
| 白虎 | 父母申金 ×→ 兄弟亥水 世 | 兄弟亥水 世 |
| 螣蛇 | 兄弟亥水 世 | 兄弟亥水 |
| 勾陈 | 官鬼丑土 | 官鬼丑土 |
| 朱雀 | 子孙卯木 | 子孙卯木 应 |

原注：月建辰土虽克亥水，兄弟赖申日以生之，又得动爻相生，临危有救，果于本日酉时遇名医救活也，至巳亥日以全生。

这卦之所以为吉兆，是因为发动者是生用神的父母申金。卦中月令辰土于用神兄弟水爻，在吉凶层面只能论相克，是伤害用神的病根。但到了卦象的应期与细节层面，都可以把这个月令辰土作墓看，细节上据用神入墓于辰月，推断病人目前已经处于昏睡状态；应期上分析，到了冲去辰墓的戌日，病人的病根将去掉进入恢复状态。

长生十二宫理论经过简化流程，在吉凶层面的应用，就变得清晰有条理了许多。掌握起来也较为快捷；应期层面除了墓的应期理论相对复杂，其余都没有什么特点，按常理的应期公式就能正确把握；但长生十二宫理论于细节层面的发掘，反而是各类古筮理论体

系中最具特色的。上述《黄金策》的总结：“养主狐疑；墓多暗昧；化病兮伤损；化胎兮勾连”，意思是爻临养位，寓意疑惑犹疑与思绪不定；爻临墓位，寓意私隐阴私与暗箱操作；爻临病位，将会遇到损伤损失或弊端不利；爻临胎位，寓意瓜葛牵连与裙带关系。然而这些十二宫内涵的发掘，只涵盖了其细节精华的一小部分，除此之外，其实十二宫中的各宫都具备多重的细节寓意，例如爻临长生，这是该元素长期固有、稳定存在的特征表现。爻临沐浴，既可寓意伤风败俗、浪漫潇洒，更关键它是代表亲情、情感与感情的信息。如巳月己丑日占对面有庙妨碍本宅否，得“大有之乾”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一辰 天喜一丑 贵人一申，子
干支：巳月 己丑日 （旬空：午未）

（摘自《增删卜易》）

乾宫：火天大有（归魂） 乾宫：乾为天（六冲）

六神 【本 卦】

| | | | | |
|----|--------|--------|--------|--------|
| 勾陈 | ██████ | 官鬼巳火 应 | ██████ | 父母戌土 世 |
| 朱雀 | ███ | 父母未土 | ×→ | 兄弟申金 |
| 青龙 | ██████ | 兄弟酉金 | ██████ | 官鬼午火 |
| 玄武 | ██████ | 父母辰土 世 | ██████ | 父母辰土 应 |
| 白虎 | ██████ | 妻财寅木 | ██████ | 妻财寅木 |
| 螣蛇 | ██████ | 子子孙水 | ██████ | 子子孙水 |

【变 卦】

原注：世为本宅，应为庙宇，世应相生，如何有犯？庙前另有一物，故未土发动刑世耳。彼曰：庙照壁后有大树一株，数百年矣。余曰：是也。

应爻为特指所占之庙宇，虽然带鬼，但却坐于月令生旺世爻辰土，这庙蹲踞在此，虽有碍片区风水之嫌，但对本宅反能起到庇护作用。而间爻未土发动成为阻隔动力，挡住了宅与庙的良性互通之路，反而不好。我们发现，这个添乱的未土处于冲空状态，可见阻碍之物现已经存在，土爻往往也寓意扎根之体，如房屋或树木等等，未土变出其长生位置的申金，长生于细节层面，也可以是长期固有

的含义。事主反馈，宅庙之间有一株数百年历史的大树，果然就是已经长期存在扎根之物！何物有碍风水？其物特征如何？都一一写照在卦象信息之中。

再如巳月己酉日，占生子不存，将来存否？得“贲之无妄”卦
 将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
 禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一辰 天喜一丑 贵人一申，子
 干支：巳月 己酉日 （旬空：寅卯）
（摘自《增删卜易》）

艮宫：山火贲（六合） 巽宫：天雷无妄（六冲）

| 六神 | 伏 | 神 | 【本卦】 | | 【变卦】 | |
|----|------|---|--------|----|--------|--|
| 勾陈 | | | 官鬼寅木 | | 兄弟戌土 | |
| 朱雀 | | | 妻财子水 | ×→ | 子孙申金 | |
| 青龙 | | | 兄弟戌土 应 | ×→ | 父母午火 世 | |
| 玄武 | 子孙申金 | | 妻财亥水 | ○→ | 兄弟辰土 | |
| 白虎 | 父母午火 | | 兄弟丑土 | | 官鬼寅木 | |
| 螣蛇 | | | 官鬼卯木 世 | | 妻财子水 应 | |

原注：问曰克过正妻否？彼曰：仍是结发。余曰：伤过正妻，方能存子。盖以内卦亥水之财，即为正妻，破而被克；五爻子水之财，乃为再娶，变出申金子孙，必生子也。但五爻子水，亦被戌土之克，虽化长生，而兼酉日之生，不免多病。卯年占，巳年而正妻死，即于冬月续娶，申年得子，而因产成疾矣。

卦中发动的妻财子水带着变爻用神子孙申金直接生世，很明显是将来爱妻有子让自己受益之兆。难题在于卦中同时发动的两个妻财爻，事实若非妻妾同堂的话，哪位是其原配、哪位是后娶或续弦？毕竟这两妻财的变化趋势大相径庭，妻财子水变出用神子孙回头生寓意有子，而妻财亥水变出辰土回头克则是无子。原注以应爻土星之室为分界，取室内之妻财亥水为其原配妻子，定位室外之妻财子水为续娶，由此得出正妻之后续弦方能有子，此法可取；之外我还认为用星煞也可正确定位，婚姻卦中往往把羊刃视为原配，而把桃

花看做是婚外情，这卦亥财正好带羊刃而子财也正好带桃花；用十二宫的方法同样可以正确分辨，亥财为世爻之长生，而子财则是世爻的沐浴，长生之财代表目前长期相伴的女人，自然非正妻莫属，临沐浴的子财乃感情尤物，当为继娶。若各种细节分析“板斧”都熟练非常，定位谁是原配谁是后娶更加易如反掌。至于兄弟戌土也在卦中发动伤财，戌土乃世爻之养位，代表事主颐养居住的处所，估计是家居风水的问题在影响妻子了。

爻临冠带，寓意穿衣打扮与包装、延伸出社交与应酬信息。爻临临官，寓意聘任与出仕、成就或荣耀。爻临帝旺，寓意兴旺鼎盛、也是极限高潮的代名词。爻临衰位，寓意转弱与衰退、后劲不济及下坡的趋势。爻临病位，寓意疾病诟病与短板不足。爻临死位，寓意生硬僵化与无可挽回。爻临墓位，寓意拘禁与约束，迷茫或关注。爻临绝位，寓意绝迹或失踪、绝境或决绝。爻临胎位，不但代表牵连，还寓意产生怀胎及计划酝酿。爻临养位，则寓意培养与休养等等，古人总结出“养主疑狐”这很对，但爻临养位还具有培育、扶持、维系等细节寓意。如辰月乙巳日占终身功名有无？得“豫之萃”卦。

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
禄神一卯 羊刃一寅 文昌一午 天医一卯 天喜一戌 贵人一申，子
干支：辰月 乙巳日 （旬空：寅卯） （摘自《增删卜易》）

| 震宫：雷地豫（六合） | | 兑宫：泽地萃 | |
|------------|------|------------|----------------|
| 六神 | 伏 神 | 【本 卦】 | 【变 卦】 |
| 玄武 | | ■ ■ 妻财戌土 | ■ ■ 妻财未土 |
| 白虎 | | ■ ■ 官鬼申金 | × → ■ ■ 官鬼酉金 应 |
| 螣蛇 | | ■ 子孙午火 应 | ■ 父母亥水 |
| 勾陈 | | ■ ■ 兄弟卯木 | ■ ■ 兄弟卯木 |
| 朱雀 | | ■ ■ 子孙巳火 | ■ ■ 子孙巳火 世 |
| 青龙 | 父母子水 | ■ ■ 妻财未土 世 | ■ ■ 妻财未土 |

原注：此公考过州佐，因缺少人多，问将来得缺否？余见此卦五爻申官化进神，长生于巳日，辰月生之，但嫌不来生合世爻，疑是应于独发，请再占之。彼曰：改日虔诚再卜。辰月丁未日又占，得“晋之姤”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申
禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一卯 天喜一戌 贵人一酉，亥
干支：辰月 丁未日 （旬空：寅卯）

（摘自《增删卜易》）

乾宫：火地晋（游魂）

乾宫：天风姤

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

| | | | |
|----------|--------|----|--------|
| 青龙 | 官鬼巳火 | | 父母戌土 |
| 玄武 | 父母未土 | ×→ | 兄弟申金 |
| 白虎 | 兄弟酉金 世 | | 官鬼午火 应 |
| 螣蛇 | 妻财卯木 | ×→ | 兄弟酉金 |
| 勾陈 | 官鬼巳火 | ×→ | 子孙亥水 |
| 朱雀 子子孙子水 | 父母未土 应 | | 父母丑土 世 |

原注：余因此卦，参悟前卦。前卦官化进神，动于五位，不临世合世，非分内之官也。此卦内得反吟，巳火之官被亥水冲去，明明现出分内之官已冲坏矣，将来功名非此考定之州佐也，另有寄处。彼问：从何而得？余曰：前卦官摇五位，官出特恩；此卦未土日建动于五位，化长生而生世，必得敕旨而立军功。又问：此时多事之际，正有此念，不知何方为吉？余曰：前卦申官化酉官，此卦世又临酉，西行大利。果往西行，未几建立奇功，官至副使，加衔方伯，午年升任山东。

前卦“豫之萃”问最终功名有无，卦中用神官鬼申金独发化出进神旺相，此外世爻未土又得日月而兴旺，这是典型“用旺世兴”的吉利卦局，官鬼申金更是世爻未土之长生，其实不用占第二卦，也可以定断未来必然长期存在众多出仕机遇。“白虎官”金星闪耀于外卦五爻，卦象显示西方远处有武途功名可以追求。古代并没总结出“用旺世兴”这套万能备胎式的实效套路，看不明白要求再占也不算奇怪。然而再占“晋之姤”卦的二爻官星巳火更加不堪，反

吟变出忌神子孙亥水回头克，似乎反复之下连出仕的机会都没有了。同一事件的前后两卦信息截然相反，我想不少易学者在现实中也经常碰到类似尴尬，看看野鹤老人是怎样处理这些看似的矛盾，他通过两卦综合分析，立即发现变旺的官星在外卦属金，预示外地的武官途径可以成功；而变衰的官星在内卦属火，火为朱雀寓意文笔，巳火本身又是天文星，这一定是在本地文考的官佐途径了，此路却无门。那卦象为什么会特意两显呢？回看事主的发问“此时多事之际，正有此念，不知何方为吉”，这就是答案了，原来是心有所念才引致卦有所显，既然事主在犹疑选择之中，那么卦象就分别指给他两种仕途方向的成败趋势。于是极力怂恿事主西行弃文从武，结果此君因此屡建奇功，几年内由西到东官运连连。倘若掌握了十二宫寓意知识，便可在此两卦中发掘出更丰富的细节信息。以世爻为分析标杆，前卦世爻属土其养位在未，养爻未土持世，说明对于功名取向自身在疑惑不定当中；应爻忌神午火是世土的胎位，本地仕途不利的状态正在酝酿；然而世土的长生是申，官星申金临长生在外发动，长期稳定的功名机遇应在外埠。后卦的世爻属金，内动的官星巳火也是其长生，但此长生之官被亥水回头克伤了，反而预兆在本地文途长期没有功名机会；三爻发动的卯木是其胎爻，变出与世爻同属性的另一个兄弟酉金，说明此爻乃事主的竞争对手，它动而争生用神官星巳火，胎位化勾连，他若于本地求功名，将难免牵连出众多竞争者，比他更捷足先登；卦中的好事信息仍旧在外头，五爻之外土在发动生世，动之未土是世爻的冠带，变之申金乃世爻之临官，动始而变终，意思是在外地先通过人脉社交关系求得名分，进而再获取事业功名最终让自身受益。这样分析之后，会发觉前后两卦的信息指引更加透彻与对应。

有些十二宫信息读点更会出现在时运以及应期之中。如巳月己酉日占寿元，得“大畜之泰”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
 禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一辰 天喜一丑 贵人一申，子
 干支：巳月 己酉日 （旬空：寅卯）

（摘自《增删卜易》）

艮宫：山天大畜

坤宫：地天泰（六合）

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

| | | | |
|---------|--------|----|--------|
| 勾陈 | 官鬼寅木 | ○→ | 子孙酉金 应 |
| 朱雀 | 妻财子水 应 | | 妻财亥水 |
| 青龙 | 兄弟戌土 | | 兄弟丑土 |
| 玄武 子孙申金 | 兄弟辰土 | | 兄弟辰土 世 |
| 白虎 父母午火 | 官鬼寅木 世 | | 官鬼寅木 |
| 螣蛇 | 妻财子水 | | 妻财子水 |

原注：世临寅鬼，晚景多灾。世值休囚，又逢日克，本年太岁在辰，可保无妨，当虑申年，木绝于申也。后末年得疾，交春之日而死，可称奇验。

占寿元属于应期占的卦种，卦有动兆即见寿元信息。世爻寅木之外影于六爻发动，变出酉金回头克，至申年寅木逢破、至酉年寅木逢克，申酉年恐有不测。结果正如原注所言“木绝于申”，申年正好逢世爻寅木的绝位，成为他离退人间的应期。此卦世爻寅木本位在内，虽带白虎然一向安静，却于六爻远方透过同影动兆，投射出寿元终结信息，卦说若安心本地，即使携患带病也可尽寿延年，投靠外乡反而于寿不利。

长生十二宫在细节层面的应用，还有一个“反元素”的知识概念，从之前的冲合易理学习中，我们已经认识到这种因为对冲形态而延伸出来的相反概念，而这种对立性质寓意也同样存在于十二宫之中。首先要去了解十二宫中的相冲原理，我们发现，无论任意元素，它们在十二宫排列中都显示出相冲突的六组信息：长生与病位对冲、沐浴与死位对冲、冠带与墓位对冲、临官与绝位对冲、帝旺与胎位对冲、衰位与养位对冲。古今很多学者研究十二宫的细节应用，却从未有人去研究熟悉这些基础格局的内涵。所谓的对冲理论，

若深入考究，最终会发现它们其实是对立统一的关系：“在不同时空中相关联，在相同的时空中相对立”，一开始不理解我这句话不要紧，阅历经验丰富之后渐渐地就明白了。对冲关系带来的表现就是，它造成了相冲突的两宫寓意上直接对立与反向，由此引申出更多的细节定位。例如长生寓意稳定持久，病位与之对冲，反而寓意不能稳定持久，随之产生了“病位难恒久”的概念。又如临官代表出仕，绝位与其对冲，属于反事业的内涵定位，于是绝位又可寓意退休或离退。再如衰位乃帝旺鼎盛之后的转衰拐点，之所以出现衰败转折，那是因为后继不足，而养位却与衰位对冲，衰位既然有后继乏力的含义，那么养位则相反，包含了持续维系与滋养的寓意。如此类推，我们就会发掘出更多丰富实用的各宫位内涵信息。至于长生十二宫理论细节方面的各类陈述，将留待本著以后的细节篇，再以专题方式系统展开。

第三十四章 化进化退理论

相信有古筮学习基础的求学者都很熟悉《黄金策》上的一句话：“动变比和，当明进退”。比和者，即五行之同类也，在六爻中就是指五行属性相同的爻，这话的意思就是说，爻动而变化出与其五行属性相同的爻，则有化进与化退的区别。动为始变为终，动而变进化退，直接关系到此爻的旺衰与否，或有用无用。何为化进何为化退？是根据十二地支的排列顺序而定的：化出同属性的爻位于己之后称为化进，化出同属性的爻位于己之前则为化退。如寅木发动化出卯木，大家的五行属性都是属木，寅木排在顺数的第三位，而卯木排在顺序的第四位，卯木位列寅木之后，这种情形全称为化进神；又如酉金发动变出申金，大家的五行属性都是属金，酉金处于顺序的第十位而申金排第九位，申金位于酉金之前，对于酉金而言，申金等于是倒退回去了，遇此情况全称为化退神。

化进化退在吉凶层面的应用：在吉凶层面，十二地支各自的化进化退共有八种模式：

化进神：寅木动化出卯木，申金动化出酉金，丑土动化出辰土，未土动化出戌土。

化退神：卯木动化出寅木，酉金动化出申金，辰土动化出丑土，戌土动化出未土。

看到这，有学者或者会非常疑惑，不对吧？化进化退怎么都只有四对？记得我把这个理论，教给一个有些根基易学者的时候，他最初的反应就是拍案而起：“你这是在误人子弟！即使是你备加推崇的《增》书，论进退神也列明有七对，更何况四土爻互为进退，实际应该不止七对才是。再说如亥子、丑戌之间的互化该论化进或

论化退；还有辰戌、丑未之间的互化该论相冲或论进退；这都是牵涉到六爻进退理论的精华部分，我还曾经有幸拜读过专门论述这篇文章，怎么又不见你对此有只言片语？你所谓的精简，怎么把精华都给删去了，又怎可以把最基本的结构框架给删除掉了呢？”面对一串串火辣的连番质问，我连忙赔笑：“你先别上火，你说的那些问题从纯粹理论上看似都应该重视，这样吧，你先把亥子、丑戌、辰戌、丑未等同属性互化的卦例找出来，还有巳午、辰未同属性互化的卦例，只要你找得出哪怕一个例子，也不用分析了，我承认绝对是我的错，你看行不？”，他见我笑眯眯的样子反而有些愣住了。结果到了第二天，此人灰溜溜地回来，满脸颓丧。因为亥子、巳午、丑戌、辰未、辰戌、丑未这六对爻，事实上两爻之间根本不存在动而互变的可能，连变都变不出来又拿什么论进退，还更深一步去兼论其他？这些建立在现实根本不存在的、海市蜃楼般的幻影理论，除了加重学易者的思维负担之外一无是处，不删掉它还能删谁。当然，在吉凶层面我们可以这样认定，但这些幻影理论也不能尽废，到了细节层面，进与退的对比思维将变得更加立体化，它们还是大有其功用的。

言归正传，作为古筮六爻的一个常用理论，化进化退的入门理论知识是相对比较好掌握的。在吉凶判断层面，作为目标爻，自身化进神或化退神，则是趋向旺相或衰败的征兆，世爻或用神动而自化出进神，则是事兴如意的吉兆，相反若动而自变出退神，乃属于事败萧条的预示。故《增》书有言：“进神者，由此而前进也，如春木之荣；退神者，由此而渐退也，瞬息凋残”。如亥月丙戌日占道考，得“丰之革”卦

将星一午 华盖一戌 驿马一申 灾煞一子 谋星一辰 桃花一卯 劫煞一亥
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一戌 天喜一未 贵人一酉，亥

干支：亥月 丙戌日 （旬空：午未）

（摘自《增删卜易》）

坎宫：雷火丰

坎宫：泽火革

六神 【本 卦】

【变 卦】

| | | | | |
|----|-------|------------|-------|--------|
| 青龙 | ■ ■ | 官鬼戌土 | ■ ■ | 官鬼未土 |
| 玄武 | ■ ■ | 父母申金 世 × → | ■ ■ | 父母酉金 |
| 白虎 | ■ ■ ■ | 妻财午火 | ■ ■ ■ | 兄弟亥水 世 |
| 螣蛇 | ■ ■ ■ | 兄弟亥水 | ■ ■ ■ | 兄弟亥水 |
| 勾陈 | ■ ■ | 官鬼丑土 应 | ■ ■ | 官鬼丑土 |
| 朱雀 | ■ ■ ■ | 子孙卯木 | ■ ■ ■ | 子孙卯木 应 |

原注：父母持世化进神，日建作官而生世，文章愈出愈奇，定然首取。

果拔案首。

道考，即古代科举制度中由学政主持的院考，考取者就可成为秀才了。卦中世用父母申金发动，化出相同五行属性的酉金，酉金位在申金之后，此为化进神，是世用趋向旺相的寓意，所以事主道考取得成功。细节上分析，主卦出丰，又文昌星持世，此子乃饱学诗书又聪明善思的学士；从上一章节我们了解到，长生十二宫中金爻的帝旺在酉，世爻化出的酉金正值金爻最鼎盛的位置，这就是考试成绩能名列前茅的细节信息点所在。

又如辰月乙巳日，占终身功名有无？得“豫之萃”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
禄神一卯 羊刃一寅 文昌一午 天医一卯 天喜一戌 贵人一申，子

干支：辰月 乙巳日 （旬空：寅卯）

（摘自《增删卜易》）

震宫：雷地豫（六合）

兑宫：泽地萃

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

| | | |
|---------|------------|----------------|
| 玄武 | ■ ■ 妻财戌土 | ■ ■ 妻财未土 |
| 白虎 | ■ ■ 官鬼申金 | × → ■ ■ 官鬼酉金 应 |
| 螣蛇 | ■ ■ 子孙午火 应 | ■ ■ 父母亥水 |
| 勾陈 | ■ ■ 兄弟卯木 | ■ ■ 兄弟卯木 |
| 朱雀 | ■ ■ 子孙巳火 | ■ ■ 子孙巳火 世 |
| 青龙 父母子水 | ■ ■ 妻财未土 世 | ■ ■ 妻财未土 |

原注：此公考过州佐，因缺少人多，问将来得缺否？余见此卦官化进神，动于五位，不临世合世，非分内之官也。曰：申官化酉官，西行大利。果往西行，未几建立奇功，官至副使，加衔方伯，午年升任山东。

问功名取官鬼为用神，卦中五爻官鬼申金独发，变出酉金谓之化进神，乃是吉凶层面中长期用神渐趋旺相的趋势定义，故此人未来功名必然有所盼望。而且申官为金星临白虎，武途倾向特征明显，又再变出带白虎将星的酉官，更有成就名将统领的事业预期。不过此吉兆并非指他当下定位（文途官佐）的选择路向，皆因代表他在本地（初爻未土）所谋之应爻文昌午火，正好临忌神子孙爻，说明或受水平能力所限，于当地文途这方面将没啥事业前途可言，这导致了他对此变得犹犹豫豫，正应了主卦之豫、持世之养爻未土等疑惑不定的现状。好在他福报浓厚遇上了真正的古筮高手，当机立断指引他远走西方改行从武，先通过人脉关系获得申金之职，再渐渐立功争取酉金将官之位。结果无须浪费太多光阴，即官运亨通连连获得升迁。

六月的一天中午，我突然收到医院工作的某弟子紧急求助电话，称自己姑父在当地医院刚做了膝关节的置换手术，术后严重感染并发症，出现了危害生命体征的不良反应，他非常担忧预后会不理想，占卦问姑父病情的趋势，是“兑之否”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
 禄神一卯 羊刃一寅 文昌一午 天医一巳 天喜一丑 贵人一申，子
 干支：午月 乙丑日（旬空：戌亥）

兑宫：兑为泽（六冲） 乾宫：天地否（六合）

六神 【本 卦】

玄武  父母未土 世 ×→  父母戌土 应

白虎  兄弟酉金  兄弟申金

螣蛇  子孙亥水  官鬼午火

勾陈  父母丑土 应  妻财卯木 世

朱雀  妻财卯木 ○→  官鬼巳火

青龙  官鬼巳火 ○→  父母未土

代问长辈病，取应爻父母丑土为用神，丑土得月令相生又临日建旺相非常，这种明显与目前危机不对应的现状信息，理所当然地属于“太旺”之列，位于初爻带现状的天医星官鬼巳火，即代表目前正在治疗的医院，二爻忌神朱雀卯木为病灶炎症，卯木与巳火构成整体联动，木生火生土，无疑为正处于太旺困境的用神父母丑土添薪加柴，令其旺上加旺将更加被动，我觉得此人一直在本院治疗，恐怕趋势依然不理想。但一瞥眼，却瞧见外卦六爻父母未土在世爻位置，带谋星临玄武变出进神戌土显出旺相，这可是长辈在外更为有利的指导信息啊，它犹似一盏泛出希望的指路明灯。

我回复：“你姑父预后的确不大好，而你私下里是否有转院外地的打算”？，因为我看到带谋星的世爻外卦土临玄武，寓意自我私下的出外打算。

他回应：“家属尚未提出，但我确在考虑是否该转院好些，师父，转院会更好吗？”

我道：“按卦，鬼连初爻未土，是父母丑土太旺不利的根源，未土又是现状信息，代表目前本地医院，若一直在本院治疗，担心仍会延续不利。若按世爻你所计划转到外地医疗条件更加好的医院，

再趋动马星子孙亥水所代表的医生走马会诊，动态的亥卯未可三合成卯木局，克制住太旺的用神父母丑土，患者扭转不利的机会或希望更大。”

弟子本在犹豫不决，得到明确后决定事不宜迟立即转院外地，第二天患者已经转至省会市第一人民医院救治，并适时准备第二次手术。之后他还是感觉忐忑，又问姑父转院后诊治的趋势，卦象是“丰之随”卦

将星一午 华盖一戌 驿马一申 灾煞一子 谋星一辰 桃花一卯 劫煞一亥
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一巳 天喜一丑 贵人一酉，亥
干支：午月 丙寅日（旬空：戌亥）

坎宫：雷火丰 震宫：泽雷随（归魂）

六神 【本 卦】

青龙 █ █ 官鬼戌土

玄武 █ █ 父母申金 世 ×→

白虎 █ 妻财午火

螣蛇 █ 兄弟亥水 ○→

勾陈 █ █ 官鬼丑土 应

朱雀 █ 子孙卯木

【变 卦】

█ █ 官鬼未土 应

█ 父母酉金

█ 兄弟亥水

█ █ 官鬼辰土 世

█ 子孙寅木

█ 兄弟子水

我说：“用神父母申金带文昌化进神趋势旺相，这是转院后在医疗能力、器械、水平上，对病人的整体有利之象，患者可期待在8、9月份逐渐康复。不过忌神午火带羊刃白虎挂在月令当头克用，当前的感染似乎较厉害较复杂，会增加再介入治疗的难度。间爻阻隔的兄弟亥水曾经峥嵘，治疗期间的反复难免，应更多注意抗感染与再造支架过程中不彻底，可能引发水肿类的病症。”

弟子回复：“的确如师父所断，目前的感染是该手术中最严重和最复杂之并发症，术后水肿是一定有的了。”

其后他姑父再次接受植入手术，不久又出现了些感染症状，好在这次医院应对及时，在二次治疗之后，患者病况逐渐稳定了下来，

一个多月后就大致康复出院了。卦中于间爻发动的劫煞亥水，即为治疗过程中的一些周折难关信息，所幸它被变出的元神辰土彻底抑制，在院方策划的二次治疗下，最终难成凶究。这是世用化进神显示吉利趋势的几个古今实例。

接着举用神动而化退而预见衰败的案例。如占弟被讼吉凶，得“困之恒”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申
禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一巳 天喜一丑 贵人一酉，亥
干支：庚午月 丁未日 （旬空：寅卯）
（摘自《增删卜易》）

| | 兑宫：泽水困 | 震宫：雷风恒 |
|----|---------------|------------|
| 六神 | 【本 卦】 | 【变 卦】 |
| 青龙 | ■ ■ 父母未土 | ■ ■ 父母戌土 应 |
| 玄武 | ■ ■ ■ 兄弟酉金 ○→ | ■ ■ ■ 兄弟申金 |
| 白虎 | ■ ■ ■ 子孙亥水 应 | ■ ■ ■ 官鬼午火 |
| 螣蛇 | ■ ■ 官鬼午火 ×→ | ■ ■ 兄弟酉金 世 |
| 勾陈 | ■ ■ 父母辰土 | ■ ■ 子孙亥水 |
| 朱雀 | ■ ■ 妻财寅木 世 | ■ ■ 父母丑土 |

原注：酉兄为用神，午月克之未日生之，可以相敌，但不宜又动出午火相克，所谓最怕他爻增克制。彼问有害否？余曰：午火为月建动于卦中，谓之入卦者更见刚强，又谓之月建作忌神，大凶之象，又问凶在何时？余曰：酉金兄爻化退神，今岁辰年太岁相合，自是无妨恐，退至申年而无路矣，果于本年下狱至申年而重刑。

卦中用神兄弟酉金，虽被发动的官鬼午火克伤看似凶恶，但由于酉金自身同时也在动，外力午火灌输到酉金的力量，将被酉金的内动所转化，最终的吉凶将向哪个方向演变还是未知之数，只可惜酉金自身却动而变出退神申金，用神自身趋向衰败导致了颓势成为最后结局，所以其兄弟在用神逢退的申年，被施以重刑。

又如申月壬子日，占终身财福，得“泰之临”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳

禄神一亥 羊刃一子 文昌一寅 天医一未 天喜一辰 贵人一卯，巳

干支：申月 壬子日 （旬空：寅卯）

（摘自《增删卜易》）

坤宫：地天泰（六合）

坤宫：地泽临

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

白虎 ████ 子孙酉金 应

████ 子孙酉金

螣蛇 ████ 妻财亥水

████ 妻财亥水 应

勾陈 ████ 兄弟丑土

████ 兄弟丑土

朱雀 █████ 兄弟辰土 世 ○→

████ 兄弟丑土

青龙 父母巳火 █████ 官鬼寅木

████ 官鬼卯木 世

玄武 █████ 妻财子水

████ 父母巳火

原注：世临辰土，旺于子日，虽无刑伤冲克，亦无生扶，真可谓之自强自旺。此人原来稍有家业，因赌致贫，问将来还有发旺否？余曰：兄弟持世，永无发福之秋。且世爻逢退，难许长年。后此人贫极当夫头，死于丑年。

问终身财福，不是取妻财就是以官鬼作用神，皆惧怕兄弟爻发动，因为兄弟最被官欺压引致被动受制，同时它也是财星福禄的忌神。此占偏偏就是兄弟爻持世发动，更糟糕的是，世爻辰土临兄弟发动还变出退神丑土，真个是屋漏兼逢夜雨，正如原注所分析的那样：“兄弟持世，永无发福之秋，且世爻逢退，难许长年”，到了化退神应期之一的丑年，事主衰退已到尽头，眼一闭，这辈子就过去了。

再如戌月己卯日，占母血崩一年有余，得“同人之解”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申

禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一酉 天喜一辰 贵人一申，子

干支：戌月 己卯日（旬空：申酉） （摘自《增删卜易》）

离宫：天火同人（归魂） 震宫：雷水解

六神 【本 卦】

| | | | | |
|----|------|---|----|--------|
| 勾陈 | 子孙戌土 | 应 | ○→ | 子孙戌土 |
| 朱雀 | 妻财申金 | | ○→ | 妻财申金 应 |
| 青龙 | 兄弟午火 | | | 兄弟午火 |
| 玄武 | 官鬼亥水 | 世 | ○→ | 兄弟午火 |
| 白虎 | 子孙丑土 | | ×→ | 子孙辰土 世 |
| 螣蛇 | 父母卯木 | | ○→ | 父母寅木 |

原注：卯木父母临日建，戌土生申金，申金生亥水。丑土化进神以本可阻塞亥水，因其化破，此父母爻得旺相之亥水生，精血太旺。至丑月土旺，令父母爻既无水养且化退神，正绝其源，源绝则危险。果卒于丑月。此乃父临日建不化空破，亦能退也。

此卦粗略一看即眼花缭乱，居然是一个五爻皆动的象，这种卦古代称为“独静”卦，一般那唯一安静的爻，就是事件应期的着力点。对于断卦者而言，有时候卦中太多动爻反而是好事，多动者往往单刀直入只关注世用之动向，便可以迅速定性祸福趋势。象这卦直接关注用神父母卯木的变化即可，卯木动而变出寅木，此为化退神的卦理公式，吉凶层面上预示其母的健康状况将逐渐衰退，实非好兆。结果其仙逝于丑月。

作为作用他爻的动力，化进之爻如有源泉水，供给源源不绝一浪接一浪；化退之爻则因后劲不继而终局变衰，沦落为无用动爻，在吉凶层面是动了如同没动过一样，无法形成气候。如 2005 年 7 月美国“发现号”航天飞船在升空途中出现异样，27 日有关注的易友在网络贴出卦象，问飞船能否安全返回地面，得“小畜之中孚”卦
 将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
 禄神一亥 羊刃一子 文昌一寅 天医一午 天喜一丑 贵人一卯，巳

干支：未月 壬子日 （旬空：寅卯）

| 巽宫：风天小畜 | | | 艮宫：风泽中孚（游魂） | | |
|---------|------|---|-------------|--------|--|
| 六神 | 伏 | 神 | 【本 卦】 | 【变 卦】 | |
| 白虎 | | | 兄弟卯木 | 兄弟卯木 | |
| 螣蛇 | | | 子孙巳火 | 子孙巳火 | |
| 勾陈 | | | 妻财未土 应 | 妻财未土 世 | |
| 朱雀 | 官鬼酉金 | | 妻财辰土 ○→ | 妻财丑土 | |
| 青龙 | | | 兄弟寅木 | 兄弟卯木 | |
| 玄武 | | | 父母子水 世 | 子孙巳火 应 | |

我于当日跟帖写道：“按卦，船体父母临日旺，财爻化退又化破，墓难罩克难克，最终能成功返回地面，但月克入爻，卦见两财，两处故障目前会对飞船造成些麻烦，那是仓促发射造成的后患”。结果这之后美国航空航天署发现，飞船绝缘材料脱落与机身有受损，必须进行空中维修，29日美国航空航天署承认下令发射是错误决策。故障修复后，返航时间是一再推后，终于“发现号”航天飞机于北京时间8月9日20时09分成功着陆。

这卦忌神辰土发动，吉凶层面舍墓论克，直接克伤代表飞船的用神父母子水，但辰土变出的丑土，既是化破也是化退神，作为影响世用的外动力，动而化退化破都使之沦为无用动爻，用神得旺忌神无用，自然是有惊无险，故而知道飞船最终能安全返回地面。然而寓意事态过去的月令未土，代入应爻克伤用神，再加上发动的辰土，可知目前至少有两处故障存在，其中一忌克中带墓隐蔽较深，是什么原因造成这样的尴尬？主卦小畜告诉了我们答案，小畜是积累不够的含义，在寓意现状的信息点上出现这个卦象，说明当时航天飞船的发射准备工作仍欠充分。

又如子年卯月辛丑日，藩台占后运功名，得“归妹之震”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
禄神一酉 羊刃一申 文昌一子 天医一寅 天喜一戌 贵人一寅，午

干支：卯月 辛丑日 （旬空：辰巳） （摘自《增删卜易》）

| 兑宫：雷泽归妹（归魂） | | | 震宫：震为雷（六冲） | | |
|-------------|------|---|------------|--------|--|
| 六神 | 伏 | 神 | 【本 卦】 | 【变 卦】 | |
| 螣蛇 | | | 父母戌土 应 | 父母戌土 世 | |
| 勾陈 | | | 兄弟申金 | 兄弟申金 | |
| 朱雀 | 子孙亥水 | | 官鬼午火 | 官鬼午火 | |
| 青龙 | | | 父母丑土 世 | 父母辰土 应 | |
| 玄武 | | | 妻财卯木 | 妻财寅木 | |
| 白虎 | | | 官鬼巳火 | 子孙子水 | |

余曰：我特远来，指望占得吉卦，预报开府。奈何事与心违，不惟不能开府，且有退休之兆。彼问：何故？余曰：月建之财，现于卦象，克世克父，虽无虎动，难免长上之灾；世亦逢伤，自身亦有险厄。果寅年丁父艰，卯年回籍，至中途得病而终。

问功名例取官鬼为用神，卦主他本身就是藩台了，再升一格便是权威并重的制台级别要职，所祈求正好与卦中临羊刃白虎、代表权威之官的官鬼巳火信息对应，虽然巳火正值旬空，但它在日月总体旺相，可见当下此官虽尚未触及，然恩蒙眷顾的机会不在少数，也难怪主卦出现归妹，展示出目前事主对官途前景的炽热期待心态。很可惜，卦中主导吉凶趋势的独发动兆卯木，虽属于妻财元神发动，但卯木动而变出寅木退神，卯木化退了，在吉凶层面它就无法再去生旺用神巳火，反令巳火陷入了供养绝缘的不利境地，从而定性了未来不仅升职无望，还有官退之忧。细节层面上这个独发的妻财卯木，还可以去克伤世爻父母丑土，寅卯木乃世爻与父母土星十二宫的病位死位，能损长辈及自身之健康，所以其在寅年因父亲作古而丁艰去职，卯年返回原籍途中又得病逝去，人生功名利禄就此化作一空。

再如未月丁卯日，占功名终得出仕否？得“同人之革”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申

禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一午 天喜一丑 贵人一酉，亥

干支：未月 丁卯日（旬空：戌亥）

（摘自《增删卜易》）

离宫：天火同人（归魂） 坎宫：泽火革

六神 【本 卦】

青龙 ████ 子孙戌土 应○→ ████ 子孙未土

玄武 ████ 妻财申金 ████ 妻财酉金

白虎 ████ 兄弟午火 ████ 官鬼亥水 世

螣蛇 ████ 官鬼亥水 世 ████ 官鬼亥水

勾陈 ████ 子孙丑土 ████ 子孙丑土

朱雀 ████ 父母卯木 ████ 父母卯木 应

原注：若断以古法，子孙动而克官，终身不仕，余许辰年得官，何也？

戌土子孙虽动，幸化退神，不克官也，辰年冲去戌土，是以许之。果选于辰年。岂可谓之动空化日月而不退耶？

这卦问功名，忌神子孙戌土发动，欲克伤世用官鬼亥水致凶，但这戌土看来是有心无力了，因为它自己变出未土，正好属于化退神，有动如无是出师未捷身先败。当然即使忌神动而变废，按一般的事卦思路，这卦也不见得一定会好，因为世官亥水被月克而显出衰败之兆，世用见衰则功名无望。但要注意的是，这不是一般的卦，而是一个问事情终身机遇的卦，古筮体系中，判断终身卦与一般的事卦是有所区别的，最重视的不仅是动变元素，更包括持世元素！持世元素在一般的动卦中，其信息较多应用于细节层面，一般有两方面寓意：其一寓意事态现状，如果不是前者，则可能是寓意事态的最终结局。而终身卦问的就是事主的终极际遇，所以在问终身卦中，原本只应用在细节层面的信息点，质变成为了主导祸福的最关键信息，这与一般事卦原则截然不同的分析重心，造就了全新的时效卦种，我们称之为“终身时效卦”，读者在本著的进阶篇将见到这方面的系统论述。我们了解终身时效卦的卦象特征后，再审视这

卦就会发觉，这卦是官鬼持世，用神持世的最终信息点已告诉我们，此主最终会如愿得到功名，所以此人虽历尽磨难，还是在冲走忌神的辰年如愿入仕。

对于求学者而言，最难作出清晰判断的，莫过于矛盾趋势的卦象，如爻动化进神的同时，又是动化月破或动化日散，到底趋势是旺相还是衰败？或是有力或是无用？往往感到很迷茫。这方面在之前章节已有阐述，关键是要把握住应用于卦象吉凶判断的一个原则：“重内轻外”。爻之化进神，是卦内动爻自身的趋势变动，属于内因；而造成爻动而化破化散的原由，却是卦外的日建与月建，因此化破化散属于外因。重内轻外的意思，是说外因要服从于内因，所以当遇此矛盾卦象，吉凶层面的思路是爻动而化进神是真，动而化破化散为假。如辰月乙丑日占妻母病，得“随之否”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
禄神一卯 羊刃一寅 文昌一午 天医一卯 天喜一戌 贵人一申，子
干支：辰月 乙丑日 （旬空：戌亥）（摘自《增删卜易》）

震宫：泽雷随（归魂） 乾宫：天地否（六合）

六神 【本 卦】

| | | | | | | |
|----|---------|------|-------|---------|------|---|
| 玄武 | ■ ■ | 妻财未土 | 应 × → | ■ ■ ■ | 妻财戌土 | 应 |
| 白虎 | ■ ■ ■ | 官鬼酉金 | | ■ ■ ■ | 官鬼申金 | |
| 螣蛇 | ■ ■ ■ ■ | 父母亥水 | | ■ ■ ■ ■ | 子孙午火 | |
| 勾陈 | ■ ■ | 妻财辰土 | 世 | ■ ■ | 兄弟卯木 | 世 |
| 朱雀 | ■ ■ | 兄弟寅木 | | ■ ■ | 子孙巳火 | |
| 青龙 | ■ ■ ■ | 父母子水 | ○ → | ■ ■ ■ | 妻财未土 | |

原注：子水父爻，化未土回头克父，而上爻未土，又化进神以克父，须防戌日。果卒于甲戌日，乃戌土出空之日也。古法散如无也，此卦未土被丑日冲之，又化旬空月破，竟不见其散也。

代表其丈母娘的用神父母子水，受到日月动变之爻合力围剿，衰相十分明显。凶手其中之一的动爻未土，其所化出的戌土，既是

化进神，同时也属于化月破，该按化进神有利？还是论化月破无用？有了“重内轻外”这个原则就容易辨别多了，实质乃真化进假化破，这击伤用神的拳头还是很实在的。事态的发展正如原注观点，只见其进却不见其散，事主一样遭了殃。

化进化退的特殊应用：化进化退的理论，因旺衰趋势显示较为清晰，看上去似乎非常简单，但此论正如围棋之道，真正是一章易学难精的理论体系。难就难在对化进化退把握尺度上面。事实上在实际的卦断当中，同是动变出相同属性的爻，在吉凶判断层面有时候该论进退，有时候却不论进退只论发动，真进假退如何才能正确把握？这其实是很考易者功夫的。作为古筮研究学者，知其然要知其所以然，我们有必要首先了解化进化退的特征所在。化进化退者，其性质便如同潮起潮落，我们所见到无论涨潮退潮，均是一浪接一浪，进而渐进退也渐退，但却是源源不息，越长久越见其影响力。根据化进化退这个特征，化进化退之动兆其实质反映的，乃所占之事祸福连贯而至、废而渐废或兴而渐兴的趋势，进或退都需要一个缓冲周期，换一个相反的角度思考，如果不具备时空上的缓冲条件，无论进或退都无法兴风作浪了。所以性质上化进化退并不大适用于短事之占，过程越是短暂化进化退的作用力就越少，所以古人对化进化退有个较精辟的总结：“短事不言进退”，这恰恰与暗动的理论相反。据多年考究，化进化退的特殊应用主要体现在三个方面：

其一，心态卦中无进退。心态卦是捕捉一个人瞬间心理变幻的卦象，反映事主“一念之间”的忧虑，可以称得上是过程超短的事卦，所以但凡心态卦中出现化进化退的动爻，绝大多数都没有进或退的区别，在吉凶层面一概只能以发动论之。如午月甲申日为防水涨冲了自家麦田，问何日雨停放晴，占得“同人之革”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一寅 羊刃一卯 文昌一巳 天医一巳 天喜一丑 贵人一丑，未

干支：午月 甲申日 （旬空：午未） （摘自《增删卜易》）

离宫：天火同人（归魂） 坎宫：泽火革

六神 【本 卦】

| | | | | | |
|----|--|------|-----|--|--------|
| 玄武 | | 子孙戌土 | 应○→ | | 子孙未土 |
| 白虎 | | 妻财申金 | | | 妻财酉金 |
| 螣蛇 | | 兄弟午火 | | | 官鬼亥水 世 |
| 勾陈 | | 官鬼亥水 | 世 | | 官鬼亥水 |
| 朱雀 | | 子孙丑土 | | | 子孙丑土 |
| 青龙 | | 父母卯木 | | | 父母卯木 应 |

原注：或疑戌土子孙，一爻独发，昨日丙戌，定应大晴，如何迄今犹雨？

余曰：彼前占卦，忧麦被水冲耳，神以子孙发动，克去身边之鬼，令彼勿忧，非应晴也。虽然目下未晴，决不至于涨水，即以此卦决阴晴，亦在卯日方大晴也。或曰：何也？余曰：动而逢合之日也。果卯日大晴。

占天时，本以子孙或妻财爻代表晴天。这卦虽然子孙发动，但这子孙戌土却不代表晴天，而是事主心中忧虑的信息反馈。人们往往问卦，很多时候口不对心，就象这卦，事主其实是担心天连续下雨，会导致水涨冲走自家的麦子，心中藏的是忧患心态，但口中却问什么时候雨停，好在卦象是意念的读写器，它并不去理会人们口头上唠叨什么，只会反映人心里的真实疑惑。野鹤老人观察问题一向很深刻，他知道此卦其实是反映事主忧虑的心态卦，心想这家伙如果不是担心自家的麦子，哪有这个闲情去望天打卦，子孙爻实质是放心的寓意，并不是放晴的意思。心态卦大多没有进退可言，这个戌土化未土退神是假，发动才是真。于是以“子孙发动克去身边之鬼”，得出尽去心中忧虑的结论，断言：“虽然目下未晴，决不至于涨水”。当然到了应期细节层面，这个子孙戌土发动化未土，还是允许按进退看，子孙爻也可以看作是天晴的预兆，戌土逢值逢合的时候，子孙爻就变得很旺不会化退，临值的戌日没有应验雨停，则留待逢合的卯日应验，所以卯日大晴，这属于另一个层面的分析

了。

又如某男很担心妻子真的与自己离婚，摇得“节之屯”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申

禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一卯 天喜一戌 贵人一申，子

干支：辰月 己未日 （旬空：子丑）

坎宫：水泽节（六合）

坎宫：水雷屯

六神 【本 卦】

【变 卦】

勾陈 █ █ 兄弟子水

█ █ 兄弟子水

朱雀 █ 官鬼戌土

█ 官鬼戌土 应

青龙 █ █ 父母申金 应

█ █ 父母申金

玄武 █ █ 官鬼丑土

█ █ 官鬼辰土

白虎 █ 子孙卯木 ○→

█ 子孙寅木 世

螣蛇 █ 妻财巳火 世

█ 兄弟子水

这夫妇是对欢喜冤家，男的天性嬉皮，他爱人却象块火石，属于一刮就爆火那种。俩人时不时都要闹上一闹，而且动不动就涉及到“离婚”这个重点议题，不胜其烦。某日突然瞧见那男的向我走来，正准备开溜却慢了一拍，手臂已被对方抓住：“朱老师，这回又要来麻烦您了”。当知道还是夫妻俩闹别扭的事，我道：“不是早跟你说过，你俩年柱天地克合、日柱比和，想吵架机会多的是，但分开却没那么容易”。对方干笑：“那个……这回连丈母娘都骂我侮辱了她们的人格，非要离婚不可，您就再帮我一回好不？”一打听，竟是由于一个社会话题引起，看电视新闻说，现在传宗接代的封建观念，在某些地方依然存在，甚至当生孩子出现危机的时候，有人居然要求舍大人保男婴。

女的当时就问男的：“如果我生孩子有生命危险，你是选择保大人还是要小孩？”

男的发笑：“我怎会那么傻，干那杀鸡取卵的事情？”

话没说完，便见眼前一团金星酸气上涌，原来鼻梁早中了他妻

子一记直拳：“你竟敢骂我是鸡！去死吧！！”

老婆负气奔回娘家，男的想致电解释，但丈母娘早就接到女儿的专题“汇报”，在电话那头质问道：“你这小子还真反了，你干嘛侮辱咱闺女是鸡？她是鸡那我算什么”。

事情虽然越扯越荒唐，但摇出来的卦象却很清晰，他很担心老婆会真的要求离婚，摇出的卦象便属于心态卦，卦中子孙卯木发动，克制冲空暗动的忧患之官鬼丑土，使其受伤，是提示事主即可放心的喜兆。我告诉对方：“放心吧，你们不会为这事离婚，妻财带火星寓意老婆出走，自己带火星，则是指导你应亲自上门去诚意解释”。男的立即言听计从，果然一场离婚闹剧又烟消云散。这卦的子孙卯木化出寅木，乃标准的化退模式，但却丝毫不见任何衰败迹象，因这卦是心态之占，进无进退无退只论发动。

其二，短事占中无进退。化进化退有时空缓冲的特点，所以问占之事经历时间越短，化进化退的功能就越无发挥余地。当然时间长短并没有明确的固定分界（这需要经验阅历去总结感悟），一般周期在十数天内的断事之间，卦中出现化进化退，基本上可以确定是真发动假进退。实践中我还发现，凡出现真发动假进退的异象，卦中往往同步出现一些确认的辅助信息，如出现化进退的动爻临日月化日月、临暗动化暗动等短兆或现状特征。如申月辛卯日占近病，得“夬之大壮”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申
禄神一酉 羊刃一申 文昌一子 天医一未 天喜一辰 贵人一寅，午

干支：申月 辛卯日 （旬空：午未）

（摘自《增删卜易》）

坤宫：泽天夬

六神 伏 神 【本 卦】

螣蛇

兄弟未土

勾陈

子孙酉金 世○→

朱雀

妻财亥水

青龙

兄弟辰土

玄武 父母巳火

官鬼寅木 应

白虎

妻财子水

坤宫：雷天大壮（六冲）

【变 卦】

兄弟戌土

子孙申金

父母午火 世

兄弟辰土

官鬼寅木

妻财子水 应

原注：子孙持世，明日辰日必遇良医。果次日用针而愈。或曰：子孙化退神，何以用药亦效？余曰：动变俱属秋金，当权得令，占近事岂可曰退？若占久远事，待休囚之时而退者是也。

问病世爻为用神，按一般的思路，虽然卦变六冲似是近病痊愈的征象，但世爻酉金发动变申金退神，自问病世爻变衰，这个衰兆足以盖过六冲之喜。幸好这是近患之占，超短的事态周期令世爻化退的格局，演变成了子孙发动，顿时转作为病愈喜兆，正如原注所言：“占近事岂可曰退”。我们发现，这个子孙酉金是暗动而发，同时变出临月建之爻，卦象其实早已发出论动不论退的提示信息。此卦我们若以心态卦思路去分析，一样轻易得出吉兆结论，因为世应子官，代表放心的子孙酉金发动了，心态变迁总在一瞬之间，心态卦中更不会存在进退的疑惑。

又如未月壬申日占子近病，得“姤之大过”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一亥 羊刃一子 文昌一寅 天医一午 天喜一丑 贵人一卯，巳

干支：未月 壬申日 （旬空：戌亥）

（摘自《增删卜易》）

乾宫：天风姤

震宫：泽风大过（游魂）

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

| | | | |
|---------|--------|----|--------|
| 白虎 | 父母戌土 | ○→ | 父母未土 |
| 螣蛇 | 兄弟申金 | | 兄弟酉金 |
| 勾陈 | 官鬼午火 应 | | 子孙亥水 世 |
| 朱雀 | 兄弟酉金 | | 兄弟酉金 |
| 青龙 妻财寅木 | 子孙亥水 | | 子孙亥水 |
| 玄武 | 父母丑土 世 | | 父母丑土 应 |

原注：彼谓父母旺动，用爻亥水子孙而无气，本为凶兆，喜得用爻值旬空而避之，至丙子日而愈。野鹤曰：此论非理。诸占，最恶者忌神，既动于卦中，祸已萌矣。忌神动于卦中，而用神空者，出空之日逢殃，屡占屡验，独近病逢空不论。凡占近病，用神得遇旬空者，不拘日月动爻克害，用神出空之日即愈，独此一事论空不论克也，他占皆忌。此卦定是占子近病，不悟近病逢空即愈，而曰诸事皆可避之也，欠当。

这是野鹤老人据之批评所谓“避凶反吉”谬论的举例。前者认为这卦之所以吉利，是由于用神子孙亥水旬空，刚好避开了忌神戌土的克伤；这论点遭到野鹤驳斥，认为这是概念层次不分造成的学术误导，在动兆的定性层面，空是假的其实质依然被克，出空就是凶兆的应期。况且近病之占的经验教条，见到用神旬空短期必然见好转，不管遇到日月动变相克，都不能改变这个趋势，这人病好是因为用神旬空而非避凶。但为什么野鹤始终没有提及，忌神戌土化未土退神，这一显然易见的衰败信息呢？因为在行家眼中，近事之占动爻即使化退，也是退无可退，只能一概看成是发动，何况变出的未土带月令，更坐实了戌土是真发动、假化退的观点。

然而阳中亦有阴阳。特例中还藏特例。在“短事无进退”这个定论之下，还会有些特别例外，就是当卦中同时出现了两动以上的化进化退，即使属于短事之间，也一样按化进化退来分析。这是因

为这种化进化退信息已经不是时空的反映，而是卦象特意释放出的进退信息对比写照。例如卯月乙丑日男家占求婚成否？得“噬嗑之比”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
禄神一卯 羊刃一寅 文昌一午 天医一寅 天喜一戌 贵人一申，子
干支：卯月 乙丑日 （旬空：戌亥）

（摘自《增删卜易》）

巽宫：火雷噬嗑

坤宫：水地比（归魂）

六神 【本 卦】

【变 卦】

| | | | | | | |
|----|-----|------|-----|-----|------|---|
| 玄武 | ——— | 子孙巳火 | ○→ | ——— | 父母子水 | 应 |
| 白虎 | ——— | 妻财未土 | 世×→ | ——— | 妻财戌土 | |
| 螣蛇 | ——— | 官鬼酉金 | ○→ | ——— | 官鬼申金 | |
| 勾陈 | ——— | 妻财辰土 | | ——— | 兄弟卯木 | 世 |
| 朱雀 | ——— | 兄弟寅木 | 应 | ——— | 子孙巳火 | |
| 青龙 | ——— | 父母子水 | ○→ | ——— | 妻财未土 | |

原注：财爻持世化进神，巳火子动而生世，但因巳火化子水回头之克，必待午日冲去子水，午火又合世爻，其婚必成。或曰：间爻酉金鬼动，岂无阻耶？曰：鬼化退神，虽有破阻，然而无力也。

男家问求婚，取妻财爻为用神。卦中见有四个动爻同时发动，看似眼花缭乱。但初爻父母子水、六爻子孙巳火皆变出回头克成为无用之动，又属于短期事占，吉凶层面直接可以把此两动给忽略掉，剩下的世用妻财未土化戌土进神，间爻官鬼酉金化申金退神，若按短占思维，它们都没有进退空间可言，难道都按发动看吗？其实它们依旧按化进化退来定义的，因为一卦中同步出现的化进化退信息，体现出卦象刻意对比的意图，是卦象专门提示给解卦者知晓趋势的暗语，正如原著所解：“财爻持世化进神，，其婚必成。鬼化退神，虽有破阻，然而无力”，吉凶层面这个世用妻财未土因为化进神旺相，所以其婚姻最终能成正果；而作为间爻阻隔的官鬼酉金却在化退神，吉凶层面也沦为无用动爻，只是细节层面过程曾经造成一些

周折麻烦罢了。

又如未月乙亥日，占往买卖求利，得“兑之震”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申
禄神一卯 羊刃一寅 文昌一午 天医一午 天喜一丑 贵人一申，子
干支：未月 乙亥日 （旬空：申酉）（摘自《卜筮正宗》）

兑宫：兑为泽（六冲） 震宫：震为雷（六冲）

六神 【本 卦】

玄武  父母未土 世

白虎  兄弟酉金 ○→

螣蛇  子孙亥水

勾陈  父母丑土 应

朱雀  妻财卯木 ○→

青龙  官鬼巳火

【变 卦】

 父母戌土 世

 兄弟申金

 官鬼午火

 父母辰土 应

 妻财寅木

 子孙子水

原注：六冲变六冲，又是卦反吟，月建当时持世，汝意必去，去必亏折。

彼曰：即日起身。余曰：反吟卦之意，买货货少，更改他货无利。此人去买绿豆，地头缺少，改买棉花，果亏折。

这卦也是一样，卦中两动都同步出现了化进化退，刻意对比的信号明显，所以无论此占属于长事或短事之间，都应该按化进化退看就对路了。忌神兄弟酉金与用神妻财卯木都在发动，由此构成动爻相互反复冲击形成反吟之象，预示这番买卖过程将反反复复，不是进货历程反复就是销售渠道周折。忌神兄弟酉金虽有发动克伤用神妻财卯木的意图，所幸它变出申金化退了，对用神卯木并无实质伤害，反倒是用神妻财卯木自身也同样变出寅木退神显衰败，这却成为了求财不利的最终定局信息，故而他周折反复之后买卖还是亏钱了。在了解化进化退对比性质特例的知识点之后，将还有进一步的非典型化进化退对比深入理论需要进阶，这是后话。

我们只要掌握了化进化退的缓冲缓发特征，而对于某些事态周期飘忽不定的卦占，就可以自如地预知事态各个阶段的去势。如2004

年辰月壬申日，问单位辞职好还是留下观望好，得“大过之大壮”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一亥 羊刃一子 文昌一寅 天医一卯 天喜一戌 贵人一卯，巳

干支：辰月 壬申日 （旬空：戌亥）

震宫：泽风大过（游魂） 坤宫：雷天大壮（六冲）

| 六神 伏 | 神 【本 卦】 | 【变 卦】 |
|---------|---------------|------------|
| 白虎 | ■ ■ 妻财未土 | ■ ■ 妻财戌土 |
| 螣蛇 | ■■■ 官鬼酉金 ○→ | ■■■ 官鬼申金 |
| 勾陈 子孙午火 | ■■■ 父母亥水 世 | ■■■ 子孙午火 世 |
| 朱雀 | ■■■ 官鬼酉金 | ■■■ 妻财辰土 |
| 青龙 兄弟寅木 | ■■■ 父母亥水 | ■■■ 兄弟寅木 |
| 玄武 | ■ ■ 妻财丑土 应 ×→ | ■■■ 父母子水 应 |

一见卦变六冲，我便知道此人在单位干不长了，世藏子孙火，意欲辞职。官鬼爻寓意事业，酉金化出日令，代表目前的工作，土金连动，聚力于官鬼酉金生旺世爻，本来动兆是昭示留下发展有利，但可惜这个官鬼酉金却是动而化退，拖的时间越长，化退的趋势就越明显，一旦酉金变得衰败无用，失去连动桥梁的丑土，便由利化忌，最终克伤世爻亥水致凶。可短期而言，留下将暂时有利，因为酉金化日令申金，日令生世，短期是退无可退只论发动之故。

我告诉他：“这趋势是长凶短吉。你在这单位过去已经耽误了许多，这个损失你是无可挽回的了。世禄受官生，目前的工作虽技术性不强，可很舒服待遇也不错，短期甚至还有受惠机会，不过这好景，最多在今年申年可以维持，之后将每况愈下，特别在你调整到另一个岗位之后，麻烦事将接踵而来，令你将不得不离开。”

他反馈：“在单位浮浮沉沉十多年，都没有出头的机遇，确实是给耽误了，所以打算出去闯一闯，目前的状况也如你所言，既然短期有利，那我还是暂时留下观望好了”。

我提醒他，就算有好事也不过是暂时的，不要太留恋，要做好离开的筹备事宜。

结果刚踏入新历 6 月，此人即罕有地被行政上调半级，虽然属于微调，但对他而言无异于久旱逢甘露，吉兆应在巳月，是因为巳酉丑三合出酉金局生旺世爻。随后的大半年，他在单位的日子似乎不错，当初离开的冲动开始渐渐淡忘。但第二年初换来了一位新上司，这领导有个极品嗜好，虽从不炒股票，但每逢听闻股市大跌，此君必定眉飞色舞，赶紧溜到股民下属那串门，有滋有味地聆听被套者的呻吟，然后心满意足地离开。他是单位内知名老股民，某次股市大挫，上司幸临到他们办公室，别人都连忙装出痛苦万分状，他居然不识趣地大吹自己如何赚钱，结果当然是上司很不满，问题很严重。到 6 月份，他很巧合地被上司调到一个出名难缠的工作岗位，之后麻烦果然一浪盖一浪：老革命变身成劳工；自己有情绪自然不会积极，难免出现失误；上司还不时赠他“小鞋”穿穿。眼见在单位的前景一片昏暗，这时候他才又泛起辞职的念头，好在外头的人缘还在，他终于在第三年春节过后离开了单位。这是动化退神，何时论退、何时不退的综合应用实例。

其三，往来占中无进退。有一类事占很特殊，化进与化退都不再是动爻旺衰的征兆，而是你来我往的寓意，这就是行人往来之占。一般以摇卦问事者为轴心，行人远离卦者他去谓之化进，行人向卦者靠近谓之化退，所以如果问某人出行，化进神就可以成行，化退神就动不了；问某人是否回归则要反过来，化进神代表不来，化退神说明人要回来了。例如丑月丙戌日，占父亲有信至已起程，我往迎之可能遇否？得卦“蹇之旅”

将星一午 华盖一戌 驿马一申 灾煞一子 谋星一辰 桃花一卯 劫煞一亥
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一子 天喜一未 贵人一酉，亥

干支：丑月 丙戌日 （旬空：午未）

（摘自《增删卜易》）

兑宫：水山蹇

离宫：火山旅（六合）

| 六神 伏 神 | 【本 卦】 | | 【变 卦】 |
|---------|-------|--------|------------|
| 青龙 | — — | 子孙子水 | × → 官鬼巳火 |
| 玄武 | —— | 父母戌土 | ○ → 父母未土 |
| 白虎 | — — | 兄弟申金 世 | × → 兄弟酉金 应 |
| 螣蛇 | —— | 兄弟申金 | —— 兄弟申金 |
| 勾陈 妻财卯木 | — — | 官鬼午火 | — — 官鬼午火 |
| 朱雀 | — — | 父母辰土 应 | — — 父母辰土 世 |

原注：父化退神，父已归矣，世化进神，尔欲往也，父爻生世一定相逢，必相会于未日。果得遇于未日。应未日者，戌父化未又破又空，至未日，乃实空实破之日也。

占卦的是儿子，听闻父亲回来，要去接他，卦中父母戌土发动变未土退神，可知其父正在归途，代表摇卦者的世爻申金发动化进神酉金，自己将外出相迎。那一来一往父子是否会碰面？戌土与申金两动爻连接相生，寓意两人最终将相逢，所以父子相聚在填空补破的未日。子孙子水发动又何意？它化出的巳火与世爻属性相合，映射出另一个兄弟申金，此乃是与事主结伴出行迎父的另一个晚辈。

又如辰月戊子日占父归期，得“乾之夬”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一卯 天喜一戌 贵人一丑，未

干支：辰月 戊子日 （旬空：午未） （摘自《增删卜易》）

乾宫：乾为天（六冲） 坤宫：泽天夬

六神 【本 卦】

| | | | |
|----|--------|-----|--------|
| 朱雀 | 父母戌土 | 世○→ | 父母未土 |
| 青龙 | 兄弟申金 | | 兄弟酉金 世 |
| 玄武 | 官鬼午火 | | 子孙亥水 |
| 白虎 | 父母辰土 应 | | 父母辰土 |
| 螣蛇 | 妻财寅木 | | 妻财寅木 应 |
| 勾陈 | 子子孙水 | | 子子孙水 |

原注：父母持世破而化空，既无日生又无动助，以古法断作用神无气，其父不能归也。余不以此断，竟决以朱雀临父，动而持世，卯日有信，午未日必归。果于卯日得信，乙未日抵家。得信于卯日者，破而逢合之日也；归于未日者，父化未土旬空，出空之日而到也。

如果仍以化进化退乃用神旺衰的思路，这卦将一头雾水，用神父母戌土化退神呈现衰败态势，怎有回归可能？但这用神化退不是变衰的寓意，实际上是人将回归的信号，告诉事主其父将要回来了，戌土化出未土旬空，填空的未日人就可以到家。看，古籍的断卦思路并不是那么难以理解，关键是点窍的理论要通明。

在一些没有明确往来目的卦占中，化进者往往寓意出差与出游，化退者则寓意“回归”性质的事情，如回国、回乡、回老家等等。2007年8月的一天，家住顺德市的学生小刘找得我很急，原来他在乡下的母亲突然生病，他自己非常担心，起了一卦但看不出头绪，于是向我求助，卦象是“震之家人”

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一寅 羊刃一卯 文昌一巳 天医一未 天喜一辰 贵人一丑，未

干支：申月 甲辰日 （旬空：寅卯）

震宫：震为雷（六冲） 翼宫：风火家人

六神 【本 卦】

玄武 █ █ 妻财戌土 世 ×→ 兄弟卯木

白虎 █ █ 官鬼申金 ×→ 子孙巳火 应

螣蛇 █ 子孙午火 ○→ 妻财未土

勾陈 █ █ 妻财辰土 应 ×→ 父母亥水

朱雀 █ █ 兄弟寅木 █ █ 妻财丑土 世

青龙 █ 父母子水 █ 兄弟卯木

小刘说：“是胃部的疾病，检查有息肉，已经实行切除，目前取样检验中，我们很担心是胃癌，因为她最近一下子瘦了七八斤。”

我反问他：“你母亲目前正在住院吗？”他回答：“目前没有，上星期去过医院，照胃镜，并做息肉切除手术。”我又问他：“这卦你取哪个爻为用神？”

小刘道：“我取变爻父母亥水，有动取动啊，用忌互化似乎是卦意凶象。”

我说：“我取父母子水为用神”。小刘奇怪：“不明白，为什么取子水？”

我道：“如果你母亲目前不在住院中，那就该取子水为用了。月令喻过去，日令喻现状，如果以亥水为用神，卦中辰土带日令发动，辰是水爻之墓，动墓化用神亥水，墓者困也，应该是你母亲正在住院的信息含义，但事实上却不是。况且申金带月令生旺父母子水，白虎见血金爻为刃，都是之前手术过的信息，与客观现状对上号。”

小刘道：“以前看过一书，说两鬼夹用很有可能是癌。不知道是否有类比性？”

我说：“看卦不象是癌，虽然化绊受克，但卦的格局毕竟是火土金连环发动生用神的，似乎做手术就可以好转，这样分析应不是

绝症，况且忌神辰土带天喜不带劫，也不是绝症的信息。但病是有的，因为辰土临勾陈带日令克用神，勾陈代表积结物或肿瘤，目前的病起码是囊肿或良性瘤，囊肿可能性大些。”

我接着道：“另外，估计你农历9月份要回家一趟，因为世爻化出兄弟卯木旬空，又卦变家人，兄弟是动象，动空总是要填实的。”他问：“因为什么事呢？让我有所准备才行。如果是农历，9月祖屋动工，不知道是不是这事？”这我没有回答，因为我还拿不准是什么事。小刘道：“当时我就看不懂这卦，又再起了一卦。”

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一寅 羊刃一卯 文昌一巳 天医一未 天喜一辰 贵人一丑，未
干支：申月 甲辰日 （旬空：寅卯）

| 坤宫：地天泰（六合） | | | 坤宫：地泽临 | | |
|------------|------|---|---------------|------------|--|
| 六神 | 伏 | 神 | 【本 卦】 | 【变 卦】 | |
| 玄武 | | | ■ ■ 子孙酉金 应 | ■ ■ 子孙酉金 | |
| 白虎 | | | ■ ■ 妻财亥水 | ■ ■ 妻财亥水 应 | |
| 螣蛇 | | | ■ ■ 兄弟丑土 | ■ ■ 兄弟丑土 | |
| 勾陈 | | | ■ ■ 兄弟辰土 世 ○→ | ■ ■ 兄弟丑土 | |
| 朱雀 | 父母巳火 | | ■ ■ 官鬼寅木 | ■ ■ 官鬼卯木 世 | |
| 青龙 | | | ■ ■ 妻财子水 | ■ ■ 父母巳火 | |

他问：“用神藏在鬼下，趋势很不好，如果心态卦看，暂时无妨碍吧”？我只瞄了一眼便知道，这卦父母不现，子孙在应爻位置构成旺相的特殊日月组合，这确实是个心态卦，当即回复：“世爻化退，你要归家；应临子孙，母亲应该无妨”。仅过了几天，便收到小刘的短信：“老师，母亲报告已出，是浅表性胃炎导致炎性息肉，是囊肿我就放心了，多谢您！”

这事已告一段落，卦中预兆事主要归家一趟的信息并未应验。到了国庆后的十月，中大哲学系咨询部拟组织一期佛岗观音山易学顾问游学之旅，小刘很想见我一面，于是立即请了干休假并报了名，

不巧，当时周易研究室主任谭镜辉教授要务缠身，行程被迫改期，但假已经请了，于是小刘便启程回了老家一趟。呵呵，居然是应在与我相关的事情上，真想破头也算不出会有这样的际遇。这卦的世爻辰土动变丑土退神，就是事主将要回老家的信息。

化进化退的应期分析：在应期层面，化进化退发生效用的应期各有不同，动而化进神的，理论上有三种应期备选。一般是在逢值、逢合、逢进的时候应事，逢值是指化进的动爻在临值的时日应事，如申金发动化进神，应在逢申的年月日；逢合是指与动爻、变爻相合的时日，如寅木动化进神卯木，可应在亥的时段，也有应在戌的时段；逢进是指进神临值的时日，如丑土动变出进神辰土，此爻能发挥作用的理论应期，可在进神临值的辰之日月。如“午月甲寅日，一人病在危笃，医谢不治，迎余到宅，见有三十余人，至亲泪眼不干，密友愁容可掬，此非一家之忧乎”，弟占兄病，得“屯之中孚”卦

将星一午 华盖一戌 驿马一申 灾煞一子 谋星一辰 桃花一卯 劫煞一亥
禄神一寅 羊刃一卯 文昌一巳 天医一巳 天喜一丑 贵人一丑，未
干支：午月 甲寅日（旬空：子丑）
（摘自《增删卜易》）

| 六神 伏 神 | 【本 卦】 | | 【变 卦】 |
|---------|----------|------|------------|
| 玄武 | ■ ■ 兄弟子水 | ×→ | ■ ■ 子孙卯木 |
| 白虎 | ■ ■ 官鬼戌土 | 应 | ■ ■ 妻财巳火 |
| 螣蛇 | ■ ■ 父母申金 | | ■ ■ 官鬼未土 世 |
| 勾陈 妻财午火 | ■ ■ 官鬼辰土 | | ■ ■ 官鬼丑土 |
| 朱雀 | ■ ■ 子孙寅木 | 世 ×→ | ■ ■ 子孙卯木 |
| 青龙 | ■ ■ 兄弟子水 | | ■ ■ 妻财巳火 应 |

原注：今日半夜退灾，明日卯日即起床矣。举家闻之欣喜。此卦中子孙爻是药耶？是解忧之神耶？许即愈者，盖此人乃近病，子水兄值旬空，近病逢空即愈，值半夜子时而不空也。或问：近病逢空，何不许冲空之午日，实

空之子曰：余曰：因子水兄爻化卯木子孙，世爻又临寅木子孙而化卯木子孙，次日即是卯日，正一家忧解之时，所以许半夜实空之时也。果於子时退灾，次日起床。此何尝用药而制鬼耶？

这卦属于事态与心态兼存的卦象。用神兄弟子水，虽遭月破但正值旬空，更动化出心态喜神子孙爻卯木，近病必好；世爻寅木代表摇卦的家人，临子孙发动，乃亲人病愈家人放心的象征。到了应期层面，在吉凶判断时定性为发动的子孙寅木变卯木，可看作为化进神，在逢进的卯日应了放心的喜兆。何处定位病灶？卦中位于应爻特指临白虎的忌神兼忧神官鬼即是，此鬼位于五爻心胸位置，又带火库戌土，乃心脏心血管区域病变的征兆。戌土又与寅日午月，构成了细节层面的三合局，对应主卦的“屯”之现状信息，说明病灶属于长期累积之患；三合聚焦出午火局，所以病灶囤积到了午火当令的月份便骤然发作，冲破用神兄弟子水，造成疾患痛楚。

爻动而化退神，理论上也有三种应期备选，应期定式却是倒转过来，是在逢冲、逢退的时段应事。逢冲是指与动爻、变爻相冲的时日，如卯木动化退神寅木，事情将应在冲寅卯的申酉时段；逢退则是指退神临值的时日，如酉金动变出退神申金，其应事的时日可在退神临值的申之年月日。为何化进要逢合应、化退则要逢冲应？皆因爻到逢合之时方兴旺，爻被冲破之时遭落魄。如卯月丁卯日占某日入宅，子女可安否，得“革之丰”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申
禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一寅 天喜一戌 贵人一酉，亥

干支：卯月 丁卯日（旬空：戌亥）

（摘自《增删卜易》）

坎宫：泽火革

六神 【本 卦】

青龙 ███ 官鬼未土

玄武 ████ 父母酉金 ○→

白虎 ████ 兄弟亥水 世

螣蛇 ████ 兄弟亥水

勾陈 ███ 官鬼丑土

朱雀 ███ 子孙卯木 应

坎宫：雷火丰

【变 卦】

官鬼戌土

父母申金 世

妻财午火

兄弟亥水

官鬼丑土 应

子孙卯木

原注：父动克子，幸子孙临日月，父母又化退神，宜于亥子日迁居，安子女之床榻于南房，将来必然贵显。果依此行之，其长子于卯岁登科。

这卦的结论是短暂稍有妨碍，却没有大影响。因为用神子孙卯木兼临日月，旺相式特殊日月组合构成了金刚护体，已百毒不侵，何况独发的忌神酉金变退神申金，自化衰败终无力克伤卯木，只不过忌神既动，细节上短期略微不便而已。吉利定性前提下，按照“吉兆有吉应”的原则，当克制动力趋向衰败之时，就是吉兆应验之期，所以其长子，在忌神酉金逢冲应退的卯年登科。当然出于风水改善的考虑，选择亥子水日入宅更为妥当，可起到将金忌化克为生通关子孙木的作用；而子女安床于南房之建议，也是针对南边属火，可以克制忌神金星，间接保护了属木的子孙。

当然，化进化退的各种定式只是一个大框架，实断中还需综合考虑旬空、日破、月破、三绊等等特殊性。如寅月丁卯日子占父病，问服参好否？得“萃之否”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申
禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一丑 天喜一戌 贵人一酉，亥

干支：寅月 丁卯日（旬空：戌亥）

（摘自《增删卜易》）

兑宫：泽地萃

乾宫：天地否（六合）

六神 【本 卦】

| | | | | | |
|----|---------|--------|----------------------|---------|--------|
| 青龙 | ■ ■ | 父母未土 | $\times \rightarrow$ | ■ ■ ■ | 父母戌土 应 |
| 玄武 | ■ ■ ■ | 兄弟酉金 应 | | ■ ■ ■ | 兄弟申金 |
| 白虎 | ■ ■ ■ ■ | 子孙亥水 | | ■ ■ ■ ■ | 官鬼午火 |
| 螣蛇 | ■ ■ | 妻财卯木 | | ■ ■ | 妻财卯木 世 |
| 勾陈 | ■ ■ | 官鬼巳火 世 | | ■ ■ | 官鬼巳火 |
| 朱雀 | ■ ■ | 父母未土 | | ■ ■ | 父母未土 |

原注：子占父病，父为用，未父化戌父，戌父值旬空，药可不服，明日辰日，冲空即愈。次日果不药而愈。

问父亲病，代表其父的父母未土动化戌土进神，又是化空，近病可愈之兆。这卦动爻虽然化进，但没有应在临值逢合的午、未日，而是应在冲空填实戌土的辰日病好，乃是因为用神化空的缘故。

又例如某弟子服药期间，其妻突然有孕，很担心因为精卵质量不好影响小孩智力与健康，占胎儿能否健康成长，得卦“姤之大过”

将星一午 华盖一戌 驿马一申 灾煞一子 谋星一辰 桃花一卯 劫煞一亥
禄神一申 羊刃一酉 文昌一亥 天医一寅 天喜一戌 贵人一寅，午

干支：卯月 庚寅日（旬空：午未）

乾宫：天风姤

震宫：泽风大过

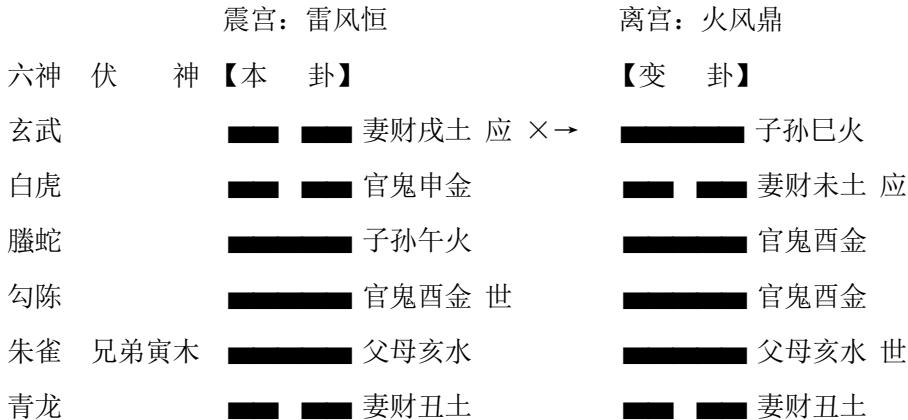
六神 伏 神 【本 卦】

| | | | | | |
|----|-----------|---------|---------------------|-----------|--------|
| 螣蛇 | ■ ■ ■ | 父母戌土 | $\circ \rightarrow$ | ■ ■ | 父母未土 |
| 勾陈 | ■ ■ ■ ■ | 兄弟申金 | | ■ ■ ■ ■ | 兄弟酉金 |
| 朱雀 | ■ ■ ■ ■ ■ | 官鬼午火 应 | | ■ ■ ■ ■ ■ | 子孙亥水 世 |
| 青龙 | ■ ■ ■ ■ | 兄弟酉金 | | ■ ■ ■ ■ | 兄弟酉金 |
| 玄武 | 妻财寅木 | ■ ■ ■ ■ | 子孙亥水 | ■ ■ ■ ■ | 子孙亥水 |
| 白虎 | ■ ■ ■ | 父母丑土 世 | | ■ ■ ■ | 父母丑土 应 |

他看了卦，觉得短期明动戌土可与暗动申金构成连动，相生用

神子孙亥水应吉利，但为何卦又变出大过？大过必有损失，感觉趋势蛮恐怖，心里一直忐忑不安，到了五月份再次问占胎儿是否能健康成长，得出“恒之鼎”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
禄神一卯 羊刃一寅 文昌一午 天医一辰 天喜一丑 贵人一申，子
干支：巳月 乙酉日（旬空：午未）



代表特指胎儿之事的应爻妻财戌土，带着变出的子孙巳火，动而相生世鬼酉金，按心态卦的套路这是有忧虑无实患或实患不大的信息，毕竟生儿非比寻常事，既然卦象提示存在潜伏的隐患，那总是令人焦虑不安的，联想起之前自己摇出的卦变大过，这个引致损失的隐患到底是什么？将在什么时候发生？这位弟子坐不住了，赶来向我求助。

我仔细对比了前后两卦，跟他作了以下预见：“首先是高度注意胎儿生长的位置，防止5-7月份可能的胎位不正或偏离，甚至宫外孕出现，至于如何更有效防范与监控，请现在就去咨询专业医生。怀孕后期的10月后，则要注意可能脐带绕颈的潜伏隐患，或者出现早产”。之所以判断5到7月有可能胎位不正，是因为用神子孙属水，它本应藏在水库辰土之内才是正路，但忌神却带着冲水库的戌土、水库外信息未土，这就是胚胎着床子宫位置不正的提示信号，而已月是冲破用神亥水的时候，午未月则是退神未土填空旺相之期，

故公历的 5 至 7 月是预防胎位不正的应期。此关过后到了 10 月份戌月，第一卦的克子孙忌神父母戌土、第二卦的生世鬼妻财戌土逢值，又到隐患发作的时空，不利的本质没改变，但表现方式不一样了，这时期已经怀孕到八个月，再出现宫外孕之类的弊端不科学，根据俩卦象之患都是六爻头颈位置发动，而且都是螣蛇、玄武的带状信息触发，结合怀孕期可以分析出可能胎儿会脐带绕颈；当然也存在另一种可能，之前说到第一卦中的用神胎儿属水，辰土本应是它的水库，这不仅仅是胎儿正确着床子宫内的信息，而且土爻寓意时空，辰土同时也是胎盘的信息，以及婴儿出生预产期的信息，而戌土性质就是冲破辰土的，所以怀孕后期胎盘就可能破裂造成早产。我还把这些分析作为当时的讲课内容，把分析思路与广大同门及时分享。

之后弟子及家人一直密切保健呵护怀中胎儿，一直相安无事各项指标算正常。到了 10 月初，弟子他又匆匆与我互动：“在月检中发现胎儿脐带绕颈一圈，医生说一圈还

算正常，平时睡觉什么的调整下还可以恢复，两圈就不行了，而且还有可能早产”。我回复：“到 10 月了，应该随时留意脐带绕颈与早产的隐患变化，不过也无需太担心，毕竟是动生世鬼祸患不大，上心照应及早介入提防就没事了”。

到了 10 月底弟子向我反映，其妻发现出血，去检查发现胎盘前置，当时因为出血量小没住院，但到昨晚突然又见流血且量大，急忙入院，检查是说胎儿顶破了胎盘，离预产期还有一个半月，所以暂时只能安排保胎措施，医生不确定是母体出血还是胎盘脐带血，如果是后者就很危险，会出现脑缺氧或休克，他非常担心，戌月辛未日又摇卦问出血状况是否对妻儿有损，得“山风蛊”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申
禄神一酉 羊刃一申 文昌一子 天医一酉 天喜一辰 贵人一寅，午

干支：戌月 辛未日 （旬空：戌亥）

巽宫：山风蛊（归魂）

六神 伏 神 【本 卦】

| | |
|---------|--------|
| 螣蛇 | 兄弟寅木 应 |
| 勾陈 子孙巳火 | 父母子水 |
| 朱雀 | 妻财戌土 |
| 青龙 | 官鬼酉金 世 |
| 玄武 | 父母亥水 |
| 白虎 | 妻财丑土 |

当晚我正安排与弟子们讲六爻文字课，事情紧急于是直接拿这卦现场解说。我说：“此卦的问意，是出于对妻儿健康的担忧而占，这属于心态卦的范畴，而卦象出现了静卦官鬼持世，似乎是忧患成真的定性，这样看妻儿的趋势确实存在忧患，好在细观之下，发现初爻妻财丑土在暗动生世鬼，虽然还是鬼旺的象，显示忧患依然存在，但动爻生世鬼或者鬼动生世，程度上实质影响有限，或者说有机会改善。而财爻丑土带白虎暗动，白虎为血象，这刚好对应了妻子目前的出血现状，引发对妻儿的忧虑。综合事主同时对妻子孩儿都在担忧，估计世爻两端的父母亥水与妻财戌土，分别代表了事主当下的两层担忧，一端的贵人星妻财戌土旬空，这应该是妻子的定位，说明妻子将无大碍；另一端的父母亥水则代表出问题的胎盘，却被日月暗动三处土爻一起来克伤，可见目前胎盘的负累情况很严重，而且亥水本身旬空，胎盘有空象就好似穿了个窟窿一样，乃胎盘破裂的现实写照。卦中藏伏的子孙巳火代表胎儿，符合胎儿藏伏不显的现状，子孙巳火藏于父母子水之内，这父母子水应该是带羊水的胎盘，从六神对位看，五爻的父母子水与二爻的父母亥水，构成了“陈武六神组合”关系，其实它们是一体的表里现象，子水其实就是亥水，都是胎盘的表现，只不过父母子水属于正常的胎盘，而父母亥水则属于出了问题的胎盘，到了亥日或巳日冲空的时段，

问题胎盘发作羊水破，将会把子孙已火给冲出来，导致胎儿被迫早产。加上之前的卦就有胎盘破裂的迹象，现在戌月还有十天时间，这十天内都是之前卦象中的戌土最容易发作的时点，建议这十天内随时随地留意妻儿动向，如果有条件，最好住院或住在医院附近，出现问题可以随时方便问诊就医，因之前的卦曾变出大过，千万不可轻率大意”。结果就在讲课后的第九天 11 月 6 日（戌月巳日）凌晨三点，其妻子开始大量出血，好在早有防备立即送进医院，检查并观察到早上九点，医生告知为防风险赶紧剖腹产，九点半进手术室十多婴儿出来，近十一点大人手术完成，终告母女平安！事情正好发生在父母亥水冲空的（戌月）巳日内，足足比预产期提早了二十天。

化进化退的细节寓意：古书有云：“进神者，由此而渐进也，如春木之荣，有源之水，久远长久之象；退神者，由此而渐退也，如秋时之草，瞬息凋残”。在细节层面，爻动化进化退具有时空缓冲特征，便如同潮起潮落，无论涨潮退潮均是一浪接一浪，进而渐进退也渐退，但却是源源不息，而且时间越持久越见影响。化进化退的卦象，乃是现实中祸福连贯而至、所占之事颓废再颓废、或越来越兴旺的趋势缩影。问事得动而化进神，求财得财过后又得财，财利不绝；问事业此地如意那方又受重用；卜生意则将各处顺景渐渐发大等等；但若得动而化退神，占病则越来越重人渐被消磨；问工作则或见诸多之不顺；求仕途恐江河日下官运渐离。如戌月癸卯日，男占夫妇趋势如何？有刑克否？得“旅之蹇”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申
禄神一子 羊刃一亥 文昌一卯 天医一酉 天喜一辰 贵人一卯，巳

干支：戌月 癸卯日 （旬空：辰巳） （摘自《增删卜易》）

| 离宫：火山旅（六合） | | | 兑宫：水山蹇 | | |
|------------|------|--------|--------|--------|--|
| 六神 | 伏 神 | 【本 卦】 | | 【变 卦】 | |
| 白虎 | | 兄弟巳火 | ○→ | 官鬼子水 | |
| 螣蛇 | | 子孙未土 | ×→ | 子孙戌土 | |
| 勾陈 | | 妻财酉金 应 | ○→ | 妻财申金 世 | |
| 朱雀 | 官鬼亥水 | 妻财申金 | | 妻财申金 | |
| 青龙 | | 兄弟午火 | | 兄弟午火 | |
| 玄武 | 父母卯木 | 子孙辰土 世 | | 子孙辰土 应 | |

原注：不独世应相生，而且世与财合，当许百年相守。奈何世爻空而且破，是欲合而不能合也，再加财化退神，决有生离之事。果自娶入门，并无和气，后竟休之。

男占婚姻，取代表妻子的妻财爻为用神，卦中特指其妻的应爻妻财酉金，虽然得化进神的有用动爻子孙未土生旺，但因自身同时变出退神申金，最终难逃衰败定性，更别说代表自身的世爻辰土月破日克败相昭显了，俗话说一个巴掌拍不响，这卦预告婚姻趋势不利的因果，是男方女方都逃脱不了自身责任。只不过用神妻财酉金衰败的显示方式是化退神，即使最终夫妻离异，过程也需要经历一段时间，彼此矛盾不断深化渐渐积累所造成的恶果。在凶究定性基础上，卦中动生妻财酉金的子孙未土，反而因其与世爻子孙辰土构成对比，成为了女方另有姻缘的附带信息。

在本章开首便讲到，能应用在吉凶判断层面的化进化退，实际只有八种，因为卦象组合只能演变出这八种化进化退的模式。而《增》书内却足足列出有十四类进退，分别是：

进神：亥化子，寅化卯，巳化午，申化酉，丑化辰，辰化未，未化戌。

退神：子化亥，卯化寅，午化巳，酉化申，辰化丑，未化辰，戌化未。

有些初入门的易学者，对某些进退的原理不理解，亥水排在第十二位，子水乃十二支首位，亥化子为什么是化进不是化退？周易之道是循环不息的，十二地支的趋势也是这样，亥水虽然是十二支最后一位，但过后又会从子水开始重新排列，就象日柱排列那样周而复始，亥水之后紧接着是子水，所以论进不论退。我们发现，其中有不少互化，在周易卦象中是演变不出来的，那是否可以说那些虚妄的进退模式一无是处呢？在吉凶定性层面可以这样认为，但到了细节层面，这些进退公式还是有其功用的。特别在某些细节推敲上，往往要运用到横向对比这个方法，那些无法演变出来的进退模式，这时就可以派上用场了。如辰月辛巳日朋友介绍的某股现在可以进吗？得“既济之比”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
 禄神一酉 羊刃一申 文昌一子 天医一卯 天喜一戌 贵人一寅，午
 干支：辰月 辛巳日 （旬空：申酉）

| | 坎宫：水火既济 | 坤宫：水地比（归魂） |
|--------------|---------------|------------|
| 六神 伏 神 【本 卦】 | 【变 卦】 | |
| 螣蛇 | ■ ■ 兄弟子水 应 | ■ ■ 兄弟子水 应 |
| 勾陈 | ■■■ 官鬼戌土 | ■■■ 官鬼戌土 |
| 朱雀 | ■ ■ 父母申金 | ■ ■ 父母申金 |
| 青龙 妻财午火 | ■■■ 兄弟亥水 世 ○→ | ■ ■ 子孙卯木 世 |
| 玄武 | ■ ■ 官鬼丑土 | ■ ■ 妻财巳火 |
| 白虎 | ■■■ 子孙卯木 ○→ | ■ ■ 官鬼未土 |

这是某新股东问占的卦。买股票的目的是为了求财，此类卦题一般应取财爻为用神。但这卦很奇怪，通盘居然不见用神财爻上卦面，而是子孙官鬼显于动兆，显然，问卦人带着很明显的患得患失心态问事情，卦象即由事态卦转变为心态卦。若按心态卦定位，这是可以操作的吉兆，因为世爻与动兆，亥卯未三合成卯木子孙局，子孙乃代表符合主观预期的福神，子孙卓著则寓意此股可放心操作。

但问题是，持世受日令冲动的是兄弟亥水，为何代表事情趋势的应爻却是兄弟子水呢？兄弟爻代表下跌，若将持世的亥水看作目前已经下挫的价格，子为亥的进神，这是价格近期还将出现更低位的卦象信息。

我问对方：“目前股价是否正在下挫？”

对方答：“今天早上开市最高升了7%，中午随大市调了回来，现在的价钱是7元，升4%”。

我道：“这股票可以放心进，但近期应该还有更低的介入点，当然你想保险些可以现在就介入，到亥日世爻亥水补破、子孙三合局成立的时候将见到财运”。

此君一听可能还有更低的价位，自然不肯放过，但股市有句名言：“你不可能买到最低价，也不可能卖到最高价”，下午该股的走势出人意料的强，只再下探几分钱，立刻返身上冲，居然是涨停板收市，这回轮到他发慌了，因为朋友告诉他此股将大涨的，他怕再失机，早把我告诫还有低位的话抛到九霄云外，第二天早上立马追高买入，成交价是7.5元！冲动，几乎是所有新股民的通病，而这个通病则是庄家最喜欢看到的，你追高我就倒给你，一时间汹涌的抛盘使第二天收盘价变成7.3元，“晦气，怎么一买就给套住？”，于是又赶来问持股吉凶，我被他这种大无畏的冲锋精神弄得啼笑皆非，只好看卦，又得卦“艮之升”卦

将星一午 华盖一戌 驿马一申 灾煞一子 谋星一辰 桃花一卯 劫煞一亥
禄神一亥 羊刃一子 文昌一寅 天医一卯 天喜一戌 贵人一卯，巳

干支：甲辰月 壬午日 （旬空：申酉）

艮宫：艮为山（六冲） 震宫：地风升

六神 【本 卦】

| | | | |
|----|--------|----|--------|
| 白虎 | 官鬼寅木 世 | ○→ | 子孙酉金 |
| 螣蛇 | 妻财子水 | | 妻财亥水 |
| 勾陈 | 兄弟戌土 | | 兄弟丑土 世 |
| 朱雀 | 子孙申金 应 | | 子孙酉金 |
| 青龙 | 父母午火 | ×→ | 妻财亥水 |
| 玄武 | 兄弟辰土 | | 兄弟丑土 应 |

【变 卦】

卦出六冲，又是世鬼动、子孙也动，还是典型的心态卦定式，这信息很正路，未买股票之前已经是忧心忡忡，被套住了则更是挂心。世鬼动被子孙回头克，忧患被克制告诉事主可放心持股，申日冲鬼，最快周五申日就可以见到升幅利润。他半信，上一卦说有更底价的预测看来短期是无法兑现了，这卦的预测还会应验吗？世事弄人这句话真是没错，第二天股市则迎来大调整，此股下午也因指数大跌而泥沙俱下，竟然一度封住跌停板，对于 6.7 元的地板价，此人肯定会百感交集——原来真的还有更低的价位啊！幸运的是这股票到底是庄股，并没让他伤感太久，只几分钟时间股价便开始逆市拉升，至收市只微跌了几分钱，他立刻致电给我报喜：“您的第一个预测应验了！”，其实是在安慰自己，第一卦准，第二个卦也应该准的是吧？果然如他所愿，第三天申日股价的结果是涨停板，周一亥日则延续神奇，股价又差不多冲至涨停，两卦的吉凶与应期都一一兑现。此君终于在 8.8 元的价位获利出局，几天的股价抑扬顿挫，真如在坐过山车一般的刺激。之所以能准确预见股价短期仍有低位，全凭通过应位兄弟子水，与现状信息世爻亥水的横向进退对比，怎能说虚妄的进退会全无功用呢？

又如某君刚认识了一位知名画家，看中了他画廊里刚完成的一幅油画，意欲买入用作收藏投资，画家开出五万的实价，他问占从

投资角度是否值得买入，得“夬之需”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申

禄神一卯 羊刃一寅 文昌一午 天医一寅 天喜一戌 贵人一申，子

干支：卯月 乙亥日（旬空：申酉）

坤宫：泽天夬

六神 伏 神 【本 卦】

玄武 ━━ 兄弟未土

白虎 ━━ 子孙酉金 世

螣蛇 ━━ 妻财亥水 ○→ 子孙申金 世

勾陈 ━━ 兄弟辰土

朱雀 父母巳火 ━━ 官鬼寅木 应

青龙 ━━ 妻财子水

坤宫：水天需

【变 卦】

━ 妻财子水

━ 兄弟戌土

━ 子孙申金 世

━ 兄弟辰土

━ 官鬼寅木

━ 妻财子水 应

很多学者看到问投资的卦，都习惯性地取代表财运的妻财爻为用神，这样定位的话，卦中用神妻财亥水独发变出申金回头生显旺，可惜世爻子孙酉金却遭遇月破陷入真空衰败状态，乃是典型的“用旺世衰”格局，结果将无利可图。不过从更精确的学术角度，问是否合适投资，用神应该是子孙爻，卦中持世的子孙酉金即代表了这项投资，因为他尚未实施所以子孙是旬空的，而该带灾煞的子孙酉金正好遭遇月破，在日月总体衰败又得不到动爻相生，说明这项投资起码将短期不利，而且世用还身带白虎招来抱怨不满。卦中发动的财星亥水可以看作是投资利益，但发现了没有，这个代表投资利益的亥水是受其变爻子孙申金驱动的，从细节的横向思维分析，可以清晰对比出该子孙申金，正好是准备以五万元投入的子孙酉金之退神，进者更高退者更低，动兆说明这幅画只有以更低的价格买入，才具备市场投资价值。

事主感觉有些不可思议：“怎么回事？不是直接在画家那买的一手画才最便宜的吗？”

我道：“反映该项目价值的妻财爻属水，便宜不便宜应该是市

场行情说了算吧，既然卦变需，意思是说你应该再等一等，先去了解清楚再决定不迟。”

后来再深入了解，他在专门从事字画投资买卖的行家口中，终于证实了卦象当初预见的正确性，果然这位名画家这种尺寸的油画，在市场上的短期流通价格只及他报价的七成左右。这是化进化退细节应用理论的又一实例。

化进化退于细节层面，除了横向对比的功效发掘外，因为化进化退是同属性元素间的互动，所以它还具有多处多面开花、或多人同时参与的细节寓意。问生育若出现子孙化子孙，将来有多胎多儿女之喜；占旅游如见土爻发动变出土爻，将会到多地浏览；占出行若兄弟发动变出兄弟，乃是同伴者多人之兆；问事业官爻化进神生世，事业将多点开花；等等诸如此类。如寅月辛巳日占当年财运，得“兑之履”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
禄神一酉 羊刃一申 文昌一子 天医一丑 天喜一戌 贵人一寅，午
干支：寅月 辛巳日 （旬空：申酉）

兑宫：兑为泽（六冲） 艮宫：天泽履

六神 【本 卦】

| | | | |
|----|--------|----|--------|
| 螣蛇 | 父母未土 世 | ×→ | 父母戌土 |
| 勾陈 | 兄弟酉金 | | 兄弟申金 世 |
| 朱雀 | 子孙亥水 | | 官鬼午火 |
| 青龙 | 父母丑土 应 | | 父母丑土 |
| 玄武 | 妻财卯木 | | 妻财卯木 应 |
| 白虎 | 官鬼巳火 | | 官鬼巳火 |

【变 卦】

问卦之人喜好投机，常在股市与楼市中转悠寻觅赚钱机会。卦中子孙亥水暗动，生旺用神妻财卯木，世爻未土又化出戌土进神，吉凶层面构成“用旺世兴”的有利格局，本年将财利如意。细节层面分析，世爻土动变土，发财途径将有多处；暗动的元神亥水，其

对应标志官鬼午火带桃花，近财将来源于股市投机。果然春节后的股市即疯狂上窜，满仓的他两个月内就狠赚了一笔。财神到了真是一发不可收拾，到了该年10月，不单股市冲上6000点大关，房市行情也大幅上涨，其人买入的股票、房子、字画市值都顺利实现翻番，迎来了罕见的投资丰收年。这卦的未土化戌土，吉凶层面视为化进旺相，细节层面则成了多处获利的寓意。

广州的黄师傅精于命理风水，某次茶话，谈到当今不少易学者，非常沉迷于取象法的所谓开拓思维，而忽视基础卦理的学习，这不难理解，因为取象法容易上手兼活用性很强，没有象卦理那么多条条框框的约束，更重要一点，用取象法事后圆卦都可以圆得头头是道，之后总产生一种错觉：当时算不准其实是自己的思维不够活跃，没想到这个环节，总怪自己缺乏即兴“灵感”。但事实并不是这样，正如我在总论篇提到的红马黑马竞赛，因为万物类象方向性实在太多，如同圆形理论，不管哪个方向的决策都可以自圆其说，结果哪个分析方向都说得通。如果这个方法是拿来事后玩卦圆卦消磨时光，那是无妨的，但如果拿来预测，那么多理论方向你取哪个？那实际上等于是没有决策的方向，到头来耽误的是学者自己。我当时就跟黄师傅说了一个笑话：

三个赶考的秀才来问前程，算命先生伸出一个指头。再细问是何用意，打死也不说了，只答道：“天机不可泄漏”。

事后徒弟问师傅：“您的意思是只有一个中榜”？算命先生点点头：“是的！”

徒弟又问：“那如果两个中呢”？算命先生道：“那就是一个不中的意思。”

再问：“要是不巧三个都中榜呢”？回答：“意思是说一齐考中。”

徒弟：“若是三个都考不中怎么办”？算命先生胸有成竹：“傻瓜，那就代表统统地一起完蛋！”

祖宗留下来的周易预测理论体系，可谓博大精深，但同时也存在诸如象理层次不分、理论方向过于圆滑等种种弊端，令其实用意义大打折扣，也难怪社会上不少人，把周易研究归为鬼神灵异类、或江湖骗子行当。易象与易理，理如贯通之根基，象似表述之繁花，层次分明方能行云流水，即如《黄金策》的说法：“虽万象之纷纭，须一理而融贯”，如何将传统周易理论系统化层次化，增强其理论的实用性与可检验性，才是发扬周易传统文化精髓的根本之道。说到象与理的层次应用，黄师傅前日到某户人家勘测风水，主人家正在上学的儿子起了一卦考他们，题目是：我最喜欢什么娱乐运动。说着他拿这卦出来与我参详。

将星一午 华盖一戌 驿马一申 灾煞一子 谋星一辰 桃花一卯 劫煞一亥
禄神一寅 羊刃一卯 文昌一巳 天医一戌 天喜一未 贵人一丑，未
干支：亥月 甲寅日 （旬空：子丑）

| 坤宫：泽天夬 | | 兑宫：兑为泽（六冲） | |
|--------------|--------------|------------|--------|
| 六神 伏 神 【本 卦】 | | 【变 卦】 | |
| 玄武 | ■ ■ 兄弟未土 | ■ ■ 兄弟未土 | 世 |
| 白虎 | ■ ■ ■ 子孙酉金 世 | ■ ■ ■ | 子孙酉金 |
| 螣蛇 | ■ ■ ■ 妻财亥水 | ■ ■ ■ | 妻财亥水 |
| 勾陈 | ■ ■ ■ 兄弟辰土 | ○→ ■ ■ | 兄弟丑土 应 |
| 朱雀 父母巳火 | ■ ■ ■ 官鬼寅木 应 | ■ ■ ■ | 官鬼卯木 |
| 青龙 | ■ ■ ■ 妻财子水 | ■ ■ ■ | 父母巳火 |

这卦信息很清晰。首先从卦理上定性。子孙持世代表娱乐心态，他确实想着这事。相合者代表喜好，卦中辰土动而趋合世爻酉金，可以定性这个动变代表的就是此人喜欢的娱乐运动。在这卦理前提下，细节层面的铺开，我们可以充分发挥取象法。

我说：辰土合世爻，这是他最喜欢的运动，变出的丑土又与世爻半合，这代表他较喜欢的运动，可见他起码较喜欢两种运动。兄弟指动作，土爻代表地方，这两种运动都需要场地”。

黄师傅道：“不错，当时我们曾想过或者是羽毛球、乒乓球之类”

我说：“不可能是这两类运动，两个土爻都带兄弟，兄弟为众，是指大家一起参与的团队运动，不是单打独斗的对抗运动”。

黄师傅道：“后来他自己承认较喜欢打篮球与踢足球，要我们从卦中看他最喜欢哪一种”。我稍一沉吟：“他应该最喜欢打篮球”。

“你说对了，是打篮球。但是为什么呢？”，黄师傅问。

我道：“很简单，卦中乾宫发动，乾为天象，篮球与足球的区别，一个是球向天空投，一个是球在地下踢，天象发动这是打篮球的象；同时卦中发动的辰土数为5，篮球刚好是五人的团队运动。两者综合所以是篮球。卦变六冲，此人的兴趣不会长久”。

黄师傅笑答：“对，孩子他爸说他就是这样的性格。”

这卦之所以知道孩子起码喜欢两种运动，是因为辰土变出丑土，寓意多面；知道喜欢的运动都属于团队运动，也是因为兄弟变出兄弟，说明是多人参与的项目。

第三十五章 三墓理论的应用

三墓，是古筮应用理论中的一项常用知识。墓，就是指长生十二宫中的墓宫。又称为藏库，其影射到现实的含义则非常广泛，有体现在客观形态上的，如隐藏、穴居、拘禁、约束等等；也有反映在主观心态上的，如迷茫、被隐瞒、关注、兴趣等等。理论上金木水火不同属性各有其墓藏之处，分别是金爻墓在丑土、木爻墓在未土、水爻墓在辰土、火爻墓在戌土。古论因发现土爻寄生于水，所以也将水爻之墓辰土作为土爻之墓，但土爻本身就是金木水火之墓，又怎能以他墓盖之？土爻的特殊属性导致本身并不存在墓，因此在吉凶判断层面，辰戌丑未四土爻是不会入墓的，好些学者总被辰土与其他土爻的关系所迷惑？论进？论退？或论冲弄得昏头转向，其实没这个必要。

墓于吉凶层面的应用：墓在六爻预测的各个层面，都有其不同的应用功效。在吉凶判断层面，虽然理论上除了土爻，金木水火各有其墓，但前章已有说明，应用于吉凶判断的“生旺墓绝”有个独特性质，就是“从于卦理卦意”，凡遇到一切与卦理卦意相冲突者皆要让路。墓也带有这个特性，因而其在吉凶层面的实际应用中，所谓的四墓，实际只是两墓。其中金爻虽墓在丑土，但卦理上丑土同时也生金爻，若金爻为世用，日上见丑，或卦中丑动，或动而自变丑土，只能论丑土生金爻而不能说丑土墓金爻。如巳月庚戌日占孩子择校，得“睽之大有”卦

将星一午 华盖一戌 驿马一申 灾煞一子 谋星一辰 桃花一卯 劫煞一亥
禄神一申 羊刃一酉 文昌一亥 天医一辰 天喜一丑 贵人一寅，午

干支：巳月 庚戌日 （旬空：寅卯）

| 艮宫：火泽睽 | | | 乾宫：火天大有（归魂） | | |
|--------------|------|--------|-------------|------|---|
| 六神 伏 神 【本 卦】 | | | 【变 卦】 | | |
| 螣蛇 | | 父母巳火 | | 父母巳火 | 应 |
| 勾陈 | 妻财子水 | 兄弟未土 | | 兄弟未土 | |
| 朱雀 | | 子孙酉金 世 | | 子孙酉金 | |
| 青龙 | | 兄弟丑土 | ×→ | 兄弟辰土 | 世 |
| 玄武 | | 官鬼卯木 | | 官鬼寅木 | |
| 白虎 | | 父母巳火 应 | | 妻财子水 | |

因大人工作变动，打算为孩子换一所学校，就近有三所学校可以选择，孩子很想去其中的一所，但大人们却另有想法，孩子他爸来求了一卦。应爻父母巳火挂于月令，克伤用神子孙酉金，又主卦见睽寓意背向现状，

我当时就跟他说：“你家小孩在目前的学校，成绩不大理想，与你们原来的盼望背离了”。他点头肯定：“学校是名牌，但孩子学习却不出色，这也是我们希望换换环境的其中一个原因。”

我告诉他：“这回你就顺顺他的意愿吧，他中意的那所学校将对他很有益处。”

后来大人决定迁就孩子，让他转到他喜欢的那所学校就读，孩子不负众望，只一年多时间，不但在班级成绩名列前茅，其体育特长还得到学校的充分重视，成为重点培养对象，卦变大有果然大有收获。发动的兄弟丑土，墓用神的同时又变出合用神的谋星辰土，说明这是孩子很感兴趣、并打算去的地方，吉凶层面丑土对用神子孙酉金则论生不论墓，土动生旺用神乃是吉兆，所以能预知去了终会受益。

又见古例中记载：“余过鄱阳，忽起暴风，水冲舵去，其舟旋于湖内。小价掷钱，余问所得何卦？答曰：天泽履。”

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申
 禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一寅 天喜一戌 贵人一申，子
 干支：卯月 巳未日 （旬空：子丑）

（摘自《增删卜易》）

艮宫：天泽履

六神 伏 神 【本 卦】

| | |
|---------|--------|
| 勾陈 | 兄弟戌土 |
| 朱雀 妻财子水 | 子孙申金 世 |
| 青龙 | 父母午火 |
| 玄武 | 兄弟丑土 |
| 白虎 | 官鬼卯木 应 |
| 螣蛇 | 父母巳火 |

原注：子孙持世，何足为忧？仍复睡卧。少刻，一阵大风，将船吹送其岸。

突然刮起的狂风，顿时令船舟离舵失控游到湖心去了，使船主大感忧虑，急急摇出的心态卦象中，兄弟丑土被未日冲空构成暗动，即时生效。那么这个主导吉凶趋势的动兆，难道会去墓住代表放心的喜神世爻子孙申金吗？不是的，吉凶层面的丑土见金爻，只论生不论墓，故此暗动丑土实质上是在生旺世爻子孙申金，寓意心中忧虑将很快放心。结果不一会儿冷不丁又一阵大风，神差鬼使地把船儿给吹回到岸边。

同理，水爻虽墓在辰土，但卦理上辰土同时也克水爻，若水爻为世用，日上见辰土，或卦中辰土动，或动而自变辰土，只能论辰土克水爻而不论辰土墓水爻。如申月丙子日再占父病，得“益之渐”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
 禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一未 天喜一辰 贵人一酉，亥

干支：申月 丙子日（旬空：申酉）

（摘自《增删卜易》）

巽宫：风雷益

六神 伏 神 【本 卦】

| | |
|---------|-----------|
| 青龙 | 兄弟卯木 应 |
| 玄武 | 子孙巳火 |
| 白虎 | 妻财未土 |
| 螣蛇 官鬼酉金 | 妻财辰土 世 ×→ |
| 勾陈 | 兄弟寅木 |
| 朱雀 | 父母子水 ○→ |

艮宫：风山渐（归魂）

【变 卦】

| |
|--------|
| 兄弟卯木 应 |
| 子孙巳火 |
| 妻财未土 |
| 官鬼申金 世 |
| 子孙午火 |
| 妻财辰土 |

原注：卦父值日辰目下无碍，但嫌土动伤水，又是风雷合卦，震为棺，巽为椁，棺椁俱全矣，果卒于冬至月。

这卦作者解得太飘逸，从卦理上分析，用神父母子水发动，遭遇辰土回头克伤，是凶兆定性的根源。卦中一、三爻位的动变构成申子辰三合子水局，以及用神临月令，这都是应期层面其父现状暂时无碍，但凶兆将延期应验的信息。这卦的用神子水，其实得到特殊日月组合的熏陶，短期已铸成逢克不凶的金刚之身，那为什么还会被辰土克伤？原因是这属于再占之卦，判断原则已经不同往常，信息已经被更有针对性地粗放的缘故。如果不了解吉凶层面水爻见辰土，论克不论墓的原理，就难免会陷入似墓非墓的思维怪圈，作茧自缚。

又如某男白天与交往已久的女友电聊，女友似乎话中有话，暗示跟着他缺乏安全感，令其忐忑不安。晚上即摇卦求问：女友什么时候嫁给他。得卦“复之贲”

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申
禄神一卯 羊刃一寅 文昌一午 天医一卯 天喜一戌 贵人一申，子

干支：辰月 乙卯日（旬空：子丑）

| 坤宫：地雷复（六合） | | | 艮宫：山火贲（六合） | | |
|------------|------|------------|------------|------------|--|
| 六神 | 伏 神 | 【本 卦】 | | 【变 卦】 | |
| 玄武 | | ■ ■ 子孙酉金 | × → | ■ ■ ■ 官鬼寅木 | |
| 白虎 | | ■ ■ 妻财亥水 | | ■ ■ 妻财子水 | |
| 螣蛇 | | ■ ■ 兄弟丑土 应 | | ■ ■ 兄弟戌土 应 | |
| 勾陈 | | ■ ■ 兄弟辰土 | × → | ■ ■ 妻财亥水 | |
| 朱雀 | 父母巳火 | ■ ■ 官鬼寅木 | | ■ ■ 兄弟丑土 | |
| 青龙 | | ■ ■ 妻财子水 世 | | ■ ■ 官鬼卯木 世 | |

我第一时间就问他：“你能肯定她一定会跟你结婚？”

他诺诺地回答：“这……倒不敢肯定。”

“哦，我明白了”，我回应道。心里却在嘀咕：开什么玩笑，她愿不愿意跟你结婚都还没谱的事，反而问什么时候结婚？！既然明确这是一个假应期卦，就按“能否结婚”的吉凶卦思路来分析好了。男问婚姻成否，卦中持世的妻财子水就是用神，卦象六合变出六合，结婚之事目前拖沓以后也将迟延，这倒不是核心，更关键的是预兆彼此感情趋势的两动兆，元神子孙酉金动而化绝，吉凶层面实际上已经被废，只剩下兄弟辰土变出妻财亥水这个动兆属于有用动爻，然而此动乃是忌神，辰土直接克伤了世用妻财子水预告凶究，按理彼此最终将无缘走到一块了。动爻辰土与代表女友的应爻丑土构成对比，而变爻亥水又与代表自己的世爻子水构成对比，男方女方同时出现竞争者涉足的信息，可见他们分道扬镳的真正祸首是各有归属。

他了解趋势后大为焦虑，急忙问道，这卦信息能做准不？

我道：“未来如何以后才知道，但任何卦象都藏匿有事件的过去现状信息以供参考。例如这卦主卦出现复卦，那是彼此姻缘一直以来反反复复仍未落实的现状反映；辰土带月令发动，是你或她出现第三者插足的现状反映；子孙酉金动而化绝，是目前因为竞争者

出现而故意逃避立即结婚的现状反映；应爻临兄弟忌神，是她对你已有离心的现状反映；丑土带天厄星旬空，是她想离不离打不定主意、但又感觉与你一块总有危机感的现状反映。这些个现状信息你自己对照现实，看是否能对号入座就知道卦象是否真实了。”

他沉默了一会儿，感觉有些现状点他知道，有些现状点他不清楚，总体好象都挺对应。最后问道：“能看看有什么化解方法没有？”

我说：“试试让世爻子水、兄弟辰土、子孙酉金都更主动一些吧，看能否人为让妻财子水旺相起来。自己对她更多地感情投入，好让世爻子水合住应爻丑土；更频密与女友谈情说爱，好令带沐浴的元神酉金发挥作用；同时应该立刻考虑与女友商量购置婚房，好让临勾陈的兄弟辰土，应在田宅安居的耗费上，将之演化为稳固感情的砝码。”

之后，他有没有完全按我的指引去做，就不大清晰了，反正我知晓房子他肯定是没去买的。再后不久，意料之外地传出其女友闪婚的消息，而意料之中的是：新郎不是他，他们这段感情长跑就此结束。这卦的动爻辰土对世用子水，在吉凶层面作为忌神只起到克伤子水而非墓子水的作用。到了细节甚至化解层面，才恢复其水墓的特征，辰土墓世爻，细节上寓意对彼此缘分破裂的危险趋势，他还蒙在鼓里；化解思路上，我把这带勾陈的辰土墓世用子水之象，看作是让鸳鸯安居的结婚住房。

只有未土墓木爻、戌土墓火爻是墓的同时不见生克的。所以应用在吉凶层面的“墓论”，实际上只有两个：寅卯木爻墓在未土，以及巳午火爻墓在戌土。吉凶层面的墓，可见于日建，如午火为世用，日建见戌土，称为日墓；也可见于动爻，如寅木为世用，卦中见未土发动，这称为动墓；又可见于变爻，如卯木为世用，动而自变出未土，称之为化墓。日墓、动墓、化墓，就是古人所说的“三墓”。我们发现，这里并没有月墓，因为在吉凶判断层面，生旺墓绝十二宫理论并不存在于月令，因此也自然不可能有所谓“月墓”

的理论，如戌月丙子日，占父任滇南何时得信？得“地泽临”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一酉 天喜一辰 贵人一酉，亥
干支：戌月 丙子日 （旬空：申酉）

（摘自《增删卜易》）

坤宫：地泽临

六神【本卦】

| | | |
|----|--|--------|
| 青龙 | | 子孙酉金 |
| 玄武 | | 妻财亥水 应 |
| 白虎 | | 兄弟丑土 |
| 螣蛇 | | 兄弟丑土 |
| 勾陈 | | 官鬼卯木 世 |
| 朱雀 | | 父母巳火 |

原注：占信者，朱雀巳火父母为用神。日辰子水克巳火，即为忌神；戌月，乃巳火之墓，亦为忌神。此巳火月墓日克，音信杳无之兆也，占后，迟四年得信，知父遇害矣。

正如原注所定位那样，占书信，取卦中带朱雀的父母巳火为用神。书中断定用神巳火衰败的原因，是月墓日克，我认为值得磋商，在吉凶判断层面，月令对爻不能论墓，只可论休囚，用神巳火应该是月囚日克才对。当然到了细节层面这可以论墓，月令寓意过去，戌月墓住用神巳火，不知其踪迹，说明其父过去已经很长时间杳无音信了。此占之所以出现音信全无的意外结局，是因为问题本身属于应期卦的卦种，应期之间却出现静卦用神衰败的局面，即触及术数上称为“应期意外”的理论，最终导致了事件竟然没有应期的意外趋势。

古人将墓看作是衰败的象征，因此不管日墓、动墓、化墓，都一概视为衰相意味，但其实墓是中性的，在衰与不衰之间摇摆不定，入墓并非一定是衰败的征兆。如同旬空的理论一般，在吉凶层面墓也有“真墓”与“假墓”之区别，假墓只属于暂时被墓住，待出墓

之时就可以恢复如常，因此若属假墓定义，在吉凶定性的时候，就当爻没被墓看待就可以了，只有真墓才确切属于衰败的凶兆。那如何鉴别真墓与假墓？按古今的泛泛理论，是看爻的旺相与否来区分，不论爻之动静，旺则为墓假，衰则为真墓。这种说法并不能概全，多年的实践，我发现假墓主要存在以下几种类型：

1、作用他爻的动爻化墓为假。古论定性动而化墓之爻，因终局被墓住，便把它看作是有动如无的废爻，这确实是一个不小的误导，卦机全在于动兆，作用他爻的动爻，化墓其实都属于假墓，其生克的方向，并不会因化墓而存在任何变数。这种动爻还不仅仅有用那么简单，动爻化墓还是卦象发出指导信息的其中一种重要解码，有些事占卦象会向求问者发出清晰的指导信号，指导事主这样做好、或那样做不好，我在廿载古筮研究中就发现了这类独特的卦种，并将之首创命名为“指导卦”，动爻化墓就是指导卦的其中一个信息特征。如戌月己巳日占南行，得“大有之大壮”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一酉 天喜一辰 贵人一申，子
干支：戌月 己巳日 （旬空：戌亥）

（摘自《增删卜易》）

乾宫：火天大有（归魂） 坤宫：雷天大壮（六冲）

六神 【本 卦】

| | | | | | |
|----|--------|--------|-----|--------|--------|
| 勾陈 | ██████ | 官鬼巳火 | 应○→ | ██████ | 父母戌土 |
| 朱雀 | ███ | 父母未土 | | ███ | 兄弟申金 |
| 青龙 | ██████ | 兄弟酉金 | | ██████ | 官鬼午火 世 |
| 玄武 | ██████ | 父母辰土 世 | | ██████ | 父母辰土 |
| 白虎 | ██████ | 妻财寅木 | | ██████ | 妻财寅木 |
| 螣蛇 | ██████ | 子孙子水 | | ██████ | 子孙子水 应 |

【变 卦】

原注：余以应爻官星生世，为官贵相生，虽则可喜，但嫌巳火墓于戌月而又化墓，生我之官爻既入墓矣，乌能生我？兼是六冲之卦，疑为不吉。

自占出行世爻辰土为用神，元神官星巳火于代表南行特指的应

位发动生世，本来属明显好兆，可是事主发现已火化出的戌土，却是火墓，动而化墓把已火给墓住，当然按现代已趋完善的卦理套路，此动不仅属于有用之动，还是卦象特意向事主发出的指导信号，指导事主此番南行必然有利，应该赶紧出发。但按古代理论，动爻化墓却被视为无用废爻来着，他于是又开始怀疑这官鬼巳火可能是无用动爻，按理不能生世。后来他反复占了几次卦，终于确认这其实仍属吉利之兆，才择日动身，事实结果也证实了卦显的正确性。其实如果知道“动而化墓仍为有用之动”这个道理，就没必要如此反复折腾了。不过在卦理疑惑之时，多占确实是一个有效的法子，占多几次就自然明白了。

2、动爻被动墓为假。即是说被墓的用事爻若为动爻，墓者也为动爻，这个动墓在吉凶层面是无法把用事爻控制住的，因为发动者由如利刃出鞘，无论旺衰与否，不是说被墓就可以盖得住。如未月丁巳日问，此铺位用来经营修车赚钱否，得“豫之未济”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一午 天喜一丑 贵人一酉，亥
干支：未月 丁巳日 （旬空：子丑）

| | 震宫：雷地豫（六合） | | 离宫：火水未济 |
|---------|------------|-------|------------|
| 六神 伏 神 | 【本 卦】 | 【变 卦】 | |
| 青龙 | ■ ■ 妻财戌土 | ×→ | ■ ■ 子孙巳火 应 |
| 玄武 | ■ ■ 官鬼申金 | | ■ ■ 妻财未土 |
| 白虎 | ■ ■ 子孙午火 应 | | ■ ■ 官鬼酉金 |
| 螣蛇 | ■ ■ 兄弟卯木 | | ■ ■ 子孙午火 世 |
| 勾陈 | ■ ■ 子孙巳火 | ×→ | ■ ■ 妻财辰土 |
| 朱雀 父母子水 | ■ ■ 妻财未土 世 | | ■ ■ 兄弟寅木 |

如前章所述，问经营行当的选择，一般学者可能只会关心财爻，但我却很注重分析子孙爻，因为子孙乃财之元神，问经营只有选对项目才可以赚到财富，子孙爻就代表财源的决策。卦主心中已经有

了经营目标，这与卦象的显示相符合，应爻合谋星的子孙午火，藏有金爻标识，就代表事主打算经营的项目，但我发现，这个午火并没有发动生世财，元神不动，即使旺相也不能令事主获利，说明这个项目徒有其表，实际不能获利，然而另一个子孙巳火却发动生世财未土，显示经营另一行当将有利可图。

我跟对方说：“这修车行当不好弄啊，卦变未济也代表不成功。巳火临日令，这个铺位目前正在做什么生意？”对方回答：“目前做饮食，好象四川火锅之类。”

我释然，子孙带火发动，确是饮食行当的意象：“卦象告诉你，你这铺位还是做回饮食才可以赚钱，巳火冲贵人星，还应该经营低档饮食才好。”

对方权衡之下，终于不敢搏转型，还是选择了延续上一手的饮食行当，一年下来竟有不菲回报。半年前在他铺位地头终于有一间修车档开张，但亲眼见其生意惨淡，他不禁心中暗自庆幸躲过一劫。这卦发动的巳火虽然被另一发动的戌土动墓住，但依然可以生旺世财未土，因动墓不盖动爻之故。

3、动爻被日墓为假。指的是爻发动若被日令墓住，这其实是假墓，在吉凶定性的时候可以予以忽略。这很好理解，动为始变为终，动爻只是事态的起始阶段，就算遭月破也不算真破，何况被日墓？如有显宦于卯月戊戌日，占目下功名升否？得“离之震”

将星一午 华盖一戌 驿马一申 灾煞一子 谋星一辰 桃花一卯 劫煞一亥
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一寅 天喜一戌 贵人一丑，未

干支：卯月 戊戌日 （旬空：辰巳）

（摘自《增删卜易》）

离宫：离为火（六冲）

震宫：震为雷（六冲）

六神 【本 卦】

| | | | | | | |
|----|--|------|-----|--|------|---|
| 朱雀 | | 兄弟巳火 | 世○→ | | 子孙戌土 | 世 |
| 青龙 | | 子孙未土 | | | 妻财申金 | |
| 玄武 | | 妻财酉金 | | | 兄弟午火 | |
| 白虎 | | 官鬼亥水 | 应○→ | | 子孙辰土 | 应 |
| 螣蛇 | | 子孙丑土 | | | 父母寅木 | |
| 勾陈 | | 父母卯木 | | | 官鬼子水 | |

原注：离变震卦，六冲而变六冲，世爻化墓入墓，亥水官星被回头之克，大凶之兆，勿盼升迁，且防刑狱。果因军机事被送诏狱。

自问功名，用神官鬼亥水发动遭遇辰土回头克，升迁莫问。世爻巳火也动，被戌日所墓还不要紧，因为动爻遭日墓在吉凶层面为假墓，但兄弟持世化墓就非常不妙了，问功名得兄弟持世，是终被受制剥官之兆，加之变出的趋势是入墓，显示此君的未来命运将以剥官入狱告终。

4、墓空墓破化衰为假。乃指用事爻被日墓、动墓、化墓所制，但这个墓爻却正值空亡、月破或日破，或动墓者变出诸如回头克、化绝化破等衰相，这些墓在吉凶层面都属于假墓，《增》书有言：“墓神被日月动爻冲破非真也，盖墓破如网破，容易而出矣”。要注意这个理论只反映事件的短期性，利用墓正处于空与破的空档期成事，如同“问近病用神逢空即见好”之类的经验总结，反映的仅仅是近期的变化。如丑月丙戌日妻占夫近病，得“中孚之兑”卦

将星一午 华盖一戌 驿马一申 灾煞一子 谋星一辰 桃花一卯 劫煞一亥
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一子 天喜一未 贵人一酉，亥

干支：丑月 丙戌日 （旬空：午未）

（摘自《增删卜易》）

艮宫：风泽中孚（游魂）

兑宫：兑为泽（六冲）

六神 伏 神 【本 卦】

| | | | | | | |
|----|------|------|-----|--|------|---|
| 青龙 | | 官鬼卯木 | ○→ | | 兄弟未土 | 世 |
| 玄武 | 妻财子水 | 父母巳火 | | | 子孙酉金 | |
| 白虎 | | 兄弟未土 | 世×→ | | 妻财亥水 | |
| 螣蛇 | 子孙申金 | 兄弟丑土 | | | 兄弟丑土 | 应 |
| 勾陈 | | 官鬼卯木 | | | 官鬼卯木 | |
| 朱雀 | | 父母巳火 | 应 | | 父母巳火 | |

原注：卯官为用，化未土空亡，近病化空即愈，但两卦俱值三合，恐成久病而终。彼问：防在何时？余曰：未墓空而且破，若占防忧患，则破网破罗，脱之极易。今占病，值三合而难痊，明年未月，犹恐填实其墓也。果卒于次年未月。

占夫近病，用神官鬼卯木发动，自化出未土为化墓，未土发动对用神也构成动墓，但这两个墓都是假的，因为未土恰好旬空，空墓不真，这反而成了其夫短期病愈的信息，正如原注所断：“破网破罗，脱之极易”，当然近病痊愈的信号还有用神化空、卦变六冲等，但包括空墓，这些病愈信息都只是短期性的，因为用神卯木陷于三合局内，乃缠绵的迹象，长期而言其夫之病将反反复复，变成久病而终。

5、世用旺相者被墓为假。这是自古最传统的说法，野鹤曾有总结：“自占看世爻，旺相者非真；代占看用神，旺相者非真。惟世爻、用神休囚被克而又入墓者，是也”。可见这里头有两个分析核心：世爻与用神。代占者因为来去只有一个目标爻，所以“代占用神旺相者非真墓”之说无可挑剔；但自占自事则同时存在世用两个思考点，忽视其中任何一个都可能导致误判，所以“自占世爻旺相者非真墓”则显得欠缺。从全面分析的角度，自占自事者，用神要旺而有力，世爻要兴而无伤，同时符合这两个条件的，才算真正意义的

世用兴旺，被墓可定性为假墓。对吉凶定性各种格局已有清晰认识的学者，自然很容易理解这句话的含义，而基础不扎实者，稍稍深思就会陷入为何用神没衰败就算真墓、世爻总体衰弱却为假墓的困惑。如果真是这样的话，就要重新倒回去补补基础课了。如卯月乙未日占眼疾，问目前的保守治疗是否可行，得“无妄之随”

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申
禄神一卯 羊刃一寅 文昌一午 天医一寅 天喜一戌 贵人一申，子

干支：卯月 乙未日 （旬空：辰巳）

巽宫：天雷无妄（六冲） 震宫：泽雷随（归魂）

六神 【本 卦】

| | | | | | | |
|----|--------|--------|----|--------|--------|---|
| 玄武 | ██████ | 妻财戌土 | ○→ | ██████ | 妻财未土 | 应 |
| 白虎 | ██████ | 官鬼申金 | | ██████ | 官鬼酉金 | |
| 螣蛇 | ██████ | 子孙午火 世 | | ██████ | 父母亥水 | |
| 勾陈 | ███ | 妻财辰土 | | ███ | 妻财辰土 世 | |
| 朱雀 | ███ | 兄弟寅木 | | ███ | 兄弟寅木 | |
| 青龙 | ██████ | 父母子水 应 | | ██████ | 父母子水 | |

问疗效子孙爻为用神。世用聚于子孙午火，虽然戌墓发动，但世用午火月生日合旺相非常，此墓为假，无法对午火构成实质伤害，可见目前为止保守治疗仍属可行，申鬼不旺病灶未见恶化，但既然墓化日令盖世爻，日常令事主不好受在所难免。同时指出医生的专业意见更应重视。事主当时就反馈说，目前病情如我所言并未恶化，只是老有小症状，眼睛隔三岔五就有磨疼感。数月后又得事主答复，眼睛还是像以前一样，难受但没有恶化趋势，医生则建议他手术根治。

又如午月丙戌日，占终身财福，得“水泽节”

将星一午 华盖一戌 驿马一申 灾煞一子 谋星一辰 桃花一卯 劫煞一亥
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一巳 天喜一丑 贵人一酉，亥

干支：午月 丙戌日 （旬空：午未）

（摘自《增删卜易》）

坎宫：水泽节（六合）

六神 【本 卦】

| | | |
|----|-------|--------|
| 青龙 | ■ ■ | 兄弟子水 |
| 玄武 | ■ ■ ■ | 官鬼戌土 |
| 白虎 | ■ ■ | 父母申金 应 |
| 螣蛇 | ■ ■ | 官鬼丑土 |
| 勾陈 | ■ ■ ■ | 子孙卯木 |
| 朱雀 | ■ ■ ■ | 妻财巳火 世 |

原注：此人旺财临世，平素手有余钱。亦因世入戌墓，酷好痴赌。后至巳年，因开铅矿，连开数穴富冠一乡。古法常应冲开戌墓之年，此卦乃应值世之年。

终身财福不同于一般的专题事占，思路上会有所区别，此卦若单为求财，见用神持世有根无破，就可断定吉兆，但终身卦不能这样简单，还要观察世爻是否得旺，因为终身之事，多少带有些个人福寿的信息，所以古人看终身卦，无论看终身财运或终身官运，都非常在乎世爻是否得旺，视之为命根依据。这卦财爻巳火持世有根源，但却世入日墓，按古人的结论是“身入墓乡，到老求谋多戾”，好就好在巳火得月建扶旺，旺相者被墓则不为真墓，富贵享福命中依然，结果这家伙到了巳年就勃然大发。

6、三合局内世墓为假。动变只要构成了三合局，其成局所在动变已经被浑然一体，所以，处于三合局内的世爻动墓化墓，都一概归为假墓，在吉凶层面可以完全忽略。但在应期细节层面，仍可以三墓的思路去分析。如戌月甲寅日，占会试能联捷否？得“小过之艮”卦

将星一午 华盖一戌 驿马一申 灾煞一子 谋星一辰 桃花一卯 劫煞一亥
禄神一寅 羊刃一卯 文昌一巳 天医一酉 天喜一辰 贵人一丑，未

干支：戌月 甲寅日（旬空：子丑）

（摘自《增删卜易》）

兑宫：雷山小过

艮宫：艮为山（六冲）

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

| | | | | | | |
|---------|--|------|-------|--|------|---|
| 玄武 | | 父母戌土 | × → | | 妻财寅木 | 世 |
| 白虎 | | 兄弟申金 | | | 子子孙水 | |
| 螣蛇 子孙亥水 | | 官鬼午火 | 世 ○ → | | 父母戌土 | |
| 勾陈 | | 兄弟申金 | | | 兄弟申金 | 应 |
| 朱雀 妻财卯木 | | 官鬼午火 | | | 官鬼午火 | |
| 青龙 | | 父母辰土 | 应 | | 父母辰土 | |

原注：世爻随官入三墓，动墓化墓入月建之墓，明岁辰年冲开墓库，发榜之期又逢辰月，冲开三墓，不独联捷，定然鼎甲，缘日月合成官局旺相当时，卦之全美，未有过于斯者，果尔传胪三唱。

占会试取官鬼为用神，这卦四、六爻位动变，构成寅午戌三合，世用齐聚官鬼午火局之内，所以是成功吉兆。而这个三合局内，动爻戌土动墓世爻、变爻戌土也化墓于世爻，若按原注所言，动墓化墓月墓一个不差，但于我的观点，这些统统的不是真墓，因为吉凶层面三合局内针对世爻的墓都是假的，月墓根本就不能算墓，故以三合官星午火局而论吉利。当然到了应期细节层面就可以变天，墓还是墓不能忽视，所以在冲墓的辰年辰月应吉问鼎。

除却之上六种情形，陷入日墓、动墓、化墓的用事爻（世爻或用神），均作为真墓定性，是事态趋向衰败的征兆。在中国，易理的门派很多，同行相斥现象特别严重，某次易学者们聚会，见面前自然先握手问好、互道“钦敬久仰”，就象拳击开打前的礼节，只要话匣子一开，大家立刻象开了机关枪，是见谁灭谁没商量。世面见多了，我便懂得如何明哲保身，一见发生争论就闭嘴，其他专家却很盛气，于是聚会刚开不久已有两位学者，因预测观点不同起了争执，大家都用时间起卦测一场明天进行的足球赛，结果居然是分道扬镳，争得面红耳热的时候，其中一位气不过：“我手摇一卦，测

明晚足球赛中国队是赢是输，就知道谁对谁错了”！于是在众人围观之下，起得“无妄之随”卦

将星一午 华盖一戌 驿马一申 灾煞一子 谋星一辰 桃花一卯 劫煞一亥
禄神一申 羊刃一酉 文昌一亥 天医一戌 天喜一未 贵人一寅，午

干支： 亥月 庚戌日 （旬空：寅卯）

巽宫：天雷无妄（六冲） 震宫：泽雷随

六神 【本 卦】

| | | | |
|----|------------|----|------------|
| 螣蛇 | ■■■ 妻财戌土 | ○→ | ■■■ 妻财未土 应 |
| 勾陈 | ■■■ 官鬼申金 | | ■■■ 官鬼酉金 |
| 朱雀 | ■■■ 子孙午火 世 | | ■■■ 父母亥水 |
| 青龙 | ■ ■ 妻财辰土 | | ■ ■ 妻财辰土 世 |
| 玄武 | ■ ■ 兄弟寅木 | | ■ ■ 兄弟寅木 |
| 白虎 | ■■■ 父母子水 应 | | ■■■ 父母子水 |

人多嘴杂确实不是好事，卦象出来后还是众说纷纭，有测中国队赢，有说中国队输的，当然也不乏打平的观点。我本不想赶这趟浑水以免得罪人，但被当事人扯住非要发表意见，我只好硬着头皮看卦，然后对他说：“你输了”。

他不禁一愣：“什么我输了？我是问中国队是赢是输，关我什么事？”

我笑道：“你自己起的卦，反映的是你的心态，当然与你有关，卦象没有显示比赛结果，却是显示你将事与愿违。所以，如果你测中国队胜，结果中国队将输掉比赛；如果你是认定中国队输，那么中国队反而可以拿下比赛，总之结果与你的愿望相反。”

此言一出，引来众人哄堂大笑：“原来真正背运的是你这家伙啊”。他悻悻地唠叨：“哪有你这样算卦的，问东答西”。他不知道成熟的断卦者，都是卦象显示什么答什么，而不是别人问什么答什么，他原本是执着于中国队赢球的，果然最后中国队零比二输掉了比赛，于是这次争论他也失败收场。这卦虽然表面上是问球赛结

局，但卦出六冲子孙持世，已经反映出此人患得患失的心态，他既希望自己的预言准确，又担心自己的失准丢人，可动兆偏跟他作对，戌土发动墓住喜神子孙午火，午火被克于月令亥水露出衰相，在此情况下遭遇日墓动墓，吉凶层面即定义为真墓，喜神陷入真墓衰败，忧虑之鬼反而受动爻相生，那是忧患成真的预兆，所以他担心测不准，最后真的测不准了。这是用事爻被真墓致凶的实例。

又如某君问占当天应不应该买此股，摇得“豫之晋”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一酉 天喜一辰 贵人一申，子
干支：戌月 己丑日（旬空：午未）

震宫：雷地豫（六合） 乾宫：火地晋

六神 【本 卦】

| | | | | | |
|----|-------|--------|----|---------|--------|
| 勾陈 | ■ ■ | 妻财戌土 | ×→ | ■ ■ ■ ■ | 子孙巳火 |
| 朱雀 | ■ ■ | 官鬼申金 | | ■ ■ | 妻财未土 |
| 青龙 | ■ ■ ■ | 子孙午火 应 | | ■ ■ ■ | 官鬼酉金 世 |
| 玄武 | ■ ■ | 兄弟卯木 | | ■ ■ | 兄弟卯木 |
| 白虎 | ■ ■ | 子孙巳火 | | ■ ■ | 子孙巳火 |
| 螣蛇 | ■ ■ | 妻财未土 世 | | ■ ■ | 妻财未土 应 |

象这类询问式的占事，很多学者可能会感到头痛，到底应该取什么爻为用神呢？买股为求财，是不是该取财爻为用？这卦财星倒兴旺，妻财戌土明动，世财未土冲空暗动，但按古代的观点，收货却应在财爻衰弱之时，方为良机。其实大家无需为此犯迷糊，既起疑惑询问之念，当是盼升怕跌的心态在起作用，归为心态之占也未尝不可。当然有些人没有患得患失的心态，也会这样问，就好象问“我应该投资什么生意可以发财”之类，目的是寻找一个合适发财的时机介入，要发财先问根源，这类询问一般看重子孙爻。所以无论从心态或事态角度，这类问卦取子孙爻为用神一般不会错。所以这卦子孙午火就出现在特指的应爻位置，但午火在日月总体休囚条

件下，被发动的戌土动墓，即为真墓，用神被真墓致衰败，看来当天不是介入的合适时机。果然这支股票很不争气，整天都震荡下调，尾市更是跳水，日跌幅达到3%，如果买入，被套在所难免。如果照搬古论，同类者发动以相扶论吉，这卦妻财戌土发动看似是扶旺世爻未土，但又何吉之有呢？

这里特别值得一提的是，对真墓的界定，即对“衰败”的定义上，也需视实际情况灵活判断。我们知道自占自事，用神必须旺相事情才有成功的机会，故而安静的用神，即便在平相的状态下陷入三墓，也算是真墓，因为对于用神而言，不旺即等于是“衰败”了；但真墓对世爻条件则不一样，因为用旺世兴就可以成事，用神若旺，有时候世爻即使总体衰败，但只要符合“兴”的条件，世爻陷入三墓也不算真墓，只有在世爻受动变爻克制，或于日月真正衰弱不见生扶的情况下入墓，才可以定性为真墓。真墓是爻衰败的征兆，假墓只是暂时受困，待出墓之时祸福趋势如常，假墓在吉凶层面并不能改变事态的既定方向，故谓之假。如卯月丁丑日间妻子病，得“剥之颐”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅

禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一寅 天喜一戌 贵人一酉，亥

干支：卯月 丁丑日 （旬空：申酉）

乾宫：山地剥

六神 伏 神 【本 卦】

青龙

■ 妻财寅木

玄武 兄弟申金

■ 子孙子水 世

白虎

■ 父母戌土

螣蛇

■ 妻财卯木

勾陈

■ 官鬼巳火 应

朱雀

■ 父母未土 ×→

巽宫：山雷颐（游魂）

【变 卦】

■ 妻财寅木

■ 子孙子水

■ 父母戌土 世

■ 父母辰土

■ 妻财寅木

■ 子孙子水 应

其妻子一向子宫颈有患，某次体检收到宫颈存在“非典型鳞状

细胞”结果的验单，令他非常紧张，因为这种病变细胞其中的高危型是容易癌变的，于是起卦问妻子此患的趋势，卦中父母未土发动有用，直接把用神妻财卯木给墓住了，所幸此刻的卯木刚好临月令旺相非常，这样在吉凶层面未土对它的动墓并不能令其变凶，属于假墓无疑，用神受动墓只不过是一时受困，短暂影响罢了，由此可见其妻子的鳞状细胞并不属于高危型。我跟他说：你妻子此患应该是之前宫颈反复发炎长期累积所致，因为卦中病灶的显像方式是朱雀临父母，这是炎症与久患的胶合信息。不过用神并不凶，估计此患目前尚算轻微，不会属于高危型变异，而且病灶未土又再变出元神子子孙水，对该患针对治疗的预后还是满理想的。”我以为这就是他想要知道的结果了，但他“嗯”地点了点头之后，似乎欲言又止，他到底在思虑什么呢？我再一瞧卦象，咦？怎么是玄武子孙持世？！对应的巳火又是“勾陈鬼”，我立刻明白，问他道：“哦，你在担心你妻子这病患，最终会不会演变成癌症？”对方眼睛立刻放光：“对！对！我真是有这个忧虑，她对我很重要。”“这我了解，玄武兄弟申金内藏，你内心自然是非常希望这不会发生”，对方又重重地点了点头。但这代表乐观预期的世爻子子孙水，却被发动的病灶信息父母未土直接克伤了，虽然这仅仅是细节层面的信息，不会在短期内发生，但说明他的这层忧虑还是值得警惕。我回应他：“就你妻子这病灶目前状况，你这层担心属于杞人忧天了，病灶经过治疗后消退逆转甚至痊愈，都是大概率的事。不过从更长远的角度分析，此患根难除，说不准到什么时期又被触发，不能排除最终恶变的可能，你最好建议医生从根治的角度去考虑治疗方案。”

此后其妻子深入复检的结果，是这“非典型鳞状细胞”病灶属于低危型，医生提供了保守服药治疗与手术切除两种方案选择，出于彻底根治的考虑，他们与医生商量后最终选择了手术切除病灶，手术较小，患者术后休息几天就很快康复出院了。

更有一种情况或会令易学者感到困惑。那就是世爻发动变出用

神，但这用神却偏偏就是世爻之墓，若按照“世化用神”的卦意套路简单切入论吉利，似乎不合适，这用神明明把自个儿给迷困住了，难道就没有一丝影响？但如果视之为凶兆，那世爻旺相的时候是否不再受用神束缚了呢？最初我每碰到这种错综复杂的思维“跳线”卦，实在没有定断的信心，唯一应对办法就是再占。不过随着多年经验阅历的积累，我开始发现此中规律：出现这种世爻化用神反墓自身的特殊动态格局，起码不算吉兆，但也非肯定就凶。这之中还有两种结论分化，当被变出用神反墓的世爻处于衰败状态时，那么趋势将凶兆难免自身负累；而当被化出用神反墓的世爻处在旺相之时，事情虽有不妥但能全身而退或受损有限，不过转为吉利之说那是谈不上了（用神发动墓世爻也归为此类）。例如巳月丙申日问占自己资金在某银行，放弃非保本理财而转投保本理财的安全性，得“离之震”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一辰 天喜一丑 贵人一酉，亥
干支：巳月 丙申日 （旬空：辰巳）

离宫：离为火（六冲） 震宫：震为雷（六冲）

六神 【本 卦】

青龙 ████ 兄弟巳火 世 ○→ ████ 子孙戌土 世

玄武 ███ 子孙未土

【变 卦】

████ 妻财申金

白虎 ███ 妻财酉金

████ 兄弟午火

螣蛇 ███ 官鬼亥水 应 ○→ ███ 子孙辰土 应

勾陈 ███ 子孙丑土

████ 父母寅木

朱雀 ███ 父母卯木

████ 官鬼子水

因为最近总看到一些高息理财违约的负面新闻，令这位阿姨很是担忧，本来她的资金一向在某银行做非保本理财的，自己也感觉不靠谱了，于是想到期后把它转成保本理财，想想还是隐约不放心，再不干脆转定期存款算了！？纠结之下来求卦。我很理解她的这种

患得患失之情，而卦也很配合地显出心态卦的显像，代表非保本违约忧虑的应爻官鬼亥水，月破而动变出喜神子孙辰土回头克，说明以后她即使再去复投之前的非保本理财产品，依然可以放心操作的。而世爻巳火之动变出谋星戌土，则代表她转投保本理财的主观打算，虽然算作世爻变出寓意放心的喜神子孙，但这子孙戌土却又成为世爻巳火的墓库，反而把她自个儿给束缚住了，幸好世爻巳火逢月令大旺，被喜神子孙墓住也没啥大碍，不过既然被变爻用神所墓，说明负面影响依然会存在，只是影响不大而已。我跟她讲：“卦象回答说，其实您在这银行继续做相对高息的非保本理财，也没啥好担心的。”阿姨脑袋摇得象摇鼓：“不行不行，这风险也忒大了些，您看转保本理财可行不？”“六冲化六冲，有啥好担忧的呀，想要转保本理财那更没问题了，只不过这非最佳选择罢了”。我隐晦地回应她。阿姨还是放心不下，最终选择了转投该银行的保本理财产品。一转眼两年多过去，她的保本理财都很顺利地套现了，同时也没听说她之前投的非保本理财产品出过什么纰漏，就当是少得些利息换个心安呗。这卦喜神子孙戌土反墓世爻巳火，应在理财利息减少的负面上了。

又如丑月癸未日占今年财运，得“巽之姤”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申
禄神一子 羊刃一亥 文昌一卯 天医一子 天喜一未 贵人一卯，巳

干支：丑月 癸未日 （旬空：申酉）

巽宫：巽为风（六冲）

乾宫：天风姤

六神 【本 卦】

| | |
|----|--------|
| 白虎 | 兄弟卯木 世 |
| 螣蛇 | 子孙巳火 |
| 勾陈 | 妻财未土 |
| 朱雀 | 官鬼酉金 应 |
| 青龙 | 父母亥水 |
| 玄武 | 妻财丑土 |

【变 卦】

| |
|--------|
| 妻财戌土 |
| 官鬼申金 |
| 子孙午火 应 |
| 官鬼酉金 |
| 父母亥水 |
| 妻财丑土 世 |

此人借着社交聚会那档儿，顺道也让我帮忙看看当年的整体财运。卦中财星遍布，四散于明动、暗动与日月之中，说他财运不好也没人相信。暗动的用神妻财丑土自然喻示着当下的财运收益，但为什么四爻明动的用神妻财未土，方向却是把世爻卯木给墓住了呢？用神墓世已非吉兆，而且世爻在日月不显旺相还白虎临身，明显是受财所累自身呻吟的不利信号。我试图从更细节的对轨信息入手，找到未来不利的节点以便更有效防范，但此人话很少，名为交流实质是我一个人在说，我也只能笼统地交代他，今年财运机会虽很多，但有些钱进口袋其实却是个坑，轻则惹得自己一身骚，重则甚至官非祸患缠身，特别在年中年末或节假日的时令更加要注意，不该要的钱千万不能要。说实话，我连他是干什么的都被守口如瓶，什么钱该收什么钱不该收，也只有他自己才清楚了。两年后又在一次友人聚会时碰到此人的朋友，提起他的时候朋友唏嘘：“他呀，好象因为涉嫌经济问题被逮进去了，到现在还没放出来。”

墓于应期细节层面的应用：墓到了应期细节层面，理论开始变得飘逸，不再有诸多条条框框的约束。在吉凶层面不存在的月墓，却可以应用于这个层面；在吉凶层面土爻是没有墓的，但在应期细节层面，辰戌丑未四土爻的墓将归集于辰土，“水土墓在辰”的古论，在这个层面将发挥得淋漓尽致。吉凶层面只有木墓与火墓可以

应用，但到了应期细节层面，金木水火土，将各有其墓。在应期细节层面，没有了真墓假墓的区别，全部都算是真墓，于是产生一系列出墓的应期公式。而出墓应期公式主要有三种：一种是以冲墓的时段算作出墓，这是最传统的出墓应期理论。如申月己丑日占病，得“雷风恒”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一未 天喜一辰 贵人一申，子
干支：申月 己丑日 （旬空：午未）

（摘自《增删卜易》）

震宫：雷风恒

六神 伏 神 【本 卦】

| | | | |
|---------|-----------|------|---|
| 勾陈 | ■ ■ | 妻财戌土 | 应 |
| 朱雀 | ■ ■ | 官鬼申金 | |
| 青龙 | ■ ■ ■ | 子孙午火 | |
| 玄武 | ■ ■ ■ ■ | 官鬼酉金 | 世 |
| 白虎 兄弟寅木 | ■ ■ ■ ■ ■ | 父母亥水 | |
| 螣蛇 | ■ ■ | 妻财丑土 | |

原注：余因世爻旺相，许未日愈。果起床于未日。应未日者，冲开丑墓之日而出也。古法以墓为沈滞昏迷之象，极是。此人病体昏沈，不思汤药，至未日霍然而痊。

问病世爻酉金为用神，揣摸作者的观点，定是将日令丑土对世爻酉金视为日墓，酉金因得月令申金扶旺，旺者被墓为假，世爻仍然不失旺相，所以病好。而于我的看法，吉凶层面丑日对酉金论生不论墓，酉金得月扶日生旺相非常，因而病愈。而应期层面彼此则思路一致，则都将日令丑土视为酉金之墓，到冲墓的未日就病好了，故患者得以在未日起床。细节上日令带墓，乃目前昏睡迷糊的信息。又如之上的戌月甲寅日占会试，三合局内的世爻动墓化墓，吉凶层面虽然属于假墓，但应期层面依然算墓，结局应在了冲墓的辰年辰月。这是冲墓为应期的出墓模式。

第二种是冲入墓之爻的时令算作为出墓，比如用事爻酉金入丑墓，在冲酉金之卯时段应事。这两种出墓形式，其原理就好象一个人被围墙困在里面，出去的方法，无非是等别人打破围墙救自己出来，谓之冲墓；或是自己想办法逃出墙外，谓之冲爻，这种应期虽见之不多，仍为出墓法则之一。如未月戊辰日占年运，得“复之谦”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一午 天喜一丑 贵人一丑，未
干支：未月 戊辰日 （旬空：戌亥）
（摘自《增删卜易》）

| 坤宫：地雷复（六合） | | | 兑宫：地山谦 | | |
|------------|------|---|----------------|--------------|---|
| 六神 | 伏 | 神 | 【本 卦】 | 【变 卦】 | |
| 朱雀 | | | ■ ■ 子孙酉金 | ■ ■ 子孙酉金 | |
| 青龙 | | | ■ ■ 妻财亥水 | ■ ■ 妻财亥水 | 世 |
| 玄武 | | | ■ ■ 兄弟丑土 应 | ■ ■ 兄弟丑土 | |
| 白虎 | | | ■ ■ 兄弟辰土 | × → ■ ■ 子孙申金 | |
| 螣蛇 | 父母巳火 | | ■ ■ 官鬼寅木 | ■ ■ 父母午火 | 应 |
| 勾陈 | | | ■ ■ 妻财子水 世 ○ → | ■ ■ 兄弟辰土 | |

原注：世爻子水，虽是申子辰三合水局，不宜日月克世，世爻化墓，又化回头之克，动爻辰土又克，此乃世爻休囚而无气也，年运不利之征。卯年占，午岁卒。夫应午年者，世临岁破之年也，此亦可谓之墓中人不冲而不发耶。

占年运，却摇出自身灾卦，乃三合局内世爻子水被辰土带日令回头克、日月又克之故。应期层面子水变辰土可视为化墓，冲墓应凶为出墓理论之一，冲世应凶为出墓理论之二，这卦应于后者，在冲世爻子水的午年算作冲墓应了凶兆。正如原注所言，此亦谓之墓中人不冲不发。不过不是发达，而是发霉！

第三种出墓，就是冲墓或冲爻的时段都过了，这也算为出墓的其中一种方式。如卯木被未土墓住，冲墓之丑、冲爻之酉的时段都

过了，卯木就算作自动出墓。这种方式有点象犯人入狱至刑满自然被释放的味道，与旬空应期理论中，过了空期便不再是空的原理非常相似。如问搬家是否会影响孩子健康，摇得“旅之咸”卦

将星一午 华盖一戌 驿马一申 灾煞一子 谋星一辰 桃花一卯 劫煞一亥
禄神一亥 羊刃一子 文昌一寅 天医一卯 天喜一戌 贵人一卯，巳
干支：辰月 壬午日（旬空：申酉）

| 离宫：火山旅(六合) | | | 兑宫：泽山咸 | | |
|--------------|------|--------|--------|------|--------|
| 六神 伏 神 【本 卦】 | | | 【变 卦】 | | |
| 白虎 | ■■■ | 兄弟巳火 | ○→ | ■■■ | 子孙未土 应 |
| 螣蛇 | ■■ | 子孙未土 | ×→ | ■■■■ | 妻财酉金 |
| 勾陈 | ■■■■ | 妻财酉金 应 | | ■■■■ | 官鬼亥水 |
| 朱雀 官鬼亥水 | ■■■■ | 妻财申金 | | ■■■■ | 妻财申金 世 |
| 青龙 | ■■■ | 兄弟午火 | | ■■■ | 兄弟午火 |
| 玄武 父母卯木 | ■■ | 子孙辰土 世 | | ■■■ | 子孙辰土 |

问孩子子孙爻为用神，卦中用神两现，若按古筮入门知识，虽然子孙未土发动，但世应爻位优先，似取子孙辰土作用神合理，但在总论篇已经告知大家，那只是带领你快速入门的主观取用捷径，当你对古筮理论有了更深刻理解，特别是懂得分析事态过去现状轨迹的时候，思维就应该向客观取用靠拢，根据卦象信息与事态现状轨迹对证，来明确用神。不同土爻代表不同地方，我发现，其中一个是子孙辰土是带月令的现状信息，而另一个子孙未土却化旬空，那是不是说，带辰土的孩子代表现正居住房屋的孩子状况，而带未土的孩子，则代表还未搬过去住房子的孩子健康状况？为了求证这个推断，我问事主：“准备搬过去的房子，是不是比目前住的要大？搬家的目的，是为了迁就孩子读书吧”？事主连连点头：“就是这么回事，新居比我现在住的房子要旧，但面积要比现在的大，属于省一级小学的地段，为了孩子有个好的教育环境，只能新房搬旧房了。不过因为房子新装修不久，我怕太早搬迁对孩子健康有影响，

所以来问问”。因为未土是辰土的进神，所以未搬的房子比现在的房子要大，而未土则是文昌星寅木之墓，所以知道搬家是为了孩子读书。通过与事实对证，我明白到我的推测没错，子孙未土就是代表孩子搬家后的状况，取五爻子孙未土为用神。用神明确吉凶定性就很清晰了，巳火发动生旺用神未土，搬过去后孩子健康没问题。我将卦象趋势如实告诉了事主。事主问道：“有显示什么时候搬家吗？我准备最近一两个月就搬迁”。我道：“未土发动被日令绊住，化出月合，估计打后三个月内动不了，巳动酉空月令墓土爻，新历八到十月应该会搬家，再迟来年一月、三月也得搬了”。之所以这样推断，是因为申月乃巳火逢合、酉月正好填空、戌月冲辰墓、再推后的话丑月冲未土也算冲墓，卯月冲酉金也是填空。结果，后来事主恰好单位要出差，原本最近搬家的打算只好搁置。紧接着国庆的十月、春节前后的一月、三月，都考虑过要搬，但总是这样事那样事被拖着，一直到了第二年的五月，才终于搬进新居，多年来住进新居的孩子，仍旧活泼可爱身体健康。而到来年五月的时候，卦象中空与墓的所有理论应期，都全部被跨过，实际上已经不再存在空与墓了，所以应在元神巳火临值的新历五月搬家。这是冲墓冲爻时段全部跨过算作出墓的实例。

墓在细节层面用意丰富，影射含义广泛。一种体现在客观形态上，我被墓者，包括有昏迷、藏匿、穴居、拘禁、约束、控制、包裹等等寓意。例如之上申月己丑日占病得“雷风恒”那卦，日令丑土墓住用神官鬼酉金，细节上说明病人目前处于昏沉状态；如追贼，鬼爻入土墓，可断此贼藏匿于某地；如问家居迁移，用神入日月之墓，这个墓可以代表其目前的住处；又如问师长，用神父母墓住世爻，代表这个老师对自己管束很严；再如卯月辛巳日占自陈何如？得“恒之升”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
禄神一酉 羊刃一申 文昌一子 天医一寅 天喜一戌 贵人一寅，午

干支：卯月 辛巳日 （旬空：申酉）

（摘自《增删卜易》）

震宫：雷风恒

震宫：地风升

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

| | | | | |
|---------|-----|---------|-----|--------|
| 螣蛇 | ■ ■ | 妻财戌土 应 | ■ ■ | 官鬼酉金 |
| 勾陈 | ■ ■ | 官鬼申金 | ■ ■ | 父母亥水 |
| 朱雀 | ■■■ | 子孙午火 ○→ | ■ ■ | 妻财丑土 世 |
| 青龙 | ■■■ | 官鬼酉金 世 | ■■■ | 官鬼酉金 |
| 玄武 兄弟寅木 | ■■■ | 父母亥水 | ■■■ | 父母亥水 |
| 白虎 | ■ ■ | 妻财丑土 | ■ ■ | 妻财丑土 应 |

原注：酉官持世，破而且空，又动出午火相克，不独削职，五六月还见凶灾。或曰：幸得世应相生，又变升卦，须相救解。余曰：自占自陈，与应何干？五月，果下廷尉。

自陈目的是为保功名，取官鬼爻为用神。忌神子孙午火发动制酉金，既克官又伤身，官被伤没有功名而已，但自问功名，还最怕官鬼持世受克，因为官鬼者，旺则为官衰则是鬼，官代表仕途鬼代表祸患，这世爻之官一旦衰败，变成鬼持世，就好象身上背着个大邪神，周身都是麻烦。古人很高明地把辩证观点融入到六亲定位中，例如把仕途以官鬼爻代替，提醒凡仕途功名之求，虽有风光无限的期盼，但也伴随着不同寻常的风险烦恼；官鬼同时也可代表丈夫，也是一样道理，对于女人而言，能嫁得好郎君自然妻凭夫贵，一旦选择错误，则官变鬼，难免一世受其拖累，所以自古有云：“男怕入错行，女怕嫁错郎”。这卦显示事主没官当还将惹麻烦，什么麻烦呢？伤身的子孙午火带着世爻之墓，据原注表述，事主最后在午月被司法问罪，原来这个墓，乃是指牢狱的意思。

在墓的细节理论中我更发现一个有趣现象，有一种墓变整体信息却代表了包裹控制的反义，释放出提取、泄露、倾泻、丢失、失控、错位等寓意，那就是相关之墓变出相关五行，意思是这个墓库对这个五行失控了，也可以理解为物质脱离了库藏。丑土变出金爻，

可寓意采矿之象或钱丢了（金从金库里泄露了）。未土变出木爻，可寓意从衣柜里拿衣服，或书忘记放书包里，或者漏气之象。戌土变出火爻，可寓意借火的举措，或者漏电之象。辰土变出土爻，可寓意倾泻淤泥，或者山泥塌方，或者沙袋穿孔之象。辰土变出水爻，可寓意从壶里倒水出来，或者漏水之象。子孙之库变出子孙爻，孕妇应提防宫外孕，等等。例如最近日本出现核电站事故海水受到核辐射污染，问对自家所在的某沿海城市有没有实质影响，得“震之丰”卦

将星一午 华盖一戌 驿马一申 灾煞一子 谋星一辰 桃花一卯 劫煞一亥

禄神一申 羊刃一酉 文昌一亥 天医一寅 天喜一戌 贵人一寅，午

干支：卯月 庚午日 （旬空：戌亥）

震宫：震为雷（六冲）

坎宫：雷火丰

六神 【本 卦】

【变 卦】

螣蛇 ████ 妻财戌土 世

█████ 妻财戌土

勾陈 ███ 官鬼申金

█████ 官鬼申金 世

朱雀 █████ 子孙午火

█████ 子孙午火

青龙 ███ 妻财辰土 应 ×→

█████ 父母亥水

玄武 ███ 兄弟寅木

█████ 妻财丑土 应

白虎 █████ 父母子水

█████ 兄弟卯木

此人看到相关新闻报道有感而占。土爻代表时空，应爻妻财辰土化劫，应指日本出现核事故之地，而此动正好是辰土变出亥水爻，辰土本来是水爻之库，是藏水控水之所在，它发动变成了水，意思是说它控不住水了，所以这明显是水物质泄露之象。联想到现实，这很可能寓意核电站事故导致液态的核废料失控，脱离了蕴藏容器被倾泻到大海里，造成海水受到核废料污染，由此一举定位辰土变亥水就是日本核事故的整体信息。而世爻戌土，则代表事主所居住的某沿海城市，辰土之地既然代表日本，日本与该城市距离较远，所以世爻戌土居于远方六爻之土，代表彼此距离之远。辰土发动冲

向戌土，能否对戌土构成负面主要看戌土是否旺相了，而这卦的戌土得卯月合、午日生为特殊旺相组合，本身就兴旺非常，所以辰土的冲击根本无法影响到戌土，也就是说日本的核废料泄露不会对该沿海城市构成实质影响。因为冲动之力往往带有短期性质，短期都不会受影响的话，长期自然更无忧虑了。这是墓动寓意泄露之象的实例。

墓的另一种细节寓意体现在主观心态上，我墓他者，表达一种诸如迷茫、隐瞒、蒙蔽、关注、感兴趣、倾心投入等等的心态。这个古人早有总结，《黄金策》里就有一句很恰当的心态比喻：“养主狐疑，墓多暗昧”。如女占感情，世爻乃官爻之墓，我把他墓住，代表我对他很倾慕；如问文书，世爻是父母爻之墓，寓意我对这本书很感兴趣，如此类推。又如未月庚戌日占，有机会到香港，能否与“朋友”见面，得“观之师”卦

将星一午 华盖一戌 驿马一申 灾煞一子 谋星一辰 桃花一卯 劫煞一亥
禄神一申 羊刃一酉 文昌一亥 天医一午 天喜一丑 贵人一寅，午
干支：未月 庚戌日 （旬空：寅卯）

乾宫：风地观

坎宫：地水师（归魂）

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

| | | | |
|---------|--------|----|--------|
| 螣蛇 | 妻财卯木 | ○→ | 兄弟酉金 应 |
| 勾陈 兄弟申金 | 官鬼巳火 | ○→ | 子孙亥水 |
| 朱雀 | 父母未土 世 | | 父母丑土 |
| 青龙 | 妻财卯木 | | 官鬼午火 世 |
| 玄武 | 官鬼巳火 | ×→ | 父母辰土 |
| 白虎 子孙子水 | 父母未土 应 | | 妻财寅木 |

若真是占朋友，应当取变爻兄弟酉金为用神，酉金反克寄身的根源卯木自断归路，朋友不得见的预兆。可这卦却另有更明显的信息点，发动的妻财卯木临桃花，“桃花财”往往代表感情之间的女方，世爻又是卯木之墓，可见他对这个“女友”很爱慕，估计这才

是真正的用神。

我直截了当取笑他：“你所谓的朋友，是你以前的女相好吧”？因为我知道他已经结婚。不料他顿时满面通红，憋了一会儿，才吐出几个字：“哦，不是，我一直很喜欢一个女歌星，我其实是问她”。

我一呆：“原来你是‘追星族’来着，不过追星追到结了婚还不离不弃，你还真够长情的”。他不禁长叹：“我也不知道为什么会这样，青春期看见她漂亮又有气质，就开始暗恋，谁知这单思病一沾上就再也戒不掉，到现在，她在我心底就象是一尊神，一种超然于性欲的仰慕，随时想起她我都会开心”。

这话太具哲理性，我自然搞不明白，便告诉他：“这次你到香港，恐怕不能如愿见到你的‘心上人’，不要到处折腾了吧”？之所以这样说，是由于巳火官爻带辰土寓意地方，又两处官爻发动，意欲连接世用互通之路，但这似乎都成徒劳之举，因为用神卯木动变酉金回头克，加之外卦反吟，显出反复无功的预兆。

之后此君反馈，到香港后他依然借各种机会，不屈不饶地到处搜寻偶像踪影，甚至不惜于一个地方反复多次驻留冥思，果然应了变卦“师”之预兆，追根究底是也。然而最后他连偶像的影子都没摸着，不过他告诉我，虽然没见到她人有些失望，但这个过程依旧感觉很快乐。这卦的世爻墓用神，显示出事主对偶像的爱慕心态。

动墓化墓于细节层面，还具有一种特殊的指导功能，它属于指导卦其中的一个反映模式，什么叫指导卦呢？其定义就是，卦象信息不是显示事态的趋势，而是指导事主应该如何运作方为正确的一种卦象。指导卦有几种常见模式，而带墓的动变，就属于其中一种，往往在方向性决策的犹豫事占中，较多见到这一类型的卦象。我们知道，作用他爻的动爻动而化墓为假墓，其实它不单属于假墓，还具备指导作用，等于卦象在你迷茫时，发出一个正确指引的信息，如果你按指引行动自然顺意。例如之上戌月己巳日占南行“大有之大壮”那卦，元神巳火化墓而动，等于在指示事主南行将会吉利，

当然，如果不按这个指引去做，这个吉兆就将无法实现，这个动爻就等于没动过一样。又如未月戊午日，问今天应不应该卖出股票，得“乾之大畜”卦

将星一午 华盖一戌 驿马一申 灾煞一子 谋星一辰 桃花一卯 劫煞一亥
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一午 天喜一丑 贵人一丑，未
干支：未月 戊午日 （旬空：子丑）

乾宫：乾为天（六冲） 艮宫：山天大畜

六神 【本 卦】

朱雀 ████ 父母戌土 世

青龙 ████ 兄弟申金

○→ ████ 子孙子水 应

玄武 ████ 官鬼午火

○→ ████ 父母戌土

白虎 ████ 父母辰土 应

█████ 父母辰土

螣蛇 ████ 妻财寅木

█████ 妻财寅木 世

勾陈 ████ 子孙子水

█████ 子孙子水

牵涉做多与做空的选择，不能单看财爻，这类型的问卦方式，首先要懂得定位，官鬼代表参与投机，父母代表持有票据，所以一般官鬼爻或父母爻代表持股，而克官鬼的子孙爻或妻财爻，则往往代表套现。这卦的玄机尽在动中，兄弟申金带着代表套现的子孙爻，不能生旺世爻；但代表持股的动爻官鬼午火，却可以生世有益事主，寓意持股将有利。动兆已经很明显地指出了利弊方向。我们发现，这个午火是化墓的，这不但不妨碍午火在吉凶层面的动能，它还是卦象的指引信息，指导事主“你今天应该持股”。结果当天虽然大市走势不大好，但此股却在下午发力逆势上涨，日涨幅高达4%，之所以在下午逆势走强，四、五动爻发动之故。如果选择套现，等于是申金之动有力，午火之动化无，损失将在所难免。

第三十六章 三绊理论的应用

记得在之前章节的论述中，已大概接触到一些“绊”的相关概念。古筮纳甲法中有一个理论，名为“相绊”，卦中两爻相合，假若一方动另一方静，不管投靠或牵引的力量，都只是单向性的，谓之动合，或者叫趋合；但如果相合的两爻都同时发动，趋合或牵引对方，你拉我扯之下，两股方向相反的力度碰撞到一块，结果彼此不是被粘在一起、就是相互牵扯住，反而大家都动不了，这就是相绊理论产生的原理。应用在六爻吉凶层面的相绊理论，共有三种形式，因此也被称为“三绊”。第一种形式是日建与卦中动爻或变爻相合，例如寅日占卦，卦中亥水发动，这称为“日绊”，日建将动爻绊住使其不能发挥作用，所以古论有注：“爻静而逢日合谓之合起；爻动而逢日合谓之合绊”。第二种形式是卦中一动爻与另一动爻相合，称为“动绊”，例如卦中午火动、与其相合的未土也动，两爻都主动趋合，反而把各自给绊住不能发挥作用。第三种形式是卦中爻动，自化出的变爻与动爻构成相合，例如戌土发动，变出与之相合的卯木，这称为“化绊”，如同作茧自缚，自己变出的爻却把自己给绊住不能发挥作用了。在吉凶应用层面，绊的应用范围非常清晰细致，绊有三种模式，却不存在所谓的“月绊”，就是说，卦中不管动爻静爻，与月建相合，在吉凶层面均视为合起兴旺，并没有如日建那样，静合为旺动合为绊的说法。这是初学者很容易忽略的基础知识点。

三绊的吉凶层面应用：在吉凶层面的三绊理论，重点要了解真绊与假绊的区别。所谓假绊，指的是被绊住的爻，它的总体趋势并

没有因此改变，就象竞跑中的人忽然被绊了一下，打了个踉跄却没有被摔倒，速度虽然一时受影响，但并不妨碍他继续向前奔跑。卦象中出现了绊，若定性为假绊，则把它当作没被绊住的正常动爻看待就可以，只是在应期层面的分析上要注意，出现被绊的爻即使趋势不变，被绊了一下，将比原先的进度稍显迟缓。而在吉凶判断上，基本上除了两种特殊条件的卦象，其余绝大部分的绊都应属假绊范畴，并不影响动兆的最终趋势。如未月甲午日占子痘症，得“履之中孚”卦

将星一午 华盖一戌 驿马一申 灾煞一子 谋星一辰 桃花一卯 劫煞一亥
禄神一寅 羊刃一卯 文昌一巳 天医一午 天喜一丑 贵人一丑，未
干支：未月 甲午日 （旬空：辰巳）

（摘自《增删卜易》）

| | | 艮宫：天泽履 | | | 艮宫：风泽中孚（游魂） |
|----|-------|--------|-------|-------|-------------|
| | | 【本 卦】 | | 【变 卦】 | |
| 六神 | 伏 神 | 玄武 | 兄弟 戌土 | 官鬼 卯木 | |
| 白虎 | 妻财 子水 | 子孙 申金 | 世 | 父母 巳火 | |
| 螣蛇 | | 父母 午火 | ○→ | 兄弟 未土 | 世 |
| 勾陈 | | 兄弟 丑土 | | 兄弟 丑土 | |
| 朱雀 | | 官鬼 卯木 | 应 | 官鬼 卯木 | |
| 青龙 | | 父母 巳火 | | 父母 巳火 | 应 |

原注：申金子孙为用神，月生日克，可以相敌，但不宜爻中动出午火又来克之。幸午与未合，目下不碍，防丑日冲去未土，火来伤金则危矣。果卒于丑日。

问孩子病，用神子孙申金，被发动的忌神午火克伤，乃凶兆。但这个午火化出与之相合的未土，这叫“化绊”，午火被绊住了，吉凶层面却丝毫不影响其凶恶本性，它一样可以去危害用神申金，令孩子陷入困境，这种一般事占或一般组合的绊，称为“假绊”，吉凶层面上可以完全忽略这些绊的信息。到了应期分析层面才重新启用这个“绊”，推论于冲绊的子丑日为事凶应期。

又如辰月戊子日，问这医生能否医好我家女孩子的病，得“复之震”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一卯 天喜一戌 贵人一丑，未

干支：辰月 戊子日 （旬空：午未）

坤宫：地雷复（六合）

六神 伏 神 【本 卦】

| | | |
|----|-------|----------|
| 朱雀 | ■ ■ | 子孙酉金 |
| 青龙 | ■ ■ | 妻财亥水 |
| 玄武 | ■ ■ | 兄弟丑土 应×→ |
| 白虎 | ■ ■ | 兄弟辰土 |
| 螣蛇 | 父母巳火 | ■ ■ 官鬼寅木 |
| 勾陈 | ■ ■ ■ | 妻财子水 世 |

震宫：震为雷（六冲）

【变 卦】

| | |
|-------|--------|
| ■ ■ | 兄弟戌土 世 |
| ■ ■ | 子孙申金 |
| ■ ■ ■ | 父母午火 |
| ■ ■ | 兄弟辰土 应 |
| ■ ■ | 官鬼寅木 |
| ■ ■ ■ | 妻财子水 |

遇到这样牵涉到双重角色的问题，称为嫁接事占，不少易学者搞不清，到底该取孩子为用神呢，还是该取医生为用神？其实只要思路上层次清晰，知道孰轻孰重，以最终目的重心者为用神，这就不会犯迷糊了。占者既然提出这样的问题，孩子的病是她最关心的，所以卦中子孙酉金代表她的孩子，酉金带桃花，正是女孩身份的信息，此为用神之选。应爻为指定之人事，她问这个医生，卦中的应爻丑土就是这个医生了。“医生”丑土发动带冲空，生旺用神子孙酉金，即是目前治疗的这个医生，能医好孩子病的预兆。

我告诉事主：“目前虽然有些反复，但卦象显示，这个医生应该可以治愈你家女孩的病，孩子冲天医，这病确实不容易治的。”

她回应：“是免疫系统方面的病，已经将近半年了，听说很容易反复恶化，所以特意找了个治这病的专家看。”

我说：“六合变六冲，你放心，反复之后可以彻底治愈的，只是应爻临玄武合克世财，这医生寻思的用药有些昂贵，要多花些钱。”

她连忙道：“就是，开一周的药就要一千块钱啊，已经连续三

个月了，跟他反映说药太贵，他说我孩子的病，非得用这些进口药效果才好，但孩子现在的指标状况，似乎恢复不算太理想，所以来问问。”

“元神丑土被日绊，不会那么快见效，估计到六、七月份就会好起来的，有些医药行业的运作我们都不了解，只要孩子这病真能治好，多花点钱也算值吧”，我安慰她。

结果到了年中，在这个医生的药治调理下，孩子的身体真的渐渐康复，用药也开始慢慢减量，医生告诉她们，疗程过后只要半年内不复发，就算彻底好了。一晃又半年过去，孩子的病在停药后再也没有复发，至此全家人一直悬挂着的心终于放下。这卦丑土发动被日令子水绊住，但仍属于假绊，在吉凶层面一样可以生旺用神成就吉利。而判断喜事应在午、未月份，又恰恰是在应期层面利用了这个绊，冲绊之期见利好。

之上所举例的动而相绊案例，属于相绊而不相生克的类型，即针对动爻的仅仅是绊，而有些动而相绊的模式，是既带绊又带生克，无论是生绊或者克绊，在定性层面其根本性质都依然为生或克，只是生克中带上了相绊的信息，这有点象纯冲与冲克的理论。一般的事占遇到生克又相绊，因为绊一般都属于假绊，所以在吉凶层面可以忽略这个绊的信息，直接按生克分析就可以。例如辰月己丑日问占，参股与某朋友合作承包土建工程有财利否，得“既济之小畜”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一卯 天喜一戌 贵人一申，子

干支：辰月 己丑日 （旬空：午未）

坎宫：水火既济

巽宫：风天小畜

| 六神 | 伏 | 神 | 【本 卦】 | | 【变 卦】 |
|----|------|---|--------|---|--------|
| 勾陈 | | | 兄弟子水 应 | × | 子孙卯木 |
| 朱雀 | | | 官鬼戌土 | | 妻财巳火 |
| 青龙 | | | 父母申金 | | 官鬼未土 应 |
| 玄武 | 妻财午火 | | 兄弟亥水 世 | | 官鬼辰土 |
| 白虎 | | | 官鬼丑土 | × | 子孙寅木 |
| 螣蛇 | | | 子孙卯木 | | 兄弟子水 世 |

问与某朋友合作是否有财，财爻为用神，应爻是该朋友。用神妻财午火藏伏旬空，古籍《黄金策》就有注说：“伏居空地，事与心违”，用神藏伏又空，往往是事情不成功的预兆，卦象已经显露无财信息。我发现，代表其朋友的应爻兄弟子水，不但被日月土克，还被动爻丑土动克，丑土虽化寅木反制，但这个变爻寅木，似乎难以钳制住这个被特殊日月组合熏陶过的忌神，预兆着他这朋友将在这个工程上遭遇非难，三土围剿，麻烦必然与土方有关。我跟他说：“这工程不参与也罢，即便有钱赚也不会多，更重要的是，你朋友可能在这个工程上遭遇难料事故，虽然日月动变的因素主要是针对你朋友，但如果你参股的话，卦中的你也是水（亥水），日月动爻也会去克你，这叫殃及池鱼，弄不好钱赚不到惹一身麻烦”。此人被我吓得立即打退堂鼓，不敢再投资参股，这个决策无疑是正确的，他朋友所承包的土建工程，到九月份的时候，因施工不善又遭遇异常地质，出现塌方事故，采取一系列补救措施才告平息，但已经造成惨重损失；过了数月工地又出大事故，一资料员被土方意外砸至重伤，紧急送院抢救才勉强捡回一条命。这卦不单日令对子水克中带绊，动爻丑土对子水也是克中带绊，吉凶层面可以把绊忽略掉，该生或者该克，直接按生克分析就是。

又如辰月丙申日，占差家人取书得否？何日回？得“渐之剥”

卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
 禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一卯 天喜一戌 贵人一酉，亥
 干支：辰月 丙申日 （旬空：辰巳）
 （摘自《增删卜易》）

艮宫：风山渐（归魂）

乾宫：山地剥

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

| | | | | |
|---------|--|----------|--|--------|
| 青龙 | | 官鬼卯木 应 | | 官鬼寅木 |
| 玄武 妻财子水 | | 父母巳火 ○→ | | 妻财子水 世 |
| 白虎 | | 兄弟未土 | | 兄弟戌土 |
| 螣蛇 | | 子孙申金 世○→ | | 官鬼卯木 |
| 勾陈 | | 父母午火 | | 父母巳火 应 |
| 朱雀 | | 兄弟辰土 | | 兄弟未土 |

原注：仆人今日酉时必到，书不得。问何以知之。曰：巳父化回头之克，不得书矣。申子持世化卯鬼，人不到，必有忧，今日酉时冲去卯木，则无忧也。果酉时到，而书不得。

占家人取书得否，最关心的是书能否到手，取父母巳火为用神，应爻卯木为差使的家人。卦中性质相合的巳与申爻同时发动，此为“动绊”，不过对于世爻申金而言，用神巳火不仅仅是绊，更为相克，虽然属于用神动克旺世的格局，短事或有机会，但可惜这个用神巳火变出了子水回头克，乃无书之兆，这回书是得不到手的了，所以世爻变鬼，书不到而忧虑生，这是分析主线。应爻临鬼，另一忧虑则是家人何时归来，待至冲鬼之酉期，人便到家，不在当日酉时到，便是次天酉日到，变鬼的世爻申金带日令，乃当日忧患成真的信息，根据这点分析，家人当日回家的概率似乎更大。这卦的动绊也不出例外，谓之假绊，吉凶层面尽可以忽略，细节上世爻申金与文书父母巳火相绊，则有牵挂的寓意。

那什么叫“真绊”呢？就是动爻真的给绊住，在吉凶层面不能再发挥作用了，卦象的预兆趋势也因此受到改变，就如同竞跑中的

人被绊摔倒，已不能再爬起来完成既定赛程一样。多年的研究，发现卦断实际应用中，出现真绊的特殊情形通常只有两类：一类与卦象的构成直接相关，即卦象出现外卦三爻全部动而化绊，或内卦三爻全部动而化绊，当然也包括六爻全动化绊；出现上述特征的卦象，这种绊就属于真绊了，动爻被真绊，犹如箭在弦却不得发，世爻或用神被真绊，不是事情悬而不决拖延无期限，就是事与愿违的尴尬预示。如午月丙子日，占开典铺，得“大壮之巽”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一巳 天喜一丑 贵人一酉，亥
干支：午月 丙子日 （旬空：申酉）

（摘自《增删卜易》）

坤宫：雷天大壮（六冲） 巽宫：巽为风（六冲）

六神 【本 卦】

青龙 █ █ 兄弟戌土 ×→ █ 官鬼卯木 世

玄武 █ █ 子孙申金 ×→ █ 父母巳火

白虎 █ 父母午火 世○→ █ 兄弟未土

螣蛇 █ 兄弟辰土 █ 子孙酉金 应

勾陈 █ 官鬼寅木 █ 妻财亥水

朱雀 █ 妻财子水 应○→ █ 兄弟丑土

原注：世临午火，月建当时日冲不散，又化未土乃为化合，得助得扶堪称吉卦，但嫌六冲变六冲，用神虽旺，必开不久。已而如卜。

这卦可以说是彻头彻尾的不吉利。问开铺，不论求财或期望发展，均属于长久之占，最怕不能持久，不然恐怕连本钱都收不回来，而这卦六冲变六冲，逢冲不久，预示此店急冲冲而起，结果又将急匆匆收场，偏偏就是不能持久的卦兆，此为不利信息之一。应爻子财动变丑土回头克，财路因此断绝，虽然带绊，乃属于假绊，克中带合损失不太大而已，此为不利信息之二。外卦三爻全动皆而“化绊”，这就是标准的真绊卦象了，世爻午火陷入真绊泥潭，典铺兴盛将变得遥遥无期，此为不利信息之三。结果此铺开张不久就关门

大吉。

如果觉得之上的古例，不能充分展现真绊对卦象趋势的影响力，那么再看下面的实例。申月乙未日占投标，得“渐之小过”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申
禄神一卯 羊刃一寅 文昌一午 天医一未 天喜一辰 贵人一申，子
干支：申月 乙未日 （旬空：辰巳）

| | | 艮宫：风山渐（归魂） | 兑宫：雷山小过（游魂） |
|---------|--|------------|-------------|
| 六神 伏 神 | | 【本 卦】 | 【变 卦】 |
| 玄武 | | 官鬼卯木 应○→ | 兄弟戌土 |
| 白虎 妻财子水 | | 父母巳火 ○→ | 子孙申金 |
| 螣蛇 | | 兄弟未土 ×→ | 父母午火 世 |
| 勾陈 | | 子孙申金 世 | 子孙申金 |
| 朱雀 | | 父母午火 | 父母午火 |
| 青龙 | | 兄弟辰土 | 兄弟辰土 应 |

这是广州易学者聚会上，当面摇出的卦象，当时摇卦者手握的一个铜钱不慎跌入茶杯，有学者反应奇快，肯定这就是中标的外应了。但我想：这也可以说作“钱财扔进水里”的不利外应啊，不敢据此武断。问工程投标，取发动的父母巳火作用神，若按动兆分析，木生火、火生土、土生世爻申金，乃标准的复合型用神生世吉局，原本应该是中标的好兆头，可惜的是这外卦三爻都是动而化绊，于吉凶层面谓之真绊，动爻真绊便有形无实，用神真绊则期望化空，我反而觉得这标不能中。为了验证卦象信息的真伪，我问对方：“你们是否已经投中了一个工程标的”？因为除了旬空的用神巳火，卦中还有另一个父母午火与日令相接，生旺世爻，是目前已获得另一工程的现状信息，对方点头表示首肯，于是我更坐实了不中标的结论，后来投标结果出来，果然没有中。

某日，我家迎来一对家财万贯的年轻白领夫妇，听说我是研究周易的，感到很好奇，女的旋即想问问，她目前在公司负责主导的

一个推广会进展将如何，这关系到她的业绩。摇得“中孚之大壮”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳

禄神一寅 羊刃一卯 文昌一巳 天医一寅 天喜一戌 贵人一丑，未

干支：卯月 甲申日 （旬空：午未）

艮宫：风泽中孚（游魂）

坤宫：雷天大壮（六冲）

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

玄武 官鬼卯木 ○→ 兄弟戌土

白虎 父母巳火 ○→ 子孙申金

螣蛇 兄弟未土 世 ×→ 父母午火 世

勾陈 子孙申金 兄弟丑土 ×→ 兄弟辰土

朱雀 官鬼卯木 官鬼寅木

青龙 父母巳火 应 妻财子水 应

问工作，自然取官鬼爻为用神，但这卦外三爻发动全部化绊，还包括用神卯官与世爻在内，世用都陷入真绊，这明显是工作事业无进展的预兆。谨慎起见，我从卯官临月建、以及主卦的“中孚”入手。我试探着问她：“推广会目前有障碍，你所负责的这项目做很久了吗？”她回答：“目前遇到障碍这个对，但推广项目才刚刚启动，年内一定要完成。”“哦”，如果项目一定会完成，怎会出现遥遥无期的卦兆？那没进展应该是她本人的问题了。既然主卦中孚不是反映她工作的现状，她目前一直在坚持做什么呢？看来需要转变思路。我道：“按卦，这推广项目在你手上不会有进展，卦变六冲，也干得不会长久”。她更加百思不解：“不可能吧？这项目老板指定我专人负责，除非我离开公司”。这时候，她爱人在旁边插嘴：“你就爱问些杂七杂八的问题，怎么就不问问我们一直关心的事？”

大家一聊，终于知道这小俩口结婚三四年，一直希望有个孩子，但努力归努力，造人计划依旧未能成功，正处于屡败屡战的状态。

我突然开窍，“中孚”乃一直坚持的现状寓意，难道是坚持不懈要孩子意思？赶忙看卦，只见世爻发动变出午火回头生，这午火正好是世土爻的胎位，《黄金策》说“化胎必勾连（他事）”，问工作，卦象竟然勾连出事主可能要怀孕的信息。

我笑着问女方：“如果你在今年怀孕了，会否出现我预计的情况呢？”

他们一听开怀笑道：“真这样的话，那肯定就辞职不干了，立刻回家安胎去，不过有这么巧的好事吗？”

我说：“是不是真的不知道，但卦象显示这工作你将跟不下去，因为中途可能会怀孕或遇到其他好事。宁可信其有吧，六、七月份要倍加留意，前后也须注意身体养护。”

不知不觉到了七月，女方还真的怀孕了，他们本来就不愁吃穿只愁没孩子，打工只是闹着玩儿，于是女的干脆辞掉工作专心致志养胎，到第二年生了一个大胖小子。这是世用真绊无进展的另一实例。

另一种属于真绊的特殊情形，不是来自卦象构造，而是由问事性质所决定，就是有着明确的目标期限、或行程计划清晰的短期性事占，实践中出行与行人之占中较为多见，例如打算在某日出行办事、或拟定某周出外旅游、或计划某时辰请客会友等等类似问题，卦象出现三绊信息的，则定性为真绊，预示事情在计划期限内难以如愿的征兆。如申月丙子日，占出行，得“明夷之小过”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一未 天喜一辰 贵人一酉，亥

干支：申月 丙子日 （旬空：申酉）

（摘自《增删卜易》）

坎宫：地火明夷（游魂）

兑宫：雷山小过（游魂）

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

| | | | | |
|---------|-------|------------|-------|--------|
| 青龙 | ■ ■ | 父母酉金 | ■ ■ | 官鬼戌土 |
| 玄武 | ■ ■ | 兄弟亥水 | ■ ■ | 父母申金 |
| 白虎 | ■ ■ | 官鬼丑土 世 × → | ■ ■ | 妻财午火 世 |
| 螣蛇 妻财午火 | ■ ■ ■ | 兄弟亥水 | ■ ■ ■ | 父母申金 |
| 勾陈 | ■ ■ | 官鬼丑土 | ■ ■ | 妻财午火 |
| 朱雀 | ■ ■ ■ | 子孙卯木 应 ○ → | ■ ■ ■ | 官鬼辰土 应 |

原注：世动被子日合住，必有羁绊不能动身。又卦中子动变鬼，还防儿女少安。彼曰：“正因女病，男家催婚，今欲往外求取，以备妆奁。”余曰：“恐不能去，卯木子孙动而变鬼，令媛恐嫁之不及矣。后因女病，此人未去，女死于辰日。夫应不去者，世动而逢合也。女死辰日者，卯木子孙变辰土鬼也。

既占出门办事，当已有具体日期的行程计划，世爻丑土发动，却被日令子水绊住，在既定行程的条件下，这种绊就属于真绊了，寓意事主这次将有事被绊住不能动身。被什么事绊住了呢？动必有兆，卦中子孙发动变鬼，将与其女病患恶化相关。

又如丈夫于卯月辛丑日问占，孩子于预产期内何时出生，母子平安否？得卦“节之困”

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
禄神一酉 羊刃一申 文昌一子 天医一寅 天喜一戌 贵人一寅，午

干支：卯月 辛丑日 （旬空：辰巳）

坎宫：水泽节（六合）

六神 【本 卦】

螣蛇 ████ 兄弟子水

勾陈 █████ 官鬼戌土

朱雀 ████ 父母申金 应 ×→

青龙 ████ 官鬼丑土

玄武 █████ 子孙卯木

白虎 █████ 妻财巳火 世 ○→

兑宫：泽水困（六合）

【变 卦】

█████ 官鬼未土

█████ 父母酉金

█████ 兄弟亥水 应

█████ 妻财午火

█████ 官鬼辰土

█████ 子孙寅木 世

问卦者是我朋友。卦中妻财巳火，代表他怀孕的妻子，其变出的子孙寅木，就是将要降生的孩子了。巳火回头生得旺，寅木得月令照顾也旺，母子平安的征兆。但卦出六合变六合，乃缠绵不断之象，申金更明动于卦中，绊住妻财巳火化子孙之途，既然预产期已经定下生产的明确期限，他问预产期内何日产子，那这个动绊信息，就应该属于真绊了，启示预期之内事情将没进展。

我问朋友：“你妻子预产期是几号”？回答：“24号，就是说还有六天”。

我道：“绊住就动不了，我怕这六天内生不下来”。对方追问：“哪一天生的机会较大”？

“按卦象，我估计28号或31号可能性较大吧，不过你放心，大人孩子都应该没事的”。28号那天正好是亥日，财爻巳火刚好出空，而子孙又得日合。

果然到了预产期，孕妇还没有要生的迹象，朋友早有预见，倒没有太惊慌失措，27日做产检，医生说已经全入盆了，随时可以生。但28日生产的时候还是把他吓出一身冷汗，不时从产房传来妻子的痛呼，似乎隐约听到妻子在叫“好痛，我要死了”，另一个声音却在说：“你要生了”。正在彷徨不定，一转身猛然发现护士拿着纸笔正候着他：“先生，孩子出不来，必要时可能要钳产，你要签责

任书……”颤抖着手签了名，心里头更害怕，好在这种煎熬只过了几分钟，护士终于抱着一个女婴出来，报告母女平安。

再如壬辰日舟中占顺风，得卦“大畜之泰”

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳

禄神一亥 羊刃一子 文昌一寅 天医一 天喜一 贵人一卯，巳

干支：壬辰日 （旬空：午未）

（摘自《增删卜易》）

艮宫：山天大畜

坤宫：地天泰（六合）

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

白虎 ████ 官鬼寅木 ○→ ████ 子孙酉金 应

螣蛇 ████ 妻财子水 应 ████ 妻财亥水

勾陈 ████ 兄弟戌土 ████ 兄弟丑土

朱雀 子孙申金 ████ 兄弟辰土 ████ 兄弟辰土 世

青龙 父母午火 ████ 官鬼寅木 世 ████ 官鬼寅木

玄武 ████ 妻财子水 ████ 妻财子水

原注：上爻寅鬼化出酉金子孙，明日酉时有风。

至次日癸巳日又占顺风，得“姤之小畜”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅

禄神一子 羊刃一亥 文昌一卯 天医一 天喜一 贵人一卯，巳

干支：癸巳日 （旬空：午未）

（摘自《增删卜易》）

乾宫：天风姤

巽宫：风天小畜

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

白虎 ████ 父母戌土 ████ 妻财卯木

螣蛇 ████ 兄弟申金 ████ 官鬼巳火

勾陈 ████ 官鬼午火 应 ○→ ████ 父母未土 应

朱雀 ████ 兄弟酉金 ████ 父母辰土

青龙 妻财寅木 ████ 子孙亥水 ████ 妻财寅木

玄武 ████ 父母丑土 世 ×→ ████ 子孙子水 世

原注：或问昨说今日酉时有风，而今日之卦如何不现？余曰：神谓我已

知矣，不再报也。然今日酉时固然有风，而必不大。神报明日之大风也。盖子水子孙与世爻相合，若逢合住，须冲破以成功。明日午时，顺风必大。果于次日风顺帆饱，舟行三百余里。

古代航舟较难摆脱自然风力的约制，最喜顺风安全快捷，最怕逆风旋风影响人身安全。故而占顺风者都难免患得患失，出于经验，古人将这类事占统统归入到心态卦范畴，往往取代表放心的子孙爻视为顺风信号。这两卦有个特点，虽然问的都是同一个问题，但它们成卦的时间相隔很频密，顺风可能随时会来但不知道什么时候会来，而占卦者也隔三差五地频频发问，就好象在股市内玩短线操作的人，很想介入但又不晓得什么时候介入最合适，于是天天都在问卦。类似情形见多了我就发现其中的卦显规律，这类卦在哪天发问，尽管意念中所想并不局限在当天时限，卦象可不管，它一律只反映当天你能否如愿，明天的变数明天再另外显像，因为卦早就预计到你到了明天还会再问的。这样一来，卦主当天摇卦问什么时候顺风，卦象只会告知他今天有没有顺风，于是第一卦出现了寓意顺风的子孙酉金回头克寅木之鬼，但酉金却被日令辰土绊住，在当日内这就属于真绊定性，提示说今天暂时不会有顺风。到了第二天又问何时得顺风，卦象即刻出现了父母丑土“化绊”子孙子水，再一次通过真绊信息，显示今天还是暂时没有顺风，不过这卦的信息开始更加丰富了，代表所问顺风时点的应爻，临官鬼午火旬空发动生世爻，预示明天午日最终可以等来顺风。

长期的六爻理论探索过程中，我发现三绊理论中，存在着两种反映现状的特殊组合，这两种现状信息组合都与三绊相关，令到原本属于三绊理论范畴的知识，霎那间变质成为现状的信息点，这些信息点的存在，大大提高了卦象对当前客观事态的造影作用。这两种特殊组合之一，就是“爻在日绊的同时出现月破”，日绊本来属于三绊之一，但如果加上月破，这个爻就不再是被绊，反而属于现状的信息点。例如己月丙寅日问占，这次注册会计师考试能过否，

得“贲之无妄”卦

将星一午 华盖一戌 驿马一申 灾煞一子 谋星一辰 桃花一卯 劫煞一亥

禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一辰 天喜一丑 贵人一酉，亥

干支：巳月 丙寅日 （旬空：戌亥）

艮宫：山火贲（六合）

巽宫：天雷无妄（六冲）

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

| | | |
|---------|--------|--------|
| 青龙 | 官鬼寅木 | 兄弟戌土 |
| 玄武 | 妻财子水 | 子孙申金 |
| 白虎 | 兄弟戌土 应 | 父母午火 世 |
| 螣蛇 子孙申金 | 妻财亥水 | 兄弟辰土 |
| 勾陈 父母午火 | 兄弟丑土 | 官鬼寅木 |
| 朱雀 | 官鬼卯木 世 | 妻财子水 应 |

问考试，取变爻父母午火为用神。兄弟戌土发动带着用神午火，趋合旺相的世爻卯木，旺者遇到趋合，则会更加旺相，所以这是考试成功的预兆。我当时就直接咨询事主：“你之前的两科考试，是不是一科考过另一科却挂了呢”？对方十分好奇地点点头：“你怎么知道这些”？他奇怪我却不奇怪，因为卦中环绕应爻发动的子水与亥水，其实都是现状的信息反映，一财回头生一财回头克，正是一科已过一科不过的现状提示。其中判断亥水为现状信息的依据，就是亥水在日绊同时出现月破。结果此人在这次考试中顺利过关。

与三绊相关的现状组合之二，就是“爻动化绊的同时出现日冲或月冲”。也不能按化绊看，而应该作为卦象现状的信息点去分析。如申月甲午日因汽车故障，问近期继续开安全否？得“夬之姤”卦

将星一午 华盖一戌 驿马一申 灾煞一子 谋星一辰 桃花一卯 劫煞一亥

禄神一寅 羊刃一卯 文昌一巳 天医一未 天喜一辰 贵人一丑，未

干支：申月 甲午日 （旬空：辰巳）

| | 坤宫：泽天夬 | | 乾宫：天风姤 |
|---------|------------|-----|------------|
| 六神 伏 神 | 【本 卦】 | | 【变 卦】 |
| 玄武 | ■ ■ 兄弟未土 | × → | ■ ■ 兄弟戌土 |
| 白虎 | ■ ■ 子孙酉金 世 | | ■ ■ 子孙申金 |
| 螣蛇 | ■ ■ 妻财亥水 | | ■ ■ 父母午火 应 |
| 勾陈 | ■ ■ 兄弟辰土 | | ■ ■ 子孙酉金 |
| 朱雀 父母巳火 | ■ ■ 官鬼寅木 应 | | ■ ■ 妻财亥水 |
| 青龙 | ■ ■ 妻财子水 | ○ → | ■ ■ 兄弟丑土 世 |

忧患之占，元神未土发动生旺世爻子孙酉金，人可保安全，这是关键点。但鬼源子水同样发动，动而化绊被日冲，却是目前已经存在的现状信息，说明目前车子确实有故障。我回复车可以开，但故障必须修理。此人这几天正急需用车，听我嘱咐将就着开，果然没出安全问题。后来把车拉去修理厂，却在机器管道内意外发现卡着一只死老鼠，老鼠生肖为子，卦中子水化回头克成为鬼源现状，不就是目前正卡着死老鼠造成汽车故障的信息吗？但实断中谁又敢贸然把子水看作是老鼠呢？只好自娱自乐做做事后神仙。

三绊在应期细节层面的应用：三绊理论在吉凶层面是十分严谨有序的，但也同其他六爻理论一样，到了应期细节层面，三绊的定义就相对放宽了许多，在吉凶层面不允许存在的月绊理论，在应期分析上也可视为相绊，于解绊之期应事。对于爻被绊住的解绊应期，理论上又有四种方法，其中两种解绊应期大多数求学者都已经相当熟悉，就是以冲动相绊的两个元素为解绊之期，例如午火与未土相绊，适逢冲午或冲未的子或丑时令，这绊就算被解开了，爻就可以发挥其原先应有的作用。之上不少三绊的实例，都在冲绊的时段应了吉凶。如亥月戊戌日问在目前单位的前景，得“丰之家人”卦

将星一午 华盖一戌 驿马一申 灾煞一子 谋星一辰 桃花一卯 劫煞一亥
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一戌 天喜一未 贵人一丑，未

干支：亥月 戊戌日 （旬空：辰巳）

| | |
|----------|------------------|
| 坎宫：雷火丰 | 巽宫：风火家人 |
| 六神 【本 卦】 | 【变 卦】 |
| 朱雀 | 官鬼戌土 ×→ 子孙卯木 |
| 青龙 | 父母申金 世 ×→ 妻财巳火 应 |
| 玄武 | 妻财午火 ○→ 官鬼未土 |
| 白虎 | 兄弟亥水 兄弟亥水 |
| 螣蛇 | 官鬼丑土 应 官鬼丑土 世 |
| 勾陈 | 子孙卯木 子孙卯木 |

外卦三爻发动全绊，谓之真绊，世爻父母申金化绊化破，根本没有前景可言。忌神财爻午火动绊，到了子、丑月冲绊之期，忌神被解放，就是公司完蛋的时候。结果单位在一个多月后解体，丑月他跳槽去了另一家公司。

又如辰年未月丁丑日，占父何时来，得“大有之井”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一午 天喜一丑 贵人一酉，亥
干支：未月 丁丑日 （旬空：申酉）

（摘自《增删卜易》）

| | |
|-------------|----------------|
| 乾宫：火天大有（归魂） | 震宫：水风井 |
| 六神 【本 卦】 | 【变 卦】 |
| 青龙 | 官鬼巳火 应 ○→ 子孙子水 |
| 玄武 | 父母未土 ×→ 父母戌土 世 |
| 白虎 | 兄弟酉金 ○→ 兄弟申金 |
| 螣蛇 | 父母辰土 世 兄弟酉金 |
| 勾陈 | 妻财寅木 子孙亥水 应 |
| 朱雀 | 子孙子水 ○→ 父母丑土 |

原注：初爻丑土父，与子作合，不来；五爻未土父化进神，不来。彼曰：终须来否？余曰：午年必来。果于午年戊月到。应午年者，未爻父动，午岁合之，动而逢合之年也；又因初爻子与丑合，合要冲开，午年以冲开也。

占行人的特别之处，就是用神化进预示越走越远，却是行人不能来的信息；用神化退反而是行人归来的预兆。所以作者依据用神父母未土化进神戌土，断定父亲不来；唯恐初位变爻的父母丑土也代表父亲，根据此丑土化绊也说明父亲短期不能来。那父亲什么时候来呢？毕竟这属于应期卦，卦发动了就会有应期，在子丑化绊被冲开的午、未年，父母丑土被解绊，这个时候父亲就会来了。当然这种冲绊方式，在运用细节上也有些讲究。如属吉断，冲绊应期较多会避开冲用神、元神的时令，因为若冲绊的同时把生旺的动力也给冲掉，吉兆可能就不会应了；若被绊的是忌神，则冲绊同时又冲掉忌爻，正好应了吉利之相。同样道理，如属凶断，冲绊多应在冲用神元神之时，这是应期判断基本原则“吉兆吉应凶兆凶断”的具体体现。然而凡卦占都应该联系客观实际，有些情形却属于例外，我多次发现怀孕占生产，卦象出现三绊，虽比预计的生产时日迟缓，应期却往往出现在冲用神的时日，例如之上举例的卯月辛丑日占孩子出生，在冲怀孕妻子巳火的亥日应事。这类应期开始时难免会感到迷惑不解，之后才猛然醒悟，冲即破也，身不破孩子哪能生得出来，卦与事实连，婴儿破母体而出，所以卦中产妇多在逢冲的时候应了产期。

此外还另有两种解绊应期，就是以合住动绊两元素为解绊之期。如辰土与酉金相绊，适逢合辰土之酉令、或者合酉金之辰令，这绊就算被解开，爻可以发挥其原先应有的作用。换位思维，实际上就是只要到了相绊两元素逢值的时令，就算解绊。这是本人长期阅历实践发现的另一个解绊规律。深究才了解，原来古人早已经发现此中奥秘，六爻古籍《黄金策》有注：“并不并因多字眼”，意思是说性质相合的两元素皆发动，谓之相并，如果相并的这两个元素其中一方又多出一个，反而就不能算并了，因为彼此的拉力已不再均衡。例如子水丑土动而相绊，卦中若又再多出一个丑土发动，则原先这个绊反而不再成立。这个理论于三绊的吉凶层面也同样有效，

只不过因为在吉凶层面的绊，绝大部分属于假绊，所以实际应用范围很窄小。而在应期层面作为解绊的其中一个常见模式，却可以广泛地体现在实例之中，如辰月戊申日，占父在京候补，得“观之涣”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一卯 天喜一戌 贵人一丑，未
干支：辰月 戊申日 （旬空：寅卯）
（摘自《增删卜易》）

| 乾宫：风地观 | | | 离宫：风水涣 | | |
|--------|----|----|--------|-------|---|
| 六神 | 伏 | 神 | 【本 卦】 | 【变 卦】 | |
| 朱雀 | | | 妻财卯木 | 妻财卯木 | |
| 青龙 | 兄弟 | 申金 | 官鬼巳火 | 官鬼巳火 | 世 |
| 玄武 | | | 父母未土 世 | 父母未土 | |
| 白虎 | | | 妻财卯木 | 官鬼午火 | |
| 螣蛇 | | | 官鬼巳火 | 父母辰土 | 应 |
| 勾陈 | 子孙 | 子水 | 父母未土 应 | 妻财寅木 | |

原注：未土父母持世，巳火官动生之，许即得缺。果补于四川。巳月归里赴任，巳火生世之故耳。

元神官鬼巳火动而生旺用神父母未土，是其父得官受益之兆。巳火发动被日令申金绊住，吉凶层面定性为假绊，不会对事态趋势构成妨碍。而这日绊信息可以有效利用到应期层面，冲绊之期将会应吉。这卦应在巳月赴任，刚好是相绊元素重临之期。巳申相绊，到巳、申之期自然就解绊了。

又如某君手头拮据，其参股的某公司今年却迟迟不见召开股东大会，今年到底是否分红、何时分红？心里头焦虑万分，着急想知道股本分红方案何时出台，摇得“益之无妄”卦

将星一午 华盖一戌 驿马一申 灾煞一子 谋星一辰 桃花一卯 劫煞一亥
禄神一申 羊刃一酉 文昌一亥 天医一巳 天喜一丑 贵人一寅，午

干支：午月 庚午日 （旬空：戌亥）

| 巽宫：风雷益 | | | 巽宫：天雷无妄（六冲） | | |
|--------------|-------|--------|-------------|--------|--|
| 六神 伏 神 【本 卦】 | | | 【变 卦】 | | |
| 螣蛇 | ■ ■ ■ | 兄弟卯木 应 | ■ ■ ■ | 妻财戌土 | |
| 勾陈 | ■ ■ ■ | 子孙巳火 | ■ ■ ■ | 官鬼申金 | |
| 朱雀 | ■ ■ ■ | 妻财未土 | × → | 子孙午火 世 | |
| 青龙 官鬼酉金 | ■ ■ ■ | 妻财辰土 世 | ■ ■ ■ | 妻财辰土 | |
| 玄武 | ■ ■ ■ | 兄弟寅木 | ■ ■ ■ | 兄弟寅木 | |
| 白虎 | ■ ■ ■ | 父母子水 | ■ ■ ■ | 父母子水 应 | |

我当时断语，财爻发动应有分红机会，只是现在被绊暂时未有方案，但卦变六冲应该看快，估计6、7月份就有分红方案出来。结果八月份得到反馈：7月28日公布了年度分红方案，税前获得分红6000元。这卦妻财未土发动，已知有红利可得，动而化出午火相合谓之化绊，这里头有两层意思，一是细节上目前分红方案迟迟不出台的现状反映，二是应期的预兆信息，面对午未以及子丑两段冲绊应期，卦出六冲寓意结果将很快出现，所以应在未月出台分红。

在细节层面，三绊的信息除了上卦所显，代表一种迟缓的事态现状，同时也有磕磕碰碰的寓意，体现出进程不顺畅的特征。相绊的原理更有拉扯的意思，如某物业管理公司的保安，在执勤过程中被人群殴头部受创送院，老板问其伤势如何（卦主不认识伤者），得“井之小畜”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申
禄神一酉 羊刃一申 文昌一子 天医一申 天喜一辰 贵人一寅，午

干支：酉月 辛未日 （旬空：戌亥）

| | 震宫：水风井 | | 巽宫：风天小畜 |
|----|--------|--------|---------|
| 六神 | 伏 神 | 【本 卦】 | 【变 卦】 |
| 螣蛇 | | 父母子水 | 兄弟卯木 |
| 勾陈 | | 妻财戌土 世 | 子孙巳火 |
| 朱雀 | 子孙午火 | 官鬼申金 | 妻财未土 应 |
| 青龙 | | 官鬼酉金 | 妻财辰土 |
| 玄武 | 兄弟寅木 | 父母亥水 应 | 兄弟寅木 |
| 白虎 | | 妻财丑土 | 父母子水 世 |

问伤病只要见到用神旬空，乃短期痊愈的征兆。这卦代表伤者的应爻亥水旬空，短期可保无碍。卦变小畜，或将留下轻微后遗症。结果送院后诊断是轻微脑震荡，止血包扎了事。卦中忌神丑土带白虎发动，欲伤用神，却被化出的子水以及在六爻发动的另一个子水齐齐绊住，原来当时这保安孤军力战数人，但双拳不敌四手早被打得失去抵抗力，倒是群殴者怕闹出人命，赶忙拉住发性的同伴，不然这保安难逃重伤命运。子水在卦中，明显起到一个拉扯忌神阻止其作恶的作用。

三绊的入门理论较为清晰简明，相对容易掌握，但如同化进化退的理论一般，若再探索下去，就会发觉其实并不简单，因三绊与其他较深入的六爻理论很容易互相混淆，卦象出现三绊，有时候确实要据绊分析，有时候却具另一层更深刻的信息含义，不能单单以三绊视之，什么情况下该论绊什么情况下不论绊，是纳甲古筮理论中不太好把握精确的一个难点。当然对于初学者而言，先掌握应用好三绊的基础性理论才是当务之急，高楼大厦不是一天就可以建成的，路子总要一步一个脚印才踏实。

第三十七章 反吟理论的应用

世间的万事万物都存在对立面，这种自然形成的对立现象称为相冲，当对立的两方都主动去冲击对方，就形成对冲，我兴旺时我冲你，你有力时你冲我，如此反复折腾，就构成我们这章要论述的六爻理论主题：反吟。反吟卦象的典型特征，反映的就是反反复复的客观现状，其之所以反复，完全是因为两动对冲的缘故。占功名出现反吟会仕途反复；占财物出现反吟则聚散不常；占天时出现反吟可知晴雨多变；占婚姻出现反吟难免感情周折；占疾病出现反吟恐怕病状起伏；占出行出现反吟，往而又返劳碌非常之兆。任何物质都难免存在对立面，故而不但爻会相冲，卦宫也存在相冲，甚至卦象都存在对冲，因此反吟理论，不单包含爻之反吟，还包括卦宫与卦象的反吟。

卦宫与卦象反吟的原理：我们先论述卦宫与卦象的反吟，相信不少学者都阅读过《增删卜易》，此书反伏章的开篇就举了一个卦象反吟的例子，乾变坤，如下：

乾宫：乾为天（六冲）

坤宫：坤为地（六冲）

【本 卦】

| | | | | |
|------|---|----|------|---|
| 父母戌土 | 世 | ○→ | 兄弟酉金 | 世 |
| 兄弟申金 | | ○→ | 子孙亥水 | |
| 官鬼午火 | | ○→ | 父母丑土 | |
| 父母辰土 | 应 | ○→ | 妻财卯木 | 应 |
| 妻财寅木 | | ○→ | 官鬼巳火 | |
| 子孙子水 | | ○→ | 父母未土 | |

【变 卦】

很多初学者硬是看不懂其中阐述的道理，这为啥算是卦象反吟呢？要弄清楚作者的思路，首先，我们要了解先天八卦图与后天八卦图的区别



左首边的这个图是先天八卦图，也称为伏羲八卦图。乾天在上，坤地在下，代表天地定位，其余依次是水火山泽风雷，代表万事万物。这些元素均匀分布于图中八宫的方位两侧，含概于天地范围之内，意味着始有天地而后滋养万物。八卦图是两两对立的，如乾与坤对立、离与坎对立等等，代表事物对冲性质的两面，天与地、水与火、山与泽等等；而万物有阴阳，所以对立各卦性质阴阳互换，阳与阴相对，体现出事物相互对立又交融的辩证观。若从图中相对立的两卦代表数字相加，结果都是等于 9，代表万事万物在各自的对冲运动中达到一个整体平衡状态。先天八卦图其实是宇宙状态的缩影图。我们由此知道，对立的两面即是对冲，古人在实际应用中，有些观点是依据先天八卦判断卦象卦宫对冲的，如乾坤对冲、巽震对冲、艮兑对冲、离坎对冲。野鹤将乾卦变坤卦视作对冲，可见，在卦宫反吟理论上，野鹤认同的也是先天八卦图。我们再看看后天八卦图，之上右手边的图样就是，也称为文王八卦图。后天八卦虽然继承了先天八卦阴阳对立交融整体平衡的特征，但从图中看出，后天八卦图各方面都明显有别于先天八卦图，古人的图示方位观念是上南下北左东右西，与现代人的图示习惯正好相反，各卦的方位已经出现转变，乾在西北，坤处西南，兑为西，震为东，坎位北，离在南，巽位东南，艮在东北；改变的还有代表数字，由八数变成

九数，其中八数对应八卦外，中间还多了一个“五”，代表中央之土，正是这个中央之土，从而使整个八卦形成轴心与着力点，各卦的性质因此发生改变，围绕着中心运转，由此产生动态的整体平衡。

从数字上分析，先天八卦因两两对冲（四对对冲元素累加都是9）交融而形成单向性的整体平衡，构成下列左首边的方阵。而后天八卦则多了个轴心“5”，从而形成纵横交错的多向性平衡方阵格局，我们看到右手边方阵内的平衡，已不再局限在两两对冲上面，你会发现在这方阵里，无论横竖斜边任意三连数字相加，其结果都等于15，其轴心的平衡效应，直如“牵一发而动全身”。

| | | |
|---|---|---|
| 2 | 1 | 5 |
| 3 | | 6 |
| 4 | 8 | 7 |

先天八卦数字方阵

| | | |
|---|---|---|
| 4 | 9 | 2 |
| 3 | 5 | 7 |
| 8 | 1 | 6 |

后天八卦数字方阵（龟背图）

这就是研易者所熟知的“洛书”简谱图，也叫做“龟背图”，因相传在远古大禹治水年代，一只海龟背负图谱现于洛水而得名。“戴九履一、左三右七、二四为肩、六八为足，五居其中”是其背诵的口诀。根据后天八卦的平衡原理形成的“洛书”，构成了古今各门各派实用风医学的根本基础。两个方阵的比较，后天八卦在纵横交错中尽显平衡玄机，其实用功能明显要优于先天八卦，因此自古有“先天为体，后天为用”的说法，先天八卦就象一棵天然的树木，反映了自然环境的现状，后天八卦就象是把木制工具，是人们经过加工改良后实际应用的工具。从两个八卦图，我们知道后天八卦卦象，在元素对冲上面与先天八卦区别明显，乾坤不再对冲，而是乾巽对冲、震兑对冲、艮坤对冲、离坎对冲。站在后天八卦图的角度分析，野鹤所举例的乾变坤卦，就不再属于卦象反吟范围了。

那对于卦象与卦宫反吟，应取何图为准，经过反复实践检验后正如之上的阐述，后天八卦所显示的元素对冲更为明显，按后天八卦的对冲卦象套用卦算，似乎更符合客观实际，卦是现实社会的镜像，这或许与人类社会对大自然的改良幅度越来越大有关。而从卦象本身而言，卦显示的不仅仅是人事物过去、现状、趋势的自然延伸，更包含了如何避弊就利的显像信息，先天八卦图谱更利于分析过去现状，后天八卦更方便于指导未来变数。因此，应用于古筮预测的卦象、卦宫反吟，应该套用后天八卦图，即乾与巽为之对冲、震与兑为之对冲、艮与坤为之对冲、离与坎为之对冲。

卦之反吟分为两类，其一是卦象反吟，即主卦与变卦出现对冲，例如震变兑卦、或者兑变震卦之类，凡出现是卦象反吟，必然是六冲变六冲，本身就是短期内反复多变的寓意，只不过如果列为反吟，其反复折腾的变数将会更为剧烈，这里就不再繁复举例了。其二是卦宫反吟，即是指卦的主卦宫与变卦宫产生对冲。卦宫反吟又细分为内卦宫反吟，以及外卦宫反吟，内宫反吟会因为内因而显得反复；外宫反吟将是外部环境令事情变得折腾。如未月丁巳日占嫂复病，吉凶如何，得“剥之坤”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一子 天喜一未 贵人一酉，亥
干支：丑月 丁巳日 （旬空：子丑） （摘自《卜筮正宗》）

| 乾宫：山地剥 | | | 坤宫：坤为地（六冲） | | |
|--------|------|---|------------|-------|--------|
| 六神 | 伏 | 神 | 【本 卦】 | 【变 卦】 | |
| 青龙 | | | 妻财寅木 | ○→ | 兄弟酉金 世 |
| 玄武 | 兄弟申金 | | 子子孙水 世 | | 子孙亥水 |
| 白虎 | | | 父母戌土 | | 父母丑土 |
| 螣蛇 | | | 妻财卯木 | | 妻财卯木 应 |
| 勾陈 | | | 官鬼巳火 应 | | 官鬼巳火 |
| 朱雀 | | | 父母未土 | | 父母未土 |

原注：外卦艮变坤，乃卦之反吟也，明是病愈而复病也。但不宜寅木用神化酉金回头之克，又墓于未月，日辰刑之，此病危于申日。果验。

占同辈的非直系亲属，男占男、女占女都取兄弟为用神；女占男取官鬼为用神；男占女取妻财为用神。此占嫂子旧病复发，用神妻财寅木动变出酉金回头克，属大凶之兆。不是应在酉金旺相之期，就是在冲去用神的申金时令应凶，结果嫂子于申日病危。正如原注所指，卦有变象引发外卦艮宫变坤宫，为卦宫反吟，就是此人病况反复的信息反映了。无论卦象对冲，或是卦宫对冲，都具有一个明显特征，就是动兆，动而产生两两对冲，不是你冲我就是我冲你，从而使事情变得反反复复，爻无明动则没有变卦，也就不存在卦爻的反吟，所以静卦之中是没有反吟信息的，静卦的折腾程度信息，多通过是否存在游魂卦、归魂卦来加以判别。

接着论述爻之反吟，既然有卦象卦宫对冲，自然存在卦爻的两两对冲，而且在实占过程中，爻之对冲更为常见。十二地支都会形成六对彼此相冲的爻，由此构成爻之六冲，两爻皆动而对冲，就形成了爻之反吟。爻之反吟形态上也细分两类。其一是“动吟”，即是指相冲的两爻皆为动爻，如戌月戊子日舟中占顺风，得“坤之震”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一酉 天喜一辰 贵人一丑，未

干支：戌月 戊子日 （旬空：午未）

（摘自《增删卜易》）

坤宫：坤为地（六冲）

震宫：震为雷（六冲）

六神 【本 卦】

朱雀 ████ 子孙酉金 世

青龙 ████ 妻财亥水

玄武 ████ 兄弟丑土 ×→

白虎 ████ 官鬼卯木 应

螣蛇 ████ 父母巳火

勾陈 ████ 兄弟未土 ×→

【变 卦】

兄弟戌土 世

子孙申金

父母午火

兄弟辰土 应

官鬼寅木

妻财子水

原注：酉子持世，必应静而逢冲之日，卯日必有顺风。

问顺风，取卦中子孙酉金为用神，兄弟土爻频发生旺用神子孙，短期内必有顺风。性质彼此相冲的兄弟丑土、未土在卦中皆动，造成两两对冲，这就是“动吟”。兄弟为风，土爻代表方位，主卦这个反吟动兆，是目前风向反复、变化不定的投影信息。

又如卯月乙酉日占索房价，得“坎之坤”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅

禄神一卯 羊刃一寅 文昌一午 天医一寅 天喜一戌 贵人一申，子

干支：卯月 乙酉日 （旬空：午未）

（摘自《增删卜易》）

坎宫：坎为水（六冲）

坤宫：坤为地（六冲）

六神 【本 卦】

玄武 ████ 兄弟子水 世

白虎 ████ 官鬼戌土 ○→

螣蛇 ████ 父母申金

勾陈 ████ 妻财午火 应

朱雀 ████ 官鬼辰土 ○→

青龙 ████ 子孙寅木

【变 卦】

父母酉金 世

兄弟亥水

官鬼丑土

子孙卯木 应

妻财巳火

官鬼未土

原注：卦变回头之克，房价事小，今年诸事须宜谨慎。后于巳月覆舟而死。占此应彼，神预告之，令人早知趋避也。

占财，对应之妻财午火静旺而空，钱财始终会到手。但众鬼发动克世却令人毛骨悚然，因为这是“灾卦”的其中一种特定信息模式。预示钱财得失事小，事主另将有灾祸及身，应及时防范为宜。卦中发动的鬼爻辰土与戌土，形成反复相冲，即为动之反吟，寓意灾祸将在两地反来复去之间发生，如果事主能在辰、巳、戌、亥这四个月份，乖乖地呆在一处，不要在多地往来东奔西跑，这水鬼之祸，或会消散于无形。

再如刚把房子卖掉，问下半年能否重新再买回房子，摇得“坤之贲”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
禄神一酉 羊刃一申 文昌一子 天医一辰 天喜一丑 贵人一寅，午
干支：巳月 辛丑日 （旬空：辰巳）

坤宫：坤为地（六冲） 艮宫：山火贲（六合）

六神 【本 卦】

【变 卦】

| | | | |
|----|------------|-----|--------------|
| 螣蛇 | ■ ■ 子孙酉金 世 | × → | ■ ■ ■ 官鬼寅木 |
| 勾陈 | ■ ■ 妻财亥水 | | ■ ■ 妻财子水 |
| 朱雀 | ■ ■ 兄弟丑土 | | ■ ■ 兄弟戌土 应 |
| 青龙 | ■ ■ 官鬼卯木 应 | × → | ■ ■ 妻财亥水 |
| 玄武 | ■ ■ 父母巳火 | | ■ ■ 兄弟丑土 |
| 白虎 | ■ ■ 兄弟未土 | × → | ■ ■ ■ 官鬼卯木 世 |

此人买楼自住，一天他妻子在厨房煮饭，无意间发现有虫状物掉在头上，原来天花墙面有一大堆白色虫子在爬，于是买了杀虫剂就往上喷，一天后虫子统统不见了，正在奇怪，不料几日后，赫然发现虫子们正在家里的客厅餐厅上啃天花板，招来专业人士，才知道这些是白蚁，一喷药它就跑，却到处溜达蛀墙面吃木头，晚上更是躲在门框内“哒哒哒”打电报，不胜烦扰之下，起念把房子卖掉算了。当时楼市行情看好，放盘第二天就有买家下定金，眼见瞬间便高价成交，夫妻俩眉飞色舞之后突然想起：“房子卖掉了，我们

住哪里呢”？两个“大头虾”高兴过了头，居然把这事给忘了！于是又赶紧到处找房子。当时找我问了这一卦，卦中一、三爻位动变，构成亥卯未三合官鬼卯木局，生旺旬空的用神父母巳火，这是指未来半年可以买到房子的预兆。但六冲变六合，由快转慢，生旺用神的动力又成三合，都是延迟应验的细节信息，对于迫切要近期内寻到房子搬家的事主来说，可不算好消息，所以世爻变鬼，焦虑成真的心态反映。果然他们在自家附近转了一个多月，来回看了不少的房子，但楼市的上升步伐，比他们寻觅房子的步伐还要快，几乎是几天上一个价位，原先的高价出货，已经变质成为低价套现，买家又不断催促交房，无奈，只好随便租间房子先凑合着住，接着继续找窝。6月谈妥一套二手房，结果因卖家反价告吹；8月通过朋友看上一套期楼，开发商突然换股东了，又不成；9月订了套一手房，到房管局一查，原来正在抵押当中……如此反反复复找了几个月，终于在亥月，通过拍卖行获得位于市区东南的房子。之所以这般折腾，是因为卦中世爻酉金，与动爻卯木形成动之反吟的缘故。

其二是“化吟”，爻动化出的变爻与动爻相冲，名为化吟。化吟又细分内卦化吟与外卦化吟，与内外卦宫反吟的寓意相同，内卦化吟是内因造成事态的反反复复，有时候也引申为心态上的反复；外卦化吟多是外部环境或外因条件，而造成事态的周折。如子月戊子日，问投资的工厂何时能够建成投产，得“大过之豫”卦。

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一亥 天喜一未 贵人一丑，未

干支：子月 戊子日 （旬空：午未）

| | | 震宫：泽风大过（游魂） | 震宫：雷地豫（六合） |
|--------|------|-------------|------------|
| 六神 伏 神 | | 【本 卦】 | 【变 卦】 |
| 朱雀 | | 妻财未土 | 妻财戌土 |
| 青龙 | | 官鬼酉金 | ○→ 官鬼申金 |
| 玄武 | 子孙午火 | 父母亥水 世 | 子孙午火 应 |
| 白虎 | | 官鬼酉金 | ○→ 兄弟卯木 |
| 螣蛇 | 兄弟寅木 | 父母亥水 | ○→ 子孙巳火 |
| 勾陈 | | 妻财丑土 应 | 妻财未土 世 |

卦出大过必有损，此事目前必致错失；内卦酉金与用神父母亥水，都变出与之相冲之爻，化出反吟，这工厂建造过程，难免要开开停停反复周折。将这些卦象信息告知事主，对方大为佩服，原来该厂房只盖到一半，因己方资金不足支付进度款，承建商见势头不对立刻停工，一拖就是大半年；之后资金宽裕些了，又找另一拨人继续承建，施工了一段时间又缺钱，被迫又停，如此反反复复，由于工厂不能按计划投入营运，拖到现在已经损失了一千多万元的生意订单，为此烦躁不已。

卦象是现实的轨迹造影，其言正与卦象显示的信息高度对应，内卦两动变反吟，自身原因造成事态反复；元神多发寓意承建者众多，其中的酉金化退，代表了缺钱而渐渐退出的其中承建商；卦出大过，说明了目前的订单损失。我心中已知大概，于是跟他讲：“虽然进程依然存在反复，卦变六合，也别指望在短期凑到建设资金，但明年正好是酉年，迎来解决问题的好时机，估计到明年的下半年，将可以建成投产”。果然次年六、七月份补充到资金开始动工，至酉年年底工厂正式投入使用。

又如巳月戊子日，占婚允否，得“恒之晋”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一辰 天喜一丑 贵人一丑，未

干支：巳月 戊子日 （旬空：午未）

（摘自《增删卜易》）

震宫：雷风恒

乾宫：火地晋（游魂）

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

| | | | | | |
|---------|--|------|-------|--|--------|
| 朱雀 | | 妻财戌土 | 应 × → | | 子孙巳火 |
| 青龙 | | 官鬼申金 | | | 妻财未土 |
| 玄武 | | 子孙午火 | | | 官鬼酉金 世 |
| 白虎 | | 官鬼酉金 | 世 ○ → | | 兄弟卯木 |
| 螣蛇 兄弟寅木 | | 父母亥水 | ○ → | | 子孙巳火 |
| 勾陈 | | 妻财丑土 | | | 妻财未土 应 |

原注：内卦反吟，翻覆更变，允而复悔之象。彼曰：诚如所断，将来成否？余曰：应爻临财动而生世，八九月间必成。果于酉月成之，乃应世爻值月，又冲去卯木之月也。

男占女婚，所指定女家的应爻用神妻财戌土发动有用，生旺世爻酉金，此乃用神生世局，成事兼受益的预兆。只是内卦两爻的动变，皆为动而化冲，显出反吟特征，正如原注所讲，内卦反吟反复变更，所以会出现答应了又反悔，反悔之后又最终撮合的事态趋势。

之上的爻之反吟类别举例，无论动吟或化吟，对目标而言，都属于相冲而不相克的类型，即是两动反吟对世用没有构成冲克，动爻化吟也不存在回头克伤。其实于吉凶层面的反吟应用，针对世用有吉反吟与凶反吟的区别，吉反吟指的是动变相冲却不相克；吉反吟世用动爻遇之，不为凶相只见反复，动爻也能如常作用他爻；但凶反吟却是指动变相冲又相克，因为对冲带克的缘故，此类反吟若世用遇之，多为反复事败的凶兆，动爻遇之，反复之下则最终变得有动如无，沦为无用动爻。《增删卜易》内就有注：“不变冲克者，虽则反复，事之必成，恐用神而化回头之冲克者，即是卦变大凶之象也”。如亥月辛卯日刚卖出股票，问此股票明天还再升否，得“坎之泽”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申

禄神一酉 羊刃一申 文昌一子 天医一戌 天喜一未 贵人一寅，午

干支：亥月 辛卯日 （旬空：午未）

坎宫：坎为水（六冲） 兑宫：兑为泽（六冲）

六神 【本 卦】

螣蛇 ████ 兄弟子水 世

勾陈 █████ 官鬼戌土

朱雀 ████ 父母申金 ×→

青龙 ████ 妻财午火 应

玄武 █████ 官鬼辰土

白虎 ████ 子孙寅木 ×→

【变 卦】

█████ 官鬼未土 世

█████ 父母酉金

█████ 兄弟亥水

█████ 官鬼丑土 应

█████ 子孙卯木

█████ 妻财巳火

占股票不容易，不容易之处，在于心念复杂。人性既贪婪又怕输，涨了不敢出，怕它再涨；跌了不敢断，怕一砍就掉头，股票投资其实是苦海无边，不论股市涨跌都在不安与后悔中度过，总之没几天是开心的。这家伙既然已经出局，为何还要问那股票明天趋势？无非是害怕它明天再涨，卖早了等于是亏钱。了解这一层，就明白这卦其实属于心态之间，股票跌咱就放心了，却担忧股票再涨。心态卦子孙为喜鬼爻是忧，卦中寅申两动相冲，构成动之反吟，加上六冲变六冲，短期内事态必然反复。但动荡之下，申金却在冲克喜神子孙寅木，子孙既被克伤又化月破，衰相明显，所以这是个忧患成真的趋势，那就代表事主的焦虑即将变成现实，短期股票将继续上涨。我将卦象信息告诉他，劝他明天利用反复震荡的时机，把股票补回来，避免以后踏空了到处找后悔药吃。此君点头应是，次日股市开盘，只短暂冲高就开始调整，几乎全日都在震荡下跌，那股票虽然强势，也紧贴大盘节奏先涨后回，他见接近尾市这股票还是半死不活，以为今天跌定了，正在暗自庆幸昨天出货及时，没想到就在最后几分钟，这股的庄家再度发飙，跌3%瞬间变成倒升2%，果真是人算不如天算，股票的瞬间变盘，打他个措手不及。到了第三天巳日，他担心的事最后还是发生了，此股更加嚣张地大升至涨停。

凶反吟，难免见反复事败。

又如酉月戊戌日，问占与刚分手的女友是否真的没缘分。摇得“萃之大过”卦

将星一午 华盖一戌 驿马一申 灾煞一子 谋星一辰 桃花一卯 劫煞一亥
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一申 天喜一辰 贵人一丑，未
干支：酉月 戊戌日 （旬空：辰巳）

兑宫：泽地萃

震宫：泽风大过（游魂）

六神 【本 卦】

朱雀 █ █ 父母未土

青龙 ███ 兄弟酉金 应

玄武 ███ 子孙亥水

白虎 █ █ 妻财卯木 ×→

螣蛇 █ █ 官鬼巳火 世 ×→

勾陈 █ █ 父母未土

【变 卦】

█ █ 父母未土

████ 兄弟酉金

████ 子孙亥水 世

████ 兄弟酉金

████ 子孙亥水

█ █ 父母丑土 应

此人乃富家公子，加上一张天生口舌油滑的嘴巴，找的女朋友都很标致。所问的这个女孩也是个大美女，当初认识这女孩之后，他还到处炫耀：“聊天的时候，她说她的血型是A型，我立刻说‘我的是AB型的，你是我的另一半……’这么容易就泡上了”。但交往大半年后，他的花心品性开始原形毕露，女方一怒之下便提出分手，他实在放不下美色佳人，于是跑来问姻缘。卦象与现实也是高度对应，用神卯财临桃花，世官巳火值禄神。果真是男财女貌；用神妻财卯木逢月破，又变出月令回头克，正是女方目前已经自动放弃的现状信息。我问了他一句：“你们这是第几次闹分手了？”

他大受感触：“还第几次？只这次闹就已经令我肝肠欲绝了！”

我告诉他：“按卦象趋势，世爻与用神都发动化出回头克，你们最终没有姻缘，但化克中见相冲，属于化之反吟的信息，过程反复在所难免，如果仅仅是第一次分手，似乎还有短暂复合的机会。”

“真的吗？她好象很坚决的样子哦”，他有点不相信。我却以

点头回应。因为不但卦出反吟，世官巳火也在空动，细节层面“逢空必填”，说明以后他还有机会再做一回“男朋友”。

对方一听还有机会，管他以后有没有姻缘呢，随即展开金钱攻势对女孩死缠烂打，毕竟他身后是闪着珠光宝气的巨贾之家，那女孩晃眼不过，于是改变初衷跟他从归于好，彼此又欢乐今宵了一段时日。不过到了亥年，这对情侣反复之下最终难逃彻底分手的劫数，原因是女的对他这个“花心萝卜”，实在到了忍无可忍的地步，临别的时候还特意挖苦他一句：“我血型其实是O型的，咱们注定是你（溶）容我，我不（溶）容你”！凶反吟，吟而化克最终反复无善果。

反吟于应期细节层面的应用：反吟在应期方面没必要探究太多，把握住反吟理论反复相冲的特点，只要卦见反吟，推逢值之期应事就足够。卦中不管内外，都起码要有两爻同时发动，才可能形成反吟卦象，两动加两变，总共有四个地支元素，一般到了这四个元素的逢值之期，就是反吟的理论应期。例如反吟的组成元素是巳亥卯酉，到了巳亥卯酉之期，就会出现反复周折。如卯月戊子日，占祖坟穴地于己的损益，得“巽之升”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一寅 天喜一戌 贵人一丑，未
干支：卯月 戊子日 （旬空：午未）（摘自《增删卜易》）

巽宫：巽为风（六冲） 震宫：地风升

六神 【本 卦】

【变 卦】

| | | | | | |
|----|------|--------|-----|------|--------|
| 朱雀 | ——— | 兄弟卯木 | 世○→ | ——— | 官鬼酉金 |
| 青龙 | ——— | 子孙巳火 | ○→ | ——— | 父母亥水 |
| 玄武 | —— — | 妻财未土 | | —— — | 妻财丑土 世 |
| 白虎 | ——— | 官鬼酉金 应 | | ——— | 官鬼酉金 |
| 螣蛇 | ——— | 父母亥水 | | ——— | 父母亥水 |
| 勾陈 | —— — | 妻财丑土 | | —— — | 妻财丑土 应 |

原注：世为穴，世临月建，子日生之，是为吉矣，但嫌外卦反吟，世被酉金冲克，子孙被亥水冲克，此地不宜用。不听，竟葬之。辰年葬后，男女相继而卒，自身亦得不仁之疾，至酉年而死，遂致绝嗣。应酉年者，谓之再冲之年。

问此地理葬先人对自身的利害。目的是为求自家际遇而非祖先，取世爻卯木为用神。包括世爻在内的两爻发动反冲，构成反吟格局，皆变出回头冲克，却是凶反吟，吉凶层面实质上就是动变回头克，世爻卯木被金鬼回头克伤，乃是自家大凶灾兆，此地确实不宜葬祖。结果辰年下葬先人后，他家开始倒大霉，死了男丁又再死女人，应期估计在反吟动兆四元素中巳火临值的巳年，而到了酉年，又反复轮回到反吟中的酉鬼当值，恶鬼肆虐连他也一块被收编入地府。有学者疑问，世爻卯木月建日生受特殊日月组合庇护，不是逢克不凶的吗？但就象世间万物都有克星一样，特殊日月组合也有克星的，所谓特殊之中见特殊，“生中带合，克中带冲”，正是破解了特殊日月组合的克星，这卦的世爻卯木，很不走运碰上了克中带冲的酉金，即使穿上特殊日月组合的金刚盔甲，也被戳了个大窟窿。

又如子月己酉日，问位于市郊的八千万工业地块适宜投资否、最终能否谈下来。得“益之坤”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一亥 天喜一未 贵人一申，子

干支：子月 己酉日 （旬空：寅卯）

| | 巽宫：风雷益 | | 坤宫：坤为地（六冲） |
|---------|-----------|--------|------------|
| 六神 伏 神 | 【本 卦】 | 【变 卦】 | |
| 勾陈 | 兄弟卯木 应 ○→ | 官鬼酉金 世 | |
| 朱雀 | 子孙巳火 ○→ | 父母亥水 | |
| 青龙 | 妻财未土 | 妻财丑土 | |
| 玄武 官鬼酉金 | 妻财辰土 世 | 兄弟卯木 应 | |
| 白虎 | 兄弟寅木 | 子孙巳火 | |
| 螣蛇 | 父母子水 ○→ | 妻财未土 | |

此君看上了这块“生地”，自己非常钟意希望买下来投资，已经打算下定金。主卦出现益卦，是当前在地产投资中已经获益的现状信息，与之对证，对方首肯：“是的，之前投资的写字楼与豪宅都有不少斩获”。但对他这项投资我却不看好了，问适宜投资子孙爻为用神，卦中子孙巳火发动，承接特指项目的应爻兄弟卯木之动，恰好构成了木火连动相生世爻辰土的吉利格局，投资前景似乎不错的哦，但这其实是虚假繁荣的之象，皆因卯木与巳火变出的相冲变爻皆属凶反吟，用神子孙巳火变出亥水回头冲克，反复之下最终投资失败；而特指该项目的卯木也同样化出酉金回头冲克，况且卦变六冲，明显是项目有始无终半途中止的预兆。我劝他放弃这个项目投资，以免招致不必要的损失，并特意提示，目下应有中间人在协调梳理一切证照事宜，然而并无卵用，这地手续不好搞运作难度大，这从初爻贵人父母子水发动变出回头克不生卯木、卯木又见文昌金爻回头克，便可看出眉端。

对方沉默半晌点头应是，满怀惆怅地离开了。不料仅过两个月就接到他的电话：“朱老师，那块地我实在很喜欢不想错过，这事儿我也找了不少专家测算过，他们都说能成，我已经去付订金了，想想钱不多就当了个心愿吧”。

也不晓得他咨询的是哪方面的专家，后来到了5月间（巳月）

此事终于迎来反馈结果：虽然有相熟中间人努力协调，但卖方依然在收到订金后，反反复复始终无法完成承诺的相应手续，最后还突然跑路了，买地失败的同时，付出订金也陷入追讨无门的尴尬之中。再后来，他的司机私下告诉我：“老板找您还是找对了，这事他原本兴冲冲的样子，听您一盆冷水泼下来，思前想后只肯先付谈好订金的一半，现在就算倒大霉订金追不回来，也算少亏几百万，值了”，我听了之后只好苦笑。应在巳月投资失败，乃卯酉巳亥反吟逢值的其中一个应期。

反吟在细节层面，拆分为内卦反吟与外卦反吟。外卦反吟，代表因外部原因造成事态反复的细节寓意，可谓身不由己。如丑月乙卯日问占，择日在2月8日搬家有利否，摇得“益之复”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申
禄神一卯 羊刃一寅 文昌一午 天医一子 天喜一未 贵人一申，子
干支：丑月 乙卯日 （旬空：子丑）

| | 巽宫：风雷益 | | 坤宫：地雷复（六合） |
|---------|-----------|--------|------------|
| 六神 伏 神 | 【本 卦】 | 【变 卦】 | |
| 玄武 | 兄弟卯木 应 ○→ | 官鬼酉金 | |
| 白虎 | 子孙巳火 ○→ | 父母亥水 | |
| 螣蛇 | 妻财未土 | 妻财丑土 应 | |
| 勾陈 官鬼酉金 | 妻财辰土 世 | 妻财辰土 | |
| 朱雀 | 兄弟寅木 | 兄弟寅木 | |
| 青龙 | 父母子水 | 父母子水 世 | |

占择吉，无非为求自家吉利，取世爻辰土为用神，应爻为所择之日。卦中应爻卯木带兄弟发动，兄弟寓意动象，很明显此爻代表搬家之举，卯木生巳火，再联动生世，说明定此日搬家将对事主有利。但可惜这木火两动都化出回头冲克，凶反吟使之沦为废爻，生旺动兆仅仅属于虚幻而已。应爻反冲变克最终搬家不成，外卦反吟外部因素造成反复。结果此人按既定计划联系搬家公司，那边回复

说，快过年了，工人们要回乡过节，2月8日那天搬家可能不成，但过后又致电说可以，反复折腾了两天，搬家公司最后回应，因为工人要提早回乡，搬屋业务到2月4日就截止了，后来又找别的公司，也都不能如愿。无奈之下只好另选了一个日子乔迁新居。

而内卦反吟，细节层面则是由于内部原因使事情出现周折，这包括自身的因素、决策、心态变幻造成事态的反反复复。如巳月己酉日问占购进“丰隆轩”商品房合适否，摇得“大过之豫”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一辰 天喜一丑 贵人一申，子
干支：巳月 己酉日 （旬空：寅卯）

| | | 震宫：泽风大过（游魂） | 震宫：雷地豫（六合） |
|----|------|-------------|-------------|
| 六神 | 伏 神 | 【本 卦】 | 【变 卦】 |
| 勾陈 | | ■ ■ 妻财未土 | ■ ■ 妻财戌土 |
| 朱雀 | | ■■■ 官鬼酉金 | ○→ ■■■ 官鬼申金 |
| 青龙 | 子孙午火 | ■■■ 父母亥水 世 | ■■■ 子孙午火 应 |
| 玄武 | | ■■■ 官鬼酉金 | ○→ ■■■ 兄弟卯木 |
| 白虎 | 兄弟寅木 | ■■■ 父母亥水 | ○→ ■■■ 子孙巳火 |
| 螣蛇 | | ■ ■ 妻财丑土 应 | ■ ■ 妻财未土 世 |

此人到处看房寻找购入机会，但过去一年多楼价不断在涨，他却总在犹豫中观望，所以已经错过了几次趁低介入的机会，后悔不已，卦象出现大过，清晰反映了过去失机导致损失的现状。问购房对自身损益，父母为房世爻为用，此卦世用合一于父母亥水，元神官鬼酉金临日令两动生世，目前起码有两处购房机会，只要购房成功便即受益之兆。但外卦酉金发动趋势化退，内卦酉金发动趋势化破，若不当机立断，时间一拖长，两元神则由发动变化退、由暗动成化破，通通成为过眼云烟。我劝事主，不管彼此二处都应该尽快决断买入，不然一旦元神作废，世用父母亥水因失去生旺泉源而变得衰弱，房子无着落自身也难受益。不料此君天性多疑，性格又象

个娘们，这厢跟卖房业主斤斤计较讨价还价，那边也没闲着，到处去查售楼开发商的三代；要不就在心里自个儿闹矛盾，总之就是犹犹豫豫下不了手。等他下定决心的时候，两处房子早就被别人先下手为强了。内卦两动相冲显出反吟，最终因自己的摇摆再次错过机会。好在毕竟父母持世，不能对应有屋现状，那就是终局得房的细节信息。此人最后在次年亥月，追高买入了另一套商品房自住。

更有些卦局，是内卦反吟与外卦反吟同时出现，这在细节上体现出事态反复周折的原因，却是外因与内因的混杂胶合所导致。如申月己卯日占父子七人俱蒙抓拿，问吉凶得“巽之坤”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申
禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一未 天喜一辰 贵人一申，子
干支：申月 己卯日 （旬空：申酉）
（摘自《增删卜易》）

巽宫：巽为风（六冲） 坤宫：坤为地（六冲）

| 六神 | 【本 卦】 | 【变 卦】 |
|----|-----------|--------|
| 勾陈 | 兄弟卯木 世 ○→ | 官鬼酉金 世 |
| 朱雀 | 子孙巳火 ○→ | 父母亥水 |
| 青龙 | 妻财未土 | 妻财丑土 |
| 玄武 | 官鬼酉金 应 ○→ | 兄弟卯木 应 |
| 白虎 | 父母亥水 ○→ | 子孙巳火 |
| 螣蛇 | 妻财丑土 | 妻财未土 |

断曰：此系卦变，巽木化坤土，名为化去。化克而不克，当主无妨。只因世爻变鬼，卯木化酉金，木被金伤；巳火子孙又化亥水，父子两爻皆被其伤。六冲变冲，乱击乱冲，极凶之卦。后果俱受刑。

这卦应该属于同辈亲朋代问某君祸事之占。或见此君连同其子共七人，都一块给官府抓走了，想知道他们将面临的趋势。卦中的世爻兄弟卯木代表此人，而子孙巳火则代表此人的六个儿子，另有应爻官鬼酉金针对卯木冲克、父母亥水针对巳火冲克，它们全部代表专门去抓捕父子的官差们。事件趋势之定性关键，自然是兄弟卯

木变出酉金回头克、子孙巳火变出亥水回头克，最终导致了父子遭遇刑法伤害。卦中在内外同步发动的四个动爻皆变出相冲，同时显出外卦反吟与内卦反吟的征象，这是事件过程内内外外都反复周折的细节表现。

第三十八章 伏吟理论的应用

何谓伏吟？一爻发动，化出的变爻与动爻是一模一样，动而不见变化如同复印机，谓之伏吟。例如戌土发动自变出戌土，这就是伏吟信息。发动无非为求改变，但动了却没达到变化的效果，忽悠了半天又回到起点，枉费心机却徒劳无功，因此而呻吟。所以伏吟并非吉祥的信号，影射到客观现实乃是呻吟、浮躁、哀怨、叫苦、不宁之象。用事爻遇到伏吟，占功名则宦途哀怨；谋财利则进退两难；问家宅则迁欲不就；占婚姻不宁；求医药徒劳；问行人在外忧愁等等。

伏吟于吉凶层面的应用：卦中出现伏吟，在吉凶判断层面很少人知晓，伏吟作为最终目标爻本身、与作为作用他爻的动爻，判别的原则存在明显的区别。作用他爻的动爻伏吟，依然不失其有用动爻的本色，仍可以自如作用目标对象，有些古籍说爻变伏吟百无所用的观点，其实有漏洞。但作为最终目标爻出现伏吟，却是趋势不吉利的征兆，因为最终目标爻的变化，是整个动兆能量的趋势终点，是动变体系的最终结局，它变出代表呻吟不安的伏吟，寓意事态终局必然不会有好事发生。

首先得弄清楚，什么叫最终目标爻。爻不妄动，我们知道卦中动爻是有明确运动方向的，其目标就是作用用神或世爻，通过显示其旺衰预兆轨迹方向，所以目标爻无非是用神或世爻。而用神与世爻之间，哪个作为整个动能的最终落脚点，哪个便是最终目标爻。例如自占自事，动兆作用用神，用神没有发动、或发动却没有作用世爻，那么动能灌输到用神就停留在用神这里，用神就是最终目标

爻。当然这时世爻也发动的话，就出现了第二股动能，因为世爻是事情祸福的最终承受者，世爻的运动方向只会趋向自己的变爻，因此世爻无疑也属于最终目标爻。如果动爻作用用神的同时，用神又动而作用世爻，那么动能到达用神后，又再转移到世爻才算是归宿，这种情形只有世爻才是最终目标爻。又例如代占他人，出现动爻生世爻、世爻生用神的格局，因为这时的世爻，不再是事态的最终承受者，它的角色已转变成一般的动爻，所以它也参与连动，动能由动爻到世爻，再由世爻到用神才算到达终点，故而这时只有用神是最终目标爻，如此类推。

明白了这些道理，我们就可以很轻易地从伏吟信息中，解读出事态的真正吉凶指向。如寅月乙亥日问，到熟人介绍的某大医院，能否找到病源医好我的病，得“震之同人”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申
禄神一卯 羊刃一寅 文昌一午 天医一丑 天喜一戌 贵人一申，子
干支：寅月 乙亥日 （旬空：申酉）

震宫：震为雷（六冲） 离宫：天火同人（归魂）

六神 【本 卦】

| | | | |
|----|------------|-----|------------|
| 玄武 | ■ ■ 妻财戌土 世 | × → | ■ ■ 妻财戌土 应 |
| 白虎 | ■ ■ 官鬼申金 | × → | ■ ■ 官鬼申金 |
| 螣蛇 | ■ ■ 子孙午火 | | ■ ■ 子孙午火 |
| 勾陈 | ■ ■ 妻财辰土 应 | × → | ■ ■ 父母亥水 世 |
| 朱雀 | ■ ■ 兄弟寅木 | | ■ ■ 妻财丑土 |
| 青龙 | ■ ■ 父母子水 | | ■ ■ 兄弟卯木 |

【变 卦】

此人因气管长期有异物感，到处求医问药都不见有效，朋友介绍了某医院，问病世爻戌土为用神，应爻辰土代表所找的医院。辰土意欲冲起戌土找到病因，但白虎官鬼申金却横在中间，成为阻隔的间爻，预兆这所医院最终仍然无助于事主。同时世爻戌土变出戌土伏吟，显示出哀怨的衰相信息，看来是较难如愿了。结果此人在

那医院仔细查了半天，诊断结论和之前的大部分医院没两样，开的药也大同小异，果真是卦变同人，令他相当失望。这卦因为世爻是最终目标爻，它动变伏吟就是世爻衰败的信息，而官鬼申金虽然也变伏吟，但它只属于一般的动力，所以申金依然有用，成为吉凶层面卦意阻隔的信息。

又如丑月辛卯日，占子痘症，得“大壮之乾”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申
禄神一酉 羊刃一申 文昌一子 天医一子 天喜一未 贵人一寅，午
干支：丑月 辛卯日 （旬空：午未）

（摘自《增删卜易》）

坤宫：雷天大壮（六冲） 乾宫：乾为天（六冲）

六神 【本 卦】

| | | | | | | | |
|----|-------|------|---|---|-------|------|---|
| 螣蛇 | ■ ■ | 兄弟戌土 | × | → | ■ ■ ■ | 兄弟戌土 | 世 |
| 勾陈 | ■ ■ | 子孙申金 | × | → | ■ ■ ■ | 子孙申金 | |
| 朱雀 | ■ ■ ■ | 父母午火 | 世 | | ■ ■ ■ | 父母午火 | |
| 青龙 | ■ ■ ■ | 兄弟辰土 | | | ■ ■ ■ | 兄弟辰土 | 应 |
| 玄武 | ■ ■ ■ | 官鬼寅木 | | | ■ ■ ■ | 官鬼寅木 | |
| 白虎 | ■ ■ ■ | 妻财子水 | 应 | | ■ ■ ■ | 妻财子水 | |

原注：六冲变六冲，花未发而先谢，又是伏吟之卦，皆为凶兆，子孙虽遇生扶，难保其吉也，已而卒于寅日。

问子病，卦中两动都为伏吟之变，但这两处伏吟的使用，却有天壤之别。兄弟戌土虽然变伏吟，但作为一般的动力，它仍为有用动爻，可以生旺用神子孙申金；而用神申金变伏吟就不一样，因为它是最终目标爻，所以它变伏吟，就是用神最终衰败的不祥征兆，导致其子之病最终无救，于冲去用神的寅日病故。

让我们看看这个实例。申月甲申日问占，明天上午股票补仓有财否？得卦“丰之同人”

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一寅 羊刃一卯 文昌一巳 天医一未 天喜一辰 贵人一丑，未

干支：申月 甲申日 （旬空：午未）

坎宫：雷火丰

离宫：天火同人（归魂）

六神 【本 卦】

【变 卦】

| | | | |
|----|------------|-----|--------------|
| 玄武 | ■ ■ 官鬼戌土 | × → | ■ ■ ■ 官鬼戌土 应 |
| 白虎 | ■ ■ 父母申金 世 | × → | ■ ■ 父母申金 |
| 螣蛇 | ■ ■ 妻财午火 | | ■ ■ 妻财午火 |
| 勾陈 | ■ ■ 兄弟亥水 | | ■ ■ 兄弟亥水 世 |
| 朱雀 | ■ ■ 官鬼丑土 应 | | ■ ■ 官鬼丑土 |
| 青龙 | ■ ■ 子孙卯木 | | ■ ■ 子孙卯木 |

此君持有的股票被套在指数 6000 点“高地”，跌到现在的 2700 点左右，贬值了将近 65%，跌幅已经相当灿烂，所以主卦出“丰”，寓意满地狼藉。他打算把剩余资金再杀进去以求摊低成本，但卦象却清晰显示，现在补仓的话，结果将是“肉包子打狗”有去无回！因为用神妻财午火衰弱且空，被动爻戌土墓住，由此陷入真墓显出衰相，是资金将被套牢的信号；同时世爻化出伏吟，用衰世弱不见丝毫吉利。我郑重告诫事主：“这时候千万得忍，财入真墓钱将被套，父母带日月变伏吟，已经持有的股票也将持续大跌，令你痛苦不安”。他被吓到了，最终没敢再补进股票，有时候胆子小也不是坏事，股市只短暂企稳，接着又连续大幅下挫，到 11 月阶段见底的时候，股票市值只跌剩下成本的大约 15% 了。这卦的动爻戌土变出戌土伏吟，仍可把用神午火墓住致其衰弱；但作为最终目标爻的世爻申金化出申金伏吟，却令它陷入呻吟叫苦的衰败境地。

再如申月癸巳日，占父外任平安否，得“姤之恒”

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
禄神一子 羊刃一亥 文昌一卯 天医一未 天喜一辰 贵人一卯，巳

干支：申月 癸巳日（旬空：午未）

（摘自《增删卜易》）

乾宫：天风姤

六神 伏 神 【本 卦】

| | | | | | | |
|---------|--|------|----|--|------|---|
| 白虎 | | 父母戌土 | ○→ | | 父母戌土 | 应 |
| 螣蛇 | | 兄弟申金 | ○→ | | 兄弟申金 | |
| 勾陈 | | 官鬼午火 | 应 | | 官鬼午火 | |
| 朱雀 | | 兄弟酉金 | | | 兄弟酉金 | 世 |
| 青龙 妻财寅木 | | 子孙亥水 | | | 子孙亥水 | |
| 玄武 子孙子水 | | 父母丑土 | 世 | | 父母丑土 | |

震宫：雷风恒

原注：巳火日辰生父母，主在任平安。但外卦伏吟，为不宁之象，在任必有不得意事以呻吟也。彼问有碍否？余曰：日建生父，他事无虞。又问何时归来？曰：伏吟欲归而不能，辰年可盼。后知苗瘴作祟地方不宁，惊险异常。寅年占卦，辰年裁缺而归，午年又补西蜀。应辰年者，戌父化戌父，冲开戌父之年也。

问父亲平安，本应取在外卦边爻发动的父母戌土作用神，代表其父远在边外，如是则用神化出伏吟，在外不宁的凶兆。但我不这样看，卦中子孙亥水暗动，从而引导一系列动能接力路线，由戌土生申金再生亥水，目标乃直克应爻鬼火，整个动变组合出“子孙克鬼”的格局，这却是心态卦的模型了。问父平安抱着担忧情绪很正常，面对这类事态与心态信息特征都很明显的卦，则可以通过“读心术”再细加鉴别，知道事主心中所想就好办了，卦中代表事主心念的乃是藏伏的子孙子水，由此知道，他是抱着期望无虑的心思问卦，这卦其实属于心态卦，联动聚于子孙亥水克午鬼，父亲平安放心的预兆。戌土在外卦边爻，代表外任之地，戌土化戌土伏吟，乃此地混乱不宁的细节寓意，辰年冲去戌土，因此辰年得以回归；午鬼逢空，细节层面逢空要填，所以到了午年其父又再派外任——又开始要担心了。这卦的戌土与申金皆变伏吟，因它们不是最终目标爻，依然能接力生旺亥水。

某人听闻房价物价不断涨，忽然觉醒应该去买一套二手房保值升值，在中介介绍下约看“西雅苑”社区的一套房子，问能否买下这房，摇得卦象“丰之乾”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申
禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一午 天喜一丑 贵人一申，子
干支：未月 巳亥日 （旬空：辰巳）

坎宫：雷火丰 乾宫：乾为天（六冲）

六神 【本 卦】

| | | | |
|----|------------|----|------------|
| 勾陈 | █ █ 官鬼戌土 | ×→ | █ █ 官鬼戌土 世 |
| 朱雀 | █ █ 父母申金 世 | ×→ | █ █ 父母申金 |
| 青龙 | █ 妻财午火 | | █ 妻财午火 |
| 玄武 | █ 兄弟亥水 | | █ 官鬼辰土 应 |
| 白虎 | █ █ 官鬼丑土 应 | ×→ | █ 子孙寅木 |
| 螣蛇 | █ 子孙卯木 | | █ 兄弟子水 |

【变 卦】

购房父母爻为用神，作为最终目标爻的世用父母申金，化出伏吟衰相，因购房不获而呻吟的定性信息，卦变六冲此举将半途而废。应爻丑土，就是所问的备选之屋了，逢月破正是尚未去看的现状反映。但丑土化出寅木回头克，预示“西雅苑”这房子没戏。卦中另有元神戌土发动，虽然也是化伏吟，但毕竟不是最终目标爻，它却可以生旺世用申金，另有一较陈旧的房子倒有成交机会，然而世用化吟，恐怕不是买不到，而是事主不愿买。后来此君去看“西雅苑”，这头刚看完，那边中介已经告诉他，房子别人下订了。他不甘心，于是继续在周边搜刮，终于找到一套较为合适的旧房，他却嫌贵希望便宜些，但楼市行情一直看涨的情况下，房东又不是傻瓜，自然咬死价格不松口，这回轮到他不愿意了。如此折腾了几回不能如愿，房价上去了他也疲了，买房的心思渐渐放淡，最后不了了之。

伏吟，有分内卦伏吟与外卦伏吟，内卦伏吟指的是内卦下三爻动而伏吟的卦象，外卦伏吟则指的是外卦上三爻动而伏吟的卦象。

内外动变伏吟，是内外忧郁呻吟的征兆。内卦伏吟是内因而呻吟；有时候内卦伏吟，也被引申为一种呻吟痛苦的内心感受。如辰月戊寅日问占，她对我印象如何？得“大畜之复”卦

将星一午 华盖一戌 驿马一申 灾煞一子 谋星一辰 桃花一卯 劫煞一亥

禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一卯 天喜一戌 贵人一丑，未

干支： 辰月 戊寅日 （旬空： 申酉）

| 艮宫：山天大畜 | | | 坤宫：地雷复 | | |
|---------|------|---------|--------|--------|--|
| 六神 | 伏 | 神 【本 卦】 | 【变 卦】 | | |
| 朱雀 | | 官鬼寅木 | ○→ | 子孙酉金 | |
| 青龙 | | 妻财子水 应 | | 妻财亥水 | |
| 玄武 | | 兄弟戌土 | | 兄弟丑土 应 | |
| 白虎 | 子孙申金 | 兄弟辰土 | ○→ | 兄弟辰土 | |
| 螣蛇 | 父母午火 | 官鬼寅木 世 | ○→ | 官鬼寅木 | |
| 勾陈 | | 妻财子水 | | 妻财子水 世 | |

问卦的是位工作不久的小年青，他非常喜欢同单位的一个漂亮女孩，虽然处心积虑常常主动讨好想亲近她，但男孩有色心没色胆，想表白爱意又怕因此引发对方反感，内心矛盾所以产生如此离奇的问题。主卦大畜寓意目前积谋已久，应爻妻财子水，就是所挂念的佳人。问她对我印象如何，看其心念就知道，应之心念在其对位亥水，与世爻寅木性质相合，可见她心里对他还是挺有好感的。然而这还不是问题的关键，他拐弯抹角那么多心思，无非为盼望追求对方，于是卦象更着重显示这方面的轨迹趋势。求偶以妻财爻为用神，应爻妻财子水被带月令的兄弟辰土墓克至衰，辰土内藏申金与世爻寅木性质对立，表示这个已经占有女方的阻隔元素，真实身份就是事主的竞争者。

我只好如实相告：“她对你印象好感，但可惜她已经名花有主了，不单只你会失望，还有别人跟着你一块失望”。他不禁深深叹气，我看出他明显失落的眼神。但他不明白：“怎么会有人跟着我

一块失望”？我道：“可能这女孩太优秀，追求她的异性是特别多，所以卦中除了代表你自己的世官化吟，还有与你相同的另一个寅官变出回头克，寓意除了你之外，还有别的男士最终放弃追求”。果然，仅单位内已经不止他一个追求者，两个月后收到传闻，有个同事明目张胆跳出来求爱，结果被告知，她已经有男友了！虽然早有预料，但这个消息还是令他十分痛苦，好长一段时间才渐渐调整过来，此占伏吟信息出现在内卦，就是内心呻吟叫苦的信息体现。

又如寅月癸亥日，占主人何时回？得“大畜之益”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申
禄神一子 羊刃一亥 文昌一卯 天医一丑 天喜一戌 贵人一卯，巳

干支：寅月 癸亥日 （旬空：子丑）

（摘自《增删卜易》）

| | 艮宫：山天大畜 | | 巽宫：风雷益 |
|---------|-----------|--------|--------|
| 六神 伏 神 | 【本 卦】 | 【变 卦】 | |
| 白虎 | 官鬼寅木 | 官鬼卯木 应 | |
| 螣蛇 | 妻财子水 应 ×→ | 父母巳火 | |
| 勾陈 | 兄弟戌土 | 兄弟未土 | |
| 朱雀 子孙申金 | 兄弟辰土 ○→ | 兄弟辰土 世 | |
| 青龙 父母午火 | 官鬼寅木 世 ○→ | 官鬼寅木 | |
| 玄武 | 妻财子水 | 妻财子水 | |

原注：以父母为用，子水财爻化出巳火父爻，动爻不克变爻，巳日必到。果于巳日到。

占主人取父母爻为用神。主卦中虽然看不到父母爻，但于应位发动的妻财子水却变出父母，此爻即为用神。旬空的子水带着暗动之用神父母巳火，动而相生世爻，可见其主人近期即将回归，让他们受益，所以卦变益是也。用神巳火受日令亥水冲动，冲而逢合应事，推理应在巳申日，再加上子水旬空可应填实的子午日，根据应期连片原则，最终定位巳、午日回归。结果其主人巳日回到。这卦的世爻寅木与兄弟辰土同时于内卦发动变出伏吟，代表了仆人以及

内部家人因主人迟归而浮躁不安的状态。

外卦伏吟，则由于外因导致不宁。如寅月甲辰日，占父远出何日回，得卦“遁之归妹”

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳

禄神一寅 羊刃一卯 文昌一巳 天医一丑 天喜一戌 贵人一丑，未

干支：寅月 甲辰日 （旬空：寅卯）

（摘自《卜筮正宗》）

乾宫：天山遁

兑宫：雷泽归妹（归魂）

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

玄武  父母戌土 ○→  父母戌土 应

白虎  兄弟申金 应 ○→  兄弟申金

螣蛇  官鬼午火  官鬼午火

勾陈  兄弟申金 ○→  父母丑土 世

朱雀 妻财寅木  官鬼午火 世 ×→  妻财卯木

青龙 子孙子水  父母辰土 ×→  官鬼巳火

原注：外卦伏吟，在外有忧愁之象。彼曰：无害否？答曰：内卦辰土父母，化巳火回头之生，世爻午火化卯木助火生之，并无有害；第四爻午火独静，五月必归也。后三四月，乃父在湖广生理，不料省城兵乱，五月方归。

问事之应期，一般六爻五动之卦，独静之爻便是应期，这卦午火独静，所以其父午月得归。此占外卦土动变伏吟，外因导致不宁之象，因而有外地“省城兵乱”导致行程受阻的事故发生。

若占彼此形势，排除世应化吟的情形，则内卦为我外卦为他，内伏吟我心不愿，外伏吟他意不安。如卯月癸酉日问占在单位的事业趋势，得卦“同人之震”

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅

禄神一子 羊刃一亥 文昌一卯 天医一寅 天喜一戌 贵人一卯，巳

干支：卯月 癸酉日 （旬空：戌亥）

离宫：天火同人（归魂） 震宫：震为雷（六冲）

六神 【本 卦】

| | | | |
|----|------------|----|------------|
| 白虎 | ■■■ 子孙戌土 应 | ○→ | ■■■ 子孙戌土 世 |
| 螣蛇 | ■■■ 妻财申金 | ○→ | ■■■ 妻财申金 |
| 勾陈 | ■■■ 兄弟午火 | | ■■■ 兄弟午火 |
| 朱雀 | ■■■ 官鬼亥水 世 | ○→ | ■■■ 子孙辰土 应 |
| 青龙 | ■■ 子孙丑土 | | ■■ 父母寅木 |
| 玄武 | ■■ 父母卯木 | | ■■ 官鬼子水 |

问卦之人，最近日子并不好过，所在部门调整在即，自己又与主管闹别扭，欲走还留不晓得事业归宿在哪头。心情复杂卦象也跟着复杂，这到底是事态卦还是心态卦呢？好在世爻官鬼带刃星，明白指出此官鬼为工作并非忧虑。

我见卦出“同人”大众化，就问他：“你现在单位还是屈就一般职员吧？”

他难为情地点点头：“不是我没能力，我觉得是总部领导故意一直在压抑我。”

我看了看卦：“是有这个苗头，月令卯木是老总，他入卦临玄武暗动，成为克制戌土申金联动生世官亥水的阻力，是上头借着部门的动荡环境，故意给你颜色看。”

他神色凝重：“我很想知道，我在单位的事业还有没有前景”？我回答：“生旺世官的动源被克制，起码短期你没有任何机会，卦变六冲不持久，而且世爻回头克，以后还会有不利的变数，既然如此，我看你应该考虑做好主动求变的准备”。

其实他在外头混得并不赖，好男儿志在四方，按照卦象趋势及他的性格，我猜测他最后会选择主动辞职。结果到了亥官填实的巳月，他的主管又想谋他，于是内忧外患积聚的怨气一并发作，他断然辞去收入稳定的供职，“下海”捞鱼翅去了，不料塞翁失马因祸

得福，却由此风生水起，让挤兑他的人们大跌眼镜。采取主动自我放弃之策以应世爻回头克之祸，不失为避凶良策。此占内卦为我外卦为单位，外卦变出伏吟，单位动荡不宁的征兆。

现在研究古筮文化这行当的人们，有时候确实感觉失落，因为它的进修过程不但漫长枯燥艰辛，而且须不断海量记忆、思维开发与丰富社会阅历作铺垫，其技能切实掌握的实际难度，不亚于任何一门专业学科。但尴尬的是这种传统文化拯救式研究，却得不到社会上任何形式的支持，别说物质上哪怕精神上的都没有，甚至长期被社会舆论广泛歧视，无限付出换来的甚至可能是对你人格的质疑，在这样的大氛围下，能保持真正的学术研究心态、长期坚持不懈的古筮研究者，数量已经越变越少，研究的精神动力也仅仅是出于由衷热爱，或对这项传统文化承传的使命感。然而每当你通过古筮学这门技能，成功给一个家庭重新带来希望、或成功扭转一个人可能面对的危难轨迹、或成功把一个人从困惑泥潭里解放出来的时候，造福他人的成就感，会令你产生一种不枉此生的喜悦，用古筮技能所表现出来的价值，将使你的身躯顿然变得高大。

伏吟若在间爻作梗，将是迫于过程种种压力，令事情停滞、事主无奈哀怨的预示。如卯月己巳日问占，操办某代理项目有财否，得“小畜之益”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一寅 天喜一戌 贵人一申，子

干支：卯月 己巳日 （旬空：戌亥）

| | | 巽宫：风天小畜 | 巽宫：风雷益 |
|----|------|---------|--------|
| | | 【本 卦】 | 【变 卦】 |
| 六神 | 伏 神 | 兄弟卯木 | 兄弟卯木 应 |
| 勾陈 | | 子孙巳火 | 子孙巳火 |
| 朱雀 | | 妻财未土 应 | 妻财未土 |
| 青龙 | | 妻财辰土 ○→ | 妻财辰土 世 |
| 玄武 | 官鬼酉金 | 兄弟寅木 ○→ | 兄弟寅木 |
| 白虎 | | 父母子水 世 | 父母子水 |
| 螣蛇 | | | |

应财谋星未土，就是策划待谋之财。就算动兆不伤，用神未财月克日生不见旺，世爻月休日绝不为兴，不兴不旺已全无吉利可言。我告诉对方这项目只会白忙，不会赚到钱的。他问是什么原因，我道：“虽然目前有人在助推此事，但间爻发动阻隔又变伏吟，过程必然阻力重重令你哀怨。兄弟寅木带煞克未财，或有人设卡截停，小于未财的辰财间动，私下更有他人以低价抢走你到手的生意”。哇！此人闻言大吃一惊，赶紧安排人改报价，但好象迟了点，项目已经上报，一周后被委托公司的某位老总借故质疑，更乘机引出另一家报价更低的代理公司，最后他们担心的事情还是不可避免地发生了，自己做了一回轿夫，别人硬生生地把他们辛苦谈来的生意抢走了。

伏吟的应期知识：卦现爻动变伏吟，在应期分析层面，若为作用他爻之动，则与一般动爻的应期原则没有区别，一般都是在逢值逢合的时段应事，因为作用他爻之动，即使动而伏吟也算作有用动爻。若作为最终目标爻动变伏吟则有点不一样，因为在吉凶层面，最终目标爻动变伏吟乃趋向衰败的象征，吉凶决定应期思路，此类伏吟的应期，往往会在逢值逢冲之期应事。如寅月乙卯日在客外，占家中安否，得“无妄之乾”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申
禄神一卯 羊刃一寅 文昌一午 天医一丑 天喜一戌 贵人一申，子
干支：寅月 乙卯日 （旬空：子丑）

（摘自《卜筮正宗》）

巽宫：天雷无妄（六冲） 乾宫：乾为天（六冲）

六神 【本 卦】

玄武 ████ 妻财戌土

白虎 ████ 官鬼申金

螣蛇 ████ 子孙午火 世

勾陈 ███ 妻财辰土 ×→

朱雀 ███ 兄弟寅木 ×→

青龙 ███ 父母子水 应

【变 卦】

█████ 妻财戌土 世

█████ 官鬼申金

█████ 子孙午火

█████ 妻财辰土 应

█████ 兄弟寅木

█████ 父母子水

原注：内卦为家中，已是伏吟，恐有变异呻吟之事出。彼曰：当主何事？

答曰：寅月卯日共来克辰土财爻，恐是妻妾奴婢事耳。

对于此人而言，外卦为客居，内卦代表家中，内卦发动变出伏吟，家中不宁的预示。内卦中的妻财辰土被日令月令共同相克，同时又被带月令的寅木动克，这是“灾卦”的其中一个典型公式，辰土自身更变出伏吟，明显是妻妾或奴仆将有灾祸临身的信息提示，应期乃辰财逢值逢冲之时，辰、戌月将见危险。

于是此人又占，妻子在家中安否，得“豫之否”

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申
禄神一卯 羊刃一寅 文昌一午 天医一丑 天喜一戌 贵人一申，子

干支：寅月 乙卯日 （旬空：子丑）

（摘自《卜筮正宗》）

震宫：雷地豫（六合）

乾宫：天地否（六合）

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

| | | |
|---------|--------------|--------------------|
| 玄武 | ■ ■ 妻财戌土 | × → ■ ■ ■ ■ 妻财戌土 应 |
| 白虎 | ■ ■ 官鬼申金 | × → ■ ■ ■ ■ 官鬼申金 |
| 螣蛇 | ■ ■ ■ 子孙午火 应 | ■ ■ ■ ■ 子孙午火 |
| 勾陈 | ■ ■ 兄弟卯木 | ■ ■ 兄弟卯木 世 |
| 朱雀 | ■ ■ 子孙巳火 | ■ ■ 子孙巳火 |
| 青龙 父母子水 | ■ ■ 妻财未土 世 | ■ ■ 妻财未土 |

原注：戌土财爻又是伏吟，月日相克，令妻必有大危。彼曰：应在何时？

答曰：日辰合戌，月下虽寅卯皆克，可许无妨，交辰月，伏吟又逢月冲，必难逃矣！果于三月，乃妻去逝矣！

再占之卦又见用神妻财戌土化出伏吟，衰相尽露，戌财仍被日月相克，可知其妻目前环境之恶劣。应期层面用神伏吟逢值逢冲应凶，险期又聚于辰、戌月。最后其妻于辰月故去。另如丑月丙申日，问目前这份工作继续做下去好否，仍得此卦“豫之否”。官鬼申金化吟代表目前工作难受，世爻未土月破衰败自己也无心留恋，再有同僚戌土也在化伏吟，这公司里面定是人心浮躁、员工怨声载道，倒不如趁早离开。原来新接手的老板是个浮夸公子哥，把他老子买下来交给他磨练的公司当玩具耍，喜欢瞎指挥不在说，最离谱的是，他晚上把公司当成夜宿酒店，夜夜笙歌之后就带着男男女女回来撒野；白天却把公司看作是提款机，自己的朋友的相好的玩乐单据，统统抱回公司来报销。正如葛优的喜剧台词：“人心散了，队伍不好带啊”。眼看公司同僚一个接一个地离开，最后身为财务经理的他，也在春节过后的寅月，辞职走人。应在寅月，正是用神申官伏吟逢冲的时段。

又如丑月丁卯日，问与此女结婚于自己的损益，得“同人之震”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申

禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一子 天喜一未 贵人一酉，亥

干支：丑月 丁卯日 （旬空：戌亥）

离宫：天火同人（归魂）

震宫：震为雷（六冲）

六神 【本 卦】

【变 卦】

青龙 ████ 子孙戌土 应 ○→ ████ 子孙戌土 世

玄武 ████ 妻财申金 ○→ ████ 妻财申金

白虎 ████ 兄弟午火

螣蛇 ████ 官鬼亥水 世 ○→ ████ 子孙辰土 应

勾陈 ████ 子孙丑土

朱雀 ████ 父母卯木

官鬼子水

他所问的这个女朋友，身材出色相貌姣好，对他也百依百顺，但就是脸上有颗胎记引起男方父母的关注，也不晓得他们找的是什么专家，最后居然鉴定为“克夫痣”，于是坚决反对他们结合。男方特此上门求解。问婚姻于己损益，关心的是自身的利弊，世爻为用神。若男占婚姻，得代表妻子的财爻生世，更是娶妻有利的吉兆。这卦应爻戌土代表此女，戌土发动连接妻财申金，连环生世，虽化伏吟依然有用，明显是选择此女为妻事主将受益的吉祥信息。倒是世爻自变辰土回头克不好，乃自我放弃的征兆，戌土为此女，把世爻罩住的却是与戌土性质相冲的辰土，预示事主最终将与其他女子缔结婚缘。

我对他说：“卦象显示与‘专家’的意见正好相反，这女孩若成为你妻子，反而有益于你。只不过，到最后这段情缘可能会毁在你自己手上，按这个趋势你不会娶她，而将会与另外的女子结婚。你真的想这样做的话，那就有点可惜了”。对方似乎对我给的这个答案感到意外，神色不安起来，开始左右支吾言他，说什么不能违背父母的意愿等等。然后问我：“我们的关系能长期维系吗”？我内心不满，既然不想娶对方为妻，怎么还盼着长期维持情人关系？

嘴上回应道：“卦变六冲，你们彼此的情缘不会长久的。”

望着他离去的身影，我暗自摇头，有些话我并没有对他告白：此人被丑土、戌土、辰土众土环绕，女友众多恰似“同人”卦，身处花丛中早已经审美疲劳，女孩对他再好，他也不会有特别的感受，所以世爻旬空内心不实，一意孤行不顾他人感受，只是苦了这个女孩，应爻变出伏吟，恐怕难避免被男友抛弃而痛苦呻吟的结局。后来听介绍他来的朋友说，此人最终还是没有与这个女孩结婚，女的哭了好一阵子后，在国庆节后（戌月）与他分手了，现今他又与另外一个美女在如胶似漆。应于戌月，刚好是应爻戌土伏吟逢值之时。

第三十九章 藏伏理论的应用

伏爻，指的是藏伏于主卦各爻之下，补全卦象所缺失五行六亲的爻。伏爻的产生与主卦各爻五行六亲的分布直接相关，古论将一卦里面各爻五行六亲俱全的卦称为“俱全爻象”，六十四卦里头，“俱全爻象”的卦共有二十个，这二十个卦是不存在伏爻的，其余四十四个卦则是主卦各爻的五行六亲有缺陷不俱全的，称为“不全爻象”。因为，八宫各首卦（即八个六冲纯卦）都是五行六亲俱全的卦象，其余各卦都是根据这八个纯卦演变而来，故当某卦主卦中出现五行六亲某个缺失，则将该卦所属卦宫的纯卦套入，将缺失的五行六亲，在对应的爻位补上，就形成了伏爻。例如：

| 艮宫：火泽睽 | | 艮宫：艮为山（六冲） | |
|-----------|------------|------------|--------|
| 伏 爻 【本 卦】 | | 【本 卦】 | |
| | 父母巳火 | | 官鬼寅木 世 |
| 妻财子水 | 兄弟未土 ←（套入） | 妻财子水 | |
| | 子孙酉金 世 | 兄弟戌土 | |
| | 兄弟丑土 | 子孙申金 应 | |
| | 官鬼卯木 | 父母午火 | |
| | 父母巳火 应 | 兄弟辰土 | |

“睽”卦属艮宫，主卦五行六亲不全，缺了妻财水，于是把艮宫首卦“艮”代入，缺的妻财水在艮卦五爻，将妻财子水套入睽卦相对应爻位，藏伏于主卦爻之下，那样睽卦五行六亲就补齐全了。这就是伏爻的来源。当所问事情的用神处于伏爻位置，这个爻就称为“伏神”。伏爻多应用于吉凶定性层面，以及应期分析层面。而

藏爻，则是另一种含义，它是指藏伏在主卦之下的、其所在宫位纯卦所有爻的总称，套入的不仅仅是主卦所缺的五行六亲，而是所在宫位纯卦的所有爻，自然包括伏爻在内，例如：

| 艮宫：风泽中孚 | | | 艮宫：艮为山（六冲） | | |
|-----------|-----|--------|------------|-----|--------|
| 藏 爻 【本 卦】 | | | 【本 卦】 | | |
| 官鬼寅木 | ——— | 官鬼卯木 | ← (套入) | ——— | 官鬼寅木 世 |
| 妻财子水 | ——— | 父母巳火 | ← (套入) | — — | 妻财子水 |
| 兄弟戌土 | — — | 兄弟未土 世 | ← (套入) | — — | 兄弟戌土 |
| 子孙申金 | — — | 兄弟丑土 | ← (套入) | ——— | 子孙申金 应 |
| 父母午火 | ——— | 官鬼卯木 | ← (套入) | — — | 父母午火 |
| 兄弟辰土 | ——— | 父母巳火 应 | ← (套入) | — — | 兄弟辰土 |

如例所示，藏爻等于将整个纯卦都套了进去，不管是否有缺。其中的妻财子水、子孙申金属于伏爻。藏爻的功能，主要作为细节层面身份、定位、标志、心念等等的卦象扩展分析之用，在吉凶定性及应期层面是不需要使用到它的。

伏神的吉凶层面应用：我们知道断卦，首先必须要取好用神，问事，用神就好似一卦中的轴心，卦中的一切动变，都可能是专门针对用神来回变幻。当卦中与日月都无法寻找到可作为用神的爻，就必须通过套算出伏爻作为用神了，这是自古流传至今的取伏神之理论程序。我无时无刻不在深入研究伏爻为用的理论特征，我心里总觉得，古代对于伏神考究的一整套理论过于繁复，之下是我以前辛苦总结得来的传统用伏方法：当取伏爻为用神时，在吉凶层面，古论十分重视以飞伏彼此间的关系论吉凶。伏，就是指伏神本身，飞即飞神，指的是主卦中与伏神同一位置的爻，如上举例的睽卦，若是问财运，则财爻不上卦，需以伏爻妻财子水为用神，子水就是伏神，而盖在它上头的兄弟未土就是飞神了。飞伏关系共有四种：其一是飞神克伏神、其二是伏神克飞神、其三是伏神生飞神、其四是飞神生伏神。伏飞关系为飞神克伏神，谓之“伤身”，意思是飞

神长期克制伏神，令伏神受到伤害；伏飞关系为伏神克飞神，谓之“出暴”，影射到客观现状就是快且凶暴，因伏神在下飞神在上，伏神反压飞神引发彼此激烈碰撞；伏飞关系为伏神生飞神，谓之“泄气”，意味着伏神因生飞神，自身力量被飞神慢慢消耗掉。之上三种关系，都是伏神与飞神相互对立的关系，彼消此长，以彼此的强弱对比预兆吉凶。首先卦机在于动，当飞神动变衰败，或被动爻相克，则代表伏神得解放而兴旺；相反，若飞神动变趋旺，或受动爻生旺，则反意味着伏神将事败。其次，若飞神不动也不受其他动爻作用，则飞神伏神单纯通过日月较劲各自力量的强弱，对比之下，前提伏神不但必须要旺相，伏爻还必须要旺于飞爻，这个伏神才算是有力有用，否则都不能算是成事的吉兆。而当伏飞关系为飞神生伏神的时候，谓之“长生”，吉凶判断原则却有别于其余三种关系，上述三种伏飞关系是对立的你死我活关系，但当在飞生伏的条件下，伏飞关系就转变成依存的根支关系，飞神如同树木的根，伏爻象是树木的枝叶，伏神必须得到飞神生扶才会变得兴旺，在这种关系条件下，伏神本身旺相与否并非事情成败的关键，飞神是否得旺才是吉凶预兆的核心因素，当有动爻作用飞神或飞神动而自变之时，飞神若动变旺相或受动爻生旺，则如根旺叶茂，伏神因飞神兴旺而受惠，但相反飞神若动变衰败或受动爻克衰败，则伏神将因飞神衰败而遭殃，象腐根之木一般。若飞神不动也不受其他动爻作用，则要求飞爻在必须旺相的前提下，同时伏爻不得显露出总体的衰败，伏神才算是得力。只要伏神总体衰败，那不管飞神如何旺相也难使伏神受益，因伏神如深埋之物，虽需外力牵引但自身也要保持不遭破败，只要飞神不旺，伏神再旺也属枉然。

以上的这套总结，是我浏览众多古籍、并不断实践总结系统整理之所得，多年以来，我放不下这套研究成果，可我一直有块心病，隐约感觉这套理论并不能算是高效实用之法，首先是推论过程过于繁复，不光学起来头晕，用起来也费劲，系统的古筮推论方法，由

很多个各自独立的理论分析揉合而成，如果某一分析环节过于复杂，不但影响整体的判断效率，而且会混淆思路层次的衔接性，简单实用才是最高效的理论。其次我更发现，事实上在伏爻为用神事占当中，兆凶的比例整体上总是大于兆吉的比例，这引起我的注意，我希望从卦象显示特征中寻觅到答案。我们在总论篇已经知道，一卦由主卦、变爻、日月，共同构成了应用于吉凶判断层面的卦象，在吉凶层面，伏神严格上来说并不属于卦象内的一部分，问事而出现卦象中用神不见（古论称之为用神不上卦），但卦象可是问卦人真实意念的信息倒影，你问事情，代表事情的用神却不在卦中，这是明显违反常理的异象，其中必有玄机。从《增删卜易》中发现，野鹤对用神不上卦也是十分在意，但他采取的保险措施却另有一套，就是一旦发现用神不上卦，无论伏神好断与否，并不独据此判定祸福，一概再占一卦，他的理由就是：“用神旦逢不现，虽有伏神，亦不用之，再占两卦而用神自现”。可见，即便是古代的易学圣贤，对伏飞理论定性事态吉凶，态度也是有所保留的。于我的更新观点，我认为问事一但见到用神藏伏，不要再去考究那些繁琐的伏飞关系，而应该直接从三个方面的思路去入手分析：一是卦理定性，二是卦意预兆，三是心态反映。

所谓“卦理定性”，是针对伏神与飞神的易理状况定性吉凶的思路。就伏神信息而言，需要把握的易理其中一点与用神相关，就是用神藏伏又空破。空是指藏伏的用神旬空，而破是指藏伏的用神陷入日破或月破，问事只要发现伏神逢空逢破，基本上就是事情衰败的征兆。正如《黄金策》所注：“伏居空地，事与心违”。如丙申日占文书成否，得“地天泰”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一 天喜一 贵人一酉，亥

干支：丙申日 （旬空：辰巳）

（摘自《增删卜易》）

坤宫：地天泰（六合）

六神 伏 神 【本 卦】

| | | | |
|---------|-------|------|---|
| 青龙 | ■ ■ | 子孙酉金 | 应 |
| 玄武 | ■ ■ | 妻财亥水 | |
| 白虎 | ■ ■ | 兄弟丑土 | |
| 螣蛇 官鬼卯木 | ■ ■ ■ | 兄弟辰土 | 世 |
| 勾陈 父母巳火 | ■ ■ ■ | 官鬼寅木 | |
| 朱雀 | ■ ■ ■ | 妻财子水 | |

彼断曰：以父母爻为用神，此卦六爻无父母，巳火父母伏于二爻寅木之下，又遇旬空，所以文书不成也。野鹤曰：伏而又空，事之不成者是矣。但此卦文书之不成者，非因空也，乃因飞神在寅，伏神在巳，与申日作三刑之故耳。何也？申日冲动寅木以生巳火，谓之飞来生伏得“长生”。伏神既得长生，则为有气不空，不然何以谓之飞不冲开亦枉然。余故曰：非因空也，因三刑也。

这卦问文书成否，虽然缺乏月令参考，但用神父母巳火藏伏又旬空，已经显露出文书不成的卦理凶兆信息。有趣的是，书中作者既承认用神伏空事不成这个卦理，又不认可此凶兆是因为旬空，全因思维上受到伏飞“长生”关系的干扰，误把这凌驾于伏空凶论之上了。圣贤尚且难免陷入理论繁复的怪圈，后学者更应学问深究，找寻出快捷便利之道。

又如辰月乙卯日占求财，得“睽之损”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申
禄神一卯 羊刃一寅 文昌一午 天医一卯 天喜一戌 贵人一申，子

干支：辰月 乙卯日 （旬空：子丑）

（摘自《增删卜易》）

艮宫：火泽睽

六神 伏 神 【本 卦】

| | |
|---------|----------|
| 玄武 | 父母巳火 |
| 白虎 妻财子水 | 兄弟未土 |
| 螣蛇 | 子孙酉金 世○→ |
| 勾陈 | 兄弟丑土 |
| 朱雀 | 官鬼卯木 |
| 青龙 | 父母巳火 应 |

艮宫：山泽损

【变 卦】

| |
|--------|
| 官鬼寅木 应 |
| 妻财子水 |
| 兄弟戌土 |
| 兄弟丑土 世 |
| 官鬼卯木 |
| 父母巳火 |

原注：断曰：财无气矣，不必劳心。彼问故？余曰：子水财空伏于五爻未土之下，伏而又空，空而被克，知其无财而无疑也。后果毫厘未获。

这卦求财，用神妻财子水藏伏旬空，已经是求财不获的预兆，即使世爻动变回头生，也无法改变这个不利的趋势。因为用神毕竟是卦象的核心，它一旦陷入衰败，其余动变再好也于事无补，都只能落到细节层面去推敲，这卦空财藏于兄弟未土，而兄弟戌土生世，卦象在指出无财可获的同时，暗示事主应到别处投资，不要守在这儿钻牛角尖了。

当然，这毕竟属于正路卦理，对于一些以旬空为吉兆的特殊事占，该特殊判断的，依然要遵循特殊的原则。如寅月庚寅日占妻病，磁力共振检查是否会有问题。摇得“泽火革”卦

将星一午 华盖一戌 驿马一申 灾煞一子 谋星一辰 桃花一卯 劫煞一亥
禄神一申 羊刃一酉 文昌一亥 天医一丑 天喜一戌 贵人一寅，午

干支：寅月 庚寅日 （旬空：午未）

坎宫：泽火革

六神 伏 神 【本 卦】

| | |
|---------|--------|
| 螣蛇 | 官鬼未土 |
| 勾陈 | 父母酉金 |
| 朱雀 | 兄弟亥水 世 |
| 青龙 妻财午火 | 兄弟亥水 |
| 玄武 | 官鬼丑土 |
| 白虎 | 子孙卯木 应 |

此人的妻子突然连续数日头晕，目视摇晃，于是赶忙携妻赶到一所知名大医院求诊，当场测得血压上压是 75，下压为 45，按理这应该是病因了。但那医生却在一番造作之后，煞有其事地怀疑她脑干病变，开单要去她做脑部磁力共振检查，在病人面前医生就是权威，多少钱也要硬着头皮掏，家境并不富裕的患者花了千元照完磁力共振，没出结果前还要在担惊受怕中煎熬，丈夫最终担心不过，又跑来找我问卦。白虎应爻为检查之患，应临福神子孙得旺相，明显告诉事主可放心，检查将没事不会是脑干病变。他又问：“那我妻子现在还晕，会是什么病呢”？我说：“财爻午火正旬空，病者旬空则短期无碍，不会是什么大病，午火被亥水克盖住了，火为血脉，估计可能是血气不够的缘故吧”。后来检查结果出来，脑袋瓜一切正常，夫妇俩气愤于医生不负责任的忽悠，再也不回那医院了，经人介绍找到一个老中医，一把脉果然是血气严重缺乏导致，原来此女体质已经血气不够，长期血压偏低，偏偏又在月经期刚过的时候，去喝有些败血属性的灵芝汤，结果严重失血血压大降，导致连续数日的头晕症状，几剂中药下去，症状立刻舒缓了很多。这卦一样是用神伏空，但占病特殊，用神旬空却是短期无碍的信息，所以代表其妻的午火虽藏伏虚空，依然为吉利的预兆。

“藏破”是指藏伏的用神陷入日破或月破。卦见用神藏伏又破，

除非心态卦特征明显，若按事态卦分析，卦理上即可断之为凶，皆因伏神如深埋之物本难引拔，若再遭破败，真是神仙也难扭转颓势。如午月丁丑日问占，再动手术效果将如何，得“遁之旅”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一巳 天喜一丑 贵人一酉，亥
干支：午月 丁丑日 （旬空：申酉）

乾宫：天山遁

离宫：火山旅（六合）

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

| | | |
|---------|-----------|--------|
| 青龙 | 父母戌土 | 官鬼巳火 |
| 玄武 | 兄弟申金 应 ○→ | 父母未土 |
| 白虎 | 官鬼午火 | 兄弟酉金 应 |
| 螣蛇 | 兄弟申金 | 兄弟申金 |
| 勾陈 妻财寅木 | 官鬼午火 世 | 官鬼午火 |
| 朱雀 子孙子水 | 父母辰土 | 父母辰土 世 |

这位亲戚两年前因腰椎骨问题，做了脊椎固定架手术，因支架是金属做的，嵌在体内老是感觉不舒坦，最近到某医院咨询，听说重新再动手术用一种新材料替代，效果会好很多。她有意去尝试，但问出来的卦象却不如她期待的那般理想，卦得官鬼持世，看来这病患要终身带着了，好在世鬼午火得月令旺相，目前带患生活不碍自身健康。问治疗效果，子孙为用神，这卦用神子孙子水藏伏又月破，用神藏又破事必难期望，预示如何再手术都不会有更好的疗效。而应爻申金发动，从它变出的谋星未土与世爻相合的性质可知，此爻代表事主希望并计划去的那所医院，但申金之动却没有生旺世爻，反映去了也将徒劳无获的尴尬趋势，况且申金藏玄武另有隐私，其言未可尽信。用神子孙藏于另一个土中，另外的医院倒可以做这样的手术，但正如吉凶层面的定性之断，用神子孙子水藏伏又月破，衰败定局，疗效不见得会比现在好，也不用费心去寻觅了。亲戚最终听从我的建议，把此事搁置下来。后来更从一位相熟的专家口中

得知，象她这样的状况，所谓再手术的好处，主要是为扩大的医院的创利内需作应有贡献，对改善自身倒不见得有什么奇效。

又如申月乙酉日问饭店经营的财运，得卦“姤之未济”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅

禄神一卯 羊刃一寅 文昌一午 天医一未 天喜一辰 贵人一申，子

干支：申月 乙酉日 （旬空：午未）

乾宫：天风姤

离宫：火水未济

六神 伏 神 【本 卦】

玄武 父母戌土

白虎 兄弟申金 ○→ 父母未土

螣蛇 官鬼午火 应 兄弟酉金

勾陈 兄弟酉金 ○→ 官鬼午火 世

朱雀 妻财寅木 子孙亥水 父母辰土

青龙 父母丑土 世 妻财寅木

一天某饭店老板特意相邀看风水，地方很漂亮，装修格调也很高档，但老板诉说生意不好，想请我帮忙看看是不是风水方面的原因，我转了两圈后跟他讲，生意不好似乎跟风水没什么关系，这地段饮食气氛也不算差。于是他又想起卦问问。卦成之后，我看了一眼就问他：“你是问饭店的经营财运吗？”

对方连连点头：“是的，我就是想问问经营饭店的财运趋势，你是怎么看出来的？”“哦，因为卦象显示你心里就是想着求财”，我一边回应他一边看卦。卦面上虽有动变，却通卦找不出财爻，用神妻财寅木只藏伏在二爻亥水之下，按照古人的观点，亥水生寅木飞神生伏神，这叫飞来生伏，是伏神吉利的预兆。但我发现，这个藏伏的寅财居然是月破的，用神藏伏又遭破，明显是无财可求得凶兆。我只好摇摇头向他道：“按目前的状况，这饭店经营下去是没有机会赚钱的”。

这话当然是很不中听的，老板的脸色也跟着沉了下来，灰灰地

问道：“能看出是什么原因吗”？我指着卦象解释：“世爻父母丑土就是你的饭店，应爻午火则是令饭店兴旺的根元，它为火爻带着桃花文昌，这其实是指饭店所请的掌厨们，应该是有水平有知名度的大厨，才可能令饭店兴旺。但围绕这个主题，在其周边发动的兄弟们，无论带月令的申金，或带日令的酉金，都是动了却不生世爻的主，说明你目前请的这班厨房伙计厨艺很一般，只会花销你的成本，却不能给你带来效益，这样下去自然财运不妙了”。老板默默地听着，无奈点头。完事之后当我们出门准备上车，无意间瞧见一个饭店厨师打扮的人，正在和熟人闲聊，只听他问询对方道：“这附近哪里有好吃的菜馆，给咱介绍一下好吗”？这话可真够雷人的，我和朋友不禁目瞪口呆，只好相视苦笑。后来据打听来的消息，原来这老板是位“过江龙”，到广州投资饮食，以为靠吃装修就能大发，于是选址装修都出手大方，偏偏请厨师很小气，只找老乡撑场面，我提出建议后他确实出外寻觅名厨，但又嫌贵，最后实在熬不住长期没钱赚的尴尬，把饭店顶手止损离场。他的失败，全在于没有研究透“食在广州”这四个字的涵义所致。

伏神信息易理的另一要点，则与世爻相关。如果自问自事，在用神藏伏的同时，世爻出现自变衰败、或遭受动爻克伤等世爻受伤情况，形成“用藏世伤”的局面，直接判断事败即可。因为代表自身的世爻，乃是一卦当中的重要支点，正如“世爻受制，岂宜自己之谋”，问事若自己受损，事情本身就不会好到哪儿去了，更何况用神又藏伏不现。如寅月丁巳日占虑计典，得“旅之明夷”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一丑 天喜一戌 贵人一酉，亥

干支：寅月 丁巳日 （旬空：子丑）

（摘自《增删卜易》）

离宫：火山旅（六合）

坎宫：地火明夷（游魂）

六神 伏 神【本 卦】

| | | | | | |
|----|------|--------|-----|--|--------|
| 青龙 | | 兄弟巳火 | ○→ | | 妻财酉金 |
| 玄武 | | 子孙未土 | | | 官鬼亥水 |
| 白虎 | | 妻财酉金 | 应○→ | | 子孙丑土 世 |
| 螣蛇 | 官鬼亥水 | 妻财申金 | | | 官鬼亥水 |
| 勾陈 | | 兄弟午火 | | | 子孙丑土 |
| 朱雀 | 父母卯木 | 子孙辰土 世 | ×→ | | 父母卯木 应 |

原注：此公素行不检，颇藉势要，生平不信易数。偶占之，余断曰：子孙持世，虽化回头之克，世亦受克，所以外卦巳酉丑纵成金局以生伏神之官，亦无用矣。果落职。

“计典”是指古代对官吏三年考绩的大计之典，此人忧虑功名而占，卦中官星亥水藏伏不露，虽然旺相，但世爻辰土发动自变卯木回头克，用藏世伤所以落职。原注认为外卦的三合酉金局可以直接生旺伏神亥水，然而于我观点，这是吉凶层面伏神应用理论的一个误区。不少学者硬是拿伏神，与卦中飞神之外的爻直接论生克冲合，其实伏神只是伏于飞神下面的爻，如同树木的根与表，卦理上它只能与本位的飞神发生关系，而不会与其他动静爻直接作用，其原理类似于动爻与其变爻的卦理关系，但这个常见的错误认识，却一直由古代延续到现在了。这个发动的贵人酉金局，目标只是去纠缠世爻辰土而已。

再如丑月丙申日问，某栋办公大楼若整栋承租下来，经营商业有财否，得卦“睽之解”

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一子 天喜一未 贵人一酉，亥

干支：丑月 丙申日 （旬空：辰巳）

| | | 艮宫：火泽睽 | 震宫：雷水解 |
|--------|------|--------|---------|
| 六神 伏 神 | | 【本 卦】 | 【变 卦】 |
| 青龙 | | 父母巳火 | ○→ 兄弟戌土 |
| 玄武 | 妻财子水 | 兄弟未土 | 子孙申金 应 |
| 白虎 | | 子孙酉金 世 | 父母午火 |
| 螣蛇 | | 兄弟丑土 | 父母午火 |
| 勾陈 | | 官鬼卯木 | 兄弟辰土 世 |
| 朱雀 | | 父母巳火 应 | ○→ 官鬼寅木 |

问求财，卦中财爻不露，却看见父母巳火两动克世，到底这两个克伤世爻的元素代表什么？假设把世爻变卦对位的父母午火，看作是事主的身份标志，那么就很明白，与午火属性相同的这两处巳火，极可能指的是卦主的竞争对手们，难道卦象在预示：这场地的争夺者太多，连拿下来都存在困难，更别说求财？我问事主：“你场地还没拿下来吗”？对方回答是的，说正在向业主方提交租赁建议方案。我于是告诉他：“竞争者将会陆续出现，只怕这场地最终不是你的，这财运嘛，也就甭提了”。他将信将疑，果然一个月后，竞租的对手陆续现身，租赁价格被不断推高，他甚至动用了人情牌，最后依然没能把场地给争下来。这卦也是用藏世伤导致事败的实例。

而“卦理定性”的另一个重点，则是专门针对飞神信息分析吉凶。对于古筮学伏神的相关理论，估计很多学者都熟知自古相传的一个用法，那就是“冲飞露伏”。古人认为，当盖在伏神上面的飞神出现旬空，或遭遇月破日破的时候，这往往成为伏神显现的理想时段，因为飞神旬空或被日月所破，就等于盖在伏神上面的盖子毁了没了，伏神自然好伸展，不用钩它们也会自动溜出来，正如《黄金策》所言：“空下伏神，易于引拔”。根据这方面思路原理，产生了一系列利用飞神空破或受创信息，定性为用神利好的特殊应用法则。但经过本人长期实践总结后，却发现这个理论的效用并不具

有通用性，往往只在短期事占中显出其准确率，如占短期病患、短期财运、失物寻找、文书往来等等短期性的事件，遇到卦象用神藏伏，但飞神出现旬空或遭破的信息，吉凶层面这便是吉利的信号，这也成为短期事件吉利定性的指导信息。如酉月丙辰日占子病，得“地风升”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一申 天喜一辰 贵人一酉，亥

干支：酉月 丙辰日 （旬空：子丑）

（摘自《增删卜易》）

震宫：地风升

六神 伏 神 【本 卦】

| | | |
|---------|-------|--------|
| 青龙 | ■ ■ | 官鬼酉金 |
| 玄武 | ■ ■ | 父母亥水 |
| 白虎 子孙午火 | ■ ■ | 妻财丑土 世 |
| 螣蛇 | ■ ■ ■ | 官鬼酉金 |
| 勾陈 | ■ ■ ■ | 父母亥水 |
| 朱雀 | ■ ■ | 妻财丑土 应 |

原注：此卦午火子孙伏于丑土之下，丑土旬空，伏神易出，许午日子孙出现必愈。果如期而愈。

问孩子病，子孙爻为用神，用神子孙午火藏伏，不见空破，卦面又没有心态方面的信息提示，但野鹤老人却发现盖在用神上面的飞神丑土正好旬空，这其实就是孩子短期可愈的定性提示点了。应期层面用神子孙在“冲飞露伏”的午、未日，就是孩子病愈的时候。随着知识点的不断积累，我们更可以总结出一点规律：占病见用神藏伏，无论伏神或飞神旬空，均是短期无碍的吉利预兆。这是飞神旬空短期见吉利的例子。

又如无意中发现七岁的女儿呼吸间，总是出现不自觉的气短现象，但熟睡后就症状消失，求问病况，得“风地观”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
禄神一卯 羊刃一寅 文昌一午 天医一申 天喜一辰 贵人一申，子

干支：酉月 乙丑日 （旬空：戌亥）

乾宫：风地观

六神 伏 神 【本 卦】

| | | | |
|----|-------------|-------------|--------|
| 玄武 | ■ ■ ■ ■ ■ ■ | 妻财卯木 | |
| 白虎 | 兄弟申金 | ■ ■ ■ ■ ■ ■ | 官鬼巳火 |
| 螣蛇 | | ■ ■ ■ ■ ■ ■ | 父母未土 世 |
| 勾陈 | | ■ ■ ■ ■ ■ ■ | 妻财卯木 |
| 朱雀 | | ■ ■ ■ ■ ■ ■ | 官鬼巳火 |
| 青龙 | 子子孙子水 | ■ ■ ■ ■ ■ ■ | 父母未土 应 |

用神子子孙子水藏伏，本身没有空破，卦面也没有另外的特殊信息，但盖在子孙上面的飞神父母未土正好临日破，飞神被冲破就好似把盖子捅破一样，其实相当于飞神旬空，令藏伏的用神易于显露，所以是女儿短期无碍的征兆。事主最终不放心，带着她求诊了包括儿童医院在内的几家大医院，都没发现孩子有任何生理上的病征，多归咎于心理作用，只好一路观察，除此别无他法。而随着孩子不断长大，这种症状也慢慢消失掉了。这是飞神逢破短期吉利的实例。

我们再看看这个例子。某人中签的某新股上市交易，连续八天涨停板之后，到了第九天上午盘中突然打开了涨停，获利的抛盘随之蜂拥而出，股价瞬间跌至 47 元引发盘面一片恐慌，令持有不少仓位的他坐立不安，当即问占继续持股好还是卖出好？得“革之震”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
禄神一酉 羊刃一申 文昌一子 天医一午 天喜一丑 贵人一寅，午

干支：未月 辛巳日（旬空：申酉）

| 坎宫：泽火革 | | | 震宫：震为雷（六冲） | | |
|--------|------|---|------------|-------|---|
| 六神 | 伏 | 神 | 【本 卦】 | 【变 卦】 | |
| 螣蛇 | | | 官鬼未土 | 官鬼戌土 | 世 |
| 勾陈 | | | 父母酉金 | 父母申金 | |
| 朱雀 | | | 兄弟亥水 世 | 妻财午火 | |
| 青龙 | 妻财午火 | | 兄弟亥水 | 官鬼辰土 | 应 |
| 玄武 | | | 官鬼丑土 | 子孙寅木 | |
| 白虎 | | | 子孙卯木 应 | 兄弟子水 | |

象这类求取舍的特殊问占意念，由此产生称之为“选择卦”的卦种，卦中的定位和动兆方向的思路也与众不同，这方面的系统理论待至进阶篇再行论述。此卦起码从环绕世爻两端的动兆，便知道取舍答案。股市卦中父母与官鬼都是持股的象，子孙或妻财则代表套现的象，世爻一侧的父母酉金发动相生世爻亥水，很明显这代表着持股有利的时空信息；而世爻另一侧的兄弟亥水变出辰土回头克，那又是怎样的信息提示呢？有趣的是，寓意套现时机的妻财午火，恰恰好就藏身在这一侧的动兆之下，原来回头克的动向，是为了把财星头顶上的盖子飞神亥水给揭开，释放出套现的利好时机！开窍就好办了，我回应道：“父母酉金动空化空，证明未来还有一段持股待涨的行情，今日巳日合旺父母爻，应该继续持股；明天午日与后天未日，藏伏的妻财午火逢值逢合旺相，正好是露伏的套现时机，当然这期间要出货也得分批出，以应父母酉金化退之象。但最迟于未日必须清仓了，因为接下来的申、酉日是周六日股市休市，等到再开市的时候将直接跨到戌日，当值的戌土冲掉回头克的辰土，兄弟亥水因此得以复原又把盖子封住了，财星重新被掩盖就此失去套现良机”。

结果该股在当天上午只遇到短暂抛压，在低位横盘一段之后下午又再发力封住涨停，第二天午日又接着强势涨停至 55 元的价位，

此君耐心持股到这个时候，才开始慢慢套现出一半的股票，第三天的末日股票又冲高到 59 元多，这回他将手上剩余的该股票全部清空了。之后该股价开始逐步回落，至收市已经红盘转绿盘报收 54 元，延至周一的戌日，该股低开低走单日即大跌 8%，新股“打饭”行情就此结束。这是飞神被克伤之时反而有利伏神的实例。

用神藏伏用到的第二种分析方法，是“卦意预兆”。就是运用卦意分析的方法，达到判定事件方向之目的，从本著的卦意分析章可以了解到，涉及到伏神应用的卦意分析法，主要有藏爻确认法，与冲合预兆法两种。其中的藏爻确认法，是通过藏伏用神之爻与世爻、应爻、动变的类比，来预兆事态趋势的一种卦意分析法。例如某单位有多个适合自己的应聘岗位，问能否在此单位找到工作。得“风火家人”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申
禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一辰 天喜一丑 贵人一酉，亥
干支：巳月 丁未日 （旬空：寅卯）

巽宫：风火家人

六神 伏 神 【本 卦】

| | |
|----|--------------------|
| 青龙 | ■ ■ ■ ■ ■ ■ 兄弟卯木 |
| 玄武 | ■ ■ ■ ■ ■ ■ 子孙巳火 应 |
| 白虎 | ■ ■ 妻财未土 |
| 螣蛇 | 官鬼酉金 ■ ■ 父母亥水 |
| 勾陈 | ■ ■ 妻财丑土 世 |
| 朱雀 | ■ ■ 兄弟卯木 |

问卦人最关心的是工作，取官鬼爻为用神，而这属于特定目标的嫁接性事占，所以应爻巳火就代表这个特定的单位。卦中的用神官鬼酉金，却藏于与巳火相冲的父母亥水之下，卦意上这是工作将在另外的单位得到，而不会在所问的这个单位获职。后来此人同时报聘该单位的三个职位，被告知回家等消息，从此如黄鹤一去不复

返，再也没有回音，应了家人卦之预兆。最后于酉月在另一处单位签订了工作合同。另一间岗位竞聘的实例，也是以藏伏的官鬼为用神。

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
禄神一卯 羊刃一寅 文昌一午 天医一巳 天喜一丑 贵人一申，子
干支：午月 乙酉日 （旬空：午未）

离宫：天水讼（游魂）

乾宫：天风姤

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

| | | |
|---------|------------------------|--------------|
| 玄武 | ■■■■■ 子孙戌土 | ■■■■■ 子孙戌土 |
| 白虎 | ■■■■■ 妻财申金 | ■■■■■ 妻财申金 |
| 螣蛇 | ■■■■■ 兄弟午火 世 | ■■■■■ 兄弟午火 应 |
| 勾陈 官鬼亥水 | ■ ■ 兄弟午火 ×→ ■■■■■ 妻财酉金 | |
| 朱雀 | ■■■■■ 子孙辰土 | ■■■■■ 官鬼亥水 |
| 青龙 | ■ ■ 父母寅木 应 | ■ ■ 子孙丑土 世 |

卦中与世爻一模一样的间爻午火发动，卦理虽不明所指，但阻隔的卦意十分显而易见。而用神之官，偏偏就藏在这个午火怀里，这个藏爻信息，寓意职位将被参与的竞争者（间爻午火）夺去。这人最后果然没有中选。

而冲合预兆法，是一种根据与用神相冲者或与用神相合者的变化趋势，判断吉凶的卦意分析方法。冲合预兆法在实断中并不多见，因为这种卦意法使用条件苛刻，必须具备用神藏伏、以及与用神相冲相合者在卦中动变，同时满足这两大条件，才可以正确使用此法，该法具体定义可翻看本著第二十四章的相关内容。比如酉月戊申日，占母在外何时来？得“旅之艮”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一申 天喜一辰 贵人一丑，未

干支：酉月 戊申日 （旬空：寅卯）

（摘自《增删卜易》）

离宫：火山旅（六合）

艮宫：艮为山（六冲）

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

| | | | | |
|---------|--|----------|--|--------|
| 朱雀 | | 兄弟巳火 | | 父母寅木 世 |
| 青龙 | | 子孙未土 | | 官鬼子水 |
| 玄武 | | 妻财酉金 应○→ | | 子孙戌土 |
| 白虎 官鬼亥水 | | 妻财申金 | | 妻财申金 应 |
| 螣蛇 | | 兄弟午火 | | 兄弟午火 |
| 勾陈 父母卯木 | | 子孙辰土 世 | | 子孙辰土 |

原注：此卦若问母平安否，卯父日月动爻冲克，必不安矣！今问来否，不以此断，只可断用神伏藏受克而不来，六合变冲亦不来，后果平安不来。

问母亲在外来否，用神父母卯木藏伏，与用神性质相冲的酉金发动回头生显出旺相，相冲者发动旺相，寓意事态将向相反方向发展，这是父母不来的卦意信息。当然这卦也可以通过父母卯木藏空或藏破的卦理，得出相同的结论。但这个衰败却不能与其母平安与否划上等号，卦象信息一般是答其所问解其之惑，所以不能一见到用神衰败，就什么都往不吉利的路上靠。事实上，问事只要出现用神藏伏，无论使用卦理或卦意分析，应凶的比例都高于应吉的比例，这也是造成用神藏伏凶兆概率偏大的一个重要原因。

当然，还有些用神藏伏的个案，也可归类到的卦意法中，只不过思维方式更为抽象。就是把应用在吉凶层面的卦象视为一个大环境，若用神不在这个大环境中，则是环境不具备谋事条件的寓意。从总论篇我们知道，应用于吉凶判断的卦象，本不包含藏伏之爻，伏神只是候补套算上去的元素，所以藏伏的用神，严格来讲并不属于事件“大环境”的一部分。这种抽象的卦意想象法，多见于名利谋事之占，如子月壬午日问，此铺面挂牌“八仙过海”做饮食，是否有财利，得“小过之困”卦

将星一午 华盖一戌 驿马一申 灾煞一子 谋星一辰 桃花一卯 劫煞一亥
禄神一亥 羊刃一子 文昌一寅 天医一亥 天喜一未 贵人一卯，巳

干支：子月 壬午日 （旬空：申酉）

兑宫：雷山小过（游魂）

兑宫：泽水困（六合）

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

| | | |
|---------|-------------|------------|
| 白虎 | ■ ■ 父母戌土 | ■ ■ 父母未土 |
| 螣蛇 | ■ ■ 兄弟申金 ×→ | ■ ■ 兄弟酉金 |
| 勾陈 子孙亥水 | ■ ■ 官鬼午火 世 | ■ ■ 子孙亥水 应 |
| 朱雀 | ■ ■ 兄弟申金 ○→ | ■ ■ 官鬼午火 |
| 青龙 妻财卯木 | ■ ■ 官鬼午火 ×→ | ■ ■ 父母辰土 |
| 玄武 | ■ ■ 父母辰土 应 | ■ ■ 妻财寅木 世 |

此问重在求利，用神妻财卯木藏伏，卦面上却是多爻竞发，令人眼花缭乱。

我粗略看了看就告诉事主：“别忙乎了，没钱赚的”。对方赶紧追问：“是不是这个店名不利，我换……”我连忙打断他的话头：“我知道你准备了不少好名字，但这似乎不是名字的问题，而是这地头做饮食根本没钱景，你还是及时刹车为妙，不然小过变大过，再后悔就来不及了。”这卦应爻父母辰土代表“八仙过海”这个招牌，我们用移形换影的思维考究一下，午火带出另一个父母辰土，那么午火可以是另一个店名；再上申金发动又变另一个午火，顺推出申金将是第三个名目；五爻同类的申金又发动，还有别的名称！但那么多名称变来变去，硬是变不出一个财星来。而且通盘观察，代表事态大环境的整个卦面上，日月动变加主卦，依然寻不到财爻的一丝踪影，说明这个地段的大环境，并不具备做饮食谋利的条件，求财将如水中捞月一般虚妄。主卦出现小过，已经对目前财路定位作出警示，毕竟小过卦代表可补救的过失，主动权还在自己手里，能及时止步的话，变卦的未来困局预示也将消散于无形。

之上针对用神藏伏的卦理与卦意分析方法，属于就事论事的事

态思路。实际上问事情，代表事件本身的用神却不在卦中，这明明违反信息显示的常理，出现这样的异常卦象，往往与问卦人的心迹出现微妙变化相关。如果问卦者心思复杂，口里问这件事但心中想着另一件事；又或者心中积累有数个问题，想打包起来一个个轮着问，那样出现答非所问的概率就开始增大，因为卦象往往只会回答事主心中所想，而不会去理睬其口中所问，问卦出现预计的用神藏伏不露，不排除卦象在显示其他事情的可能，必须通过真假用神、现状对证、心念信息、实用神煞等等技能手段进行排查，以便找出卦象的真实所指。

如酉月辛巳日占在某单位发展的事业前景，得“旅之艮”卦
 将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
 禄神一酉 羊刃一申 文昌一子 天医一申 天喜一辰 贵人一寅，午
 干支：酉月 辛巳日 （旬空：申酉）

| | | 离宫：火山旅（六合） | 艮宫：艮为山（六冲） |
|----|------|------------|------------|
| | | 【本 卦】 | 【变 卦】 |
| 六神 | 伏 神 | 兄弟巳火 | 父母寅木 世 |
| 螣蛇 | | 子孙未土 | 官鬼子水 |
| 勾陈 | | 妻财酉金 应 ○→ | 子孙戌土 |
| 朱雀 | | 妻财申金 | 妻财申金 应 |
| 青龙 | 官鬼亥水 | 兄弟午火 | 兄弟午火 |
| 玄武 | | 子孙辰土 世 | 子孙辰土 |
| 白虎 | 父母卯木 | | |

问事业，本来应该取官鬼爻为用，但这卦的官鬼亥水藏伏不露，财爻酉金带禄却在应爻位置发动，显出真用神特征，趋合旺世。我不由得怀疑事主的真实心思。于是问他：“你到底是想问事业前景，还是想问待遇前景”？至此，对方终于讲出了真实意图，原来他同时在两间公司兼职，因为实在不好兼顾，于是想挑收入前景好一些单位做全职算了。既然知道真实来意，一切就很清晰了，六合旅正好对应上来回奔走的现状，卦中申酉两财，都符合现状特征，代表

目前两间公司的待遇对比，其中应爻酉财更是在发动趋合世爻，我跟他道：“你不用再犹豫了，你问的这间公司，待遇前景将比另一间要好”。此人最后挑了这间公司入职，几年来待遇确实是逐年获得提升。这卦就是问非所问造成的用神藏伏、真用神另显的实例，这方面技能理论相对较为专业，只好放到进阶篇再专题展开，这里暂且忽略。

而我们日常更容易遇到的，是因问卦人心态变化，造成的事态用神藏伏。正所谓无虑者不占，对某件事情的趋势心中存有疑惑，才会去占卜，求问其未来可能出现的轨迹变化，但如果对所问的事情过于关切，对事件的疑惑，往往会展变成对事件的忧虑，例如问投机求财，本来是想着财运如何，但如果想赢怕输的心态过于沉重，对求财这事就变成了一种担忧，而卦象乃所问事情的信息倒影，问卦人心态出现的微妙转变或失衡，卦象也会随之改变，心态信息就会盖过事态信息，这就是我们所指的暗心态卦，问的是事态问题，卦象反映的却是心态符号，这是一种需要我们易学者深入研究的客观现象。长期的实践总结，我发现问事而事态用神藏伏不露，但心态用神却清晰浮现在卦面的重心所在，出现诸如世应子鬼、子孙或官鬼发动、世变子鬼等等，乃定义暗心态卦的其中一个常见模式，这就是我们要论述的用神藏伏第三个分析点：心态反映。古代的易书中其实也存有这样的案例，只不过因为缺乏系统归纳与深度剖析，往往被直接归功于个人灵感。例如寅月乙卯日占妻病，得“屯之节”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申
禄神一卯 羊刃一寅 文昌一午 天医一丑 天喜一戌 贵人一申，子

干支：寅月 乙卯日 （旬空：子丑）

（摘自《增删卜易》）

坎宫：水雷屯

坎宫：水泽节（六合）

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

| | | |
|---------|---------------|------------|
| 玄武 | ■ ■ 兄弟子水 | ■ ■ 兄弟子水 |
| 白虎 | ■ ■ ■ 官鬼戌土 应 | ■ ■ ■ 官鬼戌土 |
| 螣蛇 | ■ ■ 父母申金 | ■ ■ 父母申金 应 |
| 勾陈 妻财午火 | ■ ■ 官鬼辰土 | ■ ■ 官鬼丑土 |
| 朱雀 | ■ ■ 子孙寅木 世 ×→ | ■ ■ 子孙卯木 |
| 青龙 | ■ ■ 兄弟子水 | ■ ■ 妻财巳火 世 |

原注：未日即愈。彼问妻财不上卦，何言即愈？余曰子孙化子孙，乃喜悦之神，嫌其太旺，许末日愈者，木墓于未，末日而喜悦也，尊正若不全安，何喜之有？果然午日退灾，未日大愈。

问妻子病，若按事卦思路，本应该取妻财爻为用神，但这卦的妻财爻藏伏不现，卦面上却形成世应子官的格局，代表摇卦人自己的世爻子孙，更加是发动变子孙，之所以出现这样奇怪的信息，是因为事主过于关注妻子的病况，自己的心态不知不觉中已变成对妻子的担忧，卦随念转，卦象也由事卦变成了典型的心态卦。野鹤经验很丰富，立即作出心态卦的定性，把子孙发动视为喜悦之神，世爻临子孙发动，理解为事主放心的喜兆，事主无忧，其妻当然会病愈了。应期分析层面，由于卦中子孙木爻多发，日月动变加起来共有四处木爻，按应期理论的原则，多发者逢墓应事，所以原注推论出将于木墓之未日应吉。

又如亥月辛酉日子占父病，服用牛黄丸可否？得静卦“泽天夬”

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
禄神一酉 羊刃一申 文昌一子 天医一戌 天喜一未 贵人一寅，午

干支：亥月 辛酉日（旬空：子丑）

（摘自《增删卜易》）

坤宫：泽天夬

六神 伏 神 【本 卦】

| | | |
|---------|--|--------|
| 螣蛇 | | 兄弟未土 |
| 勾陈 | | 子孙酉金 世 |
| 朱雀 | | 妻财亥水 |
| 青龙 | | 兄弟辰土 |
| 玄武 父母巳火 | | 官鬼寅木 应 |
| 白虎 | | 妻财子水 |

原注：灌服此立愈。如言，果得全安，盖喜子孙持世也。或曰：同是子占父，一卦看父爻，一卦用子孙，其故何也？答曰：前卦父爻发动，神兆基于动，故以父母断之；后卦子孙持世值日辰，子孙乃喜悦之神，父安则喜悦矣，故用子孙也，卦无不灵，在人通变。

这卦意念关注的焦点原在父母身上，据事卦思路应取父母巳火为用。若按卦理分析，一般事情用神藏破必见不利。不过摆在卦面上的世应子官信息，已经发出了更加直白的心态卦信号，反映出其子对父亲的担忧心态，于是通过静卦喜神子孙酉金持世，释放出父亲无忧的喜兆定性。正如原注所言：“子孙乃喜悦之神，父安则喜悦矣，故用子孙也”。只是这不应作为变通之法去解释，它更应该是一种思维套路。

在 2005 年的时候，某君眼见楼市渐渐见好，为了将来有钱供孩子读大学，下了狠心把全部家当掏出来支付了首期，又向银行贷了 20 万，在市区买了一套二手房出租养供。但买后几个月，发现二手楼市行情平静如水，他每月赚的房租，其实是不够支付银行本息的，每个月都要垫钱进银行供楼，焦虑之际，又不时听见在房产中介公司探头探脑的人们，吹风说楼市已经见顶了，更加吓得他茶饭不思。跑来问了一卦，求测楼价是否已经见顶，得“蹇之咸”卦

将星一午 华盖一戌 驿马一申 灾煞一子 谋星一辰 桃花一卯 劫煞一亥
 禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一午 天喜一丑 贵人一丑，未
 干支：未月 戊戌日 （旬空：辰巳）

| | 兑宫：水山蹇 | 兑宫：泽山咸 |
|---------|---------------|------------|
| 六神 伏 神 | 【本 卦】 | 【变 卦】 |
| 朱雀 | — — 子孙子水 | — — 父母未土 应 |
| 青龙 | — — 父母戌土 | — — 兄弟酉金 |
| 玄武 | — — 兄弟申金 世 ×→ | — — 子孙亥水 |
| 白虎 | — — 兄弟申金 | — — 兄弟申金 世 |
| 螣蛇 妻财卯木 | — — 官鬼午火 | — — 官鬼午火 |
| 勾陈 | — — 父母辰土 应 | — — 父母辰土 |

他问楼市是否见顶，真正关心的无非是自己的投资财运，取财爻为用神。卦中妻财卯木藏伏不见，但卦面上却是世爻发动变出子孙，明显是忧患心态盖过了求财之念，我很了解他为什么会这样患得患失，毕竟他家底微薄，这次投资对他来说无异于是一次赌博。世爻变出福神子孙，正是要事主放心的喜兆。

我告诉他：“你就放心抱着这房子吧，应爻父母辰土暗动生世，说明它正在给你带来好处，虽然带勾陈房子有些旧。”看出他眼神开始舒展，但还是有点不放心：“真这样就太好了，希望你不是在安慰我”。我笑道：“不是在安慰你，你若不信这玩儿，那我用我的投资经验跟你解释，一般处于加息周期的市场环境，是较适合房地产投资的”。他连忙澄清：“不信我就不找你了，卦象里有显示我可以在什么时候卖掉房子吗，这我很关心？”

我说：“化出的子孙是亥水，今年是酉年，保守些看，过两年的亥年你可以获利卖出了。”

不知不觉到了2007年丁亥年年底，此人兴高采烈地来电告诉我，5月他终于把房子出售了，价格居然将近翻了一翻，虽然此后数个月，二手楼价又上涨了一截，但他说他已经相当满足了，特意

来感谢我的指引。他更没想到的是，楼市行情在当年11月便开始见顶，之后一年多受世界范围的经济危机拖累，房价因此迅速大幅回落，无意间他出局在一个相对的市场高点。

伏神的应期层面应用：对于出现伏神如何明确应期，古今一直沿用的总则是“冲飞露伏”，即在冲去飞神兼能扶旺伏神的时段应事。这分析的大方向无疑是正确的，在应期层面，不管伏飞关系是相依存还是相克制，飞神与伏神彼此仅为表里的关系，因此应期分析上，必须把握住冲飞露伏这个总原则，《黄金策》里就有说：“伏无提挈终徒尔，飞不推开亦枉然”，这其实是专门针对伏神应期应用的一个论点。实际操作中需要些微调，依据“冲飞露伏”这个总原则，我们可以把它分割为两个相对独立的应期知识点：一是冲去飞神之时作为理论应期；谓之“冲飞”。例如辰月丁巳日占逃仆，得“水山蹇”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一卯 天喜一戌 贵人一酉，亥
干支：辰月 丁巳日 （旬空：子丑）
（摘自《增删卜易》）

兑宫：水山蹇

六神 伏 神 【本 卦】

| | | |
|---------|-------|-----------|
| 青龙 | ■ ■ | 子 子 水 |
| 玄武 | ■ ■ ■ | 父 母 戌 土 |
| 白虎 | ■ ■ | 兄 弟 申 金 世 |
| 螣蛇 | ■ ■ ■ | 兄 弟 申 金 |
| 勾陈 妻财卯木 | ■ ■ | 官 鬼 午 火 |
| 朱雀 | ■ ■ | 父 母 辰 土 应 |

原注：占仆，财爻为用神。卯木财爻伏于二爻午火之下，午火为飞神，卯木为伏神。断曰：蹇卦申金持世，克制卯木，终不能逃。但因伏在午火之下，伏去生飞名泄气，盗去财物，尽废于炉火之家，许甲子日拿获。果于子日得信，窝赌于铁匠之家，申时擒获，连铁匠送官。夫应子日者，子水冲克

午火飞神，生起卯木之伏神故也。余疑飞神午火即如铁匠，伏神卯木即是逃仆，至子日冲午而刑卯，所以二人皆被杖责。

金乃克制木财的元素，摇得静卦金爻持世，最终擒仆之兆。妻财卯木藏伏，最后应在冲去飞神午火的子日抓到逃仆，冲去飞神等于把藏身的井盖给掀开，藏匿在里头的伏神就不得不乖乖露出头来。细节层面这个飞神火爻，可以看作是铁匠替身，因为打铁需用火炉，这是根据五行属性定位的一个常用方法，用神伏于火爻之下，寓意仆人藏在了铁匠家中。理论上子可冲午、又可刑卯，原注把这些信息，灵活演绎成抓捕逃仆与铁匠、并施以刑罚的过程，类似这些细节层面的思路推敲，很值得我们学习与借鉴。

又如午月庚辰日问，能否与陈小姐结婚。摇得静卦“风水涣”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一申 羊刃一酉 文昌一亥 天医一巳 天喜一丑 贵人一寅，午
干支：午月 庚辰日 （旬空：申酉）

离宫：风水涣

六神 伏 神 【本 卦】

| | |
|---------|--------|
| 螣蛇 | 父母卯木 |
| 勾陈 | 兄弟巳火 世 |
| 朱雀 妻财酉金 | 子孙未土 |
| 青龙 官鬼亥水 | 兄弟午火 |
| 玄武 | 子孙辰土 应 |
| 白虎 | 父母寅木 |

问与指定某人的姻缘，男占女以财爻为用，应爻辰土代表所问之人。摇得静卦忌神兄弟持世，婚姻基本无望。带日令的应爻辰土，就是目前这个女孩了，世爻为巳火，月令上却有与之同类的午火生辰土，应爻临玄武带心机，午火入爻间于其中，有第三者介入的信息明显。我隐晦地提醒事主：“目前双方感情有淡化迹象，你好象

已经遇到竞争者了”，他微微苦笑：“你说的对，她与别的男人有来往，这我是知道的，但恋爱自由，我也只能睁一只眼闭一只眼”。我打趣道：“呵呵，你这话不是‘拿枪瞄准’的意思吧？婚姻是隔世缘分，有时候求也求不来的，顺其自然好了”。后来果真因为第三者介入感情，他与这个女孩分手了。三年后的丑年卯月，他终与另一位女孩喜结连理。卦中用神酉财旬空而藏于另一土爻之中，寓意他未来的妻子将另有其人，冲开飞神未土的丑年，代表妻子的财爻酉金就会浮现出来，所以此人成婚于丑年。

第二点，当伏神逢值逢合的旺相之时，可取之为理论应期，谓之“露伏”。如卯月壬辰日，占文书何日得领？得“山火贲”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一亥 羊刃一子 文昌一寅 天医一寅 天喜一戌 贵人一卯，巳
干支：卯月 壬辰日 （旬空：午未）

（摘自《增删卜易》）

艮宫：山火贲

六神 伏 神 【本 卦】

| | | |
|---------|-----|--------|
| 白虎 | ■ | 官鬼寅木 |
| 螣蛇 | ■ ■ | 妻财子水 |
| 勾陈 | ■ ■ | 兄弟戌土 应 |
| 朱雀 子孙申金 | ■ | 妻财亥水 |
| 青龙 父母午火 | ■ ■ | 兄弟丑土 |
| 玄武 | ■ | 官鬼卯木 世 |

原注：午火父母为用神，空而伏于二爻丑土之下，压之难出，许甲午日出空必得。果领于甲午日。

这卦若是个吉凶卦，问文书得领否，用神父母午火伏空，乃文书不成的预兆。不过此问是文书何日得领，属于应期卦范畴，就不再这样看，冲飞露伏之时，就是文书到手之日，这卦若按“冲飞”应在未日到手，若按“露伏”也应在午日、未日到手，事实上文书领于甲午日，应在了用神露伏之期。

又如丑月戊辰日久雪占晴，得“随之震”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一子 天喜一未 贵人一丑，未
干支：丑月 戊辰日 （旬空：戌亥）

（摘自《增删卜易》）

震宫：泽雷随（归魂）

震宫：震为雷（六冲）

六神 伏 神 【本 卦】

| | | |
|---------|---------------|------------|
| 朱雀 | ■ ■ 妻财未土 应 | ■ ■ 妻财戌土 世 |
| 青龙 | ■ ■ ■ 官鬼酉金 ○→ | ■ ■ ■ 官鬼申金 |
| 玄武 子孙午火 | ■ ■ 父母亥水 | ■ ■ 子孙午火 |
| 白虎 | ■ ■ 妻财辰土 世 | ■ ■ 妻财辰土 应 |
| 螣蛇 | ■ ■ 兄弟寅木 | ■ ■ 兄弟寅木 |
| 勾陈 | ■ ■ 父母子水 | ■ ■ 父母子水 |

原注：鬼化退神，雪将止矣。果于酉时，雾散天开。

已经下雪了很多天，问何日放晴，这属于应期之间。寓意坏天气的官鬼酉金发动变出申金退神，这当然是雨雪渐停的信号，若按这个化退神的动兆推应期，那应该在逢冲逢退的寅卯日或申日雪停才正路，但实际在摇卦的当天酉时就雾散天开了，这令天气在明后巳午日白天放晴的概率大增，原来这卦在动兆之外还另蕴藏着一些综合信息。卦中代表晴朗的妻财辰土临日令、与之相关的官鬼酉金化退神，说明当日有机会止雪天清；另一方面，代表阳光的子孙午火藏伏在旬空的四爻亥水之下，空下伏爻最容易引拨，从而短期内促使天时变得阳光灿烂，按照冲飞露伏的应期原则，冲飞神亥水的巳日、露伏神午火的午日，天气都将万里无云一片和煦暖阳。

伏神与伏爻藏爻的区别：并非所有的藏伏之爻都被称为伏神。伏神，其实单单是指取为用神的伏爻；不作为用神的则称为伏爻；而不管有缺与否，将整个纯卦都套进去的，一般称之为藏爻，三者是层层深入展开的思维概念，伏神与伏爻藏爻，无论从吉凶判断、细节应用等各个方面，使用规则与原则都有如天壤之别。伏神的应

用层次与套路之上已经详细论述，而伏爻藏爻的应用功能，主要体现在细节层面作为对轨、定位、扩展分析之用，通过它们，可以洞悉问卦人心中所想，使六爻成为“读心术”的有效工具；可以作为事态过去现状信息的重要参考；可以成为卦中各元素的身份标志；也可以正确定位卦面各元素的寓意信息等等。如子月甲申日间，2007年人民币对美元汇率趋势预测如何，得“鼎之姤”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳

禄神一寅 羊刃一卯 文昌一巳 天医一亥 天喜一未 贵人一丑，未

干支：庚子月 甲申日 （旬空：午未）

离宫：火风鼎

乾宫：天风姤

六神 藏 伏 【本 卦】

【变 卦】

玄武

兄弟巳火

子孙戌土

白虎

子孙未土 应 ×→

妻财申金

螣蛇

妻财酉金

兄弟午火 应

勾陈 官鬼亥水

妻财酉金

妻财酉金

朱雀 子孙丑土

官鬼亥水 世

官鬼亥水

青龙 父母卯木

子孙丑土

子孙丑土 世

这卦是2006年12月中山大学总裁学员企业家酒会暨07年经济周易预测报告会的其中一个预测课题，当时本人与谭镜辉、邵伟华、岳邦定等四位易学名家直接参与了预测发布。我们经过分析讨论，当时就此对外发布了两点预测内容：“一、预计人民币仍将延续对美元的强势，全年将持续稳定地保持升值走势。7、8月份会出现波动期。二、国内消费与物价指数水平将呈现回升的趋势，导致人民币在国内的实际购买力相对贬值”。事实上，该年人民币对美元汇率从年头开始，几乎每个月都保持着对美元的强势，走势图总是沿着一条缓和的下降通道匀速升值，这个趋势一直延续到7、8月间，人民币对美元才出现波幅较大的反复，汇率一度从7.57回跌到7.6，但经过这段波动后，人民币对美元又再恢复强势，升值越来越加速，

波幅也更少，到年底已经达到 7.32 比 1，只 2007 年一年时间，人民币对美元升值超过 6.5%。而国内方面，随着年初肉蛋类商品及农产品价格的轮番上涨，国内物价水平总体呈现回升态势，消费者价格指数不断面临压力，国家公布的每月消费者价格指数（CPI）不断创出新高。结果央行在 2007 年内 6 次宣布加息，抑制社会流动性资金过剩问题，以此调控物价上涨压力。对照全年的实际走势，当年的预测算得上非常成功。人民币对美元汇率走势的总体趋势定性、以及关键之处都能准确点题，比如升值以“持续稳定”的方式展开，人民币对美元汇率全年将在 7、8 月份将出现较大波动等，都与事实走势相当吻合。而对人民币在国内的实际购买力的预测分析，总体的预测方向无疑是准确的。

这卦只要定位正确，无论判断及展开分析，其实难度都不大。首先，别说我们预测学者，只要是关心新闻或正在投资的人们，或多或少都会了解当时那段时期，人民币对美元应该是不断升值才是正路。这个总趋势基本上大家都心中明了。之所以要起卦分析，无非是抱着看看汇率走势，是否会出现出人意料的可能变数，如果从这个角度剖析问卦心态，很明显这种问卦方式，应该属于主观倾向性质的心态之间。幸运的是，卦象一出来就打消了我们对卦象定位的犹疑，因为卦中世应子鬼，福神子孙发动，明显就展现出一个典型的心态卦模式，而卦象中鬼持世藏子孙，正是摇卦者带有主观定位的心念信息反映，更坐实了心态卦的定位。寓意主观倾向的子孙爻发动，预示着当年人民币对美元的汇率趋势，仍将符合大多数人的主观预期，不会出现爆冷变数，于是据此定性，人民币对美元将依然保持强势升值趋势。卦中子孙未土变出申金为化长生，长生寓意绵绵不断的长期延伸，长久不息自然需要稳定的态势，这是宇宙普遍规律，所以进一步分析出升值的趋势，是以“持续稳定”的方式展开。至于展开的细节分析，卦中是未土动变出申金，再从三爻亥水鬼藏于酉金，可以了解到金爻乃是藏匿意外走势的身份元素，

那么这个同属性申金在细节层面，也可想象成与主观预期相反的意外走势，故而顺利推算出未、申月（新历7、8月份）汇率将见波动。实际上从整年的汇率走势图看，只有7、8月份汇率出现的波动幅度最大，这就是未土动变出带有爆冷意味之申金造成的现实反映。

通过这卦我们清晰看到了伏爻藏爻信息，在卦象细节层面拓展分析的积极意义。我们也可以举一反三，把同一个理论概念层层深化应用于不同层面的思维，借鉴到别的理论当中。纳甲卦象信息非常丰富，五行、六亲、六神、神煞、动变、卦形、爻位、纳音、象辞等等无一不包，学者如何培养出理论在不同应用层面的“层次感”将变得很重要，特别是在细节层面的分析思路上，缺乏清晰的层次感，思路不严谨则会变成漫无目的地胡乱瞎猜，要知道一象能应万物，“易象”思维是无边无际的，你无论从哪个角度分析都有其道理，方向太多解释太圆，其实就等于没有方向目标一样，所以细节之象要分析得合情合理，必须以易理为依托、以事实为前提。正如《黄金策》所言：虽万象缤纷仍须一理贯通。这里说的“理”，一是指吉凶层面的一系列定性原则与方法，方向清晰、理论严谨、规律系统是其特征。二是指环绕事态客观现实的思维拓展。只有在易理与事理的牵引与方向指导下，才可以真正发挥易象的实用功效。

“象”就似一只风筝，“理”就象控制风筝的轴线，若想收放自如地发挥易象功效，必须先懂得正确的易理感悟、以及符合客观的事理认识。然而当今很大部分易学者，并不真正理解个中玄机，在欠缺严谨易理和事理铺垫情况下，天马行空地盲目用易象这样分析那样想象，却从来不重视易理的修炼以及日常事理的阅历培养，本末倒置的结果，令易学思维就好似断线风筝，根本无法做到自如掌控，更别说什么层次清晰实效应用了，最终陷入圆卦容易但却实断犯难的尴尬，沉浸多年预测准确率与稳定性都无法迈上新台阶，易学应用的实用性因而大打折扣。对于伏爻藏爻各种功能的具体发掘，是一个需要系统总结举证的课题，将留在本著的细节篇再予专题论述。

第四十章 应期理论公式归纳

应期，就是对所预测的事件，未来可能发生时间的推论。通过卦象的种种提示信息，分析与推断吉凶趋势可能发生的具体时间范围，这一直是古筮理论体系中的重要组成部分，人们之所以要掌握预测术，就是为了预先知道事态的未来轨迹趋势，不仅要知道事件趋势的利弊，更要了解事件可能发生的时间，以便早作趋吉避凶的充分准备。能准确预计出事件未来可能发生的具体时间，才能更好地达到趋吉避凶的实际目的，因此应期知识的掌握火候程度，关系到整个预测的实际效果。所以古往今来，应期理论的总结累积，都是易学家们的研究核心所在，在整个古筮测算步骤中，“推应期”成为其中一个必备的独立分析程序，经过历史的不断沉淀，其理论也逐渐清晰化与系统化。

有别于吉凶判断的应期分析概念：要真正把握应期知识的真谛，首先必须了解其特征，以利于保持清晰的层次思路。我们已经知道，断卦存在吉凶与应期细节两个各自独立的分析层面，两个层面的理论特征迥异，吉凶判断层面的理论特征是“严谨细致、泾渭分明”，何为合绊、何为克绝、何为三合局、何为真假空墓、何为真进假退等等，都象钟表的齿轮一般清晰，概念上不能有丝毫模糊。但到了应期细节分析层面，其“灵活飘逸”的特征，令这些限制被放宽了许多，允许有月墓与月绊、允许补缺成三合局、空墓与绊都没有了真假之分，有些不存在于吉凶层面的理论如三刑、相害、半合等等，都可以存在于这个层面，所以相比较下，应期分析的概念会显得更为灵动多变。而吉凶与应期的另一个较大区别，就是分析的侧重点

不一样，吉凶判断以用神与世爻的旺衰为分析核心，但应期分析却以动爻、及用事爻的特殊性为剖析重点，说白了，就是在应期解读中，分析以动爻为主，或重点在用事爻信息里找茬，找出其中失去平衡的破绽点，据此寻觅应期的信息。如果用一句俗话，归纳应期概念与吉凶定性的区别，那就是“可以找茬，不用较真”。很多学者往往因为层面概念不清晰，吉凶与应期层面理论相互混淆，造成很多不必要的理解误区。例如未月乙巳日占子病，得“屯之益”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
禄神一卯 羊刃一寅 文昌一午 天医一午 天喜一丑 贵人一申，子
干支：未月 乙巳日 （旬空：寅卯）

| | 坎宫：水雷屯 | 巽宫：风雷益 |
|---------|--------------|----------------|
| 六神 伏 神 | 【本 卦】 | 【变 卦】 |
| 玄武 | ■ ■ 兄弟子水 | × → ■ ■ 子孙卯木 应 |
| 白虎 | ■ ■ ■ 官鬼戌土 应 | ■ ■ ■ 妻财巳火 |
| 螣蛇 | ■ ■ 父母申金 | ■ ■ 官鬼未土 |
| 勾陈 妻财午火 | ■ ■ 官鬼辰土 | ■ ■ 官鬼辰土 世 |
| 朱雀 | ■ ■ 子孙寅木 世 | ■ ■ 子孙寅木 |
| 青龙 | ■ ■ ■ 兄弟子水 | ■ ■ ■ 兄弟子水 |

此人刚刚学易，他 7 岁大的孩子发烧时，曾经自摇了一卦问孩子病况趋势，后来孩子到了丑日痊愈，他拿卦来找我考究，问我为什么会应在丑日病好。

我一看：“这卦应期非常正路啊，还有什么不好理解的呢？”

他道：“丑日不是绊住元神子水吗？想不明白为什么会应在丑日痊愈。”

我笑道：“应用于吉凶层面的静态卦象，日令合动爻才叫“绊”；而应期层面的日月是不断循环的，它属于动态分析，当日期转到与利好之爻相合的时候，不是绊，而是日令使此爻开始变兴旺，所以自古就有动爻逢值逢合应事的应期公式。这卦发动的子水，是生旺

用神子孙寅木的利好元素，到了与之临值相合的子、丑日，子水就开始变兴旺，可以去生功用神了；而用神寅木遭遇未月墓困，冲墓之期也在丑，两种应期思路都聚合在丑，应众不应寡，所以应在丑日痊愈的几率较大。”

他似乎明白了一些，想了想又问：“咦？你不是说没有月墓的吗？怎么现在又说要冲月墓呢？”

我立刻指正他：“只是吉凶层面没有月墓，到了应期细节层面，生旺墓绝依然存在于月令。就好象吉凶层面有暗动日破、真空假空之分，但到了应期分析的时候，一切都应视为空与破的道理一样。”

如果在应期判断中时刻保持清晰的层次感，就不会存在类似上面这位易友的困惑了。

了解应期推论的日月转换原理：就象很多数学公式，来源于各种数字的勾兑论证一样，应期各个公式来源，其实源自于年、月、日的动态简化转换，要切实掌握应期的种种规律，最好能熟悉应期转换的真正原理。我们知道卦象分析，吉凶判断层面属于静态分析（即时点分析），从摇卦成卦的那一刻起，信息就定格在卦成之时的日月与卦象上，定性其吉凶趋势，日令月令并不会随着时日变换而相应改变，哪怕在当天问卦，问一个月后的某日天气如何，也是凝结在成卦当天的日月基础上的卦象分析，而不会去套用某天的日月。但到了应期分析层面，却是实实在在的动态分析，在分析应期的时候，日令月令会随着时日的推移同步变换，就好似万年历一样，这样才可以准确分析出吉凶发生的具体时日。而事实上人脑不比计算机，不可能一日换一幅卦象这样去扫描式分析，于是古人将这个进程进行了简化，不完全根据真实的日月转换同步变动，而是根据所占事件的长事或短事性质，确定日月转换的原则：“短事日转月不转，长事月转日不转，久远之占日月皆不转只有太岁动”。打个比方，子年寅月辰日占卦，若问以日作为应期计算主体的短事，应期分析层面的日月将转换如下：寅月辰日、寅月巳日、寅月午日……

这就是“问短事日转月不转”，与真实的日月转变其实没有区别。若问以月份为应期计算主体的长事，应期分析层面推理的日月转换如下：寅月辰日、卯月辰日、辰月辰日……这就叫“问长事月转日不转”，与真实的万年历对比则有些不同了，区别在于日令是不会动的，它的变化被简略了，这也是古论中为什么把日令描述为“四时俱旺”的真正原因所在！因为在应期分析上，问长事日令是不会随时日同步转变的。若是跨越多年的久远预测，多以年份作为应期的计算主体，转换公式如下：子年寅月辰日、丑年寅月辰日、寅年寅月辰日……是为“日月皆不转只有太岁动”，这与真实的日月转动差异更明显，日月都简略成不再转动了。同理，若问的超短期的日内之测，则转换如下：寅月辰日申时、寅月辰日酉时、寅月辰日戌时……又变得与事实上的时间循环一模一样。所以古论有云：“月令乃万卜之提纲，掌一月之权司三旬之令；日辰为六爻之主宰，司四时之旺相”，这就是根据“月转日不转”这个应期日月转换原理而产生的总结。我们更可以深入拓展出应期层面的日月令作用时效规律，那就是“月令管当月，日令管两边”。意思是讲在应期细节层面，月令的作用时效在当令之月；而日令的作用时效，短则管当日这端、长则管月外那段。

通过这个“推应期公式规律”让我们认识到，古筮中日令月令变化的重心，是依照占问事情的长短性质，在年、月、日、时之间灵活转换的，短事的转变重心在于日时、长事的转变重心据以年月。当这个古筮应期总公式真正融会贯通之后，甚至可以深入运用到吉凶层面的细化鉴别当中，很多看似矛盾的问题，实际上并不矛盾，例如当遇到变爻月破逢日令的时候，很多学者就弄不清楚，这个动爻到底属于变出日令当旺有用呢？或是属于化出月破定性为化破无用？如果懂得长短事之问、日月转变规律会不一样这个原理，这个问题就很好解决了。卦象若为久事之占，则此动最终定性为旺相，虽然当月内会短暂出现化破，但这是过程而已，因为长事的日月转

换规律是月转日不转，日月无论怎样转变，日令是永恒不变的，变的只是月令，也就是说变爻临日令是最终的定数，而变爻逢月破乃只是曾经的变数。但如果属于月内的近事之占，由于近事的日月转换规律是日转月不转，却只能定性为化月破无用，如未月乙丑日问，可以短线介入中国铝业这股票否，得“夬之兑”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
禄神一卯 羊刃一寅 文昌一午 天医一午 天喜一丑 贵人一申，子

干支：未月 乙丑日 （旬空：戌亥）

坤宫：泽天夬

兑宫：兑为泽（六冲）

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

| | | |
|---------|---------------|--------------|
| 玄武 | ■ ■ 兄弟未土 | ■ ■ 兄弟未土 世 |
| 白虎 | ■ ■ ■ 子孙酉金 世 | ■ ■ ■ 子孙酉金 |
| 螣蛇 | ■ ■ ■ 妻财亥水 | ■ ■ ■ 妻财亥水 |
| 勾陈 | ■ ■ ■ 兄弟辰土 ○→ | ■ ■ ■ 兄弟丑土 应 |
| 朱雀 父母巳火 | ■ ■ 官鬼寅木 应 | ■ ■ 官鬼卯木 |
| 青龙 | ■ ■ ■ 妻财子水 | ■ ■ ■ 父母巳火 |

此君乃是泡在股票市场专炒短线的主，问股票介入时机是否合适，应取子孙为用神，卦中元神兄弟辰土发动，生合世用子孙酉金，兼之财爻又在卦中，本来应该是可以介入的吉兆，但这个发动的辰土，怎么变出临月破又临日令的丑土？此动不可能是化退，因为短占无进退，但既是化日令又是化月破，到底这个动爻算有用还是算无用？这可是定性吉凶的关键一步！然而我很清楚，此君从来只喜欢短线进出，无疑属于短事近占，按照短占“日转月不转”的日月转换规律，变换的只是日令，也就是说，临日令的旺相，只会在当日内短暂生效，在当日这个爻仍属于旺相，但过了今天，到第二天日令一变，就只剩下化月破了，当日不化破过日还是难逃化破，辰土之动最终还是归作化破无用之列，元神动废，股票就不适宜介入了。

于是我跟他说：“元神于三爻发动，今天上午尾盘买入的话，今天会有差价赚，但这卦其实不好，告诉你即使有赚，也只是短暂的蝇头小利，之后风险却很大，目前不应该介入，如果不是短线高手，就不要参与了吧。”

他一听就跳起来：“我就是传说中的短线高手来着，只要今天有差价赚就行，不信明天跑不了！”

到了上午尾盘，他果然动手了，成交在 14.1 元附近，这几乎是当日的最低价，该股下午如期反弹，当天报收 14.4 元。他很高兴，毕竟还惦记着我的“恐吓”，第二天就早早盯着大盘，盘算着如何冲高获利了结。但一开盘就傻了，此股低开后迅速走低，“短线高手”只迟疑了瞬间，账面获利已经被一扫而光，此后两天，股价总围绕在成本价上下徘徊，“高手”不肯面对抄底失败的现实，一直期待股价再反弹，没及时套现，结果三日后股价再次大跌，明显的破位重挫了他的忍耐力，最后只好砍仓认亏离场。

常用应期公式归纳：之上介绍了应期层面的理论特征，以及日月转换的基本原理，在这些特征原理的基础上，自古到今，易学先贤们总结出各种颇具实用性的应期公式，我们在日常分析中，就好似用数学公式算术一般，直接套用这些常用公式运算就可以，无须每断应期都按转换原理逐一推算那么麻烦。常用的应期理论公式大约有二十种左右，易学者最好都能娴熟地运用套算。现系统性地将这些应期知识逐一归纳如下：

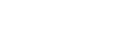
1、爻静，逢值逢冲之期应事。如主事爻临子水不动，后逢子期或午期应事，这个应期公式多运用于静卦。当然，之中还有个细分的原则，就是主事爻静旺者，多会应在逢冲之期；而主事爻为衰弱者，较多会应在逢值之期（个别应在逢合之期）；而应期也不会绝对性地局限于主事爻，有时候也会在元神或忌神临值之时应吉凶。如戌月己丑日，舟中占何日顺风，得“泽天夬”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
 禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一酉 天喜一辰 贵人一申，子
 干支：戌月 己丑日 （旬空：午未）

(摘自《增删卜易》)

坤宫：泽天夬

六神 伏 神 【本 卦】

| | | |
|---------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------|
| 勾陈 |  | 兄弟未土 |
| 朱雀 |  | 子孙酉金 世 |
| 青龙 |  | 妻财亥水 |
| 玄武 |  | 兄弟辰土 |
| 白虎 父母巳火 |  | 官鬼寅木 应 |
| 螣蛇 |  | 妻财子水 |

原注：酉金子孙持世，果至卯日风顺。

古代船载客运，很受自然天气变幻影响，舟中乘客难免忧心忡忡，总期盼顺风早至，船舟便可以尽快安全到埠，此类卦占均归于忧患之间。因心态卦中子孙代表喜悦与无忧，故而占顺风者，多取子孙为用神，卦中子孙酉金安静而得日令月令同时生旺，所以应在酉金逢冲的卯日，见到顺风。

2、爻动，逢合逢值之期应事。如动爻临酉金发动，后遇辰期或酉期应事，这是最常见的应期方式。又如午月癸丑日占妻病，得“萃之比”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
 禄神一子 羊刃一亥 文昌一卯 天医一巳 天喜一丑 贵人一卯，巳

干支：午月 癸丑日 （旬空：寅卯）

（摘自《增删卜易》）

兑宫：泽地萃

坤宫：水地比（归魂）

六神 【本 卦】

| | | | | | |
|----|---------|---------|---------|------|---|
| 白虎 | ■ ■ | 父母未土 | ■ ■ | 子孙子水 | 应 |
| 螣蛇 | ■ ■ ■ | 兄弟酉金 应 | ■ ■ ■ | 父母戌土 | |
| 勾陈 | ■ ■ ■ ■ | 子孙亥水 ○→ | ■ ■ ■ ■ | 兄弟申金 | |
| 朱雀 | ■ ■ | 妻财卯木 | ■ ■ | 妻财卯木 | 世 |
| 青龙 | ■ ■ | 官鬼巳火 世 | ■ ■ | 官鬼巳火 | |
| 玄武 | ■ ■ | 父母未土 | ■ ■ | 父母未土 | |

原注：卯木财空，明日出空即愈。此卦亥水子孙独发，克去世爻之鬼，应在明日寅日，寅与亥合，合起子孙之日，自然不药而痊。果于次日退灾。

占妻病，用神妻财卯木旬空，近病者用神旬空，即是短期无碍之兆，这是吉凶定性。卦中有元神子孙亥水发动，等到了亥水逢值逢合之期，即寅日或亥日，亥水因此而变兴旺，就可以生旺用神卯木使其病愈，因而妻子应在寅日病好。

3、爻月破，逢填实、补破或出月破之期应事。如子月占卦主事爻临午火，后逢填实之午期、补破之未期、或出了子月之期应吉凶。如辰月己未日占兄归期，得卦“履之兑”

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申
禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一卯 天喜一戌 贵人一申，子

干支：辰月 己未日（旬空：子丑）

(摘自《增删卜易》)

艮宫：天泽履

兑宫：兑为泽（六冲）

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

| | | | | | |
|----|-------|-------|---------|--|---------|
| 勾陈 | | 兄弟 戌土 | ○→ | | 兄弟 未土 世 |
| 朱雀 | 妻财 子水 | | 子孙 申金 世 | | 子孙 酉金 |
| 青龙 | | | 父母 午火 | | 妻财 亥水 |
| 玄武 | | | 兄弟 丑土 | | 兄弟 丑土 应 |
| 白虎 | | | 官鬼 卯木 应 | | 官鬼 卯木 |
| 螣蛇 | | | 父母 巳火 | | 父母 巳火 |

原注：兄动化退已有归志，但因戌土逢月破，在外诸烦未遂，六月可望。

后至戌月方回，乃应实破之月也。

占兄长归期，用神戌土发动化退神，很多初学者不明白，为什么用神化退出现出衰相，人还能回来？如果明白占行人化进化退不是旺衰的信号，而是往与归的信息，思路将很清晰，用神化退，这便是人将回归的预兆，所以书曰：“兄动化退已有归志”。但由于用神戌土陷入月破，要到破爻填实或补破之期，行人才可以真正动身。这卦应在戌月回归，恰好在月破用神填实之时。

4、日冲者，在应期层面也视为破，一般逢填实、或补破之时应事，当然最快者，也会在当日（期）或次日（期）应事。如寅日占，主事爻临申金，后逢填实之申期，补破之巳期应事。又如亥月癸丑日问，刚通过拍卖取得的房子有没有投机价值，得“风地观”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
禄神一子 羊刃一亥 文昌一卯 天医一戌 天喜一未 贵人一卯，巳

干支：亥月 癸丑日（旬空：寅卯）

乾宫：风地观

六神 伏 神 【本 卦】

| | | |
|----|--------|-------------|
| 白虎 | ██████ | 妻财卯木 |
| 螣蛇 | 兄弟申金 | ██████ 官鬼巳火 |
| 勾陈 | | █ █ 父母未土 世 |
| 朱雀 | | █ █ 妻财卯木 |
| 青龙 | | █ █ 官鬼巳火 |
| 玄武 | 子子孙水 | █ █ 父母未土 应 |

此人在拍卖会上不断追涨，终于拍得这套房子，原计划做差价投机的。但加上 5% 的佣金后，他才发现与二手市场价利差非常小，不知道短期内这套房子是否还有投机价值，所以问卦。求财摇出静卦形成用神克世，格局上属于得财吉兆，再细看，妻财卯木月生日平属旺，世爻未土在用旺的前提下受日令冲动，即算暗动，财旺世不衰，此乃短期内很快得财的喜兆。于是与他表白：“这房不用等多久，很快就有差价赚了”。对方又问：“什么时候卖出理想”？我答：“你既然是投机心态，五一假期之后的 6 到 7 月份，应是套现的理想时机”。这是因为应期层面世爻未土逢日破，世爻补破之期在午、未，两月相连，即在新历的 6 到 7 月份，期间刚好跨过一个长节假期，正是二手楼市行情再起动的契机。

这是 2005 年底摇出的卦象，果然此人买入这房子后只两个月，楼价就利用 2006 年春节行情跨上一台阶，而且上涨幅度还不小。到了 3 月份，他自己也觉得涨幅实在有些过分，于是决定提前了结，最后赚了约 20% 的差价，应在用神填空的卯月套利。但他确实出手太早了，五一节后的两个月，二手楼价又再冲高一大截，这次的涨幅比春节时还要高，足以让他到处找后悔药吃。这是日冲逢填补应事的实例。

5、旬空者，逢填实、逢冲实、或出空期之时应事。例如主事爻

临午火旬空，后逢子、午之期应事，或过了子午之期应事。又如辰月庚寅日问占，乡下大哥家节日期间有意外否，得“豫之归妹”卦

将星一午 华盖一戌 驿马一申 灾煞一子 谋星一辰 桃花一卯 劫煞一亥
禄神一申 羊刃一酉 文昌一亥 天医一卯 天喜一戌 贵人一寅，午

干支：辰月 庚寅日 （旬空：午未）

| | 震宫：雷地豫 | 兑宫：雷泽归妹（归魂） |
|---------|---------------|-------------|
| 六神 伏 神 | 【本 卦】 | 【变 卦】 |
| 螣蛇 | ■ ■ 妻财戌土 | ■ ■ 妻财戌土 应 |
| 勾陈 | ■ ■ 官鬼申金 | ■ ■ 官鬼申金 |
| 朱雀 | ■■■ 子孙午火 应 | ■■■ 子孙午火 |
| 青龙 | ■ ■ 兄弟卯木 | ■ ■ 妻财丑土 世 |
| 玄武 | ■ ■ 子孙巳火 ×→ | ■■■ 兄弟卯木 |
| 白虎 父母子水 | ■ ■ 妻财未土 世 ×→ | ■■■ 子孙巳火 |

我见对方问得蹊跷，于是追问详情。原来在乡下的家人，与乡里因用地历史遗留问题起纠纷，争吵之间不知谁动了锄头，威吓出面谈判的老父亲，大儿子气不过，准备与对方来个鱼死网破，对方态度也很强硬，两家随时都会发生械斗。我见卦中三爻兄弟卯木，怎么看都象是个假用神，而动兆子孙巳火生世，世爻也变出子孙回头生，却明显反映出心态卦的放心喜兆，

我安慰他：“放心，卦象显示你哥家不会出意外的。但世土空动，世爻又与卯木动而相接，你7月份可能要动，或是为了见你兄弟。”

他赶紧回应：“我原本就打算7月份回乡下一趟，希望能调解这事”。我接口道：“卦变归妹，你一定会如愿的。”

结果乡下并没出现大打出手伤及人命的事端，此人也如期在未月回乡，并与家人一起顺利解决了纠纷。应了世爻未土旬空，填实之时回头生的吉兆。

爻遇合，逢两冲之期应事；爻遇冲，逢两合之时应事。包括三

绊理论的应期思路，也是遵循这个原则，遇相合逢两冲之期冲绊，例如午动变未为绊，后逢两冲之子、丑期应事；也有逢午、未两值之期应事的，这是根据“二不合一”的特性，总结出来的另一个应期规律。注意在应期分析上，日月动的冲合都可以算是遇合遇冲。

又如卯月辛丑日已登舟，占何日顺风，得“剥之观”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
禄神一酉 羊刃一申 文昌一子 天医一寅 天喜一戌 贵人一寅，午

干支：卯月 辛丑日 （旬空：辰巳）

（摘自《增删卜易》）

乾宫：山地剥

乾宫：风地观

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

| | | | | |
|---------|-----|----------|-----|--------|
| 螣蛇 | —— | 妻财寅木 | —— | 妻财卯木 |
| 勾陈 兄弟申金 | — — | 子孙子水 世×→ | — — | 官鬼巳火 |
| 朱雀 | — — | 父母戊土 | — — | 父母未土 世 |
| 青龙 | — — | 妻财卯木 | — — | 妻财卯木 |
| 玄武 | — — | 官鬼巳火 应 | — — | 官鬼巳火 |
| 白虎 | — — | 父母未土 | — — | 父母未土 应 |

原注：尔问阻风于此，焦心如焚，能解我辈之忧者，乃子孙之爻耳，此卦子孙持世而化空，连朝风雨。只待出空而后晴，子孙出空之日，开船解我之忧矣。果于乙巳日大晴，风恬浪静，尚无顺风。次日丙午，一日顺风，竟过湖矣。此卦占于丑日，子水到巳日虽则出空，还被日辰合住，故必待丙午日冲开，方遇顺风也。

正如原注说言，登舟无顺风，充满忧虑心焦如焚，因而古人占顺风，往往归类于心态之占。此卦寓意放心的喜神子孙动于卦中，待子孙发力之日，便是顺风到来之期。而子孙子水正被日令所合，爻遇合逢冲应事，所以在冲开所合的午日盼来顺风。

7、动逢月合，一般数后三个月内应事。例如辰月占事，用神酉金发动生世，因为酉金与月令相合，故而已、午、未三个月内将应吉利。这是我在多年实践过程中的一个重要发现，应验甚广。又如

亥月庚午日问占，担心被调走问趋势，得“离之大有”卦

将星一午 华盖一戌 驿马一申 灾煞一子 谋星一辰 桃花一卯 劫煞一亥
禄神一申 羊刃一酉 文昌一亥 天医一戌 天喜一未 贵人一寅，午
干支：亥月 庚午日 （旬空：戊亥）

离宫：离为火（六冲）

乾宫：火天大有（归魂）

六神 【本 卦】

| | |
|----|---------|
| 螣蛇 | 兄弟巳火 世 |
| 勾陈 | 子孙未土 |
| 朱雀 | 妻财酉金 |
| 青龙 | 官鬼亥水 应 |
| 玄武 | 子孙丑土 ×→ |
| 白虎 | 父母卯木 |

【变 卦】

| |
|--------|
| 兄弟巳火 应 |
| 子孙未土 |
| 妻财酉金 |
| 子孙辰土 世 |
| 父母寅木 |
| 官鬼子水 |

这人是公司领导的司机，与新来的老总不合拍，最近老总有意思调走他，他很担心，于是来问事态的发展趋势。首先映入眼幕的是六冲卦，事起突然；而月令亥水冲破世爻，单位事占，月令往往是公司老总的身份信息，看来他遭老总嫌弃确有其事。明摆出来的忧患之间，按心态卦套路取用就可以，卦中喜神子孙发动遭遇回头克，心态凶兆忧患成真，最终将被调离。克神寅木合月令，此事三个月内就会应验，我提醒他应该有所准备。对方听了很沮丧：“他前几天找我谈话，暗示我应该到别的部门发展，房产部或营销部，但我已经是‘奔四’的人，只会开车别的技术都不懂呀”。我看了看卦：“势在必行，似乎轮不到你想留恋了，往前看吧。卦中父母卯木泛出暗动，这应代表房产部，对位的酉金临朱雀，这是营销部，你虽然不喜欢房产部，但木能生世，还是此处较适宜你发展。况且卦变大有，以后将有较大收获，就算今朝不得志，仍望明天好际遇”，他点点头。

此卦占后不久，在亥、子月间，此人最终还是被老总调离司机岗位，安插到房产部做业务员。到了房产部后，随着对业务的渐渐

熟悉，收入待遇也比做司机的时候要更优厚，所以过后几年的境况，竟然变得越来越好，可算是因祸得福。此事最终应在子月，是因为克伤喜神子孙的寅木逢月合之故。

8、应期单一者，同属性之期应事。如主事爻临子水，本来应该应在子期，但最后却在亥期应事，这也算正路之应，因为子水与亥水属性相同，这是本人长期阅历过程中的另一发现。只要多总结，就会发现这种应期其实并不罕见，特别是在属性相同又相连的时期，古书中也有不少类似的例子。如午月丙辰日占伙居吉否？得“谦之明夷”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一巳 天喜一丑 贵人一酉，亥
干支：午月 丙辰日 （旬空：子丑）
（摘自《增删卜易》）

| 兑宫：地山谦 | | | 坎宫：地火明夷（游魂） | | |
|---------|---|------------------------|-------------|------|---|
| 六神 | 伏 | 神【本 卦】 | 【变 卦】 | | |
| 青龙 | | ■ ■ 兄弟酉金 | ■ ■ | 兄弟酉金 | |
| 玄武 | | ■ ■ 子孙亥水 世 | ■ ■ | 子孙亥水 | |
| 白虎 | | ■ ■ 父母丑土 | ■ ■ | 父母丑土 | 世 |
| 螣蛇 | | ■■■ 兄弟申金 | ■■■ | 子孙亥水 | |
| 勾陈 妻财卯木 | | ■ ■ 官鬼午火 应 | ■ ■ | 父母丑土 | |
| 朱雀 | | ■ ■ 父母辰土 ×→ ■■■ 妻财卯木 应 | | | |

原注：占宅舍，以父母爻为用神。此卦辰土父母动而克世，不宜徙居。
彼曰：业已成矣，奈何？余曰：目前不妨，秋时不利。盖因辰土动化卯木，至秋，木被金伤，辰土来克世矣。不听，至七月，地震，房屋倾倒，人眷被伤，此可谓之用克世不以为凶耶？

这卦问的是新居对事主之利弊，代表房屋的父母辰土明动，克伤世爻亥水，虽然辰土化出卯木回头克，但它得到旺相式特殊日月组合的眷顾，卯木奈何不了它，由此形成用神克世的凶局。但这凶期为何却应在（七月）申月？按道理冲去克神卯木之酉期，也就是

辰土得合之时，辰土才能发力，很明显酉月才是最正路的推论日期。然而正因为备选应期过于单一，所以事实上，祸凶应在了与酉期五行属性相同兼相连的申期，这是同属性之期应事的其中一个古例。而《增》书中还有卯月壬申日占随官上任“比之井”之例，凶期没应在忌神发力的酉月，却应在申月，也是同一道理，有兴趣的读者可以自行翻阅考究。

9、变爻者，若非回头生克，逢值逢冲之期应事之吉凶；若存在回头生克，逢值逢合之期应事。例如卦有申金于变爻位置回头克用神，逢巳、申之期将应验事败。又如子月甲申日占 2007 年国内股市总体趋势，得“临之明夷”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一寅 羊刃一卯 文昌一巳 天医一亥 天喜一未 贵人一丑，未
干支：子月 甲申日 （旬空：午未）

坤宫：地泽临

坎宫：地火明夷

六神 【本 卦】

【变 卦】

玄武 ████ 子孙酉金

████ 子孙酉金

白虎 ████ 妻财亥水 应

████ 妻财亥水

螣蛇 ████ 兄弟丑土

████ 兄弟丑土 世

勾陈 ████ 兄弟丑土 ×→

████ 妻财亥水

朱雀 █████ 官鬼卯木 世 ○→

████ 兄弟丑土

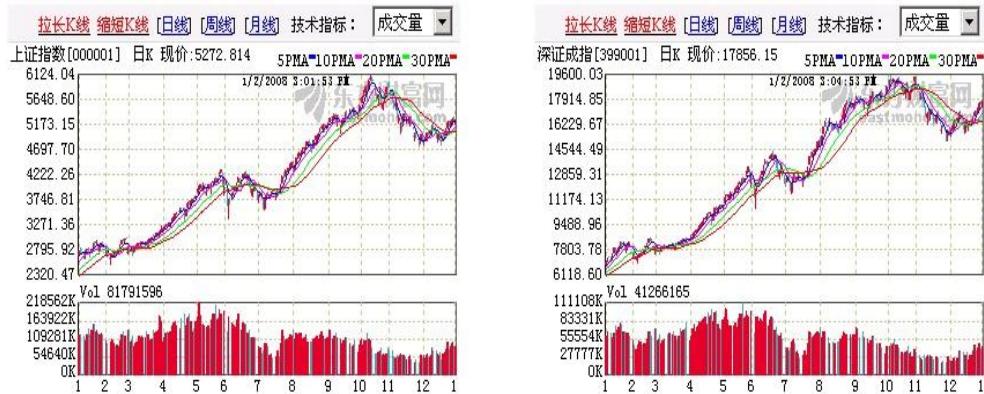
青龙 █████ 父母巳火

████ 官鬼卯木 应

这是 2006 年 12 月中山大学总裁学员企业家酒会暨 07 年经济周易预测报告会上，本人与谭镜辉、邵伟华、岳邦定等四位易学名家，共同参与的其中一个分析课题，也是当时最受大众关注的预测项目之一。现场预测讲座如下：

预计 2007 年中国股市总体仍将呈现反复震荡上涨的趋势。但在最近子、丑两个月份 9(公历 12 月至 1 月)应保持足够的谨慎，股市将面临一次阶段性的整固走势；整固过后从寅月开始将再度迎来新

一轮投资机会，股市将反复震荡上行，直至入夏巳月（公历 5 月）方开始有回调压力。深秋 8、9 月间将见有一定涨升波幅，但冬至（公历 11 月）之后股市的上涨动力将趋缓。



通过当年的股市指数趋势图谱，我们可以清晰地看到讲座内容，真实地预见了 2007 年全年的股市轨迹，充分体现了东方智慧的神奇威力，再次向世人证实了周易古筮传统文化精髓的实用性，相信就算很多年以后，此次高手聚力的“亮剑”仍为古筮学者们所津津乐道。卦中思路，官鬼代表博弈，朱雀代表信息与票据，所以可以迅速定位卦中持世的官鬼卯木，即代表股票市场。动变是事态未来趋势的主导信息，卦中官鬼卯木动变兄弟丑土，接着兄弟丑土又发动化出妻财亥水，于是整个变化趋势，通过兄弟丑土的搭桥，使用神官鬼卯木的未来变化过程，形成一条“官鬼卯木 → 兄弟丑土 → 妻财亥水”的完整趋势链，这就是古代的“搭桥趋变”法。这个趋势动能预示整年的股市变化，最终将以财爻的表现告终，由此定调当年股市将呈现出反复上涨的趋势。而已月下调、冬至升势到头的推论，则利用了不回头作用之变爻，逢值逢冲应事这个应期规律，到了巳月将变爻亥财冲去，因此出现调整，同理到了冬至的亥月，变爻亥财临值，故迎来上涨巅峰，过后再物极必反走向盛极而衰之路。

10、化进神，于逢值、逢合或逢化进之期应事。如申动化酉为

化进神，后逢值逢合之申、巳，或逢化进之酉期应事。又如卯月癸酉日，占父近病，得“萃之否”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
 禄神一子 羊刃一亥 文昌一卯 天医一寅 天喜一戌 贵人一卯，巳
 干支：卯月 癸酉日（旬空：戌亥）
（摘自《增删卜易》）

兑宫：泽地萃

乾宫：天地否（六合）

六神 【本 卦】

【变 卦】

| | | | | | |
|----|---------|--------|----|---------|--------|
| 白虎 | ■ ■ | 父母未土 | ×→ | ■ ■ ■ | 父母戌土 应 |
| 螣蛇 | ■ ■ ■ | 兄弟酉金 应 | | ■ ■ ■ | 兄弟申金 |
| 勾陈 | ■ ■ ■ ■ | 子孙亥水 | | ■ ■ ■ ■ | 官鬼午火 |
| 朱雀 | ■ ■ | 妻财卯木 | | ■ ■ | 妻财卯木 世 |
| 青龙 | ■ ■ | 官鬼巳火 世 | | ■ ■ | 官鬼巳火 |
| 玄武 | ■ ■ | 父母未土 | | ■ ■ | 父母未土 |

原注：未土父动化进神，戌值旬空，近病逢空即愈，许次日退灾。果于甲戌日出空而痊，此乃父爻休囚而化空也。若以古法，动日月化空破，尚且不进，今休囚化空，能即愈耶？

问父近病，用神未土化戌土，吉凶层面视为发动化空，而非化进神。近病用神旬空或变空，皆为短期无碍之兆，因此病好。而吉凶层面的假进假退，并不影响应期分析的进退神定位，应期层面依然可看作是用神化进，于逢进又填空的戌日应了吉利。

11、化退神，逢两冲或逢化退之时应事。如酉动化申为化退神，后逢两冲之卯、寅，或逢化退之申期应事。又如巳月癸未日占工作变动，得“大有之归妹”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申
 禄神一子 羊刃一亥 文昌一卯 天医一辰 天喜一丑 贵人一卯，巳

干支：巳月 癸未日 （旬空：申酉）

乾宫：火天大有（归魂） 兑宫：雷泽归妹（归魂）

六神 【本 卦】

| | | | | |
|----|------|-----|------|---|
| 白虎 | 官鬼巳火 | 应○→ | 父母戌土 | 应 |
| 螣蛇 | 父母未土 | | 兄弟申金 | |
| 勾陈 | 兄弟酉金 | | 官鬼午火 | |
| 朱雀 | 父母辰土 | 世○→ | 父母丑土 | 世 |
| 青龙 | 妻财寅木 | | 妻财卯木 | |
| 玄武 | 子孙子水 | | 官鬼巳火 | |

【变 卦】

此女因目前工作的地方太过偏远，寻思换一份工作。卦中带火星的应爻巳官，就是她现在的工作了，带白虎变出与世爻性质相冲之爻，便是不满的信息。我见卦出大有，日月动变又是满目土爻，于是对她讲：“可供你选择的地方不少啊，何必烦恼，想换就换呗”。她点头称是：“现在是有几家公司可选，最终能变得成吗”？我道：“目前的单位是戌土，你化退变出另一个丑土，又卦变归妹如你所愿，当然能成了，最快在7月可成”。最后果然在7月底换到市区内的一处公司就职。公历7月就是未月，世爻辰土化退，按理可在逢两冲或退的戌、未、丑期应事，但因化出的丑土带日冲，使应期更为近急，故应在了最近的未月。

12、遇三合局，局内凶者破局之期应事，冲成局三爻之时可破局；局外忌者成局之期应事，补局内众破绽之时可成局；吉断者不管局内局外，喜局宜成忌局宜破；三合缺一者，可在补缺成局之时应事，如巳酉缺丑，逢丑期成三合局之时应事。应期层面的三合局条件较为宽松，日令月令也可以与动变，组成应期细节层面的三合局。例如子月丙子日问官司，得“剥之贲”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一亥 天喜一未 贵人一酉，亥

干支：子月 丙子日 （旬空：申酉）

| 乾宫：山地剥 | | | 艮宫：山火贲（六合） | | |
|--------------|------|--------|------------|--------|--|
| 六神 伏 神 【本 卦】 | | | 【变 卦】 | | |
| 青龙 | | 妻财寅木 | | 妻财寅木 | |
| 玄武 | 兄弟申金 | 子孙子水 世 | | 子孙子水 | |
| 白虎 | | 父母戌土 | | 父母戌土 应 | |
| 螣蛇 | | 妻财卯木 | ×→ | 子孙亥水 | |
| 勾陈 | | 官鬼巳火 应 | | 父母丑土 | |
| 朱雀 | | 父母未土 | ×→ | 妻财卯木 世 | |

原告方是房产开发商，因与商品房买家们产生纠纷，便抢先把他们一起告上法庭，事主就是其中一家被告。世爻为自家应爻是原告，亥卯未三合成卯木局生应爻官鬼，官司将是对方胜出，但世爻子水临旺相式特殊日月组合，输官司而自身无伤之兆。原来他先前已经与开发商达成和解意向，只因对方内部程序上步调不一致，无端成为被告。卦变六合贲乃沟通和解之象，从这个思路分析应期，冲散生应官的三合局之期，就是官司不成双方和解之日。冲此三合的理论应期为丑、巳、酉，其中的丑月正是开庭期间，故断丑月开庭便可达至和解。事实的趋势也正是这样，他的案一开庭，即以庭外和解告终。这是忌局宜于破期应吉的实例。

13、三墓者，逢冲墓、冲爻或出墓期之时应事。如主事爻临午火墓于戌，后逢辰期、子期，或过了辰子之期限而应事。注意在应期层面，日月动变皆可论墓。如未月癸亥日，占流年，得“艮为山”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申
禄神一子 羊刃一亥 文昌一卯 天医一午 天喜一丑 贵人一卯，巳

干支：未月 癸亥日（旬空：子丑）

（摘自《增删卜易》）

艮宫：艮为山（六冲）

六神 【本 卦】

| | | | |
|----|-------|------|---|
| 白虎 | ■ ■ ■ | 官鬼寅木 | 世 |
| 螣蛇 | ■ ■ | 妻财子水 | |
| 勾陈 | ■ ■ | 兄弟戌土 | |
| 朱雀 | ■ ■ ■ | 子孙申金 | 应 |
| 青龙 | ■ ■ | 父母午火 | |
| 玄武 | ■ ■ | 兄弟辰土 | |

原注：此人已往军前捐纳，故占流年，意谓命有功名，而流年必现。不晓占功名，以官为官，最喜官星持世；占流年，以官为鬼，不宜官鬼持世。余以此理告之，彼方曰：实倩人援例，可能成否？余曰：此卦官星持世，长生于亥日，业已成矣！亥水为财，明是财旺生官也。至申日文书果到，应申日者，寅木官星持世，静而逢冲之日也。

古例中的这个家伙，心里明明想着谋取功名，口中却占流年，好在野鹤老人细致，知道占流年官鬼为祸患，占仕途官鬼乃是官星，问清楚对方的真实意念，摇得静卦官星持世有根无破，自然是得官的吉兆。应期层面之所以应在申日，除了世用官鬼寅木静旺逢冲应、寅木逢日合逢冲应之外，也有寅木入未土月墓，冲爻之申日出墓之功。

14、三刑理论，本身带有事凶意味，特别在疾病与官非之间较为常见，多应用于应期细节层面。一般三字之刑的构成，乃巳申寅、酉午亥、丑未戌、丑未辰、辰戌丑、辰戌未等，前两种最为常见。卦遇三刑，三刑缺一者，逢补全三刑之期应事，例如卦中日月动变中，已经有亥与酉，三刑唯独缺午，至午期补全三刑之时应凶。三刑齐全者，逢构成三刑之元素临值之期应凶，如寅月庚申日占子痘症，得“家人之离”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
 禄神一申 羊刃一酉 文昌一亥 天医一丑 天喜一戌 贵人一寅，午
 干支：寅月 庚申日 （旬空：子丑）

（摘自《增删卜易》）

巽宫：风火家人

离宫：离为火（六冲）

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

| | | |
|---------|----------|--------|
| 螣蛇 | 兄弟卯木 | 子孙巳火 世 |
| 勾陈 | 子孙巳火 应○→ | 妻财未土 |
| 朱雀 | 妻财未土 ×→ | 官鬼酉金 |
| 青龙 官鬼酉金 | 父母亥水 | 父母亥水 应 |
| 玄武 | 妻财丑土 世 | 妻财丑土 |
| 白虎 | 兄弟卯木 | 兄弟卯木 |

原注：巳火子孙，既当春令，子孙旺相，许其可治。后死于寅日寅时，始悟月建在寅，日建在申，与巳爻子孙共作三刑故耳，数十载只遇此一卦应验。

这卦吉凶层面定性为凶的道理，其实是用神子孙动变，通过未土桥梁“搭桥”变出酉金之鬼，而不是其所谓的巳申寅三刑缘故。但这三刑还是存在于应期细节层面，细节上三刑元素临日月，乃是孩子病况不利的现状反映；应期上的凶期，正好是三刑元素之一的寅木逢值的寅日寅时。

15、爻之反吟，逢反吟元素逢值之期应事。例如反吟的组成元素是寅与申，到了寅申之期，就会出现反复周折。又如巳月辛丑日问，现将名下商品房截租出售的利弊，得“升之豫”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
 禄神一酉 羊刃一申 文昌一子 天医一辰 天喜一丑 贵人一寅，午

干支：巳月 辛丑日 （旬空：辰巳）

| 震宫：地风升 | | | 震宫：雷地豫（六合） | | |
|--------|------|-----------|------------|--------|--|
| 六神 | 伏 神 | 【本 卦】 | | 【变 卦】 | |
| 螣蛇 | | 官鬼酉金 | | 妻财戌土 | |
| 勾陈 | | 父母亥水 | | 官鬼申金 | |
| 朱雀 | 子孙午火 | 妻财丑土 世 ×→ | | 子孙午火 应 | |
| 青龙 | | 官鬼酉金 ○→ | | 兄弟卯木 | |
| 玄武 | 兄弟寅木 | 父母亥水 ○→ | | 子孙巳火 | |
| 白虎 | | 妻财丑土 应 | | 妻财未土 世 | |

亲戚见房产市道兴盛，突起卖房之念，卦中世财丑土发动回头生，应是获利兼受益的好趋势。但为何卦变六合？短占卦变六合，短期事将延缓受阻。我道：“现在卖出将有利，可如愿回套大笔资金，但怕的是你短期内难以脱手，内卦反吟，你自己也在犹豫不定”。他回应：“确实是在卖与不卖之间游离，我想，只要我下定决心，应该不会有什阻碍。”

这事果然折腾，自起沽售之念，事主因遭家人不同意见，自己变得犹疑不定。过了巳月心思放淡了些，但到了酉月在朋友鼓吹之下，他又想卖了，思绪潮起潮落，皆在反吟元素逢值之时。不断反复后，他终于决定卖房套利再别处投资。恰好就在此时房地产新政出台：持预售合同未领房产证的房子，一律不得转让过户！他的房子还没出房产证呢，沽售计划就此泡汤，当真是人算不如天算。

16、伏吟者，若为最终目标爻，逢值逢冲之期应事；伏吟若非最终目标爻，则与一般动爻无异，于逢值或逢合之时应事。如卯月癸卯日占何日雨，得“小过之遁”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申
禄神一子 羊刃一亥 文昌一卯 天医一寅 天喜一戌 贵人一卯，巳

干支：卯月 癸卯日 （旬空：辰巳）

（摘自《增删卜易》）

兑宫：雷山小过（游魂）

乾宫：天山遁

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

| | | | | | |
|---------|-------|--------|-----|-------|--------|
| 白虎 | ■ ■ | 父母戌土 | × → | ■ ■ ■ | 父母戌土 |
| 螣蛇 | ■ ■ | 兄弟申金 | × → | ■ ■ ■ | 兄弟申金 应 |
| 勾陈 子孙亥水 | ■ ■ ■ | 官鬼午火 世 | | ■ ■ ■ | 官鬼午火 |
| 朱雀 | ■ ■ ■ | 兄弟申金 | | ■ ■ ■ | 兄弟申金 |
| 青龙 妻财卯木 | ■ ■ | 官鬼午火 | | ■ ■ ■ | 官鬼午火 世 |
| 玄武 | ■ ■ | 父母辰土 应 | | ■ ■ ■ | 父母辰土 |

原注：戌父化戌父，申兄化申兄，乃是伏吟卦，明日辰日必雨。伏吟必要冲开，果次日辰巳时得雨。

占雨期，发动变伏吟的父母戌土，是最终目标爻，所以应在了用神逢冲的辰日辰时下雨。然而父母毕竟伏吟连白虎，虽然终有雨但无补于事。

17、爻藏伏，待其逢值或逢合之期应事，或飞爻逢冲之期应事，古人谓之“冲飞露伏”。其实应期层面，冲飞与露伏可以是各自单独的分析途径。也可逢飞爻空亡的期间内应事，这叫“飞空伏现”。例如丙戌年丑月己酉日问今年股市投资财运，得“地山谦”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一子 天喜一未 贵人一申，子

干支：丑月 己酉日 （旬空：寅卯）

兑宫：地山谦

六神 伏 神 【本 卦】

| | | |
|---------|-------|--------|
| 勾陈 | ■ ■ | 兄弟酉金 |
| 朱雀 | ■ ■ | 子孙亥水 世 |
| 青龙 | ■ ■ | 父母丑土 |
| 玄武 | ■ ■ ■ | 兄弟申金 |
| 白虎 妻财卯木 | ■ ■ | 官鬼午火 应 |
| 螣蛇 | ■ ■ | 父母辰土 |

此君去年股票大亏三成，难免心有余悸。卦中虽然用神妻财卯木藏空，看似不利，但因卦面心态信息明显，福神子孙持世有根无破，实乃放心的喜兆，典型的跷跷板模式之暗心态卦。告知他今年可赚。后来他分别在上半年的卯月，以及年底的亥、子月挑到几只好股，狠狠地赚上一笔，终于把去年的所有损失全部扳回。卯月乃藏伏财爻逢值之期，子月则是冲去飞神鬼爻午火的时候，露伏与冲飞，俱都成为应吉之期。

18、定性吉而爻受克，待忌爻受冲克之时应事。如寅月乙丑日问今年报考会计师能成功否，得“损之蒙”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
禄神一卯 羊刃一寅 文昌一午 天医一丑 天喜一戌 贵人一申，子

干支：寅月 乙丑日 （旬空：戌亥）

| 艮宫：山泽损 | | 离宫：山水蒙 | |
|--------|------|---------|--------|
| 六神 | 伏 神 | 【本 卦】 | 【变 卦】 |
| 玄武 | | 官鬼寅木 应 | 官鬼寅木 |
| 白虎 | | 妻财子水 | 妻财子水 |
| 螣蛇 | | 兄弟戌土 | 兄弟戌土 世 |
| 勾陈 | 子孙申金 | 兄弟丑土 世 | 父母午火 |
| 朱雀 | | 官鬼卯木 | 兄弟辰土 |
| 青龙 | | 父母巳火 ○→ | 官鬼寅木 应 |

此女会计实操很出色，可惜记性不好，之前在会计师考试中已经多次落马，对她的事业构成影响。今年她又想一拼，摇出的卦十分看好，用神父母巳火动而生世，公历 8 月成功之兆。之所以推论在申月，是因为申月用神巳火得月令相合兴旺，同时申月也是冲去卦中克世月令之时，正所谓事吉利而爻受克，要冲去克神方见吉利。果然 5 月赴考成功闯关，同年 8 月终于取得久违了的会计师资格证书。

19、定性凶而爻受生，待生旺元素被冲克之时应凶。如亥月丁卯日占寿，得“姤之小畜”

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申
禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一戌 天喜一未 贵人一酉，亥

干支：亥月 丁卯日 （旬空：戌亥）

（摘自《增删卜易》）

乾宫：天风姤

六神 伏 神 【本 卦】

| | | |
|---------|--|-----------------|
| 青龙 | | 父母戌土 |
| 玄武 | | 兄弟申金 |
| 白虎 | | 官鬼午火 应○→ |
| 螣蛇 | | 兄弟酉金 |
| 勾陈 妻财寅木 | | 子孙亥水 |
| 朱雀 | | 父母丑土 世×→ 子孙子水 世 |

巽宫：风天小畜

【变 卦】

| | |
|--|--------|
| | 妻财卯木 |
| | 官鬼巳火 |
| | 父母未土 应 |
| | 父母辰土 |
| | 妻财寅木 |
| | 子孙子水 世 |

原注：世临丑土，化子水合之，应爻午火生之，乃是世爻得地长寿之征，然反不宜火动生土，犹恐子年冲去午火，殊为不美。果卒于子年，应子年者，世爻动而逢合之年也，又是冲去午火，不能生世也。

占寿元不同于其他一般事占，世爻只宜静旺，却不喜卦见动变，因为不管发动的是元神或忌神，都将成为寿元的提示信息，人生自古谁无死，可以说寿占，都是按应期卦思维去看的。卦中元神午火发动生世，因此到冲去这养命元神的子年，就是寿终之期。大家可否留意到，这卦里还藏有一个奇特的信息点，卦中代表自身的世爻发动，竟然会变出代表婴儿的子孙爻，我们研易者，都了解动能的轨迹全程，但凡外力发动，它只是事态过程的寓意，而世用之内动，才是轨迹的最后归宿，这卦动力线路轨迹应该是：由动爻午火趋向世爻丑土、再传导到变爻子孙水。那么，动变的终点居然是父母变子孙，这是否由老人变成小孩的预示？子孙临子水，恰好与寿终的子年信息相互重叠。无论从《增》书其他占寿的古例，或我本人实际经历过与占寿有关的卦象中，相当大比例都带有子孙爻活动的身影，而且子孙爻的发动与寿元存在着密切的因果关联，就象这卦中，元神信息与子孙爻信息都一致地指向子年寿终一般。我个人相信，这些信息可能具有更深刻的含义，或许与佛家所提到的生命轮回相关，当然想验证这信息的真伪几乎是不可能的，生命即使真如

佛家所言存在着投胎转世，任谁也没有跟踪报导的本事，我们或可以从哲学的角度，去深层次思考这些奇怪卦象背后的启示。而作为古筮技能的总结，基本上可以确定寿元之间的卦象中，子孙爻的出现并非好事情，它往往是生命轨迹出现变数的重要信息点。《黄金策》说：福德入卦无谋不遂。这个“福德”，指的就是子孙爻，意思是说，卦中只要见到子孙发动，没有事情不如意的；而野鹤则定位，除了问功名、丈夫等官鬼爻为用神的事忌怕见子孙爻，其余卦见子孙爻旺动都是好事；我则认为应该再加上一点，若问寿元，子孙的动变恐怕也应归类于不利元素。

20、定性不吉利之占，也可在世爻（自占自事）或用神逢冲之期应凶。例如卯月戊辰日占弟兄，得“震之兑”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一寅 天喜一戌 贵人一丑，未
干支：卯月 戊辰日（旬空：戌亥） （摘自《增删卜易》）

| | |
|----------------------------|--------------|
| 震宫：震为雷（六冲） | 兑宫：兑为泽（六冲） |
| 六神 【本 卦】 | 【变 卦】 |
| 朱雀 ████ 妻财戌土 世 | █████ 妻财未土 世 |
| 青龙 ████ 官鬼申金 ×→ █████ 官鬼酉金 | |
| 玄武 █████ 子孙午火 | █████ 父母亥水 |
| 白虎 ████ 妻财辰土 应 | █████ 妻财丑土 应 |
| 螣蛇 ████ 兄弟寅木 ×→ █████ 兄弟卯木 | |
| 勾陈 █████ 父母子水 | █████ 子孙巳火 |

原注：余见此卦，为伊赧然。问曰，此因何事而占？彼曰，患兄弟四人，尚未分家，问将来和睦久远否？终有反目否？当分居否？余曰，此卦大凶，爻凶卦凶，大有不测之祸。内卦兄弟化进，金鬼于外卦亦化进神，动而冲克；震木变兑金，亦化回头之克，凶之极矣。壬午年占，至甲申年，弟兄四人同时被害，大小男女悉陷贼营。应申年者，木绝于申也。

这卦所关心的用神兄弟寅木，被忌神官鬼申金动而冲克，虽然

两动反吟呈现出反反复复之象，但祸凶定性终难避免。在这种事凶趋势预期下，不利的应期推敲，除了常见的忌神逢旺的巳申酉之期应凶，理论上还应包括世用逢冲之期，此卦与用神寅木逢冲的就是申金，所以最后应在申年兄弟同时被害。

21、爻过旺，逢墓绝或逢克之期应，正若《黄金策》所言：太过者损之斯成。例如主事爻临午火，遇旺火的日月占卦，卦中又见旺火动爻，后逢相克的亥期应事，或逢火爻墓绝的戌亥之期应事。正如午月戊午日占何日雨，得“升之恒”卦

将星一午 华盖一戌 驿马一申 灾煞一子 谋星一辰 桃花一卯 劫煞一亥
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一巳 天喜一丑 贵人一丑，未
干支：午月 戊午日 （旬空：子丑）
（摘自《增删卜易》）

| 震宫：地风升 | | | 震宫：雷风恒 | | |
|--------|------|---|----------|-------|---|
| 六神 | 伏 | 神 | 【本 卦】 | 【变 卦】 | |
| 朱雀 | | | 官鬼酉金 | 妻财戌土 | 应 |
| 青龙 | | | 父母亥水 | 官鬼申金 | |
| 玄武 | 子孙午火 | | 妻财丑土 世×→ | 子孙午火 | |
| 白虎 | | | 官鬼酉金 | 官鬼酉金 | 世 |
| 螣蛇 | 兄弟寅木 | | 父母亥水 | 父母亥水 | |
| 勾陈 | | | 妻财丑土 应 | 妻财丑土 | |

原注：余曰，壬戌日必雨。或曰，父临月建阴雨连旬，今子孙临月建，亦同此意，如何得雨？余曰，午火子孙临日月，旺之极矣，乃用爻重叠，逢墓库以收藏，故知戌日必雨也。果雨于戌日申时。

久晴必雨，雨久必晴，故而问雨期，一定属于真应期卦范畴。卦中代表晴朗的子孙火爻挂于日月，又动而卦中，旺相非常难免物极必反，爻过旺须以墓绝应之，所以在火爻之墓的戌日下雨。

22、爻过衰，逢长生或逢生旺之期应。假若某事定性为凶，主事爻酉金于日月动变过于衰弱，则逢生旺它的土期，或逢其十二宫长生位置的巳期应凶。如辰月乙未日占子病，得“大有之睽”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申
 禄神一卯 羊刃一寅 文昌一午 天医一卯 天喜一戌 贵人一申，子
 干支：辰月 乙未日（旬空：辰巳） （摘自《增删卜易》）

乾宫：火天大有（归魂） 艮宫：火泽睽

| 六神 【本 卦】 | 【变 卦】 |
|----------|----------|
| 玄武 | 官鬼巳火 应 |
| 白虎 | 父母未土 |
| 螣蛇 | 兄弟酉金 |
| 勾陈 | 父母辰土 世○→ |
| 朱雀 | 妻财寅木 |
| 青龙 | 子子孙水 |
| | 官鬼巳火 应 |

原注：同时祖又占孙，亦得此卦，父临月建化退神，此子死于次日。

这是一例灾卦，通过日月克用神子子孙子水的同时，日月又入爻相克，显示出子孙的祸兆。应期层面，由于子子孙子水于日月动爻过于衰弱，故在用神逢长生又生旺的申日应灾，当然如果把忌神辰土化日冲的近急信息，融入应期分析，次日应事的论据就更为充足。

23、用神多现，或元神忌神多发，则宜墓库以收藏，逢重叠多发者之墓期应事。这个应期理论很实用，但需要注意一个细节，“多发”其实是有数量标准的，基本上在日、月、动、变这四个位置上，同时出现三个或以上的同类五行，则算作多现了，可以按照墓来推断应期。打比方主事爻为辰土，卦中巳火、午火齐齐在日月动变中出现且数量在三个以上，此为元神多发，一般逢火爻之墓的戌期应事。例如寅月乙卯日占妻病，得“屯之节”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申
 禄神一卯 羊刃一寅 文昌一午 天医一丑 天喜一戌 贵人一申，子

干支：寅月 乙卯日 （旬空：子丑）

| 坎宫：水雷屯 | | | 坎宫：水泽节（六合） | | |
|--------|------|---|------------|--------|--|
| 六神 | 伏 | 神 | 【本 卦】 | 【变 卦】 | |
| 玄武 | | | 兄弟子水 | 兄弟子水 | |
| 白虎 | | | 官鬼戌土 应 | 官鬼戌土 | |
| 螣蛇 | | | 父母申金 | 父母申金 应 | |
| 勾陈 | 妻财午火 | | 官鬼辰土 | 官鬼丑土 | |
| 朱雀 | | | 子孙寅木 世 ×→ | 子孙卯木 | |
| 青龙 | | | 兄弟子水 | 妻财巳火 世 | |

原注：尊正未日即愈。彼问，妻财不上卦，何言即愈？余曰，子孙化子孙，乃喜悦之神，嫌其太旺，许未日愈者，木墓于未，未日而喜悦也，尊正若不全安，何喜之有？果午日退灾，未日大愈。

这卦问妻子病，本来属于事卦之问，但奇怪的是，作为事卦用神的妻财午火却藏伏不见了，而且伏神飞神都没有任何异象，倒是子孙寅木持世发动变出子孙卯木，释放出明显的放心信号，提示自己可以放心，妻子之病并无大碍，这种彼起此伏的特征显像格局，即是“暗心态卦”的标准模板。而卦中寓意无忧喜悦之情的子孙木爻，在日、月、动、变之中同时出现，并且数量竟有四个之多，完全够条件按墓藏作为其显效的应期了。妻子果然应在未日痊愈，乃未土是木爻之墓库的缘故。

又如巳月丙辰日，占放印子钱，得“未济之归妹”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一辰 天喜一丑 贵人一酉，亥

干支：巳月 丙辰日 （旬空：子丑）

（摘自《增删卜易》）

离宫：火水未济

兑宫：雷泽归妹（归魂）

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

| | | |
|---------|-----------|--------|
| 青龙 | 兄弟巳火 应 ○→ | 子孙戌土 应 |
| 玄武 | 子孙未土 | 妻财申金 |
| 白虎 | 妻财酉金 | 兄弟午火 |
| 螣蛇 官鬼亥水 | 兄弟午火 世 | 子孙丑土 世 |
| 勾陈 | 子孙辰土 | 父母卯木 |
| 朱雀 | 父母寅木 ×→ | 兄弟巳火 |

原注：此卦月建、世爻、动爻、变爻，俱是兄弟，占卦之后，虽则顺遂，至九月，乃兄爻入墓之月，因奸情而破耗。

放印子钱即放贷谋利。卦中的用神妻财酉金，被父母寅木与兄弟巳火的木火联动所克伤，可据此定性耗财在所难免。应期方面正如原注所指，忌神兄弟火星在月令、动爻、变爻中同时出现，而且数量达三个之多符合多发条件，于是在火爻入墓库的戌月兄弟爻集中发难，导致了事主破财。

非主流应期。这一种理论应期并不常见，但却很符合“太极生两仪”的周易原理。周易的分裂之象若按数理化模式来体现，是“1”会分裂成“1”和“2”，之后细化了的“1”和“2”，它们各自再裂变出更加细致的“1”和“2”，如此永无休止地分化下去，最后分裂到了某个极限出现拐点，彼此又再重新逆向合并，“1”和“2”将融合并成“1”或“2”，不断地往上拢聚直至最终归零，可以说宇宙万事万物的繁衍变化，总体都脱离不了这个周易规律。这之中的“1”分裂成“1”与“2”可有讲究，等于将一个我，裂变成一个我和一个你，“1”裂变成“1”就是大我变成了小我，这种基本延伸的变异叫做主流变化，常态环境条件下出现的概率较大；而当“1”裂变成“2”等于是大我变成了小你，这种差异非常大的分裂属于非主流变化（类似于细胞变异），往往在极端环境条件下才出现。当

一个主体被分裂出“1”和“2”之后，其细致对比并不限于一侧属于主流变异、而另一侧属于非主流变异那么简单，它们还涉及到很多概念上的对比，在周易应用之中我就发现如下规律：分裂出来的“1”和“2”它们定义上是彼此对立的，我经常讲，两仪更应该被称为两极或两端，因为它们性质上经常对冲，这是产生区域运动与变化的根源。分裂出来的“1”和“2”它们关系上是彼此蚕食消耗的，你变强了他自然会变弱，他蚕食了你他才会变强大，正因为彼此的互动关系太密切，所以对方往往成为解决自身烦恼或提升自我层次的最好解药。分裂出来的“1”和“2”虽然彼此内耗对立，但当它们整体对外的时候，却变成唇齿相依的相互依存关系，要保持整体和谐它们缺一不可还必须相互迁就；要整体向上它们必须融合贯通与相互合作。作为一个周易研究应用学者，可别小看这些个规律，理解透这些太极分裂之后形成的种种规律，将对我们正确理解易学基础原理、合理应用易道套路，起到准确指南的作用。我们把话题扯回来，非主流应期的基础定义，就是运用了太极演变规律之中的主流变化与非主流变化、太极分裂形成两极等原理，在过往总结的主流应期基础上，按照与主流应期对冲的原则，产生的非主流应期概念。例如问事出现用神卯木变出回头克，定性上虽然很清晰知道趋势将会不利，但应期分析上的主流思维，是当用神卯木被冲克羸弱的申酉月见凶，在用神旺相的卯月内是暂时无碍的。但从非主流应期的思路恰恰相反，偏偏会在用神卯木当值的卯月见凶，寓意事情在卯月被克伤了。这种反其道而行之的应期轨迹，其实也属于合理变化规律之一，只不过它作为非主流轨迹出现的概率很小，往往在极端的条件中才会见到。例如酉月癸亥日，占寿，得“泰之明夷”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申
禄神一子 羊刃一亥 文昌一卯 天医一申 天喜一辰 贵人一卯，巳

干支：酉月 癸亥日（旬空：子丑）

（摘自《增删卜易》）

坤宫：地天泰（六合）

坎宫：地火明夷（游魂）

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

白虎 ███ 子孙酉金 应

████ 子孙酉金

螣蛇 ███ 妻财亥水

████ 妻财亥水

勾陈 ███ 兄弟丑土

████ 兄弟丑土 世

朱雀 ███ 兄弟辰土 世

████ 妻财亥水

青龙 父母巳火 █████ 官鬼寅木 ○→

████ 兄弟丑土

玄武 █████ 妻财子水

████ 官鬼卯木 应

原注：寅木鬼动而克世，当应寅年、亥年。后却卒于辰年。应辰年者，世爻所值之年也，乃是世爻辰土逢辰年而遭鬼克之故耳。

这卦占寿元，忌神官鬼寅木发动有用，直接克伤世爻辰土，按常理的应期思路，最可能在忌神寅木逢值的寅年、或寅木变出旬空丑土填空的丑年应寿终，在世爻辰土旺相的辰年与酉年，辰土在这个时空内旺不受克，这些年份事主应该安然无恙才对。但事实上的寿终应期竟然真的在辰年，难道是理论出错了吗？不是的，是我们难得碰上一回事件的非主流应期了。

应期推断的常用原则：论应期，是断卦流程中非常重要的一环，它关系到整个推算的实效成色。如何保持应期运算的准确与稳定，除了要熟悉各种应期公式之外，还需要把握一些常用的分析原则，以尽量减少技术误差，确保预测的高质量。以下六点，是易学者应该尽量掌握的应期原则内容：

1、“吉断吉应凶断凶应”。卦断，有分吉凶判断层面与应期细节分析层面，这两个分析层面，吉凶判断是主干，应期细节分析是支节，所以应期分析，往往都是在吉凶定性前提下展开推论的，吉凶判断的方向决策，决定了应期分析的取舍。即使是同一卦象，如果吉凶方向判断不同，应期的分析方向也将随之摆动，断吉兆要按迎吉神制凶神的思路考虑应期；断凶兆就反过来，应期需按迎凶

神制吉神的构思去分析。我举两个很相似的实例。如酉月庚子日占文书何时领，得“讼之睽”卦

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一申 羊刃一酉 文昌一亥 天医一申 天喜一辰 贵人一寅，午

干支：酉月 庚子日 （旬空：辰巳） （摘自《增删卜易》）

离宫：天水讼（游魂）

艮宫：火泽睽

六神 伏 神 【本 卦】

【变 卦】

| | | | | |
|----|------|----------|--------|------------|
| 螣蛇 | ——— | 子孙戌土 | ——— | 兄弟巳火 |
| 勾陈 | ——— | 妻财申金 | ○→ | 子孙未土 |
| 朱雀 | 妻财酉金 | ——— | 兄弟午火 世 | ——— 妻财酉金 世 |
| 青龙 | 官鬼亥水 | —— — | 兄弟午火 | —— — 子孙丑土 |
| 玄武 | ——— | 子孙辰土 | ——— | 父母卯木 |
| 白虎 | —— — | 父母寅木 应×→ | ——— | 兄弟巳火 应 |

原注：寅木父母爻为文书，动而生世，文书必妥。但嫌申金财动冲克文书，须待寅日冲去申金，文书必发。果寅日得领。

按应期卦文书必到的定性，思路灌输到应期层面，忌神申金发动，克制住用神父母寅木动而生世之路，待冲去申金解放用神之时，文书就到了，所以寅日得领文书。这是预期文书迟早将到前提下的应期分析。如果这卦的问念是文书能否领到，卦种就变成吉凶卦了，用神父母寅木发动，但被同样发动的忌神妻财申金克伤，属于文书无望的吉凶定性，在凶断的前提下推的应期，也应该转向迎凶神制吉神的思路，在凶神申金旺相与用神寅木被冲破的申日应凶。

又如戌月癸酉日问宠物病，得“震之兑”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
禄神一子 羊刃一亥 文昌一卯 天医一酉 天喜一辰 贵人一卯，巳

干支：戌月 癸酉日（旬空：戌亥）

震宫：震为雷（六冲）

兑宫：兑为泽（六冲）

六神 【本 卦】

| | | | | | | |
|----|-------|------|----|-------|------|---|
| 白虎 | ■ ■ | 妻财戌土 | 世 | ■ ■ | 妻财未土 | 世 |
| 螣蛇 | ■ ■ | 官鬼申金 | ×→ | ■ ■ | 官鬼酉金 | |
| 勾陈 | ■ ■ ■ | 子孙午火 | | ■ ■ ■ | 父母亥水 | |
| 朱雀 | ■ ■ | 妻财辰土 | 应 | ■ ■ | 妻财丑土 | 应 |
| 青龙 | ■ ■ | 兄弟寅木 | ×→ | ■ ■ | 兄弟卯木 | |
| 玄武 | ■ ■ ■ | 父母子水 | | ■ ■ ■ | 子孙巳火 | |

问宠物子孙午火为用神，这卦也是寅申皆动，元神兄弟寅木发动欲相救子孙，却又被发动的仇神申金克制住，元神遭伤凶兆明显。在凶兆定性下，按应凶的设想构思应期，仇神申金旺相之时，便是元神断绝祸事呈现之期。断其难过辰、巳日。细节方面月令戌土墓用神午火，此狗一直疲惫昏睡，爻见反吟卦六冲变六冲，事态短期必见反复折腾。果然送去兽医院救治后，精神立刻好转，竟然开始吃东西，但没两天又开始发昏，再打点滴，看似救过来了，可到后来渐渐连水也不愿意喝，终于巳日死去。这是“凶断凶应”思路之实例。

2、“盯面不盯点”：古筮法作为一项技能学，实断中事先铁板钉钉地把应期定格在某一时点，这在易书中固然很常见，毕竟书是事后总结的读物。但事前能说一不二精确地指出事件将发生在某月某日的某时，结果又准确无误的，这类情形其实较为少见，多年的实践经验告诉我们，事实应期的灵活性是非常大的，规律性也很飘忽，即使你掌握了所有应期的理论方法，也未必能绝对保证，事情将肯定发生在你预计的某个时点上，可能你在某件事情的应期分析偶然能做到精确，但却不可能长期稳定地维持这种水准，事实上这与理论的探索无关，而是应期本身存在着变数概率。或许我这番话，某些对六爻学极为崇拜的学者会感到刺耳，但事实胜于雄辩，大家

可以随便拿十个有结果的卦做个实验，每个卦只准批一个你认为最佳的应期，我相信没有人能做到说之皆准，作为古筮研究学者，我很明白实事求是探索求真的价值所在，过分渲染神化六爻的功能，其实却是在伤害它的发展。言归正传，我们应该怎样去弥补这片空白，使应期的分析更具备现实功效？方法就是利用应期理论，尽量将应期锁定在某一范围内，断应期的时候，不要绝对性地盯死在某一点，宁愿把应期范围扩大到面。例如在众多理论应期中，反复筛选出最有可能发生的两个或三个彼此相连的应期，作为预测答案，这样应期的面广了，发生事实误差的概率就会大大减少，从而有效保障了预测的稳定性与实效性。事实上我一直以来都是这样操作，理论应期过多的时候，我往往会按多现、就近、相邻等原则来筛选，理论应期过少的，我会通过相同属性原则来补充，将应期备选控制在多点密集的某个时段上，因此实用效果长期稳定理想。例如丈夫捅伤他人已被拘捕，问托长辈说情能否奏效，得“丰之夬”卦

将星一午 华盖一戌 驿马一申 灾煞一子 谋星一辰 桃花一卯 劫煞一亥
禄神一寅 羊刃一卯 文昌一巳 天医一申 天喜一辰 贵人一丑，未
干支：酉月 甲寅日（旬空：子丑）

坎宫：雷火丰

坤宫：泽天夬

六神 【本 卦】

【变 卦】

玄武 █ █ 官鬼戌土 █ █ 官鬼未土

白虎 █ █ 父母申金 世 ×→ █ 父母酉金 世

螣蛇 █ 妻财午火 █ 兄弟亥水

勾陈 █ 兄弟亥水 █ 官鬼辰土

朱雀 █ █ 官鬼丑土 应 ×→ █ 子孙寅木 应

青龙 █ 子孙卯木 █ 兄弟子水

此问属于有特定对象的嫁接事占，问托人说情，最关心其实是丈夫的趋势，因此应该取代表丈夫的官鬼丑土为用神。一般可把应爻或发动的父母爻，定位为帮忙的长辈。这卦世爻申金发动父母也

化进神父母，虽然自己多方奔走，众长辈也不遗余力，但官鬼丑土动变回头克，用神回头克却预示大凶趋势。这卦的应期较为明朗，用神丑土旬空受克，按旬空理论应当在出空的丑月应祸，但发动的忌神为寅木，按动兆理论应该是亥月或寅月，忌神寅木当旺之时应凶。事前不管指定哪一个作为结论应期，都不排除出偏差的可能，事实上我们没必要这样费神细斟，我们可以把应期范围扩大到面，既然丑与寅是相连的两个月份，我们就直接锁定丑寅两月，把这个时段整体作为结论应期。这事最终结果是长辈周旋失败，其丈夫最后在丑月被起诉判刑。

3、“应众不应寡”：应期层面信息各异，造成从各个角度分析，理论应期都会不一样，从各个角度分析出来的理论应期，若有重复出现的，那这些重叠信息，成为真正应期的概率往往会更加大。例如从酉金发动的信息，理论应期应该是辰与酉；从世爻卯木旬空的信息，理论应期应该是卯与酉；那么其中酉金应期是重叠的，这个酉金为实际应期的可能性就相对较大。又如未月庚寅日占往后官运，得“革之既济”卦

将星一午 华盖一戌 驿马一申 灾煞一子 谋星一辰 桃花一卯 劫煞一亥
 禄神一申 羊刃一酉 文昌一亥 天医一午 天喜一丑 贵人一寅，午
 干支：未月 庚寅日 （旬空：午未） （摘自《增删卜易》）

| 坎宫：泽火革 | | 坎宫：水火既济 | |
|--------------|-----|----------|------------|
| 六神 伏 神 【本 卦】 | | 【变 卦】 | |
| 螣蛇 | ——— | 官鬼未土 | ——— 兄弟子水 应 |
| 勾陈 | ——— | 父母酉金 | ——— 官鬼戌土 |
| 朱雀 | ——— | 兄弟亥水 世○→ | ——— 父母申金 |
| 青龙 妻财午火 | ——— | 兄弟亥水 | ——— 兄弟亥水 世 |
| 玄武 | ——— | 官鬼丑土 | ——— 官鬼丑土 |
| 白虎 | ——— | 子孙卯木 应 | ——— 子孙卯木 |

原注：世爻化回头之生，又得日辰相合，上爻未土官星，当权得令，仕

途平坦无虞，如顺水行舟也。惟疑权操两省，不为不当，如何兄爻持世？有此美中之不足耳。彼问后日何如？余曰：防巳年太岁冲亥刑申，不无蹭蹬，荣旋日，两袖清风而已。果于巳年被论，宦囊如洗。此乃世逢合而绊住，逢冲之年月则开也。

据原文推敲，问卦之人可能是当时两省总督之类的大官，所问含有终身官运的成分。终身之问不同于一般事占，各类信息的考究都必须面面俱到，除了要观察世爻用神旺衰如何，还须同时了解是何爻持世，因为动卦中的持世信息，一般藏有现状或事后趋势两种内涵之其一，而终身卦是没有事后预期的，所以就算世用趋吉，一旦持世之爻露出凶相，也可能会最终招致不利结局。这卦官星临月令世爻得生旺，用旺世兴本来很完美，但可惜偏偏是兄弟持世，兄弟本身就是被官欺负的角色，但摇卦之时此人权力正当鼎盛，兄弟持世显然不是现状信息的反映，这便成为预后被刷的隐患所在，弊端虽细微，但负面影响却大，这自然逃不过经验丰富的野鹤老人双眼，他很快据此作出预后不利的定性。在兆凶预期下，应期思路也将顺着这个定性杠杆延伸，按败世的思路分析，冲去世爻的巳期、墓困世爻的辰期、冲去世爻与日令相合的巳期、冲去生世动力申金的寅期、补全巳申寅三刑的巳期、克世未月填空的未期等等，都可以成为理论上的凶期，我们发现其中的巳期是多次重复出现的，它于是成为结论应期考虑的首选，当然从定面原则出发，再把相邻的辰期补充进来，作出辰巳年应凶的结论更为妥当。事实上此人最后正是在巳年被开刷而丢了官帽。

4、“应早不应迟”：一般的卦，都难免出现较多的理论应期，多年的实践，我发现众多的理论应期之中，时间上排序越前的理论应期，成为事实应期几率就越大，这可能与“舍远应近”的卦象显示特征相关。例如寅日占卦，理论应期是酉、戌、子，那么应在酉期的概率，要比之后的应期备选要高，因为从时间上看酉期最快到达。这个应期特征为我们带来的有益启示，就是不要忽视最早到达

的理论应期，由于它最早来临，往往就是它成为事实应期的最大优势所在。例如申月戊寅日占身病，得“坤之比”卦

将星一午 华盖一戌 驿马一申 灾煞一子 谋星一辰 桃花一卯 劫煞一亥
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一未 天喜一辰 贵人一丑，未
干支：申月 戊寅日 （旬空：申酉）
（摘自《增删卜易》）

坤宫：坤为地（六冲） 坤宫：水地比（归魂）

| 六神 【本 卦】 | | 【变 卦】 |
|----------|------------|------------|
| 朱雀 | ■ ■ 子孙酉金 世 | ■ ■ 妻财子水 应 |
| 青龙 | ■ ■ 妻财亥水 | × → 弟兄戌土 |
| 玄武 | ■ ■ 兄弟丑土 | ■ ■ 子孙申金 |
| 白虎 | ■ ■ 官鬼卯木 应 | ■ ■ 官鬼卯木 世 |
| 螣蛇 | ■ ■ 父母巳火 | ■ ■ 父母巳火 |
| 勾陈 | ■ ■ 兄弟未土 | ■ ■ 兄弟未土 |

原注：世爻酉金虽绝于寅日，幸秋时旺相自身无碍，九、十月须防妻妾之危，因亥水财爻化戌土回头之克也。彼曰：我病甚重，奈何？余曰：子孙持世不药可痊。自占后，病遂日减，而妻于九月谢世矣，此乃占我而应彼也。

这卦说难不难，因为对所问之事，卦象发出非常清晰的预示信号，问自身病世爻为用神，世爻酉金正值旬空，问病只要出现用神旬空，便是短期无碍之兆，单凭这个信息，事主虽然目前病得不轻，短期想必可以渡过难关。但说这卦容易它却不容易，因为动兆着实令人费解难明，亥水之动竟是与世爻毫不相干，它到底想要向人们提示哪方面的预告？好在与日令相合露出了“占此应彼”的特征，据问六亲反映六亲之事的惯例，又妻财发动回头克，我们终于明白，原来卦象在回答事主病况趋势的同时，却兼显其妻近期将面临的祸患。那祸在何时？看忌神理论应期在戌、看财绊理论应期在亥、看财衰理论应期在辰巳、看月生理论应期在冲申之寅，结论应期选择哪个更合适？这卦占于申月，数后最先到达的理论应期，当属忌神逢值的戌月，它成为事实应期的概率较之其他应期为高，与之相近

相邻的理论应期则是亥月，因此作者干脆将戌亥月连成一片，告诫事主“九、十月须防妻妾之危”，结果其妻也是在最近的应期戌月离世。事实证明，“应早不应迟”这个应期特征，在很多实例中是大范围地存在的。

5、“应邻不应单”：我总在教导我的弟子学生们，在众多理论应期之中，你们应该最重点关注彼此相邻的应期，例如理论应期是卯、巳、午、酉，因为巳午相邻，所以它们成为实际应期的可能性会更大。这是我多年实战心得的总结之语，由于事态的轨迹往往存在不定性，实际应验的时间偏左偏右都很正常，应期如果光盯住一个点，实操风险是很大的，分析差之毫厘，结果往往被认为谬之千里。但把可能发生的密集应期点聚成一个应期面，就算轨迹出现偏差也在意料之中，预测的准确性与稳定性自然得到更大保障。例如寅月壬寅日问，祖母得绝症已经病重，问还可以活多久？得“未济之晋”卦

将星一午 华盖一戌 驿马一申 灾煞一子 谋星一辰 桃花一卯 劫煞一亥
禄神一亥 羊刃一子 文昌一寅 天医一丑 天喜一戌 贵人一卯，巳

干支：寅月 壬寅日 （旬空：辰巳）

离宫：火水未济

六神 伏 神 【本 卦】

白虎

兄弟巳火 应

螣蛇

子孙未土

勾陈

妻财酉金

朱雀 官鬼亥水

兄弟午火 世

青龙

子孙辰土 ○→

玄武

父母寅木

乾宫：火地晋（游魂）

【变 卦】

兄弟巳火

子孙未土

妻财酉金 世

父母卯木

兄弟巳火

子孙未土 应

她的祖母现年 101 岁，自年前摆过百寿宴之后，某日突然腿发软，就此卧床不起，不久颈部长起一颗大瘤，身体渐渐萎靡一天不如一天，抬去医院问诊，回复说是恶性肿瘤无法医治，于是又给抬

回家熬日子，大家心里明白，老人的人生已经到瓜熟蒂落的时光。晚辈问得此卦，卦中用神父母寅木临日带月，旺到极至，盛极将衰之象，动兆辰土空发变空，映出寿终时令，按动兆估计应在填空的辰月或应在巳月，按用神衰败应在寅木逢冲逢墓的未月或申月，按相邻为重的应期原则，可把应期分为辰巳月或未申月这两个应期块，辰巳月乃动兆之应期，又最早到，故断应防辰、巳两月。最后老人终于巳月驾鹤仙游。

“应动不应静”：我们知道在卦的吉凶定性层面，如何取准用神是正确判断趋势的关键，任何分析都是围绕用神进行的。但到了分析应期的时候，吉凶层面的用神却不一定是最主要的依据，往往动兆对应期分析的作用更为重要，基本上 70% 的事实应期产生在一卦的动变信息之中。例如申月己卯日，因清晨天阴占今日雨否？得“夬之大壮”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申
禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一未 天喜一辰 贵人一申，子
干支：申月 己卯日 （旬空：申酉）
（摘自《增删卜易》）

| 六神 伏 神 【本 卦】 | | 【变 卦】 | |
|--------------|-----------|--------|--|
| 勾陈 | 兄弟未土 | 兄弟戌土 | |
| 朱雀 | 子孙酉金 世 ○→ | 子孙申金 | |
| 青龙 | 妻财亥水 | 父母午火 世 | |
| 玄武 | 兄弟辰土 | 兄弟辰土 | |
| 白虎 父母巳火 | 官鬼寅木 应 | 官鬼寅木 | |
| 螣蛇 | 妻财子水 | 妻财子水 应 | |

原注：因天阴而问雨，神不报雨，而报酉时大晴。余疑神意谓雨已至矣，雨则不久，酉时即晴。果于午未时小雨，申时云开，酉时大晴。此类卦恒多，后贤须宜会意，要知雨已来矣，神不报雨而报晴。

这卦问当日是否有雨，代表下雨的用神父母巳火藏伏在二爻之

下，其盖上飞神寅木恰好逢月破，盖子破损了，所以短期内藏伏的用神父母巳火可以迅速冒头，从而定性当日有雨。在下雨的应期分析上，本来也可以环绕藏伏用神与飞神信息，按冲走飞神寅木的申时、藏伏用神逢值逢合露出来的巳午时推应期。但这卦其实是有动兆的，代表出太阳的五爻子孙酉金发动变出子孙申金，按照应期信息多藏于动兆之中的原则，明显在发动的子孙爻中考虑下雨应期更靠谱，既然是子孙动在申酉，说明天气在申酉时辰开始放晴，而目前又是昏暗将雨的天气，那么据此推算之前的午未时会下雨就变得顺理成章了。

最后，我来谈谈应期之测的某些注意事宜。断应期，首先要结合事情的实际情况，定好主应期基数。如日内之占据以时辰为主应期单位，短事之占据日为主应期单位，一般的事情据月为主应期单位，长事之占据年为主应期单位等等，而且必须懂得针对各种事态的实际，灵活变通应期取向。所占之事按常规，据以时、日、月、年为应期单位哪个更合理？脑子里随时要保持清晰概念。在主应期明确前提下，才接着去推细节应期，做到主次分明，才可以不断深入而思维不乱。然而不少易学者，心中既没有应期基数的概念，也缺乏主应期与细节应期的层次感，又死板不知变通，应按年断的事情却以月推，该以时辰断的事却按日子算，结果难免会颠三倒四。易理的感悟，往往离不开社会阅历的不断丰富，单单就应期掌握而言，很多事件的应期基数确定，需要易者对事件常识有一定认知度，记得有一位初学者，拿着一个怀孕问产期的卦向我请教：

将星一子 华盖一辰 驿马一寅 灾煞一午 谋星一戌 桃花一酉 劫煞一巳
禄神一巳 羊刃一午 文昌一申 天医一申 天喜一辰 贵人一酉，亥

干支：酉月 丙子日 （旬空：申酉）

| | 坤宫：泽天夬 | 坤宫：水天需（游魂） |
|---------|------------|---------------|
| 六神 伏 神 | 【本 卦】 | 【变 卦】 |
| 青龙 | ■ ■ 兄弟未土 | ■ ■ 妻财子水 |
| 玄武 | ■ ■ 子孙酉金 世 | ■ ■ 兄弟戌土 |
| 白虎 | ■ ■ 妻财亥水 | ○→ ■ ■ 子孙申金 世 |
| 螣蛇 | ■ ■ 兄弟辰土 | ■ ■ 兄弟辰土 |
| 勾陈 父母巳火 | ■ ■ 官鬼寅木 应 | ■ ■ 官鬼寅木 |
| 朱雀 | ■ ■ 妻财子水 | ■ ■ 妻财子水 应 |

这卦是妻子怀孕不久，丈夫问孩子将在什么时候出生。此人初学，看不出个头绪，拿卦来求解。

我看了看卦象回答道：“按卦应该在巳月的申酉日或亥子日出生吧。”

他绕了绕头：“孩子降生的确切日期是巳月酉日，不明白这子孙申金旬空为什么没有应，应该在填空的寅月或申月出生才合理啊？”

我笑道：“你不能脱离事态客观去看卦理，怀胎十月这是常识，按常理孩子在巳午月间出生才正路，卦中变爻子孙申金代表孩子，动爻妻财亥水代表妻子，巳月子孙因逢合而旺，同时财爻在巳月遭破，正好应了妻子破身诞孩之象，所以把主应期定在巳月。你的观点虽然在卦理上没问题，但实际孩子不可能迟到申月才出生，早产寅月虽不能绝对排除，但卦中既然没有早产的信息，现实概率又小，也可以忽略不计了。”

我们必须了解，易理只是解读事物轨迹的通用方法，易理并非独立存在的，它要附体于各个事件映像之内，才能反映出它的真正价值，如果离开了具体标的物，那它什么也不是。所以我们分析卦理，必须站在事态的客观条件基础上灵活分析，才可以推算出更真实、更正确的轨迹预期。

应期若再深究，则分有主应期与细节应期，主应期指的是我们拟定的基数应期，比如问个人事业趋势，这属于长久事占，应期据以年为分析单位，年就是主应期。当然想再细化考究到某年的某月，这类推敲就属于细节应期了。就象应期必须遵循定性的一样，细节应期也是在主应期基础上展开分析的，主应期的一切元素，都将适用于细节应期，但细节应期也有其独特之处，它们往往出现两极对冲式的互动，其特征上也离不开之前所论述的太极分裂原理。当主应期分裂成各种细节应期的时候，有时候它是主应期的惯性延伸，例如主应期发生在寅卯年，细节应期发生在寅卯月；但有时候它却出现在主应期的对立面，例如主应期发生在寅卯年，细节应期反而发生在申酉月；就好象“1”分裂成“1”和“2”一样的特征，所以按主应期元素的逢值相冲去考虑细节应期，成为了我们应期拓展分析的一个常用方法。假设问行人，推算出主应期应该在戌、亥日归来，那么再细推更具体的时间，就可以推在戌亥日的辰巳时、或戌亥时归来。

如未月甲午日占升迁，得“师之涣”卦

将星一午 华盖一戌 驿马一申 灾煞一子 谋星一辰 桃花一卯 劫煞一亥
禄神一寅 羊刃一卯 文昌一巳 天医一午 天喜一丑 贵人一丑，未
干支：未月 甲午日 （旬空：辰巳）（摘自《增删卜易》）

坎宫：地水师（归魂） 离宫：风水涣

六神 【本 卦】

【变 卦】

| | | | | | |
|----|-----|------|-------|-------|--------|
| 玄武 | ■ ■ | 父母酉金 | 应 × → | ■ ■ ■ | 子孙卯木 |
| 白虎 | ■ ■ | 兄弟亥水 | × → | ■ ■ ■ | 妻财巳火 世 |
| 螣蛇 | ■ ■ | 官鬼丑土 | | ■ ■ | 官鬼未土 |
| 勾陈 | ■ ■ | 妻财午火 | 世 | ■ ■ | 妻财午火 |
| 朱雀 | ■ ■ | 官鬼辰土 | | ■ ■ | 官鬼辰土 应 |
| 青龙 | ■ ■ | 子孙寅木 | | ■ ■ | 子孙寅木 |

原注：世爻极旺，既临日建，又得月令作官星而合世，但卦中两现官星，

一空一破，至辰年，辰土之官出空，定然大转。反吟于外卦，每得验者去而复来。寅年占，果辰年调烦于河南，五月又调回楚，十月开府，一年两调一升，皆应实空之年也。

这卦问以后功名趋势，旬空之用神官鬼辰土月扶日生总体旺相，另一端见有酉金与亥水反吟而动，连环相克世爻午火，午火却因特殊日月旺相而逢克不伤，明显是用旺世兴的吉利之兆，乃反复升迁的定性。在应期分析上，主应期以年为单位，辰官旬空巳火动空，两者相邻，故主应期锁定在辰巳年。若想再推敲细节应期，在主应期逢值的辰巳月、或逢冲的戌亥月当见机遇。此占的实际结果是辰年频繁调动升迁，辰年的巳月回调、戌月升职，皆不出细节应期之股掌。

除了要掌握应期层面一些通用的具体方法与原则，我们同时也需要留意，那些会对应期产生变速作用的特殊信息，这些信息藏身于卦象与动变之中，往往能对实际应期产生加速或拖延的作用。比如用事爻的明动冲起与暗动、带日令而动、卦变六冲、变出临卦等等，这些元素都可以成为应期的加速器。我的弟子就问我一个问题：“占长事而用神暗动，是否说明事态只在短期内有利？因为暗动之爻力不持久”。我说不是的，占长事而用神暗动，乃是慢占快应之兆，暗动把事态的应期提速到更短的时间内应验。

例如卯月辛巳日代占长辈功名，占得“巽之乾”卦

将星一酉 华盖一丑 驿马一亥 灾煞一卯 谋星一未 桃花一午 劫煞一寅
禄神一酉 羊刃一申 文昌一子 天医一寅 天喜一戌 贵人一寅，午

干支：卯月 辛巳日 （旬空：申酉）

（摘自《增删卜易》）

巽宫：巽为风（六冲）

乾宫：乾为天（六冲）

六神 【本 卦】

| | | |
|----|--------|--------|
| 螣蛇 | 兄弟卯木 世 | 妻财戌土 世 |
| 勾陈 | 子孙巳火 | 官鬼申金 |
| 朱雀 | 妻财未土 | 子孙午火 |
| 青龙 | 官鬼酉金 应 | 妻财辰土 应 |
| 玄武 | 父母亥水 | 兄弟寅木 |
| 白虎 | 妻财丑土 | 父母子水 |

原注：问所占何事，彼曰，代卜长辈功名。余曰，功名须要亲占，代占难取用神，从不敢断。幸此卦显而易见，巽木化乾金回头来克，为绝卦也，不必问名，寿亦不久。果于午月削职，七月而终。

代占长辈事，套取父母亥水为用神，忌神之土两动克用，趋势向凶是勿庸置疑的，但此问非近占，为何仅仅几个月内就祸事连连？只因卦象六冲变出六冲，预示事起紧急变化又速，患在顷刻是也。既有应期加速信息，当然少不了存在应期迟缓信息，如三合局、三绊、卦变六合、甚至变出渐卦、恒卦、谦卦等等，都可能成为应期迟缓的信号，应引起警惕。例如子月丁亥日占营业执照何时得领，得“贲之复”卦

将星一卯 华盖一未 驿马一巳 灾煞一酉 谋星一丑 桃花一子 劫煞一申
禄神一午 羊刃一巳 文昌一酉 天医一亥 天喜一未 贵人一酉，亥

干支：子月 丁亥日 （旬空：午未）

| | 艮宫：山火贲（六合） | 坤宫：地雷复（六合） |
|---------|------------|------------|
| 六神 伏 神 | 【本 卦】 | 【变 卦】 |
| 青龙 | 官鬼寅木 | ○→ 子孙酉金 |
| 玄武 | 妻财子水 | 妻财亥水 |
| 白虎 | 兄弟戌土 应 | 兄弟丑土 应 |
| 螣蛇 子孙申金 | 妻财亥水 | ○→ 兄弟辰土 |
| 勾陈 父母午火 | 兄弟丑土 | 官鬼寅木 |
| 朱雀 | 官鬼卯木 世 | 妻财子水 世 |

问执照何时得领，按卦题本来应该是一个应期卦，事主也誓言坦坦声称，领牌只是数月内迟早的事，但我硬是没有从卦中找到任何能领到执照的希望，卦面不见用神父母爻的踪影，即使看藏伏，父母午火也是既旬空又月破，日令再落井下石，这父母午火等于废爻无异，卦出六合变六合，目前拖延已久，趋势也将纠缠难结。于是明白告诉对方：“若不变通，这营业执照别说几个月，恐怕几年时间也无法办下来”。果然这牌照一办就是三年，期间没有任何起色，最后不得不采取其他措施补救。这是卦变六合令应期迟缓的实例。

（易理篇全文完）

后记

八十多万字篇幅的《古筮真诠》基础篇章，至此终于完书，如释重负的感觉！古人十年磨一剑，为了精雕细琢这本书，也整整消耗了自己精力最旺盛的那十年光阴。作为本人传统古筮文化研究心得的第一部系统作品，其主要写作目的，是希望站在古代筮法理论实用化巅峰作品、清代野鹤老人《增删卜易》的基础上，进一步继承与发扬光大周易古筮应用技能，为众多喜爱易学传统文化的人们，提供一个方便快捷实效的入门与深入探索路径。本著原名《中国摇钱古卜讲义》，正式动笔于 2006 年，以免费公开的方式在本人网易博客连载，一写就是四个年头，经历许多艰辛曲折之后，至 2009 年终于初步完成了此书“总论篇”与“易理篇”部分，当时共计有四十章 60 余万字，两篇内容涵盖了古筮易学入门基础的所有实用套路。此著面世之后，很快即全面风靡易学界，比我之前第一部易学文字作品《增删卜易卦例初探》更加受追捧。我承认我写书跟别的学者有些不同，我始终认为一本书就是一个人灵魂思想品格的体现，所以我写任何作品都特别用心，论点从不抄袭也从不人云亦云，在最大限度尊重传统、继承传统的基础上，通过长期实践总结经验，对古人的理论公式与易学思维，都有很多自我的独到见解与实用性创新；同时很善于将古人的种种经验教条与易学灵感，逐一整理成系统的实用套路；对古筮理论如何能做到更简捷更实用更高效，这方面也特别下了苦功去总结；而且非常注重保证案例素材之真实性，对论证也非常之严谨细致。虽然这样高要求自己写书一定会很累，但我坚信一本真情投入的书必然会感染读者，引起共鸣。事实正是如此，我原以为真正识货的易学读者才会去重视研究它，没想到识货学者的数量竟然如此庞大，此著流传之迅速广泛确实让人始料不

及，短短数年时间就传遍了大江南北海内外。该书流传的热度开始吸引众书贩们的眼球，从 2009 年成书至今，此著本人从来没有正式出版或者授权出版过，市面上居然一直充斥着各种盗版的《中国摇钱古卜讲义》，不少读者不知就里，还时不时给我发来恭贺言语，着实令人啼笑皆非。随着对此著格外重视的人越来越多，让我逐渐感受到精益求精的压力，于是产生进一步增补完善基础篇内容、让这部作品更加尽善尽美的想法。2013 年初我又再次上路，以增补内容的方式在博客不定期重新连载此著，出于完书后方便正式出版的考虑，我将此书原来的《中国摇钱古卜讲义》定名，正式更名为现在的名字《古筮真诠》。历史在不断重复，这一写又是四个年头，现在终于圆满完成了全部四十章的长篇连载，总篇幅也由第一版的 60 余万字，激增到再版的 80 多万字。相信增补完善之后的本著总论易理篇，内容品质会变得更加厚重扎实，让易学读者们更加获利受益。

至此，《古筮真诠》的主要写作期将告一段落。基础篇章写完之后，本人希望藉此推动与普及传统周易古筮国学实用化之目的，已经基本达到。本著原来既定章节是五大篇一百章整，虽然全篇的目录纲要早已规划好，但要真正完成难度还是非常大。之前十年日以继夜几乎不要命地投入本著撰写，已大幅透支了这方面的精气神；另外还须分心于长期尽责授徒、以及各种生计奔波；之后的写作进度缓慢爬行在所难免，对后六十章的著作我能在有生之年完成它，已经非常满意了。不过也不担心所总结的这些古筮深入学问会失传，因为将要写的所有深入进阶章节内容，我会通过师徒教学的各讲义、授课、答疑、互动、文字、语音、言传身教等等方式，尽可能地将所有知识传授给我的易学弟子们。即使我最终无法完成全书所有章节的撰写，我也十分相信其中有才干的弟子，他们定会接力我的笔杆，最终完成《古筮真诠》全书的夙愿，给后世周易古筮文化研究者留下一笔宝贵的知识财富。其实，只要本著的前四十章基础篇章（总论篇、易理篇）能圆满完成，此生无憾了！因为这部分知识内容是周易古筮学问快速入门的敲门砖，之中所展现的所有基础理论套路，它们都是周易古筮文化深入应用的铺垫基石。它犹如摩天巨厦中的雄厚奠基，无论对初涉易学的爱好者，辗转反复都难觅门径的易学者，

都会让他们短期内就能一步到位地跨入古筮文化的华丽殿堂，有机会去领略东方智慧的博大精髓；即使对深入研究多年的资深易者，也起到殷实基础、清晰原理与开拓思维的促进作用；正确的基础对充分展现古筮国学文化尤其重要。而对于古筮知识再深入的高精专挖掘，正如太极分裂之道一样，进阶理论的拓展与分化可以千姿百态，只要正确入门了，再深造下去，理论上条条大道都可以通罗马，成功之路并非只有一条。《古筮真诠》的后六十章所总结的古筮进阶知识虽然依旧精彩，也只算是正确走向周易古筮文化顶峰的其中一条捷径而已，它对古筮文化精华的贡献含金量，自然相对要低一点，撰写就少了一些展现的迫切责任感。另外古筮深入知识的系统探索，已经脱离了古筮基础与大众化区域，进入古筮文化专业进阶的小众探索领域。这还不仅仅是基础与深入、业余与专业、大众与小众学问的分界线那么简单，更包括易学思维方式和实效承传方式的改变，在前四十章基础篇所展现的各式易学套路，往往通过精确的文字表达，就能起到学问高效传导的良好作用，在这个阶段无论选择自学或授学，都有机会短期内进步神速。但自本著的四十一章开始踏入专业进阶思维之后，随着理论架构的纵横交错式逐步深入，单单的文字表达将渐渐变得越来越苍白，书本已经无法承载所有进阶学问领悟之重，光看文字素材自学没有明师指点，一旦对各种理论的思维层次理解失位，即会让自学者陷入知识点前后矛盾的重重漩涡之中。古筮进阶学问的深研需要一步一回头，在谨慎中前行，几乎每个进步思维的跨越都是双刃剑，领悟得好效益明显，领悟不好反而比以前倒退。即使专为本人内部师徒相授而写的部分进阶讲义，绝大部分都仅仅以纲要理论的方式出现，本来就不指望光靠文字表述来达到完整传授目的，进阶知识的文字阐述，它们往往只起到基本套路展示功能，为系统讲课、实例解说、互动答疑、个性辅导等等提供理论辅助。多年积累下来的丰富授徒经验告诉我，长期负责任的言传身教才是完整易学师传的关键。所以对本著的后六十章进阶深入篇章的撰写工作，我会比较随缘对待，不会再刻意去安排紧凑的写作进度，写作方式也会改变为纲要式文章，写得慢、写得粗皆有其缘因。易学读者们能吸收就吸收，不能吸收也不要牵强去消化，以免得不偿失。

《增删卜易》该书著于清代初期，距今已有三百多年历史，流传至今出现了数十个不同版本，内容虽然各有残缺但基本上大同小异，其最核心的易学价值依旧灿烂非常。本著的绝大部分系统理论，以及众多的实用创意思维方式，它们皆源自于这部易学古典的智慧提取，书中绝大部分举证分析的古例也摘自《增删卜易》。正因为此，从本著撰写之初就不断受到多种干扰势力的恶意污蔑攻击，这里头包括刻意贬低《增》书学术价值、以求变相抬高自身之徒；也包括出于私心利益、故意夸大《增》书残缺版负面影响之徒。前者辱骂本人抱着破古书（意指没价值）在误导后学者，幽默的是后者也同样辱骂我抱着破古书（意指残缺版）在误导后学者。目的就是千方百计阻挠本著的持续免费登载，可惜他们打错了如意算盘，我是一个知非难反而更奋勇的人，虽然同时面直各种恶意针对甚至人身攻击，但仍旧一直默默撰写至完书的今天，始终坚信等此著因学术成效显著而映出风光无限之时，一切诽谤与污蔑自然不攻自破。事实上，本人入手研究的第一部《增删卜易》书籍，来自 1994 年北京华龄出版社，当年在广州北京路的古籍书店才有这类书卖，毕竟当时大环境对易学术数书籍的重视程度很有限，此书早已算非常出名的古筮经典了，但从其版印内容看，对比于目前的众多纸质版、电子版《增删卜易》，还是出现较大缺陷，所装载的卦例展现也残失了不少，读者们如果有机会看看当时的这本《增删卜易》，现在这堆所谓的“残缺本”压根就不算个事儿。但一直以来别有用心者，不断在叫嚣残缺版《增删卜易》如何误学误人，到处恫吓说唯善本才具备研究价值，骂这个纸质版的书有错别字、骂那个电子版的卦有问题，倘若让他们学习这书，估计非得直接扔掉不可。但是，就好象头脑发晕怪地球转速太快那样，看书不明若总借口缺乏善本，本身就是个离奇笑话，当年即使是这种残缺程度的《增删卜易》，我依然很快就发现了蕴藏其中的众多精髓，易学功力因此迅速大涨，本著阐述的大部分一针见血之基础易理，都得益于对此书的深入研究总结。从我个人研究该书的成功经历足可以证实，研读《增删卜易》要出成果，人的易学领悟能力与创意思维才最重要，光依赖善本无异于在舍本逐末。当然，我赞许古今所

有为完善《增删卜易》版本而付出校对努力的学者们，这是站在另一侧为周易古筮文化做历史贡献，借此向你们致敬。

在本著中所展示的大多数古筮基础理论套路，来自本人二十多年来对古筮文化经典《增删卜易》的深入研究与实用提炼。虽然本著理论与原版《增删卜易》的理论，表面上确实变异较大，很多高效创新套路的系统性概念，例如两个分析层面、动兆为定性核心、心态卦、指导卦、双核卦、影像卦、时效卦、灾卦、自然卦等等众多系统理论，在《增删卜易》之中都没有任何提及。但为什么来自我首创的众多古筮实效理论，都能套用《增删卜易》古例进行举证，而且每卦都可以解释得那么玲珑通透？个中真实缘由，并不是我的独创理论能解释《增删卜易》卦例，而是恰恰相反，我的独创理论与创意思维，它们都是从《增》书的实例阐述中总结脱胎而来，因为我研究《增》书与别人最大的不同在于，我最重视精细总结书中的实例、最关注考究实例中作者的易学思维方式，这才是《增删卜易》中最大的知识宝藏，我就好似一个探宝人遇到一个大金矿那样，兴奋地大挖特挖，于是就发掘出那么多实用易理来了。所以也难怪众多易学者学习本著会遇到很多新颖的数术套路，之后就对书中理论冠以“朱辰彬六爻、朱氏六爻、朱理六爻”等等名称。如果按照当今易学界动不动就自封宗师的风气，我似乎也可理直气壮地自成一家，我也承认我各种实用易学创意的诞生，大大升华了《增删卜易》理论的丰富内涵与实用价值，但隐隐总觉得，站在巨人的肩膀上开拓却把功劳归功于自己，这样做人太不厚道。众生是渺小的，都难以逃避那历史长河一瞬间的归宿，众生又是伟大的，他们都承载着继往开来的重任，正因为身上有了底蕴的沉积与开拓的勇气，生命才会变得更有价值。做人也必须感恩不忘本，身心才会承载先辈优异的底蕴气质，从而让自己更具活力与智慧。所以我情愿把这一切发现、一切总结、一切理论、一切福报都归功到《增删卜易》的原始作者“野鹤老人”名下，我在本著所展现出来的一切系统理论与易学智慧创造，它们都应该有个真正统一的学术名称：野鹤六爻！而不叫朱辰彬六爻。在本著初步成书的短短数年时间内，我亲眼目睹不少原本一窍不通的易学爱好者，因用心研读本著而迅速质变成为行内专家，暗地里我很为他们高

兴，也不会把他们的成就归功于自己，每个成功者都离不开他们自身的艰辛努力。但其中的个别人也令我阵阵心凉，成功之后立即迫不及待地自封创派宗师也有、自我标榜“XX 六爻”的也有、去弄个“羊头”抱大腿的也有……我还是善意提醒他们，受用了我传授的易学知识之后，刻意去抹杀曾经受学于我的痕迹、或偷梁换柱抄袭本人的创意理论、甚至反过来借批判本人抬高身价等等行为，我统统都可以不在意，但我必须申明，我所有的创意知识之根属于野鹤六爻，特别纵观古今古筮学术研究领域，都是从本著首先提出来的“吉凶与应期细节两个分析层面、动兆为趋势定性的最核心信息、卦有分事卦与心态卦（忧患卦）两大领域”，这三大来自于本人系统总结的易学创意内核，都是迅速提升易学功力的关键助推器，这些颠覆过往既定观念的易学研究成果虽然都属于本人首创，但它们都是从《增删卜易》的众多实例研究中提取出来的，这三个“野鹤六爻”最明显的独门学术特征标签，不容任人剽窃与冒认。人在做天在看，饮水思源方可能渊远流长，大家都可以不认我朱辰彬，但请尊重事实，必须承认这些成果始创于野鹤六爻、始创于野鹤老人。虽然我知道，真正的“野鹤老人”到底是谁可能永远是个谜（史料上记载野鹤老人是知名学者丁耀亢，就象史料说《黄金策》作者是名人刘伯温一样令人怀疑），“野鹤老人”他也不是一个人，《增删卜易》这本书前后经历了野鹤老人原著、李我平鉴定、李文辉增删，“野鹤老人”早已成为周易古筮实用精华团体的代称。既然如此，小我不如大我、大我不如无我，请把我朱辰彬也融化进里头来，跨越三百多年的岁月时空，和野鹤老人先师、李我平、李文辉一起热忱地拥抱。